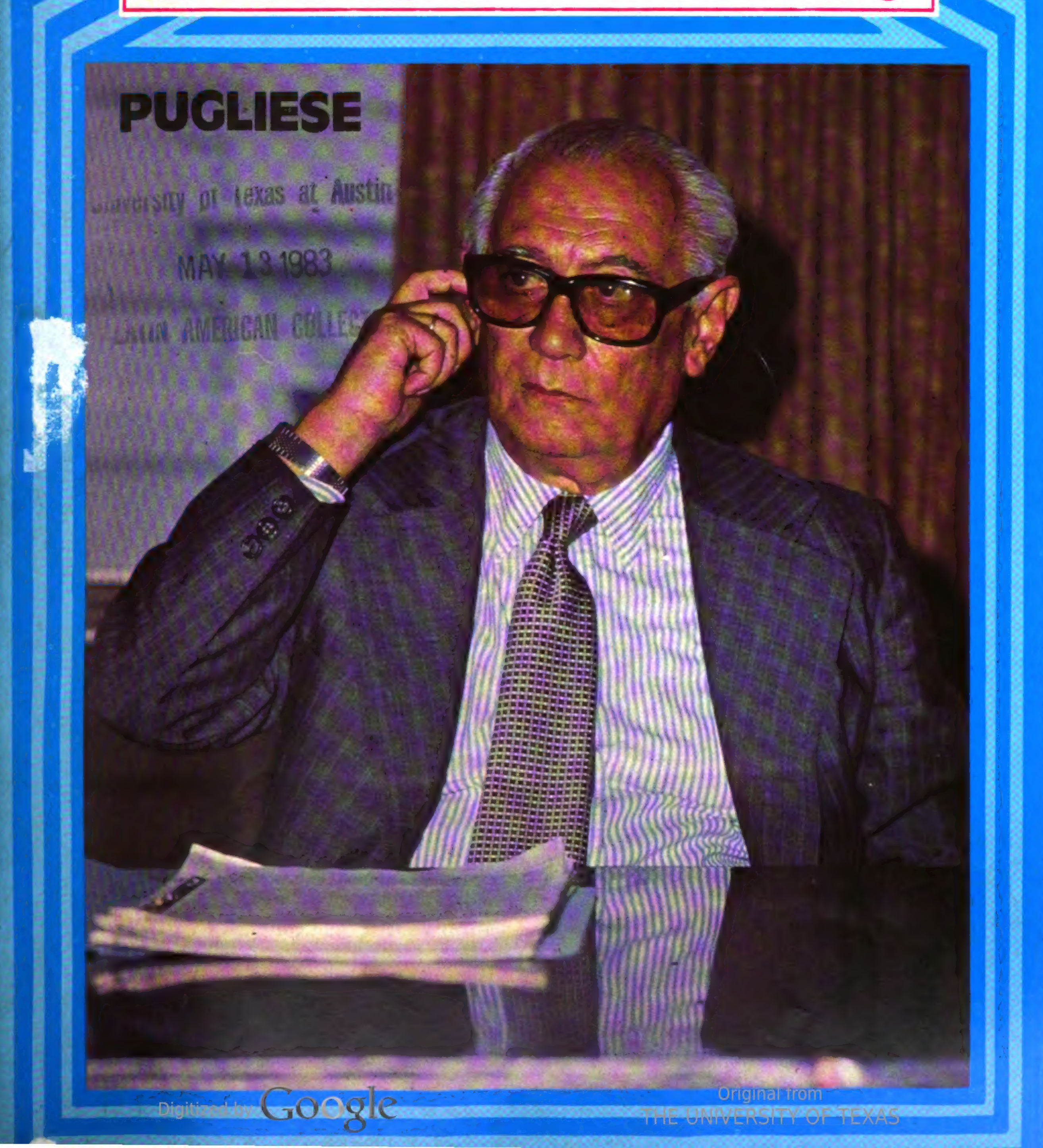
EXTRA

Revista mensual - Director: Bernardo Neustadt - Año XVIII - N° 211 - Enero de 1983 - Precio: $ 30.000 - ISSN-0531-0219

ROBLEDO HABLA DE LOS DESAPARECIDOS

¿TACTICA O PASO ATRAS?



A Europa todos los días

En Jumbo de Aerolíneas Argentinas.

Nuestra siempre actualizada flot [illegible]umbo lo lleva a Europa absolutamente todos los días. V[illegible]do de primera en Clase Turista. O en la excepcional Primera Clase de Aerolíneas Argentinas. Con una atención a bordo singularmente cálida y eficiente. Y los horarios y conexiones más cómodos a todas las ciudades más importantes del Viejo Mundo y Medio Oriente. Habrá de experimentar la poderosa sensación de volar a Europa eligiendo usted el día que más le convenga.

Consulte a su Agente de Viajes.

Oslo
Estocolmo
Dublin
Copenhagen
Amsterdam
Berlin
Varsovia
Bruselas
Frankfurt
Praga
Paris
Stuttgart
Munich
Viena
Zurich
Budapest
Milán
Madrid
Roma
Tel Aviv
Atenas
Buenos Aires
Buenos Aires

COLONNESE & ASOCIADOS Telam



Si a usted le gusta su médico, a nosotros también.



Medicus piensa que no hay nadie mejor que usted para elegir su propio médico.
Si usted se siente seguro con él, Medicus lo respalda en la elección.
Y le reintegra sus gastos rápidamente.
Por eso después de su médico, Medicus es lo mejor para usted.



Medicus. Eficiencia y vocación.

Casa Central: Maipú 1252 - Tel. 311-8904/09/1164/1272/9462/1170-Cap.
Agencia Alvear: Av. Alvear 1809 - Tel. 41-9607/8299 - Cap.
Agencia Belgrano: José Hernández 2427/31 - Tel. 784-8980
Agencia San Isidro: 9 de Julio 351 - Tel. 743-7473
Agencia Rosario: Urquiza 1441 - Tel. 24-8383/8980
Agencia Bariloche: Mitre 125, Of. 17 - Tel. 2-4826

EXTRA

DIRECTOR
Bernardo Neustadt

SUBDIRECTOR
Reymundo P. Piatti

ASESORES DE LA DIRECCION
Miguel H. Alurralde
Horacio Bullrich (h.)
Alberto Mondet

SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino

SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño

REDACCION
Alicia Cerri

COLABORADORES
Miguel Gazzera
Mario A. Gru
Roman Lousteau
Osvaldo Piñeiro
Andrés Sanguinetti

COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
Jorge Horacio López
César Magrini
Martín Redrado

COLUMNISTAS INVITADOS
Luis Calviño
José María Larocca

COORDINACION Y ARTE
Mario Ciurca

DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci

CORRECCION
Eduardo Einen (jefe)
Rubén N. Ramos
Héctor Fogliato

FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui

DIRECCION COMERCIAL

Director
Ernesto Delacroix
Gerente
Héctor López
Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino

EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier

ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar	$	30.000	
En Paraguay	$	460	guaraníes
En Uruguay	$	30	uruguayos
Números atrasados	$	40.000	
Suscripción anual en el exterior	u$s	30	
Suscripción anual	$	360.000	

Composición: Cía. Gral. Fabril Financiera
Impresión: "[illegible]"

AÑO XVIII
Nº 211
Enero
1983

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO Nº 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F. e I.** Registro de la Propiedad Intelectual Nº 168.373. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0804, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Pricolo S.A., Belgrano 633, 3º piso "I". Interior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal, Tel. 21-0642.

EL LIMITE

Hace muchos años —no tantos, quizá dieciocho—, el periodista de primer nivel recordó una antigua tradición romana. Resulta que cuando suenan en la capital de Italia las doce campanadas que anuncian a un mismo tiempo el final y el principio de un año, después de los besos de rigor, los ciudadanos arrojan por la ventana los trastos viejos. Una especie de rito engarzado en la necesidad de la esperanza. El analista político continuaba su nota diciendo que, de adoptarse en Buenos Aires esa costumbre, los argentinos no se sorprenderían si en la mañana del 1º de enero lo vieran sentado en las baldosas de la Plaza de Mayo al propio Presidente de la Nación. En esa oportunidad —para ubicar las fechas y el protagonista réstense al actual los años indicados—, el periodista fue llevado a los estrados de la justicia y, claro, absuelto durante el régimen revolucionario que reemplazó al anterior gobierno constitucional.

Sin embargo, la irreverencia cívica de aquel colega ha quedado hoy reducida a dimensiones ínfimas: el qué-se-vayan multitudinario del 16 de diciembre, seguido del insulto sin eufemismos al titular del Poder Ejecutivo, extendido hacia los miembros de las Fuerzas Armadas, se suman al más mesurado deben-irse-ya que pronuncian, al menos públicamente, los dirigentes políticos y sindicales. No impresiona, creemos, si al amparo de la libertad de reunión o de prensa —más allá de los desbordes en que puede caer la represión de ellas cuando se desajustan— se producen estas manifestaciones que galopan sobre las consecuencias de una economía cuya herencia resulta harto difícil de enmendar, sobre la imposibilidad material de adelantar algunos plazos, sobre las voces acalladas durante un lustro. Estos elementos se han convertido en las antorchas del desfogamiento, de cuya **razonable expresividad** dependen tantas cosas, entre ellas, la suerte de la realización de la consulta electoral.

Aquí se trata de entender —pero de entender en serio— cuáles son los **márgenes permitidos de la ruptura,** no sólo por quienes todavía mantienen los resortes del poder —aun debilitado—, sino por aquellos cauces constitucionales por donde deberán correr las autoridades surgidas del pronunciamiento popular. Porque, nos parece, que cuanto mayor sea el desenfreno, cuanto más flojos se encuentren los goznes —aunque no forjados en las instancias republicanas— que deberán sostener la estructura del próximo gobierno, más ardua será la tarea del encauzamiento.

A ninguno de los hombres que ocupa el Gobierno se le ocurre pensar que su trabajo no está intrínsecamente comprendido en la etapa de transición (lo cual no quiere decir que se piense en su inexorabilidad como tal). Todos le dedican su esfuerzo con el tiempo contado. Sus mejores esfuerzos, sus errores, sus aciertos. Su buena voluntad. Y quizás este sea el punto de partida —y de llegada— de esa amplia **vereda de enfrente** que día a día embate contra ellos con promesas incumplibles. Tampoco son todos. Son muchos.

No parece pretenderse que la dirigencia bordee el camino de la recta final, señalándoles los innumerables baches ni iluminándoles las sombras. Menos aún que los aplaudan. Si se tiene a la vista la raya, parece conveniente, en cambio, que no arrojen a su paso más obstáculos, que no levanten todavía más las escarpadas vallas que deben saltarse, que no se caven más zanjas. Tal vez sea sólo esto lo que el país necesita. Por ahora.

ESTE AÑO ELIJA BIEN.

Elija el país

Para conocerlo mejor
Para pensarlo bien
Para construirlo siempre

Este es un buen año
para empezar a pensar
qué hacer con él...
en él...

Viva la Argentina
En la Argentina
Por la Argentina
Por sus puertas premonitorias
Por sus caminos transversales
Por sus lugares convocantes
Detengase en su gente
Reconfórtese en su pan
Redescubra su cielo
Reencuéntrese
con su amor de siempre...
la Argentina... sin ir más allá...



Subsecretaría de Turismo / Ministerio de Acción Social de la Nación

SIN "CORTAR LA CORRIENTE"



Tomamos distancia. ¿Puede decirse que se toma distancia cuando cruzamos el Río de la Plata y llegamos al Atlántico uruguayo? La obviedad nos abruma. No. Claro que no. La ruptura definitiva del sistema económico que rigió en la república hermana durante casi ocho años le impuso a Punta del Este, una vez más, el **verano a la argentina.** No sé —o sí sé— qué hubiese ocurrido si se hubieran mantenido las más o menos inflexibles estructuras que se "cayeron" antes en Buenos Aires y en Santiago de Chile. Aquéllas de la "tablita" a ultranza. Tan unidas entre sí por un cordón umbilical ideológico (Chicago mediante, ¿o no?) que, no obstante, se niegan a reconocer sus propios protagonistas. Nos lo dijo días atrás José Alfredo Martínez de Hoz: no mezclemos las cosas. Cada país tiene **sus** problemas.

Sin embargo, se dio vuelta la llave, o se abrieron las compuertas o, utilizando el lenguaje que se quiera, la devaluación del peso oro le **tendió la mano** al turismo del otro lado y todo volvió a ser **casi** como antes. Un "como antes" —levemente más encarecido— que se siente en el apretón de manos, en las sonrisas, en la palmada en la espalda con sensación de aquí-estamos. ¿Cómo decir entonces que tomamos distancia? Primero: ¿quisimos "alejarnos"? Segundo: ¿podemos encontrar un espacio que nos permita cerrar los ojos para descansar de nosotros mismos?

Cuando todavía no se había producido en el Uruguay el cambio financiero, íbamos a ser pocos quienes deambularíamos por "Las Rocas", "La Barra", "La Terraza". Así, con mayúsculas. Nombres propios que también nos pertenecen. Cómo nos hubiéramos arreglado para hacerlo es harina de otro costal. Tal vez por eso íbamos a ser contadísimos. Sin snobismo. Pues bien, esos pocos me habían prometido (o nos habíamos prometido, casi conjurado) que me ayudarían a "cortar la corriente". No para buscar la indiferencia. Sólo para tomar aliento. Porque un año azaroso, expuesto, se viene con la fuerza de un vendaval. No encontré al correr de la máquina una frase más "hecha" ni más precisa.

Pero los pocos nos convertimos en muchos **gracias** a la devaluación y se rompió abruptamente la magia que creíamos podría apartarnos por un momento del torbellino cívico. De pronto, aparecieron todos los apellidos juntos —Alfonsín, de la Rúa, Lúder, Robledo, Matera, Miguel, Paladino, Frondizi, Frigerio, Alsogaray y los que no me olvido pero no escribo—. Inexorablemente juntos en la misma vertiente —Manrique, Contín, Nicolaides, Bignone, Franco, Hughes y Triaca y Ubaldini y Etchézar y Baldassini y los que me olvido de verdad.

Al releerlos advierto que se trata del último intento de las **generaciones postergadas:** las de los cincuenta para arriba. Primero por el peronismo, que **arrasó** con la oposición como si no existiera. Después por el gobierno de facto de turno, que pretendió marginar a las mayorías. O condicionarlas. El péndulo se mueve empujado por la crisis de la representatividad. Nunca aquéllos, nunca éstos. O siempre los dos. Separados. Y en el medio, el país insólito. Y atónito.

Una catarata de consecuencias adversas nos obliga a recapitular. A parar la oscilación del péndulo. Y tiene que ser con el golpe seco de la generosidad. De raíz. Como se detiene en la catedral de Santiago de Compostela el botafumeiro, una vez que ha impregnado con incienso hasta el más íntimo resquicio. Ya no hay tiempo para la imaginación. Ni para las alternativas. Debemos recurrir a **lo conocido.** Más allá de los peros, de las dudas. Una elección **para desembocar** en la democracia. Un detonante pacífico. Mi irremediable optimismo —tan castigado— me lleva a creer en las instancias. Pero las vicisitudes las vuelven cada vez más breves. Y más definitivas.

Muchos de nosotros no hemos esperado que el calendario, en el reemplazo de los años, nos marque con la señal de la esperanza. Sin embargo, el tembladeral nos obliga también a acudir a estos signos. Pareciera que **empezamos el final.** ¿De qué? De la transición que anunció el Presidente seis meses atrás. Sigo creyendo. Quizá para que no me invada la desazón que a veces me acecha. Quizá para que en la mitad de 1983 no tengamos que añorar el año pasado.

No quiero escribir, todavía, la palabra **fracaso.** La utilicé en la despedida de los dos últimos años.

Bernardo Neustadt

Pugliese ¿TACTICA O PASO ATRAS?



Fue ministro de Economía del último gobierno radical y actualmente es el centro de uno de los focos más apasionantes de la vida política. **Juan Carlos Pugliese** es factor decisivo —por peso y personalidad— en el juego de las candidaturas de su partido. Ahora renuncia a ser "presidenciable" y abre una perspectiva distinta en este difícil ajedrez. Para muchos la decisión fue una sorpresa. Para EXTRA, casi un infarto: al cierre de la edición nos obligó a cambiar el título de tapa (el anterior era "Pugliese contraataca"). Se dice que sueña con la fórmula Alfonsín-De la Rúa. La gente se pregunta qué táctica esconde su acto de generosidad. ¿El objetivo es la unidad de un radicalismo que no piensa romperse ni doblarse? ¿Pugliese aspira a la presidencia del partido? Pero vayamos al reportaje. Aquí opina reflexivamente sobre el propio Alfonsín, los militares, la futura democracia, la juventud y una sociedad que "se mueve entre el coraje y el miedo". También nos alcanzó el tiempo para hablar sobre rock, pero no sobre economía. . . Y Pugliese, agradecido.

EXTRA: Vamos a empezar por el principio, doctor: cuéntenos a qué edad y por qué se inició en la política.

Pugliese: Me inicié activamente con motivo de las elecciones del 5 de abril de 1931, en la provincia de Buenos Aires. En aquel entonces era un joven de 15 años y había sido derrocado por primera vez en el siglo un gobierno constitucional: el de Hipólito Yrigoyen.

EXTRA: ¿Su familia era radical?

Pugliese: Radical yrigoyenista. Así que mi inserción en el partido fue natural, y, por supuesto, me opuse a la dictadura militar de Uriburu.

EXTRA: ¿Era común la participación de la juventud en aquella época?

Pugliese: Sí. La resistencia contra todo lo que significaba aquel gobierno empezaba en el colegio secundario.

EXTRA: Se suele decir que el radicalismo es un típico partido de clase media y que no tuvo en cuenta al sector obrero, finalmente capitalizado por el peronismo. ¿Cuánto hay de cierto en esa vieja historia?

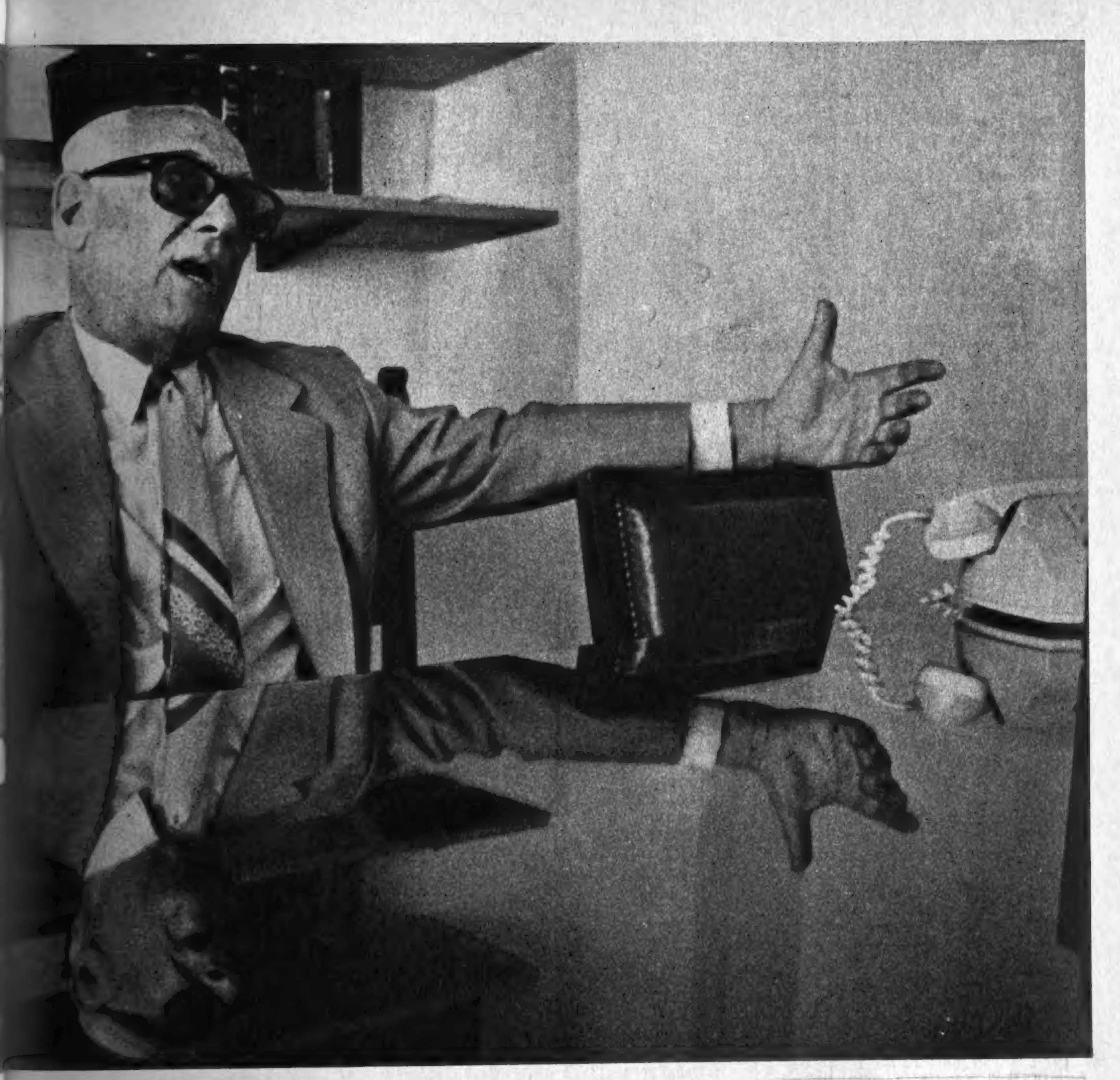
Pugliese: Lo único cierto es que se dice eso, pero no está ajustado a ningún hecho. En primer término, el fenómeno obrero en la República Argentina nace en la Segunda Guerra Mundial, cuando se dio un proceso de industrialización y urbanización masivo. De modo que el concepto de clase obrera no pudo haber estado en los orígenes del radicalismo, que de algún modo fue la interpretación política del sector inmigratorio del país, pero nunca de una clase determinada. La definición del radicalismo, desde sus orígenes, ha sido la de tener en cuenta al hombre como protagonista, y en consecuencia hablar del hombre situado en cualquiera de sus actividades. Por otra parte, hemos sido, durante nuestros gobiernos, los autores de la legislación social realizada desde 1916 a 1930. Y durante el último período en el que actuamos implantamos la ley de Salario Mínimo Vital y Móvil, y en la Constituyente de 1957 fuimos autores del artículo 14 bis de la Constitución, que establece los derechos de los trabajadores. De modo que nadie puede decir que la clase trabajadora está allí y el radicalismo del otro lado. La verdad es absolutamente diferente.

EXTRA: ¿Cómo es la relación que el radicalismo tiene actualmente con las Fuerzas Armadas?

Pugliese: Por cierto que nunca hemos tenido una excelente relación desde el derrocamiento de Yrigoyen. Es probable que el radicalismo, a partir de esa fecha, mantenga cierto grado de resentimiento. No reconocemos la participación de las Fuerzas Armadas en funciones no específicas, que, a mi juicio, han contribuido a debilitarlas. Pero en tanto y en cuanto son nuestras, tienen la misión de la defensa de la soberanía y no pueden ser indiferentes a un concepto moderno del desarrollo del país, si aprehendieran estas cuestiones nuestras relaciones serían inmejorables.

EXTRA: ¿Y con el sindicalismo?

Pugliese: Apoyamos sus reivindica-



ciones y propiciamos una política de concertación social. Estamos en contra del enfrentamiento y de la lucha de clases como método reivindicativo. Preferimos las concertaciones colectivas de trabajo, los consejos económico-sociales, la participación de trabajadores y empresarios, y la comprensión de ambos de que la empresa no puede realizarse sin la felicidad de sus trabajadores y sin el desarrollo económico de los empresarios.

EXTRA: La juventud, después de largos años de veda política y de desinformación, sufre, entre otros males, de descreimiento. ¿Con qué propuestas puede tentarla el radicalismo?

Pugliese: Hay una juventud confundida y desorientada porque el país está confundido y desorientado. Lo advierte en la frustración de los mayores, en las necesidades de un país que no debería pasarlas. En nuestro partido siempre ha habido comisiones de juventud con participación muy activa. Y lo que yo llamo la ocupación del espacio argentino, es decir, la visión de un país que está desierto al norte y al sur, es un programa que la juventud puede tomar en sus manos, porque es el de la realización del país. ¿O acaso hay otro elemento más convocante que ése?

EXTRA: Usted es partidario de la creación de un ministerio de la juventud. ¿Cómo lo imagina?

Pugliese: Debería atender los requerimientos específicos de la juventud, que hasta por razones de orden físico está llamada a la acción. Lo importante sería que en un mundo tan conflictivo, con los tremendos intereses que se juegan alrededor de la droga, el sexo y la violencia, pusiéramos el acento en la protección de los jóvenes. No con el ánimo de frenarlos o perturbarlos, sino para que se sientan escuchados y atendidos.

EXTRA: ¿Usted sigue de cerca el movimiento musical juvenil?

Pugliese: Muy de cerca. Y siempre digo que mientras algunos extranjerizaron la economía, los jóvenes nacionalizaron la música. Porque a lo foráneo le introdujeron elementos folklóricos, autóctonos, y le dieron el carácter de la balada, que es la canción triste de una epopeya perdida. Algo parecido al yaraví del altiplano, del que se siente marginado. Es la queja sin violencia. No saben que lo que están cantando son las grandes concepciones de los humanistas del siglo XVIII. Fíjese en León Gieco pidiéndole a Dios que el dolor ajeno no le sea indiferente. ¿Acaso es distinto a John Donne diciendo "nada de lo humano me es extraño"? Paz, amor, solidaridad, trabajo, los grandes conceptos de la humanidad, esos que deberían estar en los frontispicios de todos los partidos políticos, en estos momentos los está recatando la juventud argentina. Y es patente la lucha de dos frentes: los rockeros viejos, que postulaban la violencia, dicen que los de ahora son traidores, y los folkloristas de antes, que opinan que la música de los chicos es extranjerizante. ¡Qué tiene que ver! La cuestión no pasa por ahí. Es la música que los reúne, la música que ellos quieren, la que los convoca. A mí me parece maravilloso.

EXTRA: ¿Qué diferencias había entre la escuela que usted vivió y la actual?

Pugliese: La nuestra era una escuela libre. El profesor llamaba señor al alumno. Hoy los chicos van a una escuela represiva. No hay una disciplina hecha por el conjunto, sino una disciplina impuesta por reglamentos.

EXTRA: Volvamos al radicalismo y a sus dos líneas internas mayoritarias: Línea Nacional y Renovación y Cambio. ¿Cuáles son las diferencias?

Pugliese: Es difícil explicarlas. Prácticamente no existen tantas diferencias. Yo diría que en un partido que no es de clases, que en consecuencia es heterogéneo y nada dogmático, la existencia de distintas alas que periódicamente se enfrentan en comicios son absolutamente normales. En nuestro partido hay posiciones diferentes en algunas materias, pero también hay una convención nacional que unifica el pensamiento, donde las corrientes internas pujan para imponer los matices de la visión que cada una tiene de los problemas. Y hasta me animaría a decir que no hay mayores diferencias, más allá de que un hombre pueda ser considerado mejor que otro para llevar adelante los programas.

EXTRA: ¿Usted cree que los diarios exageraron al hablar de una virtual escisión de Línea Nacional?

Pugliese: Es el producto de la desinformación y de la falta de práctica política continuada. Si la tuviéramos advertiríamos que las divergencias nuestras no son tan graves como las que mantuvo Chirac con Giscard D'Estaing, o las que pudo haber tenido Felipe González con su segundo.

EXTRA: ¿Descarta entonces la posibilidad de un nuevo cisma en la Unión Cívica Radical?

Pugliese: La postulación de Alfonsín, o la mía, la de la Rúa o la de cualquier otro, no tienen por qué escandalizar ni hacer pensar en un cisma. La lucha interna en un partido es lo natural.

EXTRA: Frente a esas postulaciones, ¿se aleja la posibilidad de una fórmula compartida?

Pugliese: No. Esa posibilidad siempre está presente. Tienen que darse las condiciones. Mientras eso no ocurre, los distintos núcleos tratan de no quedar retrasados en su accionar. Porque si usted queda retrasado acepta un contrato de adhesión y no una negociación para lograr la fórmula única.

EXTRA: Digamos que una vez lanzada la candidatura de Alfonsín, Línea Nacional se lanzó al contraataque, tratando de ganar el espacio eventualmente perdido...

Pugliese: No, no. Nosotros hemos estado demorados sencillamente porque creemos que nadie puede lanzar candidaturas faltando cuatro meses para cerrar la afiliación. Y hasta que no sepamos quiénes son los que están dentro, tampoco podemos conocer el pensamiento de los afiliados.

EXTRA: Hay quienes hablaron de una "traición" de Alfonsín al lanzar adelantadamente su candidatura. ¿Us-



"Desde el derrocamiento de Yrigoyen no hemos tenido una buena relación con los militares. Es probable que el radicalismo, a partir de esa fecha, mantenga cierto grado de resentimiento"

"Creo que el lanzamiento de la candidatura de Alfonsín fue una excusa. Me parece que lo que él buscaba realmente era el liderazgo que había dejado vacante Balbín"

ted usaría esa palabra? O, mejor d[...] cho: ¿cómo calificaría la actitud del a[...] fonsinismo?

Pugliese: Jamás usaría la palab[...] traición. Si tuviera que decidirme po[...] un calificativo, diría que es una actitu[...] apresurada. De todos modos, piens[...] que hay que buscar una razón más d[...] fondo. Hay que dejar de lado las calif[...] caciones hirientes y hacer razonamien[...] to político. Creo que Alfonsín se ha lan[...] zado, más que detrás de una candida[...] tura, en busca de un liderazgo.

EXTRA: Lo cual es absolutamen[...] lógico...

Pugliese: Y racional. El partido pe[...] dió a Balbín, quedó una suerte de lide[...] razgo vacante. La candidatura fue, a m[...] juicio, casi una excusa. Como candida[...] tura es un apresuramiento, como bús[...] queda de liderazgo, una actitud qu[...] sólo podemos criticar si no nos damo[...] cuenta que era precisamente eso l[...] que estaba en juego. Maquiavelo le de[...] cía al príncipe: "De tu defecto haz un[...] virtud". Nosotros, cuestionando al a[...] fonsinismo, tratamos de recuperar es[...] pacio.

EXTRA: Usted fue uno de los qu[...] primero habló de la conveniencia d[...] una fórmula única. ¿Sigue pensand[...] así?

Pugliese: Lo dije antes que nadie: e[...] 1º de agosto de 1982. Y voy a segu[...] trabajando para lograrlo.

EXTRA: ¿Cuál es su opinión sobre l[...] convocatoria al movimiento naciona[...] que lanzó Alfonsín en su acto del Lun[...] Park y que despertó irritación en algu[...] nos partidos políticos?

Había una vez...



... allá por 1936, el primer "Escarabajo". Nadie se atrevió a soñar, por aquel entonces, que llegarían a fabricarse más de 20.000.000. Para todos los usos y necesidades. Como el VW 160, su versión anfibia, entre 1941 y 1943. La imaginación de los usuarios lo revistió de los rostros más insólitos. Fue así que conocimos el famoso "Herbie" de Disney. O los Escarabajos que había que llenar de gente. El record: 35 personas. Sin que faltara el rally donde algún fanático tuerca los hizo competir. Y llegar primeros. Historia que algún día concluirá como empezó, con la fórmula clásica: "Y fueron felices".

Volkswagen Argentina

Pugliese: Es una irritación lógica. Yo también la tuve y he criticado públicamente esa manera de hacer la convocatoria a un tercer movimiento histórico. Creo que además es una falsedad.

EXTRA: ¿Cómo es eso?

Pugliese: Muy simple. No existe, históricamente, un tercer movimiento. Hay un primero, un segundo, y la síntesis de los dos. Ese es el motor de la historia, por lo menos si aceptamos la dialéctica hegeliana. Un tercer movimiento histórico importa la eliminación de los otros dos y es lógico que una propuesta así despierte la irritación del peronismo. No sé de dónde sale esa idea de Alfonsín, quizá a mí me falte alguna lectura reciente. . . Alende también está enojado porque le disputa la paternidad de la idea a Alfonsín. Y los demás suponen que tal convocatoria es una añagaza de Alfonsín para quedarse con gente de sus respectivos partidos, más que para convocar efectivamente a un movimiento nacional. Pero si Alfonsín explicara que este movimiento no pretende hacer la negación del radicalismo ni del peronismo, sino simplemente la síntesis de un partido de concepción moderna y para dar respuestas a una sociedad más compleja, entonces nadie podría refutarlo. Porque ése sí sería el pensamiento de Balbín, de la unión y la reconciliación de los argentinos. Si lo expresara con esta claridad, yo también estaría de acuerdo con Alfonsín y creo que habría acertado en una propuesta nueva, sin ofensas para el radicalismo y el peronismo.

EXTRA: Pasemos a otro tema: ¿qué posibilidades de diálogo concreto y fructífero brinda actualmente el Gobierno?

Pugliese: Daría la impresión, en este momento, que los errores cometidos en la propuesta de concertación y los sucesos de la marcha de la Multipartidaria —donde pudo haber infiltrados, pero también existieron evidentes excesos en la represión— han hecho reflexionar a las autoridades sobre los riesgos de seguir tensando la cuerda. No soy el responsable político de mi partido, pero si me pidieron una opinión diría que soy partidario de seguir dialogando. Con las Fuerzas Armadas más que con el Gobierno. Por eso me parece muy bien la aparición de Hughes: un miembro de la Junta Militar hablando de temas que antes le derivaban al presidente. El entendimiento tiene que ser con las Fuerzas Armadas, partiendo de la base del conocimiento real de los hechos ocurridos. Por eso adhiero a la posición de la Iglesia: conociendo lo que pasó, la reconciliación, el perdón y mirar hacia adelante. Sólo así llegaremos a esa democracia que queremos todos.

EXTRA: Sin embargo, ahora se ha puesto de moda decir que ésta no es una sociedad democrática, sino típicamente corporativa. . .

Pugliese: Esa es otra de las tantas deformaciones que propician quienes no quieren la democracia. Lo concreto es que nuestro país por lo menos ha vivido un siglo XX con los principios de la



"Soy partidario de seguir dialogando, pero más que con el Gobierno, con las Fuerzas Armadas. Allí está el poder"

"La juventud argentina está rescatando, aun sin saberlo, las grandes concepciones de los humanistas del siglo XVIII. Nacionalizaron una música foránea y a través de ella se quejan sin violencia."

democracia del XIX, y en los años qu[e] vendrán tendrá que cimentarse un[a] democracia participativa, sistema en [el] cual los partidos políticos pierden [el] monopolio de la mediación entre la so[ciedad] y el Estado. La nueva sociedad se expresa por los partidos políticos [y] también por los demás sectores: lo[s] sindicatos, las organizaciones empre[sarias], la Iglesia, etcétera. Eso no signi[fica] corporativismo, no tiene nada que ver con las cámaras corporativas de[l] fascio. Si esas llamadas organizacio[nes] intermedias tuvieran la decisión política, entonces sí la sociedad ser[ía] corporativa. Pero si la decisión política, con la presión que ejercen los distintos sectores, queda en manos del pueblo expresado por los partidos políticos e[n] el Parlamento y en el gobierno, la so[ciedad] sigue siendo democrática. Quienes denuncian el corporativismo son aquellos que quieren la democra[cia] liberal del siglo pasado, vinculada [a] los intereses económicos de una mino[ría]. Una minoría que desgraciadamen[te] es poderosa, porque dispone de[l] aparato de los medios de difusión, y e[n] consecuencia hace creer que hay un[a] repulsa mayoritaria a una concepción moderna de la democracia, que es so[cial], participativa, y tiene en cuenta [al] hombre que interviene permanente[mente] en las decisiones de poder y n[o] simplemente cuando vota.

EXTRA: Habrá advertido que a un e[x] ministro de Economía, acaso por pr[i]mera vez, no le hacemos ninguna pre[gunta] referida a un tema que es dom[i]nante en los últimos tiempos. . .

Pugliese: ¡No se imagina lo agradec[i]do que estoy!

NEXO

Materia y espíritu de un alimento natural

Centenares de miles de bebés que ya abandonaron la lactancia materna, se alimentan todos los días con leche La Serenísima.
Millones de adultos consumen cada día lácteos La Serenísima.
Tan enorme preferencia se origina en la excepcional calidad de la materia prima con que se elaboran la leche y los subproductos lácteos de La Serenísima.
En los obsesivos controles de calidad.
En la más alta tecnología alimentaria, de nivel internacional.
En una experiencia de más de 50 años.
Pero esa calidad y esa potencia material se afianzan en una gran fuerza espiritual.
La que La Serenísima pone en juego al desarrollar su actividad.
Valores como la verdad, la honestidad, el tesón, la fe en el trabajo, y el amor y el respeto al consumidor presiden cada minuto de gestión y de labor. Y agregan calidad espiritual a la calidad material. Sólo así se producen alimentos de verdadero valor. Y se llega a conquistar tan inmensa confianza.





LA CURVA DESCENDENTE

Al comenzar el año se nos ocurrió buscar en los archivos, como una manera más o menos útil de encontrar, de tener un **pie** que nos sirva para enfrentar este primer comentario. Sin quererlo, apareció el mensaje que pronunció el general Bignone al asumir la Presidencia. Cuando improvisó —como ciudadano, dijo entonces—, Bignone se preguntaba: "¿Qué nos pasa a los argentinos?". Y agregó: "Voy a proponer cambiar el sentido de la pregunta y pedir que en vez de formulárnosla así, como tantas veces lo hemos hecho, digamos primero: ¿Qué responsabilidad tengo yo? ¿Qué parte de culpa me cabe en lo que nos pasa a los argentinos?"

Es cierto que el planteo del presidente no era nuevo. Más de veinte años atrás lo proponía en esos términos John Fitzgerald Kennedy. Sin embargo, el propósito tenía —y tiene aún— una dramática validez. Pero, claro, su vigencia no se asienta en los resultados halagüeños de una gestión. Por lo contrario, descansa —no parece adecuado el verbo— en la conmoción que ofrece un país desarticulado. El intento ordenador que arrancó el 24 de marzo de 1976 —frente a la desintegración en ciernes— sucumbía en las consecuencias de una administración económica errónea, en el desgaste de las instituciones políticas del régimen, en el desacoplamiento social. Pero, como si hiciera falta algo más para diagramar este cuadro clínico patético, la derrota militar en las Malvinas sella la suerte del Proceso y lo obliga a modificar definitivamente la planificación del traspaso.

La utilización de una palabra tan rimbombante como presuntuosa —planificación—, nos exige algunas consideraciones precisas. Si partiéramos de la base de que, antes de Bignone, existieron tres etapas notoriamente ubicables, las cuales, además —o por eso mismo— se identifican con el nombre de cada titular del Poder Ejecutivo, nos será más fácil determinar, como en esos gráficos que exhiben a sus espaldas los gerentes de las empresas importantes, el recorrido descendente de las aspiraciones originales.

ARTIFICIO Y AISLAMIENTO

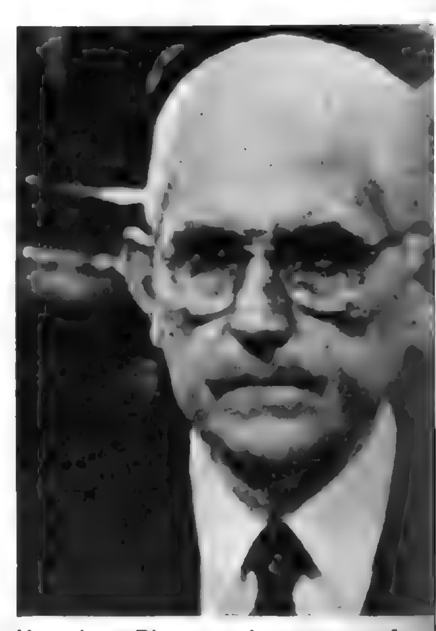
Jorge Rafael Videla —alentado por el éxito de la lucha contra la subversión y por los primeros efectos de la conducción de Martínez de Hoz— pudo pensar con mayor tranquilidad en las posibilidades de establecer una **descendencia** potable en el campo político. Durante más o menos tres años, la seguridad pública alcanzada (para evitar perder el tiempo en discusiones todavía sin solución a la vista, no entraremos a evaluar su costo) y los frágiles y engañosos frutos que llegaban a la comunidad —ahorro, viajes, importación de artículos suntuarios—, le pudieron permitir inaugurar la piedra fundamental de un edificio distinto. Sin embargo, quizás obnubilado por los fuegos artificiales que emanaban de esos logros y, sobre todo, "microclimatizado" (Ricardo Balbín **dixit**) por ellos, ni el presidente ni el equipo que lo acompañaba en la administración política —hubo muy pocas excepciones— se dieron cuenta de la inexorable marcha del tiempo, de los desajustes que el simple transcurso de los días produce. A la par, la falta de imaginación, de creatividad, les impidió no sólo **acercar** a los dirigentes políticos que por entonces le hubieran aportado, matices mediante, su propio caudal, sino que rechazaron —lo cual tuvo secuelas gravísimas— a los que dieron en llamarse **aliados naturales.** La soledad comenzó a socavar los despachos oficiales.

La crisis financiera de marzo de 1980, que produjo la soberbia de gran parte del conjunto económico que formó Martínez de Hoz, corrió el telón sin que nadie pudiera evitarlo: a los ojos del público (o a los bolsillos) las carencias del sistema ofrecieron un espectáculo grotesco. Ya era tarde para todo. No podía escribirse, como en las telenovelas exitosas, el último acto cuando se estaban grabando los anteriores. La obra no servía: un nuevo libretista debía incorporarse al canal para salvaguardar el **rating.**

CORREGIR, PERO NO TANTO

Tras un paréntesis de confusión y duda, seis meses donde convivieron a contrapelo las cenizas y las piedras de colores, Molière fue reemplazado por Discépolo: una figura a la que recurrimos sin ánimo peyorativo para marcar el sentido de la nueva gestión que se avecinaba. Roberto Viola había advertido un par de años atrás que el rumbo que se había fijado —y tal vez compartido— en las jornadas prerrevolucionarias no era el correcto; pero escoltaba a sus pares quizá con el convencimiento de que muchas de las medidas, las más irritables, eran de cumplimiento necesario, y con la seguridad de que en la cúspide de la conducción podría orientarlas decisivamente.

Pero pareció equivocarse al sopesar los elementos que recibía. La crisis



Heredero Bignone: traspaso y dec

económico-financiera era muchísim más profunda y más hondos todav los surcos que había que remover sembrar de nuevo. A su vez, la diriger cia política —con quien había conve sado largamente— presentía la aspereza del desgaste y ya no estaba di puesta, como ayer, a **prestarse** sin mayores condiciones. Su efímero paso tu vo, además, otros obstáculos: enmer dar en lo económico, pero sin demasia das convulsiones; dibujar lo polític cuidando el frente interno militar qu empezaba a mostrar sus aristas más f losas. Este, todo un tema que pudo de tectarse cuando, vulnerada la unanimi dad de la Junta Militar para reelegir a general Videla, hubo de apelarse a un **deliberativa** Junta Grande, como se l conoció en el lenguaje periodístico, for mada por los altos mandos de las tre Fuerzas.

Las presiones se agudizaron: ni Lo renzo Sigaut ni el general Liend —hostigados por el **establishment** por los primeros desbordes políticos sindicales— alcanzaron a dominar e oleaje que, desde la salpicadura hast la tormenta, golpeaba las ventanas de despacho presidencial. Sostenidas po un cada vez más vehemente cuestiona miento castrense, tales presiones lo graron su cometido: después de u examen médico para evaluar una afec ción cardíaca (se aseguró entonce que no era tan grave) y de un fugaz in terinato del general Liendo —en el cua asomó por primera vez la figura de Do-

mingo Cavallo—, Viola fue reemplazado.

DIVERTIMENTO HISTORICO

Alguna vez escuchamos, allá por 1962, que si al gobierno de la Revolución Libertadora le hubiera sucedido el de Ricardo Balbín y Santiago del Castillo —fórmula de la UCRP—, que hubiese sido mucho más arduo desplazar de la Casa Rosada por sus connotaciones antiperonistas (el argumento principal de los pronunciamientos militares posteriores), y a este gobierno radical lo hubiera sucedido Arturo Frondizi, las cosas en el país pudieron haber sido diametralmente diversas, por aquello de que en 1958 ni la Argentina estaba preparada para Frondizi ni Frondizi para la Argentina.

Si tiráramos una línea desde este razonamiento, nos parece que la administración de Viola debió esperar un recambio más. Es decir: debió entrar en la arena política una vez que otro gobierno desbrozase la maleza del primer quinquenio del Proceso. Viola —a pesar de las impugnaciones que reconocían un origen militar— reunía una serie de condiciones que pudieron aprovecharse: no rechazaba ningún partido político; estaba convencido de que la solución requería el esfuerzo de todos; no habría sido imprudente en el tratamiento de la economía; tenía sentido histórico enraizado en los grandes movimientos populares. Para fortalecer esta afirmación, basta remontarse a la idoneidad que, en general, presentaban los integrantes de su gabinete. Pero no pudo ser. Una nueva frustración caía de punta sobre los campos sembrados los cuales, sin el riego indispensable, presentaban ya los primeros síntomas de agotamiento.

LA LUZ DE BENGALA

Si bien es cierto que desde bastante antes de la llamada "enfermedad de Viola" se hablaba de la figura de Galtieri, su nombre comienza a adquirir notoriedad institucional —más allá de la Comandancia que ostentaba— cuando viaja a los Estados Unidos. En aquella visita, dicen los **iniciados**, el futuro Presidente hace su presentación en sociedad en el centro del poder mundial. Muy pocos afirman, no obstante las declaraciones del propio protagonista, que su participación en el desenlace presidencial estuviera teñido de objetividad.



Videla + Viola + Galtieri = "salida" electoral

Sin duda, Galtieri no había transitado —como su antecesor— por los hoscos caminos de la política: era un general "tropero". Pocos saben, si los hubo, quiénes fueron los hombres —no civiles; nunca se habló de alguno con influencia sobre él— que compartieron o aconsejaron la designación de sus ministros. De allí la sorpresa que nace con los nombres de Nicanor Costa Méndez y, sobre todo, de Roberto Alemann para ocupar las carteras de Relaciones Exteriores y de Economía.

Como la aseveración que viene no tiene nada que ver con la innegable capacidad de Alemann, lo que llama la atención es la elección de la línea ideológica a la que pertenece el flamante ministro, que implica, podría decirse, borrar de un plumazo las correcciones que habían emprendido Viola y Sigaut, Liendo y Cavallo un poco después. Pero si tal designación significaba un riesgosísimo volver a las fuentes de 1976 (aun cuestionadas en su aplicación), los primeros pasos del ministro de Interior de Galtieri no parecen apartarse —a pesar de la mesura del general Saint Jean— de la confusión ideológica que impera en la mente del presidente. Los tres primeros meses transcurren con la exacerbación de los sectores sociales, cuyos frenos comienzan a soltarse en virtud del congelamiento a que son sometidos desde Hipólito Yrigoyen 250, que brota el famoso 30 de marzo. Por otra parte, el "manejo" político sufre, paralelo, los efectos de las medidas económicas: los dirigentes partidarios comienzan a tomar distancias singulares.

Y llega Malvinas. Como si en ese primer trimestre se hubiese **trabajado** nada más que para ese hecho político incuestionable, las coordenadas que unen los ministerios de Interior y de Economía no varían. La victoria en Malvinas, las islas recuperadas, habrían cambiado el ritmo de la historia. Esto es incontrovertible. Por tres meses, la política argentina, como el espectador de un partido de tenis, mira oscilante hacia el Sur y hacia Balcarce 50. Los hechos, los episodios, las anécdotas, son harto conocidos y ya están en las manos del investigador. Es tan enorme la dimensión que abarca desde la orden de desembarco hasta la derrota que, nos parece, nada contemporáneo podrá tener una resolución adecuada. Con la firma del acta de rendición por el general Menéndez, se suscribe también el derrumbe de Galtieri. En estos seis meses, práctica, insólitamente, como si nada hubiera ocurrido desde la madrugada lejana del 24 de marzo, no hubo tiempo para pensar en política.

HEREDAR EL PASIVO

Las tres etapas que someramente hemos descripto se convierten en la herencia que recibe el general Bignone. Creemos que sin su repaso, concretamente sin remover las vicisitudes que ha tenido el costado político en la Argentina desde 1976 —que atrae a su vez un pasado por demás tumultuoso— será difícil extraer una consecuencia comprensible de este ejercicio de buena voluntad que ha asumido el Presidente.

Retornemos entonces al concepto kennedyano. Si realmente la dirigencia política, sindical, empresaria, entienden que Bignone tiene la manifiesta intención de traspasar el poder a las autoridades derivadas del comicio, ¿por qué no tratar de allanarle el camino mediante la simple aplicación de lo que alguna vez llamamos el **hostigamiento inteligente** o, lo que es lo mismo, ejercer una especie de moderado control de sus actos para que no se aparten de la promesa del 1º de julio? ¿Hay alguien para la comunidad política que garantice aún más la salida electoral? ¿Por qué no preguntarse, con el Presidente, qué parte de culpa me cabe con lo que pasa? ¿A quién responsabilizaremos mañana si la presión de hoy lo derriba?

No se trata de ceñirle en las sienes una corona de laureles. Se trata de una acto de reflexión pura. Pero si alguien piensa que las elecciones no serán una solución y que todavía puede encontrarse otra alternativa válida, el dirigente —de cualquier color— sabe muy bien lo que tiene que hacer. Porque lo dice. . . en privado. ■



CANCION CON TODOS, TEOREMA POLITICO

Horacio de Dios

La marcha del 16, la marcha del nombre largo y el aliento fiel, se había imaginado inicialmente como una demostración civil sin consignas partidarias ni más banderas que las argentinas.

Era una idea.

Pero en lugar de "una marcha cívica" a secas se fue convirtiendo de hecho en una procesión de manifestantes de distintos grupos políticos que exhibian orgullosamente lo que los diferenciaba: sus propias insignas, carteiones, cantos, estribillos.

Fue "la marcha de la multipartidaria" y se pudo contabilizar el aporte numérico de cada partido, incluso la composición de "la interna" radical o peronista.

En cambio brilló por su ausencia o quedaron marginadas a la vereda para mirar con curiosidad los que se sienten "independientes" o "indecisos" frente a una toma de partido.

Las partes fueron más importantes que el todo.

Y si bien hubo confraternidad entre las distintas expresiones políticas, incluso las internas "ma non troppo", era una marcha de un sector muy importante del país pero de un sector.

Y de la "sectorización" a la "sectarización" no hay más que una letra de diferencia.

Por supuesto que estábamos hablando de la parte blanca de la marcha, la que fue una demostración de coexistencia pacífica y se prolongó desde media tarde hasta las primeras sombras.

Después vino la noche y el miedo, la parte negra que es un capítulo aparte de crónica policial, provocación, asesinato, intolerancia, desbordes, arbitrariedad, irracionalidad en suma.

Pero volvamos a la parte más importante , que es siempre la pacífica. Se pensó como "marcha cívica" y terminó como "marcha partidaria". Esta diferencia del dicho al hecho marca la dificultad para superar las propias etiquetas y coincidir en el máximo común denominador que, en la escuela como en la vida, se encuentra simplificando.

¿Qué quiere la mayoría del país?

Seguramente "civilizar" la conducción, devolver a los "civiles" la responsabilidad de gobernar.

Hasta allí el acuerdo sería abrumador pero habría porcentajes decrecientes cuando se pasara a elegir a "Los unos y los otros" porque cada sector se cree en el papel de "salvador".

Y aquí no hace falta salvar a nadie sino de gobernarlo y bien, sin pretender ningún mesianismo ni mezclar los absolutos de los valores religiosos con los relativos de la existencia temporal.

El sociólogo José Miguens explica muy bien nuestras confusiones al describir que caemos en lo mágico al mezclar las cosas.

A Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César.

Las elecciones determinarán quién gobierna de acuerdo al sistema que a menos de un año del comicio todavía no conocemos. Pero esa es otra historia. Aunque tiene mucho que ver con el panorama de nuestras dificultades futuras y la posibilidad de encarar los problemas. Y a propósito de esto adquieren rotunda actualidad las esclarecedoras explicaciones del embajador de Venezuela sobre la razón profunda de la solidez de la democracia en su país. El doctor en ciencias políticas Jorge Dager (título obtenido durante su destierro en Chile) habló en el ciclo de Política Internacional de la Universidad de Belgrano y recordó en qué consistió el Pacto de Punto Fijo que permitió a las fuerzas políticas de su país fundar la estabilidad institucional luego de una peripecia llena de cataclismos.

En 1956 decidieron que ganara quien ganara tenía que compartir no sólo el gabinete sino las direcciones principales del gobierno. Desde entonces el gobierno siempre perdió las elecciones, es decir, los candidat apoyados en el partido gobernante fue ron derrotados pero la democracia s mantuvo a pesar incluso de los intento desestabilizadores.

El que pierde sabe que no está con denado al ostracismo, que no se con vertirá en un paria, sino que "en su me dida y armoniosamente" participará d la conducción de su país.

Esto no sólo lo viven los principale partidos sino también los pequeños través de un sistema de representació proporcional que permite que aún pe diendo en el distrito puedan ingresar Parlamento si la suma de sus votos e todo el país cubre la cuota mínima pa acceder a una banca.

De esta manera los venezolanos me ten a todos en la misma bolsa y lo comprometen con la estabilidad demo crática donde nadie pierde sino que to dos ganan.

Contó el doctor Jorge Dager, com muestra de la lección previament aprendida, que **Acción Democrátic** en una elección tuvo el 80 % y luego. igual fue derrocado.

El camino venezolano, como dijo propio diplomático contestando m preguntas, no está en los libros ni lo sa caron de ninguna experiencia europe nació en Latinoamérica respetanc nuestra idiosincrasia e impaciencias

Todos deben estar porque el qu queda fuera no va a descansar has patear el tablero; en cambio si lo inv tan a la fiesta, y la democracia pued ser una fiesta, no se le va a ocurrir tir del mantel, a lo sumo pedirá que le s van un "saladito" más.

Sería bueno tener en cuenta todo es to al elegir el sistema electoral y el má ximo común denominador para que democracia en Argentina no viva s bresaltada por el mínimo común div sor.

La canción es con todos, un teorem político. ◆

La idea anda por ahí: la incorporación del cargo del primer ministro al sistema institucional. ¿Razones?: entre otras, actuar como "fusible" en caso de crisis políticas, a la manera de algunas democracias europeas. ¿Funcionaría en la Argentina? Convocamos a Rogelio Frigerio (M.I.D.), Ernesto Corvalán Nanclares (Justicialismo), Emilio Hardoy (Partido de Centro), Carlos Auyero (Democracia Cristiana), Walter Costanza (Partido Socialista Democrático) y Jorge Abelardo Ramos (F.I.P.).

¿NOS HACE FALTA UN PRIMER MINISTRO?

Ernesto Corvalán Nanclares



Todas las apreciaciones que se formulan en torno de reformas constitucionales apuntan a terminar con uno de los males más graves que padece el país. Ese mal es la inestabilidad de las instituciones y de los pocos constitucionales que hubo. Desgraciadamente éstos caen cada vez en plazos más breves por golpes militares. La posibilidad de reformar la Constitución para introducir el régimen parlamentario es sólo uno de los medios para tratar de impedir que un gobierno que no ande bien sea sustituido por otro de facto. El régimen parlamentario permite que la sustitución se haga por distintos medios, ya sea por autoridad del Parlamento o por autoridad del presidente, del cual depende el primer ministro.

Sin embargo, habría que ver si un gobierno parlamentario se adaptaría a nuestra modalidad o forma de ser política. En otros países ha dado resultado, pero por distintas razones, como, por ejemplo, la cultura cívica del pueblo o los roles de los factores de poder que están bien definidos. Ni en Inglaterra ni en Italia se le ocurriría a nadie llamar a las Fuerzas Armadas para que derroquen a un gobierno. Pero con o sin gobierno parlamentario, si no vamos a una reestructuración del pensamiento y formación de los hombres de las Fuerzas Armadas, corremos el riesgo de gobiernos democráticos débiles y gobiernos dictatoriales ejercidos por los militares, que tendrán, lamentablemente, cada vez mayor poder.

Emilio Hardoy



No estoy de acuerdo por varias razones. 1º) Ante todo, porque la posibilidad de entrar en un sistema parlamentario exigiría una gran reforma constitucional que no conduciría a nada y llevaría demasiado tiempo y gastos en algo que no se sabe si va a funcionar. Se sentaría, así, un precedente, por cierto, nada recomendable. 2º) Entrar en el parlamentarismo significaría contrariar las tradiciones políticas que ha tenido y tiene el país. En la Argentina, donde siempre que se pudo se aplicó el sistema constitucional, mal o bien, con las interrupciones militares de siempre, resultaría inconveniente aplicar el parlamentarismo, más así, de forma tan abrupta. Habría que hacer una gran reforma constitucional, como dije antes, que llevaría demasiado tiempo. 3º) En este momento de gran crisis nuestro país necesita desarrollar un esquema orgánico. Es la única manera de salir del pozo en que estamos metidos desde hace ya varios años. Ese esquema orgánico no lo brinda el parlamentarismo. Este sistema funciona en Gran Bretaña o Canadá, por ejemplo, países donde ha sido adoptado hace siglos. ¿Pero qué pasaría si en esos países se quiere imponer ahora un régimen como el nuestro? Sin duda no se podría. 4º) El régimen parlamentario brinda seguridades pero tiene muchos defectos. Uno de ellos es que crea gobiernos de forma transitoria que no pueden desarrollar sistemas orgánicos ni efectivos. Por lo tanto, donde se aplica este sistema los gobiernos fracasan, y creo que la Argentina no puede soportar un nuevo frac-so. Argentina necesita ahora organiz-ción y estabilidad, factores que brin- un régimen constitucional bien llevad-

Rogelio Frigerio



La Argenti- tiene una Consti- ción más que ce- tenaria y respe- da por la comu- dad. Con ella encuadró forma- mente, durante siglo pasado, organización n- cional y encauz- creciente incorp- ración del pueblo a la vida democrá- ca.

En lo que ahora interesa, que e- necesidad imperiosa de superar é- que es la más honda y extendida cri- que haya soportado el país, impo- destacar que esta crisis no proviene eventuales defectos en el diagrama j- rídico del Estado y del Gobierno, s- que está originada en la insuficien- cada vez más notoria de la estructu- productiva nacional para dar respue- a las demandas de la comunidad. E- insuficiencia muy agravada en e- años proviene, en última instancia, carácter subdesarrollado de la Arge- na, subdesarrollo que le impone un s- temático y progresivo empobrecimi- to, propulsor a su vez de condicio- de disgregación nacional y de caos- munitarios.

Para remontar el curso declin- del país se requiere, en consecue- una política de fondo que movilice inmediato nuestros inmensos recu- en camino al desarrollo integrado país y dentro del respeto a los anh- de democracia genuina de los arg- nos, que no están de ningún modo d- truidos por la presente arquitect-

GERIO:
contramano"

RVALAN NANCLARES:
o un medio"

RDOY:
atro veces no"

YERO:
ra alquimia"

STANZA: "Depende"

MOS:
ntasía oligárquica"

constitucional, por más mejoras o ajustes que pueda eventualmente recibir. Al revés: promover ahora un debate constitucional desviaría la comunidad de la necesidad de resolver con urgencia los problemas hacia una discusión formal del todo estéril para encontrarles solución. En lugar de favorecer la coincidencia de los factores políticos y sociales para superar la crisis y el subdesarrollo, esa polémica estimularía divisiones y enfrentamientos sobre cuestiones que no son hoy las principales. Uno de esos temas inconducentes es, por ejemplo, el de la designación de un primer ministro, a contramano de nuestras tradiciones políticas. La Argentina no requiere que se institucionalice un fusible para sortear los crónicos colapsos gubernamentales que invariablemente aparecerán mientras se siga pretendiendo "administrar la crisis", sea con funcionarios de facto o con autoridades constitucionales. Es imperioso, en cambio, aplicar un programa capaz de resolver verdadera y duraderamente la crisis, programa alrededor del cual se forjará sin duda un firme Frente Nacional; no un mero acuerdo para episodios electorales, sino un dispositivo político fundado en esa coincidencia programática.

Carlos Alberto Auyero



Lo que el país necesita con urgencia es recuperar la institucionalización democrática y la creación de un clima de unión nacional y amistad cívica, tanto como una actitud de subordinación de las Fuerzas Armadas al régimen constitucional, en el marco del nuevo proceso de democratización. Las propuestas insinuadas en la pregunta son mera alquimia si no se corresponden con las actitudes de fondo. Si el conjunto de los partidos y los sectores representativos de la comunidad nacional está decidido, como lo creo, a clausurar la historia trágica de los golpes militares, ella va a concluir con primer ministro o sin él, con tal o cual fórmula de participación militar en el nuevo gabinete. Argentina tiene una tradición de un Poder Ejecutivo sólido y con facultades amplias, lo que obliga a fortalecer los otros poderes del Estado para que actúen en el equilibrio de poderes que hace a la república.

Promotor de un Estado de justicia social, el poder se expresa dinámicamente a través del Ejecutivo y creo que debe ser así en un país que requiere reformas aceleradas y profundas, que dentro del marco democrático hagan posible una patria distinta, asentada en la conveniencia de un pluralismo interno pero fuertemente cohesionado en un proyecto de cambio social y cultural.

En tal sentido, la tradicional inestabilidad de los primeros ministros no parece ser el medio institucional más idóneo para alcanzar los objetivos que aquí se proponen.

Creo que puede volverse a considerar sobre su oportunidad después de cumplido un ciclo razonable y continuo de la efectiva vigencia de las instituciones de la Constitución. Es más, estimo que hay reformas en la parte instrumental de la Carta Magna que sí deben ser motivo de una adecuación, en particular todo lo relativo a perfeccionar y a ampliar la participación popular, superando una democracia meramente formal por otra que es su verdadera recreación y que es aquélla en donde el principio de identidad hace que la ciudadanía "sienta" y ejerza encarnada y vigente su participación cotidiana en la responsabilidad pública.

Walter V. Costanza



La inestabilidad institucional en la Argentina tiene mucho que ver con la existencia de conflictos y tensiones que obstaculizan la continuidad del sistema, afectándolo en sus bases fundamentales.

En tanto no sean resueltos y se transfieran de un gobierno al siguiente la crítica situación del país se mantendrá en pie.

Las crisis de legitimidad del Poder han sobrevenido, en medida decisiva, por antagonismos profundos en la sociedad argentina determinantes de situaciones de quiebra social con aire de irremediables.

Sería, entonces, conveniente una solución de tipo institucional y político, que sirva para eliminar las causas de las desavenencias disgregadoras. Es necesario soldar las rupturas. Entre los diferentes métodos para garantizar la estabilidad democrática, la unión y la pacificación nacional, el de la creación del cargo de primer ministro puede ser útil, sin duda, a esos fines, pero bajo determinadas condiciones. Se requeriría, como factor determinante de la idea, un previo compromiso de los partidos políticos para asegurar su permanencia en el tiempo y el cumplimiento de los objetivos que se les asignan.

El régimen que la Constitución consagra es el presidencial, con un Poder Ejecutivo dotado de atribuciones tales que le confieren la conducción de las más importantes áreas del gobierno, sujeta a las limitaciones que aquélla señala. El autor de las Bases, Alberdi, consideraba que así debía ser la figura del Presidente en un país de las condiciones del nuestro. Como consecuencia de ello, la introducción del primer ministro en procura de los trascendentales objetivos antes mencionados y para que no signifique modificaciones al sistema que estructura el texto constitucional, exigiría que su designación y remoción quede a cargo del presidente de la Nación, ante el cual deberá exclusivamente responder de sus actos.

Un primer ministro con las características que quedan expresadas es susceptible de afianzar la coexistencia pacífica de las distintas tendencias por encima de las causas que han llevado al país a situaciones de antagonismos insostenibles.

Jorge Abelardo Ramos



La proyección histórica del régimen presidencial argentino consiste —según la Constitución de 1853— en que el Presidente de la nación no sólo es comandante de las Fuerzas Armadas, sino jefe supremo de la República. La oligarquía siempre pretendió disminuir el papel del Presidente mediante la fantasía jurídica del Primer Ministro o las aspiraciones de grupos minoritarios a maniatar al Presidente por medio de un régimen de proporción que, de alguna manera, vuelva al Parlamento dueño del poder, interesante mecanismo para que los imperios contribuyan a trabar las grandes decisiones nacionales.

En suma, no estoy para nada de acuerdo con que en nuestro país se quiera implantar el cargo de primer ministro.

El tema desaparecidos es una llaga en la sociedad argentina. Su resolución pasa por decisiones delicadas. Hasta hoy no se han producido respuestas concretas por parte del Gobierno. Tampoco la dirigencia civil ha lanzado propuestas definitorias. Todo gira alrededor de frases dramáticas y dilatorias, escapistas e inseguras. El tema es una verdadera "brasa política". Pero alguna vez tendremos que "enfrentarnos a la realidad", señala **Angel Federico Robledo.** El dirigente justicialista tiene una propuesta, que explica en este reportaje. Vale la pena leerlo.



ROBLEDO HABLA DE LOS DESAPARECIDOS

EXTRA: Es indudable que el tema desaparecidos, dentro del conflictuado panorama político, constituye un elemento que le quita el sueño a muchos, tanto militares como civiles. Doctor, usted ha lanzado una propuesta muy concreta: el plebiscito.

Robledo: Entiendo que el problema de los desaparecidos es el mayor de los obstáculos que se le presenta a la futura institucionalización del país. Y, en alguna medida, tendrá repercusiones también en lo que será la historia de nuestro país.

EXTRA: ¿Ha calibrado ya reacciones en el campo militar o político?

Robledo: No he percibido ninguna reacción. Si la hubo, a mí no me llegaron.

El problema, naturalmente, puede ser enfocado desde distintos ángulos. Uno está relacionado con los familiares de los desaparecidos, quienes tienen el derecho de conocer con la mayor amplitud posible la suerte corrida por ellos. Este es un deber que necesariamente tendrá que ser cumplido por el actual gobierno, o el que lo suceda.

EXTRA: Pero la información por sí sola no termina con el conflicto...

Robledo: Claro. Más allá de la información —que puede no ser todo lo amplia que sería de desear— y de las posibilidades de ubicación de los desaparecidos muertos o vivos, resta resolver un grave planteo: el enjuiciamiento o la amnistía para todos los responsables de delitos de violencia política o de violencia al servicio de la política.

EXTRA: Frente a esta disyuntiva, ¿cuál es su visión?

Robledo: Si no se hace a nivel nacional una consulta específica sobre el tema —amnistía amplia o enjuiciamiento—, se dejará abierta una instancia de discusión permanente. Y remarco lo de específica porque descuento que algunos de los programas de los partidos mencionarán la ley de amnistía o las responsabilidades de la represión.

Además, el muy áspero debate que se producirá en el Congreso, se extenderá a la sociedad toda y nadie quedará satisfecho salvo que la instancia sea cerrada por el país, especial y específicamente consultado en un plebiscito. A través de éste se optará por la alternativa: amnistía amplia o enjuiciamiento también amplio.

EXTRA: ¿Qué ventaja ofrece esta propuesta?

Robledo: La ventaja reside en que cierra una instancia. No resuelve el problema de los desaparecidos —aquí lamentablemente no hay ninguna solución que no sea mala— pero cierra la instancia de la discusión. Nadie tendrá derecho a reclamar sobre una decisión tomada por la mayoría en una consulta nacional.

EXTRA: ¿No se corre el riesgo de que el plebiscito no cumpla con su verdadero objetivo teniendo en cuen[ta] la intensa presión anti-Proceso que v[i]ve el país?

Robledo: Es necesario dotar al pl[e]biscito de las mayores garantías [d]e ecuanimidad de juicio para que n[o] operen sobre la decisión coyuntur[as] emocionales ajenas que lo desnatural[i]cen.

La consulta debería hacerse de[s]pués de las elecciones y podría rea[li]zarse o no antes de que asuma el nu[e]vo gobierno.

Creo que ésta es una forma de e[n]contrar un pronunciamiento inapelab[le] al tema "desaparecidos".

Habrá muchas razones, incluso hi[s]tóricas, para avalar la amnistía. Hab[rá] otras tantas razones de justicia y h[u]manidad para avalar el enjuiciamient[o].

EXTRA: Ambas posiciones result[an] extremadamente delicadas...

Robledo: Fundamentalmente, el t[e]ma se deberá resolver en función [de] los intereses generales, de la instituc[io]nalización, de la pacificación, del ord[en] social. Y mirando no sólo atrás —q[ue] es la perspectiva de la justicia— si[no] también para adelante que es la pe[rs]pectiva de la historia.

Estas son las razones que me lle[va]ron a propiciar esta consulta popu[lar] para cerrar la instancia. De otro mo[do] pienso que no va a concluir.

Piense que todavía —y más agu[da]mente años atrás— seguíamos div[...]



dos por Juan Manuel de Rosas. Por eso creo que el tema de las responsabilidades es ineludible.

EXTRA: ¿Se podrá eliminar el peligro de la carga emocional del cual hablábamos antes? Usted cita a Rosas y es un ejemplo dramático. Aún no hemos podido traer al país sus restos, y es un muerto del siglo pasado...

Robledo: Creo que, en parte, podremos liberarnos de la presión emocional. Indudablemente si la consulta se hiciera hoy, es probable que —más que el contenido de ella— se votara contra las Fuerzas Armadas. El tema es por propia naturaleza de trascendencia emocional y esto no va a desaparecer con facilidad. Pero, en este momento, están determinando reacciones emocionales la miseria, la pobreza, la inseguridad y otros factores conexos. Pero creo que después de los comicios, disminuirán sensiblemente como consecuencia, entre otras cosas, de las perspectivas de una nueva etapa.

EXTRA: En relación al plebiscito el único comentario público que escuché fue de Alfonsín. ¿Cómo explica esta situación?

Robledo: Le repito, no he tenido ninguna respuesta del sector público ni militar. Lo que significa que aparentemente no les ha interesado la propuesta. Admito que puede no ser la mejor y que pueden haber otras. Lo que ocurre es que en este terreno no encuentro propuestas reales y sí muchas ambigüedades.

EXTRA: Prácticamente, la suya es la única. En las grandes concentraciones partidarias —el justicialismo en Atlanta, el alfonsinismo en el Luna Park— no se advirtieron definiciones concretas y profundas. La mayoría de los dirigentes se inclina por derivar el tema al Poder Judicial, y ya sabemos lo que esto puede significar...

Robledo: Claro, es el terreno de las ambigüedades que le mencioné, mientras se espera que el curso de los acontecimientos vaya esclareciendo posiciones.

Pero me temo que este curso no ayude porque, en realidad, el país quiere una definición. Ojalá esta propuesta estimule, al menos, el surgimiento de otras.

EXTRA: Las charlas con dirigentes nos muestran que, lamentablemente, parece no haberlas... La gran mayoría habla del Poder Judicial como salida.

Robledo: El que remite el problema a la justicia está eludiendo, en cierta forma, responsabilidades. No se anima a decir "hay que dar una amnistía". La justicia ofrece relativas posibilidades de extensión e investigación.

EXTRA: Será como meterse en un laberinto...

Robledo: En atención a los recaudos que exige toda sentencia judicial penal —la cual requiere la plena prueba del delito y de su autoría— la justicia tropezaría con obstáculos casi insalvables por la clandestinidad con que operó la represión.

Ahora, si se trata de sancionar determinadas responsabilidades en función de jerarquías —a través de la justicia— es decir, buscar chivos emisarios, la cosa podría ser más fácil.

De todos modos, requeriría de la justicia una cierta "manga ancha" para interpretar las responsabilidades por encubrimiento, las cuales serían las más fácilmente achacables a las jerarquías que las de autoría.

Pero tampoco esta salida va a satisfacer a las partes en este conflicto. La única instancia que yo encuentro es el pronunciamiento del pueblo.

EXTRA: ¿Usted cree que una sociedad tan castigada como la argentina está en condiciones de enfrentarse a este plebiscito —que sería el primero que se hace en el país—, e incluso con un tema inédito en la historia que son los desaparecidos?

Robledo: El pueblo ha demostrado un gran sentido de responsabilidad política cada vez que ha tenido ocasión de pronunciarse con o sin plebiscitos. El último pronunciamiento categórico ha sido indudablemente el de las Malvinas, que significó también la admisión y la participación en una responsabilidad política trascendente.

Tengo gran confianza en que el pueblo tendrá suficientes elementos de juicio como para pronunciarse con claridad sobre este tema, sin dejarse influir en demasiada medida, por factores emocionales o de propaganda.

Por otra parte, creo que el plebiscito provocará un gran debate nacional anterior a su celebración, que ejercerá un efecto de catarsis en el alma colectiva.

Alguna vez habrá que enfrentarse con este tema en toda su realidad y dimensión.

EXTRA: ¿El tema no puede volverse contra la estabilidad del futuro gobierno constitucional?

Robledo: Puede ser un riesgo porque, según la fuerza de la parte descontenta, se provocarán reacciones. La fuerza podrá ser muy grande en el orden electoral y las reacciones de la civilidad también son preocupantes.

Y si las reacciones fueran de las Fuerzas Armadas —que operarían como un todo—, se produciría un enfrentamiento absolutamente indeseable para la estabilidad del Gobierno.

Por otra parte, el planteo no va a ser civilidad de un lado, militares del otro. Indudablemente habrá sectores de la civilidad que compartirán un criterio y otros no. Y en las Fuerzas Armadas —no en la misma proporción— puede darse también algún caso de discrepancia con respecto a las soluciones que propicia la mayoría del frente militar.

EXTRA: Las presiones internacionales sobre el tema desaparecidos, ¿tendrán influencia decisiva?

Robledo: Son sumamente apreciables si usted lo enfoca en relación con el Gobierno. Descuento que éstas son presiones muy importantes, que pueden decidir al gobierno a dar alguna explicación razonable sobre el modus operandi y los resultados de la represión. En cuanto a su repercusión sobre la opinión pública, en general, creo que no cambien mucho el panorama porque ésta conoce perfectamente la magnitud del problema.

EXTRA: Volviendo al plebiscito, ¿lo trasladaría para otros temas de debate nacional?, ¿lo incorporaría a la vida política?

Robledo: No. Me parece reñido con las prácticas argentinas, con nuestra modalidad política, tampoco fue tomado en cuenta por los constituyentes, en su momento. Creo que sólo una situación absolutamente excepcional y de emergencia política; que no encuentra cauces convenientes de resolución, puede llevarse a la instancia de la consulta popular. Como sistema yo no lo propiciaría en ninguna reforma constitucional futura.



1982 SE FUE Y VAN. . .

José María Larocca

Trajo consigo hechos que hubiesen sido difíciles de prever.

Casi imposible hubiera sido imaginar que a la incertidumbre normal, y hasta saludable para la vida de una empresa, íbase a sumar la de una guerra imprevista y aciaga que mostró, sin embargo, en muchos casos, grandes valores individuales y, por momentos, desusada unidad y solidaridad internas.

Inflación, recesión, desocupación, salarios reales absurdos son algunas de las características del momento. El desmoronamiento de un poder rígido, cambiante en sus personajes, pero de una gran debilidad, señala crisis política, señala falta de interlocutores válidos tanto para lo interno como para el exterior. Para el resto del mundo, ¿quién o quiénes son los representantes válidos del gobierno argentino. . .?

Sin embargo, junto a todo esto que configura un panorama desolador, aparece otra Argentina, casi secreta, pero que existe y que permite el milagro de la diaria supervivencia y a veces también del progreso. Es la Argentina del trabajo, de la organización y del valor de muchos que multiplican las posibilidades de aplicar sus energías y reservas morales para el desarrollo del país.

Porque cuando en la Argentina nos enteramos que el producto brutó cayó un 2 % y sabemos de quiebras y catástrofes, debiéramos darnos cuenta que para que haya caído **sólo** el 2 por ciento, hubo mucha gente que siguió trabajando, creando, logrando. . . Remando muchas veces en la oscuridad, guiados por el instinto, por su fe y por alguna estrella que se vislumbra en un cielo casi totalmente nublado.

La Argentina no necesita demasiado de sus políticos dirigentes para salir adelante. No necesita milagros ni hombres providenciales. Necesita tranquilidad y estabilidad. Para que algo cambie, algunas cosas tienen que ser permanentes (igual que el Gatopardo, pero al revés).

Y no hay estabilidad económica si no hay estabilidad política. Y para eso necesitamos real representatividad. ¿Quién representa a quién en la Argentina de hoy? Crisis de representatividad.

Lo más claro que he visto en el año en materia de expresión política es sin duda el texto de un aviso publicado por un, hasta ahora desconocido, "Movimiento de Reafirmación Comunal" que salió publicado el 14 de diciembre en La Nación y que fue íntegramente leído ese día por radio en el programa Nuevo Día. Para cambiar el país debemos empezar por tener la casa en orden, ocuparnos del barrio, del Municipio, de la Provincia y, por último, de los grandes problemas nacionales; pero a los argentinos nos gusta escaparnos, aferrándonos a los grandes entusiasmos. Ahora las palabras mágicas son Constitución, democracia, régimen institucional; el 2 de abril "Las Malvinas argentinas"; en el '78 "el Mundial"; el 24 de marzo del '76 "se acabó la joda" (textuales palabras de un vendedor de diarios el 24/3/76, a las 18 horas en Florida y Cangallo), el '73 "liberación, Perón"; en el '66 "orden y eficiencia"; en el '58 y el '63 "democracia"; en el '55, "libertad y moral", en el '45 "Braden o Perón", "el Pueblo argentino", etcétera, etcétera. Palabras mágicas cuyo significado no sabemos bien, pero que seguro que si en la ocasión propicia las pronunciamos tres veces por día, nos salvan. Tienen la magia contagiosa que tiene la música del carnaval al compás de la cual todos deseamos bailar.

No importa si tiramos el auto encima de los peatones en la senda blanca, si no cuidamos los baños públicos, si arrojamos los papeles o residuos en la vía pública, si evadimos impuestos y coimeamos en el cine, si no nos preocupamos por la educación de los hijos, si no participamos en la política que nos toca (porque la política es para los chantas), si no tratamos de mejorar la empresa y de hacer coincidir sus intereses con los del país (total mientras yo me salve. . .).

Pero mientras no cambiemos internamente y participémos cada uno en los problemas concretos que hacen a nuestra vida política, de poco nos van a servir las grandes opciones nacionales porque el país seguirá igual y tanto peor cuanto más rápido cambien los gobiernos de turno. ◆


GALENO

Fracassi

"QUEREMOS DEMOCRACIA CON AUTORIDAD"

Una de las nuevas agrupaciones que se ha incorporado al espectro político es el Partido para la Democracia Social. Su secretario general, **Eduardo R. Fracassi,** ubica al sector que lidera el almirante Massera dentro de un movimiento nacional, con voluntad acuerdista.

EXTRA: —Frente a partidos mayoritarios —como el radicalismo y el justicialismo— y a los partidos de centro derecha, ¿usted cree que su partido está en condiciones de convertirse en una verdadera opción electoral?

Fracassi: En su pregunta se parte de un error conceptual. Nuestra línea política y nuestras bases doctrinarias no tienden a presentar a la Democracia Social como opción frente al justicialismo y al radicalismo, o frente a esa franja que usted define como partidos de centro derecha. Nosotros partimos de entender que la Argentina contemporánea, con sus defectos y con sus virtudes, es el producto de tres momentos de nuestro pasado. El primero es el impetuoso crecimiento económico social que se da a partir de fines de siglo último y comienzos de este siglo. Podemos decir, en tal sentido, que con Roca y Pellegrini la Argentina se incorporó al tiempo que regía en la historia mundial. Una segunda fase se recorre a partir de 1916, cuando a través de radicalismo pasamos de la suerte de despotismo ilustrado en el que vivíamos hasta entonces a una efectiva democracia política. Con Hipólito Yrigoyen es que se incorporan al protagonismo en la vida nacional las capas medias y con ellas se hace realidad la democracia política liberal, adaptada a nuestras específicas condiciones históricas. Por fin, en 1945 se comenzó a hacer efectiva la justicia social a través de la acción de gobierno dirigida por Juan Domingo Perón, con lo cual pasaron a integrarse a la vida nacional los trabajadores, hasta entonces convidados de piedra del proceso argentino. No es ocioso este racconto histórico dado que uno de los objetivos esenciales de la democracia social es contribuir a hacer efectivo un modelo argentino en el que se complementen —y no se excluyan, como sucedió hasta hoy— el crecimiento económico, la democracia política y la justicia social. Para lograrlo, a nuestro modo de ver, se impone recomponer con nuevas bases al movimiento nacional que supieron encarnar en aquellos momentos de nuestra historia Roca, Yrigoyen y Perón. Por ende, nacemos con una voluntad acuerdista que anula toda pretensión sectaria, iluminista o soberbia que nos quiera hacer aparecer como opción alternativa frente a las grandes corrientes nacionales. Por eso, a la vez que nos perfilamos como una corriente deferenciada dentro del movimiento nacional, agotaremos todos los esfuerzos a nuestro alcance para integrarnos en la Fuerza electoral que ese movimiento proponga al país. En síntesis, sin resignar ninguna de nuestras banderas, nunca nos vamos a separar del pueblo del que formamos parte ya que preferimos recorrer con él los caminos del error a caminar solitarios por los senderos de un supuesto acierto.

EXTRA: —¿Qué franja de votantes piensan captar?

Fracassi: Pensamos que nuestra propuesta expresa a la amplia mayoría del pueblo argentino y sólo estarán excluidos de ella aquellos que jueguen a fórmulas antipopulares y antinacionales, no importa cuál sea su signo.

EXTRA: —¿Puede establecerse paralelos de tipo ideológico entre su partido y similares europeos?

Fracassi: Tenemos semejanzas y coincidencias con todas aquellas corrientes de Europa, de América latina y de cualquier latitud que, como nosotros, afirmen su pensamiento político en la doctrina social de la Iglesia. Con todos los que rechacen con igual firmeza la vía capitalista y la vía marxista como caminos para el desarrollo de nuestra sociedad. Pero, a la vez, tenemos vocación nacional y no somos ni queremos ser parte de ningún movimiento internacional.



"Creo que tenemos que aprender de los españoles que se sentaron a hacer el Pacto de la Moncloa y coincidieron en reglas de juego comunes que respetaron hasta los que son feroces enemigos".

EXTRA: —¿No cree usted que el futuro político del partido depende casi exclusivamente de la figura del almirante Massera?

Fracassi: Puede que así sea en esta primera instancia, donde nos encontramos recorriendo un tramo de formación, de incorporación de cuadros, de enriquecimiento doctrinario y político. Pero estamos persuadidos que, pese a la enorme, decisiva trascendencia que el pensamiento, la acción y la figura de Massera tienen para la Democracia Social, estamos estructurando un proyecto que tiene profundidad suficiente para no agotarse en un hombre, aunque sea éste tan importante como Massera.

EXTRA: —En síntesis, ¿cuáles son, a su juicio, las necesidades más urgentes para recomponer la estructura política, económica y moral de la Argentina?

Fracassi: Si tuviera que sintetizarlo en tres palabras le diría democracia con autoridad. Lo que significa libertad, plena y amplia participación popular, vigencia total de los derechos constitucionales y las instituciones republicanas. Pero también debe representar firmeza y autoridad para moderar las aspiraciones y expresiones sectoriales de modo que sirvan al bien común y no que conspiren contra él. Misericordia y autoridad, le diría usando palabras de Massera. Y alcanzar esa posibilidad supone, antes, alcanzar una efectiva reconciliación nacional que, como dijo nuestro Episcopado, debe asentarse en la verdad y en la justicia. Creemos que los argentinos tenemos que aprender de los españoles, que no se plantearon demorar otros 40 años en discutir los 40 años que habían transcurrido de gobierno franquista. Se sentaron a hacer el Pacto de la Moncloa y coincidieron en reglas de juego comunes que respetaron hasta feroces enemigos, como pueden ser el comunista Carrillo y el ex franquista Fraga Iribarne. Algo similar tenemos que intentar aquí. Y si en España el acuerdo fue tutelado por el rey Juan Carlos, como soberano, aquí tendría que ser tutelado por el pueblo que se exprese como soberano en un plebiscito en el que se le sometan los puntos básicos de ese acuerdo o pacto.

Teoría de la Dependencia

UN INEQUIVOCO REINADO

Luis Fernando Calviño*



Con frecuencia, los argentinos han buscado la causa de sus males en factores externos, remotos, imposibles de controlar o influir. Periódicamente surgen explicaciones basadas en las clásicas teorías conspirativas de la historia, que refieren el origen de las desventuras nacionales a distantes sinarquías omnipotentes. Así, por la galería de culpables han desfilado sucesivamente la corona británica, la masonería, el judaísmo a las altas finanzas intenacionales. Un conocido liberal suele ironizar sobre esta tendencia, comentando que "...se reúnen en Wall Street los jueves por la noche para estudiar la mejor manera de perjudicar a la Argentina...".

Tanto una como otra perspectiva —la conspirativa y la anticonspirativa— ofrecen explicaciones demasiado simples de una realidad que lamentablemente presenta formas complejas. En un caso, los argentinos hemos sido impotentes para revertir el orden impuesto por los poderes sinárquicos, en otro la razón de nuestra infelicidad debe buscarse en la torpeza de los dirigentes vernáculos, cuando no, en algunas versiones extremas, en cierta inferioridad nacional que sólo el influjo de los grandes centros de poder (que para ellos son casualmente los emisores de cultura) puede corregir.

Sin embargo, justo es decirlo, en los últimos tiempos ambos puntos de vista se han alejado de estas posiciones que acabo de describir no sin cierta exageración, proponiendo nuevas aproximaciones con un elevado poder de seducción para estudiantes y políticos.

Desde la vertiente conspirativa, entendida en sentido amplio, se ha producido un desprendimiento teórico que gozó de gran popularidad en los claustros universitarios latinoamericanos a principios de la década última. Nos referimos a la célebre **Teoría de la Dependencia,** de inequívoco reinado en las casas de estudio durante varios años, durante los cuales era frecuente descubrir en la bibliografía obligatoria de cualquier asignatura —no importa cuál fuera su contenido— a autores como Eduardo Galeano, Darcy Ribeiro, Teotonio Dos Santos o Rodolfo Stavenhagen, para no citar sino a unos pocos.

La Teoría de la Dependencia vino a cubrir un hueco que las explicaciones basadas en la bipolaridad "tradicional-moderno" dejaban, cuando se comenzó a percibir que los "obstáculos al desarrollo" eran demasiado importantes para permitir el tránsito de un estadío subdesarrollado a uno desarrollado. Y por cierto que lo hizo con contundencia, al afirmar que desarrollo y subdesarrollo no son etapas de un proceso lineal, que fatalmente cumplirían todas las sociedades (era cuestión de esperar; ¡un lejano eco del positivismo comtiano!), sino que se definían en términos de centro y periferia, en un esquema en el cual aquél no sólo no movilizaba el desarrollo de ésta, sino que lo impedía.

Pero descontado el acierto de esta observación, la teoría de la Dependencia no pudo superar algunas malformaciones congénitas debidas a su indisimulado origen marxista. En primer término, diremos que la denominación encierra un doble logro semántico. Por un lado, no se trata estrictamente de una teoría (no es un conjunto de conocimientos comprobados y ordenados), sino de una doctrina (una apreciación de cierta parcela de la realidad en función de una ideología), pero aquel término dota a la creación de una apariencia científica muy conveniente para penetrar en algunos ámbitos. Por otro lado, "dependencia" es un vocablo menos agresivo que "imperialismo", y por ende posibilita un empleo y difusión más amplios de estas ideas.

Pero el remozamiento no acaba allí, ya que la mayoría de estos cientistas sociales y escritores reemplaza el concepto de "desarrollo de las fuerzas productivas" tan caro a Marx por la categoría de "revoluciones tecnológicas".

La sustitución es muy evidente en Ribeiro, para quien, siguiendo las huellas más amplias del análisis de inspiración marxista, las formaciones sociales presentan una superestructura socio-cultural, una infraestructura determinante tecnológico-económica, dentro de la cual se dan las claves que desatan los grandes cambios históricos.

Desde una óptica que llamaremos "nacional", de contenido antiliberal y antimarxista, esta seducción que lo tecnológico ejerce sobre los analistas de origen marxista (incluido el propio Marx, como asegura Kostas Axelos en su "Marx, penseur de la tecnique") vicia la crítica que ellos hacen de las injustas desigualdades del mundo contemporáneo. Un alto ejemplo de esta corriente de pensamiento lo constituye Amelia Podetti, para quien la recuperación acrítica de la ciencia y la tecnología nacidas de las sociedades centrales indica que la aproximación marxista es, al igual que su contrapartida liberal, tributaria del mismo origen materialista.

Desde la vereda opuesta, es decir la anticonspirativa, se han propuesto también reformulaciones aggiornadas de las posiciones básicas, pero que al igual que éstas escamotean la relación entre los actores internacionales privilegiados y los postergados. Así como una suerte de respuesta a la Teoría de la Dependencia se forjó la **Teoría de la Interdependencia,** que comienza por aceptar la existencia de presiones, corrigiendo aquel simplismo según el cual la suerte de los actores internacionales es independiente de su poderío y grado de desarrollo. Pero este reconocimiento se detiene allí, porque a renglón seguido se afirma que estas presiones no se ejercen en un sentido único. Así, Mauricio influye en la conducta de Gran Bretaña o Estados Unidos del mismo modo que estos países influyen en la suya, y verificada esta circunstancia, se consagra la idea de un sistema interdependiente que engañosamente sugiere cierta paridad o equilibrio.

Vemos entonces cómo desde el marxismo y el liberalismo se proporciona una visión distorsionada de un fenómeno objetivo como la dependencia. Desde el marxismo se pretende imponer la habitual reducción economicista, desde el liberalismo se oculta la raíz de las disparidades vigentes en el mundo actual. La salida pasará por una estrategia que combine las ventajas de la visión interdependiente, que permite a los países más perjudicados una mayor capacidad de acción, con la aspiración por un orden internacional justo que requerirá cambios profundos, a la vez que un conocimiento adecuado de la distribución de poder mundial.

* Licenciado en Ciencias Políticas.

Calidad superior en la industria automotriz argentina.

Autoestilo.

SEVEL inauguró una nueva actitud en la industria automotriz de nuestro país.
Como empresa argentina de capital nacional –con el asesoramiento y el aporte tecnológico de Fiat Auto S.p.A. de Torino y Automobiles Peugeot de Paris–, asumió el compromiso de producir entre nosotros, en forma eficiente y competitiva, automóviles Fiat y Peugeot comparables a los mejores fabricados en sus centros de origen.

Sevel es dueña de sí misma.

Un exhaustivo estudio del mercado y de las perspectivas economicas –realizado en 1981– llevó a SEVEL a la conclusión de que la industria automotriz argentina afrontaria una recesión profunda, luego de la cual comenzaria una lenta y progresiva reactivación.
Decidió en consecuencia sanear y redimensionar sus actividades adecuándolas a las posibilidades y necesidades del país, para asegurar el punto de equilibrio aun en la situación de demanda más baja conocida en la reciente historia del sector.
En condiciones de gran eficiencia empresaria, produce los vehículos que significaron un espectacular crecimiento de su participación en el mercado.
La busqueda constante de la eficiencia –que incluye la de la calidad– significa una nueva actitud empresaria en la Argentina. Es aprender en los momentos difíciles, y dar un mejor servicio al usuario.
Poner al usuario argentino en el centro de la atención marca un nuevo estilo, el autoestilo SEVEL, que brinda vehiculos nacionales de calidad internacional. Esta decision ha sido tomada por una empresa dueña de sí misma; una empresa argentina resuelta a trabajar en la Argentina. Ahora y siempre.

Sevel es automóviles Fiat y Peugeot.

El mercado argentino es, ahora, mucho mas exigente. Entre otras causas, por el desafío de la competencia con automóviles importados.
El usuario ya no acepta modelos inferiores, que no reflejen los adelantos técnicos producidos en otras partes del mundo.
Para adecuarse a esta nueva realidad del país y del mercado, SEVEL decidió producir únicamente cuatro modelos. Dos de ellos absolutamente nuevos entre nosotros: Fiat 147 y Peugeot 505; los otros dos de probado rendimiento y prestigio: Fiat Europa y Peugeot 504
Pensados, realizados, terminados y probados para que cada uno de los automóviles Fiat y Peugeot fabricados por SEVEL afronte con ventaja las comparaciones más rigurosas.
SEVEL se constituye, así, en la empresa automotriz local que ofrece la gama de productos mejor balanceada y más moderna del mercado.



Sevel es calidad superior a costos menores.

La decision de fabricar solo cuatro modelos permitio concentrar el

proceso productivo en solamente dos plantas: Ferreyra, provincia de Cordoba, para motores y elementos mecanicos; Centro Operativo El Palomar para trabajos de carroceria y montaje, actividades comercial y administrativa, gerencia general y dirección superior. En julio de 1981, la actividad de SEVEL requeria cuatro plantas con un total de 445.000 metros cuadrados. Ahora quedo concentrada en dos plantas, con 267.000 metros cubiertos.

Este criterio de máxima eficiencia fructifico ya a partir de julio de 1982. Al 30 de junio trabajaban en SEVEL 3.642 personas. El incremento de la produccion permitio dar trabajo a 550 operarios mas: un aumento del 21% del personal no mensualizado.

Este ordenamiento demuestra una actitud de maxima austeridad y seriedad.

Todo el gusto, todo el confort, todo el lujo –cuando corresponde–, esta en los productos SEVEL; la eficiencia esta en su funcionamiento.

La consecuencia es una actividad industrial a bajos costos.

De aqui los precios sensatos y razonables, integrados a una calidad internacional.

Ello es posible porque SEVEL es dueña de si misma, toma decisiones propias y se nutre de las agresivas propuestas que Fiat y Peugeot desarrollan exitosamente a nivel mundial.

Sevel es calidad argentina para todo el mundo.

En una epoca en que todo el mundo exporta a todo el mundo, SEVEL –ademas de trabajar para el usuario del pais– sale al exterior a demostrar la calidad de sus productos, lo acertado de su gestion, y su prestigio ante el exigente mercado europeo.

Hasta el 31 de diciembre de 1982 ha entregado 2.150 automóviles a Italia; hasta fines de 1985 exportara 25.000 unidades a Europa en una operacion de 100 millones de dólares que –además– genera divisas para nuestro pais.

En un momento en que el bien más escaso para el país es la divisa externa, la actividad de SEVEL –como importadora de piezas y exportadora de productos– arroja para el pais un saldo positivo.

Lo que es bueno para el pais es bueno para SEVEL.

Sevel es exigencia de calidad.

Además, el usuario de nuestro pais puede acceder a automóviles Fiat y Peugeot fabricados en la Argentina con los estándares de calidad más avanzados del mundo.

Desde el control de cada una de las piezas, hasta las rigurosas pruebas a que se somete cada uno de los automóviles terminados, la misma obsesiva exigencia de calidad rige este nuevo estilo.

Un estilo que se siente y se sentira en la precision de cada engranaje, en la carrera de cada cilindro, en la correcta apertura y el cierre de las puertas y en el perfecto rodar en el circuito de pruebas de SEVEL. En las rutas del pais y del mundo.

Porque lo que es bueno para el usuario es bueno para SEVEL.

Autoestilo.

Cicero/Ted Bates

FIAT

Fiat 147

Fiat Europa

Peugeot 504

Peugeot 505

PEUGEOT

Autoestilo

SEVEL

Calidad superior en la industria automotriz argentina.

Sobre candidatos y campañas

¿LAS FAMILIAS ESTAN BIEN GUARDADAS?

Quien apele a su buena memoria para recordar el estilo de las campañas políticas argentinas, y al mismo tiempo haya podido tener acceso —aunque más no sea a través de los medios de comunicación— a las que con puntual periodicidad se llevan a cabo en los Estados Unidos y en los países más desarrollados de Europa, sin duda habrá podido advertir algunas notables diferencias. Más allá del tono francamente espectacular que suelen emplear los norteamericanos —por cierto difícil de imitar por un pueblo de acentuado sentido del ridículo como el nuestro— y sin entrar a analizar las estrategias publicitarias —que aconsejan a los candidatos hasta la ropa que deben usar—, acaso la mayor desigualdad esté centrada en un componente que allá está siempre presente y entre nosotros brilla por su ausencia: el grupo familiar. **Carlos Zaffore, Ruth Monjardin, Martha Lynch, Hilda Chamero** y **María del Carmen Feijoó** examinan el fenómeno desde ángulos distintos.

Un fenómeno muy nuestro: políticos que parecen desprovistos del entorno familiar y esposas que son la antítesis de Nancy Reagan o Rosalyn Carter. Esto sucede en un país que —polémicas aparte— dio a una figura como Eva Perón y que suele ufanarse de tener precisamente una tradición familiar. ¿Prejuicio? ¿Postergación? ¿Machismo? ¿Miedo al ridículo?

"HAY ESTILOS QUE NO CONVIENE TRASPLANTAR"

Para **Carlos Zaffore** —uno de los máximos dirigentes del desarrollismo— la política, como toda actividad humana, es susceptible de ser visualizada como un fenómeno cultural. En consecuencia, cada país tiene pautas que le son propias y que no es fácil, y muchas veces tampoco conveniente, trasplantar. Es obvio que no alude a las doctrinas o a los procedimientos políticos, sino a modalidades más bien externas de la actividad política. El que todos los candidatos hagan su campaña "en familia", por ejemplo. "Ese hábito es típicamente norteamericano —señala—, corresponde al tipo de desarrollo político norteamericano y también a la cultura de ese país. Subrayo esa peculiaridad —insiste—, puesto que hay naciones que tienen un alto grado de estabilidad y de civilización política que no han adoptado ese estilo. Es decir, no es indicativo por sí mismo de una maduración de la conciencia política de la sociedad. Antes bien, puede encubrir alguna forma de retraso en la conciencia política, sobre todo cuando el 'toque' emocional de mostrar a la familia ha sido usado en oportunidades para desviar la atención de las falencias del propio candidato, de su falta de ideas y propuestas."

En la Argentina —a juicio de Zaffore—, el comentario de la cuestión debe hacerse sin solemnidad, pero también sin frivolidad; "sin olvidar el dato de la profunda crisis que atravesamos, de los riesgos a los que está sometido el proceso democrático, haya o no haya elecciones". Por ese motivo argumenta: "Podemos detenernos un momento a comentar estas cosas, pero sin dejar de tener presente el marco de la política de fondo, que es lo central. Sería agradable que podamos conocer la familia de los candidatos o precandidatos, pero es fundamental que tengamos previamente definiciones correctas sobre la crisis nacional".

"Incluso corresponde hacer definiciones sobre el propio proceso electoral que se ha prometido al país —concluye—. Lo que me preocupa de los que ya se han lanzado al ruedo no es que no se muestren con su familia, sino que con su apresuramiento electoral están evidenciando un desconocimiento de la hondura y la naturaleza de la crisis nacional. El Gobierno ha anunciado elecciones ante el agotamiento de sus posibilidades políticas y la cuestión de fondo, al margen de los intentos que hace de manipular el proceso electoral, es que lo utiliza para ganar un tiempo suplementario para la vigencia de un modelo económico-social incompatible con la democracia. Un modelo que, si no se cambia, puede determinar que no lleguemos a las elecciones o que lleguemos en condiciones de una imposibilidad total de solucionar los problemas y estabilizar el régimen constitucional. Si todos los partidos y organizaciones sociales estuviésemos unidos planteando esta situación, sin duda habría posibilidades de modificarla. Pero si se sigue mordiendo el anzuelo y se empieza, como de hecho ya ha empezado, una competencia anticipada, las perspectivas no son nada favorables para la Argentina. Corremos el riesgo de repetir las experiencias frustrantes del pasado."

LO AUTENTICO Y LO ARTIFICIAL

En la mayoría de las consultas realizadas por **EXTRA** surgió inevitablemente la comparación de nuestras campañas con las norteamericanas. Aun reconociendo que su juicio es superficial, porque para hacer una afirmación categórica tendría que haber "vivido" una campaña presidencial en los Estados Unidos, **Ruth Monjardín** —una mujer política por donde se la mire y que acaba de renunciar a su cargo de secretaria del Menor y la Familia para militar activamente en el Partido Federal— afirma que las ha seguido muy de cerca y que en ellas hay algo de teatral.

"No hay dudas de que es una organización espectacular —dice—, con desfiles, bandas de música, mucho color, muchachas con bastones y minifaldas. Hay todo un equipo de expertos en publicidad, psicólogos y sociólogos que aconsejan desde el traje hasta el color de la corbata que los candidatos deben ponerse para asistir a un programa de



Carlos Zaffore:
"El 'toque' emocional de mostrar a la familia puede llegar a usarse para desviar la atención de las falencias del propio candidato, de su falta de ideas y propuestas"



Ruth Monjardín:
"Tan malo como pretender postergar a la mujer en política es el mostrarla artificialmente"



Martha Lynch:
"A pesar de que constituimos el 50 % del electorado nadie parece preocuparse por saber lo qué opinamos las mujeres"



María del Carmen Feijoó:
"Hay una gran distancia entre la familia ideal —la sonriente y feliz de las propagandas— y la vida de las familias reales y concretas"

televisión. Aconsejan qué frase se puede decir y cuál otra no, como resultado de encuestas hechas previamente y que señalan lo que es más exitoso. Alrededor del candidato aparecen su casa, su jardín y también su mujer, que tiene que acompañarlo, hablar bien y convertirse al mismo tiempo en una líder."

Analizando desde su óptica nuestras campañas, **Ruth Monjardín** asegura que están hechas a pulmón, con más instinto y más ingenuidad. Con excesivas pasiones, a veces, pero con mucho de transparencia y pureza: "Los candidatos se presentan como en realidad son —explica—, se visten como acostumbran y dicen lo que sienten. A mí —concluye—, como argentina y latina, me gusta mucho nuestro estilo, que parece tener una dosis mayor de esencialidad y profundidad. No obstante ello, si un político argentino tiene de verdad una mujer con fuerza y personalidad política propia y como tal lo acompaña, eso es normal, sincero, auténtico, y me agrada. Pero si por obligación, porque ayuda a una determinada imagen, la mujer aparece al lado de su marido, habla en los actos y se ve impulsada a expresarse como en realidad no siente, entonces me resulta artificial y no estoy de acuerdo. Por otro lado, más allá del excesivo sentido del ridículo que hay entre nosotros, hay un deseo de mantener la intimidad que no deja de ser respetable. La mujer que tenga vocación y condiciones debe participar, al lado de su marido o sola. Y tan malo como pretender postergarla me resulta el que se la muestre artificalmente.

"CONDENADAS A PEGAR ESTAMPILLAS"

Frente a tanta mesura, la siempre polémica **Martha Lynch** ataca el problema con su habitual crudeza: "Este es un país machista, en el que se considera que la razón de ser del grupo familiar es el padre. La cabeza visible que establece y decide las normas. Pero la ausencia de mujeres y familias en las campañas no es lo que más me asombra. Al fin y al cabo, hay un pudor muy argentino para todo lo que sea mostrar la intimidad. Lo insólito es que no se muestre a mujer alguna. Fuera de Cristina Guzmán, no conozco a otra que haya sido invitada a tener un papel expectante en un partido. Las que queremos participar estamos condenadas a pegar estampillas. He tenido reuniones con Alfonsín y con la gente del MID, pero jamás me propusieron un rol determinado. Mi función, de haberse concretado, se hubiera limitado a afiliar gente. Tarea que no me parece vergonzosa, pero que después de once libros publicados —como en mi caso— podría haberse obviado. Y lo que digo de mí vale también para otras mujeres con más méritos, que tropiezan con idéntica discriminación. A pesar de que constituimos más del cincuenta por

ciento del electorado, nadie parece preocuparse por saber lo que opinamos, no se nos tiene en cuenta".

FAMILIA IDEAL vs. FAMILIA REAL

Al responder al interrogante de **EXTRA,** la socióloga **María del Carmen Feijoó** expresó que, en primer lugar, la ausencia de la familia en las campañas responde a motivos de específica índole política: "En los últimos años —recordó—, cada vez que la familia fue interpelada políticamente, el reclamo provino desde el discurso del orden. Un caso típico, además de las reiteradas propagandas oficiales, lo constituye la acción de movimientos del tipo de 'Tradición, Familia y Propiedad', para los cuales la familia es el único fundamental garante del orden a nivel cotidiano. El núcleo familiar aparece desempeñando un papel de vigilancia, ligado a una preocupación inspirada en la derecha y que lo reinvindica como 'célula básica de la sociedad' en momentos en que dichos sectores sienten peligrar las raíces mismas de la sociedad. La familia sería, así, el único elemento capaz de frenar las tendencias centrífugas de una sociedad que ellos sienten permanentemente al borde de la fragmentación. No es extraño, entonces, que cargando con esta pesada herencia, por lo menos los partidos mayoritarios perciban que el tema de la familia como unidad electoral está 'quemado' por los lastres que provienen del uso mencionado".

Una segunda clave, añade **Feijoó,** puede rastrearse en la misma realidad. Esa realidad que permite descubrir que la educación, la salud, la vivienda, el trabajo, el derecho al control del cuerpo en el caso de las mujeres, los servicios previsionales, etcétera, son aún metas a alcanzarse. "Desde el punto de vista demográfico —agrega— también es conocido el dato de la elevada proporción de hogares encabezados por mujeres —especialmente entre las familias pobres—, la elevada incidencia del divorcio de hecho en todas las clases sociales, así como la significativa proporción de hogares unipersonales en la Capital Federal. Estas condiciones concretas de vida de las personas —que constituyen el electorado— obligarían a plantear el problema de la distancia existente entre la familia tipo ideal, sonriente y feliz de las propagandas, con la vida de las familias concretas. En nuestras condiciones actuales de vida —finaliza—, dirigirse a la familia forma parte de una tarea de mucha mayor envergadura: demitificar esa construcción ideal y reemplazarla por la realidad que vemos a nuestro alrededor."

LOS SEXOS Y LA "DIVISION DEL TRABAJO"



Hilda Carmen Chamero (*)

Todos recordamos con precisión figuras como Mamie Eisenhower o Rose Kennedy. Nadie ignora que, a diferencia de lo que sucede entre nosotros, la mujer del político en los países altamente desarrollados es una acompañante permanente, y a veces activa participante en las tareas que desempeña el hombre público. En cambio, ¿alguien recuerda haber visto alguna vez a la esposa de Italo Lúder o de Juan Carlos Pugliese?

Esta ausencia de la mujer del político constituye un indicador más del rol pasivo que algunos observadores asignan a la mujer argentina.

Entiendo que la cuestión tiene hondas raíces culturales, y que, con algunos matices, el fenómeno se hace presente también en el resto de los países latinoamericanos. El papel que juega la mujer en estas sociedades está definido en forma tácita, pero con precisión, a pesar de los acelerados cambios que han tenido lugar en los últimos tiempos. La mujer debe acompañar desde el hogar —lo dijo recientemente un conocido político— el trabajo del hombre. De allí a presuponer que la mujer no se encuentra preparada para alternar en las tareas que desarrolla el hombre hay un paso, y ese paso lo da la mayoría de la gente. Pero será de interés destacar algunos de los factores que contribuyen a agravar esta circunstancia.

En primer término, una difundida concepción de lo privado y lo público, que escinde estos dos ámbitos en forma irreversible. La mujer, huelga aclararlo, pertenece sólo a uno de ellos, y no puede trascenderlo.

Luego, una suerte de "división del trabajo" entre los sexos, cuyas pautas provienen del marco general a que antes aludíamos. El espíritu de comodidad, del que son víctimas tanto el hombre como la mujer, conspira para que estas pautas sean revisadas, y así es como perdura la idea de que existen "cosas de hombres" y "cosas de mujeres". La fuerza de estas pautas es tal que nadie se atreve a proponer su inconveniencia, y son pocos los que propician y facilitan la supresión de estos límites que impiden un desarrollo integral de la mujer, al bloquear un canal de auténtica participación comunitaria.

Un dato insustituible para una mejor comprensión de este fenómeno es la idea, ampliamente difundida también, de que la actividad de la mujer fuera del hogar atenta contra la unidad de la familia, al restarle tiempo para consolidarla. Por supuesto que la asociación entre estas dos variables, actividad de la mujer y unidad familiar, está lejos de hallarse comprobada.

Finalmente, pero no en importancia, la falta de ejercicio democrático en este tipo de sociedades constituye una valla insalvable para la incorporación de la mujer a roles más activos, ya que el congelamiento periódico de la vida política impide que las tareas desarrolladas por los políticos sean abiertas, y más susceptibles de permitir el acompañamiento de la mujer.

En síntesis, sólo un cambio profundo de los parámetros en que se desenvuelve la actividad política podrá permitir la incorporación de la mujer, como acompañante insustituible primero, y como participante individual después. Cuando la política deje de ser considerada como algo sucio e inconveniente y pase a ser, como es en todo el mundo civilizado, un auténtico apostolado orientado a la consecución del bien común, la mujer será un elemento imprescindible; ¿quién mejor que ella para acompañar el trabajo diario del hombre político, no solamente en sus manifestaciones sociales, sino en toda la dimensión creativa que esta vocación supone? ¿Cómo pensar que ello puede atentar contra la unidad de la familia si de esa vocación depende la concreción de un proyecto vital?

Hago votos porque dentro de muy poco podamos conocer los rostros de la señora de Luder, de Pugliese, de Alende o de Alfonsín, y rescatar así del anonimato a todas las mujeres que acompañan con pasión y espíritu de entrega a los responsables del destino común.

** Licenciada en Ciencias Políticas, casada con el dirigente justicialista Juan Chamero.*



ASI LO VIVI

Martín Redrado

En un clima tenso y pesado culminó un año durísimo para el país. La marcha de la Multipartidaria, la puja sindicatos-Gobierno por aumentos salariales, el ansiado préstamo-puente y la renuncia del juez Narváiz fueron los hechos que cerraron un año que no será recordado como exitoso. Quisiera reparar en uno de estos sucesos, para reflexionar luego de la manera más optimista posible. Fui a la "marcha de la ciudadanía", no por sentirme convocado por la Multipartidaria sino porque compartía y comparto la idea de institucionalización del país y, además, para corroborar ciertas impresiones que tenía a priori. Me parece sano que la gente se exprese espontáneamente, le hace bien a la salud de la República que el público proteste si así lo siente. Sin embargo, cuando alguna entidad, institución o partido político convoca lo hace para reforzar su poder de negociación en caso de tener un importante respaldo.

La búsqueda de la democracia es un objetivo perseguido por la gran mayoría de los argentinos. Sólo algunos pequeños grupos son los que desestabilizan (nunca entendí cómo no se los puede neutralizar).

El sentimiento antimilitar se percibe en la calle, en los cafés, jugando a las bochas o viendo un partido de fútbol. Un claro ejemplo de este sentimiento fue el repudio demostrado en La Plata con motivo del acto en homenaje a los soldados ex combatientes de Malvinas. Otro ejemplo que demuestra la voluntad popular de llegar a los comicios cuanto antes fue el paro total de los primeros días del mes de diciembre. Entonces viene la pregunta: ¿qué objetivo persiguió la marcha del 16? ¿Corroborar los hechos ya comentados? Entiendo que no; bajo este pretexto se quiso mostrar la capacidad de movilización de la Multipartidaria y confirmar que son mayoría. Pero no sólo esto: se pretendió conocer con mayor precisión la cantidad de gente que llevaba cada partido, de ahí que cada uno se haya reunido por separado con sus consignas. Noté un alto porcentaje de banderas partidarias en relación con la argentina, que debió haber sido la única, si la marcha estaba destinada a toda la ciudadanía sin exclusiones. Me sorprendió la gran cantidad de gente que independientemente de los partidos marchó por las veredas de la Avenida de Mayo y otras adyacencias. Al caminar paralelamente a las columnas partidarias (estos se desplazaban por la acera), noté que nadie gritaba o cantaba en favor del país sino que preferían dedicarse a vitorear a sus hombres. ¡Cómo me hubiera gustado escuchar "Argentina, Argentina. . ."! Sin embargo me quedé con las ganas.

Al llegar a la Plaza, no tuve inconvenientes en ubicarme cerca de la Pirámide, a pesar de que ya a las 19 hs. estaba bastante completa. Desde allí vi a Luder y luego a Bittel retirarse del acto, que dicho sea de paso fue para unos pocos, pues estando a veinte metros de la Pirámide no pude enterarme de lo que ocurrió, ni siquiera escuché cantar el Himno a los jefes partidarios. Tras cartón comenzaron a entrar las columnas más importantes que marcharon por el centro de la Plaza hasta llegar al vallado ubicado en la calle Balcarce. Vi a los Montoneros con su gran bandera negra y roja y me pregunté ¿cómo pudieron llegar hasta aquí? Y luego la represión indiscriminada, con aires de revancha, a punto tal que cuando nos replegábamos sobre la Catedral volvieron a gasearnos. Tuve miedo al tumulto. sin embargo, la mayoría mantuvo la calma y al llegar a San Martín nos dispersamos ordenadamente, y ya sin gases, hacia Corrientes. Tuve suerte al no tomar por Avenida de Mayo, Diagonal o la misma Corrientes, porque allí la represión fue brutal, un vale todo contra todos. Y luego la noticia del obrero muerto, el Falcon y los cuatro hombres y el presidente felicitando al jefe de Policía. ¿Qué hubo detrás de esta marcha? ¿Cómo se pudo jugar con la suerte de 100.000 personas?

Del episodio salieron perjudicados tanto el Gobierno como la Multipartidaria. El Gobierno, porque quedaron flotando muchas dudas sobre la oposición de grupos subversivos y porque al ser objeto de la represión, mucha gente que no tenía nada que ver, sólo se exacerbaron pasiones, rencores y odios. A la Multipartidaria le cabe el abjetivo de improvisada por no prever las consecuencias que podía traer la marcha. ¿Era necesario? ¿O fue más importante el egoísmo de algunos dirigentes que quisieron demostrar que no sólo los sindicatos movilizan a la gente? Grave error el de los hombres de la Multipartidaria o quienes por la experiencia aquilatada durante largos años de lucha no se les puede perdonar la improvisación.

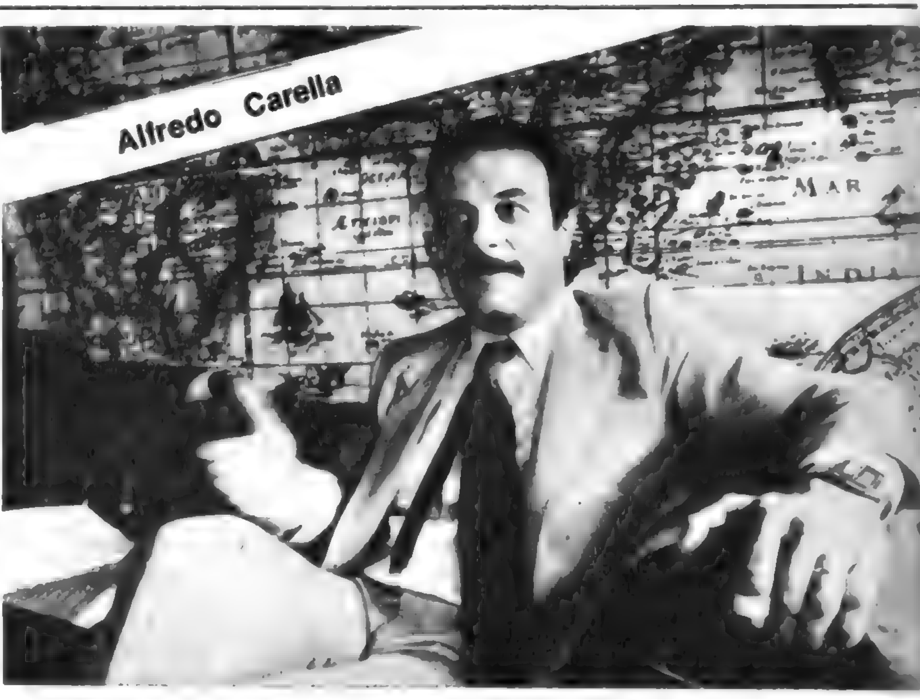
Poco ha cambiado en la política argentina. "Advierto una madurez creciente en los dirigentes", se les escucha decir a avezados políticos. Y después nos preguntamos: ¿por qué la gente no cree más en nada ni en nadie? Si no se termina con la imprevisión, con el egoísmo y con el lenguaje hueco, tendremos una democracia sólo el día en que se deposite el voto en la urna.

¿Cómo es posible que se diga que Yacyretá hay que hacerla sí o sí, sin haber hecho el estudio de factibilidad correspondiente y actualizado? La fuerte recesión de estos últimos años ha provocado una menor utilización de la energía de la que estaba prevista. Si el país comienza a transitar por la curva ascendente en este año no necesitaría de Yacyretá hasta mediados de; '90. Por otra parte, ¿conviene más Yacyretá, Corpus o Paraná Medio? ¿Se tiene en cuenta que el gas que se está venteando podría ser útil para la construcción de centrales térmicas a mucho menor costo por Kw instalado? Esto es nada más que un ejemplo.

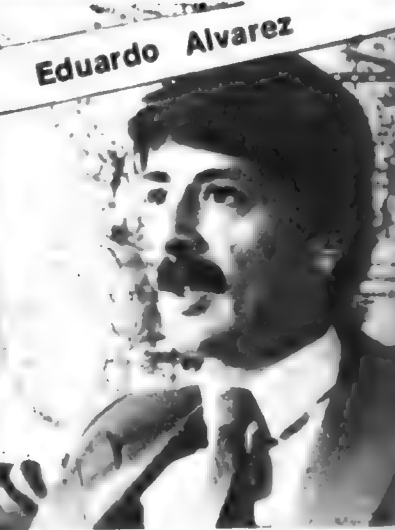
¿Por qué no se habla del divorcio, de la patria potestad, del aborto, de la homosexualidad? ¡Ah, no! Estos son temas que quitan votos, pues jugarse por una alternativa puede implicar perder "fuertes respaldos". ¿Dónde está la sinceridad? ¿Y la verdad? ¿Está en la realidad?

En fin, hemos dado vuelta una hoja en el calendario que indica que hemos comenzado un año nuevo. ¿Será realmente nuevo?Para no sentirse deprimido con estas líneas que acaba de leer le dejo colgando una reflexión: esto es la culminación (¡ojalá!) de un modelo que lleva 52 años en los cuales hemos tenido cierres y aperturas constantes y con ellos congelamientos de generaciones que hoy viven en privacidad su frustración por no sentirse hombres íntegros. Años de intolerancia, que no han pasado en vano, nos han dejado su huella de miedo a lalibertad, temor al disenso, indiferencia y cobardía civil. Tenemouiun puesto irrenunciable en la lucha para que la violencia, la intolerancia y la demagogia no habiten nunca más entre nosotros. No atemos nuestra participación de pies y manos, perdámosle miedo al disenso y comencemos ganando nuestro derecho a la libertad; sólo así seremos hombres libres.

El país que tendremos dentro de 30 años será el resultado inexorable de la actitud que adoptemos ahora, del compromiso que se asuma y del cumplimiento de nuestra obligación con la Patria. Así lo entiende la gente que se ha unido en torno del "Grupo Propuesta Nacional", un nucleamiento metapartidario que pretende sentar las bases de la dirigencia de la próxima década. Cuatro de sus integrantes —Alfredo Carella y María Teresa Moya (justicialistas), Eduardo Alvarez (radical) y Ernesto Poblet (desarrollista)— charlaron con EXTRA y contaron el proyecto.


Alfredo Carella

LA GENERACION DEL 90 SE PREPARA


Eduardo Alvarez


María Teresa Moya


Ernesto Poblet

EXTRA: ¿Cuándo y por qué surgió la idea de formar el grupo?

Carella: La idea toma cuerpo a partir del episodio de las Malvinas, cuando todos adquirimos definitiva conciencia de algo que veníamos intuyendo: la situación crítica que atravesaba el país. Entonces pensamos en formar un grupo metapartidario, integrado por afiliados, militantes y simpatizantes de distintos partidos políticos, con el objeto de encontrar algún tipo de coincidencias que nos vincularan más allá de los aspectos coyunturales. Estamos convencidos de que cuando existen problemas y circunstancias que comprometen seriamente al país, el debate de las ideas debe estar por encima del debate de los partidos.

EXTRA: ¿Establecieron algunas pautas fundamentales para la convocatoria?

Carella: Sí. Armamos un documento en el que pusimos los puntos de gravedad sobre la participación total y la independencia para nuestro país. Estamos persuadidos de que es absolutamente necesario contar con un régimen que garantice un sistema de seguridad republicana. Un régimen pluralista desde el punto de vista político, pero además donde se creen las bases para que el pueblo pueda participar activamente en lo económico. Muchas veces ha existido una usurpación del mandato del pueblo por parte de dirigentes o gobernantes. No es el caso hacer nombres, pero es una tendencia que se ha dado en la sociedad argentina. Por eso es necesario establecer mecanismos de referéndum o de revocatoria, para que el ciudadano no sólo participe puntualmente en la elección de sus representantes, como establece la Constitución, sino también que lo haga en el debate de las ideas. Y algo todavía más importante: que a los hombres se los conozca por sus ideas.

EXTRA: La propuesta de un grupo metapartidario es, de alguna manera, revolucionar la sociedad argentina, permanentemente signada por el conflicto. . .

Carella: Así es. Pretendemos pasar de ese conflicto permanente —donde siempre hay un ganador y un perdedor— a una situación de armonías profundas.

Pobiet: Cuando Carella hizo la convocatoria, precisamente en el momento de la guerra de las Malvinas, brotó en el país un sentimiento muy especial. Uno de los protagonistas de aquel acontecimiento era la vieja Inglaterra, país que había hecho la revolución industrial sobre la base de la explotación, la sangre y las injusticias, apoyándose en una filosofía llamada liberal. Esta situación nos hizo pensar en nuestro propio país donde, lamentablemente en muchos ámbitos se siguen sosteniendo las tesituras de un liberalismo a ultranza. Y no por casualidad, en cada gobierno "de facto" se llamó a sus máximos representantes para adoptar políticas económicas de ese tipo. La colonización inglesa no se dió entonces únicamente en los páramos australes de las Malvinas, sino también de una manera muy fuerte y muy sutil en otros terrenos. El episodio de las Malvinas, como decía, nos llevó a interpretar esta situación, que en algunos sectores nacionales ya estaba muy clara. Y ahora nos damos cuenta que aquellos grandes pensadores del liberalismo eran simples gerentes de la Compañía de Indias, autores intelectuales de esa expoliación que hubo en la India y en otros países.

Teniendo claro esto, parece bastante lógico que los distintos partidos políticos argentinos tiendan a igualar sus posturas filosóficas.

Alvarez: La falta de participación y la falta de libertad —una consecuencia de la otra— son las dos tendencias que pretendemos revertir con el accionar del grupo Propuesta Nacional.

EXTRA: Todos ustedes, sin embargo, militan en partidos políticos y obviamente no tienen problemas de participación. Sería bueno saber entonces ¿por qué tuvieron la necesidad de trascender la acción que realizan en sus respectivos partidos?

Moya: Advertimos que la situación a que han llevado al país estos siete años de proceso militar, requiere la participación de todos los partidos y de todos los sectores sociales. Personalmente considero que no basta la militancia exclusiva en el partido al cual uno pertenece. También hace falta el contacto generacional con otros nucleamientos políticos para buscar objetivos comunes; líneas de acción que nos permitan sacar entre todos el país adelante.

EXTRA: De hecho ya existe un nucleamiento como el que ustedes proponen: la Multipartidaria. ¿Por qué trabajar separados?

Carella: No estamos separados de la Multipartidaria. Lo que pretendemos es que esos puntos de coincidencia, coyunturales porque así lo impone la realidad, puedan trascender hacia el país del futuro. Con el reclamo de las elecciones y del cambio de la política económica, la Multipartidaria ha dado un primer paso. Pero la gran tarea no se agota allí. :Podríamos decir que recién empieza. Lo importante sería que, como consecuencia de luchas electorales o de diferencias de hombres, no aparezcan las disidencias y se frustre una necesidad vital argentina: la de seguir existiendo como Nación.

Moya: Queremos poner el acento en superar la política de conflicto que ha habido siempre en la sociedad argentina. Esa es la idea fundamental de este grupo. Crear una nueva filosofía para las élites gobernantes.

Carella: Hay que dar un salto cualitativo, pensar de otra forma. Algo así como el pasar de la geometría euclidiana a la no euclidiana. Llegar a otra dimensión, donde las nociones tradicionales de centro, izquierda y derecha cambian totalmente porque son producto de un esquema perteneciente a ideologías pasadas que no son aplicables a este nuevo mundo. El positivismo nos compartimentó y nos hizo perder la visión del conjunto.

EXTRA: Pasemos a la mecánica del grupo y a los temas en los que ya están trabajando.

Moya: Nos reunimos por lo menos una vez por semana y usamos el método conocido como "brain-storming", que traducido viene a ser "tormenta de ideas". Es decir tiramos sobre el tapete todos aquellos problemas e inquietudes que advertimos en cada uno de nosotros y en quienes nos rodean. Así sacamos a relucir una serie de temas fundamentales. . .

EXTRA: ¿Por ejemplo?

Moya: Uno de los que más preocupa es el papel de las Fuerzas Armadas. Hay que procurar encaminarlas en el sistema democrático de vida. Ello significa una tarea de docencia política y de formación de los cuadros militares que el gobierno que surja de las elecciones va a tener que encarar muy seriamente.

Alvarez: Un punto importante en este tema es que el ejército argentino deje de ser un ejército de ocupación para pasar a ser un ejército que defienda la soberanía nacional. Y sobre todo que renueve sus planes de estudio.

EXTRA: ¿Se ocuparán de la política internacional?

Alvarez: Sí. Nos parece fundamental tratar la reinserción de nuestro país en el mundo y que en esa materia haya una línea coherente. Basta comparar a la Cancillería argentina con Itamaraty para advertir que esta última ha sido, desde su nacimiento, una línea recta, mientras que la nuestra se ha quebrado mil veces.

EXTRA: Sabemos que hay otra cuestión que a ustedes les interesa particularmente. Lo que han dado en llamar la "humanización de la administración pública". ¿Quieren explicarlo?

Moya: Tratamos de ver todos aquellos aspectos donde es necesario hacer cambios, fundamentalmente para poner el Estado al servicio del hombre. No se trata de proclamar slogans del tipo de "achicar el Estado es agrandar la Nación", totalmente vacíos de contenido y que de acuerdo a cómo se enfoquen pueden lograr resultados distintos. Tampoco se trata de ser estatistas. Lo que pretendemos es un Estado

acorde con las necesidades del país. Una perspectiva racional de la forma de encarar la administración pública.

EXTRA: ¿Les preocupa el tema del modelo de país, del encuadre económico que hay que darle a la Argentina?

Carella: Martínez de Hoz pretendía un esquema agrícolo-ganadero, un modelo pre-industrial. Otros han propiciado la industrialización a ultranza, sistema que se aplicó con éxito hace algunos años. Y siguiendo con los modelos clásicos, también podríamos pensar en el país-factoría. Es decir, transformar a la Argentina en una especie de Hong Kong o Singapur. A nosotros nos parece que, dada la situación en la que está el país, es imprescindible dar un salto cualitativo.

EXTRA: ¿Basado en qué recursos?

Carella: Fundamentalmente en la población que tenemos y en la que vamos a tener. El recurso humano, su capacidad de creación, de imaginación y de adaptación debe ser el pivote sobre el que se mueva el tipo de desarrollo que nos acerque a los centros de poder. En la actualidad, y más aún en el siglo XXI, el poder internacional se medirá en términos de conocimientos tecnológicos y de desarrollo científico. Habrá que acompañar el modelo clásico de sustitución de importaciones con este nuevo ingrediente.

EXTRA: Obviamente será necesario planificar muy bien los recursos de que disponemos. . .

Carella: Creo que habría que aplicar una planificación imperativa para el sector público, y que en el sector privado se impone una planificación indicativa. Algo así como los contratos de programas que están utilizando los franceses. En ellos el Estado acuerda con las empresas privadas, y con los demás sectores de la comunidad la realización de determinadas obras y de determinados proyectos. Los recursos financieros son escasos. Por eso el esfuerzo debe ser compartido por todos y todos debemos saber adónde van los recursos. No al bolsillo de unos pocos, o al exterior, sino a contribuir al desarrollo de un nuevo país.

Carella: "Más que la mecanización de esquemas perfectamente armados, nos interesa la generación de un nuevo espíritu. Una nueva forma de pensar las cosas"



EXTRA: Una vez establecidos los temas fundamentales o, como dicen ustedes, las "ideas-fuerza", ¿qué método de trabajo usarán?

Carella: No queremos llegar a planes absolutamente perfectos, ni hacer desagregados técnicos y académicos. He participado en algunos de ellos y han fracasado. Por eso no vamos a repetir las mismas experiencias. Lo que hay que crear son las energías convocantes. Después se verá cómo lo vamos armando. Lo importante es tener espíritu de cambio. Más que la mecanización de esquemas muy bien armados, nos interesa la generación de un nuevo espíritu. Una nueva forma de pensar las cosas. Una conciencia de transformación que debe darse en todos los ámbitos.

Moya: La mecánica que nosotros empleamos no es la de formar comisiones estancas que traten temas en exclusividad. Los especialistas trazan el esquema y a partir de allí participamos todos en el debate y en la discusión. Hacemos de la participación un método de trabajo. Estamos convencidos de que la profundidad de la crisis exige soluciones globales, que necesariamente surgirán de la tarea interdisciplinaria.

EXTRA: ¿Cuánta gente integra actualmente el grupo y cómo está prevista la ampliación?

Carella: En este momento hay aproximadamente 40 personas. La incorporación debe ser absolutamente natural y espontánea. Estamos recién en el primer paso, en la creatividad divergente. Después, cuando traslademos las ideas a nuestros respectivos partidos vendrá la convergencia.

Poblet: No queremos forzar las cosas. Nuestra máxima aspiración es la de sentar las bases para hacer la generación del 90.

Carella: Y en ese sentido no se puede trabajar apresuradamente. No tenemos urgencias electorales y no queremos crear una línea que juegue, dentro de cada uno de los partidos a los que pertenecemos, para imponer una cosa determinada.

Alvarez: Por eso la denominación de metapartidaria y la idea de "grupo propuesta nacional".

EXTRA: Están trabajando también en el tema de una eventual reforma de la Constitución. ¿Cómo es eso?

Carella: Lo que nos importa es la Constitución **real**. No queremos tener un texto constitucional que nadie respete, o inaplicable. Pensamos, por ejemplo, que habría que elevar los partidos políticos y las instituciones gremiales a la jerarquía constitucional. Es una idea, puede compartirse o no. El resultado, en todo caso, será el producto de todos los demás temas que estamos discutiendo.

EXTRA: Hace un rato Moya explicó que a su juicio no bastaba la participación en un determinado partido político. Esa conciencia, seguramente, fue la que la acercó a este grupo. ¿Hubo en ustedes

Alvarez: "La falta de participación y la falta de libertad —una consecuencia de la otra— son las principales tendencias que pretendemos revertir con nuestro accionar"





Moya: "No basta la militancia exclusiva en el partido al que pertenecemos. Hace falta el contacto generacional con otros nucleamientos políticos"

otras motivaciones personales que los llevaron a integrarlo?

Alvarez: En primer lugar tuvo que ver mi interés por la política nacional y, por otra parte, creo que el grupo plantea una cantidad de ideas nuevas que a mí me interesaron para ponerme a trabajar.

Poblet: Ya dije que el episodio de las Malvinas me había hecho ver una cantidad de cosas que hasta ese momento estaban apenas larvadas. Por ese entonces me puse a pensar lo que podía hacer para sacar el país de esta encrucijada espantosa. Y cuando Carella me habló del grupo supe que la mejor manera de trabajar era entre todos, en equipo. Personalmente aspiro a que nuestra tarea dé sus frutos en la década del 90 y me gustaría que los historiadores del siglo XXI no distorsionen las cosas, tal cual sucedió con la generación del 80. Porque la hicieron aparecer como un conjunto de estudiosos liberales que preconizaban el librecambismo y omitieron decir que fueron los sostenedores del proteccionismo industrial en el siglo pasado. Poco se ha publicado sobre los debates de 1876, donde hombres como Miguel Cané, Carlos Pelegrini o Vicente Fidel López determinaron que éste tenía que ser un país industrial.

EXTRA: Aún a riesgo de apartarnos del tema por el cual los hemos convocado, nos gustaría que dieran su opinión sobre la inserción de la juventud en la sociedad argentina actual y, particularmente, en los partidos políticos tradicionales.

Carella: A través de los medios de comunicación se ha creado un consumo que le ha enseñado a los jóvenes a odiar o a amar por moda. Con el tiempo, esa tendencia ha llevado a la juventud a muchas frustraciones. Por eso el descreimiento es producto de la deformación cultural. No hay nada que incite a los jóvenes a tener fe. Y de los partidos políticos tendrán que salir las propuestas que realmente los satisfagan. Pero no bastará con simples declaraciones. Hubo una época en que nos conformábamos con el **qué**, ahora también se exige el **cómo**.

Alvarez: Tampoco tenemos que olvidar un viejo problema: la juventud tiene miedo. Los últimos años fueron catastróficos para ella. No sólo no ha participado, sino que además tuvo que vivir calladita, fue censurada. Y quienes se han acercado a los partidos políticos trabajan con mucha cautela a causa de ese mismo miedo.

Carella: El punto es que lo que primero quiere el individuo es seguridad, después buscará la libertad.

Moya: Seguridad política, económica, en todos los órdenes.

Carella: Claro, porque si no tiene, por ejemplo, un mínimo de consumo garantizado y está preocupado por sobrevivir, evidentemente tampoco tendrá tiempo ni oportunidad de participar.

EXTRA: Más allá del llamado explícito a la participación que actualmente se da en los partidos, cuando la gente se acerca, ¿encuentra canales adecuados?

Moya: La juventud sindical, por lo menos en el justicialismo, encuentra canales de expresión dentro del movimiento obrero. Eso me parece positivo porque tienen una forma muy concreta de enfocar los problemas inmediatos. En cuanto a las juventudes políticas, coincido con lo que dijo Alvarez. El temor ha frustrado y viciado sus iniciativas. Y el tipo de educación que han recibido, totalmente ajena al tratamiento de temas políticos, con la enseñanza de una historia que termina en el año 30, los ha alejado masivamente de los partidos. No obstante, advierto que la participación se produce por otros canales. Los movimientos rockeros son un ejemplo patente. Otra vía es la Universidad: el porcentaje de votantes en las recientes elecciones demuestra que el interés por participar es alto.

EXTRA: Volvamos al grupo, ¿En torno de cuáles de los temas en debate se han registrado las mayores coincidencias?

Moya: Sin duda en los objetivos prioritarios de la política exterior argentina. La necesidad de una inserción realista de la Argentina en América latina para poder hacer frente a los grandes centros de poder del mundo. Y también las relaciones con el Tercer Mundo. Estamos trabajando sobre la forma de canalizar la idea de la integración de manera realista y no como meras frases declarativas.

Poblet: Observo que los grandes pueblos de Europa, y también los Estados Unidos, sufren los problemas de una cierta vejez. Mientras que las naciones en desarrollo están experimentando la máquina motriz de la juventud. Y advierto también la gran madurez que estas últimas han demostrado frente a los grandes acontecimientos mundiales de cualquier naturaleza. Por eso quiero suponer que las soluciones vendrán de la mano de los jóvenes.

Carella: A manera de corolario de todo lo que hemos venido diciendo, me gustaría agregar que para nosotros la política empieza cuando termina la violencia.



Poblet: "No queremos forzar las cosas ni trabajar apresuradamente. Nuestra aspiración es la de sentar las bases para formar la generación del 90"

El "paquete" de fin de año



Jorge Horacio López

CONTEXTO, PROPOSITOS Y REALIDADES

Faltando muy pocas horas para la finalización del ya recordado año 1982 y siguiendo con la costumbre de entregar los programas económicos próximos a las fechas navideñas, como lo hiciera el ex presidente Frondizi en diciembre del '58, o, mucho más recientemente, el ex ministro Alemann el mismo 30 de diciembre de 1981, Jorge Whebe hizo entrega en la tarde del último jueves 30 de un comunicado de aproximadamente 11 páginas, destinado a repasar los lineamientos generales de la política económica y anunciar las nuevas medidas a aplicar a partir del primer día de este flamante 1983.

El comunicado señala la búsqueda de ciertas metas y la aplicación de determinados instrumentos.

Por el lado de las metas, se mencionan

1) Aumento en los niveles de ocupación.
2) Incremento en la ocupación y el salario real.
3) Caída de la tasa de inflación.
4) Equilibrio en la balanza de pagos.
5) Reducción del déficit fiscal.
6) Aumento de la inversión Pública.
7) Recuperación de la solvencia de las empresas privadas.

Para ello, el programa encuentra necesario:

a) Estimular las exportaciones.
b) Reordenar las finanzas públicas y privadas.
c) Dar realismo a las tarifas de las empresas públicas.
d) Seguir una política cuidadosa en materia de precios y salarios.

Enseguida se reconoce que estos grandes objetivos no pueden alcanzarse plenamente en el corto plazo de un año, puesto que no solamente se hallan restringidos por la situación interna, sino también por el importante condicionante de la deuda externa.

En base a ello, se anuncia la decisión oficial de hacer uso de los recursos del F.M.I., cuyo acuerdo estaría concluido y entró en vigencia a partir del 1º de enero. Gracias a él la Argentina contará con recursos en moneda extranjera por la suma de 4750 millones de dólares, que representan un ingreso neto de divisas de 3650 millones de dólares, a ser desembolsados gradualmente hasta marzo de 1984. Dichos recursos estarían estructurados de la siguiente manera:

- 2150 millones aportados por el F.M.I., incluyendo 500 millones en concepto de compensación por caída de exportaciones.
- 1100 millones por el préstamo puente a un año y otros 1500 millones en segundo préstamo, a cinco años de plazo con tres de gracia el primero de ellos, firmado en Nueva York el 31 de diciembre, con 250 bancos extranjeros.
- Los 5500 millones de u$s de deuda pública y privada con garantía estatal serán refinanciados a siete años de plazo con tres años de gracia.
- Los 5500 millones de u$s de seguros de cambio serán postergados en su pago por cinco años con tres años de gracia.
- La renovación de los 1500 millones de u$s por operaciones de pase a dos años de plazo.

Este conjunto de operaciones de difícil gestión significarán un gran alivio para el sector externo durante 1983/84. Para reforzar tales gestiones se habría decidido continuar con la política de mantener el tipo de cambio a niveles realistas, acorde con la tendencia de los precios internos e internacionales —"crawling peg" pasivo—.

SECTOR INTERNO

En materia interna, los anuncios se agrupan en tres planos: el fiscal, el financiero y el impositivo.

En materia fiscal: Aquí se propone reducir el déficit fiscal en 1983 al 2,12 % del producto bruto, a través de:

a) contracción de gastos prescindibles;
b) aumentos en los ingresos tarifarios de las empresas estatales (recordar los aumentos dispuestos el 24 de diciembre último en combustibles, teléfonos, gas y electricidad, que oscilaron entre el 14 y el 20,2 %);
c) mejora en la recaudación impositiva;
d) adecuación del sistema fiscal mediante una moratoria.

Dentro del mismo esquema, se busca evitar el mantenimiento de los altos niveles de endeudamiento interno en las empresas públicas para lo cual se anuncia:

- consolidación de deudas fiscales en un bono de largo plazo y baja tasa de interés;



Wehbe: entre los c

- empleo de buena parte de las utilidades del B.C.R.A. para aliviar la situación de las provincias que hayan obtenido recursos del instituto emisor y que no se encuentren en condiciones de cancelarlos o servirlo con recursos genuinos;
- cambio en la estructura de las erogaciones fiscales, para dar prioridad a las inversiones que signifiquen alivio a la balanza de pagos aumenten la ocupación de mano de obra y faciliten el desarrollo de genuinos recursos nacionales.

SECTOR FINANCIERO

Aquí se anuncia el mantenimiento de los principios fundamentales de la reforma de julio, a saber:

1) Mayor plazo a los deudores del sector privado para el pago de su endeudamiento a las entidades financieras.
2) Limitación de la garantía de los depósitos para aquellos que se efectúen a tasa regulada y la exclusión del mercado de crédito de la demanda del sector público.
3) Establecimiento a partir del primero de enero de tasa neutra: La tasa activa se fija al 11,5 % mensual y la pasiva para depósitos regulados a más de 30 días el 10,5 % mensual.

4) Mantenimiento del sector de tasas libres, a plazos superiores a los 120 días.

Oportunamente se volvería a un sistema de efectivos mínimos que permitirá eliminar los créditos del B.C.R.A. como fuente principal de fondos prestables. A fin de lograr que la tasa activa para los tomadores de crédito no exceda del 10,5 % mensual, la diferencia en más que pudiera existir por imperativo de la política monetaria será absorbida por vía fiscal, según un proyecto de ley que se elevará en los próximos días.

También se establece que las empresas que efectúen inversiones en equipo durable de producción obtengan una rebaja impositiva adicional que tenderá a devolverles una parte del incremento en las tasas de interés.



...sibilidades

Para los deudores de préstamos hipotecarios, cuyos saldos de deuda sean de hasta 600 millones, se dispone sustituir el índice de ajuste de la circular 1050 por uno que represente la evolución de los salarios y que la cuota mensual de su servicio no exceda el 25 % de los ingresos familiares.

SECTOR IMPOSITIVO

En este campo se anuncia:

1) Un sistema que estimule la repatriación de capitales, siempre que se empleen en la construcción de vivienda, instalaciones fabriles o compras de equipos industriales y maquinarias agrícola nuevas y de producción nacional.
2) Rebaja al 8 % del IVA para la venta de unidades de vivienda, rebaja con carácter temporario hasta el 30 de junio de 1983.
3) La sanción de una ley que permita acreditar como costo deducible adicional del impuesto a las ganancias, las sumas pagadas en concepto de interés que excedan el 10 % mensual.

El comunicado termina con una declaración de principios entre los que se destaca: "Las medidas así sintetizadas constituyen un conjunto de elementos reactivantes no anunciados con estridencias ni suficiencia doctrinaria, sino con el firme propósito de lograr de la manera más sencilla la pronta recuperación de la economía argentina".

LAS INCOGNITAS

¿Qué es lo que puede decirse de este regalo de fin de año?

En primer lugar, nos encontramos nuevamente con una declaración demasiado extensa de objetivos que no se corresponde con la situación de demanda de poder y oferta de instrumentos disponibles, que le asisten a un equipo económico que se autodefine de transición. En consecuencia, no tiene el poder real como para definir situaciones cuyo horizonte temporal escapa en buena medida los estrechos límites que nos separan del último trimestre de 1983, fecha anunciada como límite para efectivizar la entrega del poder.

El objetivo básico de reactivación es un excelente ejemplo de ello, de ahí que se torne difícilmente creíble los efectos reactivantes del comentado plan.

En materia de instrumentos, básicamente estamos ante una **reafirmación** de las líneas seguidas hasta el momento. En materia cambiaria, la ratificación de devaluar a razón de 260 pesos diarios —0,5 %, 11 % mensual— nos estaría hablando de la decisión de seguir usando el criterio de la paridad del poder adquisitivo como guía en esta materia, con cierto deterioro en términos reales de la relación peso/dólar.

En materia fiscal, la meta de déficit/-P.B.I. al 2,1 % podría cumplirse en la medida que la política salarial no se desalinee y continúe con aumentos de frecuencia mensual por porcentaje y sobre salarios de bolsillo; esto haría peligrar el objetivo de mejora en el salario real.

En materia financiera, la decisión de elevar la tasa activa máxima al 10,5 % en el segmento de mercado controlado —dado que aparentemente el punto porcentual de diferencia sería absorbido vía fiscal— estaría tratando de acercar las tasas a un nivel más acorde con el costo de captación de fondos y cerrar, de esta manera, la brecha que dentro del sistema inaugurado en julio del año último le quedaría reservado al sector público, en su papel de principal proveedor de fondos prestables en concepto de préstamo básico y adicional, captando caro y prestando barato.

En materia impositiva, es de difícil cumplimiento el deseo de repatriación de capitales en contextos de alta incertidumbre y crisis político-social como el presente. De esta manera, la rebaja del IVA al 8 % para la venta de unidades de vivienda, al tratarse de una rebaja aplicada a un stock y con carácter limitado en el tiempo, sólo actuaría como un incentivo a desplazar la demanda futura al presente, más que a incrementarla (el esquema daría resultados parecidos al ensayado por Sigaut con respecto a la industria automotriz y de tractores, en su esquema de congelamiento de precios prenunciado).

Resumiendo: aceptando la invitación ministerial a analizar con detención y en el **contexto** las medidas tomadas y anunciadas, uno tiene la sensación que no puede pedirse mucho más, salvo. . . que cambie el contexto. Esto es, que se aceleren en la medida de lo posible las circunstancias que hagan viable el reencuentro de los poderes formales y reales, hoy desgraciadamente divorciados como lógica consecuencia de estar viviendo dentro de un esquema de transición.

Sólo así podrán incrementarse las probabilidades que los propósitos anunciados se acerquen a la realidad. Si bien esto no es suficiente, por lo menos aparece como necesario. ■

Centroamérica

¿QUIEN INVADIRA A QUIEN?

Uno de los focos más conflictivos del ajedrez internacional se encuentra en América Central. Las opresiones políticas, la influencia norteamericana y las ambiciones de la ultra izquierda han transformado a la zona en un polvorín de muerte e injusticia. Sus pueblos sufren atrocidades e incomprensión. Ahora, Nicaragua y Honduras viven intercambiando denuncias de invasión. El régimen sandinista ha sido criticado aún por compatriotas que acompañaron la revolución contra Somoza y su gobierno acusa a Reagan de intromisión.

José R. Eliaschev entrevistó al joven embajador nicaragüense (29 años) en México, Mauricio Cuadra Shultz, quien asegura que "ya hay una decisión tomada contra mi país"



Nicaragua: ¿otra guerra?

—Se habla mucho acerca del peligro que representa para Nicaragua la concentración de elementos somocistas en la frontera norte, con Honduras. ¿Qué tipo de peligro se percibe allí? ¿Cuántos son los enemigos? ¿Cómo están armados? ¿Quién los apoya?

Cuadra Shultz: Luego de la caída de Somoza, en julio del 79, la Guardia Nacional del dictador se desbandó. Mientras el enemigo se retiraba, nuestras tropas bajaban de las montañas y ocupaban terreno. En el norte los somocistas cruzaron la frontera con la mayor parte de su equipo militar e incluso con maquinarias agrícolas. Nuestra frontera con Honduras es abierta y carece de demarcación. No es difícil trasponerla...

—¿Cómo estima Nicaragua la fuerza real en hombres y pertrechos del enemigo que se halla atrincherado dentro del territorio hondureño?

Cuadra Shultz: Esa gente ya opera con comandos y Estado Mayor, típicos de una fuerza militar organizada. Disponen de ametralladoras de grueso calibre (30 y 50) y han llegado a montar cuarteles dentro de territorio nicaragüense. Ese ejército puede contar con un mínimo de cuatro mil combatientes profesionales, y si se incluye la cantidad de indígenas reclutados y concentrados a la fuerza por ellos, puedo afirmar que tenemos ante nosotros un enemigo que llega a los siete mil hombres.

—¿Y el papel de Honduras en todo esto?

Cuadra Shultz: Honduras ha venido diciendo que nada podía hacer contra las bandas somocistas por cuanto desconocían el sitio de los campamentos. Eso es falso, porque nosotros mismos les hemos proporcionado la información. Luego de la preocupación inicial que nos provocó la actividad contrarrevolucionaria en Honduras, nuestra cancillería ha expedido más de cien notas de protesta, pero hasta ahora Tegucigalpa no ha abandonado su complicidad con los somocistas.

—Pero en este cuadro de situación parecería que Nicaragua es una víctima indefensa...

Cuadra Shultz: Nicaragua dispone de una organización militar que es estrictamente defensiva, en la cual se hallan encuadrados nuestro pequeño Ejército Popular Sandinista, las milicias populares y los batallones de reserva. Hemos entregado armas a nuestro pueblo porque no le tememos, porque sabemos que las usará para defender a Nicaragua de una intervención extranjera.

—Pero las guerras de hoy no se hacen solamente con heroicos milicianos armados de fusiles. ¿Qué ha hecho Nicaragua para armarse? ¿Quién la ha armado?

Cuadra Shultz: Recibimos material abandonado por las fuerzas de la dictadura y, además, nos hemos preocupado por adquirir equipo más moderno.

—Sin embargo, las afirmaciones de que Nicaragua se ha excedido en su armamentismo no sólo provienen de los enemigos abiertos de la revolución. En la carta conjunta dirigida por los presidentes López Portillo, de México, y Luis Herrera Campins, de Venezuela, al coordinador nicaragüense Ortega, al presidente hondureño, Suazo Córdova y a Reagan, se afirma que las Fuerzas Armadas Nicaragüenses alcanzan un número desproporcionado en relación con las de sus vecinos. ¿Qué opinión tiene de esta afirmación?

Cuadra Shultz: Nuestro ejército es grande cuando se lo considera como integrado por nuestro pueblo entero a través de las milicias voluntarias y los batallones de reserva. Pero nuestras Fuerzas Armadas no cruzarían jamás la frontera con Honduras para atacar a un pueblo hermano. Estamos dispuestos a no dejarnos provocar y seguimos invitando a Honduras a dialogar en el más alto nivel.

—Parece, sin embargo, que la iniciativa política mexicano-venezolana no tuvo eco en Honduras.

Cuadra Shultz: Nosotros dimos respuesta positiva inmediata al proyecto de un diálogo en la cumbre. Aceptamos incluso la fecha del 13 de octubre, y Caracas como escenario. Pero el presidente Suazo Córdova dijo no poder asistir. No sabemos por qué respondió negativamente, pero yo creo que la razón podría estar en que ya hay una decisión tomada contra Nicaragua.

—¿Será posible?

Cuadra Shultz: Existe el riesgo de que la agresión contra nosotros sea producto de una aventura fraticida. Entre los militares hondureños puede haber apreciaciones falsas acerca de Nicaragua y de lo fácil que sería, supuestamente, infligirnos una derrota militar.

—Quizá suceda que ellos cuenten con otros apoyos internacionales

Cuadra Shultz: No caben dudas que hay un peligro enorme en las repercusiones de un conflicto limitado y, consecuentemente en la internacionalización de la guerra. Pero Nicaragua tiene amigos y hermanos que impedirán que una agresión contra nosotros sea consumada de manera impune.

—¿Qué tienen ustedes proyectado para confrontar la situación que es de sistemático deterioro, en el plano diplomático?

Cuadra Shultz: Nuestra Cancillería acaba de anunciar el lanzamiento de lo que caracterizamos como una ofensiva diplomática nicaragüense. La idea es evitar que se siga deteriorando la situación con Honduras y que no se llegue a un conflicto armado. En consecuencia, reiteramos nuestro deseo de que ambos países organicen una reunión en la cumbre para disipar los problemas, y para ello estamos enviando delegaciones nuestras a naciones latinoamericanas (México, Colombia y Venezuela), a tres europeas (España, Suecia y Austria) y a Naciones Unidas y la OEA. Nosotros deseamos detener el enfrentamiento y que los países que nos reciban tengan la posibilidad de hacer recapacitar a Estados Unidos.

Panorama Latinoamericano - ALA

La "Conexión Búlgara"

¿UN HECHO AISLADO?

El menos publicitado de los países de la órbita soviética —Bulgaria— pasó súbitamente al primer plano de la notoriedad por vía de las revelaciones del terrorista turco Mehmet Alí Agca, por mucho tiempo el aparentemente único culpable del atentado que hirió gravemente al Papa Juan Pablo II el 13 de mayo de 1981.

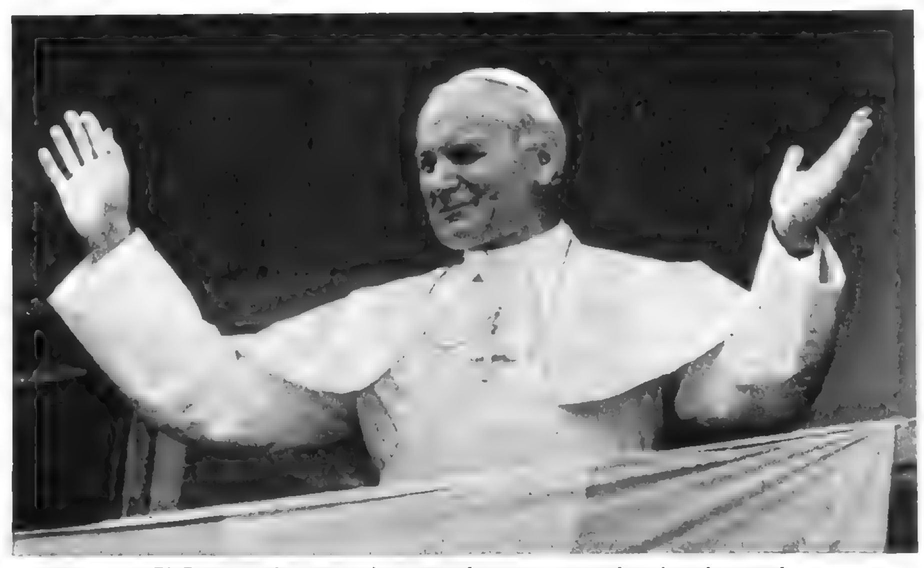
Según la judicatura italiana, que procesó y condenó a cadena perpetua al agresor, los servicios secretos búlgaros fueron sus gestores, sus autores intelectuales. Las autoridades de Sofía negaron enfáticamente, como es obvio, cualquier conexión con los hechos. Ante la supuesta acusación de Agca desde la cárcel y la detención de Sergei Ivanov Simonov, el representante en Roma de la aerolínea nacional búlgara **Balkan**; el pedido de captura de los diplomáticos Teodoro Ayvazov y Vassiliev Juelio Kolev, además de cuatro búlgaros más, provocó una urgente conferencia de prensa en Sofía del gobierno de Sanko Todorov el 17 de diciembre, en la que rechazó las acusaciones alegando que "son parte de una campaña encaminada a desacreditar a Bulgaria y otros países de Europa Oriental al vincularlos con el terrorismo".

Después de profundizar en las actividades del sindicalista Luigi Scricciolo, los jueces italianos agregaron ahora en los pedidos de captura a otros dos diplomáticos búlgaros. Son ellos Iván Tomov Dontchev (que estuvo en la embajada en Roma de 1972 a 1978), y Simeonov Guerguiev (que retornó a Sofía cuando fue llamado por su gobierno en 1981).

Por los indicios disponibles, era un plan de largo alcance que jamás se habría descubierto, en cuanto a la conexión con Bulgaria, de no haber mediado las propias declaraciones de Agca a los jueces italianos.

El ministro de defensa de Italia, Lelio Lagorio, al contestar las varias interpelaciones sobre el tema en el Parlamento pocos días antes de la Navidad, hizo acusaciones concretas aunque algo críticas. El ministro del Gobierno de Amintore Fanfani calificó la agresión al pontífice "como una solución de protección y alternativa a una invasión a Polonia" y señaló que las preocupaciones en torno de "la existencia de una conexión búlgara están plenamente justificadas".

Previamente, Clelio Darida, el ministro de Justicia, "confirmó formalmente que tres búlgaros están implicados en la agresión contra el Papa" y que además están siendo investigados por presuntas actividades de espionaje y calificó la capital búlgara **de "principal punto de contacto para el tráfico de armas y drogas"**.



El Papa: el atentado que sigue conmoviendo al mundo

El ministro Lagorio dijo que los agentes italianos del contraespionaje opinaron desde el principio que el atentado contra el Papa fue "un complot internacional".

La **"conexión búlgara"** —como se la nombra ahora internacionalmente— conecta, valga la redundancia, el atentado al Papa con la red mundial del terrorismo la que, por lo que se ha estado sabiendo en los últimos tiempos, es la punta visible de un "iceberg" que tiene como mentor indirecto a la KGB soviética.

De acuerdo con las que se dice que son declaraciones de Agca, el plan búlgaro contemplaba también la eliminación del líder obrero polaco Lech Walesa cuando éste estuvo en Roma, aunque no se sabe por qué no se efectuó.

Los dos diplomáticos de Bulgaria implicados, que retornaron previamente a su país, tenían contactos con sindicalistas de extrema izquierda como nexo. Se señaló como altamente sintomático el retorno a Sofía en junio de Vassiliev Kolev; al ayudante del agregado militar búlgaro en el mismo período en que fueron apresados los sindicalistas Paolo Elia y Luigi Scricciolo, acusados de espionaje en favor de Bulgaria y complicidad con las Brigadas Rojas; además a Scricciolo se lo señala ahora como co-partícipe del atentado contra el Papa.

Las implicaciones de orden político internacional que dejan desprender las revelaciones abren camino a cientos de conjeturas e interconexiones que en corto tiempo se sabrá si son válidas o no.

Desde París, la agencia italiana de noticias ANSA indicó en un cable que los servicios secretos franceses alertaron oportunamente al Vaticano sobre los dos atentados que sufrió el Papa. EL SDECE, el servicio de inteligencia galo, sabía que "algo se estaba preparando" y alertó al Vaticano dos meses antes. El diario **Le Figaro** publicó revelaciones atribuidas al ex jefe del SDECE, Alexandre de Marenches. El primer atentado se produjo en Fátima, Portugal, y lo efectuó un aparentemente fanático sacerdote de los llamados "del Tercer Mundo".

En Angora, Turquía, el diario **Tercuman** publicó en su edición del 19 de diciembre declaraciones de un tal Suleiman Yetkin, amigo de la infancia de Alí Agca, en las que afirma que éste fue adiestrado durante tres meses en la Unión Soviética. Y para rematar esta verdadera bomba informativa, Yatkin afirma que la CIA norteamericana posee una fotografía de Alí Agca cuando se adiestraba con los soviéticos.

Un hecho de esta índole tiene muchos vericuetos y hay indicios que pasman.

En el **Daily American,** diario en inglés que se edita en Roma, basándose en fuentes diplomáticas confiables, afirman que Nicolae Ceaucescu, el presidente de Rumania, estaba al tanto de un presunto plan de Bulgaria para matar a Juan Pablo II, y que intentó disuadir a las autoridades búlgaras. "Además —dice el diario— las fuentes informantes manifestaron que Ceaucescu abrigaba cierto escepticismo sobre la reacción búlgara, aunque no se supo —acota— si adoptó medidas al respecto.

Aunque no hay todavía más que suposiciones, los medios periodísticos italianos especulaban en estas últimas semanas del año sobre la posibilidad de que la conexión Bulgaria, Scricciolo y las Brigadas Rojas, podría haber sido el camino entre los búlgaros y los "brigadistas" para "asociarlos" con el secuestro del general norteamericano James Dozier y el asesinato del líder democristiano y ex premier Aldo Moro.

Todo es factible en tal maraña de alta política, espionaje y terrorismo organizado.

MARIO A. GRU

España

DEL MARXISMO AL PRAGMATISMO

Investido como el 96º presidente del gobierno de España, Felipe González ha dejado atrás la “marca de fábrica” del marxismo que pesaba sobre el Partido Socialista Obrero Español. Se incorporó a la estrategia de la socialdemocracia europea, donde su líder, Willy Brandt, prohijó a Felipillo “secundarizando” al reconocido ideólogo del PSOE, Alfonso Guerra. Entre el 29 de octubre y el 30 de noviembre circuló toda clase de especulación en torno de las posibles decisiones que habría de adoptar el gobierno socialista. Empresarios, banqueros, observadores extranjeros con intereses en España, la oposición política y el sindicalismo han sondeado desde distintos ángulos tratando de encontrar definiciones que los orientaran sobre el rumbo de la política del PSOE.





Juan Carlos y González: monarquía y socialismo

Para esto hay que tener en cuenta algunos datos. El Partido Socialista Obrero Español fue fundado el 2 de mayo de 1879 por un grupo donde sobresalieron los tipógrafos Pablo Iglesias, Victoriano Calderón y Alejandro Ocina, junto a los médicos Jaime Vera y Gonzalo Zubiarre, a los que hay que agregar la admiración que sentía por ellos Antonio Machado. El primer manifiesto fue conocido el 22 de junio del mismo año, fue revisado y aprobado por Carlos Marx y Federico Engels. Entonces decía: **“1) La posesión del poder político por la clase trabajadora. 2) La transformación de la propiedad individual o corporativa de los instrumentos de trabajo, en propiedad común de la Nación. 3) La constitución de la sociedad sobre la base de la federación económica, de la organización científica del trabajo y de la enseñanza integral para los individuos de uno y otro sexo”.**

Los problemas surgidos de la Segunda Guerra Mundial, pero especialmente los originados por la cruenta Guerra Civil Española, liaron a los marxistas en discusiones donde se ataban los principios, los medios, la estrategia, la política y la ideología. Como siempre ocurre, los intelectuales y los teóricos se encargaron de prolongar un debate inútil y a-histórico a la luz del Pacto de Yalta (1945), donde se decidió la división internacional del trabajo y las zonas de geoestrategia por el acuerdo entre rusos y norteamericanos. La guerra fría que siguió después terminó con el conflicto teórico e ideológico en torno al marxismo, que ya en la década de los años 80 del siglo pasado había sacudido sus entrañas desde la primera hasta la cuarta internacional.

Desde entonces a hoy “mucha agua ha corrido bajo los puentes”. Pero fue en mayo de 1979, sin embargo, durante el 28º Congreso del PSOE, donde el tándem González-Guerra habría de pronunciar su alegato político contra el ideologismo de la dupla formada por Francisco Bustelo y Luis Gómez Llorente. Los primeros apuntaron la necesidad política de sacar al partido de la discusión marxista-clasista para orientarlo pragmáticamente hacia definiciones actualizadas frente al fracaso evidente del centro-derecha, entonces en el gobierno. No fue Felipe González el voctorioso sino el derrotado al votarse las ponencias. De esta derrota surgió el nuevo PSOE; el derrotado renunció a la renovación de su mandato al frente del partidó originando un revisionismo interno en toda España, que lo llevó nuevamente a la dirección, pero ahora “purificado” del marxismo. Obviamente esto tiene todo que ver con la misma evolución de la socialdemocracia europea (los franceses de Mitterrand y los alemanes de Brandt).

La búsqueda de definiciones ha terminado por encontrar posturas tácticas en lo inmediato del gobierno. Felipe adelantó declaraciones de su ministro de Economía y Hacienda, Miguel Boyer, y de dirigentes del brazo sindical del PSOE, la Unión General de Trabajadores (UGT), en torno a “zonas calientes”. En rueda de prensa, Boyer aclaró: “Hemos desechado tanto un plan de estabilización (esto se entiende como de congelamiento de políticas, en nuestro caso), como de expansión indiscriminada, en favor de una vía intermedia con crecimiento apenas superior al año pasado, pero con contención de los precios y del desempleo. El objetivo principal será reactivar la inversión y aumentar las exportaciones.

El ministro se excusó de dar mayores detalles en favor de la preparación de un programa de decisiones inmediatas para ir luego a un programa de cuatro años.

La UGT tuvo dos manifestaciones, una de ellas que produjo una rápida reacción desfavorable al manifestar el sindicalista Justo Fernández, que “habría que nacionalizar los bancos de aquellos que tengan la tentación de obstaculizar y obstruir cualquier tipo de política del PSOE”.

La **ambigüedad** de la declaración (¿cómo adivinar las tentaciones?) y la **confusión** entre partido y gobierno (aquí se insiste en hablar del PSOE y no del gobierno) de parte de sus dirigentes máximos es otro elemento de apreciación confusa. Pareciera que fuera más importante el partido que el gobierno, o que lo decisivo es la política partidista y no la nacional, que interesa a todos los españoles.

Pero una rápida convocatoria de prensa de parte de los más altos dirigentes de la UGT trató de llevar calma. En ella, el dirigente José Luis Corcuera informó: **“La UGT tiene una dirección sólida y el conjunto de esa dirección ha entendido que no es bueno que se tenga presencia en el futuro gobierno socialista.** No porque ocultemos que formamos parte de un movimiento socialista, pero el partido tiene suficientes cuadros para abordar, sin problemas, la configuración del gobierno. Las relaciones partido PSOE y UGT serán tan fraternales como lo han sido desde el nacimiento de ambos”.

Como marco de la realidad actual habrá que tener en cuenta estos elementos: 1) Durante los diez meses de enero a octubre de 1982 ha habido 2.299 huelgas, protagonizadas por 1.564.517 trabajadores que tradujeron 55.473.709 horas de inactividad. 2) La primera fuerza obrera es la Confederación Sindical de Comisiones Obreras, alineada detrás de Moscú, y presionará por una política de izquierda. 3) Las aspiraciones de España de ingresar al Mercado Común Europeo, reforzada ahora por el apoyo de Francia, chocan con las exigencias para el ingreso de una desactivación de su producción metalúrgica y textil, que ya ha saturado al MCE. Coincidentemente en diciembre se ha producido un proceso electoral en los sindicatos de toda España. Al promediar el escrutinio, éste era el resultado: marxistas de la Comisiones Obreras, 12.312 delegados y UGT, 11.026. En porcentaje, esto se traduce 35,3 por ciento para los primeros y 33.6 por ciento para los segundos.

Miguel Gazzeri

General Sarmiento

EDUCACION VIAL

La municipalidad de General Sarmiento, a través de la Dirección de Tránsito informó que en el área de Educación Vial se han dado comienzo a los pasos preliminares para la difusión de cursos que se han programado para 1983. Los mismos consisten en el inicio de la distribución de material impreso explicativo en las escuelas primarias oficiales y en el transporte público de pasajeros.

HOMENAJE

Se inauguró en Grand Bourg una plaza que recibió el nombre de "Crucero A.R.A. General Belgrano", en homenaje al buque ya inscripto en nuestra historia. Asistieron a la inauguración altas autoridades de la comuna de General Sarmiento, autoridades de la Armada Argentina y de la iglesia. En la oportunidad fueron pronunciados varios discursos tras los cuales se descubrió una placa donada por la comuna local y se colocaron varias palmas además de un segmento de piso del famoso Crucero.

Quilmes

LICITACION PUBLICA

En cumplimiento del plan de obras públicas previsto por el intendente de Quilmes, **Julio Ernesto Cassanello**, tendrán lugar en la comuna de este partido las tres últimas licitaciones relacionadas con el citado plan. Las licitaciones comprenden: la pavimentación de la avenida Florencio Varela, la pavimentación de un segmento de la avenida Diagonal Centenario y la construcción del primer centro polideportivo de la ciudad de San Francisco Solano.

CAMPAÑA CONTRA LA DIARREA

La secretaría de Bienestar Social de la Municipalidad de Quilmes comunica a la población que la campaña contra la diarrea estival se cumplirá por intermedio de la Dirección Municipal de Salud y a través del departamento de Atención Médica. Su objetivo principal es evitar la Diarrea infantil y su severa complicación, la deshidratración, responsable de una de las mayores causas de enfermedad y aún de muerte en la infancia. Se llevará a cabo en diferentes entidades municipales.

CINTURON ECOLOGICO

El pasado 6 de diciembre de 1982 se concretó la firma de un significativo convenio de coparticipación entre el Ministerio de Salud Pública y Medio Ambiente y el Cinturón Ecológico Area Metropolitana Sociedad de Estado. En esa ocasión concurrió a la sede de Cinturón Ecológico el señor ministro doctor Horacio Rodríguez Castells, quien juntamente con el presidente del directorio de aquella Sociedad de Estado, comodoro (RE) Ricardo Fistolera, firmó el acuerdo por el cual se comprometen acciones conjuntas para la promoción de investigaciones sobre repercusión ecológica de disposición de residuos, promoción de técnicas, adiestramiento de recursos humanos y coordinación para la elaboración de legislación pertinente en temas sanitarios y ambientales en general. Al acto asistieron Subsecretarios del Ministerio de Salud Pública y Medio Ambiente y autoridades de CEAMSE.

En la sede de Cinturón Ecológico Area Metropolitana Sociedad del Estado, se firmó entre el Automóvil Club Argentino y esa sociedad el boleto de compraventa de dos fracciones sobre el Camino Parque del Buen Ayre, aledañas al puesto de peaje Norte, con destino a la construcción y habilitación de sendas estaciones de servicio que permitirán el expendio de combustible y adecuada atención a los automovilistas usuarios del camino.

San Isidro

SALUD ESCOLAR

Puso en marcha IOMA un programa de salud escolar. El mismo está encuadrado en la política de protección al mundo infantil, que responde a la concepción de que la mejor estrategia en el campo de la salud es la de implementar acciones en el campo de la medicina preventiva.

San Isidro

COBERTURA

Hay una nueva vigencia de coberturas para medicamentos dispuesta por las autoridades de IOMA. El incremento de la cobertura mencionada afecta a las adquisiciones por pacientes ambulatorios.

Lanús

FACILIDADES

La municipalidad de Lanús ha dispuesto prorrogar y desdoblar el pago de la tasa por alumbrado, limpieza y conservación de la vía pública correspondiente al tercer cuatrimestre del corriente año, cuyo vencimiento se operó al día 14 de diciembre último. Con el objeto de favorecer la forma de pago se ha establecido que el 50 % del total podrá abonarse hasta el 20 de enero de 1983 y lo restante se pagará el 20 de febrero de 1983.

Lanús

HABILITACION

La Dirección Conservación de la Vía Pública de la municipalidad de Lanús con personal y equipos propios, ha procedido a la habilitación de un sistema de desagües pluviales en la calle Pedernera, entre Juncal y Gral. Rodríguez dando solución a un serio problema de vieja data en la zona, fácilmente inundable.

BECAS BUNGE Y BORN

A través de la Academia Nacional de Medicina fueron entregadas las becas Bunge y Born instituidas para estimular la investigación y las vocaciones científicas. En esta oportunidad se otorgaron las becas a la "Investigación Básica de Iniciación", a Patricia Julia Nualart, y a la "Investigación Básica de Perfeccionamiento", que fue recibida por María Celina Morales.

NUEVO DIRECTOR

Hilmar Rauhut fue designado Director de Ventas de Mercedes Benz Argentina S.A. El nuevo directivo, vinculado desde hace 23 años a la Daimler Benz, adquirió en los últimos años una importante experiencia internacional trabajando en más de 10 países en los que la empresa desarrolla actividades comerciales.

Al asumir su cargo, Rauhut destacó su satisfacción ante las interesantes perspectivas que se abrían a su gestión, teniendo en cuenta la calidad de los productos que la marca produce en el país, la importancia que los clientes tienen para la empresa y la amplitud de la red comercial y de servicio de Mercedes Benz Argentina.

KODAK

La empresa Kodak fue nominada como "Consultora y Proveedora Oficial" de los productos de foto y cine que se utilizarán en los Juegos Olímpicos de Invierno 1984. Los productos y servicios serán suministrados por Kodak-Pathé, la casa Kodak en Francia.

CORDOBA DEL TUCUMAN

La Sociedad Anónima Córdoba del Tucumán celebró el centenario de su fundación con un acto realizado en el Jockey Club, al que asistieron especialmente invitados autoridades provinciales, directivos de empresas y bancos locales.

La sociedad se fundó hace (años estableciendo su domicilio l(en la ciudad de Córdoba con el proposito de explotar la fábrica azucarera Ingenio la Providencia, ubicada en Río Seco, Departamento Monteros, provincia de Tucumán. Este Ingenio es considerado hoy uno de los más eficientes del país desde el punto de vista tecnológico, por sus equipos y por el nivel de su personal. En los últimos cinco años, bajo el régimen de la ley 19.597, que limita la producción del azúcar, se alcanzaron los siguientes niveles: año 1978-59.000 tn; 1979-62.000 tn; 1980-81.000 tn; 1981-72.000 tn y 1982-69.000 tn. El Ingenio La Providencia produce aproximadamente el 5 % del azúcar del país y exporta anualmente el 35 %.



Representantes de las firmas que comercializan artículos del hogar en momento de partir hacia Europa y Medio Oriente.

BGH Y VIAJES

Invitados por BGH S.A., y acompañados por directivos de esa firma, viajaron a Europa y Medio Oriente representantes de empresas de artículos del hogar. BGH, que en 1983 celebrará sus primeros 70 años de trabajo al servicio del país, expresa con este acontecimiento el reconocimiento a sus clientes.

BANCO RIO DE LA PLATA

En la Asamblea Anual de Accionistas realizada en la Casa Central del Banco Río de la Plata, quedó aprobado el Balance General, la Memoria y Estado de Resultados correspondientes al 74º ejercicio finalizado el 31 de julio último. Durante la reunión se dio a conocer el nuevo Directorio: Gregorio Pérez, presidente, Roque Maccarone, vicepresidente primero; José Garín, vicepresidente segundo; Alicia Pérez Companc, secretaria; Joaquín Suárez, tesorero. De igual forma fueron elegidos para el nuevo período los miembros del Comité Ejecutivo: Gregorio Pérez Companc, presidente; Roque Maccarone, vicepresidente, Jorge Fernández, Amadeo Vázquez y Roberto Ruiz, vocales.

DONACION

La empresa Molinos Río de la Plata donó al Hospital General de Niños "Ricardo Gutiérrez" un moderno pabellón de radiodiagnóstico, el cual está dotado de la más avanzada tecnología en aparatos médicos. Posee un tablero de comandos "Poliphos 500-Siemens", que permite al médico operador gobernar a través de paneles visores la tarea de dos Salas de Rayos. También está equipado con un "Siregraph B-Siemens", sistema de telemando mando directo con seriador totalmen automático. De esta forma Molinos de muestra una vez más su identificació con el destino del país.

NUEVO CENTRO DE DIAGNOSTICOS

Dirigido por el profesor Florentin Sanguinetti, especialista en Mastolo gía, poseedor de un abundante curr culum, académico y científico y aseso de CELAM y LALCEC, se ha creado Centro Especializado de Diagnósticos Tratamientos Mamarios. Su objetivo e cumplir con una eficiente atención un taria y centralizada de las paciente con el fin de reunir en forma rápida precisa los estudios modernos necesa rios para el diagnóstico, complementa dos por una adecuada orientación te rapéutica. Este sistema brinda segur dad a la paciente, al recibir todos lo beneficios del quehacer médico y solu ciona, a su vez, totalmente su afeccio Por otra parte, la posición de los profe sionales integrantes del Centro frente las personas que acuden a consulta llevó a incluir como parte esencial d su práctica, elementos de prevención a difundir la educación para evitar ma yores riegos.

El Centro Especializado de Diagnós ticos y Tratamientos Mamarios prest sus servicios en J. E. Uriburu 279 3º p so, Capital. Tel. 45-0212 y 49-7801.

HUGHES TOOL COMPANY

Fueron inauguradas las nuevas plantas de plastificado interior Tube-Kote y la de tratamientos térmicos y galvanoplastia que Hughes Tool Company puso en marcha en la localidad de Escobar y que se integran al complejo industrial de la empresa. En el acto de inauguración se encontraban presentes Jorge Rubén Aguado, gobernador de la provincia de Buenos Aires, Luis Gothell, secretario de Industria y Minería de la Nación, Harry Shlaudeman, embajador de los EE.UU. en nuestro país, y unos 500 invitados especiales. Durante la ceremonia habló el ingeniero José A. Estenssore, presidente de Hughes Tool Company, quien reseñó la trayectoria de la empresa en el país, su eficiente labor en la fabricación de equipos y herramientas para el abastecimiento de la industria petrolera nacional, y también para la exportación a Latinoamérica y el mundo.

El complejo está ubicado en la Ruta 9, Km 52,300 1625 Escobar, T.E.: 20011/2/3/4/5.



El brigadier Oscar Néstor Caeiro, vicepresidente del Directorio de Aerolíneas Argentinas, hace entrega de una medalla y diploma recordativo al comandante de aeronave Mario Antonio Ferraro, que al igual que 196 agentes de la empresa se jubilaron recientemente.

NUEVO ANIVERSARIO

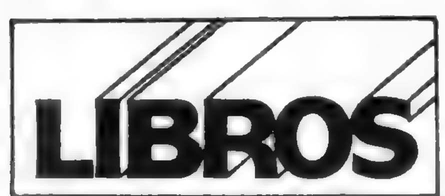
Con un acto realizado en el salón de su aeroestación en Ezeiza, Aerolíneas Argentinas celebró su 32 aniversario, y despidió al personal jubilado en el período 1981-82. Asistieron a la ceremonia el brigadier Oscar Caeiro, vicepresidente del directorio; gerentes; subgerentes y personal superior de la empresa, así como también el presidente Juan Carlos Pellegrini, quien se dirigió a todos los presentes con emotivas palabras de reconocimiento a la labor prestada por aquellos que se acogieron en el último año a los beneficios de la jubilación. Estos fueron homenajeados con la entrega de medallas recordativas y diplomas.



El presidente del Directorio de Celulosa Argentina S.A., Enrique Scotto, entrega un ejemplar especial del libro al intendente municipal de la ciudad de Rosario, Alberto Natale.

LIBRO DE ORO

En un acto realizado en la Bolsa de Comercio de Rosario se llevó a cabo la presentación oficial del libro "Con raíces en la Patria", que editó Celulosa Argentina con motivo del 50º Aniversario de su fundación. Asistieron al acto Alberto Natale, intendente municipal de Rosario, autoridades del gobierno de la Provincia de Santa Fe, funcionarios de la comuna local, representantes de las Fuerzas Armadas, directivos de la Bolsas de Comercio de Rosario y Santa Fe, representantes de entidades empresarias, profesionales y bancarias de la ciudad, dirigentes gremiales de las fábricas de la empresa, el directorio en pleno y altos funcionarios de Celulosa Argentina S.A. Para referirse al acontecimiento habló el ingeniero Enrique A. Scotto, presidente del Directorio de Celulosa Argentina S.A. quien entre otros conceptos expresó: "La edición de esta obra tiene tres propósitos fundamentales: 1) Recordar a los pioneros fundadores; 2) Mostrar el trabajo efectuado en el país en esos cincuenta años; 3) Que del contenido de sus páginas surja una enseñanza para los que vienen a continuar la tarea".



LA ARGENTINA COMO SENTIMIENTO
Víctor Massuh

Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1982, 160 páginas



Tratar de descubrir el mal que aqueja a la sociedad argentina y le impide desarrollarse armónicamente ha sido, sin lugar a dudas, una encendida pasión de gran número de sus habitantes en las últimas décadas. Víctor Massuh reconoce que tampoco pudo escapar a esa suerte de "rito macabro", a esa fría y descarnada enumeración de males de los que, curiosamente, nadie parece sentirse responsable individualmente.

Instalado en París, toda la inmensidad del mar separándolo de la patria, se aplicó a la tarea de intentar atacar lo que muchos han dado en llamar el "caso argentino", desde otro ángulo. Lejos de la aséptica reflexión, aunque sin descartar un ejercicio de ideas, prefirió enfrentar el problema como un sentimiento. Pero es precisamente en ese punto donde tal vez radique el núcleo de otro problema: el de coincidir o no con su planteo. Porque los sentimientos tienen la propiedad de actuar como verdaderas esponjas. Y las ideas atraídas por una emoción poderosa no suelen estar emparentadas con la evidencia objetiva. Cada vez que intervienen los valores o el sentimiento somos proclives a caer en un tipo de pensamiento "caprichoso".

Antes de internarnos en el análisis de la obra, acaso también sea útil hacer una breve referencia a su estilo. Massuh es dueño de una prosa cálida y seductora, no hay en el libro citas tediosas que distraigan la atención del lector, y si se discrepa con sus opiniones jamás será porque el tono en que las expone resulta antipático. Muy por lo contrario, es probable que la fascinación que ejercen sus palabras sea un elemento para tener muy en cuenta —o mejor dicho para dejar de lado—, si se pretende analizar fríamente y con seriedad su pensamiento.

Hechas estas salvedades, entremos directamente en el tema. El autor comienza enumerando los "males" argentinos que aparecen con mayor frecuencia en los debates y en las discusiones: la gran extensión despoblada del país, lo heterogéneo de su población, la inepcia de los partidos políticos, la intromisión de las Fuerzas Armadas en la política, la oligarquía, la industrialización deficiente, la inmigración, la clase media, la europeización, el populismo y varios otros diagnósticos entre los que se cuentan el descreimiento, la frustración, el aislamiento, la censura y el desarraigo.

"En todos esos enjuiciamientos globales domina una desmesura que impide el acceso a la verdad", argumenta Massuh. Resulta paradójico, pero en el fondo se trata de virtudes que, intensificadas, se convirtieron en defectos. Rastrea entonces los orígenes de los supuestos males y rescata en ellos los signos de la salud. Pero omite decir que ningún lugar del mundo está libre de diversas formas del odio o del desprecio a determinadas cosas. Y que



• **HAIG, LA MEDIACION Y OTRAS MANIAS PORTEÑAS, Carlos María Carón.** Galerna, 216 páginas. Reconociéndose un maniático por excelencia, el autor afirma en la contratapa de su libro que, lejos de tratar de erradicar nuestras manías, lo que conviene es perfeccionarlas. Sus once relatos versan sobre las más comunes entre los porteños. "De maniático a maniático —agrega Carón—, sinceramente, creo que le van a gustar".

• **LA SIRENA, Margaret Millar.** Emecé, 220 páginas. Casada con Ross Mac Donald, Margaret Millar se ha convertido en una de las escritoras de novelas policiales de mayor renombre en el mundo. "La sirena", su libro número veinticuatro, es una verdadera obra maestra en su género.

• **ARGENTINA, HOY. Alain Rouquié** (compilador). Siglo XXI, 279 páginas. El "caso" argentino analizado desde distintas perspectivas científicas con la intención de contribuir a delinear, en un presente lleno de confusión, las alternativas de un futuro inmediato. Trabajos de **Ricardo Sidicaro** —"Poder y crisis de la gran burguesía agraria argentina"—; **Aldo Ferrer** —"La economía argentina bajo una estrategia preindustrial"—; **Francisco Delich** —"Después del diluvio, la clase obrera"—; **Silvia Sigal** y **Eliseo Verón** —"Perón: discurso político e ideología"—; **Peter Waldmann** —"Anomia social y violencia"—; **Angel Rama** —"La narrativa en el conflicto de las culturas"— y del mismo **Rouquié** —"Hegemonía militar, estado y dominación social".

• **INTELECTUALES Y SINDICATOS, Rubén H. Zorrilla.** Editorial de Belgrano, 208 páginas. El análisis de las variables relaciones entre los intelectuales y el movimiento obrero, a lo largo de casi un siglo de turbadora complejidad, ayuda a encontrar una base teórica inteligible para comprender lo que ocurrió en el país y también en las naciones más industrializadas de Occidente.

• **LECTURAS DE LA PSICOPATOLOGIA, Jorge J. Saurí.** Editorial de Belgrano, 210 páginas. Un libro que une a su valor científico las bondades de una prosa inquieta, precisa, decididamente acorde con la complejidad de las situaciones humanas que describe e interpreta.

• **¿PUEDE ARGENTINA PAGAR SU DEUDA EXTERNA?, Aldo Ferrer.** El Cid Editor, 121 páginas. El ex ministro de Economía propone, en su última obra, una estrategia que permita a la Argentina asumir sus compromisos internacionales, al mismo tiempo de reconstruir su democracia y poner en marcha su economía.

• **EL EXTRATERRESTRE, William Kotzwinkle.** Javier Vergara, 222 páginas. El cineasta Steven Spielberg y el novelista William Kotzwinkle crearon juntos una historia mágica acerca de dos inolvidables amigos: un ser de otro mundo que se encuentra en la Tierra desamparado, perseguido, asustado y solo, y un niño de diez años que lo encuentra y lo lleva a su casa.

• **EL LABERINTO, Rona Jaffe.** Javier Vergara, 339 páginas. Cuatro amigos obsesionados por un juego de imaginación, crean un mundo de terrores inventados y de tesoros escondidos. La novela —de amor y suspenso— se introduce en la difícil relación entre los jóvenes y los padres de hoy.

• **REFLEJOS, Dick Francis.** Javier Vergara, 353 páginas. Un jinete de carreras de caballos súbitamente envuelto en un cúmulo de problemas amenazantes y peligrosos. Una novela de alto suspenso que estuvo más de 40 semanas entre los 10 libros más vendidos del mundo.

ran parte del prejuicio —porque finalmente de eso se trata— es sólo cuestión de una ciega conformidad con las costumbres dominantes.

Las investigaciones han demostrado que las personalidades prejuiciosas son más numerosas cuando la estructura social es heterogénea, cuando existe movilidad social, y en comunidades donde hay barreras contra la comunicación, donde no se favorece el pluralismo cultural y, sobre todo, cuando hay generalizado beneplácito respecto de las agresiones contra "chivos expiatorios". Signos que nadie puede desconocer en nuestra sociedad, mal que nos pese, donde permanentemente está presente la necesidad de un enemigo que sirva como foco para el descontento o el desasosiego. Y por si fuera provechoso abundar en mayores datos, también se ha probado que los individuos prejuiciosos aman el orden social, buscan las jerarquías, la disciplina, son autoritarios, tienen mayor capacidad para enfrentar la frustración y es común que ésta engendre hostilidad.

Después de dedicarle dos amplios capítulos al desarraigo y al populismo —fenómeno, este último, que enjuicia duramente—, Massuh propone como modelo la superación de las dicotomías, que únicamente surgirá si se evitan el apresuramiento, el diagnóstico totalizador y los juicios globales, en última instancia pretextos para eludir problemas concretos.

En la fase final de su libro —"El fracaso como desafío"—, el autor retoma el tema de la frustración, "ingrediente infaltable de nuestra existencia colectiva", y afirma que el argentino parece habitado por dos almas: una, que se adormece en el fracaso, y otra, que se empeña en superarlo. Una doble historia de paralización y realizaciones. Terrenos vedados, por un lado, y al mismo tiempo otros donde siempre hay alguien dispuesto a sembrar la semilla de la libertad. "Si la Universidad es remisa en enseñar algunas heterodoxias —citamos uno de los ejemplos a que recurre para ilustrar su hipótesis—, éstas podrán seguirse en algún lugar privado al cruzar la calle. Si la vida no circula por las aulas, entonces saltará los muros y transitará por los pequeños círculos." Es obvio que tal válvula de escape existe, pero lamentablemente sólo tienen acceso a ella unos pocos. Y si lo que se pretende es una sociedad esencialmente democrática, ese resquicio de liberación, por lo mínimo, es igualmente frustrante.

Un resquemor similar puede brotar al leer su afirmación de que "el argentino es individualista, y cuando es fiel a esta naturaleza da de sí lo mejor"; o cuando se advierte que imagina una nietzscheana soledad si no comparte la elección política del pueblo. ¿Porque el ruido mata los pensamientos?

DE RUIDO Y NUECES



La obligación

La historia se repite. Al menos en la Argentina, se repite. Después de un desgaste político inexorable, como en 1973, el régimen soporta una suerte de "ballotage" cívico del rechazo. El proceso frente a una **salida** más o menos similar a la de entonces. Pero **la vereda de enfrente** tampoco parece demasiado original con sus reiterativas manifestaciones: los mismos gritos (se va a acabar, se va a acabar. . .), las mismas actitudes (el que no salta es. . .), se aproximan con tenues matices a su indispensable actualización. Una década después, todo de vuelta como dicen los chicos.

Ni siquiera los escenarios han podido cambiar su antigua estructura: la creatividad —tan mentada por quienes alegan que es un elemento ausente en los planes del Gobierno— no ha resuelto su problema en diez años y las canciones son las mismas, los gestos son los mismos, levemente recostados en el ritmo del rock ("nacional", claro) que ayer no más constituyó la bandera de la "transculturización" (¡vaya palabreja!). Hay excepciones, por supuesto. La de la incomparable María Elena Walsh quien, enarbolada por Susana Rinaldi, persiste flamante con sus composiciones de dos, tres lustros atrás, lo cual puede conformar quizás una alternativa singular: o María Elena se ha convertido en un "clásico" —y por lo tanto es presente en todas las épocas—, o nuestro país no ha variado un milímetro, el péndulo volvió, y las protestas anti-militaristas de ayer "sirven", calcadas, para este hoy de utilería; igual que "sirven" los **miedos** anti-populistas de hoy (retrospección mediante) para oponerse a un futuro todavía pegado con chiclets.

Pero quizá lo que más nos complique sea esa insólita necesidad de teñir todo con los símbolos de la rebeldía, de manera que el arte intrínseco del unipersonal protagonista (por cierto que a veces no es arte) puede pasar a segundo plano detrás de la frase intencionada, del monólogo mordaz, de la descripción peyorativa.

Algo de eso le sucedió —y nos sucedió— a Susana Rinaldi en su último vuelo por el Odeón, que se llamó "Recordándo. . .te, tangos y milongas". En lugar de circunscribirse a encantarnos con su voz sin fallas, su calidez interpretativa, su mesurada teatralización (porque en ella no caben dudas sobre su arte), la **Tana** "tuvo" que rellenar su espectáculo con algunos textos de 1975 —de los tiempos de Isabel (¿?)—, con determinados y fugaces golpes de efecto entre canción y canción, y con un extenso, literariamente irreprochable poema de la Walsh dedicado a Eva Perón (confuso en su contenido: buscando reivindicaciones, parece insurgente, parece feminista, parece despectivo).

Por primera vez, advertimos dos cosas: Susana Rinaldi no se mostraba demasiado convencida de la profundidad y del alcance de su mensaje y el público no sentía en ese diálogo la muda reciprocidad de la comunicación. Distinta era la trasmisión cuando Susana cantaba, cuando Susana nos arrastraba en el vendaval de su magia. Da que pensar todo esto. ¿No bastarán, por ejemplo, para vibrar con la "coyuntura" el grito corrosivo de Discépolo en "Cambalache" o la cáustica nostalgia de "El 45", de María Elena?

40 yardas

No escapa al deportivo criterio de los "iniciados" que la Asociación Argentina de Polo fue, durante muchísimo tiempo, la entidad que en el orden mundial juzgaba más severamente la calificación de los jugadores que intervenían en sus torneos. No solo demoró largos años en otorgar el primer diez sino que, además, algunos jugadores que traían un handicap foráneo elevado fueron re-calificados hacia abajo en la Argentina por más laureles que lucieran.

Estas reflexiones quieren acercarse a quienes dirigen la vieja y eficiente Asociación (entre paréntesis: que no se repita esa insoportable pintura a la cal que ensució la ropa de todos los que nos sentamos en las tribunas de Palermo) y, concretamente, a los responsables de los handicaps, sobre todo frente a la numerosa legión de polistas que hoy, más que nunca, invade las canchas de todo el país. El diez de handicap contagia pero no se trasmite. Mírese lo que ocurrió con los de Alberto Heguy y Alfredo Harriot cuando Juan Carlos hijo —el indiscutible— dejó el famoso cuarteto. Cierto es que la Asociación ha comenzado a corregir los excesos pero, como no pudo con su genio, le subió a Guillermo Gracida: sin duda un jugador excelente y el mejor del último torneo. Sin embargo, ¿usted se acuerda de Carlos Menditeguy, de Bob Skene (para nombrar un extranjero excepcional) o del mismísimo **Juancarlitos**? Al lado de ellos, tiene diez goles **Memo** Gracida? Porque, críticas aparte, ¿quién obliga a ponerle diez a alguien si realmente no los juega?

Administración Nacional

Tienen diez años. Se encuentran en una plaza y se produce entre ellos el siguiente diálogo:

CHICO I. —¿Querés que juguemos a la burocracia?

CHICO II. —Sí pero. . . ¿cómo se juega?

CHICO I. —Nos paramos uno frente a otro y el que se mueva primero pierde.

JULIO MOYANO PRODUCCIONES. REALIDAD DE UNA EMPRESA ARGENTINA A TRAVES DE DOCE AÑOS.

Programas y clientes

Música para sumarse a la orquesta (GIMENEZ ZAPIOLA)
Música con una cierta belleza (CHARLES OF THE RITZ)
Música, gente y PANTEN
Cálidamente ROPIKT
Música en primera audición (TURNER)
Música WELLA
Varieté (BRACAFE para Uruguay)
Vamos a WHEEL JEAN
Nuestro tiempo con WATTEAU
POND'S y su gente
Recreo (EDITORIAL ESTRADA)
Música en movimiento (S. K. F.)
TURICENTER musical
La puerta grande de Europa (COMPAÑIA KLM DE AVIACION)
Música en la mejor dirección (FORD/INGENIERO COPELLO)
Exclusivo para hombres (CLAIROL)
Naturalmente música (JABON BRISA)
Viva la radio
El gran LEE (para Uruguay)
¡LUX, cámara... acción!
Música portátil EVEREADY (UNION CARBIDE)
WHEEL, la gran dinastía (INDUSWHEEL)
El despertar de una linda mañana (DESODORANTE LANDER)
La mañana (SIAM)
APEX: Comienza la música
Música desde una óptica diferente (OPTICA FLORIDA)
NIZA, color y música (TELAS PARA CORTINAS NIZA)
Interminable (CALZADO DEPORTIVO INTERMINABLE)
Estéreo música SANSUI (FM)
Música en máximo nivel (SANSUI)
Música con prestigio (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Toda una selección (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Armonías para mirar (CERAMICA MILANO)
El dominio del sol (BRONCEADOR EVERYSUN)
Los paisajes del sonido (SOL JET)
Apertura (BANCO DE BOSTON)
Música para Play Boys (PHILLIP MORRIS INT.)
TOURING CLUB Musical (TOURING CLUB ARGENTINO)
Música Brava (GENERAL MOTORS ARGENTINA)
Noche y día con el país (Y.P.F.)
Estéreo Música SANSUI
Historia de la música (EDITORIAL CODEX)
Los Principales
Estéreo en la noche (CANADIAN PACIFIC)
El tiempo dorado (QUILMES)
Entre CHEVROLET y CHEVROLET (GENERAL MOTORS)
DUCILO en la mañana
Legítimo (DELCO GENERAL MOTORS)
Viviendo historias con LEE
Definitivamente COSAK
Melody (HELENA RUBINSTEIN)
El sol de las siete lunas (CRANDALL)
Encontrarse así (LEE)
El show de Tom Jones (INDUMENTI)
Música en la noche (SASTRERIA MUÑOZ)
La mañana y la música (MERCEDES BENZ ARGENTINA)
La tierra del sol (BODEGAS ESMERALDA)
Especial... muy especial (PALERMO ESTRASBURGO)
Fin de fiesta (BANCO POPULAR ARGENTINO)
Varieté (EDITORIAL ABRIL)
Audio Room SALVI
El nuevo mundo de HARROD'S
La alegría de WEMIR
Música para aventureros (SASTRERIA GONZALEZ)
Música en alta visión (LUTZ FERRANDO)
PALERMO... Cervecísima
Show de shows (INDUMENTI)
Colección sonora FULTON
De una manera WHELL
El programa de INDUMENTI
Los inéditos de WHEEL JEAN
Finísima (GARFIELD)
Las siete lunas de CRANDALL
El color de la vida (KODAK)
Fin de semana (A. P. S.)
La idea de hoy (ALPARGATAS PARA TOPEKA)
Audio Room SALVI 78
Nuevo día (NASHUA SISTEMAS OPERATIVOS ARGENTINOS)
La música, ese gran espectáculo (BANCO DE GALICIA)
Por arte de WHEEL (INDUSWHEEL)
PANTEN y las reglas del juego
Música en la ruta del sol (AERO PERU)
La mañana (RARO)
Colección exclusiva GIACOMO
Exclusivamente PARLIAMENT
Música HITACHI (RADIO VICTORIA)
Volviendo con el sol (AUSTRAL LINEAS AEREAS)
Radiodía (RADIO MITRE)
Sintonía 80 (RADIO MITRE)
Alegremente KODAK
El color de la música (GRAFA)
Lo mejor de cada día (BANCO DE GALICIA)
Música de KOH-I-NOOR... para todos los días
Música y algo más (HAEDO AUTOMOVILES)
A la tarde Nora (INECTO)
Contraseña (PANTEN)
Música a la manera de HARROD'S
TAUNUS... música bien puesta (FORD MOTOR ARGENTINA)
De FM para FM (FORD MOTOR ARGENTINA)
Experiencias (ROBERT LEWIS)
La noche con amigos (RADIO EL MUNDO)
Música para ganadores (CARLES COMPAÑIA FINANCIERA)
Música para estar en ambiente (F. P. P.)
Cada día, con JULIO LAGOS
Paseando por Av. Santa Fe (ASOCIACION AMIGOS DE LA AV. SANTA FE)
La música incomparable del gran blanco (CÔTE DES BLANCS)
Varieté, con RAUL CALVIÑO
La gran noche de INECTO
Naturalmente ELIDA (ELIDA GIBBS)
Algo para recordar con RICARDO JURADO
La música incomparable del gran champagne (DUC DE SAINT REMY)
La imaginación del sonido (CONTINENTAL)
A mi manera con JUAN ALBERTO BADIA
Fútbol, con VICTOR HUGO MORALES.
Sonrisas, el programa de Coca Cola, con G. MANCUSO.
Nuevo día, con BERNARDO NEUSTADT
Sport 80, con VICTOR HUGO MORALES.
Cordialmente, con JUAN C. MARECO, HORACIO DE DIOS, DOMINGO DI NUBILA, NESTOR IBARRA.

Premios obtenidos

"MENCION CULTURAL DEL VATICANO"
Otorgado por la producción radiofónica de la obra "MISA CRIOLLA".

"PREMIO HONORIFICO RADIO DEL PLATA"
Otorgado por la primera transmisión en FM estereofónica realizada en el país.

PREMIO REVISTA ESPECIALIZADA "LA RADIO"
Otorgado a la producción "Definitivamente COSAK."

"MARTIN FIERRO 1972"
Otorgado por APTRA al mejor programa "Música WELLA".

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1973"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa musical.

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1975"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) al mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1976"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"PREMIO PRENSARIO 1977"
"Los Personalísimos del Mundo" (FORD MOTOR ARGENTINA) como la mejor producción artística en TV en el año.

"PREMIO PRENSARIO 1978"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "A mi manera" con Juan Alberto Badía.

"PREMIO PRENSARIO 1979"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "La noche con amigos".

"PREMIO EL AMIGO DEL TURISMO 1979"
Otorgado por la ASOCIACION ARGENTINA AMIGOS DEL TURISMO por la tarea de difundir a través de los medios de comunicación social la dimensión geográfica y los valores turísticos de nuestras zonas de frontera.

"SANTA CLARA DE ASIS 1979" Otorgado por el Semanario ESQUIU al programa "Cada día" con Julio Lagos.

"PREMIO ESTRELLA"
Otorgado por el medio periodístico especializado "AUDIENCIA" a Julio Moyano por considerarlo "el Productor de Programas Radiofónicos con mayor empuje, visión e inquietudes, en 1980"

"PREMIO ESPECIAL PRENSARIO 1980"
Otorgado a Julio Moyano como "Productor Integral del Año" por sus realizaciones con artistas internacionales y por su labor como Productor Radiofónico.

Más de cien programas y numerosos premios; estudios propios de grabación y compaginación; una estructura empresaria que es dinámica fuente de trabajo y desarrollo profesional para un amplio sector de hombres de la radiodifusión y de actividades complementarias. Es una realidad que permanentemente nos estimula para una tarea que procuramos cada día más eficiente en los Medios de Comunicación Social, al servicio del país.



DISCOS

LO ULTIMO

• **No te rindas. • Chany Suárez.** La hermosa voz de Chany, entre las más cálidas y expresivas de nuestra canción popular, en una estupenda selección que destaca los siguientes temas: "Las mujeres", "La maza" y "En estos días", del talentoso cubano Silvio Rodríguez; "La Cumbiasita", de Lito Nebbia; "Canción de lejos", de Isella, y "No te rindas, Malena", de Roque Narvaja. La acompañan con solidez músicos como el propio Nebbia, el "negro" Rada, Daniel Homer y Horacio López. Producción nacional para aplaudir (RCA).

• **Conciertos en la intimidad. •** La orquesta dirigida por Luis Ferrer en ultracomercializadas versiones de "Suelo de amor", de Liszt, intermedio de "Goyescas", de Granados; "Rumores de Caleta", de Albéniz; "La vida breve", de Falla, y "Serenata", de Schubert, entre otros (Discosa).

• **La espada y la bestia • Jethro Tull.** El excelente grupo, liderado por Ian Anderson, en otra prueba de su vitalidad y particular estilo "pop". Sobresalen los siguientes títulos: "En malas épocas", "Guía" y "Banda de marcha lenta". Continúan siendo una de las mejores bandas rock (RCA).

• **Vestida y sin tener dónde ir • Nicolette Larson.** Una de las voces "pop" más interesantes del momento. Una forma de decir diáfana y mucho ritmo en "Escaparé", "Amor, dulce amor", "Te quiero tanto" y "Hasta que demores" (WEA).

• **Telemann:** "Geografía Musical"; **Widmann:** "Espejo musical de la virtud"; **"Hoffmeister":** "Quinteto"; **"A. Alcorta - J. P. Esnaola - J. B. Alberdi:** "Tres minués argentinos".
• **Locatelli:** "Concierto Nº 5"; **Corelli:** Sonata Da Camera; **Scarlatti:** Cuarteto.
• **Mendelssohn:** "Concierto para violín, re menor"; **J. S. Bach:** "Concierto para piano".
Tres muy buenos registros de nuestro Alberto Lisy y la Camerata Bariloche (Great Perfomances, CBS).

• **Piero. Canto a la ternura**
• **Marilina Ross. Soles**
Piero y Marilina se parecen: en ambos la propuesta temática supera sus condiciones interpretativas: ambos, más que un fenómeno estrictamente



Count Basie jazz en el primer nivel

musical, constituyen una manera de comunicarse qúe intenta levantar vuelo sobre la mediocridad. Estas dos placas reafirman estos conceptos. Exhiben un buen nivel técnico, buenos músicos (Grupo Prema, Chango Farías Gómez, Rada, B. B. Muñoz) y letras que tratan de reflejar, con ironía y calidez, testimonios de la vida cotidiana de nuestro tiempo. Marilina sobresale en "Puerto Pollensa", "Como mis padres", "Vos, yo, uno más uno" y "Escaleras mecánicas". Piero logra los mejores segmentos en "Miedo niño" y "La de Uruguay" (CBS).

• **Beaubourg.** Vangelis. Grabado en 1978, este L.P. del músico griego emplea las posibilidades de la electrónica y la acústica para ofrecernos su visión del infinito, la angustia y el cosmos. Riguroso, sugerente y por momentos monótono (RCA).

• **Vivaldi • La Musique Sacrée.** El genio vivaldiano y algunas de sus famosas composiciones sacras vertidas con severidad por Ensemble Vocal y Orquesta de Cámara de Lausana, dirigida por Michel Corboz. Están: "Magnificat", "In Furore" y "Beatus Vir, R.V. 598" (Erato).

Serie Vigencia

• **Los Chasquis.** Su maestría para interpretar temas latinoamericanos con la dirección de Rodolfo Dalera. Están: "Sikureando", "México de ayer", "El salteño", "Recuerdos de Colahuayo", etcétera.

• **Viki Carr.** Su buena voz en español en títulos como "Grande, grande, grande", "Historia de amor", "Somos novios", "Ahora que soy libre", "Adoro", etc.



Deep Purple monarcas del "heavy metal"

• **Simplemente • Eduardo Falú.** Tras cinco años sin grabar, Falú regresa con una producción recomendable. Su voz grave y su guitarra noble desgranan emociones recias y tiernas, siempre auténticas. Destacamos: "La fronteriza", "Memorias de un tiempo vivo", "Ramita en flor", "Simplemente mujer" y "Señor de los Andes" (RCA).

• **Cuarteto Zupay.** El excelente grupo vocal en una interesante selección: "Vals municipal", "Milonga de andar lejos", "Vidala del nombrador", "Indiecito dormido", etc. (CBS).

• **Bella Donna.** Stevie Nicks. Integrante del grupo Fleetwood Mac, muestra interesantes condiciones como compositora y cantante. Sobresalen la riqueza rítmica y la expresiva sencillez de temas como "Deja de lastimar mi corazón", "Casi diecisiete", "Después de que la luz se desvanezca" y "Fuerza y ternura" (WEA).

• **Deep Purple • Live in London.** La anárquica energía del grupo, que reina en los campos del "heavy metal", estupendamente captada desde el punto de vista técnico en una grabación realizada en la BBC, en mayo del '74. Contiene los "clásicos": "Quemar", "Podría tomar tu vida", "La mula", "Humo sobre el agua", etc. (EMI).

• **La noche más cálida del año • Anne Murray.** La cantante canadiense en otra prueba de su exquisito estilo. No todos los temas mantienen un buen nivel, pero vale la pena escuchar "Siempre alguien está diciendo adiós", "Canción para El Mira", "Eso me mantendrá soñando" y el tema que da título al L.P. (EMI).


Robert Plant algunos buenos cuadros

• **Benny Goodman • The Famous 1938, Carnegie Hall Jazz Concert, Vol. 3.** Con James, Krupa, Basie, Hampton, Hackett y Wilson, entre otros, y temas como "Sing, sing, sing", "China boy", "Stompin 'a The Savoy", "Big John's Special", etc.

• **Thesaurus of Classic Jazz.** "My melancoly baby", "Alexander Rag Time Band", "Mississippi Mud", "Red Head Blues", entre otros, en versiones. Son 14 temas de los "años locos" (1927-28) a través de figuras como Los Hermanos Dorsey, Red Nichols, Miff Mole, Lang, etc.

• **The Bessie Smith Story** (Vol. 2). La legendaria intérprete de color, un verdadero compendio del "blues", en una serie de sus mejores creaciones.

• **Count Basie.** Su irresistible "feeling" en "These foolish things", "One o'clock jump", "Stay cool", "I'm confessin", "Little Pony", desfilan en brillantes versiones. (Jerarquía en jazz, CBS).

• John Cougar • Tonto Americano. Nueva estrella del rock norteamericano, dueño de una fuerte personalidad. Es violento y al mismo tiempo cálido, y exhibe buenos perfiles como autor. Los mejores temas se encuentran en "Corazones tumultuosos", "Es tan lindo" y "Los momentos más débiles". Un muy buen exponente del género (WEA).
• Cuadros a las Once • Robert Plant. Integrante de Led Zeppelin, Plant se lanza con buenos resultados como solista. El L.P. es heterogéneo: pasa de la furia progresiva a la balada, y es capaz de mostrar capacidad para formular melodías en "Bailarín lento", "Luz de luna en Samosa" y "Como nunca me había ido". Lo acompañan afiatados músicos como Phil Collins (Génesis), Cozi Powell, Robbie Blunt, Paul Martínez y Jezz Woodroff (WEA).
• Pourcel en el mundo del cine. El estilo de Frank Pourcel para muy difundidos temas de películas: "Love story", "Dr. Zhivago", "Déjalo ser", "Cantando en la lluvia", "Emmanuelle", "New York, New York", etc. (EMI).

• 20 Grandes Exitos • Olivia Newton John. Desfilan algunos de los "hits" de la actriz de "El compadrito", como "Físico", "Ataque al corazón", "Agua de rosas", "Xanadú", "Mágico", etc. (EMI).
• Yo, por amarte • Iva Zanicchi. Grabado en nuestro país, en castellano, con toda la sensualidad que Iva suele transmitir a sus interpretaciones. La italiana realiza una verdadera creación de "Puerto Pollensa"—el tema de Marilina Ross—, de "No me dejes, no", la deliciosa y dramática canción de Jacques Brel, y de "Esta noche, te quiero". Además, está uno de sus mejores títulos: "Fra noi" (CBS).
• Locura, dinero y música. • Sheena Easton. Buen gusto e intensidad rítmica caracterizan a esta cuidada producción de Christopher Neil. Sheena es uno de los nombres más promisorios de la nueva canción "pop", y aquí se destaca en "No rogaría por agua", "Viento debajo de mis alas" y "Hielo afuera en la lluvia" (EMI).



Cuarteto Zupay: vigencia y calidad

• Todavía cantamos • Los Trovadores. Buena selección que incluye "Soy pan, soy paz, soy más", "Todavía cantamos", "Voy Mariscando" y "Selección de carnavalitos", junto a Víctor Heredia, Antonio Tarragó Ross, Rodolfo Mederos, Rubén Izarrualde y Chango Farías Gómez (CBS).



Con magia de otro mundo

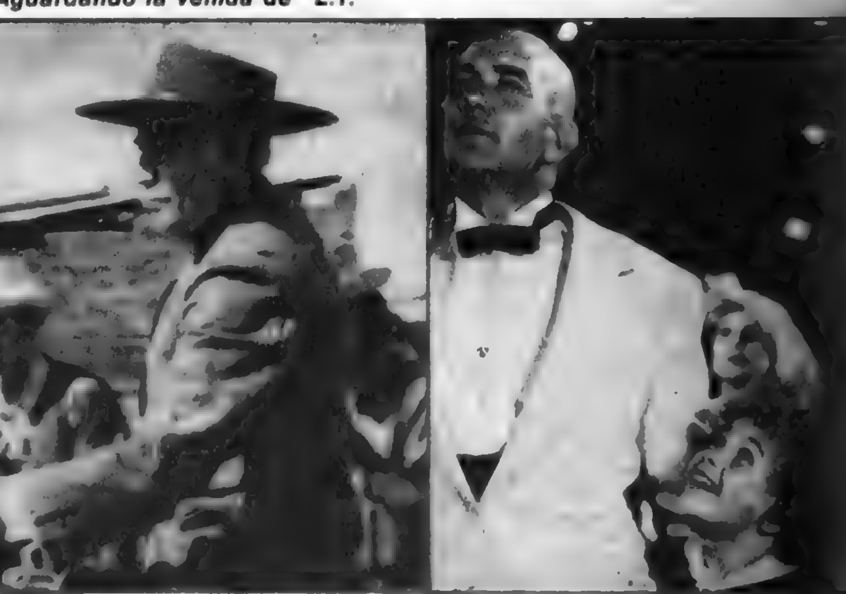
CINE: LO UNICO QUE HUBO

Como la actividad teatral fue casi totalmente nula en diciembre —salvo uno que otro unipersonal que, incluso, ya ha bajado de cartel— sólo queda comentar en esta sección las novedades cinematográficas correspondientes a dicho mes. Sumamente escasas, en relación con igual lapso de años precedentes, y espantosamente pobres, en cuanto a su calidad intrínseca se refiere. Una crisis profunda, impresionante, que ha sido motivo de reiterado análisis desde estas mismas columnas, para la cual, al menos hasta el presente, no se advierte comienzo de solución alguna.

Después de ese estampido intelectual de ese acerado llamado de conciencia que fuera esa soberbia película española llamada **"Solos en la madrugada"**, de José Luis Garci, donde no se andaba con eufemismos en cuanto a llamar por su nombre a dos de los peores males de nuestros días, el miedo a ser y la censura, **"Autos usados"**, una película norteamericana del montón, dirigida por Robert Zemeckis, con Kurt Russell y Jack Warden, no pasó de ser una latosa mediocridad. Llegó después una de esas periódicas lacras, esta vez de origen alemán, que encuentran en el pecado la condigna penitencia, y en su denominación, resumido, todo cuanto contienen: **"Reportaje a las colegialas"**, de Walter Boos, donde nadie reporteaba a ninguna colegiala, por la simple razón de que las niñas de la película se dedicaban a tareas totalmente alejadas de las enseñanzas que suelen impartirse en los centros de educación.



Aguardando la venida de "E.T."



Jofre Soares en "Coronel Delmiro Gouveia"

Annie en el colmo de la felicidad

"Socios", la historia de dos policías que se fingen homosexuales para descubrir un asesinato —y uno de ellos lo [...]— a James Burrows, el director, le [...]taron uñas de guitarrero: salvaron las pocas castañas del fuego las buenas actuaciones de John Hurt y Ryan O'Neill. **"Romance de un pirata"**, filme musical dedicado a los niños, de Ken Annakin, con el rubio e insulso Christopher Atkins en el reparto, fue un lingote del más rancio plomo. **"Annie**, la simpática y emotiva historia de la huerfanita neoyorquina para quien se abren las puertas de la maravilla y del milagro, recompensa, por otra parte, para la inmaculada bondad de su corazón. Aileen Quinn, como la pequeña protagonista, satisfizo todas las expectativas y supo congregar en torno de sí a un elenco más que positivo, con el espléndido Albert Finney en primera línea, y sin olvidar a Carol Burnett; bailes, interiores fastuosos, reconstrucción de época, canciones, coreografía, todo acreedor a diez puntos. Prueba, por lo demás, de que el veterano John Huston —su director— sigue sabiendo hacer las cosas de manera ejemplar.

Larry Peerce, director "made in USA", tomó un tema un tanto difícil en **¿Por qué mentir?"**, y a pesar del buen desempeño de Treat Williams en la parte principal, acompañado por un elenco inobjetable, se perdió en los meandros más difíciles del argumento, dejando algo apenas concluido a medias. **"El mago atómico"**, modestísima película dirigida por Ken Shapiro, y **"Viaje a las estrellas"**, enésima repetición, en lata y cartón pintado, de **"La guerra de las galaxias"**, de Nicholas Meyer, son dos títulos nacidos irremediablemente para el olvido, simple eco, descuidado en todos los aspectos, de lo que la pantalla del televisor, en sus interminables series, ha explotado ya hasta el infinito.

De Brasil (que había obtenido un legítimo éxito con **"Ellos no usan smoking"**) llegaron dos películas francamente decepcionantes: la primera de ellas, **"Joanna la francesa"**, de Carlos Diéguez (el mismo director de **"Xica da Silva"** y **"Bye bye, Brasil"**), un dilatado dramón con ínfulas folklóricas y costumbristas, a lo largo y a lo ancho del cual se pasea una Jeanne Moreau en mucho mejor estado de conservación que el que ostenta actualmente, dato, este último, que traiciona, sin quererlo, la antigüedad del filme. Lo cual no sería nada de estarse ante un producto valioso. Cosa que lejos está de suceder: acumulación de personajes poco verosímiles, una línea argumental sinuosa y reiterativa, y la presencia, no sólo ya, de Jeanne Moreau, sino también de Pierre Cardin, que será un gran diseñador de ropas y de alhajas, pero que se parece tanto a un actor como una mosca a un águila. La otra realización brasileña lleva por nombre el de **"Coronel Delmiro Gouveia"** e historia, de la mano del director Geraldo Sarno, lo sucedido en cierta región del Nordeste de ese país, cuando la rapacería británica impidió que prosperaran los proyectos de adelanto acariciados por dicho personaje, que fue entonces asesinado; y si bien los propósitos que ha alentado la concreción de la película son muy respetables, no lo son tanto sus resultados: morosidad, un elenco —con la sola excepción de Jofre Soares— de bisoños, y una acción constantemente estancada.

Charles Jarrott, director de **"Condorman"**, o **"El hombre cóndor"**, quiso entretener a los más chicos mostrándoles cómo el protagonista (Michael Crawford) sobrevolaba calles y barrios de París, conectándolo después a una intriga internacional. Lo consiguió sólo en parte. Y otro retorno, el de uno de los más inexpugnables "recios" del cine, Clint Eastwood, quien se dirigió a sí mismo en **"Firefox"**, condimentada y movida historia, apta para pasar el rato, y nada más, acerca de cómo el protagonista se las ingenia para robar un modelo de avión super secreto, que han fabricado los soviéticos, y llevarlo indemne a una de las bases aliadas en Occidente... Para esbozar una que otra sonrisa, y hasta prorrumpir en una carcajada, llega una correcta sátira de Garry Marshall, **"¿Dónde está el doctor?"**: algunos "gags" son buenísimos, otros no tanto, pero la película consigue sus objetivos, que son los de divertir. Y el gran regalo de esta recién pasada navidad, la soberbia entrega de Steven Spielberg, **"E.T."** o también **"El extraterrestre"**, algo que trasciende los cánones habituales de la crítica, porque más allá de la fraterna, de la tierna anécdota que entrega, se constituye en un llamado a la magia, a la fantasía, al milagro, a todas esas cosas que hemos creído posibles en algún momento de nuestras vidas, y a las que luego, insensiblemente casi siempre, fuimos renunciando... Otro filme muy menor —si casi ni vale la pena nombrarlo— **"La patrulla chiflada"**, coronó la lista de despropósitos del '82. En cuanto al '83 se hizo presente con tres producciones que tanto daría no haber visto: la gran desilusión que significó la última película del director de **"Kramer versus Kramer"**, Robert Benton, con Meryl Streep y Roy Scheider, ambos totalmente desaprovechados, y llamada **"En la quietud de la noche"**; **"El vengador anónimo Nº II"**, donde Charles Bronson, con unos kilos de más y unas cuantas indiscretas arrugas surcando sus rasgos, vuelve a hacerse cargo del personaje del justiciero privado, al que ya animara hace unos siete años, y algo indescriptible, de origen italiano, realmente vergonzante, bautizado como **"El aeroplano más loco del mundo"**, que es una verdadera lástima no se haya estrellado antes de aterrizar en nuestras siempre propuesta s playas.



"¿Por qué mentir?" (Treat Williams)

César Magrini









Clara Mariño

POLITICA Y ROCK

Envuelta en los acalorados vientos de la política mi tía Julia —pluralista ella— recorre cuanta reunión, acto o asado-party organizan los partidos. No se pierde uno y pasa democráticamente de la cancha de Atlanta al Luna Park y de la Federación de Box a cualquier cenáculo elitista. Claro que antes de asistir lee cuidadosamente lo que Julia llama el **programa.**

No sin cierta vergüenza me ha confesado que su interés no se limita a escuchar discursos sobre la perversidad del F.M.I., verticalismos más o menos oblicuos y cosas por el estilo.

Melómana de alma —está fascinada con el tercer movimiento creado por Raúl Alfonsín— suele concurrir a las convocatorias atraída por el anuncio de que tal o cual rockero participará con guitarras, teclados y bombo. Claro que los músicos inexorablemente faltan a la cita.

"Es increíble. Nos llaman todos los partidos para que vayamos a tocar y ni siquiera nos preguntan en qué posición estamos. . .", comentó a Julia el líder de un conocido grupo.

Lo cierto es que los organizadores intentan aprovechar las "buenas ondas" y quieren tener a la progresiva y el "punk" de su lado. Desgraciadamente, los rockeros convocados terminan por no aparecer y la desilusión se apodera de innumerable cantidad de "flacos" y "flacas".

Hace unos días mi tía grabó indiscretamente un "brain-storming" entre dirigentes y asesores de los principales partidos. La transcripción es la siguiente:

Político I: ¡No me explico! ¡Charly García reunió a 25.000 personas y yo sólo 1999! ¿Tendré que teñirme el bigote de dos colores o cambiar de anteojos?

Asesor I: Permítame, doctor, tenemos que cambiar de **hit.** "Se va acabar, se va acabar, la dictadura militar", pasó de moda. La gente quiere oír "Yendo de la cama al living" o el "Blues del Levante". . .

Político II: Mire, amigo, si seguimos con este ritmo de afiliaciones no vamos a levantar ningún voto. ¡Qué pálida!

Asesor II: Lo que pasa es que los tiempos exigen otras respuestas. Basta de oligarquías y deuda externa, hay que ir de frente y sin tapujos porque de lo contrario "la vida nos alcanza", como dice Celeste Carballo.

Político I: La vida nos alcanza y los "contras" nos pasan por encima.

Político III: Creo que nuestro tema musical durante la campaña tiene que inspirarse en "El fantasma de Canterville", de Charly.

Asesor I: ¡Es una barbaridad! La canción tiene connotaciones británicas y no es ésa precisamente la onda. . . Hay que tener mentalidad ganadora. Usemos "Cachito campeón", de Gieco.

Asesor III: A mí más que preocuparme las canciones me interesan los grupos según su ideología. Quisiera saber, por ejemplo, cómo piensan **Los Abuelos de la Nada.**

Político II: ¡Ni me los nombres! ¡Abuelos son los que sobran en nuestro partido! Con ese grupo perdemos de entrada. . .

Asesor I: Los chicos necesitan algo más shocking, desprejuiciado. ¿Qué les parece si contratamos a **Los Violadores?**

Político III: No sea idiota, esa banda es para los golpistas que acechan por todos lados. . .

Asesor I: Yo insisto con Gieco, ¡y sólo le pido a Dios que el electorado no nos sea indiferente!

Político II: Mire, si quiere ganar su sueldo es mejor que consiga rockeros ahora mismo. Ya está comprobado que Ronald Reagan ganó las elecciones gracias a Frank Sinatra.

Político IV: Yo contrataría a **Vox Dei,** tienen un arrastre de tipo intelectual. . .

Asesor II: ¡Sí. . . y un tema que se llama "El regreso del doctor Jekill"! Como imagen partidaria me parece espantosa.

Asesor III: Sobre todo con tantos Mr. Hyde sueltos. . .

Político IV: Señores, creo que necesitamos un sinceramiento patético, sin concesiones, brutal. Asistimos al entierro de un lenguaje político definitivamente muerto, queridos correligionarios. . .

Político II: Estoy de acuerdo, la gente tiene otra forma de expresarse. ¿No cree, señor asesor?

Asesor I: Necesitamos marketing, mucho marketing. Piensen ustedes en la importancia electoral de los dientes de Carter o el jopo de Reagan.

Político III: Pero nosotros debemos abrevar en nuestras propias fuentes. Por ejemplo: antes de hablar contra los autos importados, que toquen "Susy Cadillac".

Político: I: ¡Matamos mil! Y si vemos a dirigentes obreros y entonamos, con **Pedro y Pablo,** "La marcha de la bronca".

Político III: ¡Matamos diez mil! Y frente a la "patria financiera" gritaremos "Fabricantes de mentiras".

Político I: ¡Fantástico! Y al que usted sabe le vamos a deletrear "La fuga del paralítico". . . Con este "background" no nos para nadie.

AsesorII (exaltado): ¿Y qué hacemos con los muchachos de la "interna"?

Político III: ¡Qué **Pappo's** les cante "Sanguches de miga"!

Político II: A los adversarios, ni sanguches de miga. . .

Político V: ¡Calma, compañeros! Parecen la "pesada" de la política. . . Hacen mucho ruido, yo me quedo con Luis Spinetta. ¡Hey Mansos!

Energizer de Eveready.
La última palabra en pilas alcalinas.

EVEREADY
ENERGIZER®
ALKALINE

La clave está en su duración: hasta 6 veces más.

Ahora en la Argentina, la última palabra en pilas **alcalinas**, creadas por los Laboratorios de Investigación y Desarrollo de EVEREADY de los EE.UU.

ENERGIZER. Una nueva fuente de energía, especial para el intenso consumo de grabadores a cassette, juguetes electrónicos, equipos de fotografía, filmadoras, calculadoras, visores y walkie-talkies, entre otros.

La cualidad fundamental de ENERGIZER está en su notable duración

ENERGIZER dura, dependiendo del artefacto en que se utilice, de 4 a 6 veces más. En el caso de artefactos de bajo consumo, como la radio, siga utilizando las tradicionales y eficientes pilas EVEREADY.

Por qué es recomendable usar las pilas alcalinas ENERGIZER?

Por su construcción:
Son totalmente nuevas y distintas a las tradicionales, no son un producto conocido mejorado. **Son una nueva generación en pilas.**

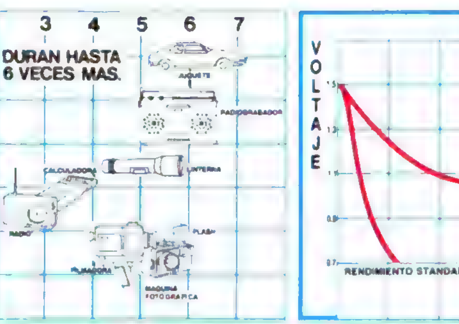
Por su seguridad:
Porque son totalmente herméticas y seguras. Tienen el tubo interior de acero.

Por su rendimiento:
Cuanto más exija a ENERGIZER, mayor será su rendimiento: aplicadas en radiograbadores, juguetes, flashes, filmadoras y calculadoras, por ejemplo - **las ENERGIZER pueden durar hasta 6 veces más.** (Naturalmente, depende del artefacto, del estado del mismo y de la forma de uso; **pero está comprobado que duran hasta 6 veces más**).

Por su economía:
Si bien cuestan más que las pilas comunes, **por su mayor rendimiento en artefactos de consumo intenso resultan más económicas que las tradicionales.**

Por su practicidad:
Por sus características, las pilas alcalinas ENERGIZER pueden ser almacenadas durante mucho más tiempo: no corren ningún riesgo ni pérdida de voltaje.

ENERGIZER de EVEREADY. Garantizadas por la tecnología más moderna del mundo. Póngalas a prueba.







Una pila de vida

Renault 18 GTX Break.

Una familiar belleza.

Es la belleza que la familia busca en un auto.
La belleza de su practicidad, por su amplio baúl con asiento trasero rebatible.
La de su docilidad de manejo, por su nueva dirección de potencia.
De su seguridad, por su exclusivo cierre electromagnético de puertas.
De su confort, por su aire acondicionado, su levantacristales eléctrico, su radio AM-FM estéreo con su pasacassettes.
Renault 18 GTX Break. Una belleza para toda la familia.

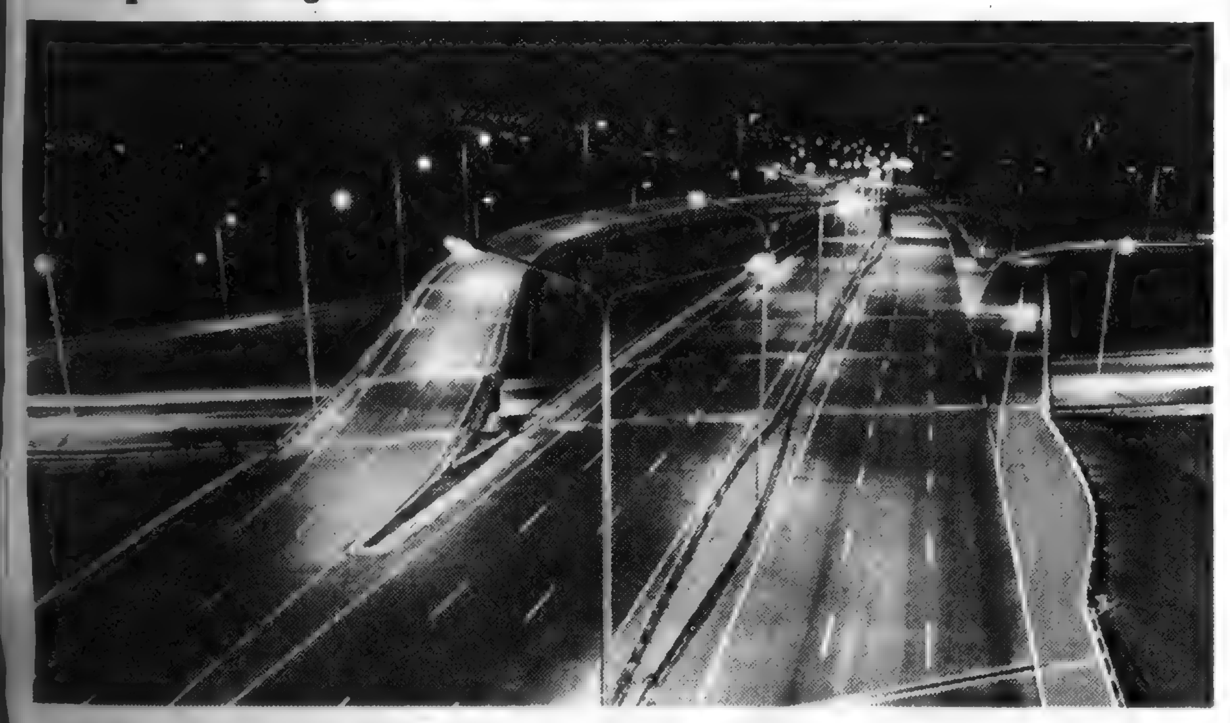
Renault 18 GTX Break.

Téngalo también por el Plan de Ahorro Previo Rombo 80, de Asorte S.A. de ahorro para fines determinados.

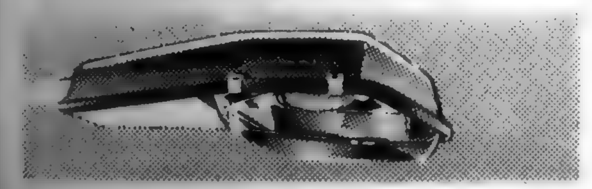



EXTRA
CGT
¿QUÉ PASA EN LA COLUMNA VERTEBRAL?
PREMOLI
CÓMO PIENSA LLEGAR AL PODER

Philips trabajando en iluminación vial.



Philips iluminó el Camino Parque del Buen Ayre.
La mejor iluminación para la mejor autopista.



Los 23 km. del Camino Parque del Buen Ayre, la autopista que une los Accesos Norte y Oeste con Buenos Aires, están plenamente iluminados con la luz de Philips.

Porque Philips ha provisto 1800 luminarias modelo HRC 502 con lámparas a vapor de sodio de alta presión Son 400 W, las que fueron instaladas en columnas de 13 mts. de altura, para que autopista, accesos y calles colectoras tengan toda la luz que necesitan.

Estas luminarias, constituidas por una carcaza de poliester reforzado con fibra de vidrio, responden a las más altas exigencias de la luminotecnia moderna.

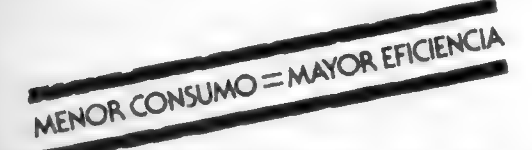
Y están diseñadas para lograr la máxima luz reflejada del pavimento, para que el conductor pueda visualizar, por contraste, cualquier objeto que pueda entorpecer su camino.

Una vez más, la experiencia y la tecnología de Philips aportaron la solución más adecuada: una iluminación acorde a una obra de gran envergadura con el menor consumo de energía y la mayor confiabilidad.

El Camino Parque del Buen Ayre ya tiene la mejor iluminación.

Para que todos vayan y regresen con toda la seguridad que brinda la luz de Philips.

Consultas: Asesoría de Luminotecnia de Philips Argentina S.A. - Vedia 3892 - C.P. 1430 Capital - Tel: 542-4233 / 541-4218.





PHILIPS


Digitized by Google

EXTRA

DIRECTOR
Bernardo Neustadt

SUBDIRECTOR
Reymundo P. Platti

ASESORES DE LA DIRECCION
Miguel H. Alurralde
Horacio Bullrich (h.)
Alberto Mondet

SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino

SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño

REDACCION
Alicia Cerri

COLABORADORES
Miguel Gazzera
Mario A. Gru
Román Lousteau
Osvaldo Piñeiro
Andrés Sanguinetti

COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
Jorge Horacio López
César Magrini
Martín Redrado

COORDINACION Y ARTE
Mario Ciurca

DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci

CORRECCION
Eduardo Einen (jefe)
Rubén N. Ramos
Héctor Fogliato

FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui

Foto de tapa:
Agencia ILA (CGT)

DIRECCION COMERCIAL

Director
Ernesto Delacroix

Gerente
Héctor López

Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino

EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier

ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar	$	30.000	
En Paraguay	$	450	guaranies
En Uruguay	$	30	uruguayos
Números atrasados	$	40.000	
Suscripción anual en el exterior	u$s	30	
Suscripción anual	$	360.000	

Composición: Cía. Gral. Fabril Financiera
Impresión: "[illegible]"

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO Nº 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

AÑO XVIII
Nº 212
Febrero
1983

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F. e I.** Registro de la Propiedad Intelectual Nº 168.373. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0804, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Pricolo S.A., Belgrano 633, 3º piso "I". Interior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal. Tel. 21-0642.

LOS HECHOS AISLADOS

Después de extensas, arduas gestiones, que no se limitaron a las conversaciones bilaterales del llamado gabinete económico-social con la CGT Azopardo, sino que, además, atravesaron por el meridiano de la discusión en el seno del cónclave ministerial, el Gobierno concedió a los trabajadores del sector privado un aumento de sueldos estimado razonable por las dos partes.

La modificación del decreto 439 —que, entre otros temas, definía que los incrementos futuros debían aplicarse sobre los deteriorados básicos de convenio— parece constituir, a contrapelo de lo racional, un peligrosísimo precedente. La presión ejercida por los representantes sindicales, más allá de su legitimidad y de su lógica propias, obligó a dejar de lado una disposición en su momento aceptada por los mismos hombres que la tramitaron —ahora podría hablarse de un asentimiento estratégico—, y a buscar en consecuencia la adopción de un sistema de emergencia que contemple la realidad innegable: un costo de vida frágilmente controlado por normas cuya endeblez es fácilmente demostrable.

De lo expuesto surgen con claridad dos elementos de riesgosa y convergente influencia: la estampida de los precios y los salarios "suficientes" para el plazo efímero.

Los primeros, fieles a la inveterada, irresponsable maniobra de la gran mayoría de los empresarios y de los comerciantes, recogerán una incidencia totalmente alejada de los márgenes de la sensatez —suben los combustibles un veinte por ciento, señala el ama de casa, sube el arroz un veinte por ciento—; los segundos, por su parte, entrarán rápidamente en el vértigo de la inconformidad, abriendo las compuertas a una nueva solicitud cuando el trimestre se vaya agotando.

La carrera, de larga y trágica memoria, se convierte así, en una de sus etapas más complejas —o puede convertirse, para no ser demasiado patéticos—, en el detonante de situaciones que, previstas o no, serán la antesala de convulsiones decisivas.

Nadie, hoy, medianamente avisado, puede ignorar el desajuste que, superando los carriles permitidos, nos somete a un sacrificio excesivo. Los sectores obreros —todos los titulares de menores ingresos para ser precisos— son los tristes receptores de un panorama sin cuestionamiento. Pero no son los únicos: dimensionadamente, aun en proporciones más graves si es posible, los estamentos que componen el cuerpo social de la Nación soportan los mismos embates derivados de circunstancias incontrovertibles.

Pero este pantallazo vertical —insistimos, no es sólo horizontal— tiene el dramático privilegio de reunir las angustias de toda la comunidad. Los **paliativos**, pues, no pueden dirigirse a uno solo de los sectores afectados. Por lo contrario, deben tener en cuenta inexorablemente el contexto general; porque hacerlo de otro modo sería como agregar a la inquietud de unos —fugazmente socorrida— las secuelas que devendrán de la descompensación provocada por tales medidas.

Utilizamos al comenzar este comentario editorial, porque nos pareció adecuado, el término **razonable.** Pero estamos convencidos de que la razón, como la sinrazón, se alimenta de su propia energía. Una dinámica que, positiva o turbulenta —según la dirección que asuma—, se nutre de la armonía o del desequilibrio que orienta o pierde los rumbos. □

JULIO MOYANO PRODUCCIONES. REALIDAD DE UNA EMPRESA ARGENTINA A TRAVES DE DOCE AÑOS.

Programas y clientes

Música para sumarse a la orquesta (GIMENEZ ZAPIOLA)
Música con una cierta belleza (CHARLES OF THE RITZ)
Música, gente y PANTEN
Cálidamente ROPINT
Música en primera audición (TURNER)
Música WELLA
Varieté (BRACAFE para Uruguay)
Vamos a WHEEL JEAN
Nuestro tiempo con WATTEAU
POND'S y su gente
Recreo (EDITORIAL ESTRADA)
Música en movimiento (S. K. F.)
TURICENTER musical
La puerta grande de Europa (COMPAÑIA KLM DE AVIACION)
Música en la mejor dirección (FORD/INGENIERO COPELLO)
Exclusivo para hombres (CLAIROL)
Naturalmente música (JABON BRISA)
Viva la radio
El gran LEE (para Uruguay)
¡LUX, cámara... acción!
Música portátil EVEREADY (UNION CARBIDE)
WHEEL, la gran dinastía (INDUSWHEEL)
El despertar de una linda mañana (DESODORANTE LANDER)
La mañana (SIAM)
APEX: Comienza la música
Música desde una óptica diferente (OPTICA FLORIDA)
NIZA, color y música (TELAS PARA CORTINAS NIZA)
Interminable (CALZADO DEPORTIVO INTERMINABLE)
Estéreo música SANSUI (FM)
Música en máximo nivel (SANSUI)
Música con prestigio (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Toda una selección (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Armonías para mirar (CERAMICA MILANO)
El dominio del sol (BRONCEADOR EVERYSUN)
Los paisajes del sonido (SOL JET)
Apertura (BANCO DE BOSTON)
Música para Play Boys (PHILLIP MORRIS INT.)
TOURING CLUB Musical (TOURING CLUB ARGENTINO)
Música Brava (GENERAL MOTORS ARGENTINA)

Noche y día con el país (Y.P.F.)
Estéreo Música SANSUI
Historia de la música (EDITORIAL CODEX)
Los Principales
Estéreo en la noche (CANADIAN PACIFIC)
El tiempo dorado (QUILMES)
Entre CHEVROLET y CHEVROLET (GENERAL MOTORS)
DUCILO en la mañana
Legítimo (DELCO GENERAL MOTORS)
Viviendo historias con LEE
Definitivamente COSAK
Melody (HELENA RUBINSTEIN)
El sol de las siete lunas (CRANDALL)
Encontrarse así (LEE)
El show de Tom Jones (INDUMENTI)
Música en la noche (SASTRERIA MUÑOZ
La mañana y la música (MERCEDES BENZ ARGENTINA)
La tierra del sol (BODEGAS ESMERALDA)
Especial... muy especial (PALERMO ESTRASBURGO)
Fin de fiesta (BANCO POPULAR ARGENTINO)
Varieté (EDITORIAL ABRIL)
Audio Room SALVI
El nuevo mundo de HARROD'S
La alegría de WEMIR
Música para aventureros (SASTRERIA GONZALEZ)
Música en alta visión (LUTZ FERRANDO)
PALERMO... Cervecísima
Show de shows (INDUMENTI)
Colección sonora FULTON
De una manera WHELL
El programa de INDUMENTI
Los inéditos de WHEEL JEAN
Finísima (GARFIELD)
Las siete lunas de CRANDALL
El color de la vida (KODAK)
Fin de semana (A. P. S.)
La idea de hoy (ALPARGATAS PARA TOPEKA)
Audio Room SALVI 78
Nuevo día (NASHUA SISTEMAS OPERATIVOS ARGENTINOS)
La música, ese gran espectáculo (BANCO DE GALICIA)
Por arte de WHEEL (INDUSWHEEL)
PANTEN y las reglas del juego
Música en la ruta del sol (AERO PERU)

La mañana (RARO)
Colección exclusiva GIACOMO
Exclusivamente PARLIAMENT
Música HITACHI (RADIO VICTORIA)
Volviendo con el sol (AUSTRAL LINEAS AEREAS)
Radiodía (RADIO MITRE)
Sintonía 80 (RADIO MITRE)
Alegremente KODAK
El color de la música (GRAFA)
Lo mejor de cada día (BANCO DE GALICIA)
Música de KOH-I-NOOR... para todos los días
Música y algo más (HAEDO AUTOMOVILES)
A la tarde Nora (INECTO)
Contraseña (PANTEN)
Música a la manera de HARROD'S
TAUNUS... música bien puesta (FORD MOTOR ARGENTINA)
De FM para FM (FORD MOTOR ARGENTINA)
Experiencias (ROBERT LEWIS)
La noche con amigos (RADIO EL MUNDO)
Música para ganadores (CARLES COMPAÑIA FINANCIERA)
Música para estar en ambiente (F. P. P.)
Cada día, con JULIO LAGOS
Paseando por Av. Santa Fe (ASOCIACION AMIGOS DE LA AV. SANTA FE)
La música incomparable del gran blanco (CÔTE DES BLANCS)
Varieté, con RAUL CALVIÑO
La gran noche de INECTO
Naturalmente ELIDA (ELIDA GIBBS)
Algo para recordar con RICARDO JURADO
La música incomparable del gran champagne (DUC DE SAINT REMY)
La imaginación del sonido (CONTINENTAL)
A mi manera con JUAN ALBERTO BADIA
Fútbol, con VICTOR HUGO MORALES.
Sonrisas, el programa de Coca Cola, con G. MANCUSO.
Nuevo día, con BERNARDO NEUSTADT
Sport 80, con VICTOR HUGO MORALES.
Cordialmente, con JUAN C. MARECO, HORACIO DE DIOS, DOMINGO DI NUBILA, NESTOR IBARRA.

Premios obtenidos

"MENCION CULTURAL DEL VATICANO"
Otorgado por la producción radiofónica de la obra "MISA CRIOLLA".
"PREMIO HONORIFICO RADIO DEL PLATA"
Otorgado por la primera trasmisión en FM estereofónica realizada en el país.
PREMIO REVISTA ESPECIALIZADA "LA RADIO"
Otorgado a la producción "Definitivamente COSAK."
"MARTIN FIERRO 1972"
Otorgado por APTRA al mejor programa "Música WELLA".
"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1973"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) como el mejor programa armado publicitariamente.
"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.
"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa musical.
"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1975"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) al mejor programa armado publicitariamente.
"MARTIN FIERRO 1975"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.
"PREMIO PRENSARIO 1977"
"Los Personalísimos del Mundo" (FORD MOTOR ARGENTINA) como la mejor producción artística en TV en el año.
"PREMIO PRENSARIO 1978"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "A mi manera" con Juan Alberto Badía.
"PREMIO PRENSARIO 1979"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "La noche con amigos".
"PREMIO EL AMIGO DEL TURISMO 1979"
Otorgado por la ASOCIACION ARGENTINA AMIGOS DEL TURISMO por la tarea de difundir a través de los medios de comunicación social la dimensión geográfica y los valores turísticos de nuestras zonas de frontera.
"SANTA CLARA DE ASIS 1979" Otorgado por el Semanario ESQUIU al programa "Cada día" con Julio Lagos.
"PREMIO ESTRELLA"
Otorgado por el medio periodístico especializado "AUDIENCIA" a Julio Moyano por considerarlo "el Productor de Programas Radiofónicos con mayor empuje, visión e inquietudes, en 1980"
"PREMIO ESPECIAL PRENSARIO 1980"
Otorgado a Julio Moyano como "Productor Integral del Año" por sus realizaciones con artistas internacionales y por su labor como Productor Radiofónico.

Más de cien programas y numerosos premios; estudios propios de grabación y compaginación; una estructura empresaria que es dinámica fuente de trabajo y desarrollo profesional para un amplio sector de hombres de la radiodifusión y de actividades complementarias. Es una realidad que permanentemente nos estimula para una tarea que procuramos cada día más eficiente en los Medios de Comunicación Social, al servicio del país.



EDITORIAL



¿UN DICTADOR A FAVOR?

Estamos en la cuenta regresiva. Los plazos del Proceso que no quería imponerse **plazos sino objetivos**, se acortan. El tiempo presiona a todos. El Gobierno está buscando la mejor salida posible, los partidos peleando ardorosamente en sus "internas".

En medio de la escena, hay resquicios para un toque de nostalgia: ¿qué fue de aquellos objetivos fijados en marzo del 76? Al margen de la lucha subversiva y sus polémicas secuelas, ¿quedarán ilusiones en pie? ¿Hay espacio para la esperanza en un país que contempla azorado desde los dígitos inflacionarios hasta las gravísimas denuncias de Pedro Narvaiz? ¿Entre las visitas de comisiones extranjeras que vienen a **investigarnos** y un **diálogo** que siempre parecemos estar inaugurando?. Entonces revolotea en mi cabeza el "a pesar de todo. . ." de la canción de Eladia Blásquez. Y sigo adelante. La Argentina también. Con sus vicios crónicos, con sus crisis crónicas, con sus obstinaciones crónicas.

Para el general Roberto Viola el camino hacia la institucionalización es irreversible. En ciertas mentes el tema no es tan claro. Todavía hay quienes sienten alergia por el proceso electoral y lo que supuestamente vendrá. No creen en los políticos y sueñan con "salvadores" nacidos del seno militar. **Los escépticos de la democracia aún no se han rendido.** No han perdido la fe en el "modelo": un hombre fuerte, un dictador capaz de remendar los profundos parches que desgarran la piel argentina. Un hombre que ponga "orden" —¿a favor de quién?— en una Nación que, a juicio de ellos, marcha irremediablemente al caos eleccionario.

Todavía hay quienes sostienen esta teoría. Desconfían de los políticos —"Nos llevarán al mismo desastre del '73", arguyen— y los electores. Están por un intento que borre de una vez las "desaforadas presiones sindicales" y las "demagogias partidarias". A pesar de las experiencias de fracaso acumuladas continúan imaginando un sistema ordenancista, purificador, iluminado. Con un país en **carne viva** y la ratificación de las elecciones como auténtica válvula de escape, ¿cómo imaginar un nuevo golpe? ¿Hay civiles dispuestos a acompañar la audaz aventura? ¿Por dónde pasaría el poder? ¿Se puede gobernar sin consenso? Los sueños, sueños son. Dentro de los partidos y de los sindicatos la lucha por ganar la **primera línea** no cesa. Tras siete años de congelamiento la **apertura** los obliga a un ritmo vertiginoso. Los partidos mayoritarios —e incluso otros como la democracia cristiana y el F.I.P.— se desgajan en sectores que afilan sus armas para la batalla final que ha de coronar a los candidatos.

"Cómo quiere que no nos saquemos chispas si aquí estamos definiendo al futuro presidente de la Nación", me comentó un importante miembro de las '62 Organizaciones'."

"Creo y lo lamento —apuntó un dirigente— que muchos perdieron la brújula. La desesperación de las 'internas' ha hecho que olvidaran la dramática urgencia de los problemas del país. Estamos en un mero juego de ambiciones."

En la Multipartidaria las reuniones comienzan a agitarse al compás de ciertos segmentos donde **no existe confluencia de criterios:** el diálogo con el Gobierno, el durísimo —según se ha filtrado— próximo documento y la ley electoral. En estos temas hay divergencias que podríamos sintetizar así: por un lado, radicales y peronistas, y por otros midistas e intransigentes, y los democratacristianos, con líneas que se bifurcan en ambos sectores.

El "centro" también se halla apremiado por la vorágine de los hechos. La famosa **tercera fuerza** no termina de amalgamarse. Alvaro Alsogaray acelera la necesidad de una convocatoria que reúna a la gama centrista. Se barajan los nombres de Manrique, Nicanor Costa Méndez y Julio Oyhanarte. "Si no nos juntamos ahora, no nos juntamos más", me confesó un conservador. "Esta es una oportunidad histórica de superar nuestro fracaso, también histórico, de no haber sabido conformar una fuerza electoral que compita con el radicalismo y el peronismo", reflexionó.

Todos estos reacomodamientos y estrategias no alcanzaron a satisfacer las expectativas de **verano caliente** (próximo al estallido) que presagiaron algunos analistas. Por ahora el termómetro de la realidad registra intensidades dentro de la normalidad de esta época que nos ha tocado transitar. "Epoca —como un día escribió el nortemaricano Thomas Paine— que prueba el alma de los hombres". Nosotros también estamos rindiendo prueba. ¿Aprobaremos? ¿Aprobará la clase dirigente nacional?

Para evitar la sombra del aplazo les dejo una inquietud. El tiempo político de 1983 no puede agotarse en la disputa interna o en el jaqueo a un gobierno que en unos meses se irá. Queda un amplísimo y riesgoso vacío por llenar. Será la tarea superior: proveer un programa político-económico-social que dé bases sólidas al sistema democrático.

Ya es tiempo de que vayan perfilándose las políticas **posibles** para la Argentina constitucional, de saber qué van a hacer los partidos en materia de empresas del Estado, inversiones extranjeras, educación, relaciones internacionales o radiodifusión.

Sería trágico "ponerse a pensar" en estos temas y otros de igual importancia una vez que "lleguemos al poder". Porque entonces volveremos a ser tierra de nadie, sin proyecto ni ideas, prisioneros perpetuos de la coyuntura y las trepadas individuales.

Quizá el aguijoneo al Gobierno sirva para mantenerlo alerta sobre ciertos puntos delicados. Quizá la lucha interna implique atenciones casi excluyentes. Pero después. . . vendrán otras exigencias más complejas y sutiles que éstas, más indomables y dramáticas.

Para los que se ilusionan con una democracia para siempre, esta advertencia: la realidad anda en una **Ferrari**. No se les ocurra tomar un **triciclo**. . .

Para los que aún albergan la idea del "dictador a favor", bueno, a lo mejor tienen que cambiar de libreto.

Bernardo Neustadt

Luis Premoli

COMO PIENSA LLEGAR AL PODER

Los memoriosos lo recuerdan cercano al general Osiris Villegas cuando las exigencias de los sectores castrenses predominantes en 1963 —que, por cierto superaban la capacidad de decisión del joven oficial— impulsaban al entonces ministro del Interior a proscribir al encuadre peronista, por entonces llamado Unión Popular. Un poco más adelante, desde 1966, su imagen aparece al lado de Juan Carlos Onganía y de Alejandro Agustín Lanusse. Ya ha sumado a su temprana vocación militar, que se tronchó en la antesala del generalato, la fluida interpretación de las leyes: su título de abogado constituye el otro, indispensable sostén de sus convicciones más íntimas.

Hace poco tiempo, las dudas que presiden las conversaciones —tantas veces truncas— de los principales dirigentes del justicialismo, se abren para algunos como el ojo de la tormenta: la posibilidad de un candidato extrapartidario podría —un condicional que adquiere dimensiones claras ante la confusión— convertirse en una solución de emergencia. Treinta y ocho años después el nombre de otro coronel es jugado sobre la mesa de las negociaciones. Con timidez. Vuelan los reportajes, las preguntas llenan páginas y páginas, las fotografías lo siguen: aquí en su escritorio de la facultad, más allá en su despacho en Loma Negra, bailando, administrando los campos.

¿Qué piensa el coronel Premoli? Habla de simbiosis insólitas, al menos difíciles: obreros y empresarios. Habla de la entraña del pasado. Habla de la fragilidad de la representación política. Habla de sus viejas amistades sindicales. Llegamos hasta él para tratar de saberlo.

La pregunta que usted me for-
la está seguramente inducida un conjunto de versiones pe-ísticas y reportajes que me han mulado, según los cuales apare-la como un supuesto aspirante oder político. Me parece opor-a esta circunstancia para dejar arados algunos conceptos que iendo son fundamentales.

En primer lugar, no se trata de gar al poder, se trata de asumir mando político del país, que eso lo que está en juego, a través de convocatoria electoral. Personal-nte, creo que cualquier argenti- de acuerdo a lo que expresa la nstitución Nacional, está en con-iones de asumir la responsabili-d del gobierno del país, y esto ede parecer insólito y por su-esto sorprendente.

Lo que ocurre es que grave situación que travesamos, probable-ente una de las peores el país, genera tam-ién situaciones inédi-s. En otras palabras, demás de las posibili-ades que tiene cual-uier ciudadano para spirar a la conducción el país en tanto y en uanto cumpla con los equisitos formales que stablece la ley y demás la idoneidad ne-esaria, también obra omo una especie de stímulo la preocupa-ión por el presente y la certidumbre con rela-ión al futuro.

A mí, personalmente, me ha toca-o vivir por distintas razones una xperiencia política de gran inten-dad que no está referida por su-uesto a una militancia partidaria, no específicamente a sentir pro-ndamente los distintos altibajos ue ha tenido nuestro país como epública soberana en la sociedad ternacional.

He adquirido, de esta anera, una conciencia obre las graves ace-chanzas que la convi-vencia política interna-cional presenta para nuestro país.

Pretendo tener una visión global del mundo de nuestros días en cuanto se refiere al desarrollo cre-ciente de la violencia, a los enfren-tamientos ideológicos, al desqui-ciamiento de la economía mundial, a la explosión demográfica, al ago-tamiento de los recursos naturales no renovables, al avasallamiento de las unidades políticas por los in-tereses económicos multinaciona-les, a la capitulación de los valores morales, a los abusos del poder so-bre los más débiles, al desprecio por las libertades individuales, al olvido de Dios, a la amenaza cre-ciente de una tercera guerra mun-dial que puede ser definitiva.

Todo eso es en extrema síntesis el entorno mundial en que está asentada la República Argentina, todo ello ha influido, además de nuestros pecados para que el país haya andado por el mundo a mar-chas y contramarchas y postergan-do peligrosamente la afirmación de una identidad nacional.

Si uno considera entonces la ac-tual situación interna de nuestro país puede advertirse, creo que con facilidad, la preocupación que cualquier argentino responsable puede sentir en este momento con relación al destino de nuestra Pa-tria.

Esto es lo que me llevó a decir frente a un re-querimiento periodísti-co, de si aspiraba a la Presidencia de la Na-ción: 'Sí, quiero'.

Por supuesto que esta respuesta aislada de las consideraciones que he expresado puede resultar osada y temeraria y acaso también jac-tanciosa.

Personalmente, creo que en es-tas circunstancias quien asuma la conducción del país va a ser exigi-do hasta la extenuación, va a ser objeto de formidables tensiones y de hostigamientos y acaso, por qué no, deje la vida en la empresa, por-que pretender darle sentido y uni-dad a esta sociedad frustrada, cas-tigada por un desorden económico sin precedentes, agobiada por una formidable deuda externa, nostál-gica de sus grandes glorias, des-creída de sus instituciones, y po-nerla de pie con el vigor de sus me-jores tradiciones, es una empresa ciclópea, pero además de ello, mientras se intenta esta cuidadosa restauración que debe ser rápida y profunda, deben crearse de inme-diato las condiciones de supervi-vencia en una sociedad internacio-nal cuyas relaciones se encuentran exacerbadas y al borde del caos. Creo que con estos conceptos se le va dando un poco más de sentido a esa respuesta mía frente al requeri-miento periodístico que he mencio-nado.

No tengo ningún partido político que no sea el de la Nación, ni otros intereses que no sean lo del país, ni otra ambición que no sea contribuir con el máximo de mis fuerzas a la solución de los graves problemas que nos acogen. Tampoco otra an-gustia que no sea la angustia de to-dos los argentinos desprotegidos.

Por todo lo expresado, considero que tratar de hilvanar suspicacias para suponerme concre-tamente como candidato extrapartidario de cual-quier agrupación políti-ca y en particular del Movimiento Nacional Justicialista es equivo-car el camino del análi-sis y minimizar en con-secuencia el conjunto de los temas a los cuales me he referido.

He dicho, con toda franqueza y objetividad, que la base del poder or-ganizado en nuestro país, en la actualidad, son las organizaciones sindicales, sin que inte-rese a qué ideologías políticas se encuentren adscriptas.

Creo que sobre ellas y el Movimiento Nacional Justicialista y la inter-relación armónica del resto de las agrupacio-nes políticas, empresa-

rias y culturales, deberá reconstruirse el poder nacional del futuro.

No sé si en otras circunstancias, fuera o no conveniente, podría resolverse el grave problema de la unidad nacional que nos aqueja, pero en la actualidad y con el tiempo disponible y las formidables urgencias que nos apremian creo que es la única solución.

Mi juicio puede ser criticado, todo es materia opinable, pero tengo la conciencia tranquila porque mi vocación no ha sido nunca la lucha política, sí en cambio mi profesión militar, mi título de abogado y el privilegio de ejercer la docencia universitaria a través de mi función de decano y profesor de la carrera de Ciencia Política o de la Fundación de Estudios Estratégicos que presido.

Mi relación con muchas de las organizaciones sindicales del país y con muchos hombres políticos me viene desde mayo de 1963 cuando fui destinado a ocupar un puesto en el Ministerio del Interior, y durante 20 años he mantenido con ellos una relación clara, constructiva y de respeto recíproco.

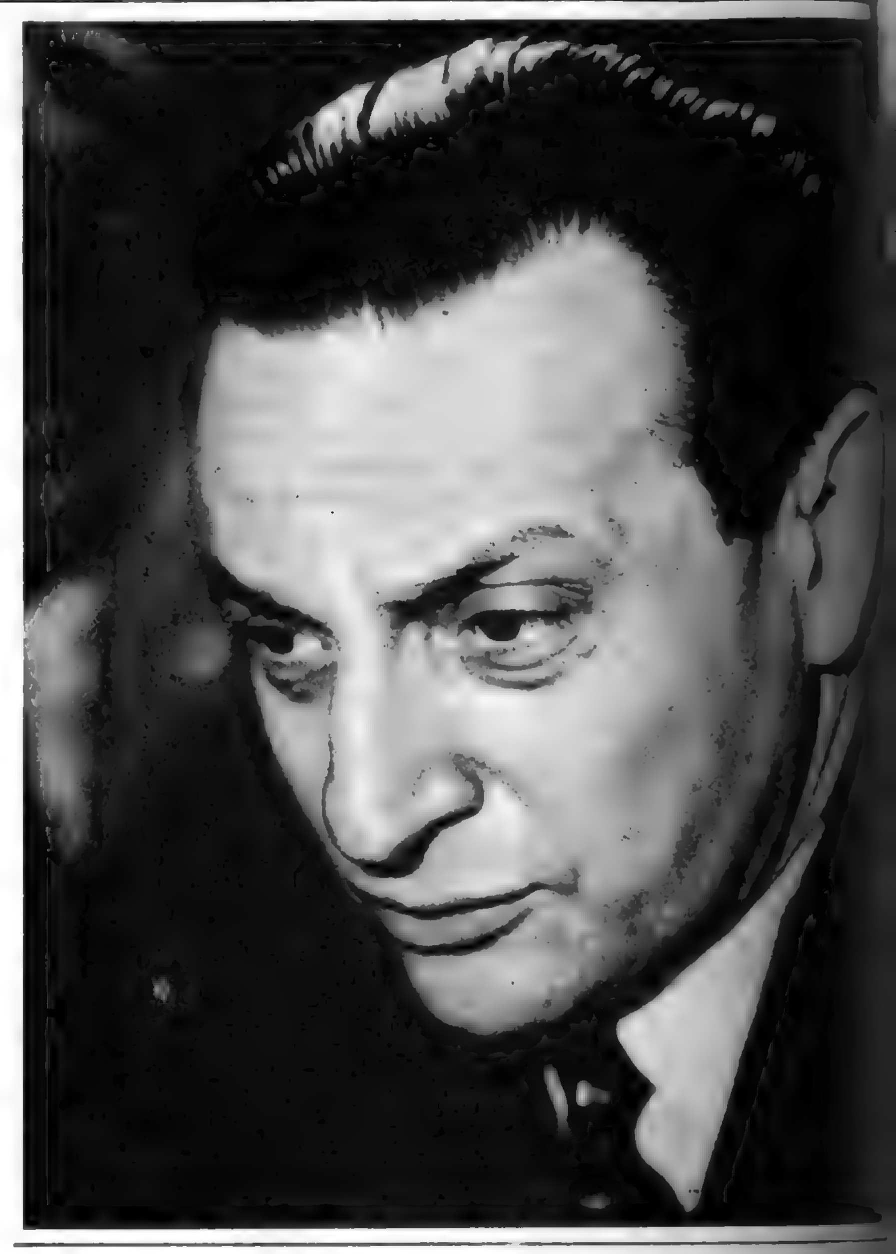
De ese lapso no puedo computar para mí ninguna ventaja personal, sí en cambio de haber compartido con muchos comunes preocupaciones patrióticas.

Tengo un gran respeto por todas las agrupaciones políticas, porque entiendo que cada una de ellas, por distintos caminos, pretende llegar al mismo objetivo que es la grandeza de la nación.

Este mismo respeto lo tengo por el Movimiento Nacional Justicialista.

Ellos tienen su identidad, sus hombres y su doctrina, yo tengo mi identidad y mi pensamiento y es inútil pretender transformar en relación y compromiso político lo que ha sido durante muchos años una cordial simpatía y amistad.

Estamos en una competencia electoral con vistas a la convocatoria, probablemente, del mes de noviembre. Frente a ello caben algunas reflexiones; en primer lugar, creo que es indispensable tener en cuenta que estas elecciones no están hechas para derrotar a nadie sino para construir, a través de ellas, un sistema político, democrático, estable y duradero.



La transferencia del mando político que es el objeto de la convocatoria no debe ser concebida como un fin sino como un medio para gobernar eficazmente después.

En consecuencia, es indispensable presentar cuanto antes a la opinión pública los programas de gobierno no solamente para que la ciudadanía elija, sino para que se visualicen con rapidez las coincidencias que nos permitan utilizar nuestras energías políticas para construir y ordenar el futuro antes de que se utilicen para derrotarnos entre nosotros mismos.

En lo interno de cada país deberían haber solamente adversarios políticos, porque los enemigos están afuera del país y durante muchos años nosotros hemos perdido esa conciencia de enemistad externa creando peligrosas situaciones de vulnerabilidad.

Finalmente, creo que deberíamos tener en cuenta que uno de los sentimientos que mueven a los pueblos es la gratitud hacia el pasado.

Muchas generaciones por sus sacrificios, por su fe en el país, nos obligan a construir un futuro relevante donde habitarán con orgullo los hijos de nuestros hijos".

Presencia y permanencia.

ndo nació Diners Club Argentina, la tarjeta de compras era inexistente en nuestro país.
En 20 años, desarrollamos una amplísima cobertura de más de 30.000 establecimientos seleccionados y una eficiente estructura de servicios y beneficios sin cargo.
y continuamos ese desarrollo proyectando e implementando, para nuestros miembros, nuevas y mejores propuestas, para una vida mejor



¿QUE PASA EN LA COLUMNA VERTEBRAL?

La perspectiva de una cercana normalización institucional sorprende al sindicalismo argentino afectado por las profundas divisiones que lo caracterizaron desde marzo de 1976, las cuales, si durante varios años respondieron a diferencias de enfoque respecto de la índole de las relaciones con el poder militar gobernante, ahora reconocen motivaciones vinculadas a la pugna existente en el seno del peronismo.

Luego de sucesivos reacomodamientos, los dirigentes sindicales se encuentran agrupados en dos grandes sectores, denominados respectivamente **CGT de Brasil** (porque tiene su sede en una vieja casona ubicada en Brasil 1482, del barrio de Constitución) y **CGT de Azopardo** (debido a que sus integrantes reclaman la recuperación del tradicional edificio de Azopardo 802).

Hay un tercer sector, el de los **No Alineados**, que tras mantenerse prescindente de ambas cegetés, acordó fusionarse con la de Brasil.

La oposición sistemática y radicalizada al gobierno militar y el acatamiento a las autoridades justicialistas vigentes en 1976, encabezadas por la ex presidente, María Estela Martínez de Perón; el vicepresidente del Justicialismo, Deolindo Bittel, y el titular de las 62 Organizaciones, Lorenzo Miguel, son las características salientes de la CGT de Brasil.

El diálogo con las autoridades militares, condimentado excepcionalmente por medidas de acción, y la alianza política con la línea interna antiverticalista del peronismo encarnada por Angel Federico Robledo y Raúl Matera, dibujan el perfil de la CGT de Azopardo.

LA CGT DE BRASIL

Recreada en diciembre de 1980 por iniciativa de Miguel, se formó sobre la base de los combativos "ex 25", el grupo de dirigentes que le hizo el 24 de abril de 1979 la primera huelga general al gobierno militar.

La central obrera mantuvo la proclividad a la acción y realizó otro paro general en julio de 1981; una marcha a la Plaza de Mayo que fue duramente reprimida el 30 de marzo del año último y otra movilización similar el 23 de septiembre último, además de coincidir con la CGT de Azopardo en la huelga general del 6 de diciembre del '82.

En mayo del año anterior, la CGT de Brasil sufrió un importante desprendimiento al alejarse cuatro de los ocho integrantes del secretariado nacional, incluido el adjunto, Fernando Donaires (papaleros).

Junto con Donaires se fueron Alberto Ciadera (carga y descarga), Manuel Diz Rey (viajantes) y Lesio Romero (carne), que pasaron a constituir los No Alineados.

La crisis desnudó la profundidad de las discrepancias entre los dos sectores internos existentes en el seno de la CGT de Brasil, los "duros", el taxista Roberto García, el camionero Ricardo Pérez, el mecánico José Rodríguez, e minero Carlos Cabrera, etcétera, cuyas opiniones llegaron a contraponerse er ocasiones a las del propio Miguel, y los "moderados", Alfonso Millán (empleados del vidrio), Andrés Mancuso (lucifuercista), César Loza (portuarios) y otros que acatan verticalmente la postura de Miguel.

El secretario general, Saúl Ubaldin (cerveceros), que llegó al cargo com candidato de transición, adquirió una repercusión popular que lo consolid en el cargo.

Los disensos en la CGT de Brasil n son meramente de estrategia sindica sino que también reconoce motivacio nes partidistas. Los "duros" coincidie ron con políticos como Bittel y los e ministros Antonio Cafiero y Migue Unamuno en el Movimiento de Unida Solidaridad y Organización (MUSO).

Inmediatamente los miguelista crearon la Agrupación Peronista Me tropolitana Azul y Blanca destinada actuar en la interna del peronismo si contradecir la proclamada prescinder cia de las 62 Organizaciones.

Los desencuentros entre los "duros y Miguel se manifestaron también en l oposición de aquéllos al proyecto d caudillo metalúrgico de acoger a los N Alineados en el seno de la CGT de Bra sil.

LA CGT DE AZOPARDO

Nació el 19 de marzo del año últim y está constituida por dos grupos prir cipales, la Comisión Nacional del Tr bajo, CNT, que tuvo picos de estrech relación con el Gobierno durante gestión del general Roberto Viola, y Comisión de los 20.

Esta central sindical cuenta con cu tro secretarios generales, Jorge Tria (plásticos) y Ramón Baldassini (te postales) de la CNT, y Jorge Luj

obreros del vidrio) y Luis Etchézar (La fraternidad) por los 20.

Los dirigentes peronistas de la CGT de Azopardo que habían tenido complicaciones en el partido optaron por buscar una estructura política mediante su integración a la Coordinadora de Acción Justicialista que lidera Angel Robledo.

La identificación de los integrantes de los 20 con el antiverticalista Raúl Matera y la alianza de éste con Robledo permitió unificar a la CGT de Azopardo en un mismo aparato partidista.

Para llevar la disputa político sindical a todos los terrenos, la CGT de Azopardo acaba de estructurar sus propias 62 Organizaciones para competir con las tradicionales que lidera Miguel.

En la iniciativa los azopardistas comprometieron a los principales dirigentes metalúrgicos del sector opuesto a Miguel, como Luis Guerrero (Avellaneda) o Rubén Diéguez (La Plata), y de otros grandes gremios como Delfor Giménez (textiles) y Juan Horvath (ATE).

LA UNIDAD

Así planteadas las cosas, la unidad sindical parece muy lejana y casi todos coinciden en que para que se concrete previamente deberán darse dos presupuestos: 1) que se normalicen mediante elecciones los gremios más importantes, y 2) que se defina la "interna" justicialista.

Por el lado de la CGT de Azopardo se considera que la fórmula que puede afrontar con mayores posibilidades la pugna electoral es la conformada por Luder-Robledo. Este sector no aspira a un vicepresidente sindicalista, aunque reclama para sí el Ministerio de Trabajo.

En cuanto a la normalización de los grandes gremios, la CGT de Azopardo ha tomado ventajas, pues sus representantes predominan en importantes organizaciones, como Luz y Fuerza, textiles, Obras Sanitarias, UPCN, etcétera. En cambio, en la UOM, la UOCRA y el SMATA la situación es incierta y hasta que no se defina ninguno de los grupos logrará predominio decisivo.

Miguel, Ubaldini y los demás dirigentes de la CGT de Brasil confían en que cuando llegue el momento de votar los trabajadores "tendrán memoria" y reconocerán la inalterable actitud opositora desplegada desde 1976.

En el otro extremo, la CGT de Azopardo apuesta a que su política de diálogo, aunque no tuvo resultados espectaculares, concitó la adhesión de una considerable porción de la masa laboral.

¿Serán las dos caras —Azopardo y Brasil— y el canto —los No Alineados—... otra vez la misma moneda? La respuesta debe buscarse, como siempre, en el equilibrio que debiera nacer de la estrategia y la generosidad.

CGT de Brasil

"DUROS" O "EX 25"

ROBERTO GARCIA (taxistas)
JOSE RODRIGUEZ (SMATA)
RICARDO PEREZ (camioneros)
HORACIO ALONSO (judiciales)
OSVALDO BORDA (caucho)
CARLOS CABRERA (mineros)
ROBERTO DIGON (empleados del tabaco)

VERTICALES

SAUL UBALDINI (cerveceros)
ALFONSO MILLAN (empleados del vidrio)
CESAR LOZA (portuarios)
ANDRES MANCUSO (Luz y Fuerza)
CARLOS GODOY (petroleros privados)
LUIS PECORA (construcción)
ALBERTO MARCHESE (calzado)

NO ALINEADOS *

FERNANDO DONAIRES (papeleros)
MANUEL DIZ REY (viajantes)
LESIO ROMERO (carne)
JOSE LUIS CASTILLO (conductores fusionados)
ALBERTO CONTRERAS (SOEME)
RAMON VALLE (seguro)

** En proceso de fusión*

62 ORGANIZACIONES *

LORENZO MIGUEL (metalúrgicos)
DIEGO IBAÑEZ (SUPE)
RODOLFO PONCE (recibidores de granos)
ROGELIO PAPAGNO (construcción)

** Brazo político*

CGT de Azopardo

COMISION NACIONAL DEL TRABAJO

JORGE TRIACA (plásticos)
LUIS GUERRERO (UOM)
DELFOR GIMENEZ (textiles)
ALDO SERRANO (Luz y Fuerza)
JUAN PERRONE (telefónicos)
ENRIQUE VENTURINI (electricistas navales)
JUAN HORVATH (ATE)
RUBEN CARDOZO (SMATA)

COMISION DE LOS 20

LUIS ETCHEZAR (La Fraternidad)
JORGE LUJAN (obreros del vidrio)
RODOLFO SOBERANO (molineros)
JUAN RACCHINI (aguas gaseosas)
HUGO BARRIONUEVO (fideos)
JOSE ACOSTA (hielo)
BENJAMIN GAETANI (aceiteros)

¿Qué pasa en la columna vertebral?

HABLAN:

Saúl UBALDINI

Armando CAVALIERI

Roberto DIGON

Fernando DONAIRES

Roberto GARCIA

Cinco dirigentes de primera línea opinan sobre el futuro rumbo de las organizaciones gremiales en una etapa decisiva para el sector. Un sector —definido por Perón como "columna vertebral" del justicialismo— que está moviendo sus piezas sobre un tablero agitado, confuso, con exigencias urgentes y agobiantes, en una lucha por el poder compleja y delicada. ¿Unificación? ¿Qué candidatos apoyan? Aquí las respuestas.

EXTRA: ¿Qué posibi dades existen, y en ca afirmativo, en qué cond ciones y plazos, de reun ficación de ambas CGT

Ubaldini: Posibilidades hay, pues que la definitiva unión de los trabajad res es el anhelo de todo el pueblo. A es que estamos poniendo lo mejor nosotros para ello y mantenemos nue tros brazos abiertos. Personalmente tengo ninguna duda de que, finalmen privará la buena voluntad, ya que l trabajadores estamos unidos en nue tras bases.

Las conversaciones ya se iniciaron ese es un buen paso, pues a partir de se han clarificado los objetivos qu aún estando separadas formalment son los mismos para ambas CGT. En que respecta a plazos, es algo que tenemos muy en cuenta y, si debo ref rirme a las condiciones, puedo dec que no existen, salvo una: que prime está la patria, después el movimiento por último los hombres. . .

Cavalieri: Cuando todo el movimie to obrero pueda funcionar sin cond cionamientos, y se hayan revalidad todos los mandatos, los dirigentes su gidos de la consulta a las bases podrá organizarse en una única central obr ra, siguiendo los pasos democrático que prevé su carta orgánica. Sus cuer pos representativos formularán su pro grama y designarán su Consejo Dire tivo por encima de las divergencias, las líneas, que siempre las hubo. L condición válida es que quienes que den en minoría acaten las decision mayoritarias y no pretendan instal otra CGT, porque al hacerlo se de virtuaría la firme voluntad de los trab jadores que quieren terminantemen una sola y representativa central obr ra argentina, para que ésta pueda gr vitar orgánicamente en las grand cuestiones nacionales.

Digón: Por ahora no veo ningun ya que las diferencias no són persona les sino de proyecto político. Muerto y Perón y producido el golpe del 24 d marzo, algunos dirigentes creyeron e la extinción del peronismo como fue za revolucionaria y apostaron al pro yecto antinacional de un sector de la Fuerzas Armadas y del "establish ment", reflotando la vieja idea de u peronismo domesticado y complacien te.

Otros, en cambio, confiamos y se guimos confiando en la continuidad re volucionaria del justicialismo, y empe ñamos nuestros esfuerzos en la recu peración de los derechos del pueblo frente a la dictadura. Por eso que la reunificación del movimiento obrero no será posible hasta que las bases sindi cales vuelvan a elegir libremente a su representantes.

Donaires: La unificación del movi miento obrero argentino es un objetiv permanente de los trabajadores. La tácticas que se empleen para lograrlo pueden variar para adecuarse a las cir

cunstancias, lo que no implica de ningún modo renunciar a él.

En este sentido, interesa que la unión se produzca alrededor de un plan coherente con objetivos definidos que nos permitan tanto defender los derechos de los trabajadores y sus intereses, como insertarnos racionalmente en esta difícil etapa de la vida nacional. Por lo demás puedo asegurar que estamos mucho más cerca de la unidad que lo que algunos imaginan.

García: Es indudable que en el movimiento obrero existen dos proyectos definidos. Uno, el de la CGT Azopardo, que jugó todo su destino al propio destino del gobierno militar. Y el otro, el de nuestra CGT Brasil, que jugó un papel de total y absoluta independencia. Hasta que uno de estos dos proyectos deje de tener vigencia, la unidad obrera no será posible. Lo máximo a lo que podremos aspirar será a juntarnos, y eso no es unidad.

En estos momentos hay un acercamiento, porque la CGT Azopardo se ha dado cuenta de que no se puede conversar con el Gobierno. Nosotros hace siete años que nos dimos cuenta.

De todos modos pienso que todavía es un poco prematuro hablar de la unidad del movimiento obrero.

EXTRA: Es indudable que en este momento se están produciendo movimientos políticos detrás de distintos candidatos. Esta actitud, ¿no enrarece la función sindical?

Ubaldini: No, para nada, porque si bien el gremialismo argentino es peronista en su mayoría —de ahí que lo seamos muchos dirigentes— es ampliamente democrático y da total participación a todos los sectores políticos. Personalmente creo lógico, como ciudadano, el hecho de que se tenga y se practique determinada ideología. Es más: pienso que es una obligación.

Pero también entiendo que debe respetarse el pensamiento de los demás; muchas veces hemos dicho y demostrado que la CGT no es sectaria ni excluyente. El movimiento obrero tiene su rama política, que son las 62 Organizaciones, pero la central obrera trabaja para el pueblo todo, sin que importe en lo más mínimo su color político.

UBALDINI: ***"Más allá de los hombres pienso votar un programa acorde con las necesidades del país. . . Por eso, no pienso ni he pensado en una fórmula partidaria. Porque se impone un absoluto renunciamiento a todo lo que no sea trabajar para la patria, votaré por una forma: la democracia. . ."***

Cavalieri: Los dirigentes sindicales que como ciudadanos adherimos a partidos o candidatos políticos lo hacemos en plenitud de obligaciones y derechos que marca la Constitución Nacional y si la mayoría de los dirigentes obreros, como ciudadanos, adherimos al movimiento justicialista no podemos olvidar que fue el peronismo el que dio satisfacción a la mayoría de las reivindicaciones de los trabajadores y por lo tanto es natural, y por eso se repite en todas las ocasiones en que se llama a la ciudadanía a elegir su destino, que los trabajadores nos agrupemos dentro del justicialismo, vivamos con pasión su vida interna y lo impulsemos al triunfo. Esto no sólo no perjudica al sindicalismo sino que le da un reaseguro que le es absolutamente necesario para poder equilibrar la influencia de otros sectores sociales. La integración en el justicialismo ha impedido que el movimiento obrero argentino se aislara de las otras categorías sociales, refugiándose en un partido clasista.

Digón: Soy de los que reivindican el derecho —que es también un deber— del movimiento obrero organizado a participar, sin intermediarios, en las decisiones políticas que hacen al destino de la nación y que, consecuentemente, influyen siempre en la situación de los trabajadores.

¿O acaso hay alguien con más derecho a la participación política que quien con sus manos y su mente construya la riqueza nacional? Entonces, es razonable que el sindicalismo se pronuncie respecto de los hombres que considera están en mejores condiciones para gobernar el país.

Donaires: La presencia política del gremialismo, antes que preocupar, debe ser tomada como una muestra de la madurez alcanzada por los trabajadores que no están dispuestos a renunciar a su derecho a ser actores de las grandes decisiones nacionales. El movimiento obrero argentino, lejos de ser "anti", se define por la afirmación de la identidad —de allí su justo deseo participativo—, en la certeza de estar vinculado como sector social a la realización de la grandeza nacional.

Hace mucho tiempo que la evolución histórica sepultó el concepto puramente "profesionalista" y reivindicativo del sindicalismo.

García: No, porque dentro del justicialismo hay distintas líneas internas que ya se han manifestado públicamente. La lucha interna posibilitará un disenso que le hace mucha falta a nuestro partido. Y en definitiva serán los afiliados quienes tendrán la posibilidad de elegir a sus dirigentes.

EXTRA: Usted, como ciudadano, tendrá que votar. ¿Se atreve a decirnos cuál es la fórmula que más le gusta?

Ubaldini: Más allá de los hombres, pienso votar un proyecto, un program-



acorde con las actuales necesidades de la patria. Quiero un gobierno que imponga absoluto renunciamiento hacia todo aquello que no sea trabajar por y para el país. Por eso no pienso en una fórmula, sino en una forma: **la democracia.**

Cavalieri: Como ciudadano estoy identificado con el justicialismo pero en lo político pretendo que todas las jerarquías sean revalidadas. En la persecución que duró lustros, cuando no nos era posible organizarnos, la instancia final tenía que ser la palabra del general Perón.

Pero él mismo nos enseñó que la época de la conducción gregaria había terminado. Ahora se impone la conducción organizada y ella, para tener real representatividad, debe surgir de la voluntad de los afiliados. Dirigente será el que ellos quieran. Toda jerarquía, al morir Perón, ha caducado.

Yo elegiría a quien signifique una garantía de fidelidad doctrinaria, una conducta militante, sin declinaciones y que demuestre capacidad para adecuar planes y programas a las exigencias actuales, sin deformar ni condicionar la doctrina. Esas condiciones las veo reunidas en el doctor Angel Federico Robledo, que a pesar de haber conducido tres ministerios y ejercido la presidencia del Partido Justicialista, hoy procura, desde el llano, garantizar la libre determinación de los afiliados, permitiendo así al peronismo organizarse en democracia y ofrecer al país una suma de voluntades genuinamente expresadas.

Por supuesto, hay muchos peronistas dignos de confianza, ya que si algo caracteriza a nuestro movimiento es la riqueza de sus planteles dirigentes, y de hombres responsables que reúnen condiciones de capacidad, lealtad y honestidad.

Digón: Creo que es preciso desmitificar el tema de las precandidaturas, sobre todo en nuestro movimiento. Parecería, según ciertas opiniones —que considero respetables—, que hablar ahora de candidatos implica una actitud apresurada y antidemocrática. Sin embargo, en un sistema de elección como el peronista, de tipo indirecto, donde los afiliados eligen representantes que luego deciden entre ellos las candidaturas, la participación y el libre juego de la democracia interna pueden relativizarse un tanto si no se les ofrece a las bases, de antemano, las principales opciones que habrán de dilucidarse finalmente en el congreso partidario.

Inclusive, pienso que también convendría analizar la posibilidad de una reforma que instituya el sistema de elección directa, al menos para erigir los candidatos a los más altos cargos. En cuanto a los posibles candidatos, no creo que haya más de dos o tres, si hablamos, claro, del proyecto peronista que rescata nuestra esencia revolucionaria.

En mi opinión, ellos serían Cafiero, Bittel y Luder.

Donaires: Es prematuro hablar de una fórmula. Ella surgirá una vez que se haya reorganizado mi partido, el Justicialista, y que se formule una propuesta política y programática. A partir de ello se elegirá a los hombres más honestos y capaces de llevarla a la práctica.

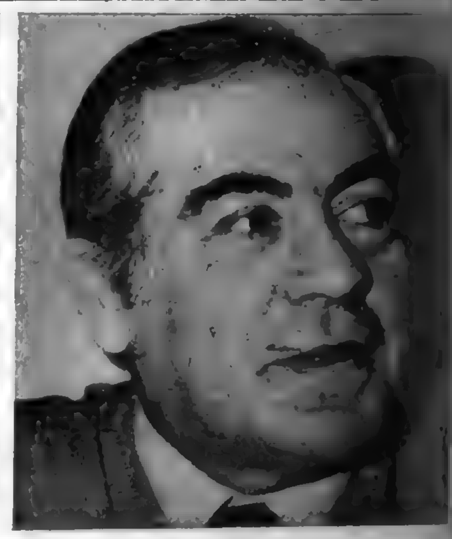
García: Yo soy peronista y como tal votaré la fórmula que presente mi partido. Es indudable que ésta aún no está definida. La dirigencia sindical participará de las conversaciones de las cuales saldrá la fórmula que interpretará fielmente al peronismo.

Y yo, como peronista, no dudaré en votarlos.



DIGON: ***"Producido el golpe del 24 de marzo, algunos dirigentes creyeron en la extinción del peronismo y apostaron al proyecto antinacional elaborado por un sector de las Fuerzas Armadas, tal vez porque pensaron que el justicialismo ya no era una fuerza revolucionaria. . ."***

DONAIRES: ***"El movimiento obrero argentino no está dispuesto a renunciar a su derecho a ser actor de las grandes decisiones nacionales; tiene la certeza de estar estrechamente vinculado, como sector social, a la realización de los grandes objetivos que hacen a la grandeza del país. . ."***





GARCIA: ***"La CGT Azopardo jugó todo su destino al propio destino del gobierno militar. Nuestra CGT Brasil, en cambio, se mantuvo absolutamente independiente. Por eso, hasta que uno de esos dos proyectos deje de tener vigencia, la unidad gremial no será posible. . . A lo sumo podremos juntarnos. . ."***

Con la puntualidad de siempre, Lufthansa despega otra vez de Buenos Aires.



Lufthansa es la que vuela a 121 destinos en seis continentes. Es la que ha batido todo record de puntualidad, en la que puede confiar cuando no quiera llegar tarde. Es también la que mantiene ofreciendo una Primera Clase en todas sus rutas, incluso en Europa. Y es la que opera la flota de aviones más joven del mundo.

Tanto en nuestras oficinas locales o a su Agente de Viajes podrá solicitar más información sobre nuestra Primera Clase Senator, con asientos Sleeper, nuestra espaciosa Business Class y nuestras ofertas especiales de Economy. Tome nota: en Bs. As. M.T. de Alvear 636 - Tel. 312-8171/79 y 313-4381/4431/4483/4581/4633.





LA "CONEXION" ITALIANA

Tal vez —o sin tal vez—, más allá de las conmociones propias que alcanzan toda la gama de las angustias de la comunidad durante el agobiante mes de enero, nada sacudió con más vehemencia los resortes de la estructura política como el reconocimiento de la derrota que, desde la cárcel, redactaran los conductores de las tristemente célebres Brigadas Rojas italianas.

Su innegable connotación con similares situaciones nacionales —también puede extenderse este emparentamiento a otros países de nuestra convulsionada América— nos ha impulsado a ubicar en el marco de estas habituales páginas de política local un recuerdo cronológico, casi sinóptico, de las vicisitudes que tuvieron que soportar el Estado y la sociedad de la península itálica, cuando las fuerzas de la izquierda insurreccional la eligieron como el centro europeo de sus operaciones estratégicas.

Sin embargo, en este comentario no apareceremos defendiendo los mismos argumentos que hoy se escuchan y se leen en casi todos los medios de difusión. Aportaremos los nuestros, seguramente polémicos para quienes, ahora, **encuentran** soluciones fuera de contexto. Es cierto, y no es rebatible, que la República de Italia enfrentó y demolió a las Brigadas Rojas dentro de los márgenes firmes de su Constitución, de la ley. Deben quedar de lado, por inconsistentes —quizá sea más preciso decir por esporádicos—, las impugnaciones en contrario de quienes afirman que, clandestinamente, el Estado recurrió a procedimientos reñidos con las normas legales. Pero es indispensable para **entender** el éxito de la represión italiana la consideración de algunos elementos sin los cuales el análisis será insuficiente a pesar del resultado favorable.

Enumeremos los principales: a) la legislación penal, desde que empezaron los actos subversivos fue modificada y actualizada; b) el Parlamento la sancionó; c) la Justicia la aplicó sin hesitar; d) las fuerzas de seguridad actuaron con el mayor rigor sin intervenciones relevantes que le dificultaran su acción. La sola mención de estos puntos parece abundante para conformar el tema. No obstante, como aquí se trata de ligar su desenvolvimiento y su resolución con el cuadro que se presentó en la Argentina, creemos necesario precisarlos.



Videla, Aldo Moro y Sandro Pertini: mecanismo y símbolos

EL PESO DE LA TRADICION

A pesar de su juventud administrativa, Italia ha demostrado una solidez para encarar este problema digna de la mejor tradición romana, que la aleja de la fragilidad institucional que ofrece nuestro país desde hace bastante más de cincuenta años. Claro que podría decirse, en comparativa competición, y será válido al menos para el calendario histórico, que la República vive en Italia desde hace apenas treinta y cinco años y que la unidad italiana sólo reconoce ciento treinta años, cuando el conde de Cavour inicia la etapa final de la reunificación que termina con la proclamación de Roma como capital del reino allá por 1870. Pero el respeto ancestral que el ciudadano italiano tiene por las instituciones —que no se deteriora con la ácida autocrítica que tantas veces refleja el cine de ese país— sirvió para construir la base del Estado moderno y, en esta emergencia, para permitir el desarrollo de un proceso institucional con propósitos inobjetables.

Pensamos qué hubiera ocurrido si el Parlamento argentino hubiese propuesto enmendar la legislación vigente, cuando algunos miembros de las organizaciones subversivas, activistas o defensores eran, al mismo tiempo, integrantes de algunas listas de diputados y alcanzaron los escaños del Congreso. Qué hubiese pasado si la mirada estaba puesta no ya en la responsabilidad sobre los actos delictivos cometidos sino sobre la sanción de una ley de amnistía que fue promulgada aun con el voto de la mayoría de las Cámaras. Pensemos en la Justicia a la cual en determinado período le era difícil, casi imposible —se conocen varios casos—, conseguir abogados que integraran el fuero al que se le encomendó el juzgamiento de la represión. Pensemos, comparativamente también, en esa Italia donde caía asesinado a balazos un fiscal y el cargo era ocupado esa misma tarde por otro y en esos centenares de habeas corpus que engrosaron sin respuesta los archivos de nuestros tribunales. Pensemos en esa Italia donde los hombres y mujeres diariamente, con su firma en ristre, contestaban a la crítica comprometida de cierto periodismo irresponsable que defendía el terrorismo; y en esta Argentina donde cuesta un Perú que se presente un testigo de un choque de autos, no ya de quien pudo ver la muerte de Dalmiro Flores.

LA BALANZA Y EL CONTEXTO

Si no se colocan en los platillos de la balanza los argumentos que desgranamos en los párrafos anteriores, será muy cómodo coincidir, a siete, seis cinco años vista en aquello de que el camino que se escogió fue equivocado. ¿Cuántos, por ejemplo, sostuvieron, si no la legitimidad, la necesidad del "Operativo Independencia"? Y un poco antes, ¿cuántos gritaron en serio contra la ley que cohonestó el asalto a las cárceles, convirtiéndolas en contemporáneas Bastillas criollas? Esto no implica ni desconocer ni justificar los desbordes de la **guerra sucia,** una expresión que hoy, aun en algunos corrillos gubernamentales y castrenses —no hablemos de los políticos—, ha comenzado a despedir un olor nauseabundo. Pero si se intenta, se pretende —a contrapelo de tanto olvido deleznable— ubicar en el tiempo del razonamiento, no fuera de él, a una investigación que, no marginada, debe ser presidida por el negro recuerdo de la desintegración. Una presencia permanente que Italia forjó con el esfuerzo, el sacrificio y la sangre de sus mejores hombres.

Es a todas luces evidente que el haberle dedicado al tema de las Brigadas Rojas —más exactamente a su extinción— la mayoría de esta nota constituye una recreación. El término no es apropiado. Pero se nos ocurre que frente a tanta cháchara de cumplimiento imposible (no toda para no ser irritativos), fijar nuestra atención en asuntos cuya seriedad —por su origen, su desenvolvimiento, su resolución y sus secuelas— es inobjetable, implica un ejercicio al mismo tiempo de coyuntura y de futuro.

LO DE SIEMPRE

De cualquier manera, como nos habiamos animado a adelantarlo un par de meses atrás, el verano argentino no revistió las singulares características de agitación política que algunos preveían. Los partidos —los más grandes y los chicos— siguen diagramando, entre vaivenes de cálculo y de cautela, sus fórmulas internas: el acierto táctico del binomio Alfonsín-Martínez ha obligado a un replanteo de las líneas adversarias dentro de la UCR, se anuncia la proclamación de Angel Federico Robledo y unos días antes la reunión del más alto órgano estatutario del justicialismo, Alende es candidato de la intransigencia, se habla cada vez con mayor vehemencia de la dupla Costa Méndez-Oyhanarte, circula con energía el nombre del coronel Premoli, Frondizi-Frigerio buscan un frente electoral, Bittel también, Manrique alista sus huestes, giran las derechas, deambulan las izquierdas. En general, todos —casi todos— apuntan sus cañones sobre el Gobierno: parece mucho más fácil hacerlo así, criticando lo que se hace, que mostrar un programa cuyos **objetivos realizables** sirvan para enmendar una Argentina desarticulada, que no encontrará su cauce **sólo** en la remanida declamación sobre la vigencia constitucional.

Delante de ellos, el costado oficial resiste los embates más o menos razonables de la CGT Azopardo y cuerpea los de la de Brasil, excedida en reclamaciones que pueden volverse contra ellos cuando sean protagonistas del poder.

La marcha gubernamental desde el ángulo político tratará de paliar los efectos del documento multipartidario que se augura categórico, durísimo, a pesar de los intentos de algunos de sus titulares que parecen tener más conciencia que otros de la peligrosidad de apretar las clavijas más de la cuenta. Es obvio que si la declaración responde a las expectativas levantadas por el periodismo político, al general Bignone le será muy difícil compadecer semejante tenor con la inquietud de ciertos sectores castrenses que apelan, al menos, al respeto epistolar cuando deviene oficialmente de un nucleamiento que asume la representación electoral de casi todo el país.

Creemos que, no obstante la reunión del Justicialismo a la que hicimos referencia (convenida para mediados de mes), febrero continuará con la línea que viene trazada desde diciembre. Algunos observadores agoreros estiman que el cónclave estará rodeado de ciertos picos de violencia interna; sin embargo, es más lógico pensar que, por ser el primero de los encuentros, sus resultados oscilarán entre la confusión y el aplazamiento. Otra vez el tiempo manda.

Brigadas rojas

QUINCE AÑOS INUTILES

Las recientes declaraciones de los líderes "históricos" de las Brigadas Rojas en Italia, trae al cabo de más de diez años una confesada inutilidad de su actuación, un rastro de derramamiento inútil de sangre de inocentes con cientos de atentados contra las personas, depredación e inutilización de la propiedad privada y estatal, asesinatos confesos y el pretendido pero no logrado propósito de desestabilizar el Estado y provocar una guerra civil que les permitiera acceder al poder.

Pero más que la acción diligente e idónea de las fuerzas de seguridad en la derrota de las Brigadas Rojas y sus sucesivas sucesoras, pesó enormemente en la solución del drama del terrorismo indiscriminado, la oportuna aunque controvertida **Ley de los Arrepentidos** por la cual los miembros de las organizaciones terroristas que confesaban e informaban a las autoridades tenían la garantía de recibir sentencias más lenitivas. La medida, criticada por varios magistrados por inconstitucional, pero considerada vital por la policía para su lucha contra el terrorismo, fue estructurada en 1980 y promulgada oficialmente en mayo de 1982.

Pocos días antes de cumplirse un año de la primera liberación de un rehén vivo —el general norteamericano James Dozier— apareció publicado este "mea culpa" de los ex líderes brigadistas Renato Curzio, Maurizio Ferrari y otros (todos en la cárcel purgando penas de cadena perpetua la mayoría), en el diario **La República**, en documentos en donde éstos "dan por terminada la inútil lucha armada contra el Estado".

Un vocero del Ministerio de Justicia reveló que habían hecho uso de las facilidades de esta ley 389 extremistas de las BR y de Primera Línea (más ultras que los brigadistas). "De ellos —explicó el funcionario— 78 colaboraron activamente con las fuerzas de seguridad, 134 confesaron los delitos cometidos y proporcionaron alguna información valiosa; y 177 renunciaron formalmente a las BR. Según fuentes policiales, se logró concretar en 1982 una cifra de 450 detenciones en base a los datos proporcionados por extremistas arrepentidos".

En los primeros días de enero de 1978, reunido en emergencia el Consejo Municipal de Roma, dijo el alcalde Giulio Argan que su ciudad era la **capital de la violencia** tal era el número de hechos registrado. Se calcula en 40 el número de personas prominentes contra las que en 1977 atentaron las huestes de las Brigadas Rojas, su primer año de intensa actividad terrorista.

Largo e intricado sería seguir el rastro sangriento dejado por las BR. Los hitos de sus acciones "revolucionarias" pueden sintetizarse en varios que concitaron el repudio no solamente de sus coterráneos sino del mundo entero. El asesinato del juez romano Ricardo Palma; el del ex premier Aldo Moro en diciembre de 1978 y la insensata masacre de la estación ferroviaria de Bologna el 2 de agosto de 1980 en donde bombas de alto poder mataron 76 personas inocentes y victimaron a otras 160; también las muertes de los titulares de la Asociación de Abogados de Piamonte y de Turín, respectivamente involucrados en el juzgamiento de los líderes brigadistas. El escándalo Donat-Cattin, jefe de la bancada democristiana de la Cámara de Diputados, que provocó la renuncia de Franceso Cossiga, entonces jefe del gobierno demócrata cristiano, y su gabinete; y la lista continúa. . .

La declinación "a pico" del terrorismo en Italia comenzó con la prosecución del juicio a 15 líderes brigadistas y 32 seguidores a pesar de las intimidaciones de todo calibre montado por los "ultras" a jurados, jueces, abogados y testigos. Fue una prueba de fuego para el sistema legal italiano que contestó con entereza el desafío planteado al negar los enjuiciados el derecho del gobierno a juzgarlos por sus crímenes. Hasta el propio Enrico Berlinguer, líder del partido comunista, escribió en **L'Unita** el diario del partido: "Ha llegado la hora de decidir a qué lado pertenecemos. La elección ya la hicimos. . .". En sucesivos editoriales, **L'Unita** llamó a las BR "asesinos profesionales" y "bestias".

Tal es el concepto con que los italianos de todo el espectro político, menos los "ultras", juzgó una actuación guerrillera que a nada condujo al cabo de los años. Hoy soplan otros vientos.

EXTRA: Tras un largo período vuelve usted a la arena política. ¿Por qué causas? ¿Dónde piensa militar?

Sueldo: En julio del '75 renuncié a toda afiliación partidaria. Lo hice por la necesidad interior de empezar un análisis retrospectivo de la propia actividad y del proceso político argentino en general.

Entendí que había cumplido mi ciclo partidario tras 20 años de militancia en la democracia cristiana. También fue motivo de mi retiro la necesidad moral de impedir que se concretara un peligro amenazante para el democristianismo: el "sueldismo" que, desde adentro y desde afuera, se señalaba entonces como real.

Siempre creí que los personalismos son nefastos para las agrupaciones políticas, más allá de los beneficios transitorios que pueden brindar. Por eso, y aunque creo que el "sueldismo" era más un invento que una realidad, juzgué oportuno tomar una medida preventiva y ayudar a que surgiese una nueva generación dirigente en la agrupación.

Desde entonces pasaron siete años y medio y mantuve el silencio, una disciplina que exige un gran esfuerzo. Especialmente porque el político está acostumbrado a pensar que su palabra es indispensable, o al menos importante.

No tengo pensado retomar afiliación política en ningún partido. Creo, sí, que se terminó mi silencio político a partir de febrero del año pasado. Sin embargo, el fin de mi silencio no es el de mi independencia. Y aquí quiero destacar que actualmente no soy demócrata cristiano ni mucho menos dirigente de esa agrupación, como dijo un matutino. No dirijo a nadie y, desde el punto de vista estructural, no represento a nadie. Que quede bien claro.

EXTRA: Más allá de su independencia política, ¿tiene confianza en el futuro democrático argentino?

Sueldo: Sí, pero debo decir que me interesa *todo* el futuro argentino y no meramente el democrático. Creo que la democracia es un ingrediente necesario de la recomposición nacional. Es el destino del país como Nación lo que concentra mi inquietud.

Hay otros factores más de fondo: la definitiva toma de conciencia nacional, la identidad cultural del país, el esclarecimiento de su destino histórico y, desde luego, todo lo que hace a su reordenamiento económico y social.

Dentro de ese contexto, entonces, la democracia es factor condicionante de gran importancia.

EXTRA: ¿Cómo contribuiría usted a ese futuro, ahora que es un independiente?

Sueldo: Hay un amplio campo de la ciudadanía que no se siente interpretado por los partidos políticos de hoy. Esto no desmerece la actuación de los mismos, sino que señala un desnivel entre su desempeño presente y la inmensidad de requerimientos de un país que todavía no se ha personalizado suficientemente.

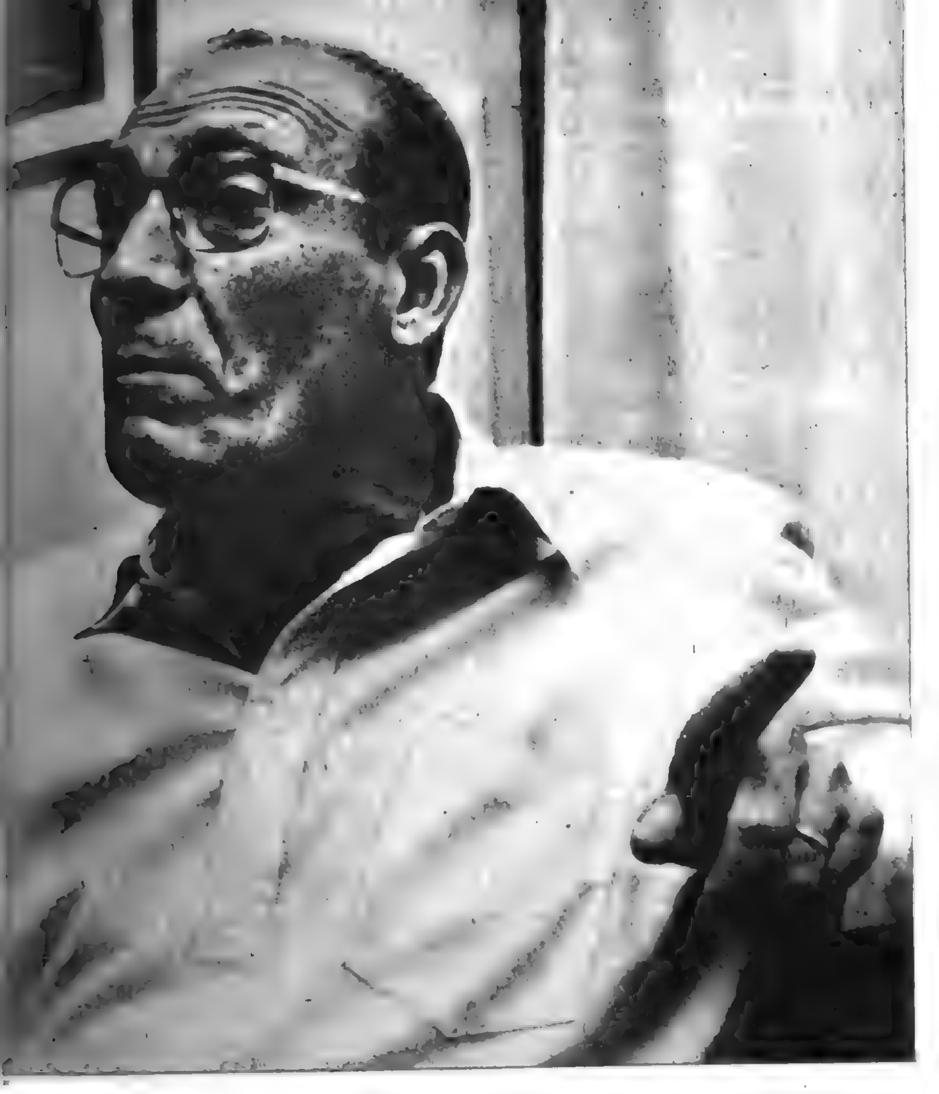


EL REGRESO DE HORACIO SUELDO

Horacio Sueldo consideró el "sueldismo" como un peligro y se fue. Hace ya siete años y medio que se impuso la "disciplina" del silencio. Ahora regresa pero no para incorporarse a la democracia cristiana. Se define como un independiente y detecta un espacio político vacante que no terminan de llenar los partidos. En este largo reportaje, el dirigente analiza en profundidad los males de la República y señala sin tapujos las responsabilidades que caben a militares, políticos y sindicalistas frente a la crisis actual. Hace su propuesta frente al delicadísimo tema de los desaparecidos y expresa su opinión sobre otros conflictos de la vida nacional. Recomendamos la lectura de este diálogo: encontrará material para la polémica y la reflexión sin dobleces y observaciones de particular lucidez. A partir de la dura lección que nos ha impuesto este momento de nuestra historia, Sueldo —a pesar de todo— apuesta a la esperanza. Una esperanza racional y digna.

Respeto profundamente a los partidos políticos; valoro lo que cada uno de ellos representa histórica y doctrinariamente, y pienso que son canales indispensables para la expresión de las ideas generales sobre la organización de la sociedad.

Sin embargo observo el hecho de que millones de ciudadanos no se muestran hoy satisfechos por los enfoques que ofrecen los partidos argentinos. Existe algo así como un inmenso espacio político vacante, que no está



todos los golpes militares: toda vez que se derrocó un gobierno civil, se esperó para ello el peor momento, el más difícil. Se evitó hacerlo en el momento de auge popular de ese gobierno.

Con esto quiero señalar que los militares no actuaron contra gobiernos que, al margen de la mayoría original y representada, tuvieran en el momento del golpe la plenitud del respaldo.

El mejor antídoto contra los golpes militares en la Argentina estará dado por la preservación que el gobierno y el conjunto de las dirigencias civiles hagan de su autoridad moral y de su competencia para dirigir. No se atreverán los militares contra un gobierno que, aunque haga cosas que no les guste o no les convenga, tenga una alta autoridad intelectual y moral.

EXTRA: ¿Cree posible un diálogo amplio, con proyecto de futuro, que tenga como base la negociación o el acuerdo cívico-militar?

Sueldo: En este momento me parecen pocas las cosas susceptibles de acordar. Podría ser un cronograma de institucionalización, una ley electoral. . . y algunos otros puntos no importantes. No veo posibilidades de que el gobierno acceda a rectificar su política económica. Nada hay que negociar sobre la represión de la inmoralidad administrativa, ya que no se negocia sobre el delito; tampoco se puede concertar en nada respecto del episodio de las Malvinas, pues al país se le debe la información total que no se le dió y se sigue postergando.

De cualquier modo, en principio, soy partidario del diálogo, pues de por sí contribuye a la distensión y, además, implica una capacidad de convivencia y confianza de cada uno de los dialogantes. Si Cristo aceptó hablar con Satanás —aunque no discutió con él—, a partir de allí se abre una amplia gama de posibilidades.

Especialmente si pienso que los gobernantes actuales no alcanzan la jerarquía de Satanás. . . Ir al diálogo puede ser una buena oportunidad para aclarar y ampliar —para el Gobierno y para el país— los puntos de vista que cada sector quiera sostener.

EXTRA: ¿Cómo cree que deba encararse, dentro del diálogo, el tema de los desaparecidos?

Sueldo: Pienso ante todo que hay que poner los puntos sobre las íes en este **tema** (y no **problema**, como algunos lo llaman). Observo y escucho algunas actitudes que se me ocurren escapistas por parte de algunas jerarquías. Por un lado, los gobernantes han ocupado mucho tiempo en reclamar la responsabilidad exclusiva y excluyente sobre los hechos, incluso mediante advertencias a los futuros gobiernos civiles que intenten investigar. Pero, por el otro, le gambetean al asunto, arguyendo las culpas de los subversivos, cosa que no cabe discutir.

Pero jamás la violencia de los otros justifica la propia. La dirigencia militar posterga la explicación que le debe al país escabulléndose con discursos, respuestas anodinas y documentos, en lugar de dar la cara en forma definitiva.

representado sólo por los famosos cinco millones de jóvenes que nunca votaron, sino que engloba también a muchos ciudadanos que ya lo hicieron y que no se sienten comprometidos con los cauces políticos que antes apoyaron.

Me parece que están buscando algo distinto, quizás un replanteo general de la Argentina. Tal vez no sea tarea propia de un partido político en estos momentos cuando todos están apremiados por el tiempo, pero alguien tiene que ocuparse de esta formidable inquietud ciudadana. Veo allí la posibilidad de que se constituyan centros cívicos más que políticos, centros no partidarios, de reflexión, estudio y análisis de los grandes problemas argentinos.

Es una posibilidad de trabajo que estoy analizando actualmente con algunos amigos del área metropolitana y el interior. Creo que ésa sería una buena contribución al esclarecimiento progresivo de la Argentina.

EXTRA: ¿Qué diferencia hay entre el Sueldo de hoy y el de una década atrás?

Sueldo: Uno no madura porque sí. Lo hace si aprovecha el transcurso del tiempo para la observación atenta, la reflexión, el estudio, la investigación. . . Es lo que he estado haciendo en estos años de retraimiento. Si uno siempre es actor observa muy poco, porque el activismo lo absorbe. No ve a los demás, ni se ve a sí mismo y eso, generalmente, dificulta o impide la maduración.

Pienso que estos años me han aportado alguna chance de maduración que pueda serle útil al país. Desde luego, al estar apartado de los partidos, tengo mayor libertad e imparcialidad de juicio.

EXTRA: ¿Cuáles debieran ser las bases para fundar, ya, un sistema a resguardo de golpes y que se cumpla el deseo de Bignone de ser "el último presidente de facto"?

Sueldo: No hay un remedio único, sino el deseable concurso de varios factores de estabilización. Uno es la fortificación del campo civil. Los golpes militares no han ocurrido solamente por ambiciones castrenses —que las hubo—, pero sería difícil demostrar que aquéllas han sido mayores que la debilidad progresiva del sector político. Este desnivel no se produjo únicamente porque uno de los elementos de comparación —el militar— ascendió sino porque el otro fue acrecentando su descenso. Esto fue decisivo.

Lo que observo a través de la historia política argentina es un paulatino descenso del nivel de capacidad intelectual, técnica y moral de las dirigencias civiles, no solamente de las partidarias sino también de las sindicales, empresariales y universitarias.

Hay una característica observable en

EXTRA: ¿Cuál es su opinión sobre los reclamos de los dirigentes civiles?

Sueldo: Frente a la conducta oficial no es más lúcida la de aquellos que se limitan a reclamarles explicaciones sin exponer ninguna idea constructiva sobre la mejor manera de abordar la cuestión. Reclamar sin aportar nada puede ser también una forma de lavarse las manos.

Sé de los reiterados reclamos que ciertos dirigentes le hacen al Gobierno, el cual está psíquica y políticamente imposibilitado de acusarse a sí mismo por la muerte y desaparición de quince mil muchachos de ambos sexos. Estos dirigentes demuestran que quieren eliminar el caso cuanto antes, por temor. Incluso se han referido a él como "un problema de las familias de los desaparecidos", como si únicamente afectara a un grupo de personas y no al país todo.

Esos políticos minimizan el "problema" e incluso parecen ser ajenos a él. Yo, por lo contrario, lo considero un tema de la República. Su magnitud está por la supresión violenta y clandestina de miles de vidas, sin importar mucho sus culpas. Pero lo más grave de todo fue el método fríamente adoptado para liquidar la subversión. Se optó por la vía del terror oficial. Pero la broma diabólica consistió en que se fue más allá del problema subversivo: el procedimiento sirvió para intimidar a toda la sociedad a fin de que no opusiera la menor resistencia, ni siquiera verbal, a la implantación de un modelo económico, social e internacional que, de otro modo, el país hubiera rechazado.

Por eso opino que no hay tal "problema" de los desaparecidos en función de sus familias, sino un colosal tema republicano.

Y ése es el primer punto para encarar la cuestión. No basta con decir que las familias tendrán a su disposición la vía judicial.

EXTRA: Coincidimos con usted en que sobre este tema no hay respuestas o ideas claras. Angel Federico Robledo lanzó hace unas semanas la propuesta del plebiscito. ¿Concretamente, cuál es la suya?

Sueldo: Existen dos posibilidades respecto del tema que afectan a las FF.AA.

Si las Fuerzas Armadas se van sin aclarar nada quedará un estigma indeleble. Eso me parece desgraciado, injusto y de consecuencias destructivas para el país. Si no queremos que esto último ocurra, si queremos salvar a las Fuerzas Armadas se me ocurre el otro camino: deslindar responsabilidades.

No es lógico esperar el juicio de la historia, que ya se dio. No hay nada que esperar.

Propongo públicamente que los actuales jefes militares hagan un gran esfuerzo —similar al que realizó Aramburu y que le costó la vida—. Pienso que todos los comandantes en jefe, que integraron las sucesivas Juntas hasta hoy, más los jefes de cuerpo de las tres fuerzas, tendrían que asumir la responsabilidad que les cabe desde un punto de vista formal, al margen de la auto[...] material de algunos hechos.

La concepción, planificación y dir[...]ción de la represión les correspondi[...] ellos, los superiores jerárquicos, qu[...]nes debieran solicitar para sí los trib[...]nales de honor que pudieran corre[...]ponderles. ¿Será soñar mucho , cre[...] que esto pudiera darse? No sé, p[...]

CON NOMBRE Y APELLIDO

• ROBLEDO

"Me parece un hombre de juicio ponderado, y con una fina capacidad de análisis de los problemas sociales."

• LUDER

"Tiene buena presentación, en el sentido de un cierto prestigio ganado como hombre de cátedra y de libros. Creo que ese ingrediente es profundamente necesario en la vida pública argentina."

• CAFIERO

"Aparece con un título de economista que sin duda resulta indispensable en ese difícil terreno específico como es el económico, en cualquier país y, particularmente, en la actual coyuntura nacional."

• ALFONSIN

"Hasta donde se puede saber, me atrevo a considerarlo un idealista, un hombre bien inspirado, y que ha hecho un largo curso de servicio político con un profundo desinterés respecto de su vida privada."

• DE LA RUA

"Desde su egreso universitario, con medalla de oro, y sus estudios especializados en Europa, fue visto como un hombre capaz de ganar la cátedra que ha conservado durante los años recientes en la UBA. Y no hay duda que ha demostrado, también, capacidad en la banca senatorial. Su carrera política es todavía corta como para evaluar las posibilidades de su futuro."

• FRONDIZI

"Fue tan importante en el período '55-'62, que sería justo hablar de la Argentina antes y después de Frondizi. Renovó la temática y el lenguaje político. Demostró algunas aptitudes como estadista; cometió también muchos errores como político y como gobernante, pero adquirió un merecido prestigio como hombre público. Y todavía puede brindar servicios al país."

• ALSOGARAY

"Como no hay doctrina que carezca de alguna partícula de verdad él puede también exhibir algunas, y es admirable la pertinacia con que lo hace. Pero las verdades parciales producen más estragos que las mentiras totales, pues mientras éstas provocan rechazos frontales, aquellas tienen gancho para atraer incautos a una red cuya tram[...] tiene más hilo de fraude que de verdad.

Ha reducido su prédica a estribillos petrificados, pequeños dogmas que e[...] todas las ideologías representan fo[...]mas de infracultura."

• MANRIQUE

"Paco es un hombre de fuerte personalidad, siempre ha sabido claramente lo que quería: el poder. Y mientras más grande, mejor para él, por supuesto. En la función pública demostró efectividad, capacidad de hacer muchas cosas en el sector confiado.

Hasta ahora no ha logrado similar éxito en cuanto a la clarificación de sus ideas, que no aparecen suficientemente deslindadas del viejo liberalismo."

• ILLIA

"Casi me comprenden las generales de la ley, por la relación personal de amistad que me unía, con respeto y afecto recíprocos, a don Arturo. Más allá de su acreditada moral privada y pública y de su indeclinable vocación democrática, querría destacar su bonhomía, la excelencia de su trato personal y su serenidad de espíritu, matizada con discretos toques de buen humor.

"Propongo públicamente que los actuales jefes militares hagan un gran esfuerzo —similar al que realizó Aramburu y que le costó la vida—. Pienso que todos los comandantes en jefe, que integraron las sucesivas Juntas hasta hoy, más los jefes de cuerpo de las tres fuerzas, tendrían que asumir la responsabilidad que les cabe desde un punto de vista formal, al margen de la autoría material de algunos hechos"

"Los golpes militares no han ocurrido sólo por ambiciones castrenses —que las hubo—, pero sería difícil demostrar que aquellas han sido mayores que la debilidad progresiva del sector político. Este desnivel no se produjo únicamente porque uno de los elementos de comparación —el militar— ascendió, sino porque el otro —el político— fue acrecentando su descenso. Esto fue decisivo"

creo que sería un inmenso alivio para el país, aun cuando no quedaran totalmente satisfechas las familias de los muertos.

No creo que sea ésta la mejor solución, pero es una... cuando nadie da ninguna donde todos tiran la "pelota afuera".

EXTRA: El país vivió más de una década de dolor, ¿qué tenemos que hacer para no volver más a la Argentina llamada del terror? ¿No cree que, en cierta medida, muchos fueron cómplices de este largo drama nacional?

Sueldo: Tendríamos que brindarle a la Patria la posibilidad de un efectivo desarrollo pacífico. No sólo económico, sino también político, cultural, continental y extracontinental. Cuando se prestigia el camino de la paz se destierra el de la violencia. En cuanto a los cómplices, creo que —de una manera u otra— son demasiados los que contribuyeron —tal vez honestamente— al imperio del terror. Algunos por haber elegido la violencia como único camino. Otros por haberlos combatido con una violencia igual y otros por su pasividad ante todos estos hechos criminales.

EXTRA: ¿Cree que la actual dirigencia está a la altura de las necesidades históricas que exige el país?

Sueldo: Reconozco sus méritos y creo que pueden competir entre sí con respecto a programas y futuras medidas de gobierno. Pero no se me escapa que millones de argentinos están deseando un nivel superior en el tratamiento de los asuntos públicos.

EXTRA: ¿Cómo ve el juego de las 'internas'?

Sueldo: Pienso que todo se está haciendo con el apresuramiento impuesto por el cronograma político, que no alcanza a un año. De modo que tengo mis reservas respecto a sus resultados y a que surjan de ellas los candidatos que el país realmente necesita, no tanto para hoy sino para el futuro. Pero esto es consecuencia de la veda política que congeló durante seis años al país.

EXTRA: ¿Piensa que sería aconsejable la formación de un frente electoral como alguna vez fue el FREJULI?

Sueldo: Los modelos no están nunca atrás, sino siempre delante de la perspectiva histórica. Esto no descarta que fuera recomendable un frente, en la medida que no resultara una simple distribución de candidaturas sino una real coincidencia programática.

Así se requeriría que, sin perjuicio de la responsabilidad primordial y directiva del partido mayoritario, hubiese un sincero compromiso de respetar la participación real, en las funciones de gobierno, de los partidos aliados.

Una conformación electoral con esos requisitos podría ofrecer de antemano al país la sensación de alivio que necesita, ante el temor de que se volviera al monopolio del poder con los abusos que ya hemos experimentado.

EXTRA: Recrear la convivencia es uno de los elementos fundamentales de la democracia. ¿Estamos en el buen camino?

Sueldo: Aparentemente sí, en cuanto se refiere a la Multipartidaria; habrá que hacer camino para verificar si esa buena predisposición de hoy se mantiene. Cabe tal esperanza, teniendo en cuenta la dura lección que nos ha aplicado la historia reciente, debida —en cierto grado— al sectarismo ideológico y partidista y al mesianismo político tan frecuente en nuestro país, del cual se está acusando en los últimos años a los militares, olvidándose cuánta soberbia y cuánta misión redentora se asignaron para sí algunos partidos.

Me atrevo a apostar a esa esperanza, y ciño mi juicio a la Multipartidaria, pues pienso que de ella surgirá por una razón de hecho, el futuro gobierno constitucional. Pero eso no quita mi respeto hacia los otros partidos. Si estos suman su buena voluntad podríamos tener un futuro con tolerancia política y hasta con amistad cívica.

EXTRA: ¿Cuál es su posición respecto del papel del sindicalismo y las acciones que desarrollan las dos CGT, las "62" o el MUSO?

Sueldo: En cualquier sociedad moderna el papel de las estructuras sindicales es importantísimo. En el caso argentino lo veo bastante despistado. Entiendo que sus pugnas actuales parecen más operaciones de poder que orientaciones para la fuerza laboral argentina. Sin embargo el déficit no recae principalmente sobre el ámbito sindical, sino sobre el político, porque es éste el que debe fijar los grandes rumbos del país a cada uno de sus sectores.

Al no hacerlo, tanto los militares, como los sindicalistas, como los empresarios e intelectuales, quedan liberados a su criterio que, naturalmente, tiende a ser sectorial y no nacional.

No considero escandalosa la división en dos o tres CGT. A esta altura no me importa tanto la unidad impuesta por ley como importó cuando Perón tuvo que crear el sindicalismo, casi a partir de cero.

En Italia y en Francia existen varias centrales sindicales sin que por eso sus movimientos gremiales sean débiles. Lo mismo podría darse aquí. Lo trascendente es el papel que tengan en la construcción de la nueva sociedad argentina. Y para ese fin quizás sea mejor que exista una pluralidad sindical, no impuesta pero sí permitida por ley. ■

RECORDAR PARA NO REPETIR

Horacio de Dios



¡Qué país podría haber sido el nuestro si hubiese mantenido la continuidad institucional que se cortó de cuajo el 28 de junio de 1966!

La muerte del doctor **Arturo Illia nos devolvió a todos a repensar el por**qué de esta ensalada de barro en la que estamos metidos hasta el mentón.

Hoy, en la hora del duelo y lo irreparable, coincidimos en respetar con nostalgia la personalidad de un gran político, un responsable gobernante, un enorme ciudadano.

Es cierto que los contemporáneos no pueden comprender los hechos que les toca vivir, de otra manera sería incomprensible que las mismas personas que aplaudieron la caída de un gobierno, 17 años después estén unánimemente arrepentidas.

¿Nadie pensó?

¿Qué fantasías teníamos?

Es cierto que después de la revolución de 1955 y las proscripciones electorales del peronismo no se había podido establecer sólidamente un régimen político.

La presidencia del doctor **Arturo Frondizi** fue un sobresalto permanente y sólo la imaginación y decisión de algunos y el sacrificio personal del doctor **José María Guido** mantuvieron una fachada civil ante el debut golpista de la junta de comandantes del 29 de marzo de 1962.

La excusa era el triunfo peronista en la provincia de Buenos Aires.

Cayó el presidente, se lo encarceló, se cerró el Parlamento.

El doctor Guido completó el mandato en una gestión que seguramente la historia revalorizará no sólo por lo que hizo sino por lo que pudo evitar o por lo menos postergar.

Lo que no fue en 1962 se realizó en 1966.

Las excusas ya no existían porque el gobierno radical actuaba dentro de la ley (no había estado de sitio, ni presos políticos, ni torturados), cumplía su palabra electoral, lograba un notable crecimiento del producto bruto, ampliaba sus mercados vendiendo trigo a China, tenía un núcleo sólido de economistas como el doctor **Roque Carranza** anticipándose a los hechos, había logrado en las Naciones Unidas el triunfo diplomático más importante para recuperar las Malvinas (Resolución 65 del Consejo de Seguridad), etcétera.

¡Para tirar a un presidente bastaba decir que era una tortuga o que le gustaba mirar a las palomas de Plaza de Mayo!

Un caricaturista era más fuerte que la ley y el sentido común.

¿Qué vino después?

Todo.

Un país que se había apartado de la mecánica institucional en 1930 pero que por lo menos formalmente tenía el propósito de volver a ella, tiró todo por la borda en 1966 y se prometió fundar un nuevo orden con una palabrería que entonces emocionaba y hoy produce escalofríos por su fragilidad intelectual y por todo lo que produjo.

Mal que mal, con los doctores **Frondizi, Guido** y especialmente **Illia**, Argentina mantenía sus muchos problemas de manera gobernable.

¿Qué no daríamos hoy por tener **sólo** aquellos problemas?

Comparando la inflación militar con aquélla el ejemplo es más que evidente. Con los mandatarios civiles alcanzaba el peso moneda nacional y el índice del costo de vida nunca se pudo acercar a un par de dígitos mensuales.

Hoy le sacamos cuatro ceros al peso **nuevo**, y con los dos que se eliminaron en 1970 ya tenemos seis ceros.

¡El dinero vale seis veces me... que en 1966!

Este sólo dato es mas que una ... diografía económica pero todavía ... ría más apabullante si las compa... ciones se extendieran a todos ... campos de la vida social (política ... telectual, espiritual).

Los pueblos que olvidan su pasa... están condenados a repetirlo expl... ba el filósofo **George Santayana** ... **Goethe** había dicho algo parec... Los psicólogos de la Gestalt, los c... insisten en el "aquí y ahora" acon... jan **darse cuenta** y a partir de esta ... minación: RECORDAR PARA NO R...

No podemos pasarnos la vida ... diendo disculpas: a **Frondizi, a Illia** ... nosotros mismos.

Insisto en ubicar en la misma ... tástrofe a dos gobernantes muy di... tintos como **Frondizi** e **Illia** porque ... todas maneras tienen mucho más ... común que con todo lo que vino de... pués.

Eran civiles.

En 1966 o antes porque el gol... estaba pendiente desde mucho a... tes, se apostó a una simplificación ... lo que es la vida por definición y ... quiso eliminar el desorden aparente ... través de la tecnocracia autoritaria ... resultado peor no pudo ser.

¿Se imagina qué país pudo ser ... nuestro si hubiésemos seguido com... estábamos hace 20 años?

¡Qué bien estábamos cuando esta... bamos mal!

Porque todos los problemas ... pueden encarar con libertad, con ... respeto a la pluralidad de opinione... dentro de las instituciones que sabia... mente respetamos cuando fuimos ... país en serio.

Y como tenemos la enfermedad d... la repetición, guarde este recorte y ... caso de emergencia ***reléalo.***



ARTURO UMBERTO ILLIA

agosto-1900 18-enero-1983

Hay hombres que luchan
un día y son buenos,
hay otros que luchan
un año y son mejores,
hay quienes luchan muchos
años y son muy buenos,
hay los que luchan
toda la vida y
ésos son los
imprescindibles"

Bertold Brecht





Encuesta

LAS FORMULAS (algunas insólitas) DE LOS ARGENTINOS

Recorrimos los principales barrios de Buenos Aires y preguntamos por la fórmula ideal. Sobre una encuesta de 500 personas obtuvimos datos que muestran naturalmente tendencias.

Entre los consultados, 10 expresaron "no tener la menor idea" y 5 confesaron que iban a votar en blanco. Muchos eligieron fórmulas posibles, otros optaron (¿una idealización?) por las imposibles (Alsogaray-Frondizi, De la Rúa-Fortabat, Favaloro-Frigerio, Alfonsín-Taccone).

Algunas observaciones: de las cinco primeras fórmulas 3 son radicales y 2 justicialistas. De las cinco siguientes: 2 son radicales, 1 justicialista, 1 propone la alianza Luder-De la Rúa y la quinta corresponde a Alende-Rabanaque Caballero.

Luder, Alende, De la Rúa obtuvieron votos como candidatos a presidentes, pero con fórmula incompleta.

En varios casos, los encuestados no supieron definir candidatos pero sí partidos. En este segmento triunfó el justicialismo y luego el radicalismo. Una persona señaló que sólo votaría si "hubiera un frente de izquierda" y otra comentó que votaría por el partido que designara candidato a Nicanor Costa Méndez.

Mientras las "internas" de los partidos se encuentran en estado de ebullición —algo que no debe preocupar porque es el desarrollo primero y lógico de una incipiente democracia— los votantes ven perfilarse a sus candidatos. Aún cuando existan dudas sobre la fecha de las elecciones y aun cuando todavía se escucha la fatídica frase "de política no entiendo nada", el camino se hace cada día más apasionante e intenso.

Pero por encima de tal o cual partido, de tal o cual fórmula, los argentinos tenemos que comprender con absoluta claridad que con nuestro voto más que elegir hombre vamos a fundar un sistema de ideas y convivencia, de convicciones y libertad. De allí que no alcanzará con que 1983 sea "el año de las elecciones". Deberá ser algo mucho más trascendente: el año de la democracia definitiva para nuestra generación y las que le sigan.

FORMULA	VOTOS
Alfonsín-Martínez	35
Alfonsín-De la Rúa	35
Luder-Matera	29
De la Rúa-Alfonsín	23
Luder-Taccone	18
Alfonsín-Pugliese	13
De la Rúa-Tróccoli	13
Luder-De la Rúa	12
Luder-Cafiero	12
Luder- ?	14
Alfonsín-Tróccoli	11
Alende-Rabanaque Caballero	11
Matera-Luder	11
De la Rúa-Pugliese	11
Peronismo (cualquier candidato)	16
Alfonsín-Alende	9
Alende- ?	9
Alende-Alfonsín	9
U.C.R. (cualquier candidato)	12
Luder-Alfonsín	6
Matera-Cafiero	6
De la Rúa- ?	6
De la Rúa-Alende	6
Frondizi-Frigerio	6
Alende-Frondizi	5
Alende-Sueldo	5
Alende-Iscaro	5
De la Rúa-Luder	5
Cafiero-Luder	5
Pugliese-De la Rúa	5
Iscaro-Rodríguez	5
Luder-Robledo	4
Luder-Tróccoli	4
Luder-Saadi	4
Alfonsín-Luder	4
Luder-Alende	3
Alende-Luder	3
Alende-De la Rúa	3
Alende-Ramos	3
Matera-Robledo	3
Robledo-Luder	3
Robledo-Matera	3
Isabel Perón-Matera	3
Visconti-Zamora	3
Alfonsín-Cafiero	2
Alfonsín-Alende	2
Alende-Robledo	2
Matera-Alfonsín	2
Matera-Paladino	2
De la Rúa-Martínez	2
Martínez Raymonda-Manrique	2
Cafiero-Taccone	2
Cafiero-Robledo	2
Frondizi-De la Rúa	2
Frondizi-Alsogaray	2
Iscaro-Alende	2
Ramos-Alende	2
Pugliese-Tróccoli	2
Democracia Cristiana	2
Frente de Izquierda Popular	2
Luder-Frigerio	1
Luder-Ubaldini	1
Luder-Miguel	1
Luder-Ramos	1
Luder-Martínez Raymonda	1
Luder-Contín	1
Luder-Menem	1
Alfonsín-Manrique	1
Alfonsín-Contín	1
Alfonsín-Taccone	1
Alfonsín-Ramos	1
Alende-Frigerio	1
Alende-Allende	1
Alende-Pugliese	1
Alende-Tróccoli	1
Favaloro-Frigerio	1
Matera-Contín	1
Matera-Bittel	1
Bittel-Alfonsín	1
Bittel-Pugliese	1
De la Rúa-Manrique	1
De la Rúa-Favaloro	1
De la Rúa-Fortabat	1
De la Rúa-Bittel	1
De la Rúa-Contín	1
Martínez Raymonda-Alfonsín	1
Martínez Raymonda-Alende	1
Martínez Raymonda-Tróccoli	1
Cafiero-De la Rúa	1
Cafiero-Matera	1
Alende-De la Rúa	1
Frondizi-Alende	1
Sueldo-Allende	1
Saadi-Alfonsín	1
Iscaro-Pugliese	1
Ramos-Alfonsín	1
Contín-Tróccoli	1
Tróccoli-Pugliese	1
Tróccoli-De la Rúa	1
Alsogaray-Frondizi	1
Partido del Trabajo y del Pueblo	1



Nota de tapa

de la revista

EXTRA

Mayo de 1980

Saque conclusiones...



"Las urnas están guardadas, bien guardadas", dijo Leopoldo Fortunato Galtieri. **"Se descorazonó un sector de la clase política." "Diálogo no es apertura política"**, explicó Omar Graffigna. **Se desmoronó alguna ilusión partidaria. "Hay que renovar toda la dirigencia"**, anunció Armando Lambruschini. **Se estremeció el escenario. "Clarín"** calificó "el momento": **baldazo de agua fría.** Pero el diálogo avanzó. Y tal vez cuando por los días que vengan Alvaro Alsogaray, Raúl Matera o Arturo Frondizi pisen la Casa de Gobierno la sensación de que se trata de instalar un **sistema de ideas** que dure por lo menos 50 años quede más firme. Haya menos sospechas. Más credibilidad. **Nadie discute el orden logrado; nadie niega la total derrota de la subversión; el "otro país" económico, con sus dolores de parto o la seguridad que "supimos conseguir".** Pero **¿ahí queda el éxito?** No; imaginemos 1990, y a Videla, Graffigna, Lambruschini, Galtieri, con 10 años más encima, en el retiro, en las cuatro paredes de sus respectivas intimidades —con algo más de 60 años de edad— y contestando preguntas de hijos, de nietos: **¿qué país nos dejaron?** Para tener **la gran respuesta** no cabe duda que para entonces habrá debido de haberse **fundado una democracia,** donde se instalen lo más idóneos, **lo más representativos, los que más sepan qué hacer con el país.** Menos retóricos. Más hacedores. Si ya en 1990 esa democracia invocada, declamada, proclamada, funciona, existe, se ve, se toca, se siente, **la contestación será fácil e histórica** al mismo tiempo. Lo demás —"vencimos a la subversión" y redescubrimos "la seguridad" o colocamos a la Argentina en un buen rol protagónico internacional"— será importante, importantísimo, si se quiere la exageración admirativa, **pero nada tendrá tanto sabor a victoria final y total** como la **democracia instalada. Para que nunca más se enfrenten cuarteles con sedes políticas partidarias. Para que no haya un "país de militares" o un "país de civiles".** Para que desaparezcan las tribus. los "ocasos". La zozobra. La vida pendular. La incertidumbre.

Autoestilo SEVEL

Fiat Europa CL5, con caja de 5ta.

Un cambio decisivo en su categoría.

Al manejar la proporción -cuyo símbolo clásico ilustra este aviso-, se siente un cambio.

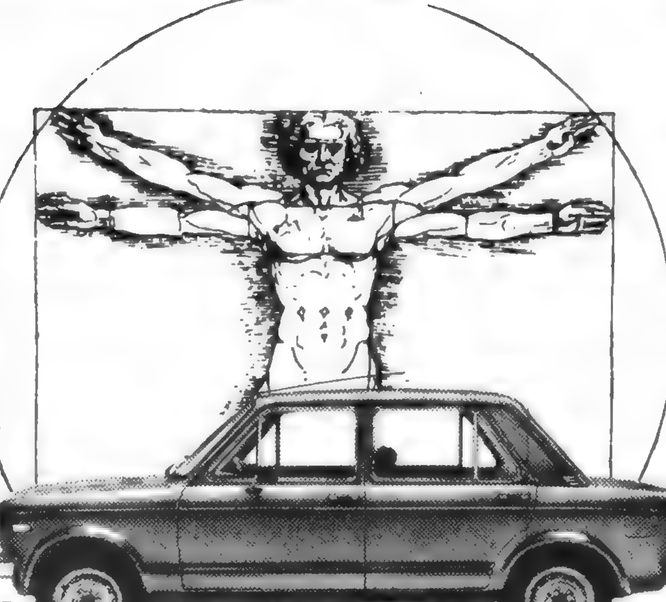
Es tener una posibilidad más, una marcha más para que el motor funcione más descansado. Como usted.

La 5ta. velocidad también es economía de consumo.

Y economía de motor al alargar su vida útil.

Es suavidad, silencio y placidez al andar.

Y es otro plus que viene en todos los Fiat Europa CL 5.



El auto donde se maneja la proporción en su espacio interior a todo confort.

En su tracción delantera, en su motor transversal.

Y en la relación peso-potencia.

El auto donde se maneja la proporción con 5 velocidades.

Un cambio de proporciones.

FIAT
Europa CL5

El manejo de la proporción.

POLITICA

GARCIA MARQUEZ

"ESAS ESTIRPES CONDENADAS A CIEN AÑOS DE SOLEDAD..."

Hace unas semanas Gabriel García Márquez se declaraba "un político de emergencia" en un reportaje de "Play Boy". Brillante escritor, el colombiano no cesa de hacer declaraciones comprometidas con su espacio y tiempo. EXTRA publica el texto completo del discurso que pronunció en Estocolmo cuando se le entregó el Premio Nobel de Literatura. Sus palabras contienen datos e interpretaciones polémicas, con las cuales se puede o no coincidir. Pero lo que resulta imposible es pasar por alto la belleza de algunos párrafos apasionadamente poéticos, dolorosamente mágicos. En ellos ensaya una interpretación desgarrante y al mismo tiempo orgullosa de la comunidad latinoamericana. Señala diferencias con las culturas europeas y reafirma su fe en "esas estirpes condenadas a cien años de soledad" y apuesta a su felicidad.



Foto: Gamma-ILA

Antonio Pigafetta, un navegante florentino que acompañó a Magallanes en el primer viaje alrededor del mundo, escribió a su paso por nuestra América meridional una crónica rigurosa que sin embargo parece una aventura de la imaginación. Contó que había visto cerdos con el ombligo en el lomo, y unos pájaros sin patas cuyas hembras empollaban en las espaldas del macho, y otros como alcatraces sin lengua cuyos picos parecían una cuchara. Contó que había visto un engendro animal con cabeza y orejas de mula, cuerpo de camello, patas de ciervo y relincho de caballo. Contó que al primer nativo que encontraron en la Patagonia le pusieron enfrente un espejo, y que aquel gigante enardecido perdió el uso de la razón por el pavor de su propia imagen.

Este libro breve y fascinante, en el cual ya se vislumbran los gérmenes de nuestras novelas de hoy, no es ni mucho menos el testimonio más asombroso de nuestra realidad de aquellos tiempos. Los Cronistas de Indias nos legaron otros incontables. Eldorado, nuestro país ilusorio tan codiciado, figuró en mapas numerosos durante largos años, cambiando de lugar y de forma según la fantasía de los cartógrafos. En busca de la fuente de la Eterna Juventud, el mítico Alvar Núñez Cabeza de Vaca exploró durante ocho años el norte de México, en una expedición venática cuyos miembros se comieron unos a otros, y sólo llegaron cinco de los 600 que la emprendieron. Uno de los tantos misterios que nunca fueron descifrados es el de las once mil mulas cargadas con cien libras de oro cada una, que un día salieron del Cuzco para pagar el rescate de Atahualpa y nunca llegaron a su destino. Más tarde, durante la colonia se vendían en Cartagena de Indias unas gallinas criadas en tierras de aluvión, en cuyas mollejas se encontraban piedrecitas de oro. Este delirio áureo de nuestros fundadores nos persiguió hasta hace poco tiempo. Apenas en el siglo pasado la misión alemana encargada de estudiar la construcción de un ferrocarril interoceánico en el istmo de Panamá, concluyó que el proyecto era viable con la condición de que los rieles no se hicieran de hierro, que era un metal escaso en la región, sino que se hicieran de oro.

La independencia del dominio español no nos puso a salvo de la demencia. El general Antonio López de Santana, que fue tres veces dictador de México, hizo enterrar con funerales magníficos la pierna derecha que había perdido en la llamada Guerra de los Pasteles. El general Gabriel García Moreno gobernó al Ecuador durante 16 años como un monarca absoluto, y su cadáver fue velado con su uniforme de gala y su coraza de condecoraciones sentado en la silla presidencial. El general Maximiliano Hernández Martínez, el déspota teósofo de El Salvador que hizo exterminar en una matanza bárbara a 30 mil campesinos había inventado un péndulo para averiguar si los alimentos estaban envenenados, e hizo cubrir con papel rojo el alumbrado público para combatir una epidemia de escarlatina. El monumento al general Francisco Morazán, erigido en la plaza mayor de Tegucigalpa, es en realidad una estatua del mariscal Ney comprada en París en un depósito de esculturas usadas.

Hace once años, uno de los poetas insignes de nuestro tiempo, el chileno Pablo Neruda, iluminó este ámbito con su palabra. En las buenas conciencias de Europa, y a veces también en las malas, han irrumpido desde entonces con más ímpetus que nunca las noticias fantasmales de la América latina, esa patria inmensa de hombres alucinados y mujeres históricas, cuya terquedad sin fin se confunde con la leyenda. No hemos tenido un instante de

sosiego. Un presidente prometeico atrincherado en su palacio en llamas murió peleando solo contra todo un ejército, y dos desastres aéreos sospechosos y nunca esclarecidos segaron la vida de otro de corazón generoso, y la de un militar demócrata que había restaurado la dignidad de su pueblo. En este lapso han habido 5 guerras y 17 golpes de Estado, y surgió un dictador luciferino que en el nombre de Dios lleva a cabo el primer etnocidio de América latina en nuestro tiempo. Mientras tanto, 20 millones de niños latinoamericanos morían antes de cumplir dos años, que son más de cuantos han nacido en Europa occidental desde 1970. Los desaparecidos por motivos de la represión son casi 120 mil, que es como si hoy no se supiera donde están todos los habitantes de la ciudad de Upsala. Numerosas mujeres arrestadas encintas dieron a luz en cárceles argentinas, pero aun se ignora el paradero y la identidad de sus hijos, que fueron dados en adopción clandestina o internados en orfanatos por las autoridades militares. Por no querer que las cosas siguieran así han muerto cerca de 200 mil mujeres y hombres en todo el continente, y más de 100 mil perecieron en tres pequeños y voluntariosos países de la América Central: Nicaragua, El Salvador y Guatemala. Si esto fuera en los Estados Unidos, la cifra proporcional sería de un millón 600 muertes violentas en cuatro años.

De Chile, país de tradiciones hospitalarias, ha huido un millón de personas: el 10 por ciento de su población. El Uruguay, una nación minúscula de dos y medio millones de habitantes que se consideraba como el país más civilizado del continente, ha perdido en el destierro a uno de cada cinco ciudadanos. La guerra civil en El Salvador ha causado desde 1979 casi un refugiado cada 20 minutos. El país que se pudiera hacer con todos los exiliados y emigrados forzosos de América latina, tendría una población más numerosa que Noruega.

Me atrevo a pensar que es esta realidad descomunal, y no sólo su expresión literaria, la que este año ha merecido la atención de la Academia Sueca de las Letras. Una realidad que no es la del papel, sino que vive con nosotros y determina cada instante de nuestras incontables muertes cotidianas, y que sustenta un manantial de creación insaciable, pleno de desdicha y de belleza, del cual este colombiano errante y nostálgico no es más que una cifra más señalada por la suerte. Poetas y mendigos, músicos y profetas, guerreros y malandrines, todas las criaturas de aquella realidad desaforada hemos tenido que pedirle muy poco a la imaginación, porque el desafío mayor para nosotros ha sido la insuficiencia de los recursos convencionales para hacer creíble nuestra vida. Este es, amigos, el nudo de nuestra soledad.

Pues si estas dificultades nos entorpecen a nosotros, que somos de su esencia, no es difícil entender que los talentos racionales de ese lado del mundo, extasiados en la contemplación de sus propias culturas se hayan quedado sin un método válido para interpretarnos. Es comprensible que insistan en medirnos con la misma vara con que se miden a sí mismos, sin recordar que los estragos de la vida no son iguales para todos, y que la búsqueda de la identidad propia es tan árdua y sangrienta para nosotros como lo fue para ellos. La interpretación de nuestra realidad con esquemas ajenos sólo contribuye a hacernos cada vez más desconocidos, cada vez menos libres, cada vez más solitarios. Tal vez la Europa venerable sería más comprensiva si tratara de vernos en su propio pasado. Si recordara que Londres necesitó 300 años para construirse su primera muralla y otros 300 para tener un obispo, que Roma se debatió en las tinieblas de la incertidumbre durante 20 siglos antes de que un rey etrusco la implantara en la historia, y que aun en el siglo XVI los pacíficos suizos de hoy, que nos deleitan con sus quesos mansos y sus relojes impávidos, ensangrentaron a Europa como soldados de fortuna. Aun en el apogeo del Renacimiento, 12 mil lansquenetes a sueldo de los ejércitos imperiales saquearon y devastaron a Roma, y pasaron a cuchillo a ocho mil de sus habitantes.

"... porque el desafío mayor para nosotros ha sido la insuficiencia de los recursos convencionales para hacer creíble nuestra vida. Este es amigos, el nudo de nuestra soledad."
"Tal vez la Europa venerable sería más comprensiva si tratara de vernos en su propio pasado."

No pretendo encarnar las ilusiones de Tonio Kroger, cuyos sueños de unión entre un Norte casto y un Sur apasionado exaltaba Thomas Mann hace 53 años en este lugar. Pero creo que los europeos de espíritu clarificador, los que luchan también aquí por una patria grande más humana y más justa, podrían ayudarnos mejor si revisaran a fondo su manera de vernos. La solidaridad con nuestros sueños no nos hará sentir menos solos, mientras no se concrete con actos de respaldo legítimo a los pueblos que asuman la ilusión de tener una vida propia en el reparto del mundo.

América latina no quiere ni tiene por qué ser un alfil sin albedrío ni tiene nada de quimérico que sus designios de independencia y originalidad se conviertan en una aspiración occidental. No obstante los progresos de la navegación que han reducido tantas distancias entre nuestras Américas y Europa, parecen haber aumentado en cambio nuestra distancia cultural. ¿Por qué la originalidad que se nos admite sin reservas en la literatura se nos niega con toda clase de suspicacias en nuestras tentativas tan difíciles de cambio social? ¿Por qué pensar que justicia social que los europeos de avanzada tratan de imponer en sus países no puede ser también un objetivo latinoamericano con métodos distintos en condiciones diferentes? No: la violencia y el dolor desmesurados de nuestra historia son el resultado de injusticias seculares y amarguras sin cuento, y no una confabulación urdida a 3 mil leguas de nuestra casa. Pero muchos dirigentes y pensadores europeos lo han creído, con el infantilismo de los abuelos que olvidaron las locuras fructíferas de su juventud, como si no fuera posible otro destino que vivir a merced de los dos grandes dueños del mundo. Este es, amigos, el tamaño de nuestra soledad.

Sin embargo, frente a la opresión, el saqueo y el abandono, nuestra respuesta es la vida. Ni los diluvios ni las pestes, ni las hambrunas ni los cataclismos, ni siquiera las guerras eternas a través de los siglos y los siglos han conseguido reducir la ventaja tenaz de la vida sobre la muerte. Una ventaja que aumenta y se acelera: cada año hay 74 millones más de nacimientos que de defunciones, una cantidad de vivos nuevos como para aumentar siete veces cada año la población de Nueva York. La mayoría de ellos nacen en los países con menos recursos, y entre estos, por supuesto, los de América latina. En cambio, los países más prósperos han logrado acumular suficiente poder de destrucción como para aniquilar cien veces no sólo a todos los seres humanos que han existido hasta hoy, sino la totalidad de los seres vivos que han pasado por este planeta de infortunios.

Un día como el de hoy, mi maestro William Faulkner dijo en este lugar: "Me niego a admitir el fin del hombre". No me sentiría digno de ocupar este sitio que fue suyo si no tuviera la conciencia plena de que por primera vez desde los orígenes de la humanidad, el desastre colosal que él se negaba a admitir hace 32 años es ahora nada más que una simple posibilidad científica. Ante esa realidad sobrecogedora que a través de todo el tiempo humano debió de parecer una utopía, los inventores de fábulas que todo lo creemos nos sentimos con el derecho de creer que todavía no es demasiado tarde para emprender la creación de la utopía contraria. Una nueva y arrasadora utopía de la vida, donde nadie pueda decidir por otros hasta la forma de morir, donde de veras sea cierto el amor y sea posible la felicidad, y donde las estirpes condenadas a cien años de soledad tengan por fin y para siempre una segunda oportunidad sobre la tierra.

"LA MULTIPARTIDARIA DEBE PROPONER UNA FORMULA COMUN"



El titular de la democracia cristiana, **Francisco Cerro,** analiza en esta nota temas fundamentales del momento político. Algunos de ellos son: el diálogo con las Fuerzas Armadas, lo que —a su juicio— se puede o no negociar, el sistema electoral, la candidaturas, la "interna" de su partido, la posibilidad de un rebrote subversivo y el futuro de la Multipartidaria.

EXTRA: ¿Hay que ir o no al diálogo con el Gobierno? Existen sectores que se niegan pero ¿por qué no dialogar justo ahora que las FF.AA. manifestaron y afirmaron su voluntad de consolidar el proceso democrático?

Cerro: Los partidos democráticos tienen como uno de los instrumentos de su accionar, el diálogo. Por eso, si la pregunta es teórica, la respuesta es afirmativa, pero para ello es necesaria la invitación de parte del Gobierno que aún no ha llegado. Concretamente: la pretendida invitación y la posterior negativa al diálogo nunca existieron.

La Multipartidaria resolvió, en su última reunión, adelantarse y dar su opinión acerca de los temas que deben tratarse para instrumentar la salida electoral, en un documento que será aprobado y dado a publicidad próximamente.

Si el diálogo consiste en conocer la opinión del pentágono político, es innecesario puesto que ésta se expresa en el documento aludido; ahora, si en el futuro hay que cambiar ideas sobre algún tema concreto, no creo que existan inconvenientes.

EXTRA: Uno de los puntos del diálogo sería lo que el Gobierno llamó "concertación". ¿Qué es lo que realmente se puede negociar y qué no?

Cerro: Hay ciertos temas que son imposibles de negociar tanto política como jurídicamente. No se puede, por ejemplo, concertar sobre ilícitos. Eso sería cometer un delito. En otros problemas, como los casos de Malvinas y de los desaparecidos, es el Gobierno quien tiene que dar la solución. Los partidos políticos la exigimos, pero somos totalmente ajenos a la responsabilidad de los sucesos.

Por lo demás, en casi todos los otros temas ya hemos dado nuestra opinión, en diálogos sucesivos o en declaraciones públicas.

Es decir que realmente queda poco y nada para dialogar; a lo sumo la instrumentación técnica de las elecciones y la fecha. Y en ese sentido, el documento de la Multipartidaria es muy claro: solicita elecciones en agosto y la entrega del gobierno el 12 de octubre.

EXTRA: A propósito: ¿Cómo debe instrumentarse el sistema electoral?

Cerro: La representación proporcional es el sistema que mayoritariamente se sostiene en el seno de la Multipartidaria. Incluso aquellos que tienen reservas —como el radicalismo y el peronismo, el cual pareciera no tener una misma opinión—, aceptan el sistema aludido con la variante de adjudicarle una mayoría al primer partido, aun cuando éste no tuviera la mitad más uno de los votos. Esa sería la única discrepancia, puesto que con respecto a

los electores de presidente no existen dudas.

EXTRA: ¿Y el proyecto respecto de que el voto no sea obligatorio?

Cerro: No tiene ninguna importancia y creo que fue un globo de ensayo ya desechado. Además la obligación de votar nunca ha sido sancionada. Claro que el hecho de la obligatoriedad del voto contribuyó a la creación de una conciencia cívica.

Creo que es un fenómeno cultural. Si se dejara al libre albedrío de la gente, pienso que podríamos encontrarnos con la sorpresa de que una cantidad determinada haría gala de una verdadera falta de conciencia cívica. Y eso no es bueno para el país.

EXTRA: El desarrollismo propuso que el candidato a presidente surja de la Multipartidaria. ¿Coincide usted con esto?

Cerro: Siempre pensé eso, creo que es lógico final de este diálogo multipartidario, donde coincidieron cinco agrupaciones enfrentadas históricamente que fueron capaces de hacerle una propuesta al Gobierno. Por eso pienso que este camino debe concluir en una fórmula común.

Aunque pareciera que no va a haber ambiente favorable para esta idea, es indudable qué en el colegio electoral tendrá que surgir un gran acuerdo cívico. Pero más allá de esto, la Multipartidaria coincide plenamente en que el partido ganador no gobernará solo, sino en colaboración con los demás integrantes de dicha agrupación.

En definitiva, lo único que puede variar es la instrumentación del futuro gobierno de coalición, pero no existe ninguna duda respecto a que debe serlo de unidad nacional.

EXTRA: Tanto los radicales como los peronistas están de alguna manera "ardiendo" en la internas. ¿Qué pasa en la democracia cristiana? ¿Cuándo se elegirán los candidatos?

Cerro: Estamos trabajando en la afiliación; no tenemos los problemas internos que tienen los partidos que usted menciona. Pero eso no implica que no existan líneas dentro de la agrupación y que no vaya a haber más de un candidato.

Pero no incurriremos en la equivocación de llevar los problemas internos por encima del partido y, a lo mejor, del país.

En la democracia cristiana está privando la cordura, de manera que si habrá elecciones internas en cada distrito, pero puedo decir que en los dos tercios habrá una lista de unidad. Es posible que en algunos distritos haya listas diferentes, lo cual hace bien a la democracia interna, y, entonces, iremos a una elección.

Pero las próximas autoridades partidarias y los integrantes de la fórmula presidencial, surgirán de la convención del partido.

EXTRA: La democracia cristiana: ¿Tiene decidido si va a concurrir a los comicios sola o integrando un frente con otros partidos? Se comentó que podría ser con el justicialismo...

Cerro: Tenemos una posición muy clara: personalizar, singularizar el partido. Pero no hacemos la sinonimia de "singularidad" con "soledad". Son dos cosas distintas; es decir que tenemos la mejor disposición de llegar a un acuerdo cívico. De lo contrario, si es necesario, iremos solos.

Con el peronismo nos unen, indudablemente, antecedentes históricos de acuerdos anteriores, además de algún tipo de razones de orden sentimental y doctrinario que nos acercan bastante. Todo esto hace mucho más sencillo, para nosotros, un entendimiento o alianza con el peronismo.

EXTRA: Desde distintos sectores se ha señalado la posibilidad de que —una vez instalado el gobierno constitucional— rebrote la subversión. ¿Coincide con esta hipótesis? Si así fuera: ¿Qué actitudes tendrían que asumir, el Gobierno y la ciudadanía toda para no repetir errores?

Cerro: La democracia cristiana, agrupación extracontinental, ya ha tenido experiencias en otros países del mundo en lo referente a la subversión. Pensamos que hay que vivir en libertad, sin temerle a la democracia, y que aquella debe darse a todos sin importar su ideología política.

En el caso específico de la subversión hay que eliminar las causas que la provocan. Claro que aún así, siempre habrá gente renuente a integrarse a la vida democrática. Y si por ello actúa delictivamente debe aplicársele todo el rigor de la ley.

Pero no se tratará de usar medios ilegales o no éticos de represión, sino de darle a la ley toda la fuerza necesaria y a los gobiernos los medios imprescindibles dentro del orden jurídico, para defender la democracia en los casos que el ataque subversivo vaya dirigido a minar las bases del sistema.

EXTRA: Al principio de esta charla se refirió usted al documento que dará a conocer la Multipartidaria. ¿Puede adelantarnos algo concreto?

Cerro: Lo fundamental, en lo institucional, de ese documento, está en el pedido de elecciones para agosto y la entrega del poder para el 12 de octubre, y en la manifestación de los partidos de conformar un gobierno de unidad nacional y la aspiración de cogobernar.

En lo económico es la ratificación de nuestra preocupación por la grave crisis que vive el país, que abarca lo social, lo cultural y el aspecto moral del ciudadano. Por eso reclamamos se tomen las medidas urgentes y necesarias tendientes a cambiar la actual política monetarista por una humanista y con sentido social.

EXTRA: ¿Qué va a ser de la Multipartidaria una vez asentado el nuevo gobierno?

Cerro: Cada uno de los integrantes de la agrupación expresó claramente su convicción de que debe seguir funcionando acompañando al próximo gobierno, en una especie de control político democrático y, al mismo tiempo, para colaborar con aquél, compartiendo cargos y responsabilidades. Ese es el pensamiento de la Multipartidaria.

Claro que algún dirigente importante de más de uno de los partidos integrantes del cónclave, ha manifestado que, una vez instalado el nuevo gobierno, la Multipartidaria no tendría razón de ser.

Pero hasta el momento, cada uno de los presidentes de las agrupaciones han manifestado y manifiestan la voluntad de la continuidad activa del pentágono político.

En esta difícil coyuntura nos vemos forzados por las circunstancias a adoptar una actitud dual. Por un lado la prioridad es la democratización del país: de ahí la estrecha colaboración con otros partidos.

Este hecho lleva, a veces a la ciudadanía, a creer que todos los partidos somos una misma cosa, pero no es así. No hemos perdido nuestra identidad. Por eso quiero aclarar que el mensaje de la democracia cristiana está vigente. Tenemos una idea de la Argentina del año 2000 y un proyecto de país. □



• "En la próxima instancia constitucional se va a jugar el ser o no ser de nuestro movimiento"

• "Luder, presidente. Robledo, jefe de partido"

Juárez

"HAY QUE ELEGIR, NO OPTAR"

EXTRA: La muerte de Perón marca el comienzo de una etapa en el movimiento justicialista. En estos momentos, se están perfilando las candidaturas y grupos de apoyo. ¿Cómo deberá resolverse este importante tema? ¿Se deberá ir directamente a las elecciones internas? ¿Se inclina por una fórmula única que surja de un acuerdo entre las principales vertientes?

Juárez: La pérdida de un gran líder siempre deja a la deriva a las multitudes que lo seguían. Desde la muerte de Perón, el justicialismo, que siempre marchó promoviendo historia, comenzó a caminar impulsado por el oleaje de los acontecimientos, como si hubiera dejado de ser propulsor. Pero esto no es extraño. El enorme vacío dejado por su desaparición física es imposible de llenar con otra conducción personal. Solamente la empinada labor de un equipo relevante, podrá suplir parcialmente su ausencia irremplazable. Y este es el gran desafío que enfrenta el justicialismo. Crear ese gran equipo, dejando de lado las ambiciones personales y relegando los cálculos mezquinos.

He dicho y lo repito que los movimientos populares únicamente llegan a adquirir perfil histórico, cuando son capaces de inflamar a sus cuadros pasión por sus divisas y estructurar sus equipos de conducción con sus hombres más esclarecidos.

Debemos comprender definitivamente que más allá de nuestros recintos partidarios, está el país.

Subyace en el trasfondo de la consternación argentina una dramática crisis de fe que es infinitamente más grave que la crisis económica. Rescatar esa fe, sin la cual serán vanos todos los intentos de recuperación, es la misión histórica de los dirigentes.

Y esa fe no es susceptible de rescatarse con discursos sino con conductas. La ciudadanía ha perdido su interés por las palabras, especialmente si son oficiales. Es hora de las conductas.

EXTRA: Dentro del partido: ¿a quién apoyará usted y por qué?

Juárez: Todo esto tiene connotación con el problema de las candidaturas y los grupos de apoyo. Problema que, desde luego, no es solamente del justicialismo, pero que ofrece en todas las estructuras políticas un "substractum similar".

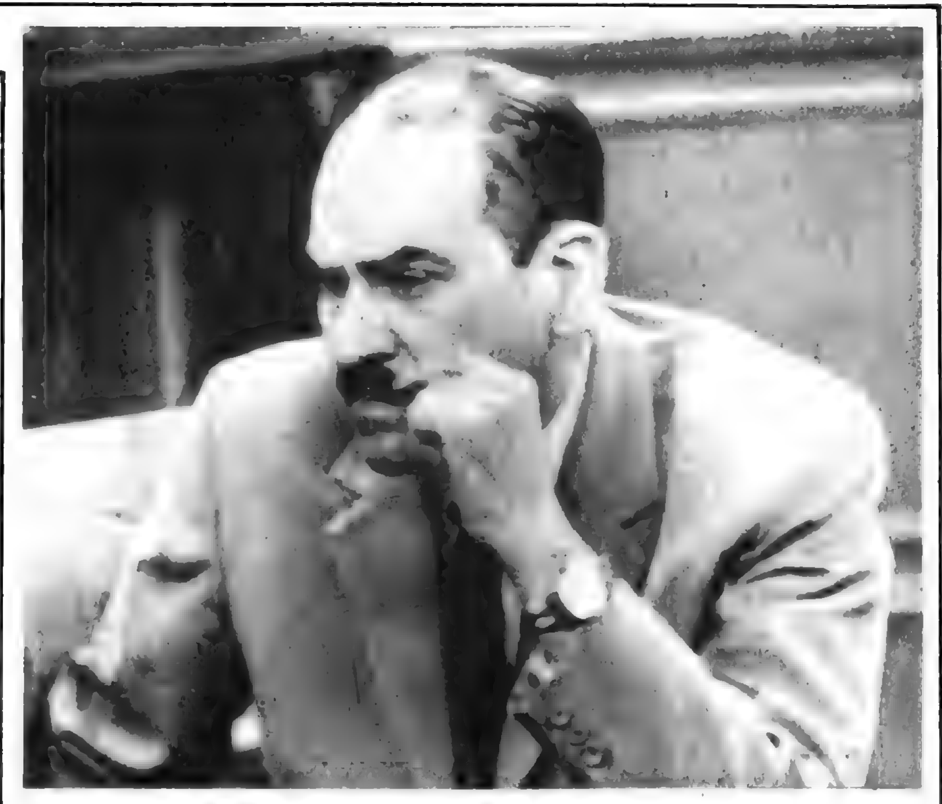
La respuesta a ese problema debe ser fundamentalmente democrática porque se trata de demostrar la bondad de sus resortes. Las candidaturas no pueden ser materia de componendas ni decisión de círculos cerrados. Es la ciudadanía afiliada la que tiene que decidir, y no optar por resoluciones en las cuales no ha participado. Por ello, estimo que la elección interna es el vehículo ideal para responder al modelo democrático. Nadie debiera alarmarse por las confrontaciones internas; son las que permiten elegir y no optar y son las que necesitan los partidos para vigorizar sus más genuinas esencias. Las fórmulas únicas frecuentemente representan la decisión de inconsultos cónclaves selectos y ofrecen sus riesgos, sin que esto signifique que deban ser necesariamente ilegítimas.

En esta siniestra encrucijada de país, no deben ser exclusivamente las voces de la amistad personal o de la simpatía las que nos muevan a la decisión selectiva. Los tiempos de borrasca reclaman pilotos de tormenta. En la próxima instancia constitucional se ha de jugar el ser o no ser de nuestro movimiento. El realizarse o no de la República Debemos pensar en un hombre con perfil de estadista. El Partido Justicialista posee ciudadanos de esa talla. Varios de ellos circulan ya por los comentarios periodísticos o partidarios.

Pienso que Italo Luder tiene probadas condiciones para canalizar la voluntad justicialista y la decisión argentina. Lo conozco desde la Convención Constituyente de 1949, en la que se destacó como su gran orador. Es un hombre de larga militancia política y esclarecido talento. Estoy persuadido que puede ser el gran candidato del justicialismo. Capaz de cumplir con eficacia la ardua misión de conducir el Estado en estos tiempos de bancarrota, frustración y protesta.

Pero el país no puede depositar la tarea de la reconstrucción en los hom-

Fue gobernador de la provincia de Santiago del Estero, ex senador y ex diputado por el justicialismo. **Carlos Juárez** reflexiona sobre el desafío que enfrenta su partido tras la muerte de Juan Domingo Perón. También adelanta los nombres de las figuras que recibirán su apoyo a la candidatura presidencial y jefatura del movimiento. Habla, además, sobre el papel histórico del sindicalismo y la necesidad de recomponer las conductas nacionales.



• *"El verticalismo generador de obsecuencias censurables ha caducado"*

• *"Se ha definido a la política como la ciencia que se enseña cómo se estructura y comparte el poder"*

bros de un solo hombre o un solo partido por mayoritario que fuere.

EXTRA: Además de la candidatura a la presidencqua, ¿quién, a su entender, debería asumir la responsabilidad de la jefatura del partido? Innecesario sería destacar o subrayar la trascendencia de este cargo en un movimiento tan complejo como el peronismo.

Juárez: El justicialismo necesita resurgir con procedimientos e ideas renovadas para responder a las perentorias requisitorias de estas épocas de cambios. Por ello reclama la conducción de hombres que representen ese "aggiornamento", y que al mismo tiempo tengan experiencia en las lides políticas. Hombres cargados de vocación de servicio. Hombres de pasado pero que no se sientan atados al pasado. Permítaseme el retruécano: hombres con años, pero "sin años". Varios hay de ellos en nuestras filas, pero me surge el nombre de Angel F. Robledo, como arquetipo de político, lúcido y dinámico. Puede que tenga algún opositor, solamente no lo tienen los hombres grises.

EXTRA: ¿Cuál es su visión sobre los distintos movimientos sindicales destinados a apuntalar una u otra candidatura?

Juárez: Yo nací a la política en 1946 con un solo movimiento sindical y a él servía pese mi condición de dirigente político. De ellos, me enorgullesco. Aprendí a valorar su encomiable vocación nacional, barrera infranqueable contra la cual se han estrellado todas las estrategias de penetración marxista.

Es el más nacionalista de los movimientos sindicales del mundo. Jamás debió menospreciarse esta fuerza poderosa de resguardo de la argentinidad. Se la pudo haber orientado, pero no oprimido.

Yo aspiro a que la unidad vuelva a reinar para bien de nuestro Movimiento y sea garantía de incontaminación ideológica para la Nación.

Estoy persuadido de que los sindicalistas no aspiran a ponerse al servicio de una candidatura en particular, sino del movimiento y del país a través de esa candidatura.

EXTRA: Doctor, ¿el "verticalismo" es un sistema —si así puede llamárselo— definitivamente archivado dentro del partido?

Juárez: El verticalismo fue un mal procedimiento de conducción que jamás se utilizó como método de imposición mientras Perón estuvo en el país.

El verticalismo entendido como el sometimiento a la "orden" inconsulta de los detentadores del poder político tuvo su partida de defunción firmada por el mismo Perón. Ese verticalismo generador de obsecuencias censurables ha caducado.

Esto no significa que el partido deba caer en la anarquía de dirigencias irrespetadas. Necesitamos disciplina. Toda organización la necesita. Pero la disciplina es la subordinación a decisiones en cuya elaboración se ha participado, para expresar coincidencias o disensos.

EXTRA: El país se abre a un futuro de enorme complejidad dada la magnitud que exhibe su larga y agravada crisis. Frente a esta realidad, ¿qué propuesta global ofrece usted para recuperar a la Argentina?

Juárez: El país vive la hora más sombría de este siglo. La instancia de la democracia que se avecina va a sellar su destino. El drama es esta vez de todos y entre todos debemos luchar por rescatar a la Nación. Pero para luchar en común debemos coincidir en grandes objetivos comunes. Debemos buscarlos. Tenemos la patriótica obligación de hacerlo.

A esta altura de la evolución de los estamentos sociales, no se puede hablar de gobierno sin pensar en un poder compartido. Quizá por ello, un autor moderno ha definido a la política como la ciencia que enseña cómo se estructura y se comparte el poder.

Todos los factores de poder, sin exclusión alguna, deben darse a la tarea de crear un programa de grandes coincidencias. Mas allá de las filosofías está el país. El país descarnado y dramático.

Hegel decía que la filosofía siempre llega demasiado tarde. No dejemos que la filosofía nos llegue demasiado tarde. Si así fuera la Argentina habrá perdido el camino de su grandeza.

El nuevo "palo"

HISTORIA DE UN ENVILECIMIENTO

Jorge H. López

El miércoles 12 de enero se dió a conocer públicamente las distintas denominaciones y las equivalencias respectivas entre la nueva línea monetaria dispuesta por el reciente dictado de la ley 22.707 y la hoy todavía vigente, (sancionada durante el gobierno de Onganía por número 18.188, ordenamiento legal que rigió desde el 1º de enero de 1970). La nueva ley establece que a partir de una fecha que se fijará por decreto, "a mas tardar el 30 de junio próximo", se emitirán monedas de uno, cinco, diez y cincuenta centavos y billetes de uno, cinco, diez, cincuenta, cien, quinientos y mil pesos de la nueva línea. La unidad monetaria será el **peso argentino,** cuyo símbolo será **$a.** Está modificación importa quitarle a la nueva unidad monetaria cuatro ceros respecto a los denominados pesos ley o seis ceros con respecto a los pesos moneda nacional.

La pregunta que corresponde hacer en estos casos es acerca de la utilidad o conveniencia de practicar tal reforma monetaria, para lo cual se torna necesario volver a preguntarnos acerca de **qué** es el dinero y **para qué** sirve.

La respuesta al primero de dichos interrogantes nos llevará al concepto de dinero, mientras que la respuesta al segundo nos obligará a explicitar las funciones del mismo. Para saber qué es el dinero, a veces es más conveniente recurrir a los servicios del poeta que a las definiciones clásicas de la teoría monetaria, por cuanto aquél, en función de su fina sensibilidad, puede acercarse más profundamente a la esencia del dinero que las conceptualizaciones más precisas y elegantes del economista. Así, Jorge Luis Borges, escribe: **"No hay nada menos material que el dinero ya que cualquier moneda es, en rigor, un repertorio de futuros posibles. El dinero es abstracto, el dinero es tiempo futuro".**

En efecto, el dinero dado su carácter potencial de ser cualquier cosa —una casa, un auto, una camisa, etcétera—, es el elemento que permite actuar como un lubricante del sistema económico, al posibilitar que cada uno de los agentes del sistema pueda concretar sus operaciones y satisfacer de esta manera sus necesidades múltiples de una manera sencilla.

¿Para qué sirve?

Además de servir como sedante —en la medida que como bien dice el adagio latino, si bien no hace la felicidad por lo menos calma los nervios— los libros de texto de economía monetaria le reservan por lo menos tres importantes funciones: la primera es actuar como **medio de cambio,** es decir nos permite efectuar nuestras transacciones sin recurrir a otros medios más costosos como el trueque (para emplear una clásica frase de economía, es más fácil que exista la necesidad de coincidir que la coincidencia en las necesidades, lo que quiere decir que a menos que un economista con problemas de salud encuentre un médico con problemas económicos, ninguno de los dos podrá adquirir lo que precisa).

La segunda función consiste en actuar como **medio de cambio,** es decir, aquel elemento que utilizamos para referir los precios de nuestras operaciones presentes y futuras.

Finalmente, el dinero puede actuar como **reserva de valor,** preservándonos de las fluctuaciones del nivel general de precios.

Estas funciones pueden coexistir en el tiempo o no. Así, cuando expresamos el precio de nuestra propiedad para su venta en términos de rupias o dólares —práctica frecuente en nuestro país como lo demuestran los avisos clasificados de los diarios en el rubro propiedades—, el peso ley o unidad monetaria legal deja de actuar como unidad de cuenta si bien, en virtud de su poder cancelatorio legal, sigue funcionando como medio de cambio.

De la misma manera, en países con

CUADRO 1

Años	Precios al consumidor	Precios mayoristas nivel general	Precios mayoristas en EE. UU.
	(1)	(2)	(3)
1970	21,74	26,76	—
71	39,12	48,19	4,1
72	64,14	75,98	6,3
73	43,76	30,75	15,38
74	40,0	36,12	20,98
75	335,1	348,2	4,28
76	347,5	386,2	4,69
77	160,4	147,1	5,88
78	169,8	143,3	9,70
79	139,7	128,8	14,72
1980	87,6	57,4	12,41

Fuente: FIEL.

CUADRO 2			
Años	Tipo de cambio	u$s equivalentes 10.000 $ ley	% de devaluación
	(1)	(2)	(3)
1970	4,0000	2.500	14,2
71	8,2500	1.212,2	106,2
72	9,9800	1.002,0	20,9
73	9,9800	1.002,0	—
74	9,9800	1.002,0	—
75	60,9700	164,0	510,9
76	277,00	36,1	354,3
77	599,00	16,7	116,2
78	1.007,00	9,9	68,1
79	1.622,00	6,1	61,0
1980	1.996,00	5,0	23,0
	$ por dólar		

altas tasas de inflación —donde los niveles de precios muestran importantes y bruscas alteraciones en términos ascendentes— la moneda deja de actuar como reserva de valor, cada peso se achica en su poder adquisitivo hora tras hora y se produce de esta forma el clásico proceso de "huida monetaria", síntoma inicial de los procesos hiperinflacionarios. Si tomamos en cuenta estas pequeñas consideraciones teóricas podremos entender un poco mejor el carácter de razonabilidad del cambio en el sistema monetario.

Para ello es suficiente referirse al cuadro 1, donde se observa claramente en qué medida el peso ley ha ido perdiendo durante la década del 70 gran parte de la principal función atribuible a una unidad monetaria sana: su estabilidad como patrón de valor. (Pregunta: si usted mide 1,60 metros y a partir de mañana por un cambio en el metro patrón se dispone que de ahora en más el metro contiene 80 centímetros: ¿sería usted ahora más alto?).

Como elemento adicional de juicio me he permitido construir un segundo cuadro, donde se compara la evolución de la relación de nuestro signo monetario —el peso ley— frente al dólar americano.

El cuadro —a través de la columna dos— intenta imaginar cuántos dólares podría haber comprado el amigo lector si a la fecha del inicio de la reforma monetaria hubiese poseído en sus manos un billete de un "palo" o un "colorado" como dicen los chicos: exactamente 2500 u$s.

Cinco años después, en 1980, apenas 5 dólares dormirían en sus bolsillos de tener "la suerte" de ser millonario, es decir, tener un palo de los viejos.

Esto nos habla de un deterioro de nuestro peso del orden del 49.800 % en sólo diez años, comparación que se realiza contra una moneda que —a juzgarse por la columna del cuadro 1— ha experimentado a su vez un agudo proceso de deterioro intrínseco (título que ostentara con orgullo durante buena parte de los años 60).

Cabe agregar que durante los 120 meses de referencia que van de 1970 a 1980, distintas conducciones económicas aplicaron políticas de tipo de cambio fijo que determinaron sobrevaluaciones parciales de nuestro peso; ejemplos: los 21 meses que van desde el 25 de mayo del 73 (cuando toma la cartera de economía el ministro Gelbard), hasta el 1º de marzo de 1975, cuando se produce la primera alteración en las paridades cambiarias y los 21 meses que van desde que el ministro Martínez de Hoz lanza el 20 de diciembre de 1978 su famosa "tablita", hasta el mes de febrero de 1981 (cuando a través de la circular RC 929 del Banco Central se modifica la política cambiaria).

Todas estas consideraciones, junto a elementales razones de orden práctico —el desborde en la capacidad de procesamiento numérico que sufren las pequeñas calculadoras de bolsillo y las computadoras más grandes, los dolores de cabeza que significa trabajar con cifras de 10 o 12 dígitos, la pérdida del sentido de las proporciones —harían aparecer esta reforma como necesaria y conveniente.

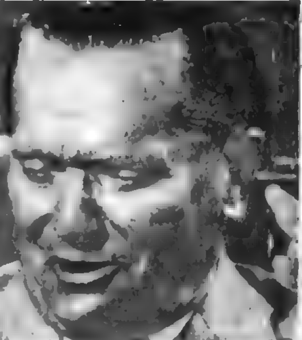
De esta manera, desde el punto de vista psicológico volveríamos a los tiempos de nuestros abuelos y la infancia de nuestros padres, cuando la leche y el pan costaban centavos —cinco "guitas"— aunque con algunas diferencias importantes desde el punto de vista real: no creo que vuelva ni la tradicional "yapa" por la compra realizada, ni que el pan ni la leche cuesten centavos. Más bien me arriesgo a que costarán algo más que 1 peso— lo cual nos estará demostrando que no puede borrarse por decretos el envilecimiento monetario que ha sufrido nuestra moneda como consecuencia de la aplicación de políticas monetarias muchas veces aberrantes que terminaron por destruir las bases mismas del sistema económico: **la creencia y la fe en el futuro,** de la cual el dinero es sólo su símbolo más visible. ■

No-Alineados

¿Y EL REALISMO?

Haciendo un repaso de los documentos emitidos en la reunión en Managua del Buró de Coordinación del Movimiento de Países No-Alineados hace una quincena, surge inmediatamente una reflexión: ¿Es que para ellos no existe algo que se llama geoestrategia global, excluyente, por desgracia, de todo lo demás?

Ante esta realidad geopolítica de nuestro tiempo, ¿de qué valen los miles de palabras que se pronuncian en pomposo discurseo y que transcriben en pilas y pilas de documentos, si prácticamente todos los países que lo integran dependen —y encima reclaman como derecho— de los países mayores y organismos internacionales para su existencia, a los cuales, con palabras altisonantes, atacan ferozmente?



Tito



Castro

Ya quedó atrás la época, hace más de 20 años, cuando se fundó en 1961, por iniciativa del mariscal Josip Broz (Tito), presidente de Yugoslavia, en que había capacidad de maniobra para que los países menores lograran un frente de **no-alineación** ante las antinomias producidas por la guerra fría del mundo occidental y el bloque soviético.

Desde que el cubano Fidel Castro consiguió enquistarse en la presidencia del organismo en 1980, y con más precisión luego del fallecimiento de Tito, el Movimiento de Países No-alineados (NOAL) ha ido siendo inclinado sutil, indirectamente, cada vez más a la órbita de los planes de expansión soviética **"por interpósita persona"**, con pretextos y argumentación válidos de una posición anticolonialista y antinorteamericana. Un "deporte" muy popular y extendido entre los países del Tercer Mundo.

Revisando documentación de etapas anteriores del NOAL nos encontramos con párrafos muy reveladores del intenso debate que hubo en la Conferencia de La Habana de 1979, en la que el ahora extinto presidente Tito acusó a Fidel Castro de "querer torcer el movimiento hacia el campo socialista". Allí el mandatario yugoslavo urgió a los países miembro "a permanecer leales a los orígenes genuinamente no-alineados" del movimiento.

El análisis de un notorio observador político de la realidad internacional, en una revista especializada extranjera, "pone justo el dedo" en el meollo del problema que plaga esta unión de países **no-alineados.** Escribió "que la amenaza más profunda a la unidad del movimiento **(no-alineados)** en los últimos años ha sido la fragmentación interna entre los que sostienen la posición de La Habana por un lado, y la de Belgrado por el otro, sobre el verdadero sentido del **no-alineamiento**".

Ejemplos cabales de estas posiciones antinómicas los encontramos en discursos de Raúl Roa, el ministro de relaciones exteriores cubano, en 1978, en una reunión similar a la realizada ahora, en Managua, del Buró de Coordinación. Igualmente, en conceptos del mariscal Tito durante la conferencia de Ministros de Relaciones Exteriores en La Habana, ese mismo año.

Dijo entonces Roa "que urgía a los miembros a que se unieran a los países socialistas en la lucha común **por el socialismo en el mundo**".

Tito bregó de que "el **no-alineamiento** es anti-bloc en su compromiso; un factor independiente, unido y autónomo en la política mundial".

La recién finalizada reunión en Nicaragua como paso previo al plenario de Nueva Delhi, India, ahora en marzo próximo, fue programada por Fidel Castro en un momento en que muchos países de América Central miran con justificada aprensión el cada vez más acentuadamente marxismo-leninismo "a la cubana" del régimen sandinista.

Si hemos de dar carta de verosimilitud a las voces que como las de los Chamorro desde su diario **"La Prensa"** de Managua, y las de mandatarios de los países limítrofes como Ríos Montt, de Guatemala, y Suazo Cordova, de Honduras, la desestabilización que persigue Fidel Castro, el personero de Moscú en el Caribe, y sus nuevos asociados Nicaragua y Grenada, es una amenaza directa a su futuro inmediato.

Párrafo aparte merece la actuación de nuestro país. Durante los últimos tres o cuatro años el régimen militar argentino mantuvo —por sugerencia norteamericana que no quería involucrarse públicamente— "asesores" castrenses en Guatemala y Honduras y que ahora, ante la necesidad de apoyo por el problema Malvinas, no solamente los retiró sino que aceptó como propios, sin discriminar, los reclamos regionales de otros grupos de países.

La conferencia de Managua fue convocada, según los propósitos invocados, para "evaluar la situación en América latina y el Caribe". La propiciaron Cuba y Nicaragua principalmente, acusando a los Estados Unidos de "ser los culpables de la mayoría de los problemas económicos y políticos de la región". Como argumento, coherente y de efectiva repercusión. El marco de 116 delegaciones presentes en Managua daría "existencia" interamericana al gobierno sandinista y fuerza a una acusación de fuste contra los Estados Unidos en la zona y desplazaría (por el momento al menos) las acusaciones latentes de la acción indirecta soviética en el Caribe (¡Es la "bondad" del Kremlim nada más, claro, lo que sostiene económicamente a Cuba desde hace bastantes años !. . .).

La intención manifiesta de Nicaragua de que el Documento Final emitido el 15 de enero pasado fuera directamente acusatorio de los Estados Unidos quedó sensiblemente disminuida ante la oposición de varios grupos moderados de países-miembro. En fuentes nicaragüenses de la reunión de Managua se reveló que los delegados de Nicaragua —públicamente satisfechos por el texto— se habían manifestado "desepcionados" porque la conferencia no había adoptado una posición más fuerte contra los Estados Unidos.

En rápido análisis, el "Comunicado de Managua" se muestra positivo en el pedido de los **no-alineados** latinoamericanos y caribeanos en lo económico. Piden que "se generen acciones conjuntas para la re-negociación de la deuda externa de los países de América latina y el establecimiento de un nuevo orden económico internacional ante el creciente deterioro económico que padece el sub-continente. Señala que, por primera vez en 40 años, la región registra un crecimiento económico negativo, además de una inflación-promedio del 80 por ciento y tensiones sociales por el creciente desempleo".

Finalmente, en este capítulo de la economía, el comunicado propone que se discuta en junio próximo, en la 6ª Reunión de la UNCTAD en Belgrado, "el mantenimiento de una posición negociadora común entre los países en desarrollo dentro del marco del **"Grupo de los 77"**, para así contribuir a un eficiente resultado de las gestiones iniciadas".

Mario A. Gru



Funcionarios y directivos de empresas reunidos por CAEME durante su almuerzo anual de camaradería

CAEME

La Cámara Argentina de Especialidades Médicas (CAEME) realizó su almuerzo anual de camaradería al que asistieron, entre otros, Tomás M. Banzas, secretario de Salud Pública de la Municipalidad de Buenos Aires; Juan Claudio Samahuja, decano de la Facultad de Farmacia y Bioquímica; Julio Uriburu, presidente de la Academia Nacional de Medicina; Amilcar Argüelles, ex ministro de Salud Pública, y Guillermo Bravo, ex secretario de Comercio.

Durante la reunión habló Jorge Fraccia, vicepresidente en ejercicio de la presidencia de CAEME, quien se refirió a los agudos problemas que aquejan a la industria de especialidades medicinales.

DISTINCION

Radiux S.A. fue premiada a través de Carlos Salguero, presidente de la Región Latinoamérica/Iberia de la empresa, de Philips Morris International.

La distinción fue entregada en el último "Marketing Meeting" que Philips Morris realizó a bordo de un barco en las aguas de Grecia. Se trata de un carrete de cine hecho en bronce, con una placa grabada que dice: "La Región Latinoamérica/Iberia, en reconocimiento por un sobresaliente apoyo creativo por más de veinte años, saluda a Radiux S.A. por sus campañas de publicidad, especialmente las de Marlboro y Colorado para Argentina, Shelton para Brasil, Fortuna para España y Chesterfield para América latina."

NUEVO SERVICIO

La empresa Center Bazzar creó un nuevo servicio de regalos empresarios de comercialización muy operativa.

El interesado solicita por teléfono (44-1445 o 44-0810) un promotor, quien lo asesora y aconseja en la compra de estos regalos, entre los cuales hay objetos de decoración, bebidas importadas, piezas seleccionadas. El usuario podrá elegir su regalo sin perder tiempo en trasladarse.

PHILIPS PLAN

Philips Plan —plan de ahorro previo implementado por Philips Argentina— permite adquirir productos de su marca, en conjunto o individualmente, en cuotas mensuales ajustables, sin interés, por el sistema de grupos cerrados sin reposición.

Este plan permite planificar con tiempo la renovación de los artefactos domésticos, mediante cuotas accesibles. El suscriptor congela el valor del bien en forma proporcional a las cuotas abonadas. El Philips Plan cubre todo el territorio nacional y las cuotas se pagan en la Caja Nacional de Ahorro y Seguro.

Ofrece también la posibilidad de obtener productos esenciales para el hogar por un sistema seguro, con una garantía extra proporcionada por el certificado de service incorporado, brindando una nueva oportunidad de ahorrar, al mismo tiempo que se completa el equipamiento doméstico.

PREMIO

El filme "Interiores" de Eveready, realizado por la agencia Ortiz, Scopesi y Cía. S.A., fue galardonado con uno de los Grandes Premios Kodak al "mejor tratamiento de la imagen". La proyección de las películas premiadas se llevó a cabo en el cine Metro con presencia de numerosas personalidades del ambiente publicitario, cinematográfico, fotográfico, empresario y periodismo especializado.

NUEVAS VOCES LIRICAS

A mediados de febrero y hasta el 15 de marzo estará abierta la inscripción para intervenir en el concurso "Nuevas Voces Líricas Argentinas", que organizan en forma conjunta la Institución Internacional Wagner y la empresa Union Carbide Argentina.

El certamen incluye los registros de sopranos, mozzosopranos, barítonos y bajos. Los aspirantes deben tener cinco años de residencia continuada en el país, entre los 20 y 35 años de edad.

Los formularios para la inscripción deben solicitarse personalmente o por carta a la Institución Internacional Wagner, Sarmiento 1586, 5º piso, oficina 44 (1041) Capital. Tel.: 35-8747 o 35-0827, en el horario de 10 a 16.

SEVEL EXPORTA

Sevel Argentina concretó su cuarto embarque de automóviles con destino a Europa. En esta oportunidad fueron despachadas 650 unidades del Fiat 128 CL, por un valor FOB de 3.030.300 dólares. Con este envío, la empresa exportó durante el segundo semestre de 1982 un total de 2150 unidades por un valor total de 10.023.300 dólares.

Para 1983 Sevel tiene programado un volumen de exportación de 7200 unidades.



Las 650 unidades de Fiat 128 CL exportadas por Sevel con destino a Europa



Pablo Kandel, de Clarín, y Pablo Mendelevich, de La Razón, ganadores de las dos becas ofrecidas por Citibank.

BECAS

El Citibank de la República Argentina anunció los nombres de los ganadores de las dos becas ofrecidas por este banco. Se trata de Pablo Kandel, de "Clarín", y Pablo Mendelevich, de "La Razón", quienes participarán de un seminario organizado conjuntamente por Citibank y la Facultad de Estudios Comparados de la Universidad de Columbia de Nueva York.

Este seminario incluirá un plan de visitas a importantes órganos de prensa como "The New York Times", "Wall Street Journal" y la revista "Forbes". También visitarán instituciones como el Banco de la Reserva Federal, el Fondo Monetario Internacional y las Naciones Unidas.



Bernardo Goldenberg, vicepresidente de SICOM, Sistemas de Comunicaciones S.A.

SICOM

El Instituto de Investigaciones Bioquímicas Fundación Campomar entregó las "Retortas de oro" y diplomas recordatorios a personas, empresas e instituciones que con su apoyo facilitaron, en alguna forma, las tareas del doctor Federico Leloir y su equipo. En el caso de SICOM (Sistemas de Comunicaciones S.A.) la retorta representó el reconocimiento por la instalación de un sistema de telefonía rural en el establecimiento "Carrizal", en Coronel Dorrego, que permite vincular este lugar de trabajo con el país y el mundo en forma inmediata.

DUCILO

Ducilo completará, a mediados de este año, la construcción —en su complejo fabril de Berazategui (provincia de Buenos Aires)— de una nueva planta para producir "Aldyl", avanzado sistema de tuberías de polietileno de media densidad diseñado para la distribución subterránea de gas natural.

El sistema, que ya fue aprobado por Gas del Estado y cumplió con las severas especificaciones exigidas por esta repartición gubernamental, combina una alta seguridad con rapidez y menos costos de instalación y mantenimiento de la red con respecto a la convencional de acero. La incorporación del sistema "Aldyl" a la gama de productos básicos de fabricación local con que Ducilo abastece a la industria nacional, abre grandes posibilidades para satisfacer las crecientes demandas de tendido de redes en forma rápida y eficiente, en especial en las zonas más pobladas del país.

NUEVA SUBDIRECTORA



Pilar Molina Barreña

Pilar Molina Barreña fue designada nueva subdirectora del servicio a bordo de Iberia. Es la primera vez que una mujer es nombrada para ocupar este cargo.

Pilar Molina entiende que la mujer debe mostrar su valía en el trabajo diario y no con discursos ni pancartas. Fue la primera mujer que, en Iberia, realizó y aprobó los cursos para Jefe de Cabina, hoy conocidos por Sobrecargos.

CAFEMO

La Cámara Argentina de Fabricantes de Equipos y Máquinas de Oficina, (CAFEMO) realizó su Asamblea Anual Ordinaria en la cual se designó la comisión directiva para el período 82-83. Esta quedó conformada por: Francisco Germani (IBM Argentina S.A.), presidente; Luis Daura (Unitronic S.A.), vicepresidente; Luis Alvarez Méndez (Micro Sistemas S.A.), secretario; Rubén Waynsztock (Texas Instruments Arg. S.A.), tesorero; Edgar Bustos (Olivetti Argentina S.A.), vocal titular.

COLEGIO DE GRADUADOS

Quedó constituido el Colegio de Graduados del Servicio Exterior de la Nación, cuya presidencia está a cargo de Ramiro Luis Vila.

Sus objetivos son: a) convertirse en el medio idóneo para que los egresados del instituto mantengan sus vínculos de amistad y conocimiento entre graduados de diferentes promociones; b) realizar actividades de tipo cultural; c) entrar en contacto con organizaciones similares nacionales y extranjeras a fin de intercambiar publicaciones y establecer vínculos de cooperación; d) crear una biblioteca sobre temas relativos a la diplomacia y a las relaciones internacionales; e) otorgar becas, ayuda económica para los estudios vinculados con la diplomacia y las relaciones exteriores.

Córdoba

"SOMOS OPTIMISTAS"

Rubén Juan Pellanda, gobernador de Córdoba, habla de la situación económica de la provincia y de las perspectivas de reactivación. Se refiere, además, al desenvolvimiento del sector automotriz y a la marcha de la institucionalización.

EXTRA: ¿En qué condiciones se encuentra la provincia y cuáles son las prioridades futuras?

Pellanda: Desde el punto de vista de las finanzas públicas, sobre un presupuesto de 10 millones de pesos ley, la provincia tuvo un déficit del 4,5 %. La Municipalidad de la ciudad de Córdoba que tiene un presupuesto de 1 billón 200.000 millones de pesos ley, alcanzó un déficit del 5 %, mientras que los 237 municipios del interior, con un presupuesto global de 1 billón 700.000 millones de pesos, soportaron el 2,35 % de déficit.

Esto demuestra que dentro del panorama general del país, las finanzas de Córdoba están sólidas.

Dentro de la actividad económica, la provincia tiene un producto bruto dividido en tercios: sectores agropecuario, industrial y de servicios.

El agropecuario produce la quinta parte de la producción de granos exportables del país. El turismo representa para nosotros un ingreso significativo a nivel provincial. En lo que respecta al sector industrial, existen algunos indicios de una definida, lenta y paulatina reactivación.

EXTRA: ¿Puede trazarnos un panorama en obras públicas y el camino de las altas cumbres?

Pellanda: La obra pública representa el 24 % del presupuesto inicial de 1982, que se amplió durante el año en un 30 % por mayores costos.

El camino de las altas cumbres es una obra importante para todo el país. Es un eje de comunicación transversal, que une el Atlántico con el Pacífico. El tramo que se está reiniciando es de 8 km y su costo era, en el momento de su licitación, de 20 millones de dólares.

EXTRA: ¿Cómo se está desenvolviendo el sector automotriz de la provincia?

Pellanda: Este sector es muy significativo dentro de la rama industrial, lo que le permite a la provincia tener mano de obra sofisticada, por los distintos rubros de producción que poseen las fábricas instaladas. Si bien es cierto que el sector industrial no comenzó a ocupar mano de obra, tampoco existen despidos. Lo que ocurre es que en estos últimos años las empresas perfeccionaron la capacidad de manejo de personal y técnica de abaratamiento de costos. Ahora se produce más con menos gente.

EXTRA: ¿Cómo marcha la institucionalización de la provincia?

Pellanda: Es destacable la ponderación y la mesura de todos los sectores. Los partidos políticos, los gremios y el sector empresarial apostaron a la vida institucional de Córdoba. Esto mantiene un clima de tranquilidad pública y de paz social, dentro del cual se puede dar el diálogo democrático.

Somos optimistas en cuanto a que Córdoba puede encontrarse con la vida institucional en condiciones realmente adecuadas para la provincia.

Santa Fe

Nueva Estación de Energía

El gobierno de la provincia de Santa Fe cedió en carácter de uso gratuito al ente autárquico provincial, un predio del Parque Industrial Sauce Viejo para la instalación de una Estación Transformadora de Energía. Dicho terreno cubre una superficie de 1.000 m².

General Sarmiento

Curso

El 22 de diciembre se procedió a la clausura y entrega de diplomas a los 44 graduados que egresaron del curso de Capacitación en Organización y Administración Hospitalitaria. Esta actividad científica fue organizada por la Asociación Médica de General Sarmiento y auspiciada por la Municipalidad local, el Ministerio de Salud Pública de la provincia de Buenos Aires, la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de La Plata y el Colegio Médico de la provincia de Buenos Aires.

San Isidro

Inauguración

Fue inaugurada, entre las calles Chacabuco e Ituzaingó de San Isidro, una plazoleta con el nombre de Luis I. de Aquino, en honor de quien fuera un prestigiosos pintor, precursor de la museología argentina, y hombre de ciencias. Durante más de 20 años se dedicó a pintar los rincones más hermosos del partido de San Isidro.

Buenos Aires

"Flor Amarilla"

El Ministerio de Asuntos Agrarios realizó una intensa campaña de control de "flor amarilla" en diez partidos bonaerenses y en los límites de las provincias de Buenos Aires y La Pampa. Los trabajos consistieron en el relevamiento de las áreas infestadas y la aplicación de productos químicos sobre la maleza.

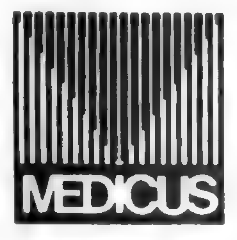
Belgrano tiene Medicus.

PRAGMA / FCB 115



El nivel de Medicus también está en Belgrano.
Para comodidad de sus asociados.

Para atender a Belgrano como se merece.
Así es la eficiencia de Medicus.



Medicus.
Eficiencia y vocación.

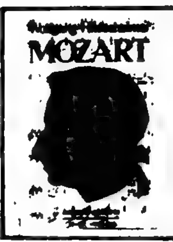
Casa Central: Maipú 1252 - Tel. 311-8904/09/1164/1272/9462/1170-Cap.
Agencia Alvear: Av. Alvear 1809 - Tel. 41-9607/8299 - Cap.
Agencia Belgrano: José Hernández 2427/31 - Tel. 784-8980
Agencia San Isidro: 9 de Julio 351 - Tel. 743-7473
Agencia Rosario: Urquiza 1441 - Tel. 24-8383/8980
Agencia Bariloche: Mitre 125, Of. 17 - Tel. 2-4826



MOZART

Wolfgang Hildesheimer

Editorial Javier Vergara, Biografía e Historia, Barcelona-Buenos Aires-México-Santiago de Chile, 1982, 394 páginas.



"Si la grandeza de Mozart no es mensurable, en cambio son tangibles sus efectos; su repetición en forma de interpretación, cuantitativamente exorbitante, ofrece un ejemplo concreto de lo que está destinado a fracasar: el intento de volver accesible la extraordinaria grandeza de la obra de un hombre, de llegar a comprender su peculiaridad y unicidad, de sondear su misterio", dice al comienzo Hildesheimer en su notable aproximación del genio mozartiano. Básicamente, la personalidad del músico quedará como un **enigma**. Tras demitificar datos e interpretaciones ligeras o literarias de varios de sus biógrafos —éste es un libro de disenso, dice el autor—, las páginas del libro inician una apasionante indagación alrededor del misterio **Mozart** y el **misterio** de una contribución artística superior. "Sus reacciones a las condiciones de vida y a sus estados de ánimo, así como se nos presentan en los documentos, no se aclaran en su música. Al contrario, son inconscientes, pero sistemáticamente, ocultadas por el propio Mozart. Esta es una tesis de mi ensayo y, al mismo tiempo, un resultado".

Tras marcar que en las biografías suelen confundirse los límites entre la verdad y el deseo, Hildesheimer se aleja de las visiones ideales y elige el camino de la minuciosidad para analizar a un hombre que "componía tal como se veía, como quería o debía verse, como debía o deseaba aparecer a los demás ycomo se imaginaba que otros lo imaginaban. Pero cómo era, esto no lo deducimos con seguridad de sus palabras".

"El enigma Mozart —destaca— consiste precisamente en que, como clave interpretativa, falta el 'hombre'. Se sustrae a su obra, ya sea durante su vida o después."

Más adelante agrega el autor: "Mozart nunca es captable. No era experto en su alma, ni le interesaba medirla. En consecuencia nunca la reveló, salvo en algunos momentos oscuros, sobre todo al final de su vida".

Mozart nunca se proyectó al mundo circundante. Nunca quiso comunicar su yo como lo hicieron Goethe o Beethoven. Conocemos datos de él —admiraba a Haydn, le gustaba el billar, su gran amor fue Aloisa—, pero su interior como totalidad resulta inabordable.

En su interpretación de la vida y obra del músico, el ensayista introduce reflexiones de Voltaire, Einstein y Freud, entre otros, que abren importantes vías de reflexión.

Mozart no hizo de la lealtad una de sus principales virtudes pero, en cambio, exhibió casi siempre una notoria capacidad crítica y un humor indomable e indómito.

Hildesheimer incluye, además, relatos de la vida familiar y amorosa, y de sus relaciones con amigos y la clase dominante de su tiempo. Sus mayores obras —"Don Giovanni", "Las bodas de Figaro", "Cosí fan tutte", "La flauta mágica", entre otras— se insertan en el ensayo a través de una perspectiva enriquecedora.

"Es probable que ni siquiera el círculo más íntimo de Mozart haya sido conmovido por la cesura que su muerte significó. Y cuando el 6 de diciembre de 1791 aquel cuerpo enjuto y consumido fue depositado en una mísera fosa, nadie intuyó que se llevaban a la tumba los restos mortales de un espíritu indeciblemente grande, regalo inmerecido para la humanidad, en la cual la naturaleza produjo una obra maestra excepcional, quizás irrepetible, de todos modos nunca más repetida". Paradojal cierre de un libro calurosamente recomendado.

C.M.

HEMOS RECIBIDO

● **LOS NOMBRES DE LA DERROTA.** ● **NESTOR J. MONTENEGRO - EDUARDO ALIVERTI.** Las Malvinas y sus entretelones. Un libro polémico. Usted ya se enteró: Galtieri negó ser la "fuente", pero. . . (Nemont Ediciones, 110 páginas, 1982).

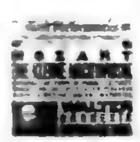
● **SELLOS POSTALES ARGENTINOS CON HISTORIA.** Amplia y completa recopilación filatelista con fotografías y comentarios especializados. Se contó con la colaboración de coleccionistas y el material fue volcado en muy buenas reproducciones que sintetizan, de alguna manera, nuestra evolución histórica y cultural (Manrique Zago Ediciones, 1981, Buenos Aires, 192 páginas).

● **RITOS CONYUGALES** ● **MARGARET FORSTER.** Tras veinte años de matrimonio aparentemente perfecto, Robert y Anna Oswood se enfrentan al clásico triángulo, tras la aparición de la ambiciosa y hermosa Claire. Hay una carta de por medio —escrita por Robert en una actitud de confesión— que se convertirá en el hilo de unión de varios personajes empeñados —salvo él, quizás— en mantener la "imagen" (Editorial Sudamericana, 223 pággínas).

RECOMENDAMOS

***Cosmos**, de Carl Sagan (Editorial Planeta, colección Documento, 345 páginas) reconstruye a través de sus páginas los capítulos de la serie de televisión. El libro constituye una verdadera edición de lujo y se inscribe en una línea científica y humanista. Frente a lo desconocido y lo infinito, Sagan descubre el origen y el destino de la vida. Para él la ciencia es una proyección del espíritu, un imperativo entroncado con el hombre —desde hace millones de años— y que persistirá mientras el hombre exista. Excelente documento.*

DISCOS
LO ULTIMO



• **Mozart. Oberturas:** "Las bodas de Fígaro", "La flauta mágica" y "Così fan tutte". **El empresario teatral y Música Funeral Masónica. Una pequeña serenata nocturna.**
El genio superior de Mozart, por Bruno Walter y la Orquesta Sinfónica de Columbia. (A los admiradores del músico les recomendamos leer "Mozart", de Wolfgang Hildesheimer.)

• **Liszt. Los preludios. Rapsodia húngara Nº 1.** El fogoso temperamento del compositor húngaro interpretado por una sensibilidad gemela: Leonard Bernstein, dirigiendo la Filarmónica de Nueva York. Y **Rapsodia Húngara Nº 2** y **Vals Mefisto**, en la correcta versión de Eugene Ormandy. Orquesta de Filadelfia.

• **Brahms. Cuarta Sinfonía en mi menor, op. 98. Obertura Festival Académico.** La poderosa inspiración del músico alemán en una creación mayor en la excelente versión de George Szell y la Orquesta de Cleveland.

• **Virtuosismo Orquestal Ruso.** Leonard Bernstein y la Filarmónica de Nueva York y un deslumbrante recorrido por el alma rusa: "Danzas Polovtsianas", obertura de "Russlan y Ludmilla", "En las estepas del Asia Central", "Marcha del jefe caucásico", "Danza de los marinos rusos", "Preludio de Khovantchina" y "Danza de los Saltimbanquis". (Great Performances, CBS.)



Diana Ross: seda y electricidad

• **Art Tatum Solo Piano.** Uno de los grandes pianistas de jazz de todos los tiempos. Tatum —que influyó notablemente en el estilo de otros ejecutantes— deleita por su técnica y "feeling" en temas como "Sauce llora, por mí", "Alguien me ama", "Dulce Lorraine", "Dardanella", "Mi corazón se paralizó" y "Cielos azules" (Jazz Inmortal, EMI).

• **Aconcagua. Los Jaivas.** El talento de Gato Alquinta —Mario Mutis— y Gabriel, Claudio y Eduardo Parra recreando espléndidamente música latinoamericana. Un LP donde lo tradicional se enriquece con la incorporación de instrumentos electrónicos. La amalgama resulta atrapante y la grabación (realizada en París) es para el aplauso. Incluye: "Aconcagua", "Takirari del Puerto", "Debajo de las higueras", "Desde un barrial", "Huariruro" y "Corre que te pillo" (Sazam Records).



Con motivo de la llegada del grupo Van Halen *—llamados los "Atila del rock",— el sello WEA editó su discografía completa (de excelente nivel técnico):* **"Mujeres y niños primero", "Justa advertencia", "Van Halen I" y "Van Halen II"; el último —"Diver Down"—** *es el mejor de la serie con un tema sorprendente ("El malo y el grandote Bill"). Van Halen y su banda seguramente harán estallar el recinto de Obras*



E. T.: *la inspiración de John Williams*

• **Banda de sonido original. El Extraterrestre.** El sideral éxito de Steven Spielberg encuentra en John Willams un apoyo inestimable. La banda es excelente. No se queda en la mera espectacularidad y consigue hacer volar los sentimientos (MCA Records).

• **Este amor es como el viento.** La buena voz de Jairo en temas como "El amor es como el viento", "El día que me quieras", "El nacimiento", "Será que estoy llorando", entre los más destacados (RCA).

• **Amore libero.** Buena selección, donde sobresalen "Esto sí es amor" (Gianni Nazzaro), "Aparte del hecho" y "Tú sabrás" (Iva Zanicchi), "Zingara" (Nicola de Bari), "Hagamos la paz" y "Todo de ti" (Fred Bongusto) (Music Hall).

• **Diana Ross. Seda eléctrica.** Un sentido rítmico casi felino y una intensa delicadeza caracterizan la voz de Diana. Lo prueba en este L.P. —producción y grabación excelentes— a través de "Músculos", "Demasiado cerca", "Quien", "En tus brazos" y "Soy yo" (EMI).

• **El baile de la Policía Secreta.** Grabación de un recomendable concierto rock con notables del género. Se escucha a Sting en "Roxana" y "Mensaje en una botella"; Jeff Beck-Eric Clapton en "Porque ya no somos amantes", "Allá lejos camino arriba" y "Encrucijada"; Bob Geldof & Johnny Fingers en "No me gustan los lunes"; Phil Collins en "En el aire esta noche" y "El techo gotea". Donovan en "El soldado universal" y "Retén el viento"; y The Secret Police y el final para "Me liberarán" (Island, Microfon).

• **Exclusivo para ellos.** Los románticos se encontrarán con María Martha Serra Lima ("De quererte así"), Gigliola Cinquetti ("Cuando me enamore"), Sandra Mihanovich ("Falta poco tiempo"), Estela Raval —Los Cinco Latinos ("Sólo tú"), Iva Zanicchi ("Yo que no vivo sin ti") y Olga Guillot ("Soy lo prohibido"), además de Manuela Bravo y Vikki Carr (CBS).

• **Música para la noche.** Una selección de primer nivel. Están: Billy Joel ("El extraño"). Barbra Streisand ("Mi corazón me pertenece"), James Taylor ("También su ciudad"), Art Garfunkel ("Ojos brillantes"), Rita Coolidge ("Estamos todos solos"), Paul Williams ("La parte que me corresponde") y Dan Fogelberg ("Mucho antes"), entre otros (CBS).

• **Si no lo veo no lo creo. B. B. Muñoz.** De "pop" nacional y entre lo más importante que hemos escuchado en los últimos tiempos. Con muy buenos temas compuestos por Muñoz, sólidos músicos y un estilo interpretativo de personal expresividad y calidez. Melodías y textos se funden con inteligencia y vitalidad. Se destacan: "Hijos del padre de la flor" (compuesto con Facundo Cabral), "Sólo un gorrión", "Juan el gris", "Déjenla volar" y "Amigomío". B. B. tiene mucho que hacer y decir en la música popular argentina (RCA).

• **Che Pibe. Raúl Porchetto.** Una de las figuras del rock nacional en un disco desparejo. Lo más interesante: "Así está mi corazón" y "Este hermanito a casa volvió" y "No sé si me entendés". Incluye "Che Pibe", con Gieco (RCA).

• **Patrice Rushen. Directo al corazón.** Aceptable L.P. con una voz pequeña pero rítmica. Sobresalen "No me olvides" y "Estaba cansada de estar sola" (WEA).

VARIOS

Dandelion por Newton Family (RCA); **Amor de aficionado,** por Joan Baptista Humet (RCA); **Como uno,** por Kool & The Gang (RCA); **El Extraterrestre y otros** (RCA); **Los vinos de mi tierra,** por Las Voces de Orán (CBS); **Grandes Exitos,** por el folklorista Víctor Velázquez (EMI); **Canciones del corazón,** por Valerio (MH); **Nuevas direcciones,** por el veterano grupo Tavares; **Suéltate** y el ritmo "disco" de Evelyn King (RCA); **Los 15 máximos** (Sandra Mihanovich, ABBA, Manolo Galván, Sergio Denis, Francisco, etc.) (RCA); **Súper Disco** (Kool & The Gang, Tavares, Frida, Evelyn King, etc. (RCA); **Manzanilla** (RCA); **Mamma Panamá** y un tropicalismo a la francesa, por Carlos (EMI); **Telúrico** ("El humahuaqueño", "La jota cordobesa", "La patrulla", "El jangadero", "Misionera", etc.), por Waldo de los Ríos (Epic); **34º — Fausto Papetti** (el conocido saxofonista en "Primer amor", "Blues de la calle Hill", "Realidad", "Arthur", entre otros) (MH); **The Rosko Show** (varios intérpretes; sobresale Aretha Franklin en "Rezo una plegaria") (Atlantic); **Cantora** y el estilo de Julia Elena Dávalos ("Nostalgias santiagueñas", "La Pomeña", "Me gusta Jujuy", "Le tengo rabia al silencio", etc.) (CBS); **Spys** por los integrantes de Foreigner y su rock contundente (EMI). El rock español se hace presente a través de dos de sus grupos más difundidos: Barrabás y su sonido "pesado" y Tequila en su último L.P. **Confidencial** (Discosa).

En el verano del '82, tras una larga prohibición, Mercedes Sosa regresó para llenar y enfervorizar con su talento el teatro Opera durante varios días. Hace unas semanas Charly García —y después otra vez "La Negra"— conmovieron el estadio de Ferro. Ambos acontecimientos, que marcaron un hito en nuestra canción popular, tienen un "cerebro" al margen de las calidades musicales de ambas figuras. Se llama Daniel Grinbank y es productor de García, Mercedes, Nito Mestre, Celeste Carballo, Virus, Dulces 16, Los Abuelos de la Nada, Suéter, Oveja Negra, Inés Gracia del espectáculo "Caviar". Nada más y nada menos. En este reportaje, analiza el fenómeno, sus raíces y perspectivas, habla de la censura, y afirma que su meta es exportar el rock nacional. Grinbank traza diferencias entre la moda-rock y el sentimiento-rock. Este, asegura, no ha perdido su pureza original.

Grinbank

EL CEREBRO DEL ROCK NACIONAL

EXTRA: El rock nacional ha registrado una eclosión. ¿No corre el peligro de comercializarse y perder su sentimiento original, ése que los caracterizó en sus tiempos "underground"?

Grinbank: No. El rock sigue siendo en esencia fiel a lo que fue en su inicio. Simplemente, existe un reconocimiento mayor que es externo a él. Pero dentro del rock no hubo ningún cambio de política comercial. Siempre fue objetivo de los artistas vender discos y llevar gente a su show. Ahora se está dando, surge efecto. Pero desde un primer momento fue la meta de todo músico.

EXTRA: ¿Dónde radican las causas que han convertido al rock en un verdadero fenómeno de la música nacional?

Grinbank: El trabajo coherente y profesional que vienen desarrollando, tanto los músicos como toda la gente que maneja el rock, le dieron a este movimiento una línea muy definida, que no defrauda al público. También se debió a que las letras de las canciones, en determinado momento, respondieron a una coyuntura política y social por la que atravesaba y atraviesa el país, más que en otros géneros, como el tango y el folklore.

Otro motivo es el factor económico. El rock, en general, es consumido por la clase media y alta. Pero en estos últimos años, los precios de los discos y de las entradas a los shows fueron bastante accesibles para la clase obrera. Esto hizo que los sellos discográficos aplicasen mejor presupuesto de promoción destinado a todo este movimiento.

EXTRA: En concreto, ¿el rock sigue siendo fiel a sí mismo desde el punto de vista creativo?

Grinbank: Hay dos etapas. Una es la meramente artística, de creación. Esta corresponde en forma exclusiva a los músicos y no sufrió ninguna modificación. La otra es la de producción, que comprende desde la producción discográfica con posibilidades de difusión, hasta producción de shows con infraestructura técnica, sonido y luces. Esto fue lo que sí varió. Pero la actitud creativa del músico sigue siendo la

misma. La falta de condicionamientos y la libertad para crear de un Charly García, de un Luis Spinetta, o de un Lito Nebbia, siguen siendo igual que cuando comenzaron.

EXTRA: Un tema polémico. ¿El rock que hacen nuestros músicos tiene identidad propia o es una adaptación del extranjero?

Grinbank: Es totalmente argentino, con raíces nacionales. Tiene personalidad. Yo creo que existen cuatro países que son ejecutores de rock con personalidad: Inglaterra, los Estados Unidos, Alemania y Argentina. Esto no significa que, en nuestro país, no hayan grupos que son calcos de conjuntos extranjeros. De pronto, cuando me dicen que en la Argentina hay grupos "punk" me parece ridículo. El país es "punk".

EXTRA: ¿Cómo explica el éxito de Mercedes Sosa, que viene de un género al cual los rockeros no se acercan demasiado?

Grinbank: Se explica por lo que canta y por lo que es: la mejor cantante del Cono Sur. Porque es un tesoro viviente y porque tiene la capacidad de hacer música de distintos géneros. Es una persona que se identifica con el "Submarino amarillo" de los Beatles, que admira a Steve Wonder. En suma, maneja el lenguaje de la juventud.

EXTRA: ¿Persiste la censura en los medios de comunicación para el rock?

Grinbank: Creo que el rock no está más o menos censurado que el resto de las actividades culturales del país. Lo está en la misma medida. Quienes manejan los medios de difusión, sobretodo la televisión y la radio, no son amantes del rock. Evidentemente, es un fenómeno que sucede a pesar de ellos y del cual no pueden prescindir. Va por el lado del "rating".

EXTRA: Además de la rebeldía, ¿qué otros valores expresa?

Grinbank: El rock fundamentalmente es rebeldía. Es contestatario de una realidad, que no sólo es argentina sino también mundial. Va contra un sistema. Esto no quiere decir que el rock sea anárquico y que quiere cambiar todas las estructuras habidas y por haber, desde las mínimas instituciones hasta la familia. También hay rebeldía en el seno mismo del rock. En Inglaterra, por ejemplo, los "punk", hablan de Mick Jagger, los Rolling Stones o Rod Steward, y los califican de viejos, y dicen que se los comió el sistema y que están totalmente alienados.

EXTRA: ¿Rebeldía con o sin causa?

Grinbank: Muchas de las cosas que plantean los "punk" son verdades. Es totalmente lógico que las grandes estrellas del rock mundial terminen absorbidas por el sistema. Porque la suma de dinero que ganaron fue una monstruosidad, y de pronto se encontraron con una posibilidad de lujuria muy grande.

"Existen cuatro países que son ejecutores de rock con personalidad: Inglaterra, EE.UU., Alemania y Argentina. Esto no significa que en nuestro país no haya grupos que son un calco de los extranjeros. Cuando me dicen que en la Argentina hay conjuntos 'punk' me parece ridículo. El país es 'punk'"

EXTRA: Más allá de las virtudes o defectos musicales del rock, constituye un fenómeno excepcional de comunicación. ¿Cuáles son las causas?

Grinbank: Identificación, honestidad y profesionalismo. Esas son las causas.

EXTRA: La Argentina —en casi todos los campos— se caracteriza por enmarcarse en modas pasajeras. En la década del '60 se vivió el "boom" de la música folklórica y después desapareció. Hoy es el rock. ¿Sucederá lo mismo?

Grinbank: Ese "boom" del folklore desapareció relativamente para determinado tipo de gente. Pero todavía hay un Atahualpa Yupanqui, una Mercedes Sosa o un Cuarteto Zupay con gran poder de convocatoria.

EXTRA: Pero hay una moda rock. . .

Grinbank: Está de moda para un "sectorcito" que no lo consumía. Para el grueso del público los estadios se vienen llenando desde hace muchos años.

Creo que las tres expresiones musicales nacionales son el tango, el folklore y nuestro rock.

EXTRA: Multitudes, discos, escenarios. Además de estos factores, ¿el rock tiene metas?

Grinbank: No se propuso metas. El movimiento es externo al creador. Cada artista tiene sus metas.

Quizá, sí, aspire a ser reconocido como movimiento cultural dentro de la música popular argentina; a no perder terrenos reconquistados y a seguir con la autonomía y limpieza de siempre.

EXTRA: ¿Cuáles son las metas de Grinbank?

Grinbank: Exportar el rock argentino. Pienso que este movimiento tiene nivel suficiente como para ser conocido por el resto del mundo. Pero tenemos un problema, que es geográfico. Estamos un poco alejados del mundo. Por ejemplo, en Europa en dos horas vamos a Inglaterra y en tres a los Estados Unidos, que son los principales creadores de este tipo de música. En cambio nuestro mercado más cercano es Brasil, al cual se hace difícil entrar porque es muy nacionalista. Existe un problema económico que posterga la evolución del rock nacional en el extranjero.

EXTRA: ¿Qué importancia tiene para el rock nacional las actuaciones de conjuntos extranjeros en nuestro país?

Grinbank: Me parece una idea brillante. Técnicamente es muy importante la llegada de grupos extranjeros como Queen o Van Halen. Se aprende mucho. Y lo que sirve para aprender, vale. Lamentablemente en la Argentina no se fabrican equipos técnicos de sonido y luces a la altura de otros países. Y son indispensables para la realización de un show.

También creo que la proliferación de cualquier movimiento cultural no

debe ser a costa de prohibición de nada. Porque todo movimiento artístico nace en la libertad.

Lo que está mal es que nos cueste tanto a nosotros poder realizar una actuación fuera de nuestras fronteras.

EXTRA: El movimiento rock tiene un gran poder de convocatoria. Un poder envidiable. ¿Hay sectores políticos que quieren utilizarlos para atraer votos?

Grinbank: Están intentando. Pero yo no veo mal que los músicos admitan una ideología política. Si el país aprende a vivir en democracia, no porque "Montoto" apoye a Alfonsín, y "Perico" al justicialismo; cualquiera de ellos que gane va a tener derecho de prohibir al otro. En democracia la gente tiene que dar su apoyo al político que más le guste. Y los músicos también. Mercedes Sosa viene de participar en la campaña política del Partido Comunista en España. Y no por ello debe ser censurada. Sin embargo, lo estuvo.

EXTRA: ¿Cuál es el orden, ideología-cantante o cantante-ideología?

Grinbank: Las dos posiciones son válidas.

EXTRA: ¿Qué puede definir como clásico dentro del rock nacional?

Grinbank: Creo que el rock en ese sentido es anárquico. No porque los rockeros sean anarquistas, que es algo muy distinto. Sucede que el rock no tiene clásicos. Todo es una misma base.

EXTRA: ¿Durante cuánto tiempo fue "underground"?

Grinbank: Los primeros cinco o seis años. Pero cuando se comienza a llenar estadios como el Luna Park y Obras, deja de ser "underground". Lo que pasa es que los medios de comunicación lo descubren hoy, pero el rock como movimiento siempre fue igual.

EXTRA: Los padres suelen relacionar frecuentemente al rock con la droga. ¿Cuál es su reflexión?

Grinbank: Opinan sin conocimiento de causa. El conocimiento es el que va matando ese tabú. De repente un padre que tiene ese prejuicio y su hijo comienza a ir a los recitales y vuelve normal —como si hubiese estado en la cancha o en el cine— se da cuenta que realmente la sospecha es una fantasía.

EXTRA: ¿Cuál es su definición del rock? ¿Una actitud iconoclasta? ¿Una ruptura con el "establishment"? ¿Un alarido fugaz?

Grinbank: Cito una frase de Pete Townsed que define totalmente al rock. Dice así: "Si grita pidiendo verdad en lugar de auxilio, si se compromete con un coraje que no se está seguro de poseer, si se pone el pie para señalar que algo está mal, pero no se pide sangre para revivirla, entonces es rock and roll".



Paciente estacionario

El mes que acaba de transcurrir (enero, así llamado —"januario"— por los romanos porque era el que abría la puerta o el paso al año nuevo) ha sido, en lo cinematográfico, tan exangüe como descolorido, tanto en cantidad como —mucho más doloroso— en calidad. Los estrenos fueron pocos, y a la mayor parte de ellos apenas si les cabe ese nombre, ya que de nuevo, poco o nada aportaron, y de bueno, menos aún. Lo peor es que a este metafórico paciente, de estado ya crónicamente estacionario, nadie le vislumbra siquiera la menor mejora. No deja de ser llamativo que en la maltrecha taquilla porteña el filme que ha marchado, holgadamente, a la cabeza de las recaudaciones, haya sido **"E.T."** (ya comentado en un número anterior, junto con las "primicias" de este díscolo 83); por una parte señala que el público se retrae, lógicamente, cuando no hay cosas que valgan demasiado la pena, y por la otra que en tanto no se modifiquen los enfoques a cargo de la censura —para lo que haría falta, previamente, un profundo cambio en la modalidad y en la mentalidad de mucha gente— no pueden esperarse milagros. El material a reseñar no es, por tanto, demasiado numeroso; empero, y someramente, esto es lo que se vio.

Once años —mes más, mes menos— insumió el rodaje de **"Los leones se divierten"** (peregrina traducción para "Roar", o sea **"Rugido"**), ya que en la película intervienen también, y en cantidades apreciables, onzas y leopardos, panteras y jaguares, tigres y hasta belicosos elefantes. El argumento, un tanto ingenuo, expone los líos que se arman cuando la familia de un conservacionista decide visitarlo en su reserva africana, para lo cual su mujer y sus tres hijos llegan cuando el antedicho se halla ausente, e ignorantes del carácter más bien pacífico de las fieras, reaccionan como si éstas no pudieran sofrenar lo salvaje que llevan en sí. Sustos, apurones, unas cuantas secuencias bastante divertidas, hacen que este filme de Noel Marshall se vea con nada fatigante agrado; el reparto, discreto, y los animales, espléndidos. El francés Claude Zidi volvió con una muy simple comedia de enredos, con actores desconocidos, filmada en parte en las playas de la Costa Azul, y con unos cuantos "gags" de certero efecto: **"Los incorregibles de vacaciones"** es el título del producto, de consumo masivo, que consigue sin trabajo lo que se propone: hacer pasar el rato. Y explotando a la ya mítica Emanuelle, pero sin presencia, sea del color que fuere, **"El cuerpo de Emanuelle negra"**, un disparate erótico de pésimo gusto, con supuesta dirección del italiano Luigi Scattini, y el verdadero despilfarro, en el elenco —despilfarro doblemente doloroso— de ese, otras veces gran actor, que es Gian María Volonté. Para el silencio y el olvido más cerrados **"Las locuras de Parchís"**, con el quinteto de españoles de quienes, en unos pocos años más, nos librará madre Natura al obligarlos a crecer siquiera sea físicamente.

Pero los Parchís son príncipes de la comedia si se los compara con otro quinteto, este portorriqueño, de fulminante arrastre entre las adolescentes adictas a la TV, y cuyos integrantes responden al apelativo de "Menudo". La película ha sido denominada **"Una aventura llamada Menudo"**, la dirigió un tal Orestes Trucco, alguien de quien se susurra que es argentino pero que se ha radicado en las zonas del Caribe (¡que no las abandone, por Dios!), y es tan, pero tan mala que no merece una



Julio César Cruz, el zezé de "Mi planta de naranja-lima"


Raúl Porchetto en Obras

sola palabra más. Y ya que nombré hace unas líneas, a la TV, en sus folletines parece inspirada **"La vida continúa"**, realización francesa dirigida por alguien que hace unos años, con su **"Madame Rosa"**, consiguió nada menos que el "Oscar" a la mejor película extranjera, Moshé Mizrahi. Las fórmulas que emplea en su relato, para exponer qué cosas debe enfrentar la protagonista, cuando repentinamente enviuda, huelen indudablemente a teleteatro, y del sentimental. La película conserva empero un margen de decoro, y junto a un Jean-Pierre Cassel bastante anodino, Annie Girardot logra mantener enhiestos algunos de sus cada vez más raleados laureles.

Lo mejor se tuvo en la versión para la pantalla de **"Mi planta de naranja-lima"**, la recordada y cálida novela de José Mauro de Vasconcelos convertida en seductoras, en emotivas imágenes por Aurelio Teixeira, en un filme de tibieza y desbordante humanidad, con el pequeño Julio César Cruz, un prodigio de sensibilidad, haciendo de Zezé. Volvió John Carpenter, el joven director norteamericano especializado en desagradables filmes de terror, con **"El enigma de otro mundo"**, sanguinolienta trama en la que un despojo humanoide, viscoso y gelatinoso, y sangrando profusamente, intenta apoderarse del mundo. Que el olvido sea su corona. Y otras dos películas francesas muy malas: **"Nosotros adelgazaremos juntos"**, con imposible dirección de Michel Vocoret, y el gordito Peter Ustinov, flanqueado por Bernadette Lafont y Catherine Alric, en los papeles principales (un filme aburrido, y encima mal contado), y **"El último orejón del tarro"**, del debutante Peter Jassovitz, a la vez guionista y argumentista, cuyo título, y cinematográficamente hablando, define a las mil maravillas sus valores. Para los más chicos, con moderadas pretensiones de esparcimiento, **"Las travesuras de Arnold"**, de Lee Philips, donde el rollizo Gary Colemn (otro popularizado por la TV) corre unas cuantas aventuras, y donde aparece la siempre grata presencia de esa maravilla de actriz que es Maureen Stapleton; para los más jóvenes, **"Helado de limón"**, de proveniencia israelí, con dirección de Boaz Davidson, acerca de la iniciación sexual de tres adolescentes amigos, con algunos momentos —sólo momentos— de legítimo interés, y **"Grease 2"**, que nada tiene que ver con su antecesora del mismo nombre (pero **"Grease"**, solamente), y cuya directora, Patricia Birch, resulta ser una excelente coreógrafa, lo que no alcanza, ni mucho menos, para salvar al producto del naufragio más declarado. Por último **"Buenos Aires Rock"**, excelente filme testimonial de Héctor Olivera, que recoge algunos aspectos del festival de rock realizado en noviembre del 82 en el estadio Obras Sanitarias, animado y colorido desfile de solistas y de conjuntos de la especialidad, pero también un documento referido al público, a sus reacciones, a su conducta, y equivalente, por la gravitación de semejante cantidad de rockeros y de sus adeptos, a un genuino fenómeno de la cultura nacional.



Variedad e interés

Hace unos cuantos veranos que a quien suscribe estas líneas no le tocaba ser testigo de un hecho semejante: el de una actividad teatral inusitada, en cantidad así como en calidad, en los dominios de la escena local. Tal vez las razones haya que buscarlas en que muchos se han de haber convencido de que sin el fuerte respaldo que, como propaganda, significa la TV, la aventura marplatense (y de otros balnearios), era eso, una aventura; por otra parte, y por razones que es mejor no menear, también ha de ser mayor la cantidad de porteños que permanecen en la ciudad este verano, y no por razones estrictamente sentimentales. Rápidamente, pues el espacio apremia, se dan a continuación los nombres y algunos datos de piezas que merecen ser vistas cuanto antes, por la inusual suma de sus valores. Es una pena que **"El cruce del Niágara"**, de Alonso Alegría, haya ocupado el escenario del Tabaris sólo durante un mes, pues además de ser una obra hermosísima, ofrecía amplia ocasión de lucimiento, en sus dos únicos personajes, a Víctor Laplace y Norberto Díaz, que no la desaprovecharon ni mucho menos. Otro formidable duelo de actuaciones es el que se da entre Miguel Angel Solá y Betiana Blum en **"Camino negro"** (en un plano menor, pero no desdeñable, se mueve Juan Leyrado), de Oscar Viale y Alberto Alejandro, dura, implacable en su "crescendo", filosa y desgarradora en sus diálogos, en el Blanca Podestá. Vuelve Griselda Gambaro (en tanto **"La malasangre"** ocupa otra de las salas porteñas) en una de sus metáforas sobre la fontería, los abusos del poder, la ambición y el egoísmo, con **"Real envido"**, aposentada en el Odeón, con soberbia y completa dirección de Juan Cosín, y excelentes prestaciones por parte de Lidia Catalano —consagratoria— Leal Rey, Jorge Petraglia y un elenco disciplinado y rendidor. En el Patio del Naranjo, del Museo Larreta, ese lugar tan sugestivo y encantador, **"yo?... Teresa de Jesús"**, ceñida y sobria evocación de la santa de Avila, ofrecida en un marco ideal, y también inmejorable. José María Paolantonio acometió una tarea ciclópea al adaptar primero y escenificar después (incluidas canciones, bailes, "batucadas" y hasta una "macumba") **"Doña Flor y sus dos maridos"**, de Jorge Amado, que ya conociéramos años atrás en una mutilada traducción cinematográfica. Lo que se ve sobre el escenario del Metropolitan (divido en varios y complejos planos, lo que acrecienta los méritos del director) es teatro adulto, para un público adulto, además de una chispeante y alegre secuencia de picardías y de conflictos que se resuelven en un bienvenido "happy end". Ana María Cores, bonita y sensual; Adrián Ghio, movedizo y simpático, y Villanueva Cosse, con su autoridad y con su oficio, deleitan ampliamente al espectador, así como los demás actores y la "troupe" de elásticos, de felinos bailarines. Hay mucho más, pero imposible: el espacio ya llega a su fin.

César Magrini







Clara Mariño

NO VA A SER FACIL

"La sociedad argentina como tal está absolutamente incapacitada para manejarse con la realidad... He llamado a esta situación **encaramiento mágico de la realidad política,** lo que en muy simplista explicación quiere decir que se cree más en los rituales bélicos, en las palabras—fuerza, en el énfasis retórico y el pensamiento desiderativo, que en la acumulación desapasionada de la información y el análisis de la realidad circundante". Encontré este pensamiento de **José Miguens** ("La Argentina irreal", **EXTRA** Nº 206) en una hoja que mi tía guarda en el cajón de su escritorio. Evidentemente, le ha gustado mucho y a mí también.

Al más puro estilo teleteatral hay argentinos que apuestan a las soluciones mágicas y terminan sectorizándolo todo. Están los que creen que la economía se arregla el día que bajen las tasas de interés. Otros advierten que el final de nuestros males se producirá cuando se vayan los militares. Ciertos grupos sueñan con borrar a las asociaciones sindicales. Hay quienes imaginan que la solución pasa por las privatizaciones de las empresas del Estado. Dentro de los partidos populares algunos descargan sus propias frustraciones en las minorías mientras representantes de éstas no vacilarían en recurrir a un nuevo golpe si fuera "necesario". Hay quienes sintetizan la salud del país en una devaluación o en la garantía o no de los depósitos bancarios. Hay quienes están convencidos de que las desgracias nacionales fueron causadas por tres o cuatro apellidos. El funcionario de turno se cree víctima del anterior y —por si acaso— del que va a sucederlo.

Este "encaramiento mágico", del que lúcidamente habla Miguens, se desparrama, incontrolable, en los tejidos de la sociedad. Parcializamos los conflictos de tal manera que acabamos por triturar la posibilidad de hallar soluciones. **Y así los problemas de siempre nos recorren como fantasmas inatacados. En lugar de estructurar las relaciones de poder luchamos por agrandar nuestra parcela a cualquier precio (claro, que el precio siempre lo pagan los demás). Los militares desconfían de los políticos y éstos de los militares. Los sindicalistas de los políticos y los industriales de los financistas. Somos un país de islas, de corporaciones que no saben o no quieren amalgamarse.**

A veces, más que hacer política, celebramos —como dice Miguens— viejos y fracasados rituales, a pesar de que constantemente simulamos estar inaugurando conductas, ideas o formas de ser. Es el "énfasis retórico" desplazando a la realidad de los hechos.

Se escucha: "Debemos volver a nuestra tradición democrática". Me pregunto: ¿cuál tradición?

"Hay que regresar a principios republicanos". Me pegunto: salvo escasísimos períodos que pasaron como el relámpago, ¿cuándo los respetamos?

"Hay que rescatar el modo de ser nacional." Me pregunto: ¿cuál? ¿El de la prepotencia? ¿El de los golpes de Estado" ¿El de los fraudes? ¿El de la vergonzosa inmoralidad pública?

El poeta Arthur Rimbaud quería reinventar las palabras. Nosotros tenemos que reinventar la democracia.

Los cortos períodos constitucionales que se vieron en los últimos 40 años también mostraron gruesos trazos antidemocráticos.

Las democracias de principio de siglo tampoco nos sirven de modelo porque se hicieron con una **parte** del país y, en 1983, hay que hacerla con **todo** el país.

La democracia —si es que la merecemos (Borges cree que no)— habrá que conquistarla paso a paso, día a día. No termina con el voto, empieza en cada gesto, en cada conducta, en cada sentimiento.

Intentemos ser definitivamente sinceros: si hasta ahora no fuimos capaces de armar una sociedad democrática es porque **no** fuimos capaces de alcanzarla. O porque nos faltó inteligencia. O porque nos faltó honestidad. O porque nos faltó el sentido del progreso histórico.

Para construir el futuro no es necesario incendiar el pasado. De él tomemos los edificios que han quedado en pie, pero sobretodo pongamos en marcha los trabajos de la imaginación y la integridad.

La democracia no es el sistema más fácil. **Es el más difícil.** Porque exige el funcionamiento de las virtudes mayores: libertad, justicia y compromiso. Sin ellas el funcionamiento se atasca.

Poco antes de ser asesinado, John Lennon confesaba: "La magia se ha terminado". Se refería al encandilamiento y a la alienación que producían The Beatles sobre las multitudes masificadas. Aclaraba que el grupo hacía buena música y nada más. El resto no servía.

El tiempo de magia y hechicería también **parece** concluir en el país. Salir de este estado de falsos encantamientos para pasar a la realidad constitucional resultará dramáticamente difícil. Pero a la larga —si es que se da— el costo pagado valdrá la pena.□

Renault 18 GTX Break.

Una familiar belleza.

Es la belleza que la familia busca en un auto.
La belleza de su practicidad, por su amplio baúl con asiento trasero rebatible.
La de su docilidad de manejo, por su nueva dirección de potencia.
De su seguridad, por su exclusivo cierre electromagnético de puertas.
De su confort, por su aire acondicionado, su levantacristales eléctrico, su radio AM-FM estéreo con su pasacassettes.
Renault 18 GTX Break. Una belleza para toda la familia.

Renault 18 GTX Break.

Téngalo también por el Plan de Ahorro Previo Rombo 80, de Asorte S.A. de ahorro para fines determinados.



Energizer de Eveready.
La última palabra en pilas alcalinas.

EVEREADY
ENERGIZER®
ALKALINE

La clave está en su duración: hasta 6 veces más.

Ahora en la Argentina, la última palabra en pilas **alcalinas**, creadas por los Laboratorios de Investigación y Desarrollo de EVEREADY de los EE.UU.

ENERGIZER. Una nueva fuente de energía, especial para el intenso consumo de grabadores a cassette, juguetes electrónicos, equipos de fotografía, filmadoras, calculadoras, visores y walkie-talkies, entre otros.

La cualidad fundamental de ENERGIZER está en su notable duración.

ENERGIZER dura, dependiendo del artefacto en que se utilice, de 4 a 6 veces más. En el caso de artefactos de bajo consumo, como la radio, siga utilizando las tradicionales y eficientes pilas EVEREADY.

Por qué es recomendable usar las pilas alcalinas ENERGIZER?

Por su construcción:
Son totalmente nuevas y distintas a las tradicionales, no son un producto conocido mejorado. **Son una nueva generación en pilas.**

Por su seguridad:
Porque son totalmente herméticas y seguras. Tienen el tubo interior de acero.

Por su rendimiento:
Cuanto más exija a ENERGIZER, mayor será su rendimiento: aplicadas en radiograbadores, juguetes, flashes, filmadoras y calculadoras, por ejemplo - **las ENERGIZER pueden durar hasta 6 veces más.** (Naturalmente, depende del artefacto, del estado del mismo y de la forma de uso; **pero está comprobado que duran hasta 6 veces más**).

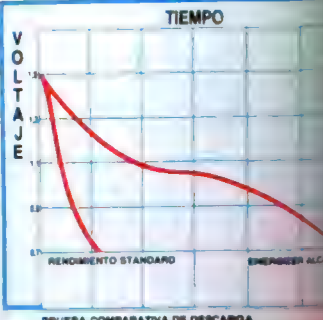
Por su economía:
Si bien cuestan más que las pilas comunes, **por su mayor rendimiento en artefactos de consumo intenso resultan más económicas que las tradicionales.**

Por su practicidad:
Por sus características, las pilas alcalinas ENERGIZER pueden ser almacenadas durante mucho más tiempo: no corren ningún riesgo ni pérdida de voltaje.

ENERGIZER de EVEREADY. Garantizadas por la tecnología más moderna del mundo. Póngalas a prueba.

3 4 5 6 7
DURAN HASTA 6 VECES MAS.

USOS DIVERSOS Y DURACION ESTIMADA.



PRUEBA COMPARATIVA DE DESCARGA.





EXTRA

Dilema

LAS MAYORIAS Y LAS MINORIAS

MATERA

¿EL PERONISMO DE SIEMPRE?


La afeitadora
más cara del mundo.
BRAUN

Marcando rumbos de cooperación:



FERIAL será una renovada expresión de la centenaria amistad entre Argentina y Alemania.
Se trata de la primera presentación en Argentina de una exposición técnica de la República Federal de Alemania, con la participación de importantes empresas de los sectores industriales más representativos de Alemania y grandes empresas argentinas de origen alemán. Una muestra técnica de maquinarias, transporte y comunicaciones, industria automotriz, electrónica y técnicas de comunicación, energía y química, como nunca se vió. Complementarán este evento simposios técnicos, presentaciones especiales, entre las que cabe destacar la del "Auto 2000", así como una serie de realizaciones culturales.
No deje de ver FERIAL antes de tomar sus decisiones actuales o futuras en materia de inversiones en la Argentina.
FERIAL marcará un nuevo hito en la cooperación argentino-alemana. Esperamos su visita.

Feria de Cooperación Técnica Argentino – Alemana
Buenos Aires – 2 al 10 de Marzo de 1983
Centro Municipal de Exposiciones

Horario: lunes a viernes de 15:00 a 23:00 horas, sábado y domingo de 12:00 a 23:00 horas



DIRECTOR
Bernardo Neustadt

SUBDIRECTOR
Reymundo P. Platti

ASESORES DE LA DIRECCION
Miguel H. Alurralde
Horacio Bullrich (h.)
Alberto Mondet

SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino

SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño

REDACCION
Alicia Cerri

COLABORADORES
Miguel Gazzera
Mario A. Gru
Román Lousteau
Osvaldo Piñeiro
Andrés Sanguinetti

COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
Jorge Horacio López
César Magrini
Martín Redrado

COORDINACION Y ARTE
Mario Ciurca

DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci

CORRECCION
Eduardo Einen (Jefe)
Rubén N. Ramos
Héctor Fogliato

FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui

DIRECCION COMERCIAL

Director
Ernesto Delacroix

Gerente
Héctor López

Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino

EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier

ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar	$	30.000	
En Paraguay	$	450	guaranies
En Uruguay	$	30	uruguayos
Números atrasados	$	40.000	
Suscripción anual en el exterior	u$s	30	
Suscripción anual	$	360.000	

Composición: Cía. Gral. Fabril Financiera
Impresión: "ROTOG-ARG"

AÑO XVIII
Nº 213
Marzo
1983

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO Nº 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F. e I.** Registro de la Propiedad Intelectual Nº 168.373. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0804, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Pricolo S.A., Belgrano 633, 3º piso "I". Interior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal. Tel. 21-0642.

DE LA CONTRADICCION

Para aprehender la existencia de las contradicciones y sus indudables consecuencias en todos los órdenes de la vida, más allá del tangible conflicto de los refranes populares ("No por mucho madrugar, se amanece más temprano" y "Al que madruga Dios lo ayuda"), quizás baste con tener buena memoria; esa esquiva, tantas veces interesada facultad que se posa como un pájaro vacilante, en definitiva, donde le da la gana. Una reminiscencia que, de vez en cuando, revuelve los ejemplos tendientes a demostrar que sólo en un clima de efectiva libertad puede desarrollarse la creatividad de los protagonistas; y que, en ocasiones, al revés, busca reivindicar el resplandor de esa imaginación sólo en los marcos hostiles y agresivos de la clandestinidad.

Pintores, músicos, escritores y, claro está, políticos, sirven a un mismo tiempo como muestra para sostener, con igual vehemencia y razón, cualquiera de estos argumentos. Uno de éstos, precisamente, está en manos de los economistas. La mayoría de ellos afirma que la **inestabilidad económica está** ligada, indefectiblemente, a la **inestabilidad política.** Y viceversa, agregan, como para no pecar de presuntuosos.

No vamos a caer en esta página —creemos que no es el lugar adecuado— en el árido exceso de volcar una catarata de números que pudiera demostrar la fragilidad —no la negación absoluta— de tal razonamiento. Tampoco orientamos la lente del microscopio hacia modelos extranjeros, el caso de Italia es válido, donde una conmoción política persistente (con guerrilla urbana y todo) no fue acompañada por un sacudimiento económico de proporciones violentas que perturbaran la marcha prevista del orden social.

Apelando a las remembranzas —a las que juzgamos severamente en los comienzos de este comentario—, podemos recordar algunas etapas frescas de nuestra historia, que se encargan de desvirtuar por sí solas esa relación de causa y efecto que enarbolan los investigadores económicos. Nos preguntamos —o les preguntamos— ¿cuál fue la "inestabilidad política" que impregnó la gestión de José Alfredo Martínez de Hoz? ¿Cuándo, durante un lapso tan prolongado —sobre todo teniendo en cuenta la inconstancia argentina—, todos los sectores de la comunidad (aun los sindicales y los políticos, trascendiendo los motivos generadores de la inacción) **soportaron** el desenvolvimiento de un programa como en esos cinco años?

Sigamos penetrando en el tiempo. Encontrémonos con la **pasividad política** que imperaba en la década del '50, al menos hasta 1954, y, sin embargo, los observadores podrán advertir que las grandes dificultades que en el área económica presentaba el gobierno peronista coinciden con ese cuatrienio. Al contrario, en cambio, ¿quién ignora las convulsiones que presionaron a José María Guido (con los pronunciamientos militares de azules y colorados en medio) y el nada consecuente equilibrio que ofrecieron las cifras económicas de entonces? O, si se quiere, ¿por qué no se analizan los indicadores económicos, firmes y controlados, que se derrumbaron con las jornadas del "Cordobazo"?

Que el ideal consiste en mantener la ardua, sutil, armonía entre los dos costados —el político y el económico— no es un misterio para nadie: de ella, precisamente, nace la calificación, meritoria o impugnable, de una gestión de gobierno. Pero tratar de darle a tales elementos las características científicas de una **trabazón** sin la cual es imposible caminar constituye, a nuestro juicio, un despropósito conceptual.

Todas estas reflexiones apuntan no ya a su eventual falta de dependencia, sino a la demostración de un elemento paralelo: ambos costados son irritados mucho más por agentes exógenos a la relación en sí, que por los efectos causados por la ausencia de fluidez entre ellos. Concretamente: un gobierno —este Gobierno— **sufre** más por los embates que derivan de su carácter transitorio, de la irresolución de sus soportes castrenses, o de los defectos de conducción, que por los reclamos de la CGT de Brasil, la queja intelectual del desarrollismo o la manifestación multitudinaria del 16 de diciembre. ¿Que aquéllos devienen de éstos? Hay que demostrarlo. Y esto, además, es harina de otro costal. ◆

EL VILLANO DE TURNO



La señora re-**MONA**, me miró fijo: **"Tengo 45 años y me pasé la vida sintiéndome cómoda con los gobiernos de facto. Hoy me di cuenta que no puede ser. Es como si me pareciera bien vivir fuera de la ley... Recién me di cuenta cuando fuimos a LAS MALVINAS. No voto, no decido, no me eligen. Yo puedo seguir viviendo así, pero... ¿y mis hijos?"**

Ahí está la clave. Había en la reunión pensadores. Las ideas iban y venían. "Que si Isabel señala con su dedo a Massera..." "Que si excomulgan a Robledo." "Que si Wehbe dura o no dura." "Que si hay algún peligro que la vida militar intente un avance sobre el Beagle..."

Todo desfiló. Pero la expresión de la señora me cautivó. Porque alguna vez discutí el tema con Alvaro Alsogaray; no se trata de lo que hará con la economía el **presidente elegido**. Si es populista o liberal. Si nacionalizará la banca o no. **Se trata si "lo aguantaremos" o no. Si volveremos a pedir destituciones fácticas en comidas clandestinas.** Mientras el gobierno constitucional no me prive de la libertad de criticar, de pensar en voz alta, mientras respete el pequeño o el grande patrimonio, mientras **no me obligue a ser oficialista**, yo, juro, que haré lo imposible para que termine su mandato. Y si vulnera mis principios, iré al Parlamento, a la justicia, me cobijaré en la ley.

Hoy día es común preguntar **¿por quién vas a votar?** Mi respuesta: **por una gran oposición. Rigurosa. seria.**

¿Y cómo sabés quién gana y quién pierde?
Dependerá de la intuición de cada uno...
Lo que la Argentina necesita son controladores. No simplemente un candidato a presidente de la República. Me gustaría tener en el Senado de la Nación o en la Cámara de Diputados a Manrique, Alsogaray, Martínez Raymonda, María Cristina Guzmán, al almirante Rojas, a Triacca, Taccone, J. C. Pugliese, Ure, Gey, Jaime Smart, Alberto Benegas Lynch (hijo), Alfredo Gómez Morales, Raúl Cuello, Aldo Ferrer, Oscar Alende, Ernesto Sábato, Marco Denevi, Marta Lynch, Alejandro Estrada, Fernando Donaires, Florencio Varela, Ruth Monjardín, Alicia Jurado, García Venturini (Jorge), Arturo Frondizi, Rogelio Frigerio, Oscar Camilión, Boby Roth.

Me gustaría que termináramos con esa **rara figura de "a disposición del Poder Ejecutivo"**. En su nombre, Isabel Perón pasó 5 años; Lorenzo Miguel, ídem, Carlos Menem igual; con esa imagen en 1955, Antonio Caffiero y Gómez Morales, estuvieron no recuerdo si 2 ó 3 años encarcelados. Ahora piden **"lo mismo"** para Martínez de Hoz, para Harguindeguy y para otros "notorios" del Proceso. Hay que terminar con esta ronda de **legalidades-ilegales.** En la Argentina, el **proceso es el castigo.** Porque casi nunca hay sentencia. **Celestino Rodrigo fue un mes ministro y cinco años fue preso.**

El castigo suele ser la difamación del nombre —si no se prueba el delito— y la interminable investigación.

Aquí nunca se descubre nada. Ni quién mató al obrero Flores, ni quién se quedó con la vida de Dupont, ni quién se llevó, una tarde en pleno centro, a Elena Hollmberg, ni dónde está López Rega, ni quién le arrebató la libertad y... a Hidalgo Solá.

Y la Junta Militar que le envía telegrama intimatorio a Víctor Martínez —que no es lo mismo que intimidatorio— debiera también mandarle otro telegrama a Angel Federico Robledo y un siguiente a Raúl Alfonsín, que en las tribunas, ante miles de personas que reclamaban **"paredón... paredón, para los milicos que vendieron la nación"**, se permitieron, **virilmente anunciar que se "terminó el paredón en la Argentina"** y que lo reemplazarán por la **Ley.** Hay que ser muy hombres y muy sensatos para ir contra la corriente excitada de un mitín y revocar los odios por la justicia.

Pero uno sueña, **no habrá felicitación a Alfonsín ni a Robledo.** Porque debe ser cursi reconocer **el gesto ajeno.**

Sostengo, por fin, que si Martínez de Hoz es puesto a disposición del Poder Ejecutivo como piden algunos brigadieres, también deben estar incursos en la misma situación sus empleadores de aquel momento.

Ya somos todos adultos y nadie violó a nadie.
Todo estuvo y está a la vista.

No hagamos un país de civiles que van presos si son sospechosos y de militares que, cuestionados, se salvan.

Hagamos un país de todos. Y de la ley.

Tan simple. Y tan complicado para argentinos que hace 50 años se fueron de la ley.

Agotemos el fracaso. No nos enamoremos de la frustración. Si no correremos siempre detrás del **villano de turno.** Un día, Perón; otro, Balbín; otro, Frondizi; antes, López Rega y ahora "Joe". No lo deje ahí. Medite. Es su obligación.

Bernardo Neustadt

MATERA

¿EL PERONISMO DE SIEMPRE?

EXTRA: Hablemos, en primer lugar, de su decisión de encabezar la fórmula presidencial del justicialismo. ¿Cuáles fueron las razones que lo llevaron a ser el primero en esta carrera, a la vez ardua y legítima?

Matera: Aclaremos. No es decisión mía encabezar una fórmula presidencial. Fue resolución del plenario de nuestro Movimiento de Reafirmación Doctrinaria Justicialista, cuando 520 delegados de 18 distritos del país, así lo quisieron y se me hizo el honor de postularme como precandidato a la Presidencia de la Nación. El tema será tratado, en definitiva, por las autoridades legítimas del Partido Justicialista cuando concluya la reorganización que se está efectuando. En lo que hace a las razones que así lo determinaron, creo que no son otras que la instancia política que vive la República. Es decir, si estamos visualizando el retorno al estado de derecho, si habrá que elegir autoridades del Estado, es natural que las corrientes políticas formulen sus propuestas doctrinarias y los nombres de los ciudadanos que las sustenten.

EXTRA: Como una secuela de la lucha, ¿está usted dispuesto a ejercer la generosidad del renunciamiento, un acto no demasiado frecuente en los políticos argentinos?

Matera: La unión nacional y la unión monolítica del justicialismo, siempre conlleva la voluntad de cualquier sacrificio. Pero, vea usted que yo no comparto que la lucha tenga una secuela de renunciamiento. Todo lo contrario, estimo conveniente la afirmación de los estandartes políticos partidarios hasta sus últimas consecuencias para así no defraudar la voluntad de la ciudadanía que nos otorgue su confianza. Tampoco comparto que no sea frecuente entre los políticos argentinos el camino del renunciamiento. No debemos olvidar el gesto histórico de Eva Perón el 22 de agosto de 1951, y el de muchas grandes figuras de la vida nacional. Le reitero a usted la defensa que, en el "Pronunciamiento" de hace 4 años, hicimos del hombre político argentino en el punto Nº 16: "Reivindicamos las virtudes del hombre político argentino. De su paciencia, de su honestidad, y especialmente de su humildad. Por la afirmación de la democracia, de la pluralidad, de todos los derechos individuales y sociales. De la defensa de la propiedad y de su función social, de la justicia y de la soberanía".

EXTRA: El tema de las internas es noticia de todos los días. ¿Usted cree que la virulencia que se percibe entre los posibles candidatos y entre las líneas domésticas de cada partido son una consecuencia de la falta de ejercicio democrático, o que responden a las contradicciones en que nos ha sumido la larga crisis institucional argentina? ¿O las dos cosas a la vez?



Desde un ayer de veinte años, cuando nace políticamente, hasta este presente tumultuoso que parece alejarse de la digitación, **Raúl Matera** se constituyó en el primer resplandor del justicialismo.

Matera: Yo no percibo tal "virulencia" entre los eventuales candidatos en el seno del justicialismo. Todo lo contrario, noto con satisfacción que la pugna de puntos de vista tácticos se efectúa con gran respeto recíproco, con contactos asiduos y cordiales, con el afecto propio de antiguos compañeros de esfuerzos peronistas. En la medida que compartamos la doctrina justicialista de Perón, requisito fundamental para ser justicialista, nada puede separarnos mucho. Debemos salir de la "selva" política, del agravio, de la violencia, para entrar definitivamente en la "civilización" política, en el afecto al adversario que no coincide en algunas ideas con nosotros, pero de buena fe, también lucha por el bien común de los argentinos. Por otra parte, eso que usted denomina "contradicciones", no es sino el ejercicio simple y maravilloso de la pluralidad democrática, que será necesario acostumbrarse a vivir en el país.

EXTRA: Hoy, el justicialismo rechaza con vehemencia la posibilidad de incorporar un candidato extrapartidario, olvidándose que, en 1946, el mismísimo Juan Domingo Perón reunió esas características, presidiendo un partido —el Laborista— que no había formado, y una separación de la UCR —la denominada Junta Renovadora—. ¿Usted estaría dispuesto a ceder su lugar a un hombre que no perteneciera al movimiento, si a su juicio puede constituir una solución?

Matera: No comparto su afirmación. El Partido Laborista y la Unión Cívica Radical —Junta Renovadora— se forjaron en las ideas políticas de Perón y su magnitud electoral la recibieron de la adhesión popular a la figura de un gran conductor. De ninguna manera es el caso actual. Los cuadros superiores del justicialismo tienen sobrados hombres de gran jerarquía para encabezar un eventual proceso electoral. Ni pensar que fuere necesario importar figuras en esta oportunidad. La masa peronista tendría el derecho a creer, y así lo intuiría, que con un procedimiento así se estaría entregando el Movimiento. De todos modos, esto es responsabilidad exclusiva del congreso nacional partidario que los afiliados elijan próximamente.

EXTRA: ¿Usted piensa que cuando el justicialismo elija sus candidatos, to-

dos los cuadros acatarán la decisión? ¿La virulencia de la que hablamos, dejará paso a la obediencia partidaria? ¿Frente a esta misma cuestión, cómo se comportarán las dos CGT, que parecen movilizarse detrás de candidatos distintos y están divididas por conflictos de personas y de tácticas?

Matera: Pienso que así será. Los estandartes peronistas, empezando por el Partido Justicialista, llevan con ellos el carisma del gran conductor desaparecido. La cuestión en el movimiento obrero es diferente. Allí pesan otros factores, otras motivaciones y las circunstancias son diferentes. Nosotros hemos llamado a la unión de las dos CGT para bien de los trabajadores argentinos y para bien del justicialismo. Esperemos que esto se haga realidad de una vez por todas. También allí se debe pensar en transitorios renunciamientos.

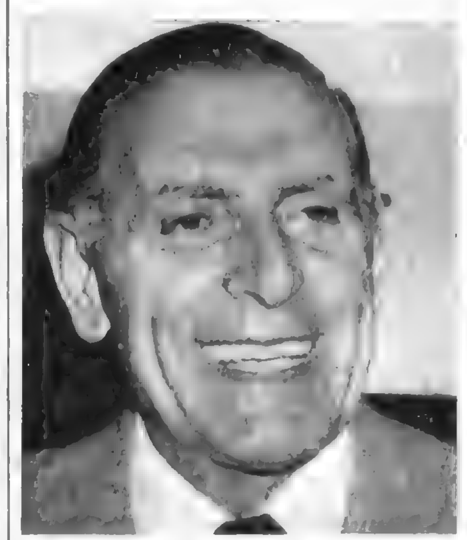
EXTRA: Usted ha dicho que el movimiento peronista necesita renovarse. ¿Cómo imagina esa renovación? ¿En qué áreas?

Matera: Concretamente debe renovar sus cuadros direccionales. En política, los hombres cumplen misiones históricas y llega el instante de que nueva sangre continúe enarbolando las banderas. Los afiliados deberán resolver esto en el momento de elegir las autoridades.

EXTRA: Subversión y desaparecidos, dos temas de rigurosa actualidad. ¿Qué solución ve usted para ellos?

Matera: En cuanto a la subversión, la condenamos como siempre. La violencia subversiva no llega a nada constructivo. Pienso que esto ha terminado, aun cuando será necesario tener la mirada pronta ante cualquier nuevo brote de esta naturaleza. En lo referente a los desaparecidos, esperamos, y lo hemos reclamado reiteradamente, una explicación razonable del gobierno militar. De todos modos, tengo dicho que el tema es materia para la actuación de la justicia, como lo determina la Constitución Nacional y la ley. Debemos acostumbrarnos a acatar sus normas y aceptar sus sanciones.

EXTRA: Hablemos de su plan de gobierno y empecemos por la educación, un área que no ha sido suficientemente tenida en cuenta por los sucesivos gobiernos. ¿El problema educativo, a su juicio, se vincula estrictamente al presupuesto, o considera que hay que modificar las estructuras vigentes? ¿Cómo?



Matera: Considero que en el país de los últimos años se ha carecido de una política educativa adecuada a las necesidades de un proyecto de gran nación argentina. El general Perón ha manifestado, reiteradas veces, que la política es el arte de transformar las realidades para lograr nuevas realidades mejores. Observo que la realidad actual, en educación, es para un proyecto de país chico, reducido a la mediocridad.

Con la excusa de las restricciones presupuestarias, la finalidad ha sido adecuar la ilustración pública a la dimensión estrecha de un proyecto no deseado por el pueblo. La Argentina dispone de valiosos recursos humanos como para desarrollar una política educativa destinada a la gran nación que deseamos construir cuanto antes. Además, existe una buena disposición de recursos económicos latentes, en potencia, que paralelamente es menester poner en vigencia en pos de la realización de la política justicialista.

Por ello, cuanto antes iniciaremos en lo que atañe a la educación, una política coherente en todas sus etapas, de forma tal que los estadios superiores no padezcan las falencias y carencias de los anteriores. La instrucción preprimaria y primaria completas es un derecho inalienable de todo niño que habite nuestro territorio. Además de la total alfabetización, es indispensable la primera formación del niño con los conocimientos básicos de las realidades nacionales. En el aspecto jurisdiccional, soy partidario de una genuina federalización basada en una sólida política nacional, aunque dejando en libertad a las provincias las iniciativas de creatividad y realización, como una magnífica contribución a la consecución de los grandes objetivos de la Nación.

La provisión de recursos financieros en este sentido, deberá ser oportuna y en cantidad suficiente, atendiendo en prioridad a las jurisdicciones de menor desarrollo relativo, en aras de una necesaria igualación de oportunidades educativas.

La enseñanza media atenderá no sólo las necesidades de culturización, sino a la vez la diversificación en las muy distintas especializaciones, indispensables para el proyecto de gran nación que deseamos los argentinos. El proyecto de país grande incluye facilitar y proveer el más amplio acceso a este estadio de la enseñanza, siendo ésta la etapa fundamental para el inicio del joven en la cultura nacional, para conocer en mayor profundidad las realidades del país, para obtener los conocimientos indispensables de los oficios de preferencia, para iniciarse en las diversas dirigencias que requerirá el país del mañana y para despertar sus necesidades vocacionales del futuro. En este sentido considero muy adecuadas las escasas experiencias realizadas en colegios de enseñanza media con salida laboral.

La enseñanza del Estado deberá ser mejorada y ampliada para cumplir con eficiencia su misión de igualar las oportunidades, con especial atención de las necesidades de las familias de escasos recursos económicos. Por otro lado, la libertad de enseñanza en todos los órdenes es un principio constitucional que no solamente vamos a respetar, sino a desarrollar, reglamentándolo solamente en beneficio de la calidad, de la idoneidad, de la ética y de la seriedad, pero nunca como una restricción en detrimento de las iniciativas, ni de la creatividad, que impiden la realización de los hombres y de la Nación.

A su vez, la formación universitaria

jamás podrá ser limitada por razones económicas del aspirante. Es también un derecho del ciudadano, de inherencia exclusiva a su vocación, talento, aptitud y dedicación. La Universidad tiene una misión múltiple que es la de formar al hombre argentino, a la vez que al profesional, al investigador y al dirigente, según sus preferencias y aptitudes, siendo el medio adecuado para la comunicación generacional a nivel intelectual. La Universidad debe ser un organismo vivo, que además de ilustrar al hombre en la abstracción, apunte a la enseñanza de lo concreto, conforme a nuestra realidad argentina insertada en el concierto internacional. En este sentido, es menester romper con la falsa asepsia tradicional academicista, para transformar a la Universidad en un ente puesto al servicio del pueblo y de la Nación.

EXTRA: Si usted llegara a ser Presidente, ¿qué política implementaría en la Universidad? Concursos para elegir profesores, cupos, ingreso, etcétera.

Matera: La política a implementar en la Universidad seguirá los delineamientos que he mencionado anteriormente. Los cupos de acceso son repudiables. Los exámenes de ingreso no permiten una adecuada selección. Me inclino en favor de los cursos de ingreso en los que el aspirante tiene una oportunidad de demostrar más evidentemente su vocación, su talento, su aptitud y su dedicación. Ello, dentro de un criterio de expansión, tanto en lo que concierne a la infraestructura como a la formación de nuevos docentes universitarios, permitiendo el mayor crecimiento posible de la capacidad de enseñanza. En cuanto a los profesores, soy partidario de la carrera docente, donde el concurso de oposición tendría asidero principalmente a nivel de auxiliares de la docencia. El acceso a los grados académicos sucesivos serán motivo de calificación en base a los antecedentes y experiencias demostrados. Ello no implicará obviar la competencia en los grados académicos más elevados, en base a los antecedentes fehacientemente demostrados.



"Considero que hay temas de mayor prioridad que el de la deuda externa, como la desocupación y la capacidad ociosa, por ejemplo..."

EXTRA: La línea seguida por el Ministerio de Relaciones Exteriores, en los últimos años, ha sido duramente cuestionada. ¿Usted cree que debemos seguir perteneciendo al bloque de los países No Alineados?

Matera: Estimo que la presencia de la República en el bloque de los No Alineados debe continuar. Pero será necesario marcar con claridad nuestra tesis justicialista de la "Tercera Posición", que requiere precisiones y diferencias.

EXTRA: Frente a la vigencia que están alcanzando los movimientos socialdemócratas en Europa, ¿el futuro gobierno constitucional debe replantear los términos de las relaciones con los países europeos, y en especial con la CEE?

Matera: Nuestra posición ante la CEE debe replantearse desde la óptica de un gobierno de Derecho y con respaldo popular.

EXTRA: ¿En qué sentido deben encararse las relaciones futuras con los Estados Unidos?

Matera: Con sinceridad, pero con el necesario entendimiento en base al respeto de las soluciones recíprocas, y deberá urgirse una sinceración en materia de solidaridad continental; debe reverse el compromiso de la OEA y del TIAR, a la luz de una auténtica solidaridad americana.

EXTRA: Beagle y Malvinas. ¿Cuáles son las soluciones que usted vislumbra para estos dos conflictos? ¿Son materia del actual gobierno o del próximo?

Matera: El principio bioceánico en relación con el Beagle y la reafirmación de la plena soberanía argentina en las islas Malvinas y mares australes, pueden ser materia del actual gobierno, con ratificación del futuro Parlamento en cuanto al problema del Beagle.

En lo referente a Malvinas, la solución debe buscarse en el campo diplomático y lo tendrá que encarar el futuro gobierno surgido del proceso de institucionalización democrática. Así, esa acción tendrá muchísima más fuerza por ser la expresión del consenso nacional.

EXTRA: En materia de representaciones políticas, el peronismo siempre fue partidario del sistema de mayorías y minorías. ¿Cree que ha llegado el momento de dar mayor representación a todos los partidos?

Matera: Correcto. El país necesita un Poder Ejecutivo capaz de gobernar. La Ley Electoral debe asegurar mayoría parlamentaria suficiente. Tal vez la proporcionalidad pueda instaurarse en el sector de la minoría. Por lo tanto, aceptamos una Ley Sáenz Peña flexible, para obtener un poder legislativo que legisle y un poder ejecutivo que ejecute.

EXTRA: En la actualidad la mayoría de los jueces son de facto. Si usted accede al gobierno, ¿habrá una revisión general?

Matera: Pienso que el Poder Judicial debe ser también "legalizado" de la manera prevista por la Constitución Nacional. Esto no impide que muchos señores jueces puedan ser ratificados, previo acuerdo del Senado Nacional.

EXTRA: Pasemos al tema económico. La deuda externa es un aspecto prioritario, ¿usted es partidario de seguir pagándola? ¿Su programa económico tenderá a no dejarla crecer o, por lo contrario, intentará reducirla?

Matera: Considero que hay otros órdenes de prioridad de más urgencia que la deuda externa, cuya atención permitirá satisfacer el mencionado endeudamiento en las mejores condiciones.

Siempre hemos sostenido que para pagar la deuda externa es menester producir mercancías y, para producirlas, es imprescindible trabajar. Como decía el general Perón, no conozco otra forma de producir que la del trabajo.

El país ostenta una desocupación laboral y una capacidad ociosa instalada en las empresas de todos los sectores, inéditas en su historia. Por lo tanto, la primera prioridad es la activación de la economía, poniéndola en marcha. El volumen de la deuda externa es de sobredimensión; esto significa que nos han endeudado en mayor medida que la de nuestras posibilidades de cumplimiento de los plazos establecidos. No obstante, quienes nos endeudaron así estuvieron al frente de la conducción del país, y, como el país continúa, debemos asumir esa triste responsabilidad heredada y, por ende, cumplir con el compromiso de la Argentina. El programa económico que he elegido cuenta con la necesaria movilización de los recursos internos como para atender a la vez el incremento de las exportaciones y la contracción de las importaciones, capaces de arrojar ingentes saldos de divisas para atender el cumplimiento de la deuda en plazos razonables. Por su-

puesto, el programa contempla la urgente necesidad de reducir la deuda actual, absteniendo todo endeudamiento financiero innecesario.

EXTRA: ¿Sobre qué puntos se pondrá el acento para lograr la reactivación del aparato productivo?

Matera: Sobre el único punto que haga posible la reactivación. La lógica indica que, dada la urgencia de la reactivación y atendiendo de paso razones de justicia social, el incremento del salario real que financia el 70 % de la demanda global, es lo que pondrá en marcha la economía. Elevar el poder adquisitivo del salario sólo podrá hacerse aumentando los salarios de bolsillo y, al mismo tiempo, disminuyendo los costos financieros y tributarios de las empresas. El aumento de la producción no se haría esperar puesto que las empresas, principalmente las pequeñas y medianas, tienen una muy alta capacidad productiva que actualmente se halla sin funcionar por escasez de la demanda de sus productos. La reducción de dichos costos compensaría con creces los aumentos de salarios, por lo que las empresas no tendrían que elevar abruptamente los precios como está sucediendo desde hace mucho tiempo. En esta forma, el aumento del salario real permite poner en funcionamiento la economía. Por supuesto que nuestro programa económico atiende a la vez los aspectos dinámicos de la reactivación, referidos a la demanda de inversiones, así como a medidas destinadas a plazos medianos y largos, que permitirán eliminar los obstáculos que impiden el desenvolvimiento económico a tasas elevadas, regulares y sostenidas.

EXTRA: Muchos economistas son partidarios de una drástica reducción de las tasas de interés. ¿Cómo se evitará, si ello ocurre, la fuga de los ahorristas hacia las divisas?

Matera: Es imprescindible una drástica reducción de la tasa de interés, puesto que forma parte significativa del programa. En la tasa de interés hay un elevado contenido de tasa de inflación, así como recíprocamente.

Es menester romper con ese círculo vicioso, desligando la tasa interna de interés del tipo de cambio y de la tasa externa de interés. La disminución de la inflación, y otros mecanismos novedosos de nuestro programa económico vinculados con la desindexación de la economía, impedirán el traslado de los



"Abordaremos la lucha anti-inflacionaria atacando la escasez de producción y la débil diversificación de la misma..."

depósitos de ahorro a la demanda de divisas.

EXTRA: La inflación, otro problema crónico en la Argentina. ¿Qué mecanismos estima usted los más acertados para frenar el alza del costo de vida? ¿Acaso un acuerdo entre empresarios y sindicatos?

Matera: Abordaremos la lucha anti-inflacionaria atacando sus causas profundas y verdaderas. Dichas causas se hallan en la escasez de la cuantía de la producción y en su débil diversificación, aspecto que aún no ha sido abordado con la intensidad necesaria en nuestro país. Los programas denominados "anti-inflacionarios" de las últimas conducciones económicas, reduciendo el consumo y la inversión, no han hecho otra cosa que aumentar desmesuradamente la inflación, generando la gran depresión que estamos padeciendo.

Nuestro programa económico de reactivación reducirá la inflación. No creo en los mecanismos de "acuerdos", cuyas experiencias dicen de su fracaso a la corta o a la larga. Considero que hay que poner término a las ficciones que no hacen otra cosa que postergar la inflación, la cual reaparece después con mayor virulencia.

EXTRA: El papel del capital extranjero siempre ha sido materia de discusión entre nosotros, habida cuenta de que para invertir en países inestables como la Argentina, los capitalistas requieren ciertas garantías. ¿Hasta dónde y en qué casos hay que ceder, obviamente sin comprometer la soberanía de nuestras decisiones?

Matera: Haciendo funcionar la economía con eficacia y con los visos de continuidad contenidos en nuestro programa y, además, con mecanismos instrumentales adecuados, se inducirá a la repatriación de los enormes capitales de titulares residentes en el país, actualmente erradicados. A la vez, otros mecanismos adecuados promoverán la incorporación de capitales extranjeros de riesgo que, junto al ahorro nacional repatriado, gozarán de incentivos y de seguridades sumamente atractivos. Ellos serán aplicados a las inversiones de carácter estratégico que requiere la economía argentina, para eliminar los principales obstáculos estructurales que impiden su independencia. Es menester comprender que una conducción política nacional, seriamente encarada, no tiene nada que ceder ni comprometer en lo más mínimo las decisiones internas.

Es indudable que ese capital se llevará ganancias razonables; pero contribuirá, junto al capital nacional y encaminados ambos por nuestra política, a brindarnos una estructura económica de independencia, condición necesaria para asegurar definitivamente nuestra capacidad interna de decisiones.

EXTRA: La última pregunta: ¿Qué condiciones deben darse para conjurar el peligro de una nueva ruptura institucional y poder así iniciar el camino de la estabilidad?

Matera: El país requiere un **acuerdo histórico** entre los partidos representados en el Parlamento Nacional. Es la mejor manera de constituir un poder político fuerte y estable. En ese acuerdo, es imprescindible la participación de los sectores sindicales, empresarios, e inclusive de las FF.AA. y la Iglesia. Sólo así el país renacerá y se pondrá en marcha.

¿PARA QUE SE ATACA AL GOBIERNO?

Cuando después del desborde que prolongó la marcha organizada por el pentanucleamiento el 16 de diciembre, el general Bignone anunció que reiniciaría el diálogo político, los dirigentes partidarios enrolados en esa vasta, a pesar de todo, heterogénea trinchera, esbozaron una estratégica y arriesgada capa de negatividad. Dijimos entonces —coincidiendo con algunos pocos observadores— que si el rechazo era la respuesta a la convocatoria presidencial, las acciones de Bignone perderían el más elemental sustento frente a la evidente inquietud de los cuadros castrenses.

Sin embargo, el sentido común (en este punto al menos) privó sobre las posiciones **rupturistas** y aquella negación original comenzó a diluirse aunque, para ello —peón por peón—, debieron cargarse las tintas en un futuro, áspero documento, que vería la luz algún tiempo más adelante. Pero las características de tal declaración, en tanto mantuvieran la dureza convenida, volvieron a colocar en la misma trocha de cuestionamiento los pasos que pudiera dar el presidente. Se inició así una segunda etapa tendiente a paliar los términos —y en consecuencia los efectos— de un juicio por demás adverso, que irritaría la hipersensibilizada epidermis militar.

Un a la postre efectivo trabajo de zapa, encarado por algunos "hombres del presidente", atenuó la rigidez crítica de la exposición multipartidaria y, no obstante ciertos escozores, un **cuatro raspando** coronó el examen político, que hubiera incluido en su fracaso a la eficacia de la mesa presidida por Bignone quien, en un lapso brevísimo, había sorteado dos situaciones enmarañadas.

La "exigencia" del comité

Desde el enfoque intrínsecamente político, la dirigencia partidaria sólo orientaba su ansiedad hacia la fecha de las elecciones, la del traspaso del poder y el sistema de representación que en definitiva se adoptaría. Días más, días menos, nadie —ni las Fuerzas Armadas, ni el Gobierno (si es válida la vivisección) ni los partidos— objetaba, ni objeta (más allá de la cháchara táctica de algunos caciques políticos) lo que enunció el presidente el lunes pasado. Pensar en los adelantos temporales —imposibles de satisfacer materialmente— de la realización de los comicios, o en el hecho fortuito de entregar **antes** el bastón de mando para poder **digitar** los ascensos y los destinos castrenses, ya no preocupa a ningún analista serio. En punto a este último tema, por más que tales movimientos se efectúen, conforme a lo acostumbrado sobre el final del año calendario, el gobierno entrante puede modificarlos sin mayores problemas administrativos, recurriendo al mismo procedimiento por el que atravesarán los jueces —necesidad del acuerdo de la Cámara de Senadores— o al más simple aún de cambiar el comandante en Jefe de cada arma (recordar, por ejemplo, el caso del general Carcagno quien desplazó a ocho generales que lo precedían).

Más complejo, sí, es el asunto de la representación proporcional. En principio (recomendamos leer, en esta misma edición, la opinión de los políticos en la nota "Las mayorías y las minorías"), sólo las dos corrientes mayoritarias —justicialismo y radicalismo— **podrían** verse perjudicadas por este sistema, el cual incorporará sin duda a más representantes de las minorías (conviene recordar la división por distrito) que constituirán una pieza muchas veces de contabilidad indispensable. Pero estamos convencidos de que los más **hostigados** por esta norma son los peronistas, cuya mayoría en cada jurisdicción electoral ganadora puede verse reducida, con el agravante que surge de la eventual disminución de su caudal en distritos con presencia neoperonista fuerte.

Al escribirse estas líneas, por razones de cierre periodístico, no disponemos del juicio de los hombres de la UCR. Estimamos, sin embargo, que, hijos de la ley Sáenz Peña, no pudieron manifestarse opuestos a ella aunque, en esta oportunidad y habida cuenta de la ventaja que en razón de la estructura orgánica le lleva a su rival de siempre (hoy, todavía, circunstancial aliado), se vean favorecidos por el método adoptado.

Decíamos, pues, que tanto ayer como hoy —ya las cartas sobre la mesa—, un ayer que se circunscribe a la moderación del documento multipartidario y a la aceptación del diálogo como una jugada excluyente de **afianzamiento** del presidente, **lo político,** usando el lenguaje del turf, está saliendo del codo, para entrar en la recta final cuando, hacia mediados de año, se conozcan definitivamente las fórmulas.

Al hacer hincapié sobre el costado político queremos dirigirnos, como argumento paralelo, a **lo económico,** verdadero centro donde confluyen ahora las líneas de la **desestabilización.** Hasta que estuvieron resueltas las metas y cronogramas electorales, parecía válido que a la conducción económica se la convirtiera en el blanco fijo de la reprobación: el bolsillo de la comunidad es el mejor parámetro, más allá de las herencias recibidas y de los errores que puedan cometerse. Por otra parte, conmover a la opinión pública —cívicamente apagada (y esto no es nuevo)— con peroratas tendientes a imponer, o a enmendar, hitos cronológicos, constituye una tarea que aparece reñida con la realidad. Pero, se nos ocurre, que ahora las cosas cambian.

Wehbe en la mira

Muchos de los visitantes de Olivos le hicieron llegar al general Bignone su desasosiego respecto a la gestión del titular del Palacio de Hacienda. Una de las quejas más compartidas se asentaba en el hecho de que Jorge Wehbe era simplemente un administrador de la crisis y que, consecuentemente, nada se hacía por corregir el rumbo, equívoco rumbo de la economía. Investigar este reclamo exige advertir dos vertientes: lo que los políticos dicen en privado y lo que dicen públicamente. En reserva, la mayoría de ellos **admite** que muy poco más se puede hacer para atenuar la actual situación; micrófono por medio, arremeten contra todos y cada uno de los movimientos del ministro aunque, al mismo tiempo que requieren modificaciones de fondo, proclaman a los cuatro vientos que no respetarán las medidas que se tomen; la renegociación de los contratos petroleros, por ejemplo.

No es fácil, claro está, ni siquiera lógico que, por un lado se pretenda que el Gobierno **gobierne** mientras, por el otro, se intenta vulnerar su acción, sobre todo la que vincula las medidas de hoy con sus secuelas de mañana. Un futuro que, insólitamente, pareciera no pertenecerles, ya se trate de la controvertida deuda externa como de los proyectos —pocos por cierto— que pueden tener principio de ejecución durante este período de transición.

Pero veamos cómo convergen sobre

Wehbe determinados embates, de dónde vienen, qué procuran y cuáles podrían ser las derivaciones de tal **estrategia.** Cuando el ministro se hizo cargo de la cartera, debía reemplazar a su antecesor, José María Dagnino Pastore, en las gestiones que tenuemente habían comenzado ante el Fondo Monetario Internacional. Ya la campaña de desprestigio había empezado y desde distintos sectores se afirmaba que el entonces ocupante de Hipólito Yrigoyen 250 no contaba con el vistobueno de la Junta Militar. Esa fue unas de las razones que se arguyeron (vale la pena insistir con el término: arguyeron, peyorativa, tácticamente) como causas de su alejamiento. No era así: la prueba es que las presuntas objeciones no existieron y que el propio Dagnino lo acompañó a Wehbe a Toronto.

Sin embargo, apenas el titular de Economía piso el Canadá se abrieron nuevamente las compuertas del rumor: no tiene aval político, el FMI no sólo no nos prestará un peso más, sino que no nos recibirá; no habrá posibilidad de conseguir un préstamo sustituto en otros bancos, la Argentina entrará en cesación de pagos y el desabastecimiento por falta de insumos estará a la orden del día. Mientras esto se aseguraba como cierto —aun en los medios de difusión llamados **serios**—, la delegación argentina era **bombardeada** desde Buenos Aires (¡!) con engendros que llegaban primero a nuestros deudores: no podemos pagar, solicitaremos una moratoria. Sin embargo, nada de esto se produjo. Por lo contrario, la Argentina ya suscribió los acuerdos con el FMI y con los bancos extranjeros, está pagando los atrasos y ha refinanciado gran parte de su deuda que facilitará la acción del próximo gobierno.

Ubicando las piezas

Ese marco de singular vehemencia —que se reiteró con más fuerza aún en el reciente viaje de Wehbe a los Estados Unidos— estaba integrado por diversas rectas: a) las que se originaban en los sectores empresarios estrechamente ligados al **establishment;** b) las que devienen de la queja de la **dirigencia agropecuaria,** no de los productores; c) las de algunos grupos vinculados a la **óptica financiera tradicional;** d) las que emanan de precisos **medios de difusión** los cuales, además de recoger los lamentos de los sectores mencionados, parecen estar exacerbados porque los intereses tocados por el ministro de Economía también los alcanzan a ellos en sus riñones comerciales.

Pero no se agota en estos cuatro rubros la dificultad del ministro: a la antigua inquietud representada por la fragilidad de algunos funcionarios del área que se heredaron, a las bajas producidas por ciertas intransigencias y ciertas independencias de hombres traídos por el mismo Wehbe, a los roces con los titulares de por lo menos tres ministerios —algunos más intensos que otros, o más fluidamente solucionables—, debe agregarse en estos últimos tiempos un elemento más: la susceptibilidad de algunos grupos militares, propietarios del mayor grado de irritación frente al fracaso del Proceso, a la derrota de las Malvinas, a la eventual falta de decoro en el traspaso del poder. En definitiva, a la necesidad de dilucidar la participación de cada fuerza respecto de estas frustraciones innegables.

Así, en punto al primero de estos items, se intenta, dando un paso al costado, marginar la responsabilidad que les pueda caber, por ejemplo, delante de algunas gestiones ministeriales crispantes. Sucede, no obstante, que el PRN estructuró las cosas de tal manera que hoy es difícil soslayar una participación determinada: la presencia permanente, tangible de un delegado por arma en cada organismo estatal, más los que estuvieron a cargo de un militar en actividad, pareciera cerrar la posibilidad de no compartir aciertos y errores. El segundo de estos puntos es exclusivamente castrense y no puede adherirse a otras fianzas. El tercero, en tanto, aparece como el más factible de diagramación. A la vista de este panorama, lejos de evadirse, se agranda la responsabilidad de las armas —de la Junta Militar en definitiva— en la medida en que deban acatar la **verticalidad jerárquica** que hoy señala el camino de las urnas, no como una solución, por cierto, sino como una **salida** por más forzada que ésta sea.

A la luz de todas estas reflexiones, los dirigentes políticos tienen en sus manos, como una brasa candente, una porción más que importante del camino que falta: si se suman ciegamente a las reclamaciones sectoriales, alguien puede aprovechar este "consenso", eventual y complicado, y torcer las vías hacia otro empalme que los deje afuera.

●

Si estos comentarios llegan a la comprensión de alguien por primera vez, podrán aparecer impregnados de una angustia más que cercana a la necesidad de desembocar, de una buena vez, en la campaña electoral y en la posterior entrega del poder castrense a las autoridades constitucionales. Si son asumidos por alguien que nos sigue mes a mes, sabrá que se trata de un análisis de la realidad. Nada más, ni nada menos. Aquí no vamos a elaborar una nota editorial, donde nos ubicaríamos políticamente respecto de lo que creeemos puede pasar a partir del 30 de enero de 1984. Hoy es distinto: las Fuerzas Armadas, dueñas de la decisión, han resuelto objetivos y cronogramas. Repasamos, sobre la base de ese ordenamiento, las vicisitudes que atraparán los próximos once meses. Más allá de los desvíos, más allá de las impugnaciones. Cada porción del todo —dimensiones mediante— tiene un, **su** porcentaje de responsabilidad. Para que todo cambie, para que todo siga. Pero esa transformación y esa continuidad pueden tener signos tan diversos como la influencia de los vencedores de turno. ◆



¿DONDE ESTA EL CENTRO?

Martín Redrado

La playa, ¡qué lugar! No sólo por lo que se ve, que suele ser mucho y bueno, sino por las más variadas conversaciones y anécdotas que nos pueden suceder. Las charlas que pueden sobrevenir tras un buen partido de volley o tras la trillada frase de "está lindo el mar, ¿eh?", versan sobre los más variados temas, pero hay uno que este año es predominante: la política. He notado en mis circunstanciales interlocutores (en su mayoría debajo de los 35 años) la necesidad de encontrar una alternativa que permita quebrar la opción de hierro Justicialista-Radical.

Quienes están en condiciones de quebrar esa opción, es decir los partidos que ocupan el espectro centrista, no han definido pautas agresivas que permitan captar un electorado aún indeciso. La carencia de un importante partido liberal ha coincidido con un período de fuerte inestabilidad institucional. Sin embargo, creo que la crisis de la democracia argentina reconoce causas más complejas y profundas que la mera ausencia de una opción electoral. De todas formas, es este un factor que ha contribuido a generar la crisis política, y a que los dirigentes liberales lleguen al poder por otros medios. Su desarrollo político se vio insertado en el poder militar produciendo una nefasta contradicción.

El agotamiento del "partido militar" debe tener como contrapartida el surgimiento de un nuevo partido que permita detener el péndulo y poner al país dentro de la ley. La opción que presenta el centro en estos momentos es remota y sólo puede existir en la abstracción de algún pensamiento. A mi entender, en el período que resta de aquí a las elecciones no es posible conformar una opción ganadora. Por lo tanto, hay que suboptimizar los objetivos concentrando esfuerzos en metas realmente alcanzables. En este sentido, el centro debe buscar la consolidación de un Congreso que albergue a hombres como Martínez Raymonda, Manrique, Benegas Lynch, Hardoy, Smart, Alsogaray, Aguado que, de alguna manera comparten ciertas ideas y principios rectores. Para ello habrá que ponerse de acuerdo en levantar y propagar algunas banderas fundamentales, mientras que los puntos de disenso deberán dejarse de lado, permitiendo la gestación de líneas internas **dentro** del partido en lugar de constituir una constelación de minúsculos partidos.

Entiendo que se debería coincidir en lo siguiente: a) Erradicar el centralismo verticalista que, en mayor o menor medida exhibe nuestro esquema de poder. Esto no es fruto de una caprichosa decisión de sus integrantes, sino consecuencia ineludible de un Estado fuertemente intervencionista, que al acumular en el gobierno nacional la suma del poder político, convirtió a las provincias en dependencias administrativas que mendigan subsidios o aportes federales.

b) Presentar en toda su dimensión (no sólo la económica) el peligro de la estatización y socialización de la vida argentina. La espontaneidad social, la creatividad y la iniciativa personal han quedado violentada por la intervención del Estado. Nuestra sociedad vive para el Estado; el hombre para la máquina de gobierno. Y como al final no es sino una máquina cuya existencia y mantenimiento dependen de los hombres y mujeres que contribuyen a sostenerla, el Estado, después de chupar la sangre a la sociedad, queda raquítico. Se debe, pues, promover una política reformista que restituya a la esfera privada una serie de actividades que han pasado a dominio del Estado.

c) La fortaleza de la moneda implica uno de los símbolos más importantes de soberanía. Urge, pues, sanear nuestro signo monetario, no por mandato de la perversa "Escuela de Chicago", que busca achicar el país, sino para restituir la confianza y con ella ampliar el horizonte de planeamiento de cualquier argentino. Y juntamente con este punto se debe mostrar por qué a través de la inflación se mantiene un sistema feudal, donde el mayor perjudicado es el hombre común, el que no tiene un aparato montado para respaldar su pedido de subsidio, prebendas o ventajas adicionales. Para que el ahorro nacional nunca más se dilapide en la producción de extravagantes inversiones para explotar minas de hierro que sólo dan pérdidas, o en la proliferación de toda clase de empresas estatales que hubieran quebrado de no ser por la degradación constante del nivel de vida de toda la ciudadanía.

d) Los pivotes fundamentales de la política deben manejarse a través de una reorientación de la esfera acción del Estado, proponer marcado esfuerzo en el área de educación y de seguridad social. En educación debe estructurarse un nuevo sistema que termine con los emparches que se le hacen al que tenemos en vigencia, poniendo en vigor un plan de implantación de escuelas rurales que permita a los niños estudiar, tener su huerta y aprender nuevas formas de vida para poder evolucionar. De esta forma se podrá lograr la famosa "igualdad de oportunidades", tantas veces declamada per[o] nunca puesta en práctica, ya que quie[nes] nazcan fuera de las zonas urbani[zadas] pueden desarrollarse intelec[tualmente] y con su iniciativa darle u[n] nuevo impulso a áreas que hoy so[n] marginales.

Hay que replantear la enseñanza se[cundaria] creando, más allá de un cicl[o] básico de tres años, especializacione[s] técnicas que permitan a quienes no de[seen] continuar sus estudios terciarios tener armas de trabajo suficientes. E[l] ciclo básico deberá poner énfasis en l[a] historia argentina, sin descuidar l[a] mundial, pero poniendo especial aten[ción] en la época de la integración na[cional], las presidencias históricas y l[a] quiebra de nuestro sistema institucio[nal], ya que hoy en día estos temas ta[n] importantes en la formación de un cri[terio] cívico, son vistos someramente[.] Por otra parte, ¿cuánto tiempo más va[mos] a esperar para incorporar técni[cas] de computación y de sistema de in[formación] a nuesta enseñanza media[?] Y por último, dar respuestas a las nece[sidades] de nuestra Universidad, otror[a] a la vanguardia en Latinoamérica, in[dependizándola] del poder político, ge[nerando] la libre discusión de las idea[s] y apoyando la formación de centros d[e] estudios e investigación que le permit[a] ser "la usina" que alimente a una nuev[a] sociedad argentina.

En el aspecto de seguridad social, s[e] debe permitir el accionar de quienes l[o] deseen, evitando los monopolios esta[tales] o sindicales. Esto no significa que el Estado prescinda de esta función, to[do] lo contrario: lo obligará a mejora[r] sus servicios. Y por otra parte, ¿po[r] qué el sindicato A tiene mejores pres[taciones] que el B? ¿Por qué no aporta[n] todos a un sólo sistema, terminand[o] con algunos privilegios? En fin, esto[s] son algunos pensamientos en voz alta un poco desordenados, pero que no[s] muestran los senderos que a mi enten[der] debe recorrer "el centro" para lo[grar] su ubicación definitiva. De más es[tá] decir que los recursos para impulsa[r] las áreas ya comentadas deben prove[nir] de una correcta ubicación del Esta[do] en las funciones que le son insosla[yables].

En suma, es imperioso recrear el li[beralismo] que fue el soporte del consti[tucionalismo] moderno y que cumpli[ó] una función histórica en el desarroll[o] del mundo occidental. Otro liberalism[o] histórico es necesario para revitaliza[r] nuestra democracia. De ahí que ha[y] que comenzar con otro lenguaje, "po[niendo] al [día?]" las ideas superand[o] viejas y maniqueas confrontaciones.

JULIO MOYANO PRODUCCIONES.
REALIDAD DE UNA EMPRESA ARGENTINA A TRAVES DE DOCE AÑOS.

Programas y clientes

Música para sumarse a la orquesta (GIMENEZ ZAPIOLA)
Música con una cierta belleza (CHARLES OF THE RITZ)
Música, gente y PANTEN
Cálidamente ROPINT
Música en primera audición (TURNER)
Música WELLA
Varieté (BRACAFE para Uruguay)
Vamos a WHEEL JEAN
Nuestro tiempo con WATTEAU
POND'S y su gente
Recreo (EDITORIAL ESTRADA)
Música en movimiento (S. K. F.)
TURICENTER musical
La puerta grande de Europa (COMPAÑIA KLM DE AVIACION)
Música en la mejor dirección (FORD/INGENIERO COPELLO)
Exclusivo para hombres (CLAIROL)
Naturalmente música (JASON BRISA)
Vive la radio
El gran LEE (para Uruguay)
¡LUX, cámara... acción!
Música portátil EVEREADY (UNION CARBIDE)
WHEEL, la gran dinastía (INDUSWHEEL)
El despertar de una linda mañana (DESODORANTE LANDER)
La mañana (SIAM)
APEX: Comienza la música
Música desde una óptica diferente (OPTICA FLORIDA)
NIZA, color y música (TELAS PARA CORTINAS NIZA)
Interminable (CALZADO DEPORTIVO INTERMINABLE)
Estéreo música SANSUI (FM)
Música en máximo nivel (SANSUI)
Música con prestigio (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Toda una selección (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Armonías para mirar (CERAMICA MILANO)
El dominio del sol (BRONCEADOR EVERYSUN)
Los paisajes del sonido (SOL JET)
Apertura (BANCO DE BOSTON)
Música para Play Boys (PHILLIP MORRIS INT.)
TOURING CLUB Musical (TOURING CLUB ARGENTINO)
Música Brava (GENERAL MOTORS ARGENTINA)

Noche y día con el país (Y.P.F.)
Estéreo Música SANSUI
Historia de la música (EDITORIAL CODEX)
Los Principales
Estéreo en la noche (CANADIAN PACIFIC)
El tiempo dorado (QUILMES)
Entre CHEVROLET y CHEVROLET (GENERAL MOTORS)
DUCILO en la mañana
Legítimo (DELCO GENERAL MOTORS)
Viviendo historias con LEE
Definitivamente COSAK
Melody (HELENA RUBINSTEIN)
El sol de las siete lunas (CRANDALL)
Encontrarse así (LEE)
El show de Tom Jones (INDUMENTI)
Música en la noche (SASTRERIA MUÑOZ)
La mañana y la música (MERCEDES BENZ ARGENTINA)
La tierra del sol (BODEGAS ESMERALDA)
Especial... muy especial (PALERMO ESTRASBURGO)
Fin de fiesta (BANCO POPULAR ARGENTINO)
Varieté (EDITORIAL ABRIL)
Audio Room SALVI
El nuevo mundo de HARROD'S
La alegría de WEMIR
Música para aventureros (SASTRERIA GONZALEZ)
Música en alta visión (LUTZ FERRANDO)
PALERMO... Cervecísima
Show de shows (INDUMENTI)
Colección sonora FULTON
De una manera WHELL
El programa de INDUMENTI
Los inéditos de WHEEL JEAN
Finísima (GARFIELD)
Las siete lunas de CRANDALL
El color de la vida (KODAK)
Fin de semana (A. P. S.)
La idea de hoy (ALPARGATAS PARA TOPEKA)
Audio Room SALVI 78
Nuevo día (NASHUA SISTEMAS OPERATIVOS ARGENTINOS)
La música, ese gran espectáculo (BANCO DE GALICIA)
Por arte de WHEEL (INDUSWHEEL)
PANTEN y las reglas del juego
Música en la ruta del sol (AERO PERU)

La mañana (RARO)
Colección exclusiva GIACOMO
Exclusivamente PARLIAMENT
Música HITACHI (RADIO VICTORIA)
Volviendo con el sol (AUSTRAL LINEAS AEREAS)
Radiodía (RADIO MITRE)
Sintonía 80 (RADIO MITRE)
Alegremente KODAK
El color de la música (GRAFA)
Lo mejor de cada día (BANCO DE GALICIA)
Música de KOH-I-NOOR... para todos los días
Música y algo más (HAEDO AUTOMOVILES)
A la tarde Nora (INECTO)
Contraseña (PANTEN)
Música a la manera de HARROD'S
TAUNUS... música bien puesta (FORD MOTOR ARGENTINA)
De FM para FM (FORD MOTOR ARGENTINA)
Experiencias (ROBERT LEWIS)
La noche con amigos (RADIO EL MUNDO)
Música para ganadores (CARLES COMPAÑIA FINANCIERA)
Música para estar en ambiente (F. P. P.)
Cada día, con JULIO LAGOS
Paseando por Av. Santa Fe (ASOCIACION AMIGOS DE LA AV. SANTA FE)
La música incomparable del gran blanco (CÔTE DES BLANCS)
Varieté, con RAUL CALVIÑO
La gran noche de INECTO
Naturalmente ELIDA (ELIDA GIBBS)
Algo para recordar con RICARDO JURADO
La música incomparable del gran champagne (DUC DE SAINT REMY)
La imaginación del sonido (CONTINENTAL)
A mi manera con JUAN ALBERTO BADIA
Fútbol, con VICTOR HUGO MORALES.
Sonrisas, el programa de Coca Cola, con G. MANCUSO.
Nuevo día, con BERNARDO NEUSTADT
Sport 80, con VICTOR HUGO MORALES.
Cordialmente, con JUAN C. MARECO, HORACIO DE DIOS, DOMINGO DI NUBILA, NESTOR ISARRA.

Premios obtenidos

"MENCION CULTURAL DEL VATICANO"
Otorgado por la producción radiofónica de la obra "MISA CRIOLLA".

"PREMIO HONORIFICO RADIO DEL PLATA"
Otorgado por la primera trasmisión en FM estereofónica realizada en el país.

PREMIO REVISTA ESPECIALIZADA "LA RADIO"
Otorgado a la producción "Definitivamente COSAK."

"MARTIN FIERRO 1972"
Otorgado por APTRA al mejor programa "Música WELLA".

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1973"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa musical.

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1975"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) al mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1975"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"PREMIO PRENSARIO 1977"
"Los Personalísimos del Mundo" (FORD MOTOR ARGENTINA) como la mejor producción artística en TV en el año.

"PREMIO PRENSARIO 1978"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "A mi manera" con Juan Alberto Badía.

"PREMIO PRENSARIO 1979"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "La noche con amigos".

"PREMIO EL AMIGO DEL TURISMO 1979"
Otorgado por la ASOCIACION ARGENTINA AMIGOS DEL TURISMO por la tarea de difundir a través de los medios de comunicación social la dimensión geográfica y los valores turísticos de nuestras zonas de frontera.

"SANTA CLARA DE ASIS 1979" Otorgado por el Semanario ESQUIU al programa "Cada día" con Julio Lagos.

"PREMIO ESTRELLA"
Otorgado por el medio periodístico especializado "AUDIENCIA" a Julio Moyano por considerarlo "el Productor de Programas Radiofónicos con mayor empuje, visión e inquietudes, en 1980"

"PREMIO ESPECIAL PRENSARIO 1980"
Otorgado a Julio Moyano como "Productor Integral del Año" por sus realizaciones con artistas internacionales y por su labor como Productor Radiofónico.

Más de cien programas y numerosos premios; estudios propios de grabación y compaginación; una estructura empresaria que es dinámica fuente de trabajo y desarrollo profesional para un amplio sector de hombres de la radiodifusión y de actividades complementarias. Es una realidad que permanentemente nos estimula para una tarea que procuramos cada día más eficiente en los Medios de Comunicación Social, al servicio del país.



JULIO MOYANO PRODUCCIONES
12 años de realizaciones
Mansilla 2886 - 3er. Piso - Tel. 821-0354/824-6878 - Buenos Aires

El tema de las mayorías y las minorías en la Argentina es tan viejo como la Ley Sáenz Peña. Unos dicen que sólo deben gobernar los partidos que obtengan la mayor cantidad de votos, mientras otros rechazan para las minorías el derecho que nace de su presencia. **EXTRA** reunió a cinco especilistas, quienes discutieron democráticamente, defendiendo unos el sistema de representación proporcional y otros la plena vigencia de la Ley Sáenz Peña. **Horacio Creo Bay** (Partido Federal); **Carlos Alberto Mirson** (Justicialista); **Héctor Portero** (intransigente); **Warter V. Costanza** (socialista democrátic.) y **Juan Manuel Casella** (radical), pese a la diferencia ya apuntada, coincidieron en que no se encuentra en un sistema u otro la suerte de la República, sino en la unidad de sus habitantes.

LAS MAYORIAS Y LAS MINORIAS

EXTRA: ¿Es aplicable en la actualidad el sistema de representación que fija la Ley Sáenz Peña, que sólo reconoce a la primera minoría?

Creo Bay: La Ley Sáenz Peña es el primer paso del sistema, reconocido esto por el mismo Sáenz Peña. A mi modo de ver no es, precisamente, el sistema más justo. Creo que, sin ninguna duda, y aun sin desconocer sus desventajas, el sistema proporcional es el único que permite que todas las corrientes políticas estén representadas en los órganos de gobierno.

Costanza: Los socialistas democráticos somos partidarios del régimen de representación proporcional. Creemos que, particularmente en estas especiales circunstancias por las que atraviesa el país, hay que abrir un amplio cauce político que permita la participación activa de todos los habitantes de la Nación.

En materia de representación existe una verdad indiscutible y muy simple: el régimen electoral, que tendrá que ser reestructurado, debe impedir, por un lado, la existencia de mayorías incondicionales y, por el otro, la permanencia de minorías golpistas. En una palabra: debe asegurar el gobierno de la mayoría pero permitir, a su vez, la participación activa de las minorías.

Queremos la reforma de la Ley Sáenz Peña y la sustitución del régimen de voto restringido y lista incompleta, por el de representación proporcional.

El sistema de esta ley, que en su momento tuvo la oposición del propio Hipólito Yrigoyen, ha perseguido dos objetivos que en nuestro país, hasta el momento, no han sido logrados. Por una parte, pretendía posibilitar y asegurar la rotación de los gobiernos, no por la fuerza sino mediante las elecciones. Este objetivo, indudable y lamentablemente, no fue alcanzado; desde 1930 a la fecha hemos tenido demasiados movimientos de fuerza.

El otro objetivo era procurar un bipartidismo formal, frente al multipartidismo de hecho que imperaba en el país. Y éste tampoco se cumplió, porque desde 1912 —año de las primeras elecciones celebradas bajo la ley que nos ocupa—, hasta las últimas del 73, siempre han participado decenas de agrupaciones.

Nosotros no somos partidarios de sistemas electorales que actúen como estructuras ortopédicas, dentro de cuyos bordes se encierre la realidad política, sino de aquellos que faciliten la extensión de esta última. Por eso propiciamos la representación proporcional, que permite la legítima expresión de los más variados sectores, intereses e ideas y, sobre todo, la expresión a la que tienen derecho partidos que hoy son minoritarios, pero que tienen sus raíces en la estructura psicológica, histórica y social del país.

Portero: Los intransigentes creemos que hay que atenerse, en primera instancia, al derecho positivo que en su momento contó con el aval de los últimos congresos populares que tuvo la Argentina. Tanto el Congreso que funcionó durante la presidencia del doctor Illia, como el que fue depuesto por el



golpe militar del '76, se expresaron —en forma directa el primero y de manera indirecta el segundo— a favor de la permanencia del régimen de representación proporcional, establecido en ambos casos por los gobiernos de facto que los precedieron.

Los decretos 7164 y 7162, y una serie de disposiciones complementarias dictadas por el entonces presidente provisional Tomás Guido, establecieron el sistema de representación proporcional por el método D'Hont. Cuando se constituye el Congreso elegido en 1963, por unanimidad, ambas cámaras deciden ratificar todos los decretos dictados con fuerza de ley por el anterior gobierno de facto, que no hubieran sido derogados, modificados o suspendidos en su vigencia por ese Congreso. Y entre esos decretos estaba el que estableció el régimen de representación proporcional. En este caso podría decirse que dicho sistema no fue advertido, dado lo complejo del funcionamiento del cuerpo legislativo.

Pero cuando en 1964 o 65 se dicta la ley 16.580, que establece que los diputados elegidos queden como titulares y los que les siguen en el orden de lista, como suplentes, el miembro informante, doctor Grau, contando con el despacho unánime de todos los miembros de comisión —cabe recordar que por el aquel tiempo no estaban los peronistas—, señala expresamente que dada la vigencia del sistema de representación proporcional —método D'Hont—, debe preverse el reemplazo de aquellos legisladores que fallecieren para mantener dicho sistema.

Luego, en el Congreso último, existió la posibilidad de modificar o derogar alguna ley que se considerara escollo esencial para el normal funcionamiento de las instituciones y, sin embargo, no se tocó para nada ninguna de las disposiciones dictadas por el gobierno de facto de Lanusse, entre las que estaba la plena vigencia del sistema de representación proporcional, en este caso sólo para diputados, ya que presidente, vice y senadores habían sido elegidos por el otro sistema, a través de una enmienda hecha a la Constitución.

Incluso el peronismo, que concurrió a esos comicios y fue mayoría en diputados y senadores, prefirió no innovar en la materia, teniendo todas las posibilidades de hacerlo.

Podríamos plantear el caso desde el punto de vista de si es justo o injusto el sistema. Así diríamos, aquellos que tenemos varios años de trayectoria política y que conocemos el apego de los partidos mayoritarios a la Ley Sáenz Peña, que el país ha cambiado y que, por ello, es necesario y totalmente lógico que lo haga en todos sus aspectos. De aquel sistema de lista completa de fines del siglo pasado, donde imperaba una democracia elitista, restringida, se pasó al de lista incompleta —que es el que realmente corresponde a una democracia amplia y abierta. De manera que es necesario ahora el sistema de representación proporcional para garantizar la participación irrestricta de todos los sectores. Y en esto creo que estamos de acuerdo todos los partidos. Entonces, si es así, puedo decir que no es un sistema injusto, sino todo lo contrario.

Casella: En principio, la opinión ofi-

cial de la UCR es la de respaldar la vigencia de la Ley Sáenz Peña, admitiendo la posibilidad de una variante de tipo porcentual para permitir la participación de las minorías. Pero nos interesa explicar por qué no creemos aplicable, por el momento, el sistema de representación proporcional.

Ante todo, pienso que no es necesario establecer demasiada rigidez en la determinación de una ley electoral. La normatividad, en esta materia, debe adaptarse a las necesidades del país globalmente consideradas, y a las necesidades políticas específicamente. Particularmente porque el régimen electoral no sólo debe reflejar una situación dada, sino también porque debe tender a establecer la realidad política deseada.

Desde ese punto de vista, y haciendo un análisis objetivo de los diferentes sistemas electorales que pueden aplicarse en el país, el principio de la representación proporcional es indiscutible. Pero nosotros consideramos que la realidad política del país aconseja el establecimiento de otro tipo de modelo electoral, que permita fortalecer el sistema de poder del Estado, de tal forma que tenga como base elementos verdaderamente sólidos.

Durante los últimos 50 años, la Argentina ha atravesado procesos institucionales muy serios, que fueron deteriorando la imagen y el poder oficial mismo. De tal forma que en la actualidad el orden institucional está, no sólo debilitado en extremo, sino que carece de la experiencia que otorga la ejercitación permanente. Los hombres y mujeres de la Argentina están desacostumbrados al ejercicio de sus derechos ciudadanos, y existe en ellos un debilitamiento político e inclusive psicológico.

Entonces, lo que se necesita es ordenar un sistema electoral que permita, en los primeros tramos del camino hacia la democratización, coadyuvar a establecer un orden formal consistente.

La realidad de estos últimos años nos indica que se ha producido en el país uno de los fenómenos políticos más agudos. El mismo consiste en la formación de cientos de partidos —producto de la dispersión político-ideológica—, que no son los partidos históricos ni tradicionales sino agrupaciones provinciales que fueron favorecidas por los sucesivos gobiernos de facto que tuvimos.

Éstos han servido, únicamente, para estructurar sistemas de poder que no responden al interés nacional general, sino a intereses exclusivamente provinciales. Los bloques y las alianzas provinciales, generalmente inconsistentes a nivel nacional, nos han puesto frente a una nueva realidad política.

La Ley Sáenz Peña no cierne la distribución de las bancas al primer y segundo partido exclusivamente, porque para la elección de senadores nacionales se aplica por provincias, de manera que cabe perfectamente la posibilidad de que en esos distritos no ganen los mismos partidos que en la Capital Federal. Esto demuestra que es un sistema democrático y que brinda igualdad de posibilidades a todos.

Pero al mismo tiempo, la tendencia a concentrar el poder legislativo en un número menor de partidos, sirve para que en el proceso político a desarrollarse en el país se consolide el orden institucional alrededor de agrupaciones nacionales.

Por eso, la tendencia del radicalismo a sostener la Ley Sáenz Peña se basa en la creencia de que es necesario establecer fuerzas nacionales sólidas, que al mismo tiempo expresen el federalismo y comprendan y representen a las provincias.



Mirson: En estas especiales circunstancias, me inclino por la aplicación de la Ley Sáenz Peña. Entiendo que no puede hablarse de este tema aludiendo a ecuaciones matemáticas o a principios absolutamente rígidos, cuando lo que en realidad se busca es interpretar cómo debe ser un sistema electoral.

Si apuntamos a la necesidad imperiosa de brindarle al país un gobierno fuerte, estable y que rescate del ejercicio de la democracia todas las garantías que le permitan al ciudadano reencontrarse con su ubicación en la sociedad y su participación en el gobierno, tenemos que concluir en que es preferible que el gobierno esté representado por los partidos que hayan obtenido el mayor número de votos.

Esto lo digo porque, tanto en las oportunidades en que hemos tenido autoridades democráticas, como cuando tuvimos gobierno de facto, se llevó al país a una tendencia muy peligrosa respecto de la autoridad de la función presidencial o, más concretamente, del ejercicio del poder.

La dispersión o atomización a las que nos puede conducir un sistema proporcional, va a conspirar contra el ejercicio firme y pleno del Gobierno. No necesariamente la existencia de sólo dos o tres partidos fuertes significa que la minoría tenderá a desestabilizar al gobierno de turno. Creo que éste fue uno de los grandes males que en su momento ha sufrido el país, pero estimo que ahora no se puede repetir.

Claro que el predominio de las agrupaciones fuertes no quiere decir que los partidos chicos tengan que desaparecer, ya que la existencia de las fuerzas políticas no se limita al ejercicio del gobierno. Uno de los puntos básicos que debemos destacar es la lucha por la plena vigencia de los partidos, ya sean los que les toque en suerte gobernar, como aquellos que estén en la oposición o aun los otros que no hayan alcanzado ninguna gratificación.

Entiendo que el país vive momentos muy especiales, que exigen acabar para siempre con la muletilla de que los gobiernos constitucionales son débiles y los militares autoritarios fuertes. Por eso pienso que el futuro gobierno constitucional debe fortalecerse lo más posible, y para ello es necesario que acceda al poder aquel partido que obtenga la mayoría de los votos.

Creo Bay:
"A mi modo de ver, el sistema que propone la Ley Sáenz Peña no es el más justo... Aun sin desconocer las desventajas que puede tener el método de representación proporcional. Creo que es el más apropiado..."


BAYER

Entonces, si debe gobernar el partido mayoritario, el sistema que se impone es el de la Ley Sáenz Peña y no el de representación proporcional.

EXTRA: ¿Pero acaso la Ley Sáenz Peña no facilita una separación, una ruptura entre las fuerzas políticas que van a luchar denodadamente por alcanzar la mayoría?

Costanza: Hoy hablamos de consolidar el poder y de contribuir a la formación de las denominadas "pocas y brillantes" corrientes de opinión nacionales. Sin embargo, creo que las corrientes políticas de un país las determina la voluntad de los ciudadanos y no pueden ser el resultado de un artificio democrático. Sobre todo en naciones como la Argentina, y todas las de latinoamérica, donde cada vez más se hace presente una indiscutible realidad multipartidaria , y en los cuales los ensayos electorales no pueden oprimir, por efectivos que sean, la manifestación de las distintas corrientes políticas.

Por supuesto que un sistema como el de la Ley Sáenz Peña, bipartidista o de pocas corrientes nacionales, promueve la ruptura entre las partes, genera un ambiente de rebelión y estimula la lucha. Especialmente en un país como el nuestro, donde las minorías pierden la esperanza de alcanzar el poder por su falta de fuerza y la permanente amenaza de golpes de Estado.

Además creo que, manteniendo el sistema D'Hont, ha llegado el momento de quebrar las opciones falsas,los circuitos cerrados. Es decir, el sistema de partidos hegemónicos y predominantes que hemos tenido, tanto durante la república radical, como la conservadora o la de masas.

Entre 1860 y 1912 había en el país un solo partido: el Partido Autonomista Nacional, agrupación hegemónica donde la oposición no existía, las minorías no eran respetadas, y se llegaba al poder a través del fraude electoral.

Y cuando la oposición pretendía acceder al poder, no tenía otro camino que emprender la lucha armada. Mitre en el '74, y el radicalismo en 1890 y 1905, son claros ejemplos.



Durante la república radical se tuvo un partido no hegemónico pero sí predominante y agrupaciones opositoras que no fueron capaces, por su propia culpa, de convertirse en partidos nacionales. De tal manera, se llega a 1930 con un debilitamiento político, en razón de que la UCR no pudo renovar su liderazgo y el resto de los partidos carecían de peso político.

Cuando finalmente se llega a la revolución del '43, se vuelve a instaurar un partido mayoritario. En 1958, el sistema electoral de opción forzosa genera el pacto Perón-Frondizi. Por todo esto, pienso que ahora hay que terminar con la hegemonía de determinados partidos.

Mirson: No creo que los regímenes electorales, ni los que han estado vigentes, ni los otros posibles, sean factor desencadenante, ni desde el punto de vista histórico ni en el futuro, de los males que haya sufrido o pueda sufrir el país. Pienso que es imprescindible que todos comprendamos que la reimplantación del sistema institucional significará un tremendo esfuerzo y una necesaria participación de todos los sectores de la vida nacional, si es que queremos la definitiva permanencia de un régimen democrático.

Pero para resumir el tema debemos recordar dos cosas fundamentales y que no hacen evidentemente a la vigencia de un determinado sistema electoral, sino a problemas políticos de otra índole. Durante los últimos 25 años, los sectores mayoritarios han pasado por una larga etapa de proscripción y persecución sistemática. Este que sería el primer punto, el más importante diría, conspira contra cualquier sistema institucional. El otro es la imposibilidad de algunos sectores de llegar al gobierno a través de elecciones limpias y democráticas, hecho que los ha llevado a apoyarse en lo que podría denominarse "el trabajo golpista" de las minorías. Dicho en otras palabras: esos sectores, que generalmente representan intereses sectoriales, suelen alentar esperanzas golpistas, única vía que tienen para acceder al gobierno.

Digo esto en razón de que si estamos hablando de un sistema electoral, tenemos que considerar ante todo la coyuntura por la que atraviesa el país y la necesidad de rescatar para él a las instituciones democráticas, instalando un regimen de gobierno al que se le permita ejercer su función con toda firmeza, contando con la activa participación de las grandes mayorías populares.

Entiendo que la función de gobierno tiene que estar en manos de los que realmente tienen la representación o el mandato de las mayorías populares. Pero esto no significa, necesariamente, que debe existir una ruptura o separación insalvable entre esas mayorías y las minorías que no accedieron al poder. Por lo contrario, es fundamental la participación de estas últimas, colaboración que no tendrá menos valor por no brindarse desde dentro mismo del Gobierno.

EXTRA: ¿Tiene absoluta importancia la implantación de un sistema u otro?

Casella: Los radicales no sostenemos, de manera alguna, que una ley electoral, por sí misma, determine el fracaso o éxito de un sistema institucional. Sí creemos que la ley ayuda a la instauración y consolidación de dicho sistema.

Por otra parte, en la Argentina moderna existen diversas tendencias cor-

Costanza:
"El sistema electoral debe impedir, por un lado, la existencia de mayorías incondicionales y, por el otro, desbaratar la permanencia de minorías golpistas..."

porativas que es necesario neutralizar, si es que realmente se quiere establecer una democracia sólida y efectiva. Entonces, para neutralizar esas tendencias, lo más aconsejable es consolidar las fuerzas políticas alrededor de representaciones legislativas que sean centralizantes. Y esto en razón de que la única manera de controlar el poder corporativo es la representación numérica dentro de una democracia.

Especialmente porque esas fuerzas, nocivas para la salud de las instituciones, están apoyadas en otro tipo de poder, a veces gremial, otras militar y generalmente económico. Por eso, para contener a esos sectores, es imprescindible la voluntad expresada de la mayoría de la población.

Portero: Si bien lo prioritario es apuntar al momento, a la emergencia, para poder reconstituir las instituciones de la Nación, todo esto necesita, como base fundamental, el restablecimiento de la **unidad** del pueblo argentino, teniendo presentes los objetivos nacionales.

Y esa unidad del pueblo no se logra con que todos lleguen a las bancas legislativas, sino haciendo corresponsables de las políticas aplicadas a la mayor cantidad posible del electorado.

Por otra parte, si como ya en el año '12. Indalecio Gómez sostenía que el sistema más conveniente era el proporcional, y si Sáenz Peña en sus diálogos con Yrigoyen reconoció a aquel como el método más indicado, creo que a la unidad nacional le sirve, no que gobierne un partido fuerte, sino que las instituciones del Estado tengan la mayor suma de ingredientes que coincidan, claro, en el libre juego y aplicación de las reglas de la democracia y en que se cumplan políticas que favorezcan al país, independientemente de quiénes las apliquen o a quiénes pertenezcan.

Si esto último se logra, entonces no será tan importante la aplicación de tal o cual sistema electoral.



Casella: "El sistema de la Ley Sáenz Peña no implica que necesariamente se imponga una mayoría absoluta. Yrigoyen asumió y fue derrocado sin haber obtenido nunca la mayoría parlamentaria..."

Creo Bay: Coincido plenamente con lo que dijo anteriormente Costanza, pero quiero agregar que los sistemas restrictivos embretan al electorado, llevándolo a votar a aquellas agrupaciones que se supone van a ganar, ya que es innegable que, interiormente, nadie quiere perder el sufragio.

Casella: No entiendo muy bien el sentido que le da usted a "embretar"...

Creo Bay: Quiero decir que le dan al ciudadano la única posibilidad de optar entre dos o tres partidos, que innegablemente tendrán la mayoría de los sufragios. E insisto, la gente no tiene ganas de perder el voto, cosa que le quita autenticidad al mismo. Entonces no creo que ese sistema sea el más democrático y necesario, sin pretender con ello que sea totalmente antidemocrático.

De todas formas, de una ley depende la suerte de las instituciones del país. Pienso que hay que caminar la vida democrática y no esperar que la ley, por sí misma, soluciones las cosas.

Ahora, contrariamente a lo dicho por Mirson, pienso que las minorías, cuando quedan fuera del gobierno se ven, ahí sí, tentadas a desestabilizar, a golpear. De modo que, en este momento de la Argentina es cuando más debe aplicarse el sistema proporcional.

Mirson: Descarto que la vigencia de determinados sistemas electorales haya sido el factor desencadenante de la inestabilidad política en el país y de los golpes militares que se han sucedido.

Creo que este es un problema que apunta a otros aspectos de la estructura política y social del país, que no hace, precisamente, al caso de la representación proporcional. Y si de alguna manera puede influir el sistema electoral en el freno que se le debe poner a los sectores ajenos a la voluntad popular, es precisamente brindando a las fuerzas políticas, y a sus representantes en la legislatura, la fuerza y el predominio que los justicialistas les queremos brindar en esta delicada circunstancia nacional.

EXTRA: ¿Es aconsejable un gobierno con mayoría absoluta, especialmente en la Argentina de hoy?

Creo Bay: El sistema proporcional no impide que el partido triunfante tenga mayoría absoluta, de manera tal que, además de demostrar esto la justicia del sistema, pone de manifiesto que el peligro no está en que exista o no una mayoría, sino en impedir que las minorías se expresen y tengan posibilidades de acceder al poder.

Portero: Estoy de acuerdo con Creo Bay. Aplicado el sistema proporcional, no tenemos que ponerle límites al partido que eventualmente pudiera ganar las elecciones y obtener una mayoría absoluta, ya que eso demostraría su derecho a una mayor responsabilidad. Las limitaciones están dadas por la Constitución y el reglamento de ambas cámaras.

Como ejemplo, está el hecho de que el último Congreso tuvo una mayoría peronista (el 56 %), y sin embargo nadie puede decir que la misma haya sido arbitraria ni despótica. Todo lo contrario. Desde el punto de vista de las reglas de juego y del ejercicio que hizo la fuerza mayoritaria de su ventaja numérica, las minorías no tuvimos absolutamente ningún impedimento. Las causas del derrumbe institucional hay que buscarlas en otro lado, pero no en la existencia de una mayoría. Por eso es que la misma no nos preocupa, siempre que se dé, claro, dentro del régimen de representación proporcional.

Casella: Si bien no desvirtúo los beneficios que en materia de mayorías y minorías puede brindar el sistema de proporcionalidad, creo útil acotar que durante el gobierno de Yrigoyen, nunca tuvo éste a través de la Ley Sáenz Peña la mayoría parlamentaria. Esto demuestra que, cuando un sistema institucional está bien instrumentado, es totalmente factible impedir la formación de un monopolio político, aun con un régimen como el que marca aquella ley.

EXTRA: ¿Podría decirse, entonces, que la representación proporcional es el sistema más adecuado?, ¿o tal vez, luego de esta circunstancia, podría volverse a la Ley Sáenz Peña?

Portero: Nosotros somos partidarios de no innovar, al menos por ahora. Tenemos en cuenta que el gobierno militar ya ha reformado varias cosas, casi todas ellas sin éxito. Si hay que hacer alguna reforma, pensamos que debe hacerla el próximo Parlamento, si a su criterio determinado sistema es perfectible u obsoleto.

Mirson: Por lo contrario, pienso que sólo cuando esté consolidado el proceso democrático, y cuando esté a la vista el funcionamiento pleno de las instituciones del país, puede aplicarse un sistema de representación proporcional. Pero insisto que sólo entonces. Ahora me inclino decididamente por la aplicación de la Ley Sáenz Peña.



Jorge Reynaldo Vanossi

SISTEMAS ELECTORALES

EL DELICADO EQUILIBRIO

Interesa resaltar, en primer lugar, que cada Estado democrático y pluralista requiere un sistema electoral que sea adecuado a sus equilibrios. Al respecto, debemos tener presente que el sistema electoral es una variable dependiente del sistema de partidos políticos y, a su vez, éste se encuentra en función del régimen de las fuerzas sociales existentes.

En definitiva, se trata de un problema de conflictos y armonías, en el que la legislación de partidos tiende a procurar hegemonías o equilibrios, como parte condicionada o secundaria de las "reglas de juego" que se imponen o que se acuerdan para regir la vida de la comunidad.

En consecuencia, no debe exagerarse la importancia teórica de los regímenes electorales, en cuanto estos consisten en diversas técnicas o criterios para la adjudicación y distribución de los cargos representativos de origen eleccionario. Basta tener presente que no existe un sistema electoral **neutral** (todos tienen la finalidad o el efecto de favorecer a un grupo o de perjudicar a otro), ni **infalible** (a veces se alcanzan resultados totalmente opuestos a los perseguidos por los legisladores que implantaron el sistema), ni **permanente** (son siempre coyunturales, de modo que hoy sirven y mañana no).

Por las razones precedentemente expuestas, personalmente disiento con quienes postulan, **urbi et orbe**, la conveniencia absoluta del sistema de representación proporcional. Estimo que en atención a los problemas de inestabilidad, ineficiencia y cuestionamiento que padecen los estados latinoamericanos, el mismo no es recomendable.

Si partimos de la premisa de que la mayoría debe gobernar y que las minorías no gobiernan ni cogobiernan, sino que asumen la función de control y la preparación para ocupar eventualmente la alternativa en el ejercicio del poder, debe concluirse que los derechos de representación minoritaria no pueden ser potenciados más allá del derecho que asiste a la mayoría para estar en condiciones legales de gobernar eficientemente. Es menester armonizar ambos intereses, de manera tal que ninguno (la mayoría o las minorías) puedan eliminar la funcionalidad que corresponde al otro.

Axiológicamente hablando, cabe equilibrar los elementos de este juego, de manera tal que ambos términos de la relación dinámica que media entre gobierno y oposición no se destruyan y, al contrario, se compatibilicen sobre la base de una idea rectora que los engloba por igual: que el régimen democrático descansa psicológicamente en la perspectiva de la alternancia, la que a través de la dinámica consenso-disenso realimenta el sistema con triunfos y derrotas de los diversos partidos, que en ningún caso asumen el carácter de hechos definitivos: la verificación del consenso es permanente, dentro de las conocidas reglas del juego.

Si se trata de acercar propuestas concretas, podemos sugerir algunas variantes en materia de sistemas electorales, a mero título enunciativo:

a) Que el partido mayoritario, en cada distrito reciba la adjudicación de un número de bancas que exceda la mitad a cubrir (sesenta por ciento), y que se repartan entre las dos primeras minorías del mismo distrito el treinta por ciento y el diez por ciento, respectivamente, del resto de las bancas a proveer.

b) Que dentro de las posibilidades de un sistema mixto, se siga un criterio análogo al adoptado en la República Federal Alemana para la elección del Bundestag (Cámara Baja), según el cual, la mitad de sus miembros tiene origen en la representación proporcional, mientras que la otra mitad proviene del sistema mayoritario por distrito. Esto permite equilibrar una distribución justiciera (mediante listas), con la eficiencia que reclama el poder de decisión (mediante distritos mayoritarios).

El sistema de listas vigoriza a los partidos políticos, mientras que el régimen de circunscripciones uninominales (sistema anglosajón) sirve para potenciar el arraigo y la fuerza personal de los dirigentes. Este último se implantó en la Argentina durante un brevísimo período. Su inspirador —el ministro Joaquín V. González— argumentó en favor del mismo, entre otras razones, que las circunscripciones permitían reflejar en los representantes por ellas elegidos a las diversas actividades sociales predominantes en cada barrio o distrito.

c) Otra posibilidad consiste en introducir correcciones al sistema proporcional, pero partiendo de él para alcanzar la formación de una representación de mayoría que acompañe a los titulares del Poder Ejecutivo en su gestión. Si el partido que en definitiva triunfa en la elección presidencial no obtiene el cincuenta y cinco por ciento, al menos, de los representantes legislativos (Cámara Baja), se le adjudican hasta esa cantidad las bancas que quedan vacantes, por no alcanzar otros partidos un mínimo del diez por ciento de los votos válidos emitidos en el distrito. En tal caso, los cargos se cubren por su orden y por distritos, con los candidatos que siguen en orden de lista del partido que resulta triunfante en la elección presidencial.

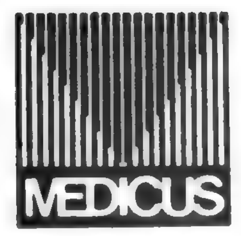
Esta operación comienza en los distritos donde ese partido obtiene proporcionalmente mayor número de votos, siguiendo en ese orden hasta completar el tope. Las restantes bancas se adjudican en cada distrito, proporcionalmente, a los partidos que alcanzan derecho a representación, sin excluir al partido antes beneficiado.

San Isidro tiene Medicus.



El nivel de Medicus también está en San Isidro.
Para comodidad de sus asociados.

Para atender a San Isidro como se merece.
Así es la eficiencia de Medicus.



Medicus. Eficiencia y vocación.

Casa Central: Maipú 1252 - Tel. 311-8904/09/1164/1272/9462/1170-Cap.
Agencia Alvear: Av. Alvear 1809 - Tel. 41-9607/8299 - Cap.
Agencia Belgrano: José Hernández 2427/31 - Tel. 784-8980
Agencia San Isidro: 9 de Julio 351 - Tel. 743-7473
Agencia Rosario: Urquiza 1441 - Tel. 24-8383/8980
Agencia Bariloche: Mitre 125, Of. 17 - Tel. 2-4826



CONCERTACION CHILENO-BRITANICA

UN SECRETO A VOCES

J. A. Sarmiento Menière

"Chile nos proporcionó ayuda durante el conflicto (de las Malvinas) y deberíamos tenerlo en cuenta en nuestras actuales relaciones con ese país. . .", declaraba en la Cámara de los Comunes, el 24 de noviembre próximo pasado, el canciller británico Francis Pym. En lenguaje forense podríamos decir: **"a confesión de parte relevo de pruebas";** pero, como veremos más adelante, no se trata de meras palabras sino de una realidad configurada por hechos que contradicen en la práctica la declamatoria **"guardia de las espaldas del pueblo argentino"** por parte de Chile", expresada por Sergio O. Jarpa Reyes (4/5/82).

Ya en la guerra del Pacífico (1879/83), en la que el Perú perdió parte de su litoral y Bolivia la salida al mar, convergieron las ambiciones territoriales de Chile y los intereses económicos de Gran Bretaña. Ahora, después de un siglo, las actitudes son las mismas; al laudo arbitral británico que les concedía tierras y aguas argentinas, los chilenos respondieron con su apoyo más o menos encubierto en el conflicto malvinense. Entre las acciones (y/u omisiones) más destacables, consecuencia del nuevo contubernio chileno-británico, podemos mencionar:

—La abstención chilena en las dos Resoluciones (favorables a la Argentina) de la XX Reunión del Organo de Consulta del TIAR (26/4 y 26/5/82).

—Su oposición en la UNESCO y en el GATT a la materialización de sendas declaraciones de apoyo a nuestro país, promovidas por el grupo de "no alineados".

—La cesión del petrolero "Tidepool", que habían comprado a Gran Bretaña, para su incorporación a la Fuerza de Tareas del almirante Woodward.

—Las misiones de observación de sus unidades navales —caso "Piloto Pardo"— en aguas argentinas próximas al teatro de operaciones.

—El apoyo a comandos británicos que procuraban realizar actos de espionaje y/o sabotaje en la Patagonia y la Isla Grande de Tierra del Fuego (recordemos el extraño episodio del helicóptero Sea King, hallado a pocos kilómetros de Punta Arenas).

—Las interferencias a nuestras emisiones radiales por parte de "radioaficionados" chilenos, que además se dedicaron a agraviar a sus corresponsales argentinos.

—La abierta campaña de agresión de los medios de comunicación de masas chilenos, que motivaron la oportuna protesta de la Asociación de Radiodifusoras Privadas Argentinas (ARPA).

—El viaje a Puerto Argentino desde Punta Arenas en vuelo de TAMA (Transportes Aéreos de Magallanes), de los miembros del Consejo Regional de Desarrollo de Magallanes con el objeto de coordinar el aprovisionamiento de los "kelpers" desde territorio chileno (julio/82). Según versiones recientes, TAMA montaría un puente aéreo regular entre ambos puertos.

—La participación de la armada chilena en el operativo UNITAS, juntamente con naves de los EE.UU., no adhiriendo al "boicot" sudamericano motivado por la ayuda norteamericana a Gran Bretaña en la guerra de las Malvinas (agosto/82).

—El envío de sendas comisiones militares a Puerto Argentino y a Londres para analizar el material bélico capturado y recibir instrucciones de sus pares británicos sobre el empleo táctico del mismo (agosto a octubre/82).

—Las trabas puestas, por cuestiones formales a nuestras presentaciones sobre Malvinas ante las asambleas generales de la ONU (XXXVII) y de la OEA (XII) (noviembre/82).

—La realización de tratativas entre la National Nuclear Corporation y la Comisión Chilena para la Energía Nuclear, para la provisión de un reactor de tipo magno de 300 megavatios de potencia. Según trascendidos periodísticos, el contrato prevé también la provisión por Gran Bretaña de 300 toneladas de uranio natural, combustible que a fines de esta década habría dejado un residual de plutonio suficiente para construir **". . .decenas de bombas atómicas"** (noviembre/82).

—La presentación en la Asamblea General de la ONU, por parte de la otrora "campeona" de los derechos humanos (GB), de una moción para que fuera retirada la Misión Especial instalada en Santiago de Chile hace cuatro años con el fin de controlar los excesos represivos del régimen del general Pinochet. La propuesta fue rechazada por 85 votos contra 17 y 41 abstenciones (17/12/82).

—La inauguración por la armada chilena de una red de radares (material anglo-norteamericano) instalada en el Estrecho de Magallanes. Desde Punta Arenas y por control remoto será operada esta cadena de equipos detectores que están en condiciones de proveer información de los movimientos en la zona limítrofe argentina, que ¡casualmente! es la más próxima al archipiélago usurpado por los británicos (21/12/82).

—La extensa gira de diplomáticos británicos (casi quince días) por el territorio austral chileno. En la recorrida fueron recibidos por las autoridades locales y realizaron tratativas para el abastecimiento de las Malvinas —principalmente de maderas y casas prefabricadas (¿para la guarnición militar?)— (enero/83).

—La realización de estudios para la privatización de un puerto chileno, que sería operado por una empresa de origen británico (enero/83).

—El incremento de las exportaciones chilenas hacia Gran Bretaña, que en 1982 fueron un 25 % mayores que en 1981.

El lector deberá perdonar la extensión de este listado, pero nos parece que el mismo constituye por sí solo un medio apto para comprender la gravedad de la situación de los litigios en el Atlántico Sur. Ante esta alianza de hechos de prosperar la propues[ta] papal del 12 de diciembre de 1980 —qu[e] asigna a Chile las islas australes del arch[i]piélago fueguino— y de mantenerse la actua[l] usurpación del territorio malvinense, la Ar[gentina] verá bloqueado su extremo sur po[r] un **cerco chileno-británico.** Así lo demues[tra] el permanente hostigamiento a los pes[queros] nacionales y las naves de otras ban[deras] que transitan las aguas del área.

La acción reivindicatoria del 2 de abr[il] proveyó a Chile una oportunidad, dificil[mente] reiterable, para encaminar definitiva[mente] sus relaciones con nuestro país. Arreglo que permitiría la ansiada integra[ción] física, proporcionando a ambas nacio[nes] una salida bioceánica sin necesidad de recurrir a "atajos" indignos entre pueblos hermanos. Hubiera bastado con su apoyo abierto y sin reservas en esta coyuntura que enfrenta a **toda** Latinoamérica con el invasor colonialista, para construir sobre esa base una real y sólida amistad que facilitaría la pronta solución de los problemas de límites pendientes. Todo parece indicar que sus autoridades no tomaron conciencia de ello, prefiriendo hacer el juego a la potencia imperial que ha vuelto a aplicar una vez más su viejo axioma de **"dividir para reinar".**

Energizer de Eveready.
La última palabra en pilas alcalinas.

EVEREADY ENERGIZER® ALKALINE

La clave está en su duración: hasta 6 veces más.

Ahora en la Argentina, la última palabra en pilas **alcalinas**, creadas por los Laboratorios de Investigación y Desarrollo de EVEREADY de los EE.UU.

ENERGIZER. Una nueva fuente de energía, especial para el intenso consumo de grabadores a cassette, juguetes electrónicos, equipos de fotografía, filmadoras, calculadoras, visores y walkie-talkies, entre otros.

La cualidad fundamental de ENERGIZER está en su notable duración.

ENERGIZER dura, dependiendo del artefacto en que se utilice, de 4 a 6 veces más. En el caso de artefactos de bajo consumo, como la radio, siga utilizando las tradicionales y eficientes pilas EVEREADY.

Por qué es recomendable usar las pilas alcalinas ENERGIZER?

Por su construcción:

Son totalmente nuevas y distintas a las tradicionales, no son un producto conocido mejorado. **Son una nueva generación en pilas.**

Por su seguridad:

Porque son totalmente herméticas y seguras. Tienen el tubo interior de acero.

Por su rendimiento:

Cuanto más exija a ENERGIZER, mayor será su rendimiento: aplicadas en radiograbadores, juguetes, flashes, filmadoras y calculadoras, por ejemplo - **las ENERGIZER pueden durar hasta 6 veces más.** (Naturalmente, depende del artefacto, del estado del mismo y de la forma de uso; **pero está comprobado que duran hasta 6 veces más**).

Por su economía:

Si bien cuestan más que las pilas comunes, **por su mayor rendimiento en artefactos de consumo intenso resultan más económicas que las tradicionales.**

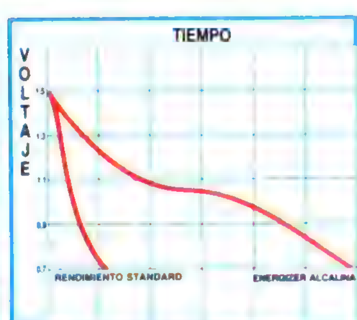
Por su practicidad:

Por sus características, las pilas alcalinas ENERGIZER pueden ser almacenadas durante mucho más tiempo: no corren ningún riesgo ni pérdida de voltaje.

ENERGIZER de EVEREADY. Garantizadas por la tecnología más moderna del mundo. Pónganlas a prueba.



USOS DIVERSOS Y DURACION ESTIMADA.



PRUEBA COMPARATIVA DE DESCARGA.







505. La consag

En la Argentina, como en Francia, el mismo placer Peugeot.

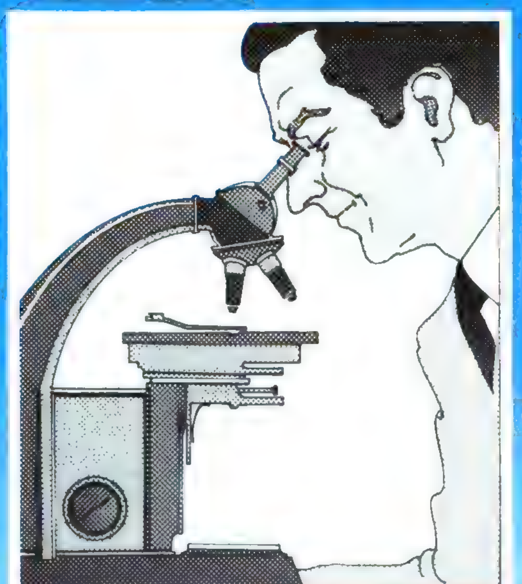
Es conocido el gusto de los argentinos y los franc
por el placer. Por eso, no sorprende que en materia de au
ambos aspiren al maximo placer. Aquí, ese auto superio
también es Peugeot 505. La maxima expresión de nues
industria automotriz.

Que brinda el placer de vivir un diseño perfecto
por el Centro de Estudios Peugeot de Francia en conju
con Pininfarina. Un equilibrio absoluto, de lineas puras.

El placer de moverse libremente en la más suntuos
amplitud interior ofrecida por un auto fabricado en el pa

Lo esencial de un medicamento, es invisible a los ojos.

La investigación



Para que una especialidad medicinal pueda llegar hasta sus manos, se necesitan años de ensayo y experimentación. Antes que una fórmula logre constituirse en definitiva hay 10.000 que han quedado en el camino.

En la década del 50, la poliomielitis causó casi 7.000 víctimas en nuestro país. Los laboratorios medicinales agrupados en CAEME contribuimos para que no volviera a ocurrir.

Esa es nuestra tarea de permanente investigación. Sin límites de esfuerzos. Con total responsabilidad. Una preocupación que se prolonga incluso, hasta el envasado final, observando los más rigurosos controles de calidad en todas las etapa

Y todo esto, no es otra cosa que la esencia de un medicamento. Que aunque no sea visible a los ojos, se evidencia en su salud.

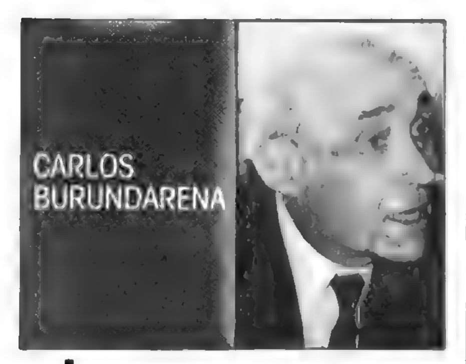
CAEME

Cámara Argentina de Especialidades Medicinales

Investigacion para su

CIUDADANO, SE NECESITA

Entre las muchas deficiencias del sistema educativo argentino, una sobresale por su importancia: la indiscutible ineficacia de los métodos de enseñanza cívica. Si no hay coherencia entre los planes de estudios y la realidad, acaso la falla sobresaliente, mal podremos preparar hombres y mujeres aptos para vivir en una sociedad que se pretende democrática. Cinco especialistas hablaron con EXTRA sobre los principios que deben inculcarse para revertir esta tendencia, funesta por donde se la mire, así como del ámbito apropiado para aplicarlos.



Lo fundamental es dar una formación de ciudadano a la gente. Esto implica enseñar a los chicos y adolescentes, creándoles el clima para que realmente sientan que hay coherencia entre lo que aprenden y la realidad.

Si en un ámbito donde la autoridad es omnipotente, ya sea en la escuela o en el Gobierno, se le inculcan al chico los valores de la libertad, de la justicia y de la democracia, no existirá la coherencia necesaria como para que el alumno llegue a quererlos.

Básicamente, en la escuela primaria se debe preparar al niño para la convivencia. Y un modo de hacerlo es recalcando los principios que nos son históricamente comunes, sobre la base del ejercicio de los valores que proclama la Constitución Nacional. Pero lo más importante, sin ninguna duda, será constatar que el ambiente que se le crea al alumno cuando aprende refuerza las ideas del sistema democrático. En este periodo, la personalidad y la conducta de la dirección y los docentes juegan un papel fundamental en la formación de los alumnos. En la secundaria, el análisis debe ser más profundo. No bastará con que los chicos aprendan de memoria el texto de una ley, tienen que aprender a quererla. Esta doble tarea le corresponde al profesor, a quien, además, le cabe la responsabilidad de mostrar el planteo concreto de la realidad política argentina.

Resumiendo: la escuela primaria es la etapa en la cual el chico, recién salido del hogar, entra en un proceso de socialización y debe enseñársele a convivir. En la secundaria, por lo contrario, los adolescentes ya tienen una capacidad de crítica infinita. Y un análisis más profundo durante una clase de Formación Cívica, donde se permita la discusión —siempre manejada por el docente— será mucho más educativa que el aprender de memoria el artículo de una ley.

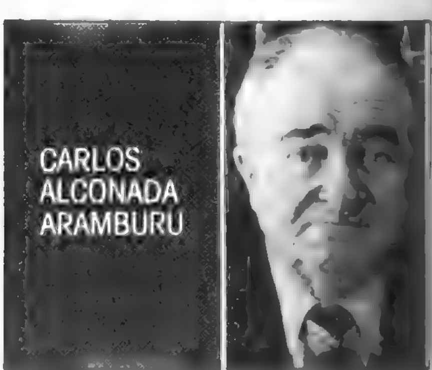
Hay gente que piensa que la reforma educativa consiste en que mañana asuma un nuevo ministro y cambie todo, pero si lo que cambia es lo que está escrito, todo seguirá igual. Una verdadera reforma, por lo contrario, debe intentar que en el futuro, los métodos, las técnicas y los hechos a que se hace referencia, sigan siendo válidos. Si pretendemos almacenar en la mente de los chicos lo mismo que en 1920, entonces la primera condición para ser un buen alumno es tener excelente memoria. En 1983, esto es inaceptable. Sin embargo, nuestras escuelas siguen siendo memorizantes. Y la Argentina, hoy más que nunca, necesita una educación que enseñe a pensar a los jóvenes. ■



La educación cívica debe comenzar a partir de tercer grado. No sólo se debe enseñar teoría, sino algo más importante: la práctica de la democracia, que se puede llevar a cabo con pequeños ejemplos de la vida diaria de la clase. Por ejemplo: organizar una biblioteca y elegir entre los alumnos a sus responsables; mantener el orden y la limpieza del salón; trabajar en tareas de adorno y decoración. Dichas tareas serían las excusas para que entre los niños se realizaran elecciones, votando a compañeros para el ejercicio de estos trabajos. También se crearía un sistema de ahorro voluntario que permitiría establecer un gobierno con autoridades superiores, y un cuerpo legislativo que deliberara y diera a conocer las acciones de estos poderes.

Si todas las escuelas del país organizaran un sistema de tareas, cuyos responsables fueran los niños y adolescentes, los habituarían al ejercicio pleno de la democracia.

Frente a la coyuntura en que vivimos, sería una buena idea que en las escuelas primarias y los colegios secundarios se dictaran cursos de educación cívica para todos aquellos jóvenes y adultos que se interesaran. ■



Nosotros entendemos que la educación popular es un objetivo político. No debe agotarse exclusivamente en la transmisión de conocimientos o informaciones culturales, sino también contemplar la formación del sentido ético y político del ciudadano. Para ello se requiere un cambio total de actitudes. tenemos que hacer que en todos los programas de Historia y de Instrucción Cívica se enseñe lo que es la República, la democracia, a distinguir entre un gobierno legal, con representa-

ción popular, y uno de fuerza. Esto tiene que ser una especie de evangelio cívico de los maestros, que deben inculcar a los alumnos el respeto a la Patria como abstracción, a las instituciones democráticas y a la legalidad.

Se le debe mostrar a los estudiantes que no es lo mismo un presidente como Illia, elegido por el pueblo y por medio de la ley, que uno arbitrario que toma el gobierno por la fuerza y lo lleva a la corrupción, la violencia y la inmoralidad.

Por todo esto, la educación democrática debe formar parte del acervo cultural del alumno desde que empieza a concurrir al colegio. ■



Uno de los fines de la educación es la formación del buen ciudadano y es precisamente en la mente del niño, abierta y fértil a todas las enseñanzas, donde deben germinar las ideas, conductas y modos que hagan posible la vigencia de la democracia; la tolerancia con los que piensan de distinta manera; el respeto a las opiniones ajenas y el ejercicio de todas las formas saludables de la convivencia.

La pregunta a la que debe responder la educación, e incluso toda política, es: ¿qué es el hombre, cuál es su naturaleza y destino? Por eso, tiene que ser esencialmente humanista. Y no hay humanismo sin el imperio de la libertad y la justicia, entendidas de tal manera que sólo reconozcan en los hombres las diferencias emanadas del talento, la virtud y el carácter. Ese fue y es el sentido de la vieja educación europea, que estaba en el ánimo de los maestros y que con gran fuerza política le dieron impulso trascendente a fines del siglo pasado y en las primeras décadas del actual. La antigua educación clásica liberal reconocía y apuntaba a esos fines, dándole a la historia y al conocimiento de la literatura el lugar primordial en todos los planes de estudio.

Pero son muchas las amenazas que acechan al hombre actual y a la sociedad en la que él vive. Una comunidad industrial, que tiende a la masificación y proletarización, al auge de las técnicas y al estímulo de la destreza con preferencia de la sabiduría, al poner el acento más en la instrucción que en la educación, amenaza la libertad interior del individuo, obligándolo a optar entre técnica y humanismo.

Es misión de la educación equilibrar y armonizar ambas exigencias, y ello sólo es posible si el ejercicio de las profesiones utilitarias es acompañado, desde su base, con una formación humanística. La democracia no puede subsistir en un ambiente de mediocridad espiritual. Las virtudes cívicas agonizan cuando la utilidad priva sobre los principios permanentes de continuidad histórica y social.

El político, el economista, el sociólogo, deben fortalecer con su prédica y ejemplo el ejercicio de la democracia. Pero le coresponde al educador la mayor exigencia, ya que es en las mentes jóvenes donde se estampan las enseñanzas y costumbres que perdurarán en la madurez.

Si el mundo actual está enfermo de incredulidad y dogmatismo; si en casi todos los países, incluso en los más civilizados, el secuestro, el crimen político y la violencia en todos los órdenes reemplazan al diálogo y a la tolerancia, es evidente que la educación no puede realizarse en abstracto, sino en vistas a un proyecto de ser humano en comunidad.

La escuela debe preparar al hombre del futuro para la convivencia en una auténtica comunidad. El equilibrio entre individualismo y convivencia favorece el desarrollo de la personalidad libre sobre los instintos egoístas, promoviendo el diálogo, la solidaridad y el bien común.

Sólo un hombre enriquecido interiormente, a través del desarrollo de su personalidad, evitará los males que la demagogia y las propagandas puedan causarle. Los desvíos que desde hace décadas se advierten en la actividad política argentina, y la crisis de civismo que padecemos, sólo pueden explicarse si nos atenemos, entre otras causas a un descuido de los fines últimos de la educación.

Esta tarea no debe dejarse exclusivamente en manos de la escuela, sino que tiene que partir desde el hogar, factor inicial y principal de la educación. ■



El justicialismo ya se ha definido, en reiteradas oportunidades, en lo referente a que el Estado nunca podrá abstraerse del inexorable deber que le compete de ocuparse de la formación política de los ciudadanos. Tal objetivo lo cumplirá mediante programas de estudio a nivel nacional, comunes a todos los educandos, con el objeto de no ahondar diferencias de criterios en la formación político-cultural de los adolescentes.

En primer término —consideramos que la formación del niño en el ciclo primario debe encontrarse orientada para que el mismo aprehenda en forma práctica y sin entrar en especificaciones de orden técnico— las primeras vivencias del pluralismo, participación, representatividad y bien común. Asimismo, en dicho ciclo, se deberá acentuar su natural inclinación a sentirse parte de la Nación Argentina.

Consideramos necesario que los fundamentos básicos, desde el punto de vista científico-técnico de la democracia moderna, sean enseñados a partir del primer año de la enseñanza media.

Reiteramos que el ciclo secundario no debe ser un mero lugar de tránsito hacia el ciclo superior, sino un ámbito útil para conocer los principios fundamentales de las distintas ciencias, en este caso la Ciencia Política; y los métodos de investigación de la misma, tomándola sustancialmente en su comprensión y no en su extensión.

Asimismo, enfatizamos nuestra definición doctrinaria: para lograr lo realmente científico, lo humanista debe tenerse por supuesto. Es por ello que recordamos que toda disciplina científica, y más aún la que nos ocupa, siempre deberá crecer con un fondo escencialmente humanista.

No cabe duda que un programa de estudios de Ciencias Políticas a nivel secundario no puede carecer de los siguientes puntos que detallamos, a nivel solamente enunciativo:

1) Nación, Estado y Sociedad.
2) Soberanía interna e independiente.
3) El Estado, su origen, Estado y otros grupos sociales. Fines del estado.
4) Bien común: su naturaleza, justicia conmutativa.
5) Autoridad política, su justificación.
6) La Democracia, política y social. La participación. El pluralismo político social.
7) Formas de representación, política y funcional. Los partidos políticos. Factores del poder y grupos de presión.
8) Federalismo, regionalismo, centralización y descentralización. Planificación. Sus formas.
9) Sufragio, sus formas y principios. Sistemas electorales.
10) Opinión pública. Sus caracteres. Formación y desformación. Organos de expresión.
11) Gobierno y administración. Actos de Gobierno. Competencia.
12) Organización del poder. Formas de estado. Formas de gobierno. Separación de poderes.
13) Gobiernos de facto. Doctrina de facto.
14) Teoría de la Constitución. Poder constituyente. Supremacía constitucional. Sistema de garantía.
15) Relaciones entre las naciones. Organismos internacionales. Política y Derecho Internacional. ■

Dirigente del sindicato del plástico, **Jorge Triaca** es uno de los cuatro secretarios generales de la denominada CGT de Azopardo. Acusado de haber colaboràdo con el proceso militar que se inauguró en marzo de 1976, en esta nota responde a quienes lo tildan de traidor y defiende a ultranza su permanente disposición a dialogar.

Reconocido como un incansable trabajador, aun entre quienes son sus más encendidos detractores, Triaca está convencido de que la central única se logrará finalmente cuando surja la dirigencia verdaderamente representativa.

Con **EXTRA** charló largamente sobre la madurez del movimiento obrero argentino y de su larga identificación con el peronismo; de los errores del actual gobierno y de las posibilidades del próximo; de la permanente vigencia del justicialismo, que a su juicio todavía no ha cumplido su ciclo histórico, y también de Angel Federico Robledo, para Triaca el candidato indiscutible.



Triaca

"EL OBRERO ARGENTINO SIEMPRE SERA PERONISTA"

EXTRA: ¿Qué posibilidades cree que existen de una reunificación de ambas CGT, particularmente ahora, cuando se ha concretado la creación de la "CGT de la República Argentina"?

Triaca: Creo que CGT de la República Argentina hay una sola. No se trata de un trofeo que podamos estar disputándonos los dirigentes, sino un patrimonio total e indiscutible de los trabajadores de nuestro país.

En esta situación tan anormal en que se desenvuelve la dirigencia sindical argentina, pienso que es una falta de responsabilidad pretender arrogarse un título tan importante y tan caro al sentimiento de la clase trabajadora, especialmente cuando las circunstancias han impedido que se forjara dentro de las estructuras y de la tradición de la Confederación General del Trabajo.

La discrepancia que separa hoy a la dirigencia sindical no tiene que llevarnos a planos tan ambiciosos, como para hacernos perder la perspectiva de la realidad y, dentro de ésta, lo posible. Porque actuando dentro de lo posible uno está en condiciones de llevar las cosas a su verdadera dimensión, para no toparse, de pronto, con el absurdo.

En este contexto entiendo que la reunificación del movimiento obrero, o mejor dicho de la dirigencia sindical, se producirá sólo cuando logremos, todos los dirigentes, ponernos de acuerdo en lo que hace a nuestros objetivos comunes, que no son otros que la devolución de las organizaciones sindicales a sus legítimos dueños, los trabajadores, y la derogación de las dos leyes que dictó el Proceso y que condicionan al movimiento obrero, con un sentido más punitivo que organizativo. Me refiero a la Ley de Asociaciones Profesionales y a la de Obras Sociales. La primera hace a la estructura del movimiento y la otra a su patrimonio.

A partir de allí, con la derogación de esas leyes, se tiene que normalizar el movimiento obrero, y eso no puede demorar mucho tiempo más.

Entonces, cuando surja la dirigencia verdaderamente representativa, sin ninguna duda habrá una sola CGT.

EXTRA: Los dirigentes de la CGT Brasil dicen que ustedes, "los de Azopardo", han estado, desde el mismo golpe, muy cerca del gobierno militar, que colaboraron con él. ¿Es tan así?

Triaca: Bueno, sí, en algo pueden tener razón... Yo, por ejemplo, estuve preso durante ocho meses. Obviamente, estuve muy cerca del Gobierno... Mucho más de lo que estuvieron algunos de ellos, que en ese entonces brillaban por su ausencia.

Por lo demás, es una imputación que no tiene ningún sentido, ninguna base de sustentación. Particularmente porque la CGT Azopardo siempre ha mantenido la decisión de resolver los problemas del movimiento obrero, pensando que la vía más aconsejable era el diálogo.

Y si así pensamos es porque aprendimos muy bien la frase de Perón, que dice: "Donde está la fuerza, nada; donde no está la fuerza, todo". Si se logra el diálogo —que es lo que nos faltó hasta ahora a los argentinos, y de ahí que vivamos la actual situación—, creo que se tiene toda la fuerza. Y lo que necesita el movimiento obrero nuestro es precisamente eso: fuerza; pero fuerza en lo que respecta al poder de convicción, sin recurrir a medidas violentas o de extrema dureza.

Por ese motivo, cuando vamos a dialogar no nos importa con quién lo hacemos, apoyados únicamente en nuestra propia capacidad moral y de con-

vicción, elementos fundamentales para lograr de nuestros interlocutores las soluciones que reclamamos.

Y para terminar, espero que definitivamente con este tema —porque es hora que esos compañeros entiendan que hay que buscar otro tipo de muletilla para conquistar adeptos—, quiero subrayar que no agravia quien quiere, sino quien puede. Nosotros podemos exhibir un gran desgaste político a raíz de que hemos tratado de dialogar permanentemente y con el único fin de solucionar los problemas de los trabajadores. Pero moralmente tenemos la plena tranquilidad de saber que nunca nos reunimos con nadie en secreto ni a espaldas de nuestros compañeros. Creo que esto es mucho más fuerte y veraz que todas las imputaciones que se nos puedan hacer.

EXTRA: Estos son tiempos en los que casi todos los argentinos estamos barajando nombres de precandidatos y arriesgamos todo tipo de fórmulas presidenciales. ¿Cuál es el candidato de Jorge Triaca?

Triaca: Mi candidato, sin ninguna duda, es Angel Federico Robledo. Y ésta no es una elección caprichosa ni antojadiza, sino que surgió luego de una meditación profunda, realizada por un grupo de compañeros que estamos en la dirigencia sindical.

Tanto ellos, como yo, entendemos perfectamente el grado de gravedad por el que atraviesa el país, y la necesidad que el mismo tiene de institucionalizarse. El doctor Robledo, al margen de su honorabilidad personal, sin ninguna duda indiscutible, lo mismo que su capacidad moral, tiene una gran honorabilidad política.

Y eso, precisamente, es lo que necesita la ciudadanía de cada uno de sus políticos. Pero quiero agregar, además, que Robledo es un estadista que no tiene parangón en el actual escenario político argentino. Y en esto creo estar acompañado por la mayoría de los peronistas, e incluso por muchos de los que no lo son.

Así, si unimos la honorabilidad personal —que le da garantía a los ciudadanos— con la capacidad y limpieza política —que le da tranquilidad a los sectores que van a participar directamente del proceso de institucionalización—, tenemos configurada una persona capaz de ejercer la más alta magistratura. Una persona que nos dará la tranquilidad de saber que la democratización no será una aventura ni un salto en el vacío sino el arranque de una nueva etapa, total y definitiva, cuyo máximo fin será el de vivir en democracia.

EXTRA: ¿En qué medida afecta a la dirigencia sindical su casi plena identificación política y su alineación detrás de los distintos candidatos?

Triaca: En ninguna. No puede afectarla; por lo contrario, lo malo sería esconder la militancia o las simpatías políticas. Pienso que la misma acción del movimiento obrero genera hechos políticos, los que deben ser sabiamente encuadrados dentro del marco de pensamiento que como conductor de un sector de la sociedad el mismo tiene.

Debemos conducir y luego rendir cuentas de nuestra conducción, sin permitir las expresiones multitudinarias y no muy atinadas, que nos obligan a responder después, desde la dirigencia, en nombre de todos. Entiendo que la acción del movimiento obrero tiene un margen político más que suficiente, el cual debe ser canalizado de la manera más correcta posible.

Por esa razón, personalmente y en nombre de mis compañeros, expreso mi total adhesión, sin esperar a que se deshoje la margarita, para, sólo entonces, decidir e imponer. Y pienso que, en general, la identificación política, lejos de hacerle mal al sindicalismo, le hace mucho bien.

EXTRA: En estos últimos meses se ha endurecido bastante la posición de los dirigentes gremiales y aun de todo el sector laboral, exigiéndosele al Gobierno medidas y soluciones que todos sabemos que éste no puede adoptar. ¿Esa actitud no enrarece aún más la grave situación? ¿No podría derivar, incluso, en un estallido social?

Triaca: No creo, porque ese estallido social podría darse en un pueblo inmaduro, y, por lo contrario, el pasado seis de diciembre el nuestro dio una cabal muestra de madurez y conciencia. Entiendo que ese día el país votó, expresando su total repudio a la política económica y social sostenida por este Proceso. Pienso que ese es el parámetro que indica el verdadero sentimiento del pueblo argentino, que en una forma ordenada y pacífica asumió toda su responsabilidad. Y quiero destacar que si ese día el país respondió plenamente a la convocatoria de la dirigencia sindical, fue por la madurez del planteo y la realidad del reclamo.

Por eso digo que ese día el país votó. Porque los hechos trascendieron la mera responsabilidad del movimiento obrero, extendiéndose a todos los habitantes de la República. De manera tal que el suceso no tiene que asustarnos ni ponernos en guardia temiendo un estallido, sino que debe servir para que todos entendamos, de una vez y para siempre, que es hora de abandonar los prejuicios y ponernos a trabajar seriamente en el futuro institucional del país.

Por otra parte, creo que las situaciones derivadas de conflictos gremiales aislados, cuando no tienen un marco de referencia ordenado, pueden no encontrar solución, que es el peligro mayor al que se exponen. Entonces, cuan-



"El peronismo no ha concluido aún su ciclo histórico. . . Pienso que tiene que continuar su revolución inconclusa, haciéndolo con moderación y respeto a la ley y a las instituciones. Tiene que profundizar su sentido revolucionario y adaptarlo a esta época, porque siempre será la esperanza y la expresión del trabajador argentino. . ."

do se producen, tenemos que ponernos de acuerdo todos y tratar de ordenarlos y encaminarlos.

Pero advierto que el Gobierno sigue cometiendo graves errores, tremendos diría, que condicionan cada vez más la salida institucional. Por ejemplo: no entiendo el absurdo que significa el hecho de que aún la Comisión de Asesoramiento Legislativo no se haya expedido respecto del subsidio para desocupados. Esto es una falta de consideración, una falta total de sentimientos, máxime cuando se trata de un caso que requiere una rápida solución.

Sólo quienes están en esa situación saben lo que significa. Sin embargo, pareciera que a ese cuerpo deliberativo llamado CAL, y al propio Poder Ejecutivo, no les interesa mucho, tal vez por no tener la verdadera dimensión de la cosa. Sinceramente, la actitud del Gobierno llama al máximo de los asombros y creo que va a obligar al movimiento obrero a pronunciarse enérgicamente. Sobre todo porque los trabajadores no pueden ser los únicos responsables de sostener el camino hacia la democracia.

EXTRA: Indudablemente, cuando asuma el futuro gobierno tendrá que enfrentar muy serios problemas, de manera que necesitará la colaboración de todos los sectores del país. ¿Cómo se prepara la dirigencia sindical para contribuir al mantenimiento, no ya del gobierno, sino del sistema constitucional?

Triaca: Ejerciendo toda esta militancia que actualmente pone de manifiesto. Nosotros comprendemos en su más exacta dimensión los agudos problemas que vive el país, pero también estamos convencidos de que con el pronunciamiento de las urnas se va a establecer un sistema institucional que tendrá que defender la absoluta mayoría del pueblo.

Ahí es donde tendrá que ejercerse la honorabilidad política y los partidos tendrán que actuar de acuerdo con lo prometido. De lo contrario, la menor desviación respecto de los programas previamente establecidos derivará en conflictos muy serios.

A través de su historia, el movimiento obrero ha realizado enormes sacrificios, siempre en procura del bien superior de la Nación. Por eso, si advirtiéramos que el próximo gobierno desconoce su genuina representatividad y su indiscutible derecho a participar de las decisiones nacionales, pero al mismo tiempo le demanda los sacrificios que se le ha pedido hasta ahora, entonces, muy a pesar nuestro, ese gobierno no contaría con nuestro apoyo.

EXTRA: La conducción obrera, desde el '46 a la fecha, siempre ha sido peronista. Sin esperar ni pretender que el peronismo desaparezca, ¿sería factible que alguna vez dejara de serlo?

Triaca: No, no creo. Más aún, me parece muy difícil, porque el peronismo aún no ha cumplido su ciclo histórico. Personalmente, pienso que el movimiento justicialista tiene que continuar con su revolución, hasta el momento inconclusa.

Claro, sé que a muchos se les paran los pelos cuando hablo de revolución, pero me refiero a los propósitos de nuestro movimiento, que tendrán que realizarse con moderación y dentro del marco del respeto a la ley y a las instituciones. Particularmente porque el respeto al ciudadano es la base de sustentación de la democracia. El protagonismo está reservado para todos los argentinos, y eso es lo que el peronismo tiene que convalidar.

A partir de allí, pienso que hay que profundizar el sentido revolucionario justicialista y adaptarlo a los años '80, teniendo en cuenta que va a ser siempre la esperanza y la expresión del trabajador argentino. De tal manera que no le auguro ningún éxito a quienes prenuncian la posibilidad de la generación de un tercer movimiento. Creo que el Movimiento Nacional Justicialista está intacto y va a producir los hechos revolucionarios que el país necesita.

EXTRA: El gobierno que asuma requerirá, además de estrecha colaboración, soluciones o, por lo menos, ideas claras y practicables. ¿Se las va a dar el sindicalismo?

Triaca: Creo que la principal solución es la voluntad y la decisión de participar. Esto es elemental. Pero en esta oportunidad la dirigencia política argentina tendrá que hacer un gran esfuerzo para expresar categóricamente la libertad sindical que se pregona, y sin la cual el movimiento obrero no podrá dar solución alguna. Los trabajadores tenemos todo el derecho a coparticipar; entonces, cuando eso se produzca, exigiremos a cada uno de los sectores el esfuerzo que corresponda, pero también haremos el nuestro. Ese esfuerzo nuestro es una de las soluciones que el nuevo gobierno necesitará.

EXTRA: Recontruir el aparato productivo del país llevará mucho tiempo, y eso significa que al menos por cierto período los sectores más postergados seguirán siéndolo. Ese es otro de los serios problemas que afrontará el gobierno electo. ¿Qué hacer para impedir que la situación se torne insostenible para pueblo y gobierno?

Triaca: Indudablemente ese es uno de los desafíos que enfrentará el próximo gobierno, como también lo es la necesidad de incorporar al trabajo a 200.000 jóvenes por año, hecho este último que agrava aún más la situación.

En el grado de confiabilidad del electorado estará en gran medida el mayor o menor avance hacia la solución definitiva de los males del país. Creo que la Argentina tiene posibilidades ciertas de recuperarse, en la medida que exista un sentido de justicia distributiva, la que no tuvo precisamente el actual Proceso.

Pero pese a que lo recién apuntado es uno de los factores decisivos, el más importante de ellos será la compenetración política que tenga el pueblo. En el grado de participación está la suerte de las soluciones.

EXTRA: Mucha gente dice que el peronismo está dividido, que por eso no ganará las elecciones y, a juzgar por los actuales acontecimientos, Congreso Autoconvocado mediante, pareciera que, en realidad, muy unido que se diga no está. ¿Usted qué piensa?

Triaca: Creo que vamos a ganar las elecciones con gran capacidad y holgura. El peronismo es el único movimiento que no puede dividirse, a pesar de las distintas corrientes internas y aun cuando factores extraños al mismo intentaran su disgregación. Un grupo de dirigentes y otros compañeros estamos con Robledo, sí. Pero si de las internas surge otro candidato, no le quepa ninguna duda que todos vamos a salir a pegar carteles y pintar paredes con el nombre del elegido. Y, por supuesto, lo vamos a votar.◆

LO QUE PODRIA OCURRIR

El gremialismo, fraccionado en dos CGT, organiza sus fuerzas para convertir a sus candidatos en "presidenciables". Sólo cuatro dirigentes, titulares de organizaciones nacionales confederadas, no están enrolados en el peronismo: Juan Carlos Prado (telegrafista); Antonio Baldassini (telepostal); Luis Etchezar (ferroviario) y Hugo Mario Barrionuevo (fideero), todos ellos fieles al Partido Radical.

Los peronista han puesto sus votos en las manos de —por ahora— cuatro candidatos: Matera-Robledo y Luder-Cafiero. No se trata que estos sean los binomios que se ofrecerán a la decisión de los delegados del congreso Justicialista, de donde surgirá la dupla oficializada. Tampoco aparecen tantos obstáculos como para suponer que no sean estas parejas las que habrán de confrontarse. De lo que se trata es que no depende de los sindicalistas, sino del acuerdo a que pudieran arribar estos políticos. Lo cierto es que desde la CGT-Azopardo, los peronistas que están allí desde hace tiempo le hacen guiños de ojos a Angel Federico Robledo y a Raúl Floreal Matera, mientras que desde la CGT-Brasil, los requiebros están dirigidos a Italo Lúder y Antonio Francisco Cafiero.

Pero no todo está concentrado en los polos cegetistas. Las regionales del interior del país y las agrupaciones de gremios que siguen intervenidos, operan con suficiente autonomía como para lanzar sus propios candidatos, aun cuando en estos casos, se trataría de "vice-presidenciables". Por ejemplo, la CGT-San Juan se ha puesto al lado de Eloy Camus; la de Corrientes, junto a don Julio Romero; los chaqueños apadrinan al Chacho Bittel y están los mendocinos tratando de arrimar a Florentino Cortez, dirigente ferroviario. En las Agrupaciones Gremiales Peronistas se encuentra la única base que logró en el sindicalismo Eduardo Emilio Massera, aun cuando se trata de apoyaturas personales de un dirigente mercantil, un viajante y un telefónico. En la agrupación "17 de Octubre", liderada por el telefónico Julio Guillán, se ha tomado posición junto a Italo Luder.

La semipenumbra que siempre rodea a Lorenzo Miguel hace suponer que todavía no se ha decidido. Se creyó, en un momento, que apoyaría a Antonio Cafiero y que su mirada buscaba a un sindicalista para acompañarlo. Esta creencia hizo que comenzaran a barajarse los nombres de Miguel Unamuno, Carlos Ruckauf, Juan José Taccone y algún otro de menor envergadura. Sin embargo, la sombra de Isabel de Perón oscureció aún más el panorama. Alguien debe haberle preguntado a Lorenzo: ¿Qué pasa si apoyás a Cafiero y la señora Isabel decide su preferencia a favor de Lúder? No hay que olvidar que fueron los no verticalistas quienes lograron la libertad de la señora de Perón —Lúder-Robledo-Arauz Castex— y que al momento de revisar sus sentimientos, Isabel hará un balance entre aquellos que la llevaron al 24 de marzo de 1976 y quienes, en definitiva, la aconsejaron acertadamente y lograron su libertad.





Lúder-Robledo: ¿la fórmula?

Tampoco debiera ignorarse que las mismas voces que en la víspera aseguraban la prescindencia de Isabel Perón, por el silencio, de pronto advirtieron que las cuestiones legales pendientes terminaban el 24 de marzo próximo.

¿Y si Isabelita habla? Los que conocen sus pensamientos saben de sus preferencias y de sus "iras" por algunos de sus ex funcionarios y, también, por algún "presidenciable" ahora en danza. Pensamientos que, sin duda, heredó de Perón.

Por inexperto que se pueda ser en política, hay una razón de lógica que orienta las preferencias en estos casos. De manera que podría descartarse que Isabel Perón tuviera en su cabeza la idea de restaurar en un gobierno peronista aquello que fue el centro vital de su fracaso. Esto, agregado a una razón también elemental de reconocimiento, arrima mayores puntos a favor de Lúder y de Robledo, por lo que habría que tener en cuenta la posibilidad de que ambos estén desarrollando una estrategia, aparentemente divergente, pero que en el momento oportuno los encontraría tomados de las manos.

Un sector de la CGT-Brasil (los denominados "duros", o 25) creó el Movimiento de Unidad, Solidaridad y Organización (MUSO), en torno de Antonio Cafiero. Ninguno de ellos ha podido explicar claramente por qué no lanzaron su candidatura. Un punto de referencia, al respecto, podría ser la frase de Lorenzo Miguel que no a pocos tomó por sorpresa, al afirmar el año último, en la cancha del Club Atlanta, que "las 62 Organizaciones no tenía candidatos", algo que después volvió a repetir. Tan significativo como que en una noche de la segunda semana de febrero, cenaran con Lúder los más dilectos amigos de Lorenzo Miguel: Herminio Iglesias, Fernando Donaires, Rodolfo Ponce y Diego Ibáñez.

En el MUSO tampoco se dio una organización interna formal, aun cuando edita la revista "Movimiento". No hay duda que existe un entendimiento entre esta agrupación y Lorenzo Miguel, de donde podrían salir definiciones en la línea del pensamiento de Isabel Perón. Por otra parte, el último empantanamiento en la CGT-Brasil, provocado por los "duros" o 25, ha puesto al MUSO en una situación embarazosa frente a Lorenzo Miguel, cuyo repliegue hacia una localidad balnearia fue provocado por el empecinamiento de aquellos que insisten en impugnar a Fernando Donaires para el cargo de Secretario Adjunto de la CGT-Brasil. Disgustos que se han sucedido en cadena y que últimamente llevaron a los "duros" a una renuncia que sólo podría ser un rezongo de protesta. El hecho revelador está en el indisimulado procedimiento, casi un juego que ronda el infatilismo: la renuncia de los "duros" a la CGT-Brasil le fue presentada a Lorenzo Miguel, que pertenece a las 62 Organizaciones.

Miguel, aun cuando lo quisiera, no está en condiciones de considerar la renuncia a un cuerpo al cual no pertenece. Mientras que del otro lado, el uso de tal procedimiento demuestra dos cosas: que los "duros" aspiran a entenderse con Lorenzo Miguel para negociar futuras posiciones, o que temen que sus dimisiones a la CGT-Brasil puedan ser aceptadas si la presentan allí. Todo esto va orientando una mayor apoyatura hacia Italo Luder, de lo que podría deducirse que si Robledo tiene el apoyo de la otra CGT, una fórmula que uniera a ambos llevaría, probablemente, a la convergencia del peronismo sindical.

MIGUEL GAZZERA

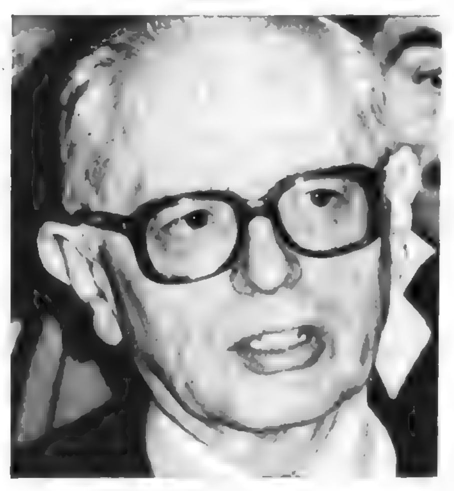
WEHBE: CUERPEANDO EL RUMOR

La tranquilidad que el doctor Jorge Wehbe logró, al parecer, transmitir a los representantes de la banca y de los organismos financieros internacionales que lo escucharon ansiosamente días pasados, en Washington, Nueva York y Miami, se trocó, apenas llegó a Buenos Aires, en un clima de inquietante ebullición, cargado no sólo de tensión y de presiones, sino también de una buena dosis de incertidumbre y hasta de algo de inestabilidad. El áspero panorama que el ministro de Economía halló a su regreso no tiene que ver, como es notorio, únicamente con su indisimulable desliz respecto del cálculo de la deuda externa, algo que junto a los ingredientes que vienen matizando últimamente la actividad económica ha quedado reducido a la sencilla categoría de anécdota, al margen de lo que tiene —que lo tuvo— de puramente anecdótico.

En cambio, quien parece haber consolidado su posición, luego de sostenidas resistencias, es el titular del Banco Central, Julio González del Solar, fortalecido ahora no solamente porque se lo considera casi indispensable en las relaciones con la banca extranjera y con el Fondo Monetario Internacional, sino también —y en gran medida— porque la magnitud que alcanzaron en los últimos días otras cuestiones ha desviado la mira de la autoridad monetaria.



Luis Gottheil: sólo el rumor, por ahora...



Alberto Fraguio: el costo de los precios

WEHBE "SE JUGO": GOTTHEIL SI, FRAGUIO NO

El tema que indudablemente ha cobrado preponderancia en los últimos días —y seguramente la mantendrá en los próximos— es el del **control de precios.** Para estos días se espera la publicación de los índices de inflación durante febrero, lo cual, según se tiene conciencia en los principales despachos del Palacio de Hacienda, demostraría que ese "flagelo" (como la denominara más de un funcionario del Proceso) está todavía muy lejos de ser controlado. Tan lejos —afirman los más críticos— como de cumplirse las previsiones oficiales que hace dos meses hablaban de un 160 por ciento para todo 1983.

Es por ello que, cada vez con mayor firmeza, se ha venido estudiando en esferas de la conducción económica la posibilidad de establecer un mecanismo de control de precios mucho más rígido que el actualmente vigente, que, casi con seguridad, contemplará la fijación de **precios máximos** para los artículos de la canasta familiar. Esto, además, después de aplicar una nueva "vuelta de tuerca" a la ya tan vapuleada resolución Nº 45/82.

Antes de recurrir a esta alternativa, el Gobierno parece dispuesto a efectuar tibios, indirectos e infructuosos sondeos para medir la via-

Y el dólar llegó a $ 80.000

Después de varias semanas de relativa estabilidad, y sin que se pudiera explicar con mediana claridad, la cotización del dólar en el mercado paralelo llegó el martes 22 a 80.000 pesos, lo cual —pese a que ese mismo día cerró finalmente a 79.000— generó una fugaz conmoción en la "City", ya que en la misma jornada el Banco Central decidió duplicar su ritmo de ajuste diario de la paridad de la transferencia.

Para algunos esa estampida fue un efecto retardado de la crisis gubernamental "que no llegó a estallar una semana antes". Lo cierto es que todo volvió a la normalidad al día siguiente: el Banco Central retrajo nuevamente el monto de ajuste del giro y no volvió a **recalentarse** la plaza.

En rigor —y esto ocurre desde hace ya varios meses— la mayoría de los analistas coinciden en que los mercados de inversión se están moviendo erráticamente, sin responder a factores técnicos, y ni siquiera, a veces, a políticos. Nadie se explicó bien cómo, pero el dólar llegó a 80.000 pesos.

bilidad de un acuerdo general de precios y salarios, con la participación del empresariado y de los sindicatos. Difícilmente se logre: aparecen como una prueba de ello el polémico documento de la Unión Industrial Argentina, que señaló la necesidad de que las autoridades se decidieran entre "crear riqueza o administrar pobreza" y las manifestaciones del subsecretario de Comercialización, Jorge Agenor Quinteros, en el sentido de que "las autoridades son adversas por principio a los controles y al congelamiento de precios"; lo mismo que las insatisfactorias explicaciones oficiales brindadas a la UIA y a la Cámara de Comercio acerca de los topes impuestos a los aumentos de precios teóricamente permitidos por la resolución Nº 45.

Mientras tenían lugar todos esos "dimes y diretes" y la inquietud crecía en medios militares y sindicales —sobre todo en los primeros—, el Poder Ejecutivo parece inclinado a definir rápidamente la estrategia más efectiva para contener la inflación. Al cabo de tantas experiencias fallidas, pues, las autoridades habrían concluido en que un control de precios mucho más riguroso, incluida la fijación de valores máximos para los artículos de primera necesidad, es el recurso más eficiente (¿?) para este momento.

Pero los empresarios no están dispuestos a resignarse tan pronto a la existencia de un mecanismo de control, mucho menos a uno más rígido que el actual ni a la fijación de precios máximos. Así las cosas, la UIA sacó otra carta de la manga: fue a ver a dos de sus más importantes "representantes" en el Gobierno, los secretarios de Comercio —Alberto Alfonso Fraguío— y de Industria y Minería —Luis Felipe Gottheil—, quienes, al decir del vicepresidente cuarto de la central empresaria, el ingeniero José Luis Coll, "no saben qué hará el Gobierno" para detener la estampida inflacionaria y "coinciden totalmente" con el documento de la UIA.

Como era de esperar, tales afirmaciones irritaron al ministro Wehbe, a quien, dicho sea de paso, varios de sus colaboradores le habrían sugerido ya que solicite la renuncia de Fraguío. El titular del Palacio de Hacienda escuchó explicaciones "satisfactorias", pero sólo de Gottheil, quien, al parecer, prefiere, por ahora, continuar en el elenco gubernamental.

Wehbe, se afirma, no citó al titular de Comercio, por lo que en medios cercanos al jefe de la conducción económica se estima que la remoción de Fraguío sólo se demorará hasta que se encuentre el reemplazante adecuado, aunque —y pese a la conocida resistencia de éste al control de precios— "va a ser muy difícil encontrar otro secretario de Comercio más dócil que él", según dijo un conocido empresario cordobés.

Por otra parte, la decisión respecto del eventual sistema de contralor no se ha tomado aún por varias razones de dimensión diversa: se espera la publicación (mejor debiera decirse la evaluación del comportamiento) de los índices correspondientes a febrero, se aguarda la **reacción** de los sectores interesados —empresarios, sindicales, etcétera— y se estudian todavía los mecanismos que en definitiva se adoptarán. Por último, cabría en esta enunciación un elemento formal: el regreso del subsecretario de Economía, Víctor Roberto Poggi, quien se encuentra por unos unos días en la ciudad de Miramar.

Poggi, se sabe, es el **brazo derecho** del ministro, sobre todo desde que Aldo Luis Ducler y Miguel Eduardo Iribarne debieron alejarse del Palacio de Hacienda. El actual subsecretario de Economía ha estado prácticamente encima de los asuntos del Ministerio durante los "fines de semana largos" que Wehbe se tomó en enero y durante el viaje del ministro a los Estados Unidos, por lo cual decidió ahora tomarse un breve respiro.

El retorno del subsecretario será entonces importante, no sólo por el principal colaborador de Wehbe, sino, principalmente, porque es quien hasta ahora ha mantenido casi todos los contactos con los funcionarios de la Secretaría de Comercio acerca de la cuestión de los precios.

Como complemento a la acción antiinflacionaria, las autoridades han decidido postergar el "tarifazo" de febrero para los primeros días de marzo, excepto el caso del autotransporte, en el que la presión gremial es difícil de contener. Mientras tanto, y atendiendo también a las limitaciones impuestas a los aumentos de precios, se dejó para la primera semana de marzo el aumento en las tarifas de los servicios públicos, de modo que no tengan una incidencia mayor en los costos de los productos industriales.

LA CONFIANZA Y LA DEUDA

Probablemente, la reunión del Gabinete Nacional efectuada el miércoles 23 haya sido de las más trascendentes para el doctor Wehbe. Después de la entrevista, el día anterior, con Bignone, constituía de hecho una **ratificación de confianza,** lo cual disipó, una vez más, las insistentes versiones de su relevo. En la segunda reunión, el jefe del Palacio de Hacienda se comprometió a brindar en breve plazo un informe detallado del estado actual de la deuda externa, algo que no se realiza desde la gestión de Domingo Felipe Cavallo al frente del Banco Central. En tal sentido, hace ya algún tiempo que Wehbe está solicitando ese informe a González del Solar, quien, al parecer, no tiene todavía los números listos. También en estos días se conocerá, por fin, el texto del acuerdo entre el gobierno argentino y el FMI para el crédito "stand by", el cual, una vez autorizada su difusión, enfrentaba en las últimas horas un solo inconveniente: la traducción.

Socialdemocracia

ARGENTINA EN LA MIRA

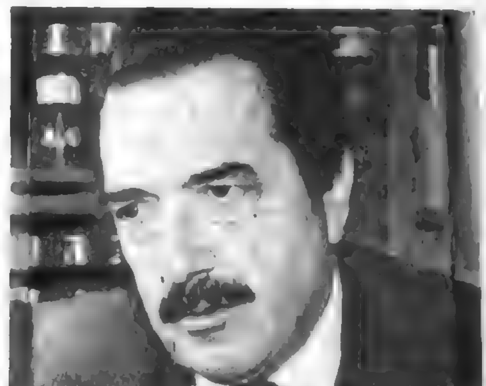
Es común que la preocupación mayor se ubique en lo que ocurre en el país. La visión, más allá de las fronteras, hasta hace poco, ha parecido reservada a los geopolíticos, una nueva escuela que, sin definición académica, ha anexado la política con la geografía.

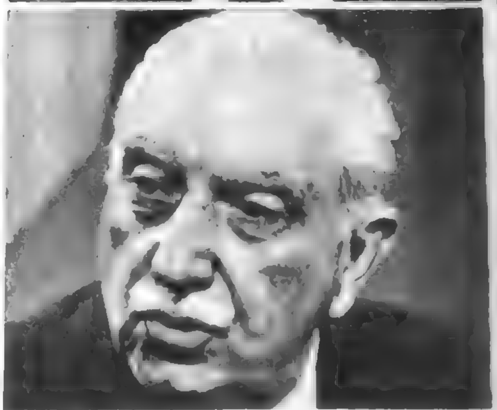
Los estudiosos de la geopolítica necesitan de la información internacional y han encontrado, en ese camino, algo más que el marxismo y las proyecciones políticas impulsadas desde el sistema capitalista. Han descubierto la urdimbre de dos organizaciones políticas internacionales catapultadas desde Europa luego de la Segunda Guerra Mundial: la **socialdemocracia** y la **democracia cristiana.**

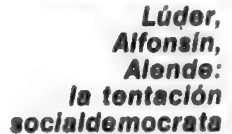
De orígenes disímiles, las políticas de estas dos organizaciones internacionales tienden a un mismo objetivo: acumular poder a través de los partidos políticos, recibiendo, además, el apoyo de los trabajadores. La socialdemocracia nació del desgajamiento del viejo tronco marxista en las disputas producidas en la década del '80 del siglo último. La democracia cristiana se creó inspirada en el principio confesional de la Iglesia Católica. Así cotejada, la diferencia reside en distintas filosofías de la vida. La socialdemocracia se apoyó en el descubrimiento científico del materialismo histórico, mientras que la filosofía de la democracia cristiana abrevó en las fuentes inspiradoras del cristianismo y del catolicismo.

Aun así, la "sangre no llegó al río", tan emparentados han estado siempre los intereses personales, de grupos, o los negocios de sus principales dirigentes. Pruebas al canto tenemos en Italia, en Francia y ahora en España. Los comunistas en Italia se cuidan fervorosamente de no debilitar a la democracia cristiana en el Gobierno. Han puesto algunos intendentes surgidos









Lúder, Alfonsín, Alende: la tentación socialdemocrata

de sus filas, entre otros, el de la misma Roma. Han accedido a la conveniencia de que el presidente italiano sea un socialista, pero no ir más allá. Por ahora.

En Francia, François Mitterrand se ha cuidado de no modificar el status paternalista que ejercen los norteamericanos, particularmente en su función de "paraguas" de los misiles soviéticos. Ha nacionalizado —es cierto—, pero no ha tocado siquiera el barniz del derecho romano de la propiedad privada francesa. Mitterrand se alió a Inglaterra contra la Argentina en la lucha por las Malvinas, lo cual no le impidió enviar a nuestro país los más certeros proyectiles y los más versátiles aviones de combate. Negocios son negocios. Sabemos que la socialdemocracia es el partido político que llevó al gobierno a Mitterrand. En 1978, las huestes de Felipe González, en el congreso del Partido Socialista Obrero Español, rompen con los marxistas-leninistas y abandonan el clasismo y la lucha de clase. Así llegan al gobierno español, también de

la mano de la socialdemocracia. En Italia, en Francia y en España, la socialdemocracia está apoyada por una central obrera. En Latinoamérica, el Partido Revolucionario Institucionalizado, que gobierna en México desde hace 40 años, pertenece a la socialdemocracia y está respaldado por una central obrera. En Panamá el partido gobernante viene del tronco de la socialdemocracia. El partido alternativo a la democracia cristiana en Venezuela es Acción Democrática de la socialdemocracia y recibe apoyo del sindicalismo de aquel país.

¿Qué pasa con la socialdemocracia en la Argentina?

Desde comienzos de siglo tuvo relaciones con el socialismo y el sindicalismo que lo apoyó. Después de la ruptura dentro del radicalismo, trabó relaciones con **Oscar Alende** y, en los últimos tiempos, con la juventud radical.

Algunos sindicalistas argentinos creyeron ver en James Carter la posibilidad de un giro hacia la socialdemocracia. Perdidoso frente a Ronald Reagan, ahora creen ver lo mismo en el último de los Kennedy. Su entusiasmo mayor se ha encendido con el triunfo de Felipe González y sus visitas a Europa tienen por objeto pulsar la posibilidad de un acuerdo desde donde lanzar algunas candidaturas en la Argentina, con recursos (léase dinero) de la socialdemocracia.

El mismo almirante Emilio E. Massera ha tentado suerte con la socialdemocracia estimulado por ciertos exiliados en el Viejo Mundo y por la versión de que algunos líderes árabes apoyan el proyecto de esta organización política internacional, lo cual realmente es cierto. Con el dinero del petróleo, líderes de países exportadores prefieren invertir dinero en las guerrillas e impulsar revoluciones en Latinoamérica antes que realizarlas en sus países. Es más fácil hablar de revolución que hacerla.

Ultimamente la tentación ha rondado en las vecindades de **Raúl Alfonsín**, que en poco tiempo ha hecho varios viajes al exterior con un paso obligado por Venezuela, donde reside el más audaz de los portavoces de la socialdemocracia latinoamericana, el ex presidente Carlos Andrés Perez. Pero, aunque tal vez él lo ignore, también la tentación ronda a la figura de **Italo Lúder**. No por sus iniciativas. Algunos de los exiliados que han retornado últimamente se han instalado en los cuerpos asesores de Lúder. El proyecto es ubicarlo en una posición intermedia entre lo que entienden la derecha peronista (allí lo sitúan a Antonio Cafiero) y la izquierda radicalizada (así lo ven a Vicente Saadi). Para esto estarían dispuestos, también ellos, lograr recursos de la socialdemocracia.

M. G.

LAS DEVALUACIONES INUTILES

Por Victor Alba

El gobierno socialista español se ha inaugurado con una devaluación de la peseta del 8 por ciento. Ha sido una decisión valiente y necesaria. En realidad, hubiera debido hacerla el anterior gobierno, pero fue aplazándola porque se acercaban las elecciones, del mismo modo que aplazó las alzas de precios —sobre todo del petróleo—, que eran también inevitables. Esto ha costado a las reservas del país muchos cientos de millones de dólares.

Devaluando ahora, los socialistas han impedido que, al hacerlo más tarde, se achacara la culpa a su política, cuando en realidad es culpa —si culpa hay— de la política del gobierno centrista. Mitterrand no tuvo, en Francia, ese valor. Se vio obligado a devaluar al cabo de unos meses de estar en el poder, y todo el mundo acusó a su política de arruinar el franco. Por lo menos, como experiencia de lo que no debe hacerse, el socialismo francés ha servido a los socialistas de otros países. Los españoles han evitado también la trampa de las nacionalizaciones.

Pero una devaluación por sí sola no sirve de nada. Ha de ir acompañada de un aumento de la productividad. Es decir, los trabajadores han de trabajar más y los empresarios o ejecutivos han de dirigir con más eficacia. Los ejecutivos españoles son los mejores pagados de los países industriales, y aquellos que tienen un rendimiento más bajo. Esta es una de las causas de que la crisis española sea más grave que la de otros países en igual grado de desarrollo.

Es tradicional que las crisis desencadenen actitudes nacionalistas. Los obreros, amenazados con el desempleo, piden la expulsión de los inmigrantes, pero al mismo tiempo se niegan a aceptar los empleos que esta expulsión dejaría libres, porque están, por lo común, en lo más bajo de la escala productiva. Los empresarios piden tarifas aduaneras con el fin de impedir importaciones competitivas, pero se niegan a hacer las inversiones necesarias para mejorar su productividad, con lo que podrían competir con las importaciones y hacer que éstas disminuyeran. Por lo demás, si mejoran las empresas, aumenta el desempleo, porque la mejora consiste en modernizarlas, automatizarlas, computerizarlas, es decir, en suprimir mano de obra.

Se habla en todos los países del peligro de volver al proteccionismo. Pero todos los países adoptan medidas que, sin ser aduaneras, son proteccionistas. Subsidios a la exportación, por ejemplo. O recortes en los servicios sociales, para abaratar la producción. O, simplemente, devalúan su moneda.

La devaluación, en efecto, es, de hecho, una medida proteccionista, puesto que disminuye por medios artificiales —abaratando la moneda— el precio de los productos exportados.

Cuando devalúan España, Chile, Argentina o la India, no ocurre nada fuera de esos países, porque sus exportaciones son, en el contexto mundial, de relativamente escasa importancia. Pero si la devaluación es de un país económicamente importante, entonces sigue una serie de devaluaciones de otros países, que no quieren que sus productos resulten en el mercado más caros que los de la potencia que devalúa. Es lo que pasó con la devaluación del dólar por Nixon.

Agréguense a esto las altas tasas de interés y las deudas exteriores de los países menos desarrollados, y se tendrá el cuadro del proteccionismo disfrazado. Porque las altas tasas de interés atraen capitales, es decir, automáticamente disminuyen la competitividad de las industrias de otros países. Y las deudas que no se pagan significan la posibilidad de exportar a precios inferiores.

Es una especie de espiral hacia abajo, a la que empujan los economistas con sus medidas miopes. Porque la crisis de hoy no es de tal o cual país ni de carácter cíclico, transitorio. Es una crisis profunda, de todas las estructuras de la economía. Yo diría que es una crisis de la mentalidad de nuestra época.

Servicio: Agencia ALA

ALEMANIA FEDERAL

PRELUDIO DE COALICIONES POLITICAS

Como si un imán atrajera irresistiblemente a los alemanes a Nüremberg, donde tantos avatares históricos tuvieron lugar en el pasado, los **"verdes"** como se llama a la creciente fuerza ecológica y antinuclear, efectuaron su gran concentración previa a la lid electoral del 6 de marzo donde, según los observadores de la política alemana, jugarán un rol que algunos hasta catalogan como crucial en la inminente reestructuración de las coaliciones gobernantes tradicionales. Su transformación, de una masa ecólogo-pacifista en una fuerza política con muchas chances de integrar el Bundestag, ha sido un impacto que la profesionalidad política no ha terminado todavía de asimilar. Su objetivo principal en esta nueva instancia electoral ha sido proveerse de votos suficientes para poder tener en sus manos el equilibrio del poder en el próximo gobierno.

Un politicólogo razonaba que es imposible, a esta altura, ponderar el monumental impacto que este grupo "contracultural" puede llevar a la escena política, luego de 30 años de estabilidad democrática institucional. "La fuerte oposición al despliegue de la nueva misilística norteamericana que ellos sustentan —acotó— ha hecho de su presencia electoral un símbolo de la oposición, mayormente juvenil, a la alianza alemana en la OTAN. Su concurrencia a los comicios con posición de fuerza partidaria y sus constantemente afirmadas posiciones independientes desde las bancas parlamentarias que ganen —agregó—, ha sido un tema casi obsesivo de las campañas electorales llevadas a cabo por todos los partidos y el motivo de constantes controversias de votantes y políticos por igual."

En las crónicas previas a la elección que hemos tenido ocasión de cotejar, se analiza que los social-demócratas, ahora liderados por Hans Jochen Vogel, que quisieron ganarse el "Voto Verde" al enfatizar reiteradamente en sus discursos de proselitismo los temas ecológicos y anti-nucleares, han llegado ya a la conclusión de que no podrán alzarse con una mayoría en el Bundestag, ganándoles a los democristianos de Helmut Khol y la coalición con los demócratas liberales de Genscher. Por lo tanto, han estado buscando formas coherentes con su otro caudal electoral, para llegar eventualmente a contactos con los **"ecopacifistas"** para una posible coalición. De prosperar dichas iniciativas, no solamente tendrán los **"verdes"** diputados, sino también posiblemente algunos ministerios como el de Medio Ambiente y otros.

Khol tampoco se ha quedado quieto y ha dejado de encarar un acercamiento a estas nuevas "niñas bonitas" del espectro político alemán. Si ocurriera, como se supone por las encuestas de opinión, que los liberales no llegarán a obtener el 5% necesario para seguir "en carrera".

Quienes leen entre líneas, entienden que las recientes declaraciones de Vogel al diario **Die Velt**, en el sentido de que "una coalición (con los **verdes**) carece de todas las necesarias precondiciones, y que los **verdes** deben decidir por sí mismos si me quieren a mí (Vogel) o a Helmut Khol como Canciller de la RFA. "No tengo —dijo— concesiones ni ofertas que hacerles." Ello puede muy bien ser un encubierto pre-preludio para futuras posibles negocia-

ISRAEL

ALGO CAMBIO PARA QUE TODO SIGA IGUAL

Algo cambió, sin duda, pero en la mejor tradición del "gatopardismo" fue **para que todo siguiera igual.**

Los que en todo el mundo alabamos de inmediato la valentía de un régimen en pleno ejercicio de la democracia que produce un informe como el de la comisión investigadora sobre el genocidio de los falangistas cristianos libaneses en los campamentos de Sebra y Shatila, y que desnuda sin ambages las responsabilidades que caben a varios jerarcas y militares israelíes de alto rango, hemos quedado defraudados por el tratamiento de conveniencia política interna que el gobierno de Menahem Beguin ha dado a este "mea culpa" que parecía, a "prima facie" tan prometedor.

Como comentó un colega argentino en el exterior: "Se produjo un despliegue de antiguas estratagemas para retener el gobierno"

La terquedad, tan de Beguin, y el desdén por los resultados de Ariel Sharon, ex general de paracaidistas, han dejado bastante mal parada a la coalición del Likud en esta coyuntura en el campo internacional.

Y sobre llovido, mojado. Sharon, ahora ministro sin cartera, y uno de los aparentemente más comprometidos por la masacre, acaba de asumir oficialmente como miembro del Comité Inter-Ministerial de Defensa y, por insistencia de Beguin, continúa en el de iniciativas para las Conversaciones de Paz en el Líbano.

Lo que ocurrió a partir del informe de la comisión investigadora con el presidente de la Corte Suprema Itzhak Kahane al frente y Aaron Barak y el general de la reserva Yona Efrat conformando el comité, demuestra que simplemente se ha producido un cambio de nombres pero no de actitudes. Los principios que sustenta el Likud no han cambiado.

Las propias declaraciones de Moshe Ahrons, nombrado en reemplazo de Sharon, señalan la continuación de esa política a pesar de la rotunda negativa de los tres partidos opositores, con el fuerte laborismo de Shimon Peres al frente. Ahrons no cree en la política de conciliación para con el mundo árabe; estuvo siempre en desacuerdo con lo pactado en Camp David, y se opone a cualquier cercenamiento de los gastos para la defensa, raíz principal de la superinflación que carcome la economía israelí.

ciones post-electorales, en caso de que no pudieran conseguir restar algo del caudal votante **verde** que le asignan las últimas encuestas de opinión. Y muestran, como afirmatorias de tal aserto, sus siguientes declaraciones: "No veo que tenga sentido rehusarme a ser elegido por una mayoría de diputados designados por el pueblo, sólo porque entre ellos haya **"verdes"**. El país debe seguir siendo gobernado, ¿o vamos a cerrar el Bundestag por eso?".

Lukas Beckman, el líder máximo de los **ecopacifistas**, y sin duda, futuro diputado en el Bundestag, comentó con sorna, luego de conocerse este reportaje a Vogel: "Hemos dicho a los social-demócratas que **toleraremos** su gobierno si ellos aceptan dos condiciones: **no** a las instalaciones atómicas; **no** al despliegue misilístico nuclear. Pero, por lo que parece, ellos encuentran imposible decir públicamente si están en contra de los misiles o la energía atómica".

Otros dirigentes de su movimiento acotaron: "Vogel sabe, con seguridad, que no puede ser Canciller si no cuenta con nosotros. Aún esperamos que nos hable después de las elecciones del 6 de marzo".

Mientras los partidos mayoritarios enfatizaron en sus campañas el tema de los alquileres, desempleo, economía e impuestos, los **"verdes"** consiguieron con su prédica que los temas antinucleares ocuparan el primer plano en el escenario electoral como prioridad de los votantes.

El tema económico es, sin duda, muy importante para el futuro accionar de un gobierno pero, como comentó un dirigente **verde**: "No insistiremos en una solución inmediata —por el momento— de esos problemas, sin duda, acuciantes para poder resolver de inmediato nuestras dos prioridades".

El cálculo dado a conocer por el Ministerio de Economía predice —en 1983— un aumento del desempleo a 2.350.000, sobre los 1.850.000 de 1982. En cuanto al costo de la vida, calcula un aumento de un 5,3% en términos reales. Según el informe dado a conocer durante enero, la economía "puede emerger de la recesión en este año gracias a un cambio que se producirá por una mayor inversión". Pero ya manifiestan un "crecimiento cero" en el Producto Nacional Bruto (PNB).

MARIO GRU...

FIESTA DE LA VENDIMIA

Con motivo de la iniciación de la Fiesta de la Vendimia 1983, el Gobierno de Mendoza agasajó, en la Casa de esa provincia, al periodismo metropolitano y a los agregados culturales de las distintas representaciones diplomáticas en nuestro país.

La reunión contó con la presencia del subsecretario de Cultura mendocino, Facundo Guevara; otros altos funcionarios de dicha provincia y la Reina de la Vendimia 1982, Marcela Perdiguez, además de los 100 periodistas e igual número de agregados culturales invitados. Cabe agregar que, en carácter de invitado especial, asistió el presidente de la Comisión Fiesta Nacional de la Flor, Domingo Brussi.

Al comienzo del acto, el subsecretario Guevara pronunció un breve discurso, en el que destacó la importancia que la Fiesta de la Vendimia tiene para Mendoza y para el país todo, haciendo especial hincapié en las imponentes características del espectáculo artístico brindado. Asimismo aludió al carácter histórico del evento, señalando que el mismo se realiza año tras año desde 1936.

Avellaneda

BECAS A ESTUDIANTES

La Municipalidad de Avellaneda anunció que está abierta la inscripción para aspirar al programa de becas instituido por el Gobierno bonaerense. El mismo está destinado a los alumnos de establecimientos secundarios, terciarios no universitarios y universitarios, que inicien sus estudios en el ámbito de la provincia. Los interesados del partido deberán presentar las solicitudes correspondientes en el Consejo Escolar del distrito, avenida Mitre 726, Avellaneda, de lunes a viernes y en el horario de 9 a 17.

Tigre

UBIETO NO RENUNCIA

El intendente del partido de Tigre, Ricardo J. Ubieto, anunció públicamente su decisión de permanecer en su cargo hasta el momento de traspasarlo a las futuras autoridades constitucionales. El funcionario destacó que tanto él como sus más directos colaboradores —esto es los cuatro secretarios y los dos subsecretarios que integran el gabinete comunal— han decidido no hacer uso de la opción que el gobierno nacional dio a los funcionarios que estén al frente de provincias o



comunas, en el sentido de elegir entre permanecer en sus cargos prescindiendo de militancia política alguna, o renunciar con fecha tope 28 de febrero, en el caso contrario.

Ubieto expresó que por el momento no se dedicará a la actividad política, ya que, dijo, "no me parece ético dedicarme directamente a esa actividad inmediatamente después de salir de la función pública".

Finalmente declaró que es su voluntad y la de sus colaboradores no sólo permanecer en sus cargos, sino continuar trabajando, inaugurando obras y construyendo otras, hasta el último día que deban permanecer en sus funciones.

Berazategui

OBRAS EN EJECUCION

La Secretaría de Obras y Servicios Públicos de dicha comuna puso en marcha, desde el 1º de enero hasta el presente, la ejecución de 17 obras, contando con recursos propios y la coparticipación del Gobierno bonaerense.

Entre las más destacadas se encuentra la construcción de una escuela en el barrio "Villa Mitre" y tres unidades sanitarias ubicadas en las localidades de Villa España, El Pato y José M. Gutiérrez, además de la pavimentación del acceso al Barrio Marítimo, que al momento se encuentra efectuado en un 25 %.

Gral. Sarmiento

CENTRO DE SALUD

El pasado 19 de febrero quedó oficialmente incorporado a dicho municipio y entró en funcionamiento el centro de salud "Barrio Mitre", ubicado en la ciudad de San Miguel.

El acto de inauguración contó con la presencia del intendente municipal, José Antonino Lombardo, quien presidió la ceremonia, y la asistencia de autoridades civiles, militares y eclesiásticas.

La nueva unidad sanitaria está ubicada en Charlone 4553, de la mencionada localidad, y cuenta con los servicios de clínica médica, pediatría, obstetricia y enfermería, pudiendo satisfacer las necesidades de aproximadamente 10.000 habitantes, especialmente a los casi 7.000 pobladores de Barrio Mitre.

VISITA

Philip Caldwell, presidente del directorio de Ford Motor Company, realizó una visita a la Argentina, en compañía de un grupo de altos ejecutivos de la mencionada empresa. Estos fueron Robert Lutz, vicepresidente ejecutivo de Operaciones Automotrices Internacionales; Lloyd Halstead, vicepresidente de Operaciones Automotrices Latinoamericanas; David Mc Cammon, vicepresidente de Estrategia y Análisis y Walter Hayes, vicepresidente de Relaciones Públicas.

Durante su estada, los visitantes recorrieron el centro industrial que Ford Motor Argentina S.A. posee en General Pacheco, oportunidad que aprovecharon para reunirse con el presidente de la misma, Juan María Courard y otros altos ejecutivos locales y, posteriormente, visitar las distintas plantas que integran el complejo e interesarse por los diversos aspectos que atañen al mismo y a su personal.

Finalmente, y luego de efectuar un viaje al sur de nuestro país, con el fin de conocer parte de las riquezas naturales, algunas de las más importantes obras públicas y plantas industriales ubicadas en la región, Caldwell y su comitiva participaron de un almuerzo en compañía de destacados hombres de empresa y de opinión argentinos, con quienes dialogaron acerca de la actual situación económica de nuestro país, y su futuro.



Philip Caldwell



David Mc Cammon



Robert Lutz



Lloyd Halstead



Walter Hayes



Juan María Courard



Carlos Espinosa de los Monteros, presidente de Iberia

IBERIA: NUEVO PRESIDENTE

Carlos Espinosa de los Monteros es el nuevo presidente de Iberia Líneas Aéreas de España, y Aviaco. El flamante titular está vinculado al grupo empresario que integran ambas compañías desde 1976, y ocupó sucesivamente los cargos de director comercial y vicepresidente.

El nombrado, que tiene una sólida trayectoria en el campo empresarial, fue designado, además del cargo antedicho, como director de la División de Transportes del INI.

ACUERDO

La creación de una escuela técnica en San Nicolás, provincia de Buenos Aires, fue acordada entre SOMISA y el Consejo Nacional de Educación Técnica. Dicho acuerdo, celebrado en el marco del Régimen de Crédito Fiscal —ley 22.317— no tiene precedentes, ya que se trata de la construcción de una escuela desde sus cimientos, equipamiento y posterior mantenimiento de su servicio educativo.

El referido establecimiento será erigido en un predio de alrededor de 12.250 metros cuadrados, cedido por SOMISA al CONET y ubicado en el barrio residencial General Savio de la mencionada ciudad bonaerense. Al mismo podrán asistir los jóvenes de su alrededor, sean hijos o no del personal de la empresa donante, quienes tendrán la posibilidad de finalizar su ciclo intermedio en las especialidades mecánica, eléctrica, metalúrgica o electrónica, egresando con el título de técnicos.

La creación de dicha escuela inaugurará una nueva modalidad en materia de capacitación secundaria, ya que permitirá el acceso de casi 800 alumnos que recibirán el aporte combinado de las experiencias industrial y tecnológica de SOMISA y docente del CONET.

Dicha característica convertirá al futuro establecimiento en un verdadero modelo destinado a satisfacer las exigencias del sistema educativo, las expectativas de los estudiantes y las necesidades empresarias en lo que a capacitación de recursos humanos se refiere.

FESTEJO

Solanas/Ayer S.A. de Publicidad celebró en la sede de su agencia el primer aniversario de su asociación con NWAyer, la experimentada agencia norteamericana. La celebración alcanzó, además, a la retención por parte de la mencionada empresa de dos importantes productos como Fiat y Autoplan, hecho concretado luego de una ardua competencia con otras agencias.

Con tal motivo, y durante el transcurso del acontecimiento al que asistieron, entre otros, José Luis Arbilla, flamante integrante del área creativa número dos, y Fernando Sánchez Sorondo, número uno del área, el presidente de la firma, Héctor G. Solanas, y el vicepresidente, David Dodd, improvisaron unas palabras acerca del presente y del futuro de Solanas/Ayer. Es oportuno señalar que el ya nombrado Sánchez Sorondo viajará hacia los EE.UU., enviado por su empresa, con el fin de realizar un "training" en la sede central de NWAyer, en Nueva York, cumpliendo parte de un plan cuyo objeto es la máxima actualización profesional del personal de Solanas/Ayer.

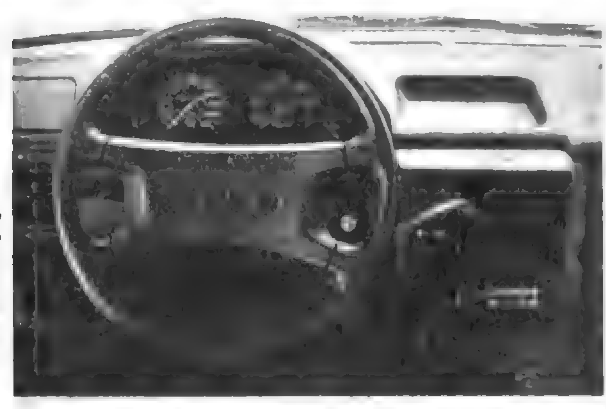


De izquierda a derecha: Antonio Gómez, Edgardo Gómez Luengo, Héctor Villaveirán y Horacio Carballal

CENA

Con el auspicio de Diners Club Argentina S.A. se realizó en el Hostal del Lago la cena anual de la hotelería y gastronomía. A la misma asistieron, entre otros, el ministro de Trabajo de la Nación, doctor Héctor Villaveirán; el ingeniero Antonio Gómez, presidente de la Asociación de Hoteles, Restaurantes, Confiterías y Cafés de Capital Federal; Horacio Carballal y el presidente-gerente general de la empresa patrocinadora, doctor Edgardo Gómez Luengo.





AUDI 100 CD, el automóvil de Volkswagen que 53 periodistas de toda Europa eligieron abrumadoramente como "el coche del año"

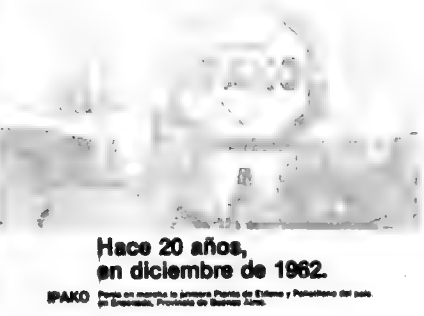
Vista parcial del tablero del AUDI 100 CD, que encabezó un ranking compuesto por doce marcas de automóviles de todo el mundo

COCHE DEL AÑO

El AUDI 100 de Volkswagen fue elegido como **Auto del año en Europa.** La votación fue organizada por el diario deportivo francés L' Equipe, que reunió las colaboraciones de publicaciones y representantes de la prensa especializada europea, y contó con la participación de 53 periodistas pertenecientes a 16 países del mencionado continente.

Como queda dicho, el ranking fue encabezado por el AUDI 100, con 410 puntos; posteriormente le siguieron el Ford Sierra, con 386; el Volvo 760, con 157 y el Porsche 944, con 102 puntos, entre las marcas más votadas que fueron 12 en total.

Este hecho significa un particular orgullo para el grupo Volkswagen, el que vuelve así a ratificar su bien ganado prestigio en el orden internacional.



Hoy, 20 años después

IPAKO

IPAKO

IPAKO

1962 – diciembre – 1982

IPAKO

Coincidiendo con la celebración de los 20 años de Ipako Industrias Petroquímicas Argentinas S.A., recibimos la revista publicada por la gerencia de Relaciones Industriales y Públicas de la mencionada empresa, que dirige Avelino Antonio Regueiro.

En la misma, además de destacarse el ya aludido acontecimiento, se incluyen notas de real interés, que van mucho más allá de una mera reseña de las actividades de la empresa. Así es que pueden observarse un extenso artículo de Carlos Floria, titulado "La educación política" y otro, escrito por Víctor Massuh, titulado "Mayorías y minorías", entre otras notas de importancia.

La publicación de Ipako menciona también los nombres de las 38 personas que, en el acto celebrado en diciembre último, recibieron los obsequios instituidos por la empresa en razón de cumplir sus primeros veinte años al servicio de la misma.

BUNGE Y BORN

"Noticias de Bunge y Born", la revista de dicha empresa, ha cumplido 20 años.

Así, en la tapa, contratapa y páginas interiores del número 89, se destaca ampliamente el acontecimiento, haciendo especial mención de la trayectoria histórica del órgano, fundado en diciembre de 1962.

Con un amplio despliegue fotográfico se reproducen las principales tapas y los acontecimientos más importantes ocurridos desde la publicación del primer número a la fecha, además de reseñarse, al mismo tiempo, los hechos más destacados sucedidos dentro de la empresa o que tuvieran relación con ella.

Cabe destacar que "Noticias. . ." —cuyo 20 años hablan por sí solos de su relevancia— contiene artículos de verdadera importancia, cuyo contenido trasciende los límites del interés empresarial.

ALEMANIA: PARA UN MERCADO INTEGRAL

Entre los días 2 y 10 de este mes, en el Centro Municipal de Exposiciones —Figueroa Alcorta y Pueyrredón—, la Cámara de Industria y Comercio Argentino-Alemana organiza la primera muestra de productos originarios de la República Federal de Alemania. Para que nos precise los alcances de esta singular exposición, EXTRA entrevistó al director ejecutivo de la Cámara, Gert Schiefelbein.



Gert Schiefelbein: toda la cooperación

—La República Federal de Alemania ha participado en varias exposiciones colectivas, nacionales e internacionales, que se realizaron en nuestro país; ¿por qué razón ha organizado esta muestra propia que adquiere características exclusivas?

—La República Argentina y la República Federal de Alemania están unidas por tradicionales vínculos de amistad y una larga trayectoria en el campo de la cooperación económica.

Desde comienzos del presente siglo la industria alemana participa en el desarrollo económico argentino, traduciéndose esta participación en inversiones que hoy ascienden a aproximadamente 1000 millones de marcos, una cifra nada desdeñable, que, por otra parte, no se compone sólo de inversiones que realiza un pequeño grupo de grandes empresas, sino también una gran cantidad de empresas medianas y pequeñas.

La transferencia de capital y tecnología que encierra esta cifra constituye hoy un importante aporte a la capacidad competitiva de la industria argentina. Con los productos que serán presentados en la exposición, la República Federal de Alemania y su industria demostrarán una vez más el alto rendimiento y grado de desarrollo técnico alcanzados.

Asimismo, la muestra pondrá de relieve las posibilidades que se ofrecen para el logro de una cooperación bilateral aún más estrecha. Con ello el proyecto alemán se convierte, al mismo tiempo, en una inversión en el futuro de la Argentina. La Argentina enfrenta grandes tareas en el campo económico, pero mucho más grandes son sus posibilidades teniendo en cuenta sus enormes riquezas naturales y energéticas. Este proceso estará acompañado por medidas de racionalización y aumento de la productividad. Y justamente en este aspecto la industria exportadora alemana que se presenta en la muestra puede y desea ofrecer una colaboración integral y su plena disposición de cooperación.

—¿Qué puede usted decirnos de la Feria?

—Alrededor de 120 empresas de los sectores más importantes de la industria exportadora alemana presentarán en el "Centro Municipal de Exposiciones", que gentilmente pusiera a disposición la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, sus productos. Durante los preparativos de la muestra se delimitó, juntamente con el empresariado argentino, el marco en que se encuadra la oferta. Esta consiste en: petroquímica, minería, sistemas de comunicación, electrónica (inclusive procesamiento de datos), maquinaria, subdividida en elaboración de alimentos, envases y embalajes, metalmecánica (maquinarias-herramienta), gráfica, textil, para la construcción, y protección del medio ambiente.

La superficie neta de exposición asciende a unos 4 000 m². Cabe destacar especialmente la participación del Estado Federado de Baden-Württemberg con un taller de aprendizaje y perfeccionamiento de la industria metalúrgica. A ello se agrega una muestra especial en el área del perfeccionamiento laboral. Con el fin de presentar la técnica alemana del futuro, está prevista la realización de una muestra especial denominada "Auto 2000", en la que se exhiben los últimos adelantos en materia de motorización con especial énfasis en el ahorro energético.

El Ministerio Federal de Investigación y Tecnología destacará en el marco del certamen la cooperación existente en el área de la técnica y de la ciencia con el ejemplo de diversos proyectos de carácter bilateral.

Se prevé, además, un programa cultural con presentaciones musicales, exposiciones de arte, representaciones teatrales y conferencias. Asimismo, durante el certamen las empresas participantes realizarán simposios sobre temas técnicos específicos en el Hotel Sheraton.

Confiamos en que esta exposición sea comprendida por los muchos visitantes argentinos como signo de la confianza depositada por la República Federal de Alemania en este país.

—Como director ejecutivo de la Cámara, ¿estima usted que los términos del intercambio entre nuestras dos naciones son aceptables? ¿Tiene previsto la República Federal de Alemania un programa de inversiones que conlleve índices significativos?

—Empleando "términos del intercambio" en su sentido estrictamente técnico, debería ser condición previa para una contestación correcta, una comparación de las unidades de medida surgientes de las cifras del intercambio comercial argentino-alemán en base a un determinado punto de partida. Dado que un estudio de ese tipo no está a nuestro alcance, y que la confección del estudio correspondiente demoraría demasiado esta contestación, nos permitimos responder de la siguiente manera:

Reemplazando "términos de intercambio" por "relación de intercambio" se puede manifestar que independientemente del grado de posibilidades de colocación de productos argentinos en la República Federal de Alemania, las condiciones actuales para la exportación argentina no son favorables. Esto obedece a razones cambiarias, ya que por la baja cotización del peso argentino, las exportaciones argentinas producen un menor ingreso de divisas, mientras que las importaciones por la misma razón resultan caras. Sin embargo, y no siendo este fenómeno la única razón para un desequilibrio existente, hay que tener en cuenta las oscilaciones en los diferentes conceptos de política económica en ambos países, de manera que a largo plazo se puede esperar una nivelación de condiciones actualmente favorables para uno de los dos países. El único factor constante en este contexto es el mutuo interés de ambos países en el incremento del intercambio, que a la vez es el garante para una evolución principalmente equilibrada.

En cuanto a la pregunta respecto a las inversiones alemanas, debe manifestarse que la industria alemana principalmente estaba y sigue siendo interesada en la República Argentina.

Esto, contrario a las grandes inversiones alemanas a principios de siglo, reside en el interés de cooperación con empresas establecidas argentinas, ya que éstas podrían beneficiarse con el aporte tecnológico de la empresa alemana y ésta recibir las ventajas de toda una organización ya existente en cuanto a producción y mercado.

Si la pregunta por un programa de inversiones de la República Federal de Alemania se refiere a una iniciativa estatal, debe contestarse que toda actividad de inversión en el extranjero de parte de industriales alemanes, depende únicamente de la iniciativa privada. El Estado no interviene en este tipo de actividades. Hecha esta salvación, se puede decir que no existe un programa de inversiones como tal, sino que en base a las informaciones arriba mencionadas se espera que sirva la exposición FERIAL también como instrumento de enlace entre empresas argentinas y alemanas para incrementar de esta manera el volumen de inversiones, que en este momento alcanzan aproximadamente a 500 millones de dólares. ◆

FERIAL '83

LA EVIDENCIA DEL "MILAGRO"

Por primera vez en la Argentina, más de cien empresas mundialmente conocidas de la República Federal de Alemania —juntamente con grandes compañías de origen alemán radicadas en el país—, presentarán una muestra industrial integral. Será una buena oportunidad, sin ninguna duda, de poder palpar el famoso "milagro alemán", construido sobre la base de dos palabras claves: actividad y eficiencia.

Con un monto de 1500 millones de dólares en 1981, el intercambio comercial entre la Argentina y la República Federal de Alemania, dadas las estructuras de sus producciones y exportaciones, puede incrementarse significativamente en el futuro.

Tradicionalmente compradora de nuestras pieles, cueros, vestimentas, alimentos y golosinas, Alemania Federal le vende a la Argentina maquinarias, productos electrónicos, químicos y siderúrgicos, instrumentos y herramientas, mecánica de precisión y artículos de óptica.

Un somero análisis de estos datos permite descubrir que el aumento del comercio global, entre ambos países, puede lograrse si los industriales argentinos participan de manera más activa en las ferias y exposiciones alemanas, promocionando en primer lugar nuestros productos alimenticios, fuentes seguras de buenos negocios. Y, al mismo tiempo, si se tiene presente la permanente contribución de la industria germana al proceso de desarrollo nacional. Este último punto, obviamente, excede lo estrictamente comercial y pone de manifiesto la cooperación alemana en emprendimientos decisivos para la industrialización de nuestro país, uno de cuyos ejemplos más destacados es la Central Atómica de Atucha.

Siemens, Lufthansa, Mercedes Benz, Bayer, Deutz, Osram, Volkswagen, Deütsche Bank, son apenas unos pocos ejemplos de las muchas empresas alemanas radicadas en nuestro país, que en conjunto han realizado inversiones que superan los 500 millones de dólares y, desde fines del siglo pasado, contribuyeron al progreso industrial argentino.

¿EL COCHE DEL SIGLO XXI?

Dentro de Ferial '83, en una muestra especial que llevará el nombre de "Auto 2000", la empresa Computer Gesellschaft Constanz —subsidiaria de Siemens de Alemania— presentará uno de sus últimos desarrollos aplicados a vehículos.

Se trata de una computadora encargada de "traducir" órdenes habladas y ejecutar los comandos.

El conductor de un automóvil equipado con ella, mediante órdenes verbales y sin mover un sólo dedo, se abrocha el cinturón de seguridad, activa el encendido, conecta el limpiaparabrisas, prende las luces, la radio. . .

La técnica de reconocimiento automático de lenguaje, como se ve, ha alcanzado ya un nivel que permite su utilización desde el punto de vista comercial. Basta que la voz del usuario sea reconocida por la computadora —previamente alimentada por un vocabulario de hasta 400 palabras—, para que todas sus órdenes sean ejecutadas de inmediato.

Para el asombro de los visitantes del Ferial '83, un auto, sin ninguna persona en su interior y controlado desde otro vehículo, viajará desde Ezeiza hasta la exposición.

En este marco se inscribe FERIAL '83, cuyos objetivos son los de tomar contacto directo con nuestros empresarios, intercambiar información, y ofrecer productos de alto valor tecnológico.

La realización de la muestra es un esfuerzo del Ministerio Federal de Economía de Bonn, en estrecha colaboración con el Comité de Exposiciones y Ferias de la Economía Alemana y la Cámara de Industria y Comercio Argentino-Alemana.

Una amplia delegación de funcionarios del sector privado visitarán la Feria de Cooperación Técnica Argentino-Alemana. Se cuentan, entre otros, Werner Bartels —presidente del directorio de la Thyssen Industrie AG y presidente del Consejo Consultivo para la Ferial '83—; Dieter von Wüzen, subsecretario del Ministerio de Economía; Klaus Dieter von Horn, consejero del Ministerio de Economía; Claus Börner, presidente ejecutivo de la Comisión de Exposiciones y Ferias de la Economía Alemana; Günter Vollmer, subsecretario de Economía del Estado de Norterhenania-Westfalia; Franz Zeithammer, director del Departamento Central de Ferias Extranjeras de la Düsseldorfer Messegesellchaft —NOWEA—; RVUDOLF Eberle, ministro de Economía del gobierno del estado de Baden-Württemberg; y H. Lux, consejero del Ministerio de Economía del mismo Estado.

Argentina-Alemania Federal

BALANZA COMERCIAL *(en miles de dólares)*

Año	Importaciones argentinas	Exportaciones argentinas	Saldo para Argentina	Comercio global
1972	245.405	266.962	+ 21.557	512.367
1973	221.257	386.132	+ 164.875	607.389
1974	405.456	279.777	— 125.679	685.233
1975	325.121	256.667	— 68.454	581.788
1976	348.844	355.068	+ 6.224	703.912
1977	433.296	561.558	+ 128.262	994.854
1978	477.140	746.004	+ 268.864	1.223.144
1979	891.686	788.761	— 102.925	1.680.447
1980	1.255.526	709.096	— 546.430	1.964.622
1981	1.053.007	495.707	— 557.300	1.548.714
1981 (')	793.176	377.361	— 415.815	1.170.537
1982 (')	421.732	472.529	+ 50.797	894.261

(') Enero/setiembre

Fuente: Embajada de la República Federal de Alemania

La historia de América latina en "CIEN AÑOS DE SOLEDAD"

Por Simón Alberto Consalvi

La realidad política y social de América latina durante la segunda mitad del siglo XIX fue una prolongación de la era colonial. No hubo un cambio de estructuras sino la continuidad de las principales características presentadas por una economía de tipo feudal, de grandes señores de la tierra y de siervos de la gleba.

A esto se añadió otra característica latinoamericana de ese siglo: las guerras civiles, la irrupción de los caudillos militares que luego de las guerras de independencia se encontraron en un vacío de poder frente al dominio ejercido por los terratenientes y las clases poseedoras. Los caudillos iniciaron, a su turno, la lucha por la posesión de la tierra y en muchos casos se convirtieron ellos mismos en latifundistas, como el caso de Juan Vicente Gómez en Venezuela, años después.

Mario Vargas Llosa en "García Márquez, historia de un Deicidio", analiza "Cien años de Soledad" dentro del contexto de la realidad colombiana. De todas las grandes novelas latinoamericanas, "Cien años de Soledad" es posiblemente la que logra crear una mitología basada en los hechos de la realidad. El poder imaginario de García Márquez le permite fabular sin límites. Fabular y confabular, porque manipula la realidad de tal manera que en los laberintos de la imaginación más fantástica que haya producido la literatura hispanoamericana, lo real y lo imaginario borran sus fronteras. Es la confabulación del novelista que recrea la realidad de su país, satiriza, ironiza, descubre y la muestra a través de un juego de espejos y de mixtificaciones de alquimista.

A las guerras de independencia las sucedieron después las guerras civiles. Para Colombia, una de esas guerras fue exterminadora. La que luego se conoció como "Guerra de los Mil Días" y que duró desde 1899 hasta 1902. De modo que en ese país, el siglo XX llega bajo el trauma de la muerte, del odio y la destrucción, de la fatiga y de la ruina, como en muchos otros países latinoamericanos, Venezuela entre ellos. "Una guerra que devastó el país y lo dejó en la bancarrota", dice Vargas Llosa en su examen de la realidad colombiana, el escenario en el tiempo que precedió a las fabulaciones de García Márquez.

Este mundo de conflictos y guerras civiles no fue ajeno al mundo personal del novelista. En los álbumes de familia y en los relatos del abuelo que había sido coronel de esas guerras, García Márquez recibió las primeras noticias de lo que había sido (y en parte, en gran parte) seguía siendo Colombia. De modo que el escritor ha construido este universo de fábulas que es "Cien años de Soledad" partiendo de vivencias y realidades muy cercanas, casi como una historia familiar y política de su país a la cual él añade todos los más inverosímiles excesos de su imaginación.

A la tierra arruinada que dejó el siglo XIX la despertó de pronto la "fiebre del banano". Antes de la llegada del tren a Macondo (que es Colombia, para los efectos de la historia, y que es toda América latina), "Cien años de Soledad" transcurre bajo el signo de las fantasías de José Arcadio Buendía, el viejo más extravagante y más loco de que tengamos noticia y luego vienen las aventuras de sus hijos José Arcadio y Aureliano. Sobre todo Aureliano, el Coronel, consume la mayor parte de la novela en esos capítulos. Carlos Fuentes llama a esta parte la Epopeya, entre la primera, la Utopía y la última, el Mito. El coronel desafortunado que libra 32 guerras y las pierde todas, que tiene 17 hijos en 17 mujeres distintas y los 17 serán asesinados en una misma noche porque están marcados por el destino con una mancha de ceniza en la frente. El siglo XIX deja sólo ruina en Colombia y esa ruina no es producto sino de las guerras civiles y del despojo. Hay momentos críticos en las guerras del coronel Aureliano: cuando descubre, por ejemplo, que los terratenientes liberales se unen con los terratenientes conservadores para impedir la revisión de los títulos de propiedad. El juego de oligarquías como en cualquiera de nuestros países.

Cuando el coronel Aureliano decide revisar los títulos de propiedad de la tierra, "hasta cien años atrás", descubre que es su propio hermano, José Arcadio, uno de los autores de mayores despojos. Al ir a participarle a la viuda del hermano que sus malhabidas tierras serán devueltas a sus legítimos dueños, Rebeca contesta ya sin inmutarse de fantasmal y vieja que estaba:

—"Se hará lo que tu digas, Aureliano —suspiró—. Siempre creí, y lo confirmo ahora, que eres un descastado."

Como dice Emir Rodríguez Monegal, García Márquez "crea en 'Cien años de Soledad' un mundo a la vez al margen del tiempo y hondamente enraizado en el tiempo, un mundo de fábula y magia, pero también un mundo totalmente real, suprarrealmente real".

De la ruina de las guerras civiles, Colombia despierta bajo los cantos de sirena de la United Fruit Company. Es la llegada del tren a Macondo. Estalla la "fiebre del banano". Es el tiempo en que gobierna el presidente liberal Rafael Reyes, 1904-1910. El capital norteamericano (y todo lo que éste significa) va sustituyendo en América latina al capital británico que ha dominado durante todo el período poscolonial. Es la sustitución de imperios, el arribo de la nueva hegemonía. "Lo que ocurre en la costa atlántica con el banano, ocurre en otros lugares con la caña de azúcar, el algodón, el café, el petróleo, los metales" dice Mario Vargas Llosa. El escritor peruano añade algo muy importante:

"La invasión económica norteamericana no tiene oposición e, incluso, es bienvenida porque crea el espejismo de la bonanza: establece nuevas fuentes de trabajo, eleva los salarios misérrimos del campesino del latifundio feudal y da la impresión de contribuir a la modernización y al progreso."

Desde luego que no es sino una impresión de modernización y de progreso porque una vez que termina la explotación (del banano en el caso de Macondo o de la costa atlántica, o del petróleo en el caso de algunas regiones de Venezuela) lo que queda es ruina. Hay campos petroleros en Venezuela, pequeñas ciudades, ahora abandonadas, que parecen ciudades fantasmales, lugares surrealistas, casas invadidas por la vegetación o por los animales. Este período del esplendor bananero de Macondo y de sus alrededores latinoamericanos constituye uno de los aspectos clave de "Cien años de Soledad", no sólo por la explotación y la presencia del capital extranjero en el país, sino porque también con él se inician las luchas sindicales en Colombia y las grandes huelgas. Y las grandes represiones, como la señalada por el novelista. Aquí vemos, como dice Rodríguez Monegal, la otra cara de la moneda:

"...uno de los episodios más terribles y deslumbrantes del libro es esa

natanza en la plaza de Macondo, esos tres mil muertos inocentes que luego on cargados en un tren y arrojados al mar, muertos que siguen acechando la vigilia y los sueños de José Arcadio Segundo. . ."

En el estilo peculiar, humorístico e irónico del novelista, la invasión de las compañías y de la tropa de forasteros que ocupó Macondo, es relatada así:

—"Miren la vaina que nos hemos buscado, solía decir entonces el Coronel Aureliano Buendía—, no más por invitar un gringo a comer guineo."

Mientras Aureliano Buendía recordaba o inventaba nuevas e infructuosas guerras y pretendía librar la guerra imposible contra los invasores de la compañía, la United Fruit Company lograba controlar el poder, lo corrompía todo y lograba todo lo que deseaba. Así los militares exterminaron a los huelguistas y no había poder humano que pudiera impedir sus métodos.

Con "Cien años de Soledad" García Márquez rescata la realidad y rescata, como dijo Julio Cortázar, la novela. La rescata "de su aburrida obstinación en parafrasear la circunstancia o la crónica".

En alguna ocasión el propio García Márquez condenó las novelas comprometidas, las que partían del concepto maniqueísta de los buenos y los malos. Esto explica su estilo, su libertad creadora, su confabulación. Tal vez sea útil observar, en todo caso, que un Buendía, el Coronel, es el líder de la revolución y otro, José Arcadio, es el latifundista. Más tarde, otros descendientes de la estirpe aparecerán también en campos separados: José Aureliano II será aliado de la compañía bananera, en tanto que José Arcadio II será el líder de la huelga.

Obviamente, la realidad social y política de esta Colombia tan latinoamericana constituye la materia esencial de la novela. Latifundismo, guerras civiles, explotación extranjera, alianzas de las oligarquías nacionales con el capital extranjero, fraudes, corrupción, violencias, subyacen a lo largo de "Cien años de Soledad", que son, en realidad, cien años de soledad política en América latina, cuyos países, como dice Carlos Fuentes:

"Están a medio camino entre el feudalismo y la sociedad de consumo; en ambos casos, seguimos viviendo en el colonialismo: si no, siempre somos sociedades atrasadas; en todos los casos, somos sociedades deformadas."

Para quienes, como los latinoamericanos, convivimos con tanto pasado, la fantasía de García Márquez de que el tiempo da vueltas en redondo puede interpretarse como algo más que los desvaríos de una anciana sin sensatez. El tiempo latinoamericano es como un círculo, el círculo del colonialismo que da vueltas en redondo.

Todas estas excelencias de Gabriel García Márquez fueron reconocidas por los académicos suecos al otorgarle el Premio Nobel de Literatura 1982. La historia detrás de la fábula. (ALA).



LO ULTIMO



• **Virtuosismo orquestal francés. Dukas: "El aprendiz de hechicero"** (Dukas dejó pocas obras pero todas fueron de una expresividad superior. Pensada originalmente como scherzo de una sinfonía y basada en una balada de Goethe, esta pieza sintetiza la estética neoclásica y el estilo post-romántico en una recreación plena de encanto e imaginación). **Saint-Saens: "Danza macabra"** (el más importante de sus poemas sinfónicos exhibe una sugestión inasible y extraña) y **Bacanal de "Sansón y Dalila"** (muestra de exuberancia y refinamiento al mismo tiempo); **Chabrier: "España". Ravel: "Pavana para una infanta difunta"** (melodía sobre la cual se afirma la proyección del músico francés, que seduce por su exquisita melancolía). **Offenbach: Obertura de "Orfeo en los Infiernos"** (resume el desenfado, la ironía y el ingenio de uno de los supremos hacedores de la opereta). Leornard Bernstein y la Filarmónica de Nueva York en inteligentes e intensas versiones.

• **Velada de gala con Johann Strauss. Vals del Emperador. Sangre Vienesa. Voces de primavera, Vida de Artista.** Brillante interpretación de Bernstein y la Filarmónica de Nueva York.

• **Tchaikovsky. Cuarta Sinfonía en fa menor.** Atormentado por su homosexualidad y un matrimonio catastrófico, el músico ruso tamiza su dolor en esta hermosa composición, de un romanticismo desgarrante, magnificamente vertida por Bernstein. Orquesta Filarmónica de Nueva York (Great Performances, CBS).

• **América. Visto desde la tierra.** Gerry Beckey. Dewey Bunnell fueron siempre algo así como el rostro apacible del "op" norteamericano. Con fuertes raíces "country" y su habitual apego por las buenas armonías, se lucen en "Puedes hacer magia", "Justo ante sus ojos" e "Inspector Mills". El acompañamiento de muy buenos músicos —entre ellos Christopher Cross— agrega otro mérito al L.P. (EMI).

• **Gracias. José José.** Canciones románticas y voz aceptable para el género, en títulos como "Una noche de amor", "Amame", etcétera (Ariola).



*Tirao: **pase y nuevo disco en Micrófón***

• **La Torre.** Gustavo y Ricardo Giles, Mediavilla, Múscolo, López y Patricia Sosa integran el grupo La Torre. Otro aporte al rock nacional —los temas son en su mayoría de Sosa-Mediavilla— en los siguientes títulos: "Tiempo de tregua", "Vuelvo a andar en mi lugar" y "Ser o morir" (RCA).

• **Un vicio por vez.** Rock pesado por Krokus (Arista).

• **Lo más talent.** Reunión de conocidos nombres de nuestro rock: Aquelarre ("Brumas en la bruma"), Sui Generis ("Rasguña las piedras"), Gabriela ("Todo puede cambiar"), David Lebón ("Hombre de mala sangre"), Nito Mestre ("Hoy tiré viejas hojas"), Raúl Porchetto ("Miguel se volvió loco"), etcétera (Micrófón).

• **E.T. y otros.** Producido, arreglado y dirigido por Walter Murphy este disco reúne los temas centrales de las producciones más espectaculares de los últimos tiempos: "El Extraterrestre", "Tiburón", "Poltergeist", "Superman", "Encuentros cercanos del tercer tipo", "Viaje a las estrellas" y "Los cazadores del arca perdida" (MCA Records).

• **Supertramp. "...famous last words...".** En la línea de su anterior L.P. ("Desayuno en América"), retorna uno de los grupos más afiatados del rock. Sin llegar al nivel de "Desayuno. . .", Supertramp muestra interesantes variaciones —con reminiscencias jazzísticas— y algunos temas atractivos: "Esperando tanto tiempo", "Mi tipo de dama", "Sé quién eres" y "No me dejes ahora" (AM Records).

Recomendados

Mozart. Oberturas: "Las bodas del fígaro", "La flauta mágica", "Cossi fan tutte". El empresario teatral y Música funeral masónica. Una pequeña serenata nocturna. Bruno Walter y la orquesta de Columbia; **Virtuosismo orquestal ruso.** Leonard Bernstein y la Filarmónica de Nueva York; **Brahms. Cuarta Sinfonía en mi menor, op. 98. Obertura Festival Académico.** George Szell y la Orquesta de Cleveland (Great Performances, CBS); **El extraterrestre** (Banda original, MCA Records); **Seda eléctrica.** Diana Ross (EMI); **Si no lo veo no lo creo.** B. B. Muñoz (RCA).



Un test de actualidad

¿ARREGLARIA USTED AL PAIS?

por Aldo Cammarota

Arreglar el país no es fácil. Desde 1930, 19 generales lo han gobernado desenvainando sus sables pelados y, al final, lo dejaron en corto circuito. La última etapa, denominada "El Proceso", fue en homenaje a Kafka. Ahora las FF.AA. han llegado a la conclusión de que la Revolución que vinieron prometiendo desde 1930 no les ha salido bien, y han decidido pasarle la pelota a los civiles. Una pelota que más bien se parece a una bomba con las mechas encendidas. Así que ha llegado el momento de arreglar el país. ¿Sería usted capaz de hacerlo? ¿Es acaso usted un futuro gobernante tapado? Salgamos de duda. El país necesita dirigentes capaces e intrépidos, y acaso **usted** sea justamente el salvador que anhelamos.

Responda a las preguntas de este test psicológico con toda sinceridad y luego vea los resultados:

1) Según usted, el principal problema del momento es:
a) La crisis moral
b) La inflación
c) La abundancia de días laborales en el año.

2) En los últimos comicios que hubo, ¿usted votó. . .?
a) A favor del peronismo.
b) En contra del peronismo.
c) No votó porque cuando se despertó eran las 18.15 y los comicios ya estaban clausurados.

3) ¿Cómo consolidaría la paz interior?
a) Haciendo un gobierno de amplia coalición nacional.
b) Moliendo a palos a los opositores.
c) Tomando sal de fruta.

4) ¿Qué opina del problema "petróleo"?
a) Hay que explotarlo asociados a empresas multinacionales.
b) Hay que mantener YPF como está y darle más presupuesto.
c) No le preocupa porque tiene suficiente kerosene en casa.

5) ¿Qué opina de la presa de Yacyretá?
a) Hay que terminarla según lo planeado por la Argentina.
b) Hay que modificar los planes de acuerdo con Brasil y Paraguay.
c) Si está presa, algo debe de haber hecho.

6) ¿Conoce algo del problema eléctrico? Por ejemplo, ¿qué es la Sofina?
a) Un pulpo eléctrico europeo.
b) Una empresa que hace tiempo no existe.
c) Una actriz italiana, Sofina Loren.

7) Mirando hacia lo futuro, ¿cuánto costará un kilo de pan a fin de año?
a) 60 pesos nuevitos.
b) 60 dólares.
c) 60 rublos.

8) Si usted fuera Presidente ¿qué es lo primero que haría?
a) Asomarse al balcón de la Pink House y levantando los brazos exclamar con la voz de Pepe Arias "Mis queridos compañeros".
b) Pintaría la casa de celeste porque ha llegado un varón.
c) Nombraría ministros a todos sus parientes.

9) ¿Qué diarios lee habitualmente?
a) Los que piensan como usted para mantenerse contento.
b) Los que piensan distinto de usted, para mantener fresca la repugnancia.
c) Los que traen más páginas de fobal, crimen y carreras.

10) ¿Cómo solucionaría el déficit ferroviario?
a) Privatizando los ferrocarriles al mejor postor.
b) Subsidiándolos.
c) Vendería los vagones en propiedad horizontal a los pasajeros.

11) ¿Qué le atrae más?
a) Los grupos de trabajo de las FF.AA.
b) Los grupos de trabajo de los partidos políticos.
c) Los trabajos de grupo.

12) ¿Cuándo calcula que irá nuevamente al cuarto oscuro?
a) Antes de finalizar octubre.
b) En el mes de agosto, a más tardar.
c) Cuando ella acepte.

13) ¿Qué opina de los semáforos?
a) Hay problemas más urgentes que resolver.
b) Son la mejor solución al problema del tránsito.
c) No deberían dejarlos entrar al hipódromo.

14) ¿Qué lema le gusta más?
a) "Tenemos objetivos, pero no plazos"
b) "Todo a su tiempo, armoniosamente"
c) "El que no afana es un gil".

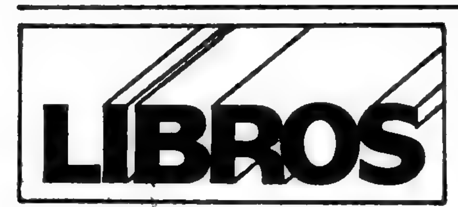
15) ¿Cuál es su opinión acerca del destape?
a) Se opone a él, por ser característica de corrupción y hedonismo.
b) Lo aprueba entusiastamente, menos para sus hijas.
c) Piensa que si se destapan todas las ollas va a arder Troya.

VEA AHORA LOS RESULTADOS DEL TEST

Si la mayoría de las respuesta que usted ha elegido son "A" o "B", es evidente que usted está en la onda, que le gusta la política, que tiene inquietudes y esperanzas, y que ha sido, es y será oficialista en algunas cosas y opositor en otras.

En cambio, si sus respuestas tienen predominio de opciones "c", eso significa que usted de política entiende menos que Moria Casán de arqueología, y que además tiene ideas propias, tendencia a la fiaca y, por encima de todo, grandes posibilidades de destacarse en la apertura política.

¿Que no es posible? ¡Todo es posible en la dimensión desc. . . . mejor dicho, en la Argentina conocida!



LA FASCINACION

Inés Malinow

Editorial Emecé, Colección Escritores Argentinos, Buenos Aires, 1983, 220 páginas.



Después de "Lunes mi enemigo", "Distancia fija" y "Entrada libre", Inés Malinow —según cuenta en el prólogo de su último libro— se dejó arrastrar por la fascinación" o acaso más precisamente por la historia que allí cuenta.

Enmarcada en la década del '40, y en el transcurso de unas vacaciones en Viña del Mar, la novela se desarrolla en torno de una familia argentina, centrándose en un personaje fascinante: Isabel.

Joven y misteriosa, Isabel quiere amar y sentirse amada. Pide auxilio, se niega, reprocha, es triste, alegre y, sobre todas las cosas, contradictoria.

La fascinación que ella ejerce sobre quienes la rodean —muchas veces a pesar de sí misma— alcanza el momento culminante en el personaje que encara el punto de vista narrativo —una sobrina suya— con la inocencia y la libertad que sólo pueden manejarse con extrema soltura en la infancia.

La historia, en muchos tramos fracturada por acontecimientos oscuros, sin aparente explicación, y al mismo tiempo por comportamientos que parecen caprichosos, está sembrada con la materia fértil de los sentimientos, que se abren y entrecruzan para dar lugar a la amplia gama de los celos, la soledad, el rencor, el odio, pero también a la alegría, la esperanza y las formas más elevadas del amor.

Tema recurrente a lo largo de todas las páginas del libro, la fascinación también está presente en el lenguaje —terso, poético, con sorpresas en el estilo—, pero mucho más en lo que las palabras se niegan ex profeso a decir, contentándose con sugerirlo. Pero a veces ni siquiera lo intentan, porque —como dice la autora— "¿qué narrador puede saber todo?".

Jamás sabremos, entonces, a quién llama Isabel por teléfono en las madrugadas, con quién se encuentra en la playa, por qué hay manos que roban monederos llenos de cartas, y algunos otros misterios que Inés Malinow no quiso o no supo aclarar. El famoso "narrador omnisciente" es, en su caso, alguien que en realidad sabe muy poco. Pero, justo es decirlo, ese desconocimiento a propósito no oscurece el sentido de la historia. Muy por el contrario, contribuye a enriquecerla y a abrirla hacia perspectivas inéditas.

"Quise mucho que este libro —afirma la escritora en el prólogo— estuviera dicho detrás de las palabras. Hablar, sí, pero callar también." Se trata, en última instancia, de hacer sentir más a sus lectores. Inés Malinow lo consigue con creces.

A. C.

HEMOS RECIBIDO

• **NOTAS PARA LA DEFINICION DE LA CULTURA, T. S. Eliot.** Emecé, 200 páginas. Escrito a fines de la década del '40, el libro tiene vigencia permanente porque advierte sobre la confusión que se ha producido en torno del concepto de cultura, en su entronque con la política, la educación, el periodismo. Eliot refuta ideas generalizadas, plantea problemas y señala soluciones.

• **EL DRUIDA, Leonard Mosley.** Emecé, 238 páginas. A pesar de que los ingleses se niegan a admitir que algún espía de la S.S. se les haya escapado, Mosley —conocido periodista y corresponsal de guerra— recompone la historia de un agente nazi que puede haber operado en Inglaterra con el nombre de El Druida. Un relato fascinante y complejo, con personajes reales y un protagonista nacido en la Argentina.

• **VIDAS SECRETAS, William Tang.** Emecé, 367 páginas. Una apasionante radiografía del Chicago de los años veinte, hecha por el enfoque sensible de un bon vivant empedernido. Asesinatos y champagne, intelectuales y ghettos de inmigrantes.

• **COPSI, Pacho O'Donnell.** Sudamericana, 377 páginas (2da. Edición). Un tipógrafo jubilado que se erige en implacable inventario de las trampas que la sociedad de consumo tiende para que el hombre se ponga a su servicio. Los protagonistas del relato son los verdugos y las víctimas del mundo contemporáneo. El lector reconocerá su propio rostro, pero también verá el de su enemigo.

• **BELLEFLEUR, Joyce Carol Oates.** Javier Vergara, 637 páginas. Seis generaciones de la familia Bellefleur, y cien años de acontecer forman el panorama en que transcurre la novela. Un clan rico e influyente que incluye millonarios, un asesino, un niño prodigio, un iluminado que sube montañas en busca de Dios y hasta una criatura que nace con su hermano gemelo incrustado en su abdomen: Germaine, que será la heroína de la novela.

• **DIOS, HOMBRE Y SENDERO, Teodoro Sloninsky.** Editorial Troquel, 185 páginas. Una asombrosa interpretación de los valores trascendentes que determinaron el crecimiento y el ascenso humano, y que traza una línea brillante hacia sus posibilidades futuras.

• **LA REVOLUCION INCONCLUSA, Adam B. Ulam.** EUDEBA, 231 páginas. Una obra que reúne la crítica y el resumen de los postulados históricos, económicos y políticos de Marx. Ulam analiza la relación del marxismo con otras escuelas socialistas contemporáneas y, finalmente, proyecta el marxismo hacia el futuro. Profesor en Harvard, el autor es uno de los más destacados conocedores de la doctrina marxista.

• **VIOLENCIA REVOLUCIONARIA, Anthony Burton.** EUDEBA, 148 páginas. El escritor analiza las teorías de la violencia revolucionaria —desde Lenín hasta Carlos, el "Chacal"—, considera el futuro de tal fenómeno, y concluye que la presente tendencia hacia hacia el terrorismo trasnacional continuará creciendo, a menos que los estados olviden sus diferencias ideológicas y se coliguen contra él.

• **EL DESAFIO DE MATLOCK, Robert Ludlum.** Javier Vergara, 331 páginas. Las computadoras y los bancos de datos producen el nombre del elegido para la tarea: James Matlock. Este debe destruir la conspiración Nimrod, aunque el precio sea su propia vida y la violencia se descargue sobre la mujer que ama.

• **CORRUPCION EN ALTA MAR, William Deverell.** Javier Vergara, 374 páginas. Cuatro hombres y una mujer embarcan un cargamento de narcóticos. El destino final será Nueva York. La policía les ha tendido una trampa, pero los navegantes son jugadores que saben apostar. Así se desarrolla una acción donde el dinero, el sexo y la venganza son las cartas de triunfo.

DE RUIDO Y NUECES



El "shock" de León

La censura hizo de las suyas (y de las nuestras, al fin y al cabo). En un lapso de veinticuatro horas, como se sabe, se precipitó (merced a los insólitos oficios de funcionarios que luego dijeron que-sí-que-no-que-claro-que-bueno) sobre "El shock", "Real envido" y "Doña Flor y sus dos maridos". Como ocurre en los casos en los cuales **la víctima** sigue viviendo, las tijeras operan como la mejor publicidad... gratis. El lleno completo, entonces, acompaña a los actores, aunque, como en el film francés, sólo hubiera podido mantenerse en cartel por la divina presencia de Alain Delon, de una estéticamente desdibujada Catherine Deneuve y, fundamentalmente, por una lluvia de balas que el espectador se encarga de sortear con habilidad para combatir el aburrimiento.

Cuando nos enteramos del secuestro de la película, nuestros ojos —por una vez creímos que los censores habían levantado la mira— no se dirigieron al ingenuo desnudo-total-de-frente (pecado mortal para Alberto León). Nos equivocamos. Hacemos esta reflexión porque pensamos que, no ya el tijeretazo (hubiera sido insuficiente) sino el secuestro mismo, apuntaba al fondo y al trasfondo inconmensurablemente **disolvente** del final.

Como la pareja es popularmente atractiva y con el pretexto de que Delon —un gangster asesino— quiere "zafar" de la organización, quienes nos sentamos en la platea **queremos a muerte** (un término más que apropiado) que el muchacho y la muchacha no sólo se salven, sino que, además, puedan disfrutar el intenso amor que ha nacido entre ellos. Así sucede. Sin vueltas. Después de matar a todos los integrantes de la mafia, Alain y Catherine (ésta es una chica buena, esposa maltratada y, por lo tanto, no participa en la masacre) vuelvan en un helicóptero hacia el paraíso de la felicidad. Muy buen ejemplo, ¡qué diablos! ¡Ah!, el denudo-total-de-frente también continúa.

La flor de la censura

Distinto es el tema de "Doña Flor" —confesamos que no vimos "Real envido"—, a quien la gente y, en general, la crítica —dos elementos habitualmente disociados— ya le habían otorgado su OK con anterioridad a la "campaña" publicitaria oficial.

Como dicen los locutores de televisión: estuvimos allí. Al principio, estábamos un poco preocupados cuando vimos que José María Paolantonio le había dado a la obra el carácter de **versión libre.** Sin duda, subestimamos el talento de Paolantonio; pero ocurre que frente a este tipo de "libertades", algunos autores nacionales son capaces de modificar el final de la pasión —perdón por la irreverencia— por considerarlo anticuado. No fue así.

Lo primero que debe rescatarse de la obra es el esfuerzo: advertimos el despliegue de vestuario y tecnicismo que se realiza en el marco de una escenografía fija, adecuada en la distribución y en el color. Nos parece, sin embargo, que cuesta adaptarse al lenguaje argentino —porteño, casi barrial— que manejan los protagonistas, sobre todo delante de la esencia excluyentemente brasileña de la puesta. Pero nos damos cuenta de que conciliar las dos bisagras, quizás, hubiera significado caer en el desborde que se esconde detrás de las "licencias" autorales.

Si bien el personaje que encarna Villanueva Cosse es, al lado de los otros dos del triángulo, marcadamente estático, su trabajo sobresale por la mezcla nada frecuente de sobriedad y desenvoltura. En tanto, Adrián Ghio, para deslumbrar debe apoyarse en la púdica y habilidosa desnudez de un Vadinho de Villa Crespo, excesivamente prosaico (aunque esto, tal vez, no sea culpa de él, sino del director). Completando el trío, Ana María Cores ofrece flancos muy distintos: se eleva cuando exhibe sus condiciones para la comedia, y se derrumba en el drama, exagerando sus lamentaciones, que se acercan mucho más a Nápoles que a Bahía. Por lo demás, la elección de los tres es correcta, como efectiva la actuación del cuerpo de baile.

Si usted quiere saber algo de la censura y del erotismo, estamos convencidos de que "Doña Flor..." es sencillamente erótica, en cuanto constituye por momentos una muestra de exacerbación del amor sensual. La escena del acoplamiento Ghio-Cores, por ejemplo, no necesita descripciones ni imaginación: el áspero silencio de la sala repleta es toda una definición. Pero parece ser que tampoco ese cuadro fue la causa de la clausura efímera: por un lado, temieron que el teatro se incendiara por el fuego que decoraba la macumba (¡qué prudentes!); y, por el otro, que Vadinho se entusiasmara con alguna profesional de las caricias y se fuera desnudo por la calle Corrientes (¡qué higiénicos!).

LA RECONQUISTA DEL PUENTE RECONQUISTA

Horacio de Dios

Durante años, concretamente casi 12, el puente de la avenida Juan B. Justo —sobre las vías del ferrocarril General San Martín— estuvo entre paréntesis, bajo sospecha e incluso clausurado, echándose todo tipo de sombras (y algunas cosas más) sobre sus responsables.

¿Por qué?

Para conocer mejor el tema y recoger la moraleja de una historia que podría haber escrito **Franz Kafka,** conviene empezar por el principio y seguir hasta el final feliz que permitiría reconquistar el puente Reconquista.

En 1968, la Municipalidad elige la traza y llama a concurso nacional para el proyecto y la construcción del puente.

Lo gana el arquitecto **Mario Roberto Alvarez** y la empresa GEOPE, a la que luego se asociarían **Crivelli, Cuenya** y **Goicoa.** El proyecto, obviamente, debía responder a la traza muy curva y tener patas muy abiertas porque debajo corre, entubado, el arroyo Maldonado. Los tramos eran grandes para tener necesidad de menos pilotes.

En marzo de ese año 1968, se firma el contrato y la obra se habilita al tránsito el 12 de agosto de 1969.

Durante la construcción estuvo permanentemente un técnico de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires controlando los trabajos, el ensayo de materiales, la mezcla, etcétera. También se sumaron en su momento técnicos del Ferrocarril y de Obras Sanitarias de la Nación por el citado entubamiento.

Hasta noviembre de 1971, más de dos años, fue usado normalmente sin ningún tipo de limitaciones para cargas o velocidad. En esa oportunidad, la Dirección de Tránsito y Obras Viales de la Municipalidad observa fisuras superficiales en alguna de las ménsulas y dice que **"no es un puente A-30".** En otras palabras, que no es un puente de primera categoría donde pueden pasar hasta 30 toneladas de carga.

Ahí comienza un lío que sólo ahora se soluciona, de 1971 a 1983. . . Para tener una opinión técnica ajena la empresa constructura propone un ensayo de carga y ultrasonido a cargo del INTI (Instituto Nacional de Tecnología Industrial). La Municipalidad lo acepta.

Ese estudio prueba, después de las flexiones realizadas, que los resultados "están por debajo de los límites tolerables de los reglamentos vigentes".

En otras palabras, el puente está bien y es de primera categoría: A-30. A todo esto ya se habían publicado versiones sin fuente que aseguraban que el puente era un disparate y que en la construcción le habían escatimado cemento.

También era un hecho verificable por cualquier vecino que hasta ese momento (durante más de dos años de uso), la Municipalidad no había hecho ninguna obra de mantenimiento y conservación, ni repuesto las lámparas rotas o quemadas de la baranda que iluminaba el puente, sin molestar a los del barrio con los rebotes de luz alta.

En febrero de 1973, pese al dictamen del INTI, se forma otra comisión de técnicos y poco después la Dirección de Asuntos Legales prepara una demanda judicial para evitar que el tema pueda quedar prescripto mientras se discute.

En diciembre de 1975, bajo otro gobierno nacional, el intendente decide desistir de toda acción legal y envía el proyecto al Concejo Deliberante que se disuelve en marzo de 1976, sin llegar al trámite consabido de comunicar, publicar y archivar el asunto.

El nuevo intendente, en agosto de ese año, deroga aquella decisión de su antecesor y ordena que se prosiga el juicio, pidiendo a los responsables un resarcimiento de dos millones de dólares porque la obra no cumplía el fin para el que había sido contratada y por el riesgo que según él representaba.

Abreviamos algunas alternativas y llegamos al contrato de un ingeniero para que, juntamente con las empresas constructoras, se pusiera de acuerdo en una prueba de carga total.

En eso estaban cuando en diciembre de 1981, por razones qu[e] no se comunican a los que habían hecho el puente, se colocan letre[ros] anunciando la clausura y lueg[o] explicando que se tomaba esa me[dida] por deficiencias en la estruc[tura] y para realizar ensayos.

Se pide al juez la medida de n[o] innovar y no hay resolución judicia[l]. El citado ingeniero contratado po[r] la comuna dirige las experien[cias] y se llega a la conclusión d[e] que el puente está bien, que es u[n] A-30.

En estos días las actuales autori[dades] municipales deciden desisti[r] de la demanda y encargar a la[s] mismas empresas (acusadas durante años) tareas de manteni[miento] y conservación. No se habla de reparación porque el puente está bien.

Sólo pasaron 12 años. . .

Todos los estudios técnicos podrían haber llevado (a lo sumo) un año.

¿Y los otros 11?

Lo que se cambia es el sistema de iluminación. En lugar de usar sólo las barandas (como por ejemplo en Osaka, Japón) se levantarán las columnas tradicionales aunque los vecinos no puedan dormir.

El arquitecto **Mario Roberto Alvarez,** ganador de aquel concurso y director de obra, premiado en 1976 por el **Fondo Nacional de las Artes** rehusó tener tarea alguna en los actuales trabajos que antes de promediar el año dejarán nuevamente habilitado el puente.

Aquí no ha pasado nada. . .

Sólo se perdió tiempo, dinero, s[e] fastidió a toda la zona, se interrumpió el tránsito durante meses, s[e] discutió durante años.

Los derechos de autor de esta historia no los cobra Kafka: los pagamos los argentinos porque ésta es sólo una más de las infinitas anécdotas del infierno circular al que al parecer estamos condenados por tener el corazón al sur y la cabeza vaya a saber adónde.

Hay que rescatar como mérito al actual intendente, el haber concluido, el haber dado el punto final a este cuento que ya parecía el de la buena pipa.

Renault 18 GTX Break.

Una familiar belleza.

Es la belleza que la familia busca en un auto.
La belleza de su practicidad, por su amplio baúl con asiento trasero rebatible.
La de su docilidad de manejo, por su nueva dirección de potencia.
De su seguridad, por su exclusivo cierre electromagnético de puertas.
De su confort, por su aire acondicionado, su levantacristales eléctrico, su radio AM-FM estéreo con su pasacassettes.
Renault 18 GTX Break. Una belleza para toda la familia.

Renault 18 GTX Break.

Téngalo también por el Plan de Ahorro Previo Rombo 80, de Asorte S.A. de ahorro para fines determinados.





L&M
RICH, MELLOW, DISTINCTIVELY SMOOTH
L&M
FILTER KINGS
INDUSTRIA ARGENTINA
20 CIGARRILLOS RUBIOS
$ 298,68608
FREJUS
Stę MAXIME
cap sardineau
PORT GRIMAUD
ST-TROPEZ
plage des salins
plage de tahiti
L&M marca su nivel.

EXTRA



Alfonsín
"VOY A LLEGAR Y VOY A GANAR"

Energizer de Eveready.
La última palabra en pilas alcalinas.

La clave está en su duración: hasta 6 veces más.

Ahora en la Argentina, la última palabra en pilas **alcalinas**, creadas por los Laboratorios de Investigación y Desarrollo de EVEREADY de los EE.UU.

ENERGIZER. Una nueva fuente de energía, especial para el intenso consumo de grabadores a cassette, juguetes electrónicos, equipos de fotografía, filmadoras, calculadoras, visores y walkie-talkies, entre otros.

La cualidad fundamental de ENERGIZER está en su notable duración.

ENERGIZER dura, dependiendo del artefacto en que se utilice, de 4 a 6 veces más. En el caso de artefactos de bajo consumo, como la radio, siga utilizando las tradicionales y eficientes pilas EVEREADY.

Por qué es recomendable usar las pilas alcalinas ENERGIZER?

Por su construcción:
Son totalmente nuevas y distintas a las tradicionales, no son un producto conocido mejorado. **Son una nueva generación en pilas.**

Por su seguridad:
Porque son totalmente herméticas y seguras. Tienen el tubo interior de acero.

Por su rendimiento:
Cuanto más exija a ENERGIZER, mayor será su rendimiento: aplicadas en radiograbadores, juguetes, flashes, filmadoras y calculadoras, por ejemplo - **las ENERGIZER pueden durar hasta 6 veces más.** (Naturalmente, depende del artefacto, del estado del mismo y de la forma de uso; **pero está comprobado que duran hasta 6 veces más**).

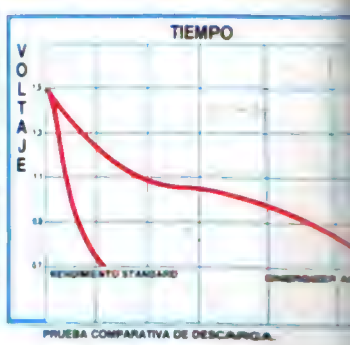
Por su economía:
Si bien cuestan más que las pilas comunes, **por su mayor rendimiento en artefactos de consumo intenso resultan más económicas que las tradicionales.**

Por su practicidad:
Por sus características, las pilas alcalinas ENERGIZER pueden ser almacenadas durante mucho más tiempo: no corren ningún riesgo ni pérdida de voltaje.

ENERGIZER de EVEREADY. Garantizadas por la tecnología más moderna del mundo. Póngalas a prueba.



USOS DIVERSOS Y DURACION ESTIMADA



PRUEBA COMPARATIVA DE DESCARGA







No sentirse defraudado, sino compensado.
Palpar en plenitud que la confianza depositada ha sido devuelta.
Indexada. (Por la 1050 o por el sistema que prefiera.)
Hace nueve años comprometimos un esfuerzo.
No sólo por ser distintos o mejores.
Sí, por ser honestos. Con el trabajo y la verdad.
Por ganar amigos, más que anunciantes y lectores.
Hoy nos sentimos compensados en plenitud.
Por eso —y por todo cuanto sentimos y no podemos **representar** simplemente con palabras— lo esperamos en nuestro **noveno aniversario.**
Es decir, **con su aviso**, en el número correspondiente a nuestros nueve años de vida periodística, el próximo **20 de abril.**
No podemos decir que pondremos en él más que nunca. Siempre lo hemos puesto todo. Y un poco más. Sí, afirmar en cambio, que pondremos lo mismo de siempre. Pero con los nueve provechosos años de maduración que juntos, hemos vivido.
Es una invitación formal, a encontrarnos en las páginas del

9° AÑO DE

creer

Una excelente toma de ganancias, en rédito a la fidelidad !

R.S.V.P.

Editorial "El País" Defensa 570 2 P. Tel: 33-0721/0804

MIGAL

DIRECTOR
Bernardo Neustadt

SUBDIRECTOR
Reymundo P. Piatti

ASESORES DE LA DIRECCION
Miguel H. Alurralde
Horacio Bullrich (h.)
Alberto Mondet

SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino

SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño

REDACCION
Alicia Cerri

COLABORADORES
Mario Nicolás Avellaneda
Miguel Gazzera
Mario A. Gru
Osvaldo Piñeiro
Andrés Sanguinetti

COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
Jorge Horacio López
César Magrini
Martín Redrado

COLUMNISTAS INVITADOS
Luis Calviño
Juan Carlos Lynch

COORDINACION Y ARTE
Mario Ciurca

DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci

CORRECCION
Eduardo Elnen (jefe)
Rubén N. Ramos
Héctor Fogliato

FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui

DIRECCION COMERCIAL

Director
Ernesto Delacroix
Gerente
Héctor López
Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino

EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier

ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar	$	30.000	
En Paraguay	$	450	guaranies
En Uruguay	$	30	uruguayos
Números atrasados	$	40.000	
Suscripción anual en el exterior	u$s	30	
Suscripción anual	$	360.000	

Composición: Cía. Gral. Fabril Financiera
Impresión: "[illegible]"

AÑO XVIII
Nº 214
Abril
1983

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO N 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION N 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F. e I.** Registro de la Propiedad Intelectual Nº 168.373. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0804, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Pricolo S.A., Belgrano 633, 3º piso "I". Interior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal. Tel. 21-0642.

2 de abril

Por unas horas, si podemos hacerlo, despojemos a esta fecha de la carga de egoísmo que la enturbia. De ese velo que a lo largo de nuestra historia ha servido tantas veces para tergiversar las epopeyas. Una pausa que no debe significar el desvío de las responsabilidades. Sólo un alto en el camino de la reconquista. Para mirar por encima de la mediocridad: como un Liniers acorde con los tiempos. Así, lacónico, es nuestro recuerdo para quienes cayeron defendiendo un pedazo de la Argentina

¿Sin vueltas?

No es lo ortodoxo. Sin duda, un artículo —sobre todo editorial— debe bastarse por sí solo. Ocurre que, a veces, el tiempo **viene** después de nuestra opinión, necesariamente cerrada con anterioridad por las exigencias de la imprenta. Así —lo dijimos en nuestro comentario político de la página 13—, el tema de la movilización del 30 de marzo debimos postergarlo hasta esta hoja donde se nos permite un margen un poco mayor.

Envueltos en la **especulación** o en la **inseguridad**, dos actitudes de nuestra profesión a cuyo uso —tal vez ilegítimo— recurrimos con demasiada frecuencia, arrastrados por los vaivenes de una Argentina más que compleja, dijimos **condicionadamente** en aquel comentario que la movilización podía cambiar el análisis. Era evidente que nos dejamos llevar, entonces, por la catarata de versiones y de rumores (éstos fundamentalmente) que profetizaban que tal manifestación —debidamente "azuzada" de adentro y de afuera— podría constituirse en el detonante de hechos a los cuales el calificativo que les cabría se iba a acercar a **lo previsible.** Decenas de miles de personas, la infiltración (en plural), la oscuridad, el trasfondo, la reacción policial, conformaban un contexto del cual derivarían solo consecuencias negativas. Al menos para quienes observan con buenos ojos —o con miradas sin alternativa— la fecha clave del 30 de octubre.

Sin embargo, los cálculos se estrellaron contra una realidad muy distinta: pesimistas y esperanzados, hacían oscilar sus cifras entre las cinco y diez mil almas, un estricto control de los organizadores, la lluvia inoportuna, los gritos sin mayor agresividad y el despliegue policial —extenso pero sereno—, se encargaron de quitarle a la marcha la aspereza que preveían (o que deseaban) los agoreros. Para completar el cuadro, la decisión de la CGT de Azopardo de no adherirse a la medida —sin duda, luego de una evaluación arriesgada que pudo haber sido incorrecta si la movilización hubiese sido imponente— terminó por extenderle a la presencia de la CGTRA un tal vez no buscado diploma de prolijidad.

Para algunos corresponsales extranjeros —fijos, o llegados a Buenos Aires para el Congreso de los 77—, por razones obvias más lejanos que nosotros de la especulación y de la inseguridad que ventilamos al comienzo de esta nota, después de una semana como la que se vivió —paro general y marcha mediantes—, y más allá de la reiterativa declamación de ciertos dirigentes gremiales sobre la insistencia en iguales medidas de fuerza si no se modifican los términos de la relación Gobierno-centrales obreras, esta administración encabezada por el general Bignone completará los plazos enunciados y concretará los objetivos proclamados con precisión y vehemencia.

Querríamos sumarnos a estos juicios. Quizás, sólo necesitemos investigar con seriedad en esa **opción** —desmentida por los protagonistas— que reúne la "atractiva" fórmula Fuerzas Armadas-sindicatos. Porque quienes, desde hace muchos años, siguen las vicisitudes de esta tierra azotada por la irrepresentatividad, siempre han encontrado un **guiño**, por más imperceptible que este sea, entre algunos de los que intentan una **salida** otra vez a contrapelo de la Constitución. A lo mejor —y esta vez las palabras no son una muletilla—, en esta ocasión fue sólo una casualidad.

JULIO MOYANO PRODUCCIONES. REALIDAD DE UNA EMPRESA ARGENTINA A TRAVES DE DOCE AÑOS.

Programas y clientes

Música para sumarse a la orquesta (GIMENEZ ZAPIOLA)
Música con una cierta belleza (CHARLES OF THE RITZ)
Música, gente y PANTEN
Cálidamente ROPINT
Música en primera audición (TURNER)
Música WELLA
Varieté (BRACAFE para Uruguay)
Vamos a WHEEL JEAN
Nuestro tiempo con WATTEAU
POND'S y su gente
Recreo (EDITORIAL ESTRADA)
Música en movimiento (S. K. F.)
TURICENTER musical
La puerta grande de Europa (COMPAÑIA KLM DE AVIACION)
Música en la mejor dirección (FORD/INGENIERO COPELLO)
Exclusivo para hombres (CLAIROL)
Naturalmente música (JABON BRISA)
Viva la radio
El gran LEE (para Uruguay)
¡LUX, cámara... acción!
Música portátil EVEREADY (UNION CARBIDE)
WHEEL, la gran dinastía (INDUSWHEEL)
El despertar de una linda mañana (DESODORANTE LANDER)
La mañana (SIAM)
APEX: Comienza la música
Música desde una óptica diferente (OPTICA FLORIDA)
NIZA, color y música (TELAS PARA CORTINAS NIZA)
Interminable (CALZADO DEPORTIVO INTERMINABLE)
Estéreo música SANSUI (FM)
Música en máximo nivel (SANSUI)
Música con prestigio (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Toda una selección (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Armonías para mirar (CERAMICA MILANO)
El dominio del sol (BRONCEADOR EVERYSUN)
Los paisajes del sonido (SOL JET)
Apertura (BANCO DE BOSTON)
Música para Play Boys (PHILLIP MORRIS INT.)
TOURING CLUB Musical (TOURING CLUB ARGENTINO)
Música Brava (GENERAL MOTORS ARGENTINA)

Noche y día con el país (Y.P.F.)
Estéreo Música SANSUI
Historia de la música (EDITORIAL CODEX)
Los Principales
Estéreo en la noche (CANADIAN PACIFIC)
El tiempo dorado (QUILMES)
Entre CHEVROLET y CHEVROLET (GENERAL MOTORS)
DUCILO en la mañana
Legítimo (DELCO GENERAL MOTORS)
Viviendo historias con LEE
Definitivamente COSAK
Melody (HELENA RUBINSTEIN)
El sol de las siete lunas (CRANDALL)
Encontrarse así (LEE)
El show de Tom Jones (INDUMENTI)
Música en la noche (SASTRERIA MUÑOZ)
La mañana y la música (MERCEDES BENZ ARGENTINA)
La tierra del sol (BODEGAS ESMERALDA)
Especial... muy especial (PALERMO ESTRASBURGO)
Fin de fiesta (BANCO POPULAR ARGENTINO)
Varieté (EDITORIAL ABRIL)
Audio Room SALVI
El nuevo mundo de HARROD'S
La alegría de WEMIR
Música para aventureros (SASTRERIA GONZALEZ)
Música en alta visión (LUTZ FERRANDO)
PALERMO... Cervecísima
Show de shows (INDUMENTI)
Colección sonora FULTON
De una manera WHELL
El programa de INDUMENTI
Los inéditos de WHEEL JEAN
Finísima (GARFIELD)
Las siete lunas de CRANDALL
El color de la vida (KODAK)
Fin de semana (A. P. S.)
La idea de hoy (ALPARGATAS PARA TOPEKA)
Audio Room SALVI 78
Nuevo día (NASHUA SISTEMAS OPERATIVOS ARGENTINOS)
La música, ese gran espectáculo (BANCO DE GALICIA)
Por arte de WHEEL (INDUSWHEEL)
PANTEN y las reglas del juego
Música en la ruta del sol (AERO PERU)

La mañana (ÑARO)
Colección exclusiva GIACOMO
Exclusivamente PARLIAMENT
Música HITACHI (RADIO VICTORIA)
Volviendo con el sol (AUSTRAL LINEAS AEREAS)
Radiodía (RADIO MITRE)
Sintonía 80 (RADIO MITRE)
Alegremente KODAK
El color de la música (GRAFA)
Lo mejor de cada día (BANCO DE GALICIA)
Música de KOH-I-NOOR... para todos los días
Música y algo más (HAEDO AUTOMOVILES)
A la tarde Nora (INECTO)
Contraseña (PANTEN)
Música a la manera de HARROD'S
TAUNUS... música bien puesta (FORD MOTOR ARGENTINA)
De FM para FM (FORD MOTOR ARGENTINA)
Experiencias (ROBERT LEWIS)
La noche con amigos (RADIO EL MUNDO)
Música para ganadores (CARLES COMPAÑIA FINANCIERA)
Música para estar en ambiente (F. P. P.)
Cada día, con JULIO LAGOS
Paseando por Av. Santa Fe (ASOCIACION AMIGOS DE LA AV. SANTA FE)
La música incomparable del gran blanco (CÔTE DES BLANCS)
Varieté, con RAUL CALVIÑO
La gran noche de INECTO
Naturalmente ELIDA (ELIDA GIBBS)
Algo para recordar con RICARDO JURADO
La música incomparable del gran champagne (DUC DE SAINT REMY)
La imaginación del sonido (CONTINENTAL)
A mi manera con JUAN ALBERTO BADIA
Fútbol, con VICTOR HUGO MORALES.
Sonrisas, el programa de Coca Cola, con G. MANCUSO.
Nuevo día, con BERNARDO NEUSTADT
Sport 80, con VICTOR HUGO MORALES.
Cordialmente, con JUAN C. MARECO, HORACIO DE DIOS, DOMINGO DI NUBILA, NESTOR IBARRA.

Premios obtenidos

"MENCION CULTURAL DEL VATICANO"
Otorgado por la producción radiofónica de la obra "MISA CRIOLLA".

"PREMIO HONORIFICO RADIO DEL PLATA"
Otorgado por la primera transmisión en FM estereofónica realizada en el país.

PREMIO REVISTA ESPECIALIZADA "LA RADIO"
Otorgado a la producción "Definitivamente COSAK".

"MARTIN FIERRO 1972"
Otorgado por APTRA al mejor programa "Música WELLA".

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1973"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa musical.

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1975"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) al mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1975"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"PREMIO PRENSARIO 1977"
"Los Personalísimos del Mundo" (FORD MOTOR ARGENTINA) como la mejor producción artística en TV en el año.

"PREMIO PRENSARIO 1978"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "A mi manera" con Juan Alberto Badía.

"PREMIO PRENSARIO 1979"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "La noche con amigos".

"PREMIO EL AMIGO DEL TURISMO 1979"
Otorgado por la ASOCIACION ARGENTINA AMIGOS DEL TURISMO por la tarea de difundir a través de los medios de comunicación social la dimensión geográfica y los valores turísticos de nuestras zonas de frontera.

"SANTA CLARA DE ASIS 1979" Otorgado por el Semanario ESQUIU al programa "Cada día" con Julio Lagos.

"PREMIO ESTRELLA"
Otorgado por el medio periodístico especializado "AUDIENCIA" a Julio Moyano por considerarlo "el Productor de Programas Radiofónicos con mayor empuje, visión e inquietudes, en 1980"

"PREMIO ESPECIAL PRENSARIO 1980"
Otorgado a Julio Moyano como "Productor Integral del Año" por sus realizaciones con artistas internacionales y por su labor como Productor Radiofónico.

Más de cien programas y numerosos premios; estudios propios de grabación y compaginación; una estructura empresaria que es dinámica fuente de trabajo y desarrollo profesional para un amplio sector de hombres de la radiodifusión y de actividades complementarias. Es una realidad que permanentemente nos estimula para una tarea que procuramos cada día más eficiente en los Medios de Comunicación Social, al servicio del país.



Marcelo T. ... 3er. Piso - Tel. 821-0254/834-8878 - Buenos Aires

LOS ABUSADORES



Alguna vez toqué el tema de refilón. Ahora me preocupa más que nunca. Una sociedad democrática, tiene que tener mayoría de democráticos. Si no. . . **no anda.** Si sus empresarios tienen —en función de intereses— poco respeto por **el sistema,** si a sus sindicatos sólo les importa el Poder con **"un general"** o con el voto, si sus liberales confían en una economía abierta sin importarles si la **política está cerrada,** si sus periodistas —a la hora de la crítica— propugnan desde ya vaciar el Poder y terminar con **los personajes** al mismo tiempo que con las instituciones, si sus militares creen que **"son elegidos de Dios"** y por eso se dejan seducir para llegar al **gobierno,** si sus minorías (20 o 30 %) quieren llevar a sus mayorías a un sitio donde éstas no quieren ir, pensando que cuando vean "ese lugar" les va a gustar, y que al no lograrlo ponen sus nudillos al servicio de **interrumpir el gobierno de turno,** y si las mayorías, cuando asumen el **poder,** le quitan la libertad a sus opositores, no quieren que piensen en voz alta, se salen de la Ley y quiebran la ajena voluntad de vivir desde el disenso, si todo esto ocurre, y **ocurre y ocurrió,** (no engañarse). **No hay democracia posible.**

Pregunta: **¿Cambiaremos? ¿Hemos cambiado?** Lo primero lo contesto: **Ojalá.** Lo segundo lo pongo en duda.

Porque esa Argentina que he dibujado es la **Argentina abusadora.** La que se lleva al otro por delante. La intempestiva. La que vulnera los principios de la convivencia. Un día **abusa la patria financiera o la patria empresaria. Otro día aparece en escena la patria sindical. Abusan los militares** cuando llegan al Poder con autoritarismo, con la obligación de poner silencio a todo, de congelar la vida política, de no aceptar críticas, y otra vez son los periodistas los que abusan de su poder, sobre todo cuando "son valientes de última hora", sin reparar incluso si es un gobierno de facto o un gobierno constitucional. **Nadie niega que se ponga todo el énfasis en la crítica y contra toda mordaza en la denuncia permanente.** Pero pedir —y se ha pedido— el fin de la era constitucional cuando no se ha creado el clima imprescindible para que el **facto nazca.**

Nosotros vamos a **iniciar** —usted aquí me acusará de **ingenuo a perpetuidad**— una nueva vida. Sacando pasaje de ida para ir a ese supuesto **paraíso** que es la democracia. Con mucha carga de pasado seguiremos perteneciendo a la **generación interrumpida.** Siempre **infieles** a nosotros mismos.

Ponerle fin al abuso es consigna **clave.** Al abuso que hay **dentro** de nosotros mismos.

Después de eso "viene la frivolidad". ¿Cuál? La de saber:

1º.- **Que Juan José Taccone es el mas firme candidato sindical a vicepresidente del justicialismo.**

2º.- Que el intendente de Maldonado (Punta del Este) asegura que en 25 días Isabel Perón llega a esa playa y a vivir en un habitat de la señora Amalita Fortabat.

3º.- Que Italo Argentino Luder aparece como el precandidato peronista con más posibilidades.

4º.- Que las dos CGT se unen antes de los comicios.

5º.- Que hay idea fija en destituir de su jerarquía militar a Leopoldo Fortunato Galtieri, acusado por **impericia.** Si fuera por **negligencia** tendría prisión.

Pero esto forma parte del paisaje de todos los días. **Dejar de constituir el club de abusadores** es más profundo. Más ético. Y permitirá que la **democracia se instale** sin pasaje de regreso. Amén.

Bernardo Neustadt



ALFONSIN

"Voy a llegar y... voy a ganar"



No tenía aspecto de cansado pero, si se tiene en cuenta la vertiginosa actividad de sus días, uno puede suponer que sí lo está. Giras interminables, comités que a lo largo y lo ancho del país se disputan su presencia, discursos, comidas, agasajos, reuniones partidarias y, como si todo ello no bastara, una legión de periodistas que pretenden entrevistarlo y esperan pacientemente en la antesala del viejo estudio de la calle Santiago del Estero. *Raúl Alfonsín* atiende todos los reclamos y contesta con calidez, disimulando el tedio, una y otra vez las mismas preguntas. Pidió a *EXTRA* disculpas por la demora —apenas cinco minutos, justo es decirlo— y se desplomó en el sillón de su despach[o] poniendo de manifiesto s[u] cansancio. Fuera de tod[o] programa, sale disparada l[a] primera pregunta: "¿Y llegar[á] doctor?". Alfonsín sonríe [y] afirma con un gesto d[e] complicidad: "Voy a llegar [y] voy a ganar". Al auspicio d[e] esa frase de optimismo empezó el reportaje que *EXTR[A]* ofrece en estas página[s].

EXTRA: A pesar de que ha sido criticado por ello, no hay dudas que una parte del éxito de su campaña se debió a la anticipación. ¿Ha tenido en cuenta el desgaste lógico que eso significa?

Alfonsín: No estoy de acuerdo con esa observación. Pienso que el éxito se debe a que la propuesta es buena. Y además no nos anticipamos. . .

EXTRA: En todo caso fue el primero en lanzar una precandidatura. Un publicitario nos decía, hace poco en una entrevista que en las carreras de 5.000 metros no es conveniente salir adelante. . .

Alfonsín: Vamos a ver si esta es de 5.000. . . Se me ocurre que las metáforas, en este caso, no importan mucho. De todos modos, el hecho de haber ganado tiempo nos permite difundir nuestras creencias y eso es lo que nos interesa. Lo fundamental es hacer docencia con nuestras ideas e informar al pueblo acerca de lo que pensamos y queremos para el país. La competencia, en última instancia, tiene que hacerse sobre la base de quién da el mejor mensaje y quién ofrece las mejores soluciones.

EXTRA: Sin desestimar la importancia que en la actividad política tiene el liderazgo personal, pareciera que su campaña ha sido, hasta ahora, casi una empresa unipersonal.

Alfonsín: No es así.

EXTRA: ¿Ha dado a conocer, acaso, su equipo de colaboradores?

Alfonsín: Tenemos un muy buen equipo de colaboradores y lo estamos mostrando permanentemente. Junto a nosotros recorren el país economistas distinguidos del partido, sanitaristas; en fin, creo que el pueblo conoce quiénes son nuestros colaboradores. De todos modos, le anticipo que vamos a procurar hacer audiciones con todos ellos: vamos a exhibirnos con nuestros especialistas.

EXTRA: Se suele decir que por un viejo resentimiento hacia los militares, los radicales desconocen la realidad de las Fuerzas Armadas. ¿Cuánto de cierto hay en esa afirmación? ¿Usted es partidario de rever esa actitud?

Alfonsín: Personalmente creo que conozco la realidad de las Fuerzas Armadas y estoy convencido de que digo una verdad cuando afirmo que una enorme proporción de militares lo que más desea es volver a los cuarteles. Y lo digo con absoluta seriedad.

EXTRA: Hay mucha gente, sin embargo, que no está dispuesta a apostar a favor de un período presidencial completo. La experiencia pasada justifica el temor a futuros golpes. . .

Alfonsín: Mire, civiles y militares hemos aprendido muchas lecciones. Venimos de derrotas tremendas. La derrota de la aventura de la guerrilla, la del populismo en su momento, la nuestra, la del proyecto imperial, la del proyecto elitista. Si uno las analiza en profundidad advierte que la única solución que nos va quedando es la de una de[-]mocracia con poder. Y para lograrl[o] hay que hacer una alianza con los sec[-]tores del trabajo, los de la producción [y] las Fuerzas Armadas. A estas última[s] las vamos a invitar a que sean protago[-]nistas en un nuevo proceso democráti[-]co con poder.

EXTRA: ¿En qué va a consisti[r] exactamente, esa invitación?

Alfonsín: Les pediremos que rompa[n] las alianzas con las minorías y las invi[-]taremos a que se sumen a los requeri[-]mientos mayoritarios. Desde luego también significa que tendrán capaci[-]dad de mando en el Poder Ejecutiv[o] que consagre el pueblo.

EXTRA: Usted habló recién de de[-]mocracia con poder. También se habl[a] mucho, en los últimos tiempos, de de[-]mocracia social. Muy pocos, sin em[-]bargo, la han definido con precisión ¿Qué significa para usted?

Alfonsín: El radicalismo ha abogad[o] siempre por la democracia social. N[o] es otra cosa que la de considerar [al] ciudadano, además de como sujeto d[e] derechos, prerrogativas y libertades in[-]dividuales, también en el marco de un[a] sociedad en la que deben afianzars[e] derechos sociales, como una maner[a] de que la libertad que se proclama n[o] quede en aspectos formales, sino qu[e] se traduzca en justicia social.

EXTRA: A su partido suele criticá[r]sele también el lenguaje. Se dice qu[e] la retórica lo ha alejado del puebl[o]

¿Usted qué opina?

Alfonsín: Algunos dirigentes son un poco retóricos, pero no es un defecto que pueda achacársele al radicalismo: el radicalismo es reforma.

EXTRA: Su idea del "tercer movimiento" ha recogido muchas críticas. Nos gustaría que la precise para evitar malentendidos. . .

Alfonsín: Creo que no podemos seguir levantando la bandera de la libertad por un lado, y por el otro la de la justicia social. Ninguna de las dos alcanza por sí sola. El radicalismo, desde luego, ha pretendido enarbolar las dos, pero no ha podido convertirse en movimiento. Acaso ello haya sido así porque no advirtió el nacimiento de la sociedad industrial, algo de lo que sí se percató Perón. Los argentinos hemos tenido dos corset que han limitado nuestro crecimiento. Uno de ellos, en el campo del capital, es la especulación. Que ha frenado la economía y ha conspirado contra la estabilidad política. Y logró paralizar al país cuando colocó a las finanzas como destinatarias exclusivas de los esfuerzos del trabajo y de la producción. Pero hay otro corset, en el campo del pueblo, ciertos componentes autoritarios y demagógicos en el movimiento popular. La superación de ambos, que dicho sea de paso se realimentan recíprocamente, implica la creación de un movimiento popular, democrático, racional, reformista, transformador en serio y capaz de dar la batalla contra el privilegio. Esto no significa fusión de partidos políticos, sino que cada uno, desde el suyo, conforme ese movimiento y haga que la competencia sea grande y con mayúscula, para que el que tenga la mejor propuesta esté en condiciones de liderarlo. Por supuesto que aspiramos a que gente de otros partidos se incorpore a nuestra línea. Ya no estamos en la época de Yrigoyen, cuando sí era lícito decir que todo aquello que no era radical podía tildarse de "regiminoso".

EXTRA: Es probable que las críticas a su idea del movimiento, por lo menos dentro del partido, hayan surgido porque usted propicia la incorporación de gente de otras corrientes políticas. . .

Alfonsín: Sin duda. Con cierta soberbia, algunos siguen pensando que es necesario que a la UCR ingresen radicales puros de pedigree. Ni siquiera están dispuestos a aceptar puros por cruza. Y eso es un absurdo político. Porque tenemos que pasar de un partido que no ha sido mayoría, a uno que sí lo sea.

EXTRA: Entre las cosas que conspiran contra la democracia hay que destacar las tendencias corporativas, que trascendiendo su legítimo papel de reivindicadoras de los intereses sectoriales, han terminado por desplazar el rol de los partidos políticos. ¿Usted está de acuerdo en subrayar la importancia de ese peligro?



"No queremos a las Fuerzas Armadas en el limbo. Queremos que rompan las alianzas con las minorías y que se incorporen a la batalla del desarrollo y de la democracia en el país"

Alfonsín: Totalmente. En los momentos de desenlace —y este es uno— aparecen las tentaciones corporativas, y sobre todo la vieja tentación fascista de alianza entre militares y sindicalistas.

EXTRA: ¿Y cómo se podría neutralizar ese peligro?

Alfonsín: Es la lucha permanente de las democracias. Aquí, en este momento, habría que exigir que las normalizaciones sindicales se hagan de manera democrática: de abajo hacia arriba. No se puede vivir en democracia si no hay un sindicalismo fuerte, capaz de representar como corresponde los intereses de los trabajadores. Pero tampoco puede haber democracia si no hay un sindicalismo democrático.

EXTRA: Siempre se les ha reprochado a los políticos argentinos cierto "provincialismo". Pero cuando alguno de ellos sale del país, de inmediato despierta recelos y suspicacias. Después de su gira, las críticas se centraron en usted. Y además de ser tildado de izquierdista, arreciaron los rumores de que su campaña sería financiada por partidos europeos y hasta norteamericanos. ¿A qué atribuye esta actitud?

Alfonsín: Por lo menos en mi caso, lo atribuyo al hecho mismo de la competencia. Se ha dicho cualquier cosa. Por ejemplo que fui a pedir ayuda; y en realidad he dicho que no podemos seguir ayudando.

EXTRA: ¿Cómo que no podemos seguir ayudando?

Alfonsín: La necesidad que tenemos de reclamar la democracia argentina a las democracias del mundo es evidente. No es cierto que estemos frente a un desprestigio argentino. Hay un desprestigio de la dictadura y tenemos que lograr solidaridades de las democracias para con la democracia que va a venir. Desde luego que no adhiero totalmente a la teoría de la dependencia, porque ello implica absolver culpables internos, pero el fenómeno existe. En el caso del Norte contra el Sur, y particularmente en el problema latinoamericano, sabemos perfectamente que hay inestabilidad política en primer lugar por nuestra culpa, pero también hay componentes que vienen de afuera. El hecho de la discriminación que se produce en el comercio exterior, por ejemplo, impide muchas veces obras de estructura económica que se traduzcan en expectativas insatisfechas y originan el péndulo trágico que nos hace ir de gobiernos civiles a militares. Eso es lo que hemos ido a decir a Europa. Que agradecemos la solidaridad que se ha puesto de manifiesto en cuanto a los derechos humanos, pero que es una solidaridad "post mortem". Y que la democracia muere porque ellos no han tenido la solidaridad que deriva de no haber impedido el deterioro de los términos de nuestro intercambio y posibilitado la colocación de nuestros productos en sus mercados.

EXTRA: Mirando hacia el futuro, ¿cómo estima usted que se puedan impedir las rupturas institucionales?

Alfonsín: Hay que partir de la base de la madurez a la que hemos arribado. Lo más importante es la revalorización de la democracia. El obrero de una fábrica pensaba que la democracia no tenía nada que ver con su vida cotidiana; ahora sabe que sí. Sabe lo que

es perdería en términos del pan que debe comer todos los días. El empresario pensaba que la democracia era un estorbo. Ahora intuye lo que significa perder los foros que le brinda para la defensa de sus intereses legítimos. El intelectual también. Ahora sabe la diferencia que hay entre la democracia política y la dictadura: en algunos casos es la diferencia entre la vida y la muerte. Todo el mundo ha comprendido que la solución de sus problemas pasa por la recuperación de sus derechos y sus libertades. Pero no basta con la madurez. Hay que hacer una alianza con los sectores de la producción y del trabajo. Porque tenemos que afirmar la justicia social sobre la base de un crecimiento económico y contar con un protagonismo de las Fuerzas Armadas. Y a estas últimas no las queremos en el limbo. Las queremos para dar la batalla del desarrollo y de la democracia en el país.

EXTRA: Otro tema fundamental en el próximo período constitucional será el desmantelamiento del aparato represivo. ¿Le preocupa a usted ese tema?

Alfonsín: Estamos estudiándolo. No creo que reaparezcan brotes subversivos, pero de todos modos estamos analizando las legislaciones italiana, alemana y española, con el objeto de estar en condiciones de defender a la sociedad de una agresión de este tipo, en el marco de la ley y de los derechos humanos, sin tener que recurrir al estado de sitio.

EXTRA: Hay quienes opinan que, dada la magnitud de los problemas del país, éste sólo podrá ser gobernado si se establece una suerte de pacto o acuerdo. Algunos, incluso, hablan de un gobierno de coalición. ¿A usted le parece que ello es posible?

Alfonsín: Son dos cosas distintas. En primer lugar, la idea de coalición da idea de transacción. Yo creo que hay que levantar banderas de unión nacional y buscar comunes denominadores que permitan al pueblo argentino definir objetivos nacionales. Luego ir a las elecciones y posteriormente gobernar con quienes coincidan con esos objetivos, sin preguntarles de qué partido vienen. Usted se ha referido también a lo que podría ser un compromiso, un pacto social. Estoy persuadido de que tendremos que llegar a él para definir, por un lado, cuáles van a ser las formas de acumulación necesaria para la reconstrucción de la economía —donde vamos a tener en cuenta también al sector del trabajo—, y cuáles las pautas de redistribución indispensables para dar respuesta a requerimientos de justicia social.

EXTRA: Vayamos a puntos concretos de su propuesta de gobierno. Si a usted le parece bien, empezaremos por la educación. ¿A su juicio es un problema que se soluciona con mayor presupuesto, o cree que además hacen falta cambios estructurales?



"No creo que Occidente se asuste porque nosotros pertenecemos a los No Alineados. Se asustan los reaccionarios argentinos, los soberbios, los que tienen miedo de que nos 'oscurezcamos' "

Alfonsín: Es necesario volver a las viejas partidas presupuestarias, que en nuestro gobierno estaban muy cerca de los reclamos de la UNESCO. Y hay que hacerlo, en primer lugar, por una razón de tipo moral: la justificación filosófica de la democracia pluralista está dada por los esfuerzos que se realicen para concretar la igualdad de posibilidades y la movilidad social vertical, que por otra parte es la mejor inversión para el desarrollo.

Todavía no tenemos conclusiones definitivas en la comisión que está analizando este tema, pero mi "feeling" es que se debería aumentar a diez años la obligatoriedad escolar, con un bachillerato mucho más intensivo. Me gustaría que hubiera también un consejo de enseñanza secundaria. Y en cuanto a la Universidad, por lo pronto, desaparecerían los cupos y los aranceles. Lo ideal sería que tampoco hubiera exámenes de ingreso, pero como todavía estamos estudiando el tema, no sé si me puedo comprometer a eso en todas las facultades.

EXTRA: En el rubro de la política exterior, ¿la Argentina tiene que seguir perteneciendo al bloque de los países No Alineados?

Alfonsín: En el gobierno de Illia, siendo ministro de Relaciones Exteriores Zavala Ortiz, la Argentina ingresa como observador en los No Alineados. Pienso que debemos seguir como estamos, ahora ya como miembro pleno, para defender allí los valores de Occidente, pero atendiendo mucho más a América latina.

EXTRA: ¿Usted cree que vamos a recuperar las Malvinas con el apoyo de los No Alineados o a través de la negociación con Inglaterra y sin descontar la influencia de los Estados Unidos?

Alfonsín: Las vamos a recuperar con la gestión que la democracia argentina realice en todos los frentes y en los diversos foros internacionales. No creo que Occidente se asuste porque nosotros pertenezcamos a los No Alineados. Se asustan los reaccionarios argentinos, los soberbios, los que tienen miedo de que nos "oscurezcamos". Los que quieren seguir siendo los "carapálidas" de América latina.

EXTRA: El otro tema es el de la reactivación del aparato productivo

Alfonsín: Por razones que hacen a la justicia social, y también por razones del sector externo y problemas de la deuda, tenemos que aumentar sustancialmente nuestra producción, tanto en la industria como en el agro. En la industria existe la dificultad adicional de la falta de disponibilidad de divisas para la importación de bienes de capital, pero su recuperación podrá efectuarse porque hay capacidad ociosa. Entonces habrá que actuar con medidas heterodoxas y con una categórica orientación del crédito, para definir el sistema económico capitalista mixto con el cual el país ha crecido. Capitalista en cuanto no proponemos la socialización de los medios de producción, y mixto porque requerimos un planeamiento del Estado y el manejo de los instrumentos fundamentales, de manera democrática, también por el Estado.

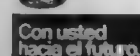
EXTRA: Vayamos entonces a las medidas concretas. . .

Alfonsín: Primero: una correcta política arancelaria. No para premiar al productor por su ineficacia, sino para suplir las fallas estructurales de la economía argentina. Segundo: un sistema de promoción industrial accesible a la pequeña y mediana empresa, y a las que estén radicadas en el interior de la República. Reglas claras y con sentido de permanencia en el tiempo, de manera que el capital de riesgo sepa realmente a qué atenerse. Tercero: una política tributaria que aliente la reinversión y una política crediticia que libere al empresario de la usura oficializada.

EXTRA: ¿Y con respecto al agro?

Alfonsín: Tenemos que jugarnos sobre todo en granos y producir un aumento sustancial de nuestras exportaciones. También aquí está previsto un paquete de medidas: investigación científica y tecnológica —devolver al INTA las partidas que tiene que tener—; uso masivo de fertilizantes a través de líneas de redescuento —si esto se produjera, en dos o tres años será rentable una planta de nitrogenado, que construiremos utilizando el gas que actualmente venteamos—; precio sostén; presencia de la Junta Nacional de Granos —que tiene que estar preparada para entrar y salir del mercado—; parar la liquidación de CAP y mantener el frigorífico "Cuatrero", de Ba-

Fuertes de verdad.



La tradicional fortaleza de las pickups Ford ha sido notablemente mejorada en los nuevos modelos. Para satisfacer todas las exigencias de trabajo que usted les pida.
Un aerodinámico diseño se une a la sólida construcción de la carrocería, pensada para prestar eficientes servicios aun en los caminos más difíciles.
Fíjese en el doble panel metálico en el techo de la cabina y en la caja de carga. Los paragolpes reforzados. La protección anticorrosiva de las zonas más expuestas.
Y éstos son solo algunos de los detalles que otorgan a las pickups Ford esa reconocida confiabilidad y le aseguran un alto valor de reventa.
Porque las pickups Ford demuestran, en todos los caminos, la nobleza de su raza.



PICKUPS FORD



Consulte en una concesionaria Ford sobre Plan Ovalo: otro camino para llegar a su Ford. PlanOvalo S.A. Plan de Ahorro Previo para Fines Determinados.

hia Blanca como testigo del comercio exterior, sobre todo ahora que Deltec se está empezando a quedar de nuevo con los frigoríficos argentinos; política tributaria que no recaiga sobre la producción; política crediticia que sea accesible a través de líneas de redescuento del Banco Central.

EXTRA: Nos gustaría que precise sus opiniones sobre el tema de la deuda externa.

Alfonsín: La deuda externa y sus intereses recaerán durante muchos años sobre todos los argentinos. Por eso es necesario que las investigaciones en marcha determinen y hagan público: quiénes fueron los deudores, quiénes los que prestaron, quiénes los intermediarios y qué comisiones e intereses se pactaron, con mención de los beneficiarios, por lo menos en las operaciones de las que eran parte del Estado directamente, o a través de las empresas públicas.

EXTRA: En una oportunidad usted dijo que se debía pagar sólo la deuda legítima. ¿Qué se entiende por ello?

Alfonsín: Es claro que por imprudente que haya sido la política aplicada, el Gobierno y las empresas públicas no pueden menos que hacer frente a la deuda contraída, pues no pueden trasladar esa responsabilidad a los funcionarios que la decidieron, sin perjuicio de sancionar, por la vía que corresponda, la conducta en el ejercicio de las funciones. Pero en cuanto a los casos de empresas y personas privadas, para los que hubiera presunción de que la deuda externa es ficticia —porque al mismo tiempo que se endeudaron realizaron transferencias no especificadas—, el tema es diferente porque habría complicidad del acreedor.

EXTRA: ¿Y qué habría que hacer en esos casos?

Alfonsín: Esas empresas o personas no deberían recibir divisas para pagar sus deudas, a menos que justifiquen las deudas y hagan declaración jurada de que no tienen depósitos de contrapartida para las deudas que intenten pagar. Para asegurar que sea fehaciente, esa declaración deberá ser conformada por la entidad acreedora y certificada por un contador público, sin perjuicio de las investigaciones administrativas que se realicen en los libros de los deudores.

EXTRA: ¿Usted es partidario de que los países latinoamericanos se unan para negociar en conjunto sus deudas?

Alfonsín: Sí, deberíamos unirnos para negociar nuestros problemas financieros y establecer en los foros internacionales mecanismos para una consideración de los mismos, compatible con la necesidad de acelerar el desarrollo económico y social de la zona.



"Unicamente la fuerza del reclamo popular organizado puede lograr las modificaciones requeridas durante la transición. La movilización debe conjugar la idea de oposición con la de construcción"

EXTRA: En el tiempo que queda de transición, ¿de qué manera pueden los sectores democráticos conseguir que el Gobierno ejecute sus propuestas?

Alfonsín: El problema de todos los sectores democráticos es saber cómo se pueden imponer un conjunto de metas factibles y necesarias, que definan una clara política de transición a través de una estrategia que permita actuar sobre el Gobierno, pero independientemente del Gobierno. Es decir, hay que escapar de la tentación superficial de elaborar planes como si el Gobierno no existiera y, al mismo tiempo, se deben evitar las confusiones y complicidades reñidas con la esencia misma del contenido de nuestros reclamos democráticos. Esta acción sólo puede lograrse poniendo el acento en la idea de la movilización, porque únicamente la fuerza del reclamo popular organizado puede lograr las modificaciones requeridas durante la transición. La movilización debe expresar la actitud ética necesaria para superar el pasado y el deterioro político y moral del régimen. Debe mostrar capacidad práctica para traducir el reclamo en presión, y capacidad técnica en la elección de los instrumentos idóneos, que hagan efectivos los cambios requeridos.

EXTRA: ¿Cómo evitar que la movilización se agote en la agudización del conflicto?

Alfonsín: Conjugando oposición con construcción. No sólo se trata de oponerse el régimen, sino de reconstruir la sociedad argentina.

EXTRA: Si lo que hay que superar es la contradicción entre la política posible y la política necesaria, ¿cuál es el campo de acción que usted imagina?

Alfonsín: Hoy más que nunca, debemos tener presente que en la acción política es igualmente erróneo triunfar claudicando de los principios que la guían, como preservar los principios sin triunfar. La acción política es ante todo una acción transformadora de la realidad. Si concertamos, matamos la democracia. Si nos mantenemos pasivos, no llegaremos a la democracia. Teniendo esto presente, las rectificaciones y garantías indispensables para asegurar la transición y que deben, a nuestro juicio, ser objeto de discusión con el poder, son las siguientes: desmantelamiento de los grupos paramilitares y parapoliciales, y supeditación total de los organismos de seguridad al Presidente; levantamiento del estado de sitio y libertad de los presos por causas políticas o gremiales; eliminación definitiva de la tortura y de todo tipo de apremios. En cuanto al campo social y económico, las medidas a ser concretadas en el más breve plazo son las siguientes: normalización democrática de sindicatos y obras sociales; racionalización del gasto público para atender a las prioridades en salud y educación, utilizando como criterio básico la reducción del gasto en defensa; modificación inmediata de la política financiera para terminar con las maniobras especulativas; puesta en marcha de una efectiva política antiinflacionaria; reactivación de la demanda y aumento del poder adquisitivo de los asalariados; y finalmente dar a conocer la información atinente al origen de la deuda externa, a su renegociación y refinanciación.

La empresa y la educación. Un vínculo que construye futuro.




GALENO





CUANDO NO SE DICE TODO



Jorge Triaca — *¡Hola don Pepito! ¡Hola don José!* — *Saúl Ubaldini*

Empezaremos analizando el paro
dical al amparo de los hechos cono-
os. Cuando el 6 de diciembre, las
s centrales que agrupan a los traba-
lores de todo el país detuvieron su
archa, adquiriendo una dimensión in-
so desacostumbrada en las épocas
los paros "ordenados" por la admi-
tración peronista, los observadores
is agudos advirtieron que a ambos
cleamientos les sería sumamente di-
l intentar una huelga individual. Ya
r el fracaso, ya por el éxito —según
color del cristal—, ninguno podría
rrer el albur de dejar en libertad de
ción al otro: era demasiado riesgo.
í, no sorprendió la coincidencia
aunque tardía— de las CGT, máxime
ando era sencillo darse cuenta de
e los reclamos gremiales no se ago-
ban en el porcentaje que le habían
icitado al Gobierno sobre el aumen-
de salarios.

Veamos un ejemplo claro, el cual, sin
ibargo, no fue exhibido por la pléya-
de comentaristas políticos y econó-
cos que disponen de un medio de
municación. Muchos de ellos han
cho hincapié en los tres puntos (del
al 15 por ciento) que separan el pe-
lo del otorgamiento; muchos de ellos
girieron que alguno o los dos ele-
entos —el Gobierno o los gremios—
dieron **ceder** una parte de sus aspi-
ciones para evitar el descalabro que
oduce una huelga. Pero parece que
die, ni siquiera un funcionario del
opio Gobierno, hizo públicamente al
enos esta cuenta.

Hasta los 10.000.000 de pesos, el in-
emento se aplica sobre los llamados salarios de bolsillo, y hasta la misma suma se concedió un aumento especial de 500.000 pesos. Hagamos números. Tomemos un sueldo de 9.000.000 de pesos. El 12% arroja una cifra de $ 1.080.000, a la cual se le debe adicionar la de 500.000. El total es de 1.580.000. ¿Qué porcentaje representa sobre los 9.000.000 originales? ¿No es acaso superior al 17.5 por ciento? No se equivoque el lector y crea que a remuneración más baja corresponde porcentaje menor. Por lo contrario: tome un sueldo mínimo de 6.000.000 de pesos. El 12% es 720.000, más 500.000, se llega a 1.220.000 pesos. ¿No se trata, pues, de un aumento levemente superior al 20 por ciento?

El ojo del pueblo

Pero la perspicacia popular —a pesar de que el cerebro y los músculos se apartaron de la rutina diaria— no necesitó fijar sus miradas en estos números para intuir que **algo más** que la simple salvaguardia del salario —absolutamente legítima por cierto— se oculta detrás de una presuntuosa "modificación de la política económica" que se enarbola, con la inconsistencia propia de estos tiempos, en muchas de las declaraciones de los dirigentes.

¿Se requiere ser muy sagaz para advertir que, más allá de la justicia de las demandas, subyace el peso de una "interna" que dentro del justicialismo gremial está muy lejos de resolverse? ¿Es preciso tener las pituitarias políticas exacerbadas para observar que existen valencias sueltas entre la organización política de cada CGT y la intrínsecamente política del movimiento? Poniéndole al interrogante nombres y apellidos: ¿no se sabe que el tándem Robledo-Triaca podría haber tenido un éxito de proporciones si el paro hubiese sido individual y hubiera arrastrado probablemente a más de la mitad de los trabajadores confederados? ¿Hasta dónde es preciso revolver para que se vea en la superficie el cambio de frente de la CGT de Azopardo, antes moderada y ahora combativa? ¿O para que se vislumbren los vaivenes de la de Brasil (o de la República Argentina, como pomposamente se llama) en aras del ocultamiento de alguna definición, oscilante entre el MUSO de Cafiero y de Bittel —o de Bittel y de Cafiero; es válida la reiteración casi deportiva— y algún candidato extrapartidario que agranda su imagen a la sombra de Lorenzo Miguel? ¿Por qué esta vez los partidos políticos no se adhirieron a la pasiva manifestación obrera? ¿Por qué ni siquiera los dirigentes del justicialismo hicieron oír su voz antes de la medida?

El trasfondo

Las respuestas a estas preguntas convergen. Porque el movimiento sindical argentino, preñado de peronismo, está jugando su carta política más ardua, más áspera, más conflictiva, a caballo de decisiones trascendentales: por un lado, su influencia en la futura fórmula presidencial, en los cargos parlamentarios, en las gobernaciones, en las concejalías; por el otro, la recu-



Miguel — Robledo — Cafiero — Bittel

Casi como empezar de nuevo

peración para tal o cual sector de tres sindicatos (de los grandes: UOM, UOCRA y SMATA), verdaderas llaves de la incidencia presente y de los **beneficios** de mañana.

A nadie se le escapa el peso que la definitiva actitud sindical asumirá en el proceso político. Si algún analista husmea en los cónclaves radicales, por ejemplo, advertirá la desazón que produjo el éxito de la huelga, más allá de las tenues distancias que arrojan los porcentajes barajados por el Gobierno y por los organizadores.

Es lógico: un país parado por dos centrales obreras, las cuales, además, ostentan orgullosas su etiqueta justicialista —y poseen también sus entidades paralelas: las "62"—, permite exhibir una cohesión que se lleva con creces la mitad del padrón electoral. Y si a esta demostración se le agrega el **fantasma** de la reunificación gremial (un elemento que pareció corporizarse en la conversación de Ubaldini y Triaca, días atrás, en el esfuerzo periodístico de "Nuevo Día"), los naipes que se van dando vuelta sobre la mesa pueden responder a la habilidad de un solo tallador.

Sin embargo, la fluidez que aparece en los flamantes acercamientos de algunos dirigentes obreros deberá atravesar, aún, por instancias mucho más severas. Si se tiene en cuenta de que el máximo inspirador de la CGTRA, Lorenzo Miguel, al mismo tiempo que **delega** su acción sindical en Ubaldini, le dedica su mayor esfuerzo al costado político, no será fácil conseguir coincidencias cómodas con el sector de enfrente, uno de cuyos hombres clave (el calificativo de unipersonal surge con claridad a pesar del cuarteto de secretarios generales), Jorge Triaca, además de conducir el área intrínsecamente gremial, se destaca en el espacio político de un lado importante del movimiento.

Desde estas fechas que vivimos hasta aproximadamente el bimestre junio-julio que se cita como la época en la que se podría pronunciar el congreso del justicialismo para elegir sus candidatos, habrá que seguir con detenimiento, cautela y agudeza cada paso que den los protagonistas del más complejo laberinto de que tenga memoria la República. El de un partido que nació desde arriba, se estructuró desde arriba, asumió la verticalidad de su conductor, fue perseguido y proscripto. Después de todas estas vicisitudes —donde el triunfo y el fracaso se acollararon en su tránsito—, desaparecido su jefe, la obligación de recurrir a la horizontalidad de la democracia interna para proclamar sus autoridades, constituye uno de los trabajos más traumáticos donde un solo error de apreciación puede derivar en insospechables consecuencias que no se circunscribirán a los cuadros internos y que, por lo contrario, repercutirán en todo el país.

¿Todos para uno?

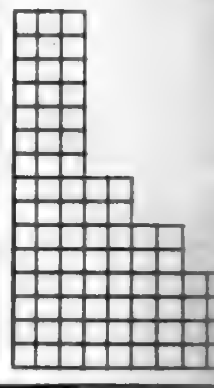
Por razones de cierre en la imprenta, el comentario sobre la movilizació —cuyas consecuencias pueden cambiar este análisis— debemos acometerlo en la página 3 de esta edición. D tal manera, para penetrar en el camp del Gobierno sólo tenemos a la vista e paro del 28 de marzo. Precisament uno de los síntomas más claros del carácter político que se le atribuye, es e convencimiento de que la **estabilida** de la administración Bignone no ha sufrido, en virtud de la medida, un deterioro extra. A pesar de algunas frágile adhesiones trasnochadas y posteriore de ciertas individualidades políticas, l huelga no recogió el fruto eventualmente **revolucionario** que se pretendi en las declaraciones originales. Se redujo a lo que fue: un paro notable, singular.

No obstante, en el seno del gabinet de Bignone, sirvió —quizás no sea adecuado el término— para dilucidar algunas pulseadas que vienen de antiguo las que aparecen cada vez que se trat de recomponer el salario, de ajustar la tarifas, de conceder asignaciones especiales. Allí, el ministro de Economi debe desplegar toda su experienci náutica para enfrentar la tormenta qu desatan las fuerzas que se emplazar en otros organismos colegas.

El juego de compensaciones que tiene que desplegar Jorge Wehbe delant de Villaveirán, Bauer o Navajas Artaz en defensa del Tesoro, adquiere a veces dimensiones ciclópeas, aunqu ellas se esfumen en la parquedad de ministro, en el apoyo de la Secretar de Planeamiento y, en definitiva, en l firme y arbitral actitud de la Presiden cia. Claro que los nombres de Wehb de Miret o de Bignone —siguiendo orden de mención— no implican la fo mación de una barrera infranqueab en donde se estrellan las pretension sociales de una gran mayoría de la c munidad. Del mismo modo en que otro terceto aparece moviendo las p zas de **cada uno** de sus tableros, es triunvirato (se puso de manifiesto en última opción), podríamos decir aras de la **universalidad** de sus esp cios, está obligado a manejarse c una prudencia que apunta a todo **bien común** (que valga el vocablo), lugar de algún sector más preciso.

LA LECCION DE GANDHI



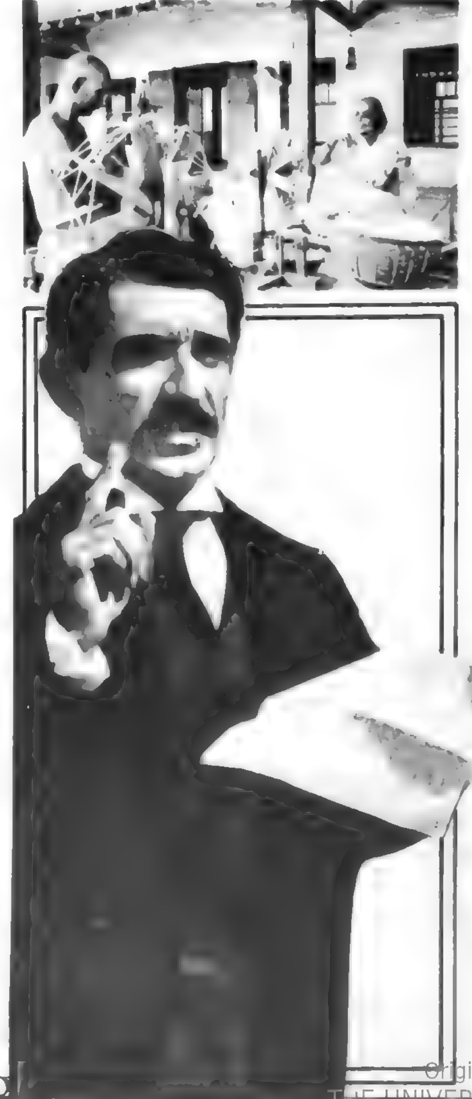


El cine tiene la posibilidad de convertirse en un espectaculo total y masivo. "Gandhi", de Richard Attenborough, accede a ese privilegio. Responsable de "¡Oh, qué bella guerra!" y de "Un puente demasiado lejos", el director inglés lleva su fe pacifista a su más alta expresión cinematográfica. Lo hace a través de la figura de "Mahatma", una de las mayores personalidades del siglo XX. El notable guión de John Briley es tan ascético como contundente. En ningún momento Gandhi aparece como un "idealista poco práctico". Nunca es pasivo, y sus actitudes y escritos resumen todo un proyecto político, económico y cultural. Jamás pierde su medida humana a pesar de su grandeza interior y rara inteligencia. La película está dedicada a dos de las personas que más alentaron a Attenborough, durante casi 20 años, en la concreción de su sueño: Lord Mountbatten y Nehru. Pertenece precisamente al padre de la hoy primer ministro de la India este consejo: "Haga lo que haga, no endiose a Gandhi. No lo haga sacrosanto y no lo coloque en un pedestal, como hemos hecho aquí. Era demasiado grande como hombre". Así vemos al padre de la independencia India dudando, sufriendo, desfalleciendo y hasta fracasando.

Attenbourough —un esteta por dentro y por fuera— insufla a su película una doble fuerza épica. Una, que nace del espíritu férreo e iluminado del héroe de la resistencia no-violenta (desobediencia civil); otro, que surge de la determinación de un pueblo a pelear por su liberación.

No hay un sólo segmento del filme que se complazca en el panfleto (incluso resulta paradójicamente fría la masacre de Amritsar). Prefiere la reflexión y conmover en cada gesto, en cada palabra, en cada rasgo de ternura y humor, en cada réplica de Gandhi, en su insobornable defensa de la libertad, la tolerancia y la dignidad.

Gandhi pasea esa humildad que sólo de



una inteligencia superior. Descoloca a sus adversarios con la serenidad de los sabios. Este hombre, que leyó a Thoreau, Tolstoi, el Nuevo Testamento y las escrituras hindúes y que fue amigo de Chaplin, Bernard Shaw y Romain Rolland, resultó inexplicable aun para políticos como Churchill, quien lo calificó de "sedicioso faquir semidesnudo". Pero su mensaje sí fue comprendido por las víctimas de la opresión en todas sus formas: es significativo el recibimiento que le dan los obreros ingleses cuando Gandhi viaja a Londres.

La película subraya con sutileza la lucidez de este abogado, graduado en Londres, creador de las comunidades cooperativas (ashrams), que se niega a aceptar una independencia basada en el desmembramiento de su Patria (dividir para reinar, según el método británico), que muestra una absoluta coherencia entre estilo de vida e ideología (una bofetada para las desfachatadas contradicciones que exhiben ciertos "rebeldes" actuales), y que tiene conciencia de la universalidad de su lucha.

A Mahatma lo mata su más oscuro enemigo: la violencia. La misma que crucificó a Cristo, baleó a Martin Luther King y casi termina con Juan Pablo II. Esos "demonios que están en el interior del corazón" aún no fueron derrotados.

No sé si "Gandhi" (22 millones de dólares, 26 semanas de filmación) tendrá el poder de hacernos mejores. Pero al menos, durante tres horas, nos obliga a reflexionar y hasta es posible que nos sintamos chiquitos, mezquinos, algo torpes, bastante hipócritas y hasta avergonzados, frente al "alma grande" de Mohanda (1869-1948). Algo es algo.

Y resta mencionar un milagro —aparte de la calidad en todos los rubros del filme— llamado Ben Kingsley, quien derriba las barreras de la interpretación actoral. Simplemente él es Gandhi.

C.M.

OPINIONES



Marta Lynch, escritora

Película maravillosa. Es la exposición de la vida de uno de los pocos grandes que dio el mundo contemporáneo. Días pasados, el criminal de guerra Klaus Barbie dijo de sí mismo: "Perdí mi vida". Aplicando ese concepto tan cerrado a los hombres públicos que desfilaron por la escena mundial, es posible afirmar que pocos de ellos hubieran estado exentos de decir lo contrario. Pero sin duda alguna, entre esos pocos estaría Gandhi.

Su política de la no violencia tiene hoy más vigencia que nunca, especialmente cuando contemplamos los inútiles enfrentamientos de El Salvador, Nicaragua, Irán e Irak, y las guerrillas diseminadas por todo el mundo, en una lucha que no conduce sino a la desintegración de los pueblos y a su disolución moral.

No hay causa tan fuerte como para impedir a los hombres la obtención de sus derechos mediante el diálogo y la negociación pacífica. Es lo que Gandhi propuso a su pueblo, conduciéndolo a una liberación sin sangre y sin crueldad, rescatándolo de la opresión de uno de los imperios coloniales más fuertes de todos los tiempos.

Es más notable la expresividad de la película. Richard Attenborough, con economía de recursos y profunda honestidad, nos ha dado la epopeya de Gandhi con todas las características de la vida real. La mirada que logra en Ben Kingsley es antológica e inolvidable.

Es un relato lineal, la prédica de la no violencia llega a nosotros con la misma fuerza de antaño, para ser aplicada aquí y ahora por los hombres y mujeres civilizados del mundo.

No es raro que frente al proceder del imperio británico nos venga a la memoria el conflicto de Malvinas, pero aún en ese caso la no violencia, puesta sobre una mesa de negociaciones, hubiera sido —y tendrá que ser— la única solución.



Mauricio Abadi, psicoanalista

Película excelente no sólo por sus valores artísticos sino por su alto valor educativo. Sería muy bueno que el cine divulgara más seguido la realidad histórica del mundo. Resalta de manera exacta la personalidad de Gandhi, cuyo carisma no depende de nada mágico sino de su conducta, plena de aptitudes morales y éticas. Tal vez lo que más impresione sea el fracaso del Mahatma, parcial si se quiere. Y no me refiero a su muerte violenta, sino al hecho de que, si bien logró la independencia de su país, no lo liberó totalmente, al punto de que cuando ya no había ingleses contra los que luchar, el pueblo se enfrentó entre sí. El final no parece darle del todo la razón a Einstein, ya que Gandhi es asesinado por un integrante de su propio grupo étnico, hecho éste más dramático aún que su muerte.



Federico Luppi, actor

Lo que más rescato en este momento es el fabuloso despliegue de producción. Lo importante de la historia que —si bien no es muy popular— tiene muchísimo que ver con la lucha de los pueblos por su liberación, cosa que ha ocurrido antes y después de la Segunda Guerra Mundial. El nivel de actuación me parece memorable y, obviamente, me deja un resto de envidia por no poder filmar aquí con esa producción y esa capacidad de encarar la historia que nuestro cine necesita. Tenemos actores, conflictos e historias para filmar, es decir, lo fundamental para desarrollar el viejo proyecto de que a través del arte se muestre el modelo de país que se quiere. Y en eso "Gandhi" es un ejemplo.



José Miguens, sociólogo

La figura del protagonista adquiere una dimensión impresionante, y pone de manifiesto la importancia fundamental de la entereza de espíritu y la confianza total en la justicia. "Gandhi" muestra claramente que no hay poder en el mundo —por más tremendo que sea— capaz de resistir por mucho tiempo la decisión de un pueblo de ser libre.



Martín Redrado

Gandhi" deja varias reflexiones. En primer lugar demuestra que la no violencia siempre se impone a la tozudez, a las arbitrariedades o a las injusticias de cualquier imperio, por más fuerte que este sea. En segundo término, me parece importante rescatar las diferencias entre los liderazgos de Nehru, Jinnah y el propio Gandhi. La humildad, la simpleza, la gran percepción y la fuerza espiritual de este último son las cualidades que lo llevaron a convertirse en uno de los líderes naturales más grande de este siglo. En todas ellas rescató la de su propia personalidad, que permitió a su pueblo la búsqueda de su identidad y lo llevó a la independencia.

Además creo que la película deja un importante mensaje para la juventud, que siempre quiere cambiar muchas cosas, a veces emprendiendo luchas nihilistas. En nuestro caso, la juventud argentina se encuentra ante una etapa de cambios, debiendo rescatar los valores de la no violencia, la humildad y la sensibilidad para llevar a cabo el proyecto político que la tendrá como protagonista.



Julio de Grazia, actor

La película me impresionó mucho a través del trasfondo, del mensaje. Lo que me queda más claro de todo es que existen dos caminos para buscar la paz: la violencia en aras de la paz y la paz por la paz misma. Creo que es cuestión de saber elegir. En nombre de la paz se puede hacer todo, incluso lo malo.



Eduardo García Mansilla, banquero

Como producción me pareció extraordinaria, lo mismo que respecto del esfuerzo y caracterización de los actores. "Gandhi" demuestra claramente lo que se puede lograr con sacrificio y trabajo, cuando estos son puestos al servicio de una causa noble. Creo que eso es precisamente lo que la Argentina necesita en estos difíciles momentos.

Gogo Sa Figueroa, crítico

Es, sin duda, alguna uno de los más importantes alegatos antibelicistas y antiimperialista que haya visto. Llama la atención que el hombre que recogió en imágenes la vida de Gandhi, un atípico líder, sea un inglés. Eso demuestra que cuando la verdad quiere ser revelada la democracia juega un papel preponderante. Hay una evidente necesidad de demostrar que la no violencia o más exactamente la paz, es el camino que debe seguirse para alcanzar un mundo mejor, que no es precisamente el que tenemos hoy.

Pero más allá de la vida real de Gandhi, la película exhibe valores muy destacados, especialmente por la interpretación de Ben Kingsley, actor que demuestra una altura interpretativa pocas veces vista: los cambios que logra, desde los 26 años hasta la muerte de su personaje, sin otro aditamento que su composición interior, vale para un Oscar.

Lita Braun

Película magnífica; muestra un momento de la historia de la India que no sólo significa mucho para este país sino para toda la humanidad. Lamento que el público argentino no pueda verla entera, ya que se le cortaron 20 minutos.

ATRAPADOS, ¿SIN SALIDA?



Jorge Horacio López

"La esencia de todos nuestros problemas es un pensar defectuoso, y la única medicina para ello es un pensar de mejor calidad"

M.E.

Como es de público conocimiento, el jueves 17 de marzo el equipo económico lanzó su tercer "paquete de medidas" (con el perdón de Sigaut), destinadas a hacer frente a la difícil situación económica que se le presenta en las actuales circunstancias, cuando todavía no ha finalizado el primer trimestre de este agitado 1983.

Tres son las preguntas que uno podría formularse cuando intenta explicarse el porqué de estas medidas: 1) ¿cuáles son los principales problemas que presenta la actual coyuntura en el plano económico? 2) ¿Cuáles son las respuestas que tiene para dar el equipo económico frente a estos problemas? (las que quedaron explicitadas a través del mencionado paquete) y 3) (tal vez la más importante) ¿qué podía esperar el público en general y el equipo económico en particular, frente a tales anuncios?

En cuanto a la primera pregunta —la situación económica— cabe recordar que la misma se encuentra caracterizada por cuatro notas características:

A) **Una elevada tasa de inflación:** recordemos que durante 1982, los precios minoristas crecieron 209,7 %, mientras que los precios mayoristas lo hicieron en 309,9 %.

B) **Fuerte deterioro en el nivel de actividad económica, con una mejoría en el último trimestre del año anterior:** en efecto, 1982 muestra una caída del PBI de -5,7 %. con un alza del producto agropecuario del 5,5 % y disminuciones del -4,5 % para el producto del sector industrial y del -11,1 % para el producto de establecimientos financieros. Por su parte, el cuarto trimestre del año 1982, muestra una mejoría parcial, con caídas de -0,8 % para el PBI total y -11,9 % para el sector establecimientos financieros, pero con alzas de 8,0 % para el producto agropecuario y 7,0 % para el sector industrial.

C) **Una aguda situación de iliquidez:** Esta situación determinó un alza espectacular en las tasas de interés vigentes para el exiguo sector del mercado financiero libre, donde los tomadores de primera línea tuvieron que afrontar tasas activas del orden del 16,4 %, mientras que los tomadores de segunda pagaron tasas de 17,6 % en términos efectivos mensuales. Cabe agregar a esto el pequeño crecimiento de la base monetaria, la que sólo creció un 29,4 % entre el 15 de diciembre pasado y el 15 de marzo, frente a un incremento de precios mayoristas del 42,8 % entre diciembre y febrero pasado.

D) **Extinción de las fuentes de financiamiento interno y externo.** Esta situación se ve causada principalmente por la virtual evaporación de las fuentes de fondos del mercado financiero institucionalizado de los depósitos. Los depósitos del sector libre crecieron apenas 2 % entre el 31 de diciembre pasado y el 10 de marzo, mientras que los depósitos totales lo hicieron en apenas 29,7 %. Por el lado externo, la Argentina se encontraría en situación de aislamiento financiero internacional desde hace prácticamente un año.

Frente a este cuadro, el equipo económico lanza sus medidas, las cuales admiten agruparse en tres planos:

1) **Medidas sobre la evolución de los precios:** Se instrumentaron a través de la resolución Nº 279 del Ministerio de Economía, que establece un cronograma pautado, uniforme y decreciente de aumentos de precios, comenzando con un 9 % acumulativo mensual para el semestre diciembre 15 - junio 15, y termina con un aumento del 7 % desde octubre 16 a diciembre 15; esto permitiría cumplir con los objetivos de arribar a fines de 1983 con una tasa del 161 % anual.

2) **Medidas financieras:** Se prevén facilidades crediticias y de rebajas en las tasas de interés a cambio de la participación de sistema de ajuste de precios (tasas del 6 % mensual, nuevos créditos por un monto equivalente a 20 % de la nómina promedio de salarios pagados en el último trimestre, rebaja de dos puntos porcentuales para la refinanciación de la deuda existente al 30/6/82 del 11 % al 9 %, etcétera.

3) **Medidas impositivas:** Rebaja del 8 % al 2 % en la alícuota del IVA para los productos que se comercializan en el Mercado Central —básicamente frutas y verduras— desde el momento de su habilitación el 25 de mayo próximo.

Pero, ¿qué fue lo que ocurrió después del anunciamiento de tales medidas y qué era previsible que ocurriera?

Pues bien, lo que ocurrió después, era exactamente lo mismo que cualquier persona con un poco de sentido común —el menos común de los sentidos— y viendo las circunstancias políticas y sociales actuales, hubiera previsto que ocurriera: **todos** dijeron **no** a las medidas por las razones más diversas: los industriales y comerciantes, alegando su intromisión y carácter compulsivo, ambas características contra-rias a la libertad de contratación g... tizada en la mismísima Consti... Nacional; los economistas ortod... por la incoherencia de las misma... ineficacia, para lo cual se remitie... los ejemplos ya ensayados y fra... dos del pasado reciente, los econ... tas de los partidos políticos tradic... les nucleados en la Multipartidari... tratarse de medidas que, a su... "enloquecerán más a la econon... por tratarse de meros paliativos, ... tera.

En resumen: el ministro se ... nuevamente **solo**, con sus **crítica... alternativas factibles.**

Y es aquí donde a uno le asalt... temores de que la **Argentina** ... quedado atrapada en lo que Bat... denominó **el doble vínculo.**

¿Qué es un doble vínculo?

Por ahora sólo le puedo ade... que se trata de una situación que... tres importantes características:

1) Es una situación donde un... persona, haga lo que haga, n... puede ganar (una especie d... jaque mate).
2) La supuesta víctima del dobl... vínculo —quien lo padece— n... puede escapar de la situació... en función de un imperativo ne... gativo que le prohibe hacerl... En este caso el equipo econ... mico, no puede dejar de gobe... nar aunque, haga lo que hag... será castigado: si no hace na... da, será acusado de insensibl... o de ser mero continuador de l... política económica iniciada el... de abril de 1976; si hace alg... como controlar precios, tasa... tipo de cambio, etcétera, dirá... que es insuficiente, pero al mis... mo tiempo sus críticos se nega... rán a ofrecer a sus hombres pa... ra implementar **sus** planes, pc... no ser ellos lógicamente go... bierno, etcétera.
3) Si los médicos —léase la **clas... dirigente**— no aciertan en pres... cribir en forma correcta las te... rapias que le ayuden al enfe... mo a recuperarse, la víctim... quedará irremediablement... atrapada en el círculo de la es... quizofrenia al quedarle obstru... da toda posibilidad de optar en... tre diferentes alternativas, l... cual además de constituir l... tercera característica del **dobl... vínculo**, es el desenlace natura... de este tipo de situaciones. L... triste de este caso, es que la... víctimas no serán ni el gobier... no, ni su equipo económico r... los partidos políticos, sino e... **país todo**, un país que se llam... **Argentina y es el nuestro**...

Pensémoslo, ¡vale la pena!



CORDOBA

en la cultura nacional

Centro Cultural "Las Malvinas"
Florida 753 – Capital Federal
28 de marzo – 23 de Abril '83

Auspicia: Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación.

Organiza: Gobierno de la Provincia de Córdoba

PICK-UP TOYOTA

50%.

de ahorro de combustible, comparado con otras pick-ups.

25%.

más de capacidad de carga que otras pick-ups (1.000 kilos reales).



Aire acondicionado / Radio AM / Pasacassette stéreo / Cinturones de seguridad / Apoyacabezas Y muchos detalles **más de confort**, totalmente de fábrica / Garantía de producto **en todo el país** / Repuestos legítimos asegurados por toda la **vida útil** de la unidad / Respaldo directo de TOYOTA MOTOR CORPORATION (Japón).

Visite al Concesionario de su zona

PICK-UP HI-LUX

TOYOTA

NEXO



Damasco

"ISABEL NO PUEDE SER PRESCINDENTE"

Directamente ligado con Perón desde los albores del justicialismo, y actualmente abocado a la elaboración del proyecto nacional iniciado por el extinto presidente en la década del '70, el coronel (RE) Vicente Damasco sigue fiel a la causa que abrazó desde joven. Habló con **EXTRA** de su partido, y expresó su casi absoluta confianza en que nunca más el país vuelva a soportar un golpe de Estado.

EXTRA: Hace algunos años se dijo que usted era el portador del legado de Perón. Queremos saber si es cierto y cómo se concilia eso con lo expresado por éste acerca de que su único heredero sería el pueblo.

Damasco: No sé si es correcto llamarlo "legado", pero sí es cierto que trabajé en forma directa, personal y única con el general en la redacción del modelo argentino que a su muerte pasó a ser su testamento político. Ese documento es la base del trabajo que actualmente estamos concluyendo: el proyecto nacional justicialista.

EXTRA: ¿Cómo es ese proyecto?

Damasco: Implica una serie de cambios en la vida comunitaria argentina, y se asienta básicamente en un punto de partida que es fundamental para todo proceso programático; se refiere a la reconstitución moral y ética del hombre argentino.

A partir de allí, se hará una consideración total de lo que concierne a la doctrina nacional, la planificación superior de gobierno, las modificaciones necesarias en el ámbito de las estructuras institucionales y lo que respecta a la ubicación de la Argentina en el orden internacional. El tratamiento de la educación, la cultura y la salud; la ciencia y la tecnica; el desarrollo del país y sus habitantes a través de grandes obras; los medios de comunicación social, el deporte y el turismo también tienen un lugar prioritario dentro de nuestro proyecto.

EXTRA: Este proyecto forma parte de algunos de los planes que Perón no llevó a cabo, tal vez porque no pudo? ¿O fue un replanteo hecho por él teniendo en cuenta la realidad de la década del '70?

Damasco: No puedo aseverar, porque no estoy en condiciones de juzgarlo, que Perón haya podido o no cumplir con los planes que tenía en su primera y segunda presidencias. Sin embargo, estoy en la certeza de que esa programática que elaboró el general en la década del '70 significa la proyección de la Argentina, con una adecuada prospectiva que apunta al año 2000 y que la ubica en el contexto latinoamericano y mundial con sentido realista y moderno.

EXTRA: Usted se refirió a una reconsideración o reordenamiento moral y ético de la sociedad argentina. ¿Cree realmente que después de todo lo que el país vivió, los distintos sectores que lo integran están dispuestos a inaugurar una nueva sociedad, más justa, más tolerante? ¿O advierte que la constante puja entre civiles y militares, empresarios y trabajadores puede mantenerse y reflotar antiguos y nefastos vicios?

Damasco: Creo que a través de los últimos acontecimientos que se vivieron en el país, tanto en el orden político como social y cultural, la comunidad argentina en su totalidad, y especialmente los factores de poder existentes dentro de ella, recibieron la suficiente experiencia como para no volver en el futuro a cometer los errores del pasado. Y precisamente eso será lo que hará permitir la cohesión y unidad nacional, para que todos juntos podamos construir el futuro de la patria.

EXTRA: Dentro de su partido se habló siempre de "peronistas de la primera hora", por un lado, y de "peronistas de la segunda hora", o de la tercera, por el otro. ¿A qué hora llegó al peronismo Vicente Damasco?

Damasco: Estoy totalmente convencido de que soy peronista desde niño, ya que desde esa época tuve como muy míos los ideales de paz, de justicia, de solidaridad y de convivencia pacífica, los que algún tiempo después, pude comprobar que se hallaban en el pensamiento de otro argentino que en la década del '40 los expuso con clarividencia al pueblo argentino. Desde entonces lo acompañé a Perón en todo momento, dentro de mis posibilidades, y hoy, que puedo hacerlo de forma integral, me encuentro dedicado de pleno a desarrollar la doctrina justicialista.

EXTRA: ¿Imagina un peronismo fracturado, por un lado Robledo, por el otro Luder, más allá Cafiero?

Damasco: El peronismo está viviendo una situación normal y afín a cualquier partido político; se encuentra en una etapa previa a su consolidación como agrupación y en los albores de sus elecciones internas. El Movimiento Nacional Justicialista no está dividido pese a lo que algunos afirman. Por lo contrario, está perfectamente unido a través de su doctrina partidaria. Las fracciones que en la actualidad aparecen no son más que las expresiones de ciertos dirigentes que agrupan algunos elementos de base y tratan de alcanzar

la fuerza suficiente como para acceder con posibilidades a la lucha interna. Pero el peronismo no está fraccionado.

A su muerte, Perón dejó varias cosas de importancia para el movimiento y para el país todo. Una de ellas es su doctrina política, única en la Argentina y en Latinoamérica; otra es su frase "Para un argentino no hay nada mejor que otro argentino" y, tal vez la más importante sea su aclaración respecto de que su único heredero sería el pueblo argentino. Por todo ello los peronistas tenemos la obligación de estructurar una organización política, en la cual las bases sean las que produzcan los legítimos representantes y los eleven a la conducción, teniendo en cuenta tres elementos escenciales: la lealtad, la honestidad y la capacidad de los hombres.

EXTRA: Al margen del proyecto sobre el que está trabajando, ¿cuál es su función dentro del justicialismo?

Damasco: Pese a que desde diversos sectores y a través de asambleas públicas he sido proclamado precandidato presidencial, mi función dentro del justicialismo no es otra que la de un simple militante, dedicado pura y exclusivamente a difundir la doctrina partidaria, contribuir a la reorganización y unidad del movimiento y a la elaboración de los mejores planes y proyectos.

EXTRA: ¿Cuál es el futuro papel de Isabel Perón dentro del partido? ¿Será prescindente? ¿Hasta dónde puede serlo si aún es la presidente del justicialismo?

Damasco: Como justicialista, como colaborador directo de ella, y como un hombre que se jugó por entero en la defensa de las instituciones republicanas, aspiro profundamente a que la señora de Perón esté junto a nosotros, participando de la lucha interna del partido, a fin de que contribuya a su consolidación. Por eso creo que no puede ser prescindente.

EXTRA: Cuando un civil comete el delito de sedición es sancionado tal cual se indica en las leyes vigentes. Sin embargo, cuando —golpe de Estado mediante— los que cometen el mismo delito son los militares, nunca nadie los juzga. ¿Por qué?

Damasco: Ciertamente no soy el más indicado para dar esa respuesta, creo que quien debe darla es la justicia, y quienes posean las pruebas de cada caso presentarlas ante ella...

EXTRA: Pero usted, como militar, ¿qué hizo en cada uno de los golpes que tuvimos del '55 en adelante?

Damasco: Quiero aclarar que nunca, y mucho menos como militar, participé de golpe de Estado alguno, ni lo avalé. Entiendo que debe respetarse la Constitución a toda costa y que, salvo en un caso de muy extrema gravedad, la toma del poder por parte de los militares no tiene razón de ser. La vigencia de las instituciones debe ser respetada aun en el caso de que el gobierno de turno sea malo o no nos guste. Diría, si cabe la expresión, que en esos casos hay que "aguantarlo" hasta que finalice su mandato, para entonces derrotarlo en las urnas.

Por esta posición tuve ciertos inconvenientes, a tal punto que en alguna oportunidad debí abandonar el país o ser sacado del mismo.

EXTRA: Quien sea que asuma el poder tendrá que tomar algunas medidas de fondo que posiblemente lesionen algunos intereses. ¿No cree que si eso ocurre los sectores afectados se convertirán en un serio riesgo para el nuevo gobierno y, en general, para la vigencia de la institucionalización definitiva?

Damasco: En primer término, hay que tener en cuenta que se debe gobernar para todos los sectores con una visión de justicia y equidad total. Por supuesto que algunas de las medidas a tomarse habrán de afectar a determinados sectores, pero esos serán aquellos que no hayan procedido de acuerdo con la Constitución y con la ley, y que se dediquen a la especulación en lugar de abocarse al desarrollo del país.

Ese caso, que puede darse, debe ser frenado. ¿Cómo? Ante todo, no será una persona o un gobierno quien lo haga sino el conjunto de la sociedad argentina. Y la única forma de lograrlo es comprendiendo la actual situación del país y actuar en consecuencia, es decir, en beneficio de todos y no de cada uno. Si aún quedaran sectores que no hubieran asimilado la experiencia de los últimos años, mal podríamos pensar en un futuro promisorio para el país, pero al respecto pienso todo lo contrario. Soy optimista, pues creo que los hechos han sido bien asimilados por la totalidad de la población. Por eso pienso que en la Argentina no va a haber, nunca más, un golpe de Estado.

Anarquía y dictadura

Por Torcuato A. Sozio

Que los últimos siete años nos sirvan de experiencia. Hemos convivido con la **anarquía** y la **dictadura** simultáneamente. Anarquía porque el Gobierno creó una estructura de poder que le permitió diluir la asunción de responsabilidades en las resoluciones comprometidas. Dictadura porque las decisiones se imponían de esa forma sin fundar su legitimidad u oportunidad.

El Poder difuso (la Junta por un lado, el presidente por otro) determinó un gobierno lleno de contradicciones y de enfrentamientos. No todas las FF.AA. eran "martínez de hocitas" y sin embargo su programa "era el de las FF.AA." ¿Qué pasaba entonces? Que en medio de discusiones palaciegas se iban "negociando" las respuestas de coyuntura que el país reclamaba y que, enmarcados en el ya famoso "33, 33, 33" (para cada fuerza) terminaban siendo, en un análisis global, incoherentes y, lo que es más grave, no asumidas plenamente por las tres fuerzas (con lo que se dificultaba la posterior implementación).

El tema Malvinas es un ejemplo: dentro del propio Ejército hubo quienes consideraron que el 2 de abril era un dislate. Sus voces fueron calladas. Finalmente se toma la decisión y, a posteriori, el principal vocero de los acontecimientos, el doctor Frúgoli (nuestro ministro de una cartera que, conforme a lo sucedido, debemos definir si queremos que siga siendo de "Defensa" o de "Guerra") admite haber desconocido esta decisión hasta poco antes de la toma de nuestras islas. ¿Es eso posible?

Volvamos al comienzo; no se busca aquí hacer una mera revisión. Tengámoslo presente para que todo esto nos sirva de experiencia. Si el próximo gobierno, conforme a la actual dispersión de las candidaturas y del electorado, deberá aunar más de una corriente de pensamiento (como producto de "frentes" o de "negociaciones preelectorales"), deberá quedar bien definido a dónde está el poder (es decir, quién lo detenta), qué límites tiene y qué responsabilidades asume. Caso contrario volveremos a la dispersión en la asunción de responsabilidades y a la potestad sin límites que da el anonimato. Volveremos a la anarquía (como expresión de una actitud timorata) y a la dictadura (como expresión de una actitud prepotente y petulante).

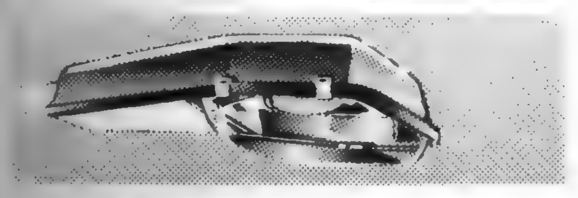
OS 521

Philips trabajando en iluminación vial.



Philips iluminó el Camino Parque del Buen Ayre.

La mejor iluminación para la mejor autopista.



Los 23 km. del Camino Parque del Buen Ayre, la autopista que une los Accesos Norte y Oeste con Buenos Aires, están plenamente iluminados con la luz de Philips.

Porque Philips ha provisto 1800 luminarias modelo HRC 502 con lámparas a vapor de sodio de alta presión Son 400 W, las que fueron instaladas en columnas de 13 mts. de altura, para que autopista, accesos y calles colectoras tengan toda la luz que necesitan.

Estas luminarias, constituidas por una carcaza de poliester reforzado con fibra de vidrio, responden a las más altas exigencias de la luminotecnia moderna.

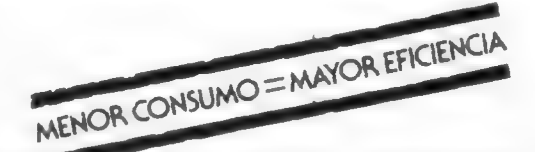
Y están diseñadas para lograr la máxima luz reflejada del pavimento, para que el conductor pueda visualizar, por contraste, cualquier objeto que pueda entorpecer su camino.

Una vez más, la experiencia y la tecnología de Philips aportaron la solución más adecuada: una iluminación acorde a una obra de gran envergadura con el menor consumo de energía y la mayor confiabilidad.

El Camino Parque del Buen Ayre ya tiene la mejor iluminación.

Para que todos vayan y regresen con toda la seguridad que brinda la luz de Philips.

Consultas: Asesoría de Luminotecnia de Philips Argentina S.A. - Vedia 3892 - C.P. 1430 Capital - Tel: 542-4233 / 541-4218.



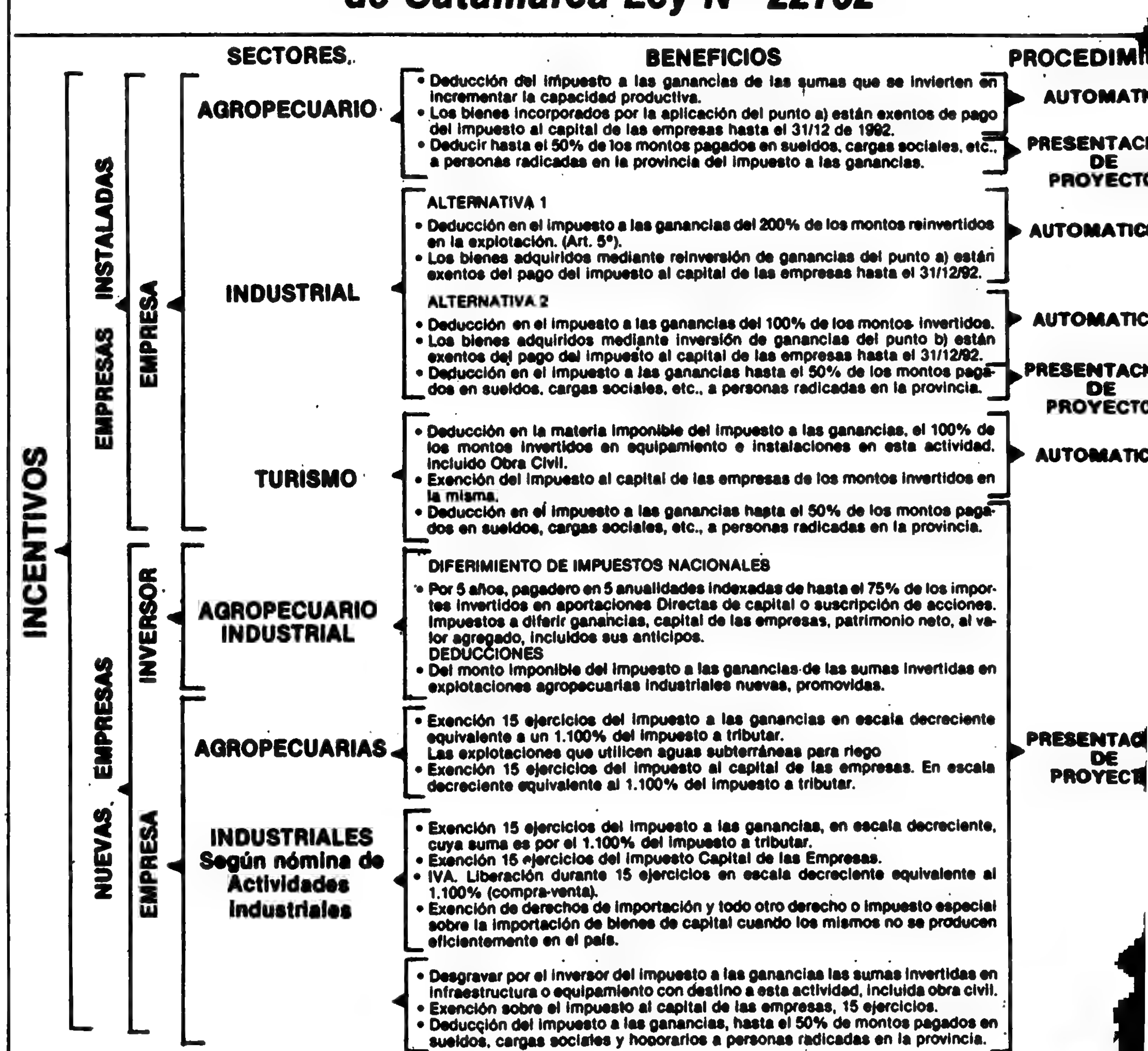


PHILIPS

CATAMARCA: UNA TIERR

EXCEPCIONAL REGIMEN DE FRANQUICIAS TRIBUTARIAS PARA QUIENES SE RADIQUEN, GARANTIZAN SU INVERSION

Ley Nacional de Desarrollo Económico para la Provincia de Catamarca Ley N° 22702



INCENTIVOS

EMPRESAS INSTALADAS — EMPRESA

SECTORES	BENEFICIOS	PROCEDIMI
AGROPECUARIO	• Deducción del impuesto a las ganancias de las sumas que se invierten en incrementar la capacidad productiva. • Los bienes incorporados por la aplicación del punto a) están exentos de pago del impuesto al capital de las empresas hasta el 31/12 de 1992.	AUTOMATI
	• Deducir hasta el 50% de los montos pagados en sueldos, cargas sociales, etc., a personas radicadas en la provincia del impuesto a las ganancias.	PRESENTACI DE PROYECTO
INDUSTRIAL	ALTERNATIVA 1 • Deducción en el impuesto a las ganancias del 200% de los montos reinvertidos en la explotación. (Art. 5°). • Los bienes adquiridos mediante reinversión de ganancias del punto a) están exentos del pago del impuesto al capital de las empresas hasta el 31/12/92.	AUTOMATIC
	ALTERNATIVA 2 • Deducción en el impuesto a las ganancias del 100% de los montos invertidos. • Los bienes adquiridos mediante inversión de ganancias del punto b) están exentos del pago del impuesto al capital de las empresas hasta el 31/12/92.	AUTOMATIC
	• Deducción en el impuesto a las ganancias hasta el 50% de los montos pagados en sueldos, cargas sociales, etc., a personas radicadas en la provincia.	PRESENTACI DE PROYECTO
TURISMO	• Deducción en la materia imponible del impuesto a las ganancias, el 100% de los montos invertidos en equipamiento e instalaciones en esta actividad, incluido Obra Civil. • Exención del impuesto al capital de las empresas de los montos invertidos en la misma. • Deducción en el impuesto a las ganancias hasta el 50% de los montos pagados en sueldos, cargas sociales, etc., a personas radicadas en la provincia.	AUTOMATIC

NUEVAS EMPRESAS — INVERSOR / EMPRESA

SECTORES	BENEFICIOS	PROCEDIMI
AGROPECUARIO INDUSTRIAL (INVERSOR)	DIFERIMIENTO DE IMPUESTOS NACIONALES • Por 5 años, pagadero en 5 anualidades indexadas de hasta el 75% de los importes invertidos en aportaciones Directas de capital o suscripción de acciones. Impuestos a diferir ganancias, capital de las empresas, patrimonio neto, al valor agregado, incluidos sus anticipos. DEDUCCIONES • Del monto imponible del impuesto a las ganancias de las sumas invertidas en explotaciones agropecuarias industriales nuevas, promovidas.	
AGROPECUARIAS (EMPRESA)	• Exención 15 ejercicios del impuesto a las ganancias en escala decreciente equivalente a un 1.100% del impuesto a tributar. Las explotaciones que utilicen aguas subterráneas para riego • Exención 15 ejercicios del impuesto al capital de las empresas. En escala decreciente equivalente al 1.100% del impuesto a tributar.	PRESENTAC DE PROYECT
INDUSTRIALES Según nómina de Actividades Industriales	• Exención 15 ejercicios del impuesto a las ganancias, en escala decreciente, cuya suma es por el 1.100% del impuesto a tributar. • Exención 15 ejercicios del impuesto Capital de las Empresas. • IVA. Liberación durante 15 ejercicios en escala decreciente equivalente al 1.100% (compra-venta). • Exención de derechos de importación y todo otro derecho o impuesto especial sobre la importación de bienes de capital cuando los mismos no se producen eficientemente en el país.	
	• Desgravar por el inversor del impuesto a las ganancias las sumas invertidas en infraestructura o equipamiento con destino a esta actividad, incluida obra civil. • Exención sobre el impuesto al capital de las empresas, 15 ejercicios. • Deducción del impuesto a las ganancias, hasta el 50% de montos pagados en sueldos, cargas sociales y honorarios a personas radicadas en la provincia.	

ADEMAS DE LOS BENEFICIOS IMPOSITIVOS A NIVEL PROVINCIAL QUE OTO LA LEY N° 2968/75 Y DECRETO 4160/75 DE PROMOCION INDUSTRIAL

PARA QUEDARSE Y HACER

INFRAESTRUCTURA ECONOMICA

ENERGIA
Sistema interconectado con el sistema NOA Distribución en 33 KV.

AGUA
Aguas blandas subterráneas

COMUNICACIONES
Télex - Telediscado

VIALIDAD
Rutas Nacionales y Provinciales
Con una red caminera de 4.800 Km.

GASODUCTO
Recreo, Catamarca

SERVICIO AEREO
Nacional y Provincial

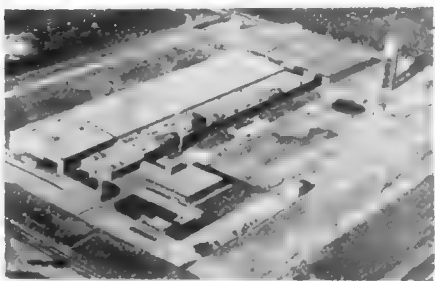
FF.CC. GRAL. BELGRANO

CONOZCA SU REALIDAD

Excelente clima: materias primas; abundantes aguas blandas; expansión de las aguas de riego; gas natural, óptimas comunicaciones por todos los sistemas; servicio de ferrocarril; buenos caminos uniendo los más importantes centros comerciales del país; turismo todo el año; áreas industriales, capacidad energética acorde a las necesidades más exigentes; mano de obra dispuesta y eficiente; todo en un marco cordial, donde convivir en armonía es una forma de vida.

ESTRUCTURA PRODUCTIVA DE CATAMARCA

Productos provenientes del agro:
Frutales: Nuez, uva, aceitunas, cítricos (lima, naranja y mandarina), membrillos, higos, duraznos, frutilla, etc.
Hortalizas: Tomates, pimientos, zapallo, cebolla, ajos, papas, legumbres, ajíes, etc.
Industriales: Tabaco y algodón
Aromáticos: Anís y comino
Productos de la Ganadería: Carnes y cueros de caprinos y bovinos.
Productos Agroindustriales: Vinos, aceite de oliva, especias, hortalizas deshidratadas y envasadas, encurtidos, frutas desecadas, dulces y jaleas, confituras, textiles de madera (parqué, muebles, puertas y ventanas).
Productos Industriales: Cerámica roja, cales y cemento.
Productos Minerales: Oro, plata, manganeso, estaño, tungsteno, mica, fluorita, litio, berilo, caliza, cobre, rodocrosita.
Productos artesanales: Tejidos regionales, alfombras, cestería, cerámica artística, tallas, cueros y piedras semipreciosas trabajadas.



Industrias Algodoneras Unidas S.A., empresa textil. Instalada en Area Industrial "El Pantanillo"



Tejidos Argentinos S.A., fábrica de hilados, instalada, personal ocupado 330 personas

AREAS INDUSTRIALES

PANTANILLO

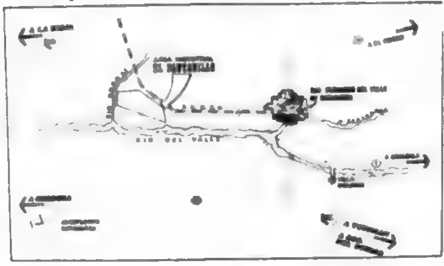
I — DATOS GENERALES
Ubicación: Ruta Nacional 38 - Km. 1305, a 6 Kms. de la Ciudad de Catamarca.
Superficie: Total 342 Ha. - 1° ETAPA: 118 Ha.
Distancias con respecto a: LA RIOJA: 150 Kms. - SGO. DEL ESTERO: 218 Kms. - TUCUMAN: 238 Kms. - CORDOBA: 436 Kms.

II — URBANIZACION
Calles internas y accesos asfaltados.
Alumbrado público.
Zonificación de acuerdo al tipo de industria.
Parcelas mensuradas y empadronadas.
Alambrado olímpico perimetral y auxiliar.

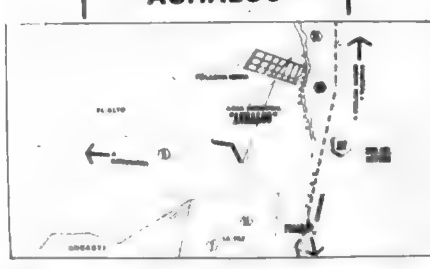
III — INFRAESTRUCTURA
Provisión de agua potable, industrial y de riego.
Energía eléctrica: sistema doble trena de alimentación en 33 KV - Distribución en 33 KV.
Provisión de subestaciones transformadoras.
Desagües cloacales y pluviales.
Gas natural
Telefonía y Télex.
Forestación y parquización.

IV — SERVICIOS
Informes.
Vigilancia.
Bomberos.
Medios de transporte.
Báscula (70 Tn.) para control peso vehicular.
Depósitos comunes.
Enfermería.
Sucursal Bancaria.
Estafeta postal.
Venta de predios a costo promocional y financiación de hasta cinco (5) años.

EL PANTANILLO



ACHALCO



ACHALCO

I — DATOS GENERALES
Ubicación: Ruta Provincial N° 102 - Km. 9 - Distrito Guayamba - Dpto. El Alto.
Superficie total: 102 Ha.
Superficie área industrial: 62 Ha.
Complejo Habitacional: 40 Ha.
Distancias con respecto a: CORDOBA: 357 Kms. - SGO. DEL ESTERO: 146 Kms. - TUCUMAN: 193 Kms. - CIUDAD DE CATAMARCA: 130 Kms.

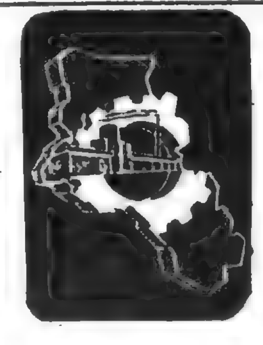
II — URBANIZACION
Calles internas y accesos pavimentados.
Alumbrado público.
Zonificación de acuerdo al tipo de empresas.
Parcelas mensuradas y empadronadas.
Alambrados perimetrales y auxiliares.

III — INFRAESTRUCTURA
Provisión de agua potable e industrial.
Energía eléctrica: Alimentación en 33 KV.
Provisión de subestaciones transformadoras.
Desagües cloacales y pluviales.
Gas Natural.
Telefonía y Télex.
Forestación y parquización.

IV — SERVICIOS
Complejo habitacional colindante (con infraestructura social).
Medios de transporte.
Informes.
Vigilancia.

MAS INFORMACION:

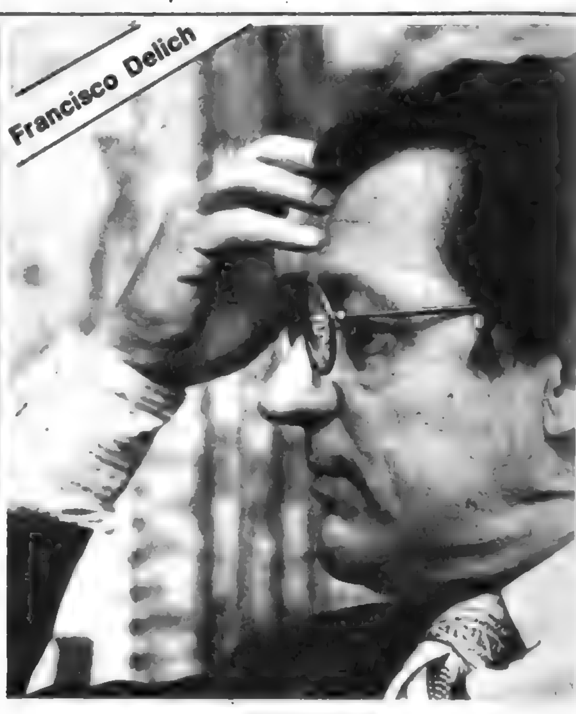
SUBSECRETARIA DE DESARROLLO ECONOMICO
CASA DE GOBIERNO — T.E. 2-4299 — 2-3749 — 2-4525
DIRECCION DE INDUSTRIA
SAN MARTIN 136 — CATAMARCA — T.E. 2-4236
CASA DE CATAMARCA
Avda. CORDOBA 2080 — T.E. 46-6891/93 CAP. FED.
ACTIVIDAD AGROPECUARIA
SUBSECRETARIA DE ASUNTOS RURALES
REPUBLICA Y SARMIENTO — T.E. 25105



POR TODO ESTO Y LO QUE USTED CONCRETARA ASEVERAMOS ENFATICAMENTE...

CATAMARCA... CERTEZA DE FUTURO


Rafael Braun


Francisco Delich

¿QUIEN LE TEME AL CORPORATIVISMO?


Antonio Brailovsky

En una sociedad de fuertes raíces españolas e italianas como la nuestra la palabra corporativismo suele asociarse de inmediato al fascismo. Un paralelo que de entrada descartaron Francisco Delich, Rafael Braun, Antonio Brailovsky y Juan José Llach, invitados por EXTRA a analizar las tendencias corporativas en la Argentina, legítimas cuando se trata de reivindicaciones sectoriales, pero peligrosas si desplazan a la actividad política y transforman el diálogo nacional en una puja de intereses.

EXTRA: Cada vez más, la sociedad argentina se nuclea en corporaciones que, al relacionarse directamente con el Estado, desplazan a los partidos políticos. Nos gustaría que, en primer lugar, cada uno de ustedes exponga su parecer al respecto. Después discutiremos las razones del surgimiento de estas tendencias corporativas, sus pro y sus contras.

Brailovsky: Las tendencias corporativas aparecen, al menos en nuestra sociedad, como una consecuencia del éxito del sufragio universal. Mientras hubo dos partidos conservadores que se disputaban el poder en medio del fraude, ellos mismos actuaban como mediadores naturales entre la sociedad y el Estado. Entendiéndose, obviamente, que representaban a una minoría. Pero cuando grandes sectores de la sociedad, a partir de la Ley Sáenz Peña acceden al voto, y sus representantes a sectores claves del poder, empieza a cuestionarse el sufragio universal y se plantean alternativas distintas. Ellas pasan por un sistema de representatividad donde el poder no sea proporcional a la cantidad de gente. Es una respuesta oligárquica y se da a partir del golpe de Estado de 1930. El primer corporativista en el poder es Uriburu, que tiene simpatías por el fascismo pero que no llega a entender del todo el tipo de articulaciones sociales que implica un régimen verdaderamente fascista. El ejemplo más creativo en ese sentido, años más tarde, es el del gobierno de Perón, cuando incorpora distintos grupos gremiales a una discusión con el poder, pero sin anular el régimen republicano. No contrapone corporaciones a estructura política, sino que las incorpora a un régimen dinámico y único. Posteriormente hay otros dos proyectos corporativos que fracasan: el de Onganía y el de Videla y el proceso. En ambos se reemplaza a los partidos políticos por las Fuerzas Armadas, las corporaciones multinacionales y otros sectores de poder al estilo de la Sociedad Rural. Este reemplazo termina desarmándose por motivos distintos en cada proyecto. Onganía consigue el apoyo de los sindicatos, de las Fuerzas Armadas y de las grandes empresas, pero su gobierno no tiene la cuota de represión necesaria para instaurar un régimen fascista estable. Por oposición, Videla arma solamente una estructura represiva, pero no amplía el consenso social como para llegar a un régimen corporativo. Hablando en términos de expectativas, el sacudón que dio el proceso en los últimos años a todas las instituciones in-

termedias ha sido tan tremendo, que es difícil que en este momento ellas vuelvan a participar en un proyecto corporativo. Están desarticuladas, tienen problemas de objetivos, de representatividad y, en consecuencia, sin quererlo dejan lugar al accionar de los partidos políticos.

Braun: Me parece que sería interesante hacer una distinción de las características de las diversas corporaciones. Los sindicatos y las entidades empresarias, por ejemplo, surgen en cualquier sociedad pluralista y democrática, en base a la asociación voluntaria. Las Fuerzas Armadas son una corporación burocrática al servicio del Estado, y la Iglesia Católica es una organización jerárquica, independiente del Estado y con normas propias. Por último, es importante agregar a las corporaciones de profesionales, que son muy fuertes en la Argentina, aunque tengan la habilidad de ser poco visibles.

Coincido con Brailovsky en que los intentos de instaurar regímenes corporativos han sido escasos y fallidos, si uno entiende por esto sistemas fascistas. Pero creo que hay dos característica que convendría señalar. Primero: el tipo de organización que se le ha querido dar a las asociaciones voluntarias. El elemento coactivo por parte del Estado ha sido fundamental. Por un lado dando premios, y por el otro castigos a quienes no entraran dentro de la estructura única. En ese sentido, la ley de Asociaciones Profesionales confiere determinados privilegios a un tipo de organización, con vistas a neutralizar a las minorías. Y lo mismo podríamos decir de las organizaciones profesionales, que son compulsivas y están fundadas en el monopolio del ejercicio de la profesión. En segundo lugar, creo que no es necesario que haya un régimen político corporativo para que exista un corporativismo de hecho. Porque pueden existir instituciones democráticas —por ejemplo el Parlamento—, pero no siempre el poder pasa por ahí. Este, creo, es el rasgo más típico de la Argentina. Nuestro corporativismo, a diferencia de los tradicionales sistemas fascistas, no busca ningún tipo de movilización. Todo lo contrario: busca resolver las cosas en pequeños cenáculos y en base a que cada uno respete el área de privilegio acordada al vecino.

"Nuestro corporativismo, a diferencia de los tradicionales sistemas fascistas, no busca movilización sino resolver las cosas en pequeños cenáculos, en base a que cada grupo respete el área de privilegio del vecino"



Delich: En primer lugar querría aclarar que cuando hablo de tendencias corporativas no estoy pensando en fascismo. Y también quiero dejar constancia de que las tendencias corporativas, de pronto implican el riesgo de formas políticas totalitarias. Dicho esto, a mi juicio hay por lo menos dos vertientes para el surgimiento de las tendencias corporativas. Una de ellas viene del lado de la sociedad. Porque a medida que las comunidades se hacen más complejas, la necesidad de articulación y de organización de intereses es perfectamente legítima. La otra vía proviene del Estado, que en virtud de un requerimiento de orden, legitima "ex-post" dichas articulaciones sociales. El máximo de encanto que esta situación tiene pasa por los fenómenos de concertación social, que no afectan para nada el pluralismo del acto social. Pero el problema aparece cuando como resultado de estas necesidades legítimas, el fenómeno corporativo empieza a invadir espacios que no son los que originalmente estaban previstos. Allí es, precisamente, donde comienza a crecer el riesgo totalitario. Que no aumenta, por otra parte, por el solo hecho del incremento del poder. Las dificultades aparecen cuando se distorsionan las relaciones y se rompe el equilibrio, opacando o destruyendo la actividad política. El Estado, en ese caso, pasa a ser ocupado por el juego de las corporaciones.

Se ha mencionado aquí el caso de Onganía, que a mi entender hizo una articulación entre la corporación sindical, la militar y la empresaria —a quien le dio el Ministerio de Economía—, definiendo su proyecto como un síndrome ideológico del cual derivaría su legitimidad, pero además intentándolo en nombre de la Iglesia. Paralelamente se hace desaparecer a los partidos políticos y el régimen del país se vuelve unitario. Allí estaban todos los elementos para un régimen corporativo, donde la política como tal es eliminada.

El otro ejemplo interesante es el de Frondizi, no como práctica sino como ideología. Una sociedad conflictiva, según se desprendía de sus discursos, sólo podía arreglarse con el acuerdo de las instituciones representativas.

Más allá de estos casos, la historia es bastante consistente y muchas de las cosas que vemos son producto de estos fenómenos que, insisto, no deben confundirse con fascismo. Si lo hacemos corremos el peligro de tirar el niño con la bañadera. ¿O es que a alguien, a esta altura, se le puede ocurrir que no haya sindicatos? Tampoco se me ocurre que la Cámara de Industriales Metalúrgicos, por ejemplo, no piense en términos de los intereses de sus asociados. El problema empieza cuando estos grupos creen que el poder político es un accesorio inútil y que en consecuencia podemos ser despojados de nuestra ciudadanía, transformando el diálogo nacional en un diálogo de intereses.

EXTRA: ¿No cree usted que allí, en los intereses, esté quizá el centro del problema?

Delich: Precisamente; hicimos de la noción vaga del interés una categoría central y es como si nos hubiéramos transformado en marxistas vulgares. El concepto de interés, que dicho sea de paso nadie definió, ni dentro del marxismo ni fuera de él, se convirtió en una especie de cinismo vulgar. Y así como ante un crimen se decía "cherchez la femme", ahora se dice "cherchez el interés" y ya está. Tengo la impresión de que deberíamos revisar la idea de los intereses y revaluar los fenómenos corporativos.

Brailovsky: Globalmente estoy de acuerdo, pero insistiría en un matiz. Si bien corporativismo y fascismo son separables, en la Argentina a veces vienen separados y a veces juntos. Aparte de ello, que como digo es sólo un matiz, me parece importante la experiencia de institucionalización de corporaciones que se hizo en el último gobierno peronista. De alguna manera, la base de la estrategia económica fue el pacto entre la CGT y la CGE, como una forma de intentar llevar adelante una política que armonizara esos intereses.

En la actualidad, también hay que hacer notar que los principales líderes de los partidos políticos mayoritarios hablan de alguna forma de acuerdo social, que aunque pueda adoptar formas distintas, probablemente tenga un enfoque conceptual parecido.

Braun: Por mi parte insistiría en el tema de la ley sindical argentina, que ofrece ciertas características que la distinguen de todas las demás leyes sindicales de los países donde existe libertad de asociación. Uno puede com-

prender las razones por las cuales se la instituyó en la época de Perón, pero lo curioso es por qué ha sido mantenida durante 28 años, desde que se lo derrocó a Perón en 1955. Frondizi, Onganía y el proceso actual la mantuvieron. Los únicos que intentaron, tímidamente, a través de la reglamentación cambiaria, fueron los radicales del Pueblo, único partido con una mentalidad distinta en ese aspecto, aunque no sé si distinta en los demás aspectos corporativos. Y digo que no lo sé porque es fácil encontrar una presencia radical bastante importante en las corporaciones profesionales.

Cuando llega el momento de repartir cargos, las corporaciones son fuentes de reclutamiento de personal político. Entonces se supone que la tarea de educación tiene que quedar bajo el área católica, la defensa bajo el área militar, el Ministerio de Trabajo con los sindicatos, el de Economía con los empresarios, pero también que Obras Públicas con los ingenieros, Vivienda con los arquitectos o Salud Pública con los médicos. En última instancia, los únicos que quedan fuera del reparto son los ciudadanos.

Delich: Lo que se plantea, a partir de ahí, no sólo es un problema de identidad, sino también de orientación y de ámbito. Entonces, si las instituciones son corporativas, ello implica que definimos los problemas de la sociedad como corporativos. Como si los problemas del país fueran la agregación de los problemas de las corporaciones. Allí empieza lo dramático. Creo que necesitamos un tipo de perspectiva y de visión totalizadora, que no la puede dar sino la actividad política a través de los partidos.

Me parece que la situación que vivimos tiene que ver con una superconcentración del poder sectorial. Mi hipótesis es que la tendencia corporativa en la Argentina es tanto mayor cuanto más disminuye la participación federal. ¿Quién tiene más poder: el gobernador de La Rioja o el secretario general de la Unión Obrera Metalúrgica? Nadie duda que el último...

Braun: El hecho de que las corporaciones se manejen a través de cúpulas es para mí determinante. La coalición de los grupos dominantes en cada una de las corporaciones se establece para impedir el disenso. Para evitar que las discusiones se hagan en torno de los valores o de las ideologías, reduciéndolas prácticamente al plano de los intereses. Y no es casual que en la Argentina se haya montado esa coalición sobre la base de los privilegios económicos.



"Las tendencias corporativas aparecen en nuestro país como una respuesta oligárquica al éxito del sufragio universal y tienen su primera manifestación en el golpe de Estado de 1930"

Delich: Su idea de cúpula, Braun, se vincula con la idea de monopolio.

Braun: Sin duda. Y así como usted hizo una distinción entre fascismo y corporativismo, creo que es muy importante no asociar la crítica al corporativismo con la crítica al derecho de asociación. Debemos reivindicar la idea de la libertad de asociación.

Delich: Estamos tironeados entre lo que aparece como exigencia de la evolución de la sociedad y lo que aparece como exigencia del Estado. Creo que hemos reflexionado poco, porque solemos usar muchos lugares comunes, sobre las causas de la crisis argentina. Un buen punto de partida es precisamente el libro de Brailovsky. Tengo la impresión de que parte de la crisis se da como consecuencia de una lucha por la definición y la formación del Estado. Los argentinos suponemos que somos poco nacionalistas y hasta que no constituimos una nación. Eso nos ocultó la idea del Estado, como una realidad con cierta autonomía, por la que se lucha intensamente.

Hay un libro de Coleman que acaba de salir en Estados Unidos y se llama "La sociedad asimétrica". Allí introduce un concepto muy atinado referido al tema que estamos tratando aquí. Coleman, a mi juicio uno de los mejores exponentes de la sociología norteamericana, dice allí que siempre hemos estudiado a la sociedad con un criterio liberal —es decir, un ámbito donde actúan los individuos y los ciudadanos—, pero no fuimos capaces de introducir a ese otro actor que es la corporación, que crea la nueva asimetría social. Por ese aspecto deberíamos preocuparnos también nosotros. Y así como hay una legislación antidumping o antimonopólica, si definimos la esperanza argentina como una sociedad democrática, tenemos que crear las reglas de juego para que el corporativismo no se convierta en el único protagonista, ahogando a los demás actores.

Braun: Me gustaría retomar lo que decía Brailovsky al comienzo, cuando vinculó el corporativismo a la Ley Sáenz Peña. Hay dos o tres cosas que nacen en esa época y que son compulsivas: el servicio militar obligatorio, el voto obligatorio. Es la idea, bien intencionada y correcta para la época, de que desde el Estado se puede hacer al ciudadano, pero que crea toda una cuestión voluntarista. Y cuando esa tendencia avanza hacia otros campos, la cosa ya no es tan clara. A mi juicio, la solución sería ir desmontando, con cuidado, privilegios que no hacen a la esencia de las asociaciones. Que los colegios profesionales sean tan cerrados e impongan los aranceles, por ejemplo, no me parece que sea necesario. Porque son privilegios previos a la Revolución Industrial. Corresponden a la época mercantilista. Y así en todas las áreas, habría que ir desarmando lo que es compulsivo.

"El problema aparece sólo cuando las corporaciones invaden espacios que no son los originalmente previstos. Allí es, precisamente, cuando empieza a crecer el riesgo totalitario"



Brailovsky: En el mundo, y también en la sociedad argentina, hay una tendencia a la concentración de poder y a la formación de monopolios que en la práctica es muy difícil desmontar. Eso se refleja, por otra parte, en el régimen de partidos. Es muy probable que vayamos hacia un bipartidismo, con dos grandes partidos y muchos de adornos. Por ese motivo, me parece que aunque cambiemos la ley de asociacio-

nes, si bien en algunos casos habría sindicatos paralelos disputando la representatividad, su libertad sería meramente formal. Porque el afiliado seguramente tendrá en cuenta que el sindicato tradicional tiene más poder de negociación, más hoteles, más sanatorios, en fin, una cantidad de cosas ya montadas y de gran magnitud.

Braun: Pero si se modificara la ley por la cual los empresarios actúan como agentes de retención y se obligara a los sindicatos a recaudar como recauda un club, ¿usted cree que podrían mantener esa estructura? No quisiera que quedara la impresión de que estoy en contra de las obras sociales. El problema es cómo se manejan. . .

Delich: Por lo general, en este tipo de debates se cae forzosamente en el tema de la corporación sindical y su poder, como si ella fuera la que más fastidia el juego democrático. No es así. Acaso sea la más visible y en algunos momentos de la historia la de tono corporativo más neto. Pero no nos olvidemos del poder de las entidades empresariales. ¿Acaso no llegó el señor Aguado a la gobernación de Buenos Aires porque su corporación tuvo la fuerza de impulsarlo a ese cargo? Y también está clara la estrategia corporativa de las Fuerzas Armadas, que invadieron sistemáticamente el poder político. Pero la extralimitación tiene sus costos. Y el excesivo poder termina por poner en peligro a la corporación misma. Políticamente hablando, las Fuerzas Armadas nunca fueron tan débiles como en este momento. Eso vale también para el poder sindical y para las demás corporaciones. Como conclusión, diría que pareciera que estamos llegando al límite de la experiencia corporativa argentina en cualquiera de sus versiones. Pero no hace falta únicamente desmontar el aparato corporativo, también hay que reivindicar la política como actividad. Si estamos de acuerdo en eso, las asociaciones voluntarias serán las que reivindiquen los intereses sectoriales, y habrá un ámbito —la política— donde los ciudadanos nos reconoceremos como tales y en el que discutiremos el destino del país.

Nota: Alicia Cerri

Corporaciones y burocracia



Juan José Llach

Existe, en el mundo actual, una presencia creciente de las corporaciones en la vida pública, que bien debe distinguirse de los sistemas formalmente corporativos, cuyo caso más típico sería el fascismo. Esa tendencia surge de la complejidad y diversificación de las sociedades modernas, que se ven afectadas de rigidez cuando se trata de realizar modificaciones en el aspecto productivo. Porque a medida que aumentan el desarrollo económico, la densidad de capital, las inversiones y la tecnología, los cambios de la estructura productiva son cada vez más costosos. Las corporaciones, por su parte, al constituirse en organismos que defienden intereses específicos, tienden a realimentar esa rigidez e impiden que se realicen los cambios que beneficiarían al interés general.

Un caso típico, muy de moda en el orden mundial, es la lucha del proteccionismo versus librecambismo. Ahí se ve claro, en teoría, que para algunos países, a mediano y largo plazo, podría ser conveniente no adoptar políticas proteccionistas. Pero por otro lado están las naciones a las que una estrategia de ese tipo no las beneficiaría en ningún sentido, y que se nuclean cada vez con mayor fuerza en la defensa del proteccionismo.

Este fenómeno está asociado al de la "dominación burocrática", según la terminología empleada por Max Weber, y que se da en sociedades donde la burocracia, y particularmente la estatal, tiene una importancia cada vez mayor. El crecimiento y perfeccionamiento del aparato burocrático, a mi juicio, es paralelo al crecimiento y fortalecimiento de las corporaciones.

En la Argentina de los últimos años, la discusión ha tendido a focalizar el problema del corporativismo en el poder sindical. Una lectura atenta de la historia contemporánea, sin embargo, indica que el momento de aparición de las tendencias corporativas se da hacia 1930. No tanto por las ideas de Uriburu, cuyo proyecto era más bien del tipo del corporativismo formal, sino porque el sistema de poder que se construyó a lo largo de la década fue esencialmente corporativista. Años más tarde surge una concepción distinta en ciertos sectores de las Fuerzas Armadas, que al erigirse en árbitros imaginan que puedan representar el interés general. Pero, curiosamente, terminan por favorecer de hecho una organización de tipo corporativo. Sobre todo porque a partir de 1943, el intento de poner orden es permanente en sus irrupciones en el poder político.

Tanto el peronismo, a través de las famosas CGT, CGE y CGU, como las corrientes conservadoras, fueron los partidos que privilegiaron en exceso el corporativismo. No así radicales y socialistas, cuyos planteos sobre los derechos del trabajador o de la ciudadanía en general han sido más bien formales y sin encarnarse en los intereses concretos, lo cual produce un déficit de la representación. El equilibrio, a mi juicio, se dará en la medida en que el Parlamento tenga una gran fuerza, se asuma a sí mismo como poder, exija al Poder Ejecutivo la transparencia de sus actos y oficie como un contrapiso de la burocracia.

¿QUE QUIERE LA IZQUIERDA?

(I PARTE)

La primera intención de EXTRA fue reunir a todo el espectro de la izquierda en una mesa redonda. Resultado: negativo. La frustración de nuestro redactor se convirtió en un dato inequívoco de las profundas brechas (y hasta desconfianza) que dividen a las distintas corrientes.

Escuchamos cosas como éstas: "Si va Fulano, yo no voy", o "con esa gente yo no aparezco en una nota"; o intercambio de acusaciones ("son trotzkistas", "reaccionarios") según el caso.

Semejante discordia nos obligó a cambiar de planes y decidimos realizar un informe, en dos partes, que abarcara a todos los partidos del sector *por separado* (aún así encontramos un rechazo). En este número aparecen el *Movimiento al Socialismo*, el *Partido Socialista Democrático*, la *Confederación Socialista* y el *Frente de Izquierda Popular* (a través de una corta pero urticante intervención de Jorge A. Ramos).

En estos reportajes —además de poner en evidencia el abismo que existen entre unos y otros— hacen propuestas para el campo político y económico. También responden a un interrogante que le planteamos: por qué la izquierda argentina nunca constituyó una opción electoral importante frente a movimientos populares como el radicalismo y el justicialismo.

El material periodístico es amplio y permite sacar conclusiones sobre este polémico sector. Sus fracturas son un ejemplo de las divisiones que surcan el país por falta de precisiones ideológicas y de nuestras propias indefiniciones.



"Si gana el peronismo o el radicalismo, el capitalismo seguirá ahondando la crisis"

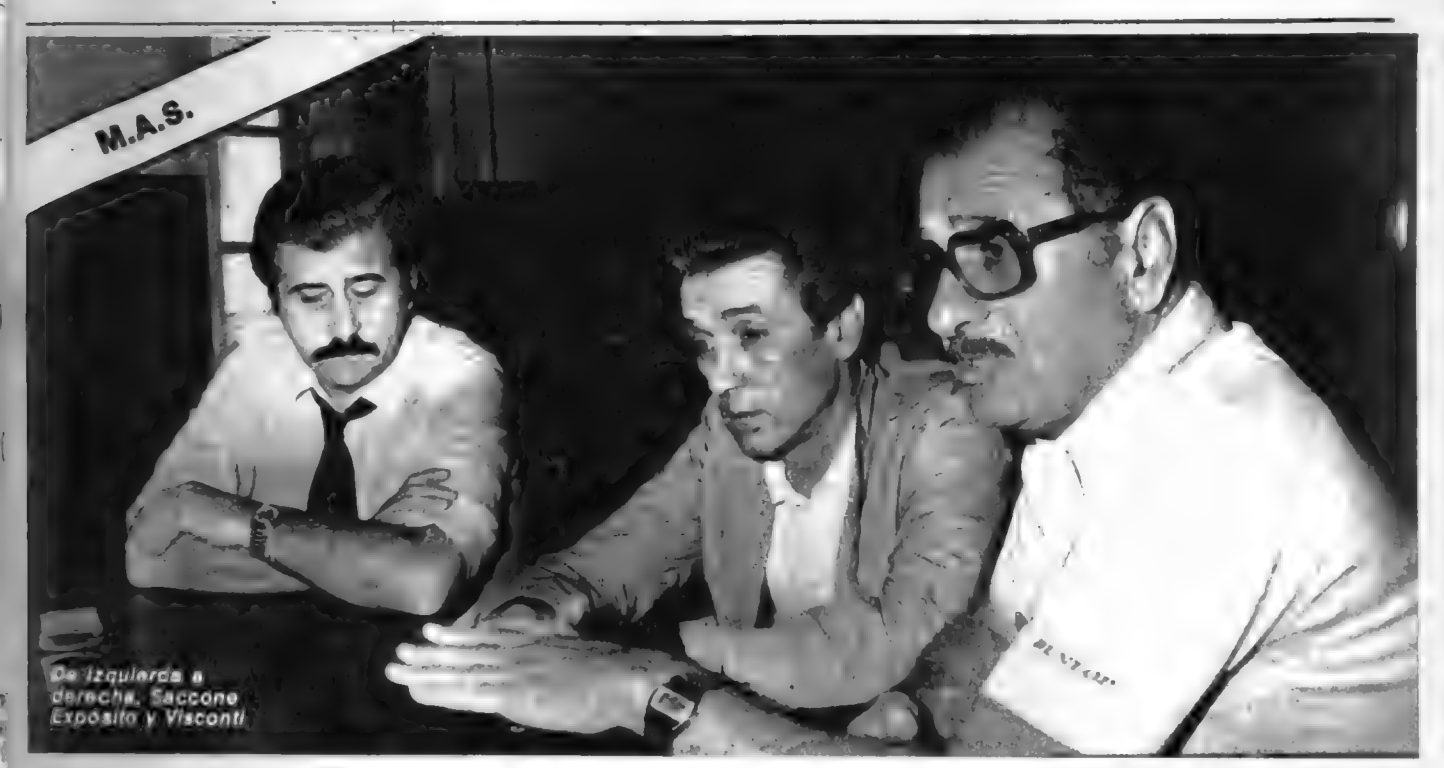
En política no son precisamente tímidos: creen que la Argentina será socialista o será nada y, que si los trabajadores siguen apoyando al peronismo conducirán a su clase y al país a la "bancarrota". El Movimiento al Socialismo (M.A.S.) niega, sin embargo, ser trotzkista ("Un sanbenito que nos cuelgan"). Sobre el pensamiento de este sector hablan *Rubén Visconti*, ***secretario general de la Junta Promotora, y*** *Reynaldo Saccone* ***y*** *Horacio Expósito*, ***miembros de la misma.***

EXTRA: ¿Qué pasa con la izquierda argentina, y particularmente con el socialismo? ¿Por qué están tan divididos?

Visconti: Particularizando respecto del socialismo, la izquierda argentina vive una situación de larga data que puede tener su raíz en el momento en que la aparición del peronismo produce una grave crisis en las relaciones de la clase trabajadora con los sectores de izquierda.

A partir de allí, el segundo punto crítico se ubica en 1972, cuando, como consecuencia de la reaparición del peronismo en la escena política nacional, la enorme atracción que representó el FREJULI determinó que en la izquierda se superpusieran los intereses particulares a los ideológicos. Así, y especialmente en el socialismo, se produjeron varios fraccionamientos, que no fueron más que simples sellos reunidos alrededor del FREJULI. Si bien en algunos casos representaron la posibilidad cierta de alguno que otro cargo, no fueron de ninguna manera el avance ni la penetración ni la recuperación de las posiciones socialistas en la clase trabajadora argentina.

El golpe del '76 no hizo más que consagrar esa especie de estatismo de la



De izquierda a derecha, Saccone Expósito y Visconti

política argentina y hoy, cuando fracasado totalmente el Proceso se avanza sobre la reapertura política, esos distintos grupos socialistas vuelven a optar, aparentemente, por una posición frentista con las fuerzas extrasocialistas y supuestamente mayoritarias, en lugar de ampliar las bases populares socialistas.

Concretamente diría que ésos son sectores que buscan abrir espacios para posiciones personales en lugar de hacerlo para las posiciones socialistas.

EXTRA: Y dentro de todo ese panorama ¿cuándo y cómo surge el MAS?

Visconti: Alrededor de setiembre de 1982, y luego de que muchos de nosotros estuvimos durante varios años intentando convencer al resto de las fuerzas políticas socialistas de que era necesario reunificarnos y lanzarnos como una corriente independiente, y al no haber obtenido una respuesta positiva, formamos el MAS volviendo a difundir el socialismo en los sectores obreros y, en general, en toda la clase trabajadora argentina. Hace seis meses intuimos que dada la actual situación del país, el socialismo tenía enormes posibilidades de crecimiento. Hoy, creemos que los hechos nos dan la razón. El MAS ya ha superado las condiciones mínimas establecidas por la ley electoral para poder ser un partido nacional, tiene 310 locales abiertos en todo el país y penetra día a día, aceleradamente, en la conciencia de los trabajadores argentinos.

EXTRA: Pero al margen del virtual éxito del MAS el socialismo continúa dividido. ¿Qué actitud concreta asumen ustedes ante esa realidad?

Visconti: A pesar que diversas corrientes socialistas han vuelto a expresar sus posiciones frentistas, nosotros vamos a hacer un llamado para que toda la izquierda argentina se reunifique en una posición socialista, independiente y revolucionaria. La posición que le permita a los trabajadores argentinos encontrar la verdadera opción para salir de la crisis.

EXTRA: Indiscutiblemente el peronismo, desde su nacimiento, se adueñó de la clase obrera, sector que supuestamente debiera estar en las filas socialistas. ¿Qué hará el MAS particularmente, para recuperar un sector tan importante?

Saccone: La clase trabajadora apoyó electoral y políticamente al peronismo durante los últimos treinta años, especialmente debido a las particulares circunstancias en que ese movimiento nació. Pero eso no quiere decir, para nada, que el partido Justicialista haya sido una agrupación de trabajadores, un partido obrero. Por el contrario, ha sido un partido burgués que hizo concesiones al movimiento obrero, lo cual formalizó la alianza de ambos sectores.

Pero hoy la situación cambió, ya no es más la que hubo entre el '45 y el '50. Ya es absolutamente imposible repetir una experiencia populista como fue la del peronismo, hecho que quedó plenamente demostrado con el "Rodrigazo", producido en plena época peronista. La situación económica nacional y mundial es otra, completamente distinta a la de aquellos primeros años de Perón.

Pensamos que la actual situación, que no sólo se mantendrá sino que habrá de acentuarse en los próximos años, llevará paulatinamente al pueblo trabajador al total esclarecimiento. Ese esclarecimiento, compañado de una opción concreta que tendremos que presentarle a los trabajadores, nos llevará a captar o recuperar a gran parte de ese sector.

Ese es nuestro proyecto; estamos totalmente convencidos de que sin el apoyo y consenso de una gran parte de la clase trabajadora nuestra política no es viable.

Expósito: Es muy posible que el peronismo gane las elecciones, y con muchos votos. ¿Qué va a hacer el MAS frente a eso? Lo primero será decirle la verdad a los trabajadores. Aunque no saquemos muchos votos, aunque en el proceso electoral tengamos solamente uno o dos diputados, o ninguno. Pero vamos a decirle al pueblo la verdad, lo que nos distingue nítidamente del resto de los grupos socialistas.

La verdad es que el sistema capitalista está agotado y que el único camino que le queda a la Argentina, y no sólo a ella sino al mundo, es el socialismo. Y para ello presentamos una opción independiente, contrariamente a lo que con seguridad van a hacer el PC y muchos sectores socialistas... La verdad será decirle a los trabajadores que si siguen apoyando al peronismo, su clase y todo el país irán a la bancarrota total, porque la única posibilidad de salir de la crisis se llama socialismo.

Para el MAS la Argentina será socialista o no será nada. Bajo el actual sistema capitalista el 90%de las tierras argentinas pertenecen a no más de 2000 familias, un 6% son minifundios y de ellos sólo producen la mitad. Mientras la tierra no pertenezca a los que la trabajan, la crisis económica, aun en el agro que siempre fue lo que nos destacó, va a continuar agravándose.

Y no existe otro sistema que el socialista para salir del pozo en el que está el país. Eso es lo que le diremos a los trabajadores. Porque si gana el peronis-

mo, el radicalismo o cualquier otro partido burgués, el sistema capitalista seguirá ahondando la crisis del país y, por ende, la de los propios trabajadores.

EXTRA: Ya que Expósito aludió a una virtual reforma agraria, ¿por qué otros campos de la economía tendría que pasar la socialización?

Visconti: Entre el '76 y el '82 se llevó al país a una situación de total descapitalización, endeudamiento y se destruyó su aparato productivo, por lo que es imprescindible una enorme revisión en la distribución del ingreso, el cual hasta ahora está acumulado en muy pocos sectores de nuestra sociedad. Al país hay que ponerlo en marcha nuevamente, y la forma de hacerlo es mediante un proceso de acumulación de riquezas, cosa que es común, tanto en el mundo socialista como en el capitalista. Es imprescindible el aprovechamiento integral de todas las riquezas naturales del país. Y para dar un solo ejemplo de lo que debiera hacerse y no se hace, le digo que la Argentina tiene 80 millones de hectáreas aptas para la explotación y que no se usan para nada. Si miramos hacia la industria veremos que las fábricas de automotores —todas extranjeras— están abarrotadas de unidades que no se venden, sin que por ello dejen de subir los precios todas las semanas. Así tenemos que es imprescindible que desaparezcan los monopolios y oligopolios. Por allí también tendrá que pasar la socialización de la economía.

Concretamente proponemos que se tienda en primera instancia a establecer niveles de ingresos, para todos los sectores laborales del país, que permitan a éstos establecer y alcanzar en forma creciente el total de sus necesidades. Pensamos que para una primera etapa, que será de transición, será necesaria una planificación de la economía, socialista, desde luego, donde se eliminen todas las trabas que existen hoy y que impiden el pleno uso de los recursos nacionales.

Puesto en funcionamiento todo el aparato bajo esa planificación socialista, convivirán áreas socializadas, los grandes sectores de interés económico que pertenezcan al Estado y que precisarán un control permanente por parte del pueblo, con sectores de la economía privada sujetos a esa planificación general. Además, eso significará una participación real de los trabajadores a través de proceso de co-gestión y auto gestión.

EXTRA: Volvamos a la división del socialismo. Algunos sectores dicen que el MAS no es socialista, que es trotzkista. ¿Qué contestan?

Saccone: El MAS no es un movimiento trotzkista. Nosotros intentamos formar un partido socialista sin compromiso alguno con los partidos burgueses. En 1903 Juan B. Justo dijo que si debía existir una división en la sociedad, ésta tenía que darse entre los que se adueñaban de los medios de producción, por un lado, y los que trabajaban para vivir, los desposeídos, por el otro. A estos últimos, agregó, les corresponde la formación de un partido socialista, al que llamó "un partido de trabajadores".

Y eso es el MAS, un movimiento perfectamente encuadrado en la raíz histórica del socialismo. Si hay gente dentro del partido que reivindica las enseñanzas de León Trotzky, sin apartarse de los lineamientos de la agrupación, no nos molesta.

Expósito: Si quieren decir que dentro del MAS hay compañeros del ex PST que son trotzkistas, es cierto. Pero sobre todo creemos en la existencia de un gran partido, con diversidad de matices, tal como lo expresa nuestra Carta Orgánica.

Visconti: El MAS es una agrupación que no registra antecedentes a nivel de partido, lo que no significa que sus integrantes no los tengan. En nuestro partido hay gente de todas las corrientes socialistas, habidas y por haber e incluso de otros sectores, como el peronismo, por ejemplo. Estamos dispuestos a aceptar a todos aquellos que interpreten nuestra propuesta, porque no nos creemos dueños del socialismo ni de los modos de interpretarlo. El que nos cuelguen sanbenitos se equivoca, y no porque nos moleste sino porque no nos interesa. Somos profundamente socialistas.

EXTRA: La última pregunta: ¿cuál será el modo de consolidar el sistema democrático? ¿El MAS lo va a apoyar gane quién gane?

Expósito: A lo largo de mi vida política comprobé la existencia de dos tipos de democracia, una formal y otra de contenido. Esta última, la que comprende el derecho a comer, a tener vivienda, a educarse y educar a los hijos. El derecho al descanso y a la salud, todo eso junto forma la democracia de contenido, la que queremos los socialistas. Entre el '47 y el '50 Perón fue acusado de dictador. Formalmente, no había una gran democracia en el país, es decir que desde ese punto de vista había cierta razón en las críticas. Pero desde el punto de vista del obrero, que venía de trabajar 15 y hasta 16 horas durante la década infame, y de pronto encontró vivienda, salud, descanso y educación, había democracia. Una democracia de contenido.

Y ésa es la democracia que quiere el MAS: de forma incondicional. La otra, la del derecho a hablar, a opinar, a discutir, la democracia formal, sólo tiene lugar en tanto y en cuanto se cumpla primero la otra. A esta última la vamos a defender con uñas y dientes, pero no permitiremos que, encubierta en la democracia formal, la burguesía imponga un plan igual o peor que el de Martínez de Hoz para seguir sojuzgando al pueblo.



"Las experiencias conservadora, radical, justicialista y militar se agotaron"

Según Emilio Giannoni, secretario general del Partido Socialista Democrático, hay que vertebrar un movimiento civil que desplace a la sociedad militar. Advierte que estamos volviendo a los viejos esquemas y vicios y que las corporaciones —la Iglesia por ejemplo— están ocupando el terreno que le ceden la "incapacidad e incompetencia" de la dirigencia civil. Aclara, sin embargo, que el socialismo ha superado totalmente su antiguo anticlericalismo. Gianoni descarta un acercamiento con los conservadores y confiesa que el sector más allegado es el Partido Demócrata Progresista, aunque todavía "no hay alianza". En el reportaje, el dirigente define la posición de su partido en materia económica, política, social y educacional.

EXTRA: ¿La debilidad o incompetencia que usted señala en la dirigencia política no tiene su raíz en el pueblo mismo? ¿Somos un país con vocación democrática o corporativista?

Giannoni: No somos un país corporativista. A nuestro pueblo le falta educación y ejercicio de la democracia, lo que a su vez provoca la retracción y la indiferencia de la civilidad. De ahí surge el famoso "no te metás". Por eso estamos así, por no meternos. . . Sin embargo, personalmente, creo que no todo está perdido: al menos eso es lo que advierto a través de los grupos de jóvenes que se acercan al partido con verdadera vocación democrática y espíritu de participación.

EXTRA: Hablemos del futuro argentino. ¿Cuál es la propuesta que su socialismo le hace al país?



Giannoni: Antes de exponer sintéticamente nuestro proyecto quiero destacar la primera aspiración del socialismo democrático. Pretendemos que entre los distintos partidos haya un trato acorde a lo que cada uno de ellos son, tal como ocurre en casi todas las democracias modernas. Esa aspiración está dirigida, fundamentalmente, al Movimiento Nacional Justicialista. Queremos que sea un partido con el cual —aunque podamos discrepar— sea posible mantener permanente diálogo. Sin ese diálogo, será muy difícil poder apuntalar la democracia.

Teniendo en cuenta que para nosotros se agotaron las experiencias conservadora, radical, justicialista y, por supuesto, la experiencia militar, nuestra propuesta es la creación de una nueva alternativa; deseamos que el ciudadano ya no se vea obligado a optar entre lo malo y lo menos malo, sino que tenga la posibilidad de escoger lo que nosotros suponemos es mejor: el socialismo.

En materia económica entendemos que están agotados, tanto el estatismo que colecciona empresas en quiebra como el libre empresismo a ultranza. La vigencia absoluta del mercado es un mito que no se da siquiera en los países ultra-capitalistas. Es necesario un régimen de planificación económica que admita la coexistencia del sector público, verdadero instrumento de esa planificación. Pero sobre los sectores publico y privado, el socialismo asigna al cooperativismo un papel fundamental en el desarrollo de la economía social.

Con respecto a la educación entendemos que el Estado tiene que reasumir la obligación de la cual nunca debió desprenderse; debe volver a los criterios educacionales surgidos en la época de Sarmiento. Con esto no pretendemos la destrucción de la educación privada, pero entendemos que la educación pública es fundamental en la formación de nuestros niños.

En el campo social hay que replantear totalmente las políticas aplicadas hasta ahora. Como ejemplo le diré que, año tras año, pasan al sector pasivo un número mayor de habitantes que los que ingresan al sector activo, con lo cual cada vez se hace más pesada la carga de los trabajadores que, con malos ingresos, deben sostener a un sector pasivo que crece desproporcionalmente. De tal manera, los servicios y prestaciones recibidos por los jubilados y pensionados son cada vez peores. El replanteo al que aludo tiende a un mejor aprovechamiento de los recursos, los cuales en la actualidad se malgastan a través de una dispersión de esfuerzos y falta de planificación.

EXTRA: El radicalismo y, especialmente, el peronismo le arrebataron al socialismo algunas de sus principales banderas. Frente a esa realidad, ¿qué margen de acción le queda a los socialistas?

Giannoni: No dejamos de reconocer el mérito que le cabe al peronismo con respecto a la puesta en vigencia de leyes creadas por el socialismo, aunque repudiamos el hecho de que, para aplicar esas leyes recurriera a la destrucción de la vigencia de las instituciones democráticas y, sobre todo, la libertad.

Concretamente, nadie nos arrebató nada. Se aplicaron leyes e ideas nuestras, sí, pero no en la medida necesaria, porque cualquiera puede hoy ver que los problemas sociales subsisten. Y ello es producto de la revolución social que el peronismo prometió y no hizo. Y como ejemplo le digo una sola cosa: actualmente, en Jujuy, los mineros trabajan 16 horas por día. Y eso no tendría que ocurrir si el peronismo hubiera cumplido con su cometido. Aunque hay que reconocer que la culpa no es pura y exclusiva del justicialismo. Todas las otras experiencias también han sido malas. Por eso digo que están agotadas y que, entonces, el márgen de acción que tenemos los socialistas es muy amplio.

EXTRA: Entonces, ¿qué pasa con el socialismo argentino? ¿Por qué es una fuerza minoritaria? Cuando en España y Francia, por ejemplo, se muestra como una agrupación netamente popular en nuestro país, no solo no lo es sino que, además, está dividido.

Giannoni: De ahora en más, si el presupuesto de la libertad y de la vigencia de las instituciones democráticas es lo suficientemente amplio, de tal manera que el socialismo no se vea obligado a estar en la primera línea de batalla para defenderlas, no le quepa la más mínima duda a nadie de que este partido va a reproducir en la Argentina el fenómeno de España. Es una cuestión de tiempo y de vigencia de la democracia y la libertad. Si no somos una fuerza mayoritaria es, no sólo porque el país carece de esos dos elementos que apunté, sino por culpa de aquellos que, maliciosamente, nos confunden con el comunismo de la URSS o el trotzkismo.

Con respecto a la división que hay, y que se produjo en 1958, puedo decir que muchos de los grupúsculos que se autodenominan socialistas no lo son —como el MAS, por ejemplo, que es trotzkista—. Por eso, existen ciertos sectores con los cuales nunca vamos a unirnos, porque no nos interesan. . .

Y porque no son socialistas, ni son partidos. Pero en realidad la división es aparente. El verdadero socialismo, el histórico y tradicional, es este partido.

EXTRA: Al margen de lo que acaba de decir, ¿cree posible un diálogo con otras corrientes de izquierda, como podrían ser el FIP o el PC?

Giannoni: No, entendemos que dialogar con el comunismo es perder el tiempo. Ellos están en otra cosa, reciben directivas de Moscú, y si no de La Habana o Pekin. De tal modo que no están dadas las condiciones para establecer un diálogo amplio y concreto con el fin de emprender trabajos en común, no sólo con el Partido Comunista, sino con las otras corrientes que, en el fondo, también son comunistas.

EXTRA: ¿De quién está más cerca Emilio Giannoni: de Athos Fava o de Alvaro Alsogaray?

Giannoni: De ninguno de los dos. Mi partido está cerca a la socialdemocracia mundial. Alsogaray es la tradicional derecha conservadora, obsoleta. El comunismo es un sistema netamente totalitario. Le repito: estoy equidistante —y bien lejos— de ambos. Soy socialista.





"Repudiamos el Estatuto de los Partidos"

*Héctor Polino, **titular de la Confederación Socialista, propicia la unidad socialista, pero descarta a dos corrientes: socialismo democrático y M.A.S. Señala que su agrupación ya tiene un programa de acción muy concreto y asegura que "una de las primeras medidas que tendría que tomar el futuro Parlamento será cambiar los planes de estudio de las escuelas, liceos y colegios militares".***

EXTRA: ¿Cuáles son las causas de la división en el socialismo argentino?

Polino: La sociedad argentina es la que está en crisis y, dentro de ella, el partido Socialista forma parte de esa crisis global. La Confederación Socialista es un instrumento puesto al servicio de la unidad del socialismo, y está integrada por dos vertientes: una constituida por los viejos afiliados y otra formada por los jóvenes que por primera vez se acercan al partido.

Desde 1974 la Confederación se propuso revertir la situación de distanciamiento con las demás agrupaciones socialistas y formar el Partido Socialista Argentino. Con tal motivo propició la constitución de una mesa de unidad socialista, a la que convocó a los demás sectores. Algunos de ellos, como el partido Socialista Popular y distintas agrupaciones del interior, adhirieron a dicha unidad, mientras que otros aún no lo hicieron. El socialismo unificado y el auténtico son dos de estos últimos.

EXTRA: Pero hay otras dos corrientes que usted no ha mencionado, el socialismo democrático y el Movimiento al Socialismo. ¿Qué pasa entre esos sectores y la Confederación?

Polino: Con respecto al socialismo democrático entendemos que su actitud de colaboración con la dictadura militar y su vinculación con las fuerzas conservadoras del país les impide formar parte de esa gran corriente socialista. Eso a pesar de que somos conscientes de que existen dentro de ese partido sectores que se oponen a las actitudes de la conducción. Con ellos mantenemos relaciones cordiales y deseamos que finalmente logren resolver su situación. En cuanto al MAS, no lo consideramos entroncado con la tradición socialista, a pesar de su nombre; no lo vemos consustanciado con la línea política general que el socialismo ha mantenido a través de las últimas décadas.

EXTRA: A medida que se acercan las elecciones en todos los partidos comienza a discutirse quiénes serán los candidatos, pero en ninguno se expone el programa que deberán aplicar esos candidatos cuando asuman. La Confederación Socialista, ¿eligió primero a los hombres, antes de delinear un plan político para el país?

Polino: Todo lo contrario. Todavía no elegimos los candidatos pero ya tenemos el programa. Ese programa tiende a enfrentar la crisis actual y futura, que será más grave, y en sus puntos más salientes puede observarse la sanción de un plan de emergencia nacional económica que contemple la promoción de la producción, la expansión del mercado interno y la desaparición de los sistemas parasitarios de intermediación. En el aspecto social proponemos un plan nacional de vivienda popular, con la participación del pueblo en la gestión, un seguro nacional de salud y la defensa y promoción de la educación laica y gratuita, científica y no dogmática. Como ve, desde este punto de vista nos diferenciamos, también, del resto de los partidos.

EXTRA: Pero para aplicar ese plan tendrían que llegar al Gobierno. ¿Cómo van a lograrlo si aún no han obtenido el reconocimiento como partido nacional? ¿Y qué van a hacer si no lo obtienen?

Polino: Por el momento estamos organizando el partido, y estamos afiliando intensamente con muy buena respuesta; creemos firmemente que vamos a alcanzar a cumplir con las exi-

gencias del Estatuto de los Partidos Políticos, al que repudiamos totalmente. Pero al margen de eso, alcancemos el reconocimiento o no, convocamos a un congreso nacional extraordinario de la agrupación, a celebrarse entre el 30 de abril y el 1º de mayo próximos. Allí consideraremos dos temas fundamentales: por un lado la estrategia política general de la agrupación, dentro de la cual se cuentan los pasos a seguir respecto del resto de las agrupaciones socialistas. El otro punto será la aprobación del proyecto de programa que tenemos eleborado y al que aludiera anteriormente.

Pero por encima de todas las cosas tenemos el firme convencimiento de que el país marcha rumbo al socialismo. Sólo precisamos tiempo y toma de conciencia por parte de los trabajadores.

EXTRA: Para que se produzca esa toma de conciencia el país necesita convivir en libertad, en democracia y con la vigencia plena de las instituciones. ¿Cómo lograremos eso?

Polino: Sólo la participación popular en la política, el sindicalismo, el cooperativismo y en todos los campos del quehacer nacional impedirá que vuelva a producirse un golpe de Estado. La gente no debe limitarse a depositar una boleta, cada cuatro, siete o diez años. Debe participar intensamente en la vida del país, vida que no se reduce solamente a las urnas. Además debe cambiarse el comportamiento de la dirigencia política argentina. Se ha escuchado últimamente una frase que asegura que todos los políticos hemos ido, alguna vez, a golpear la puerta de los cuarteles. Eso no es cierto; ninguno de los hombres que integramos la Confederación avalamos, jamás, un golpe de Estado y mucho menos hemos llamado a los militares. Sin embargo, hay sí quienes lo hicieron. Y eso es lo que debe terminarse.

Pero también, una de las primeras medidas que tendrá que tomar el futuro Parlamento será cambiar los planes de estudio de las escuelas, liceos y colegios militares, donde actualmente, a través de métodos de enseñanza equivocados, lejos de consustanciar a los futuros hombres de armas de un espíritu patriota, de soberanía nacional y popular, se los lleva a creer que su enemigo y el enemigo de la patria es el propio pueblo.

Los enemigos del país son el atraso, el estancamiento y la dependencia, que tiene nombre y apellido: la tradicional oligarquía terrateniente y vacuna, la nueva oligarquía financiera, la gran burguesía y los grandes monopolios internacionales. Con todo eso hay que terminar para terminar con los golpes de Estado de los militares que, por otra parte, tendrían que seguir el ejemplo de Mosconi, de Savio o de Storni.

Es necesario cambiar la mentalidad de los oficiales de nuestras Fuerzas Armadas, para que de una vez y para siempre entiendan dónde está el verdadero enemigo de la Nación.

Recién cité a tres de los muy pocos militares argentinos que estuvieron consustanciados con los intereses del pueblo argentino. A ellos podrían agregárseles el brigadier San Martín y el general Baldrich; sin embargo, insisto, son muy pocos los militares que estuvieron al servicio de la patria. Y eso es lo que tienen que lograr los futuros planes de estudio de los institutos castrenses: que sus hombres defiendan el país frente al enemigo, no frente al pueblo.

Lo que piensa Jorge Abelardo Ramos

F.I.P.

Hay dos izquierdas en el país. Una es la que procede de Juan B. Justo (con todas sus derivaciones) que es la izquierda gorila y cosmopolita, que se ha ido ubicando en todos los rincones geográficos, aun los más remotos del globo, en lugar de situar su pensamiento en la Argentina. Digo esto al margen de muchos hombres individualmente respetables que militaron o militan en esas filas algo rancias.

La otra es la izquierda nacional, revolucionaria y patriótica, que encuentra sus raíces en el suelo de la América criolla. Y de tales diferencias se desprenden todas las demás.

Luchamos por un frente patriótico revolucionario que ponga, en primer lugar, la lucha contra Inglaterra, la reconquista de las Malvinas, la unidad de América latina y la expropiación económica y social de la oligarquía.

Puesto que la palabra "izquierda", por sí misma, nada dice y más bien induce a la sospecha. ¿Acaso el colonialista Mitterrand no es "socialista" para muchos "izquierdistas", mientras que, para los mismos, el general Perón era "fascista"?



Pellanda

"NO DESERTAR DE LA RESPONSABILIDAD"

Córdoba es una de las provincias clave del país no sólo desde el punto de vista de su potencial económico sino también por su notable tradición histórica y social. En estas páginas, ofrecemos una visión global de la realidad cordobesa, sus posibilidades en diversos campos y su preparación para la futura democracia.

__Rubén Pellanda,__ gobernador de Córdoba, habla sobre la situación de la provincia y los objetivos fundamentales de su gestión. El mandatario señala que su gestión ha puesto el acento en lo social y en una política que asegure la igualdad de oportunidades. Además de referirse a otros temas técnicos, Pellanda destaca las buenas relaciones del gobierno con los partidos políticos.

EXTRA: Cuando usted asumió la gobernación, venía de desempeñar el cargo de Intendente municipal de la ciudad de Córdoba, ¿qué diferencias puede enunciar como las más notables de cada gestión, teniendo en cuenta las estructuras administrativas en las dos áreas: alcances, personal, colaboración vecinal, etcétera?

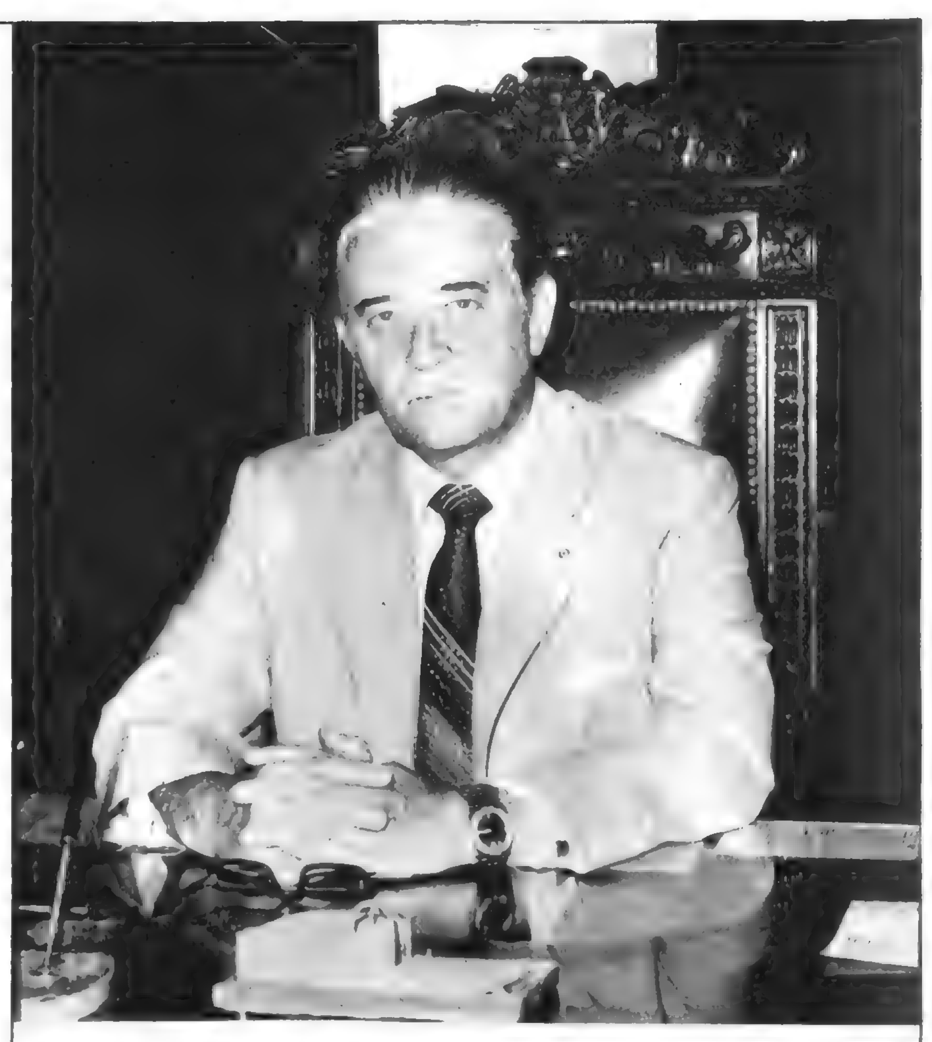
Pellanda: Existen ciertas diferencias considerables entre la labor municipal y la provincia. En primer lugar, la ciudad de Córdoba posee el 42% del total de la población, o sea 1.000.000 de habitantes. Esta ciudad es, por lo tanto, un centro cultural y político de gran gravitación.

En lo que se refiere a la conducción adminsitrativa y a la orientación de la política de gobierno, no existen grandes diferencias.

Lo que ocurre es que la extensión de la provincia, 158.000 km², donde hay 1.650.000 habitantes fuera de la ciudad agrupados en 237 municipios, sin contar las comisiones vecinales, se diferencia de la intendencia en que en un área de 576 km² hay una población muy poco inferior al total de la provincia.

Cuando asumimos la función municipal, existían treinta centros vecinales. Actualmente tenemos 160, los que fueron organizados con un criterio no político, participando en ellos vecinos de todos los espectros de la democracia argentina.

Creemos que con esta organización vecinal, el próximo gobierno constitucional tendrá un instrumento muy interesante para poder gobernar la ciudad. En estos momentos estamos tratando de extender esta experiencia a nivel provincial. Ya lo hemos logrado en ciudades como San Francisco, Río Cuarto, Villa Dolores y Cruz del Eje.



"Entendemos por promoción social todo aquello que contribuya a dignificar a la persona humana y a crear igualdad de oportunidades"

EXTRA: Antes de abandonar las preguntas vinculadas con su cargo anterior y ahora desde su sillón de gobernador, ¿qué características le asigna al municipio en nuestra organización política?

Pellanda: Los municipios son una continuidad de los cabildos, monumentos inseparables de nuestro acervo cultural y tradición hispánica. El municipio es la estructura básica de la democracia. Es la estructura administrativa que concita el interés más directo de los administrados. La base de una democracia moderna está dada por el municipio. Córdoba cuenta con 237 y tiene un sentido municipalista muy importante. Los vecinos son altamente conscientes de sus derechos y atribuciones como tales. Estamos satisfechos de que así sea, porque creemos que es un reaseguro para la democracia y la libertad.

EXTRA: No dudamos de que al hacerse cargo del gobierno provincial, usted y sus colaboradores establecieron una lista de prioridades "cumplibles" para el período de su gestión. No queremos ir a los archivos a buscar sus discursos de asunción. ¿Cuáles fueron y qué destino corrieron las más importantes de ellas?

Pellanda: Pensamos que era fundamental, y así lo expresamos, dedicarle principal atención a la promoción social. Entendemos por promoción social todo aquello que contribuya a dignificar la persona humana, a crear igualdad de oportunidades.

Yo creo en una sociedad estructurada de tal manera que al final del camino todos lleguemos a la misma meta. Es razonable que los más tesoneros, los más responsables, los más eficientes, tengan su premio. Pero es menester igualar las oportunidades para que el día de la partida, no encontremos personas, entre las que traten de alcanzar objetivos, menoscabadas por falta de recursos económicos, de educación adecuada o con la salud resentida.

Para ello, es necesario crear mecanismos de retribución de riquezas, las cuales, favoreciendo la promoción social y la igualdad de oportunidades, permitan la capilaridad, impidan tensiones, eviten resentimientos y hagan innecesarios los conceptos de la lucha de clases.

EXTRA: Córdoba es considerada una de las provincias ricas, a pesar de que, el que vivimos, no es un momento en el cual ese calificativo sea definitorio. ¿Cómo ha podido desenvolverse su administración teniendo en cuenta los recortes que han sufrido los presupuestos provinciales?

Pellanda: Comenzaré haciendo una referencia a la capacidad potencial de la provincia. Córdoba representa casi el 9% del total del Producto Bruto de la Nación. Su desarrollo potencial está dividido en tres áreas: agropecuario, industrial y de servicios.

En el área agropecuaria se siembran 740.000 hectáreas de trigo, y se producen 1.180.000 toneladas anuales.

Córdoba se financia en forma genuina como provincia, sin recibir aportes no integrables del Tesoro nacional. Se maneja con los recursos que colecta



"Córdoba se financia en forma genuina como provincia, sin recibir aportes no integrables del Tesoro nacional. Se maneja con recursos que colecta a través de impuestos y tributos y mediante la coparticipación federal"

mediante impuestos y tributos, y a través de la coparticipación federal, del cual el 4,6% le corresponde por ley.

Nuestro presupuesto durante 1982 alcanzó los diez millones cien mil millones de pesos, con un déficit, muy pequeño, del 4,5%.

Estos resultados se obtuvieron siguiendo dos políticas bien delineadas. La primera consistió en rever todos los planes de inversión desprogramando aquello que no era imprescindible y dando prioridad a los gastos para la promoción de la economía y la acción social. La segunda política seguida fue, simplemente, de estricta austeridad.

EXTRA: Estrechamente ligada a la pregunta anterior, y a su contestación, ¿cómo se ha encarado el tema impositivo, y cuál ha sido la respuesta de la población contribuyente?

Pellanda: Todavía no tenemos ley impositiva dentro de la provincia. Pero elevamos el presupuesto provincial calculando los recursos que consideramos necesarios para el desenvolvimiento en 1983. Los 237 municipios del interior se manejaron durante 1982 con un presupuesto de un billón setecientos mil millones de pesos, y este año lo harán con cinco billones cien mil millones. Esto significa, con respecto al presupuesto anterior, un incremento del 200%, mínimo suficiente para poder manejar la administración de las 237 comunas sin que exista déficit.

El estado provincial y el municipal, constituyen una gran empresa constructora de obras públicas y prestadora de servicios. Durante el transcurso de 1982 los productos mayoristas no agropecuarios se incrementaron en un 300%; los mayoristas agropecuarios en un 312%; el precio promedio de los mayoristas de los insumos importados en un 497% y la construcción en un 268%. Esto significa que el aumento promedio de las tasas municipales en el interior fue inferior al aumento de los costos mayoristas.

Las tasas y los impuestos son socialmente elevados, pero financieramente insuficientes. Por ello, a veces existe un desfasaje entre la capacidad contributiva de ciertos sectores y las necesidades reales de la administración. Pero hay que recordar que cuando está bien usado, el presupuesto es una instancia de redistribución de la riqueza.

El empobrecimiento del Estado afecta a aquellos sectores que tienen menor capacidad económica. Un Estado ineficiente en un momento de relativa recesión y dificultades económicas agrava mucho más la situación de vida de quienes menos poseen. Es entonces cuando se debe defender, dentro de lo razonable, un impuesto suficiente para que el Estado posea una eficiencia mínima, por un sentido de solidaridad social y activa con los que más necesitan de sus escuelas y hospitales.

EXTRA: Desde el punto de vista intrínsecamente político, ¿cuál es su relación con los dirigentes de los partidos? ¿Incluye esa relación a los miembros de la CGT?

Pellanda: Los partidos políticos manejan a nivel nacional los grandes problemas relacionados al Estado, y los expresan a la opinión pública, a través de sus autoridades. Sin embargo, existen áreas de interés común con la provincia. En ese sentido, nuestra relación con los partidos políticos y los sectores gremiales, es de consideración respetuosa, enmarcada en un diálogo constructivo.

EXTRA: ¿Siente usted dificultades, ajenas a las propias de todo gobernador, por el carácter transitorio de la etapa que le ha tocado presidir?

Pellanda: No las llamaría dificultades especiales. Diría que existen ciertas restricciones que establece la prudencia. Hay una serie de planes de gobierno que necesitan más tiempo para ser implementados. Pero inciados en su ejecución, la prudencia les exige un sentido de autorrestricción.

La condición de transitoriedad no significa que se deba ejercer una administración tibia y desvaída con la sola y única preocupación de administrar bienes. Se debe gobernar con entusiasmo, laboriosidad y mucho optimismo para abordar, en forma seria y prudente, proyectos cuyo aliento excediera en mucho las responsabilidades concretas del actual gobierno.

EXTRA: Usted, al no renunciar con anterioridad al 28 de febrero, optó por continuar en la función pública. ¿Piensa, sin embargo, dedicarse a la política una vez que abandone la gobernación?

Pellanda: En lo que a mí respecta, no quiero hacer consideraciones de futuro, sino de servicio, aquí y ahora.

Con la benevolencia de la población, que nos ayuda en nuestra gestión, podremos contribuir a gobernar la provincia de tal manera que la entreguemos en buenas condiciones administrativas con finanzas sanas, mayor grado de tranquilidad social y de seguridad pública, en medio de un diálogo constructivo. De esta manera, habremos prestado servicios de valor al presente y al futuro de la provincia.

Decidimos continuar en la función pública porque la discontinuidad que existe en la vida de la provincia, en la cual tenemos la fortuna de recibir un trato respetuoso de los sectores políticos, empresarios, gremiales y de la población, es casi una deserción. Y no debemos desertar de nuestra responsabilidad si podemos ser útiles en esta instancia que nos toca vivir. Esta fue, es y será nuestra profunda convicción.

En cuanto a si me dedicaré a la política una vez que abandone la función de gobernador, no puedo decir que lo sepa. Yo y el equipo de funcionarios que me acompaña, estamos inmersos de la responsabilidad actual.

Actuaremos, sí, estudiando los problemas de la comunidad, transmitiendo experiencia y aprendiendo nuevas cosas. ■

505

La consagración del placer.

Autoestilo SEVEL

En la Argentina, como en Francia, el mismo placer Peugeot.

Conozca la más alta expresión de la industria automotriz de nuestro país. Peugeot 505.

El placer de un diseño puro, perfecto. Logrado por el Centro de Estudios Peugeot de Francia en conjunto con Pininfarina.

El placer de moverse libremente en la más suntuosa amplitud interior ofrecida por un auto fabricado en la Argentina.



El placer de sentirse seguro. Dominándolo todo, hasta el silencio, en el auto con los mayores índices de seguridad activa y pasiva para el conductor y sus acompañantes. De acuerdo con las más altas exigencias de la Casa Peugeot de Francia.

El placer de manejar con la mayor comodidad y el menor esfuerzo, con exclusivos detalles de confort y equipamiento.

Descripción del modelo SR con equipamiento completo:

- Motor de 2000 cm^3.
- Caja de quinta.
- Dirección asistida.
- Techo corredizo eléctrico.
- Levantavidrios eléctricos delanteros y traseros.
- Aire acondicionado y calefacción, con ventilador de 4 velocidades.
- Reloj digital luminoso a cuarzo.
- Radio AM-FM estéreo con pasacassettes, autoreverse, 4 parlantes.
- Butacas delanteras reclinables
- Tapizado de tweed.
- Apoyacabezas delanteros y traseros desmontables.
- Espejo retrovisor externo con comando interno.
- Luneta térmica
- Econoscopio que permite optimizar el consumo y suavizar el andar.
- Regulación interior de altura de faros.
- Once testigos de función.
- Intensificador de luces traseras, rompe-nieblas.
- Parabrisas laminado.
- Sistema de seguridad para niños en puertas traseras.
- Cinturones de seguridad delanteros y traseros inerciales autoenrollables.
- Columna de dirección articulada de seguridad

Experimente el placer de conducir un auto superior

PEUGEOT 505
La consagración del placer.

PAPEL DEL TUCUMAN

Papel del Tucumán es un proyecto realizado en función de un objetivo del Estado argentino, definido en 1969 y llevado adelante para alcanzar como meta final el autoabastecimiento de papel para diarios.

Las calidades del proyecto de instalación de una planta de papel periódico que utilizaría como materia prima principal bagazo de caña de azúcar, y que se levantaría en la provincia de Tucumán, determinaron que el Poder Ejecutivo Nacional lo seleccionara, en primer término, para la negociación del contrato de promoción que fuera aprobado por Decreto 2140/76.

Así nace Papel del Tucumán, con el esfuerzo conjunto de los diarios del interior, que a su vez reciben el aporte de BRIDAS, empresa argentina que contribuye con su participación en el capital social y su capacidad empresaria. Este aporte permite a Papel del Tucumán S.A. renunciar a la participación del capital estatal previsto en el contrato de promoción y mantener, de esta forma, su característica de empresa totalmente privada.

La gestación de este proyecto se materializa durante un período en el cual los diarios argentinos incorporan nuevas tecnologías de impresión y se desarrolla sobre la base del bagazo, materia prima que difiere sustancialmente de las clásicas fibras de madera. Este residuo del proceso industrial azucarero se obtiene de una planta que se renueva cada año y es objeto de un cultivo estable.



Alberto P. Schilling, director ejecutivo de Papel del Tucumán

La instalación de este complejo fabril significa la creación de nuevas fuentes de trabajo. La radicación de una industria tan importante a 1300 kilómetros de distancia de Buenos Aires constituye un valioso aporte para la integración territorial.

La producción estable de papel de calidad adecuada para periódicos del país, eximirá a los editores de la necesidad de mantener un costoso stock para asegurar la continuidad de su publicación. Además, la producción de papel periódico a partir del bagazo determina una economía de 60 millones de dólares por año.

NOTICIAS SCANIA

Hemos recibido la edición número 7 de la Revista Kilómetro Scania, que edita regularmente Saab-Scania Argentina S.A. En esta entrega se destaca una nota sobre el aprovechamiento hidroeléctrico Río Grande, en Córdoba. Este proyecto consta de dos embalses y una central de generación-bombeo. Durante el día se aprovecha la energía remanente de las unidades térmicas para bombear agua hacia el embalse superior; y en las horas pico de consumo, esa misma agua impulsa las turbinas generadoras y pasa a ser contenida en el embalse inferior para volver a ser elevada.

Completan el sumario de la revista, notas sobre deflectores de aire, la historia de los puentes, exposiciones y otras. Los empresarios o profesionales del transporte que estén interesados en esta edición pueden solicitarla a Kilómetro Scania - C.C. Nº 3 (4000), San Miguel de Tucumán.

MUESTRA

Cerámica San Lorenzo, Ferrum y Piazza han creado un centro de información y exhibición exclusivamente dedicado al confort del hogar. Este centro consta de 20 miniambientes, entre baños, cocinas y living. Allí, un equipo técnico de profesionales brinda asesoramiento sobre las ideas de proyectos de construcción y decoración. Esta muestra funciona en la Avda. Santa Fe 880.

IBERIA

Iberia, líneas aéreas de España, inauguró vuelos directos entre Buenos Airtes y Santiago de Compostela en Galicia, España.

Este servicio se cumple en ambos sentidos, partiendo de Santiago los viernes a las 21.55, con arribo a Buenos Aires los sábados a las 8.40. De Buenos Aires parte los sábados a las 17.20 llegando a Santiago de Compostela los domingos a las 13.15.

INVERSIONES BIMA

Por decreto provincial Nº 259, el gobierno de la provincia de Santa Cruz declaró de "interés provincial" el proyecto de inversiones Bima S.A., para la instalación de una planta productora de nafta de alto octanaje y gases licuados de petróleo a partir de gas natural. Este proyecto contempla la producción de 850.000 m³ del citado combustible y 104.000 toneladas de L.P.G. por año. Su ejecución requerirá una inversión del orden de los 800 millones de dólares.

PROYECTO PALMARES

A partir de 1982 el Banco Palmares encaró la apertura de nuevas sucursales para mejor servicio de sus clientes en todo el país. Una muestra de ello es la inauguración de la sucursal Rosario a la que asistieron las más importantes autoridades civiles, religiosas, militares y gubernamentales de la ciudad. Durante el acto habló Carlos Correa, vicepresidente del directorio y gerente general del banco quien aprovechó la oportunidad para ratificar la necesidad empresaria de promover un estilo de trabajo: la eficiencia.

CUENTAS PUBLICITARIAS

Alfombras Karavell S.A. y Melitta S.A. confiaron a la agencia Verdino-Fune-Straschnoy S.A. la atención de sus respectivas cuentas publicitarias.

ADEBA

La Asociación de Bancos Argentinos (ADEBA) resolvió aceptar las solicitudes de ingreso de los Bancos de Italia y Río de la Plata y del Buen Ayre. La incorporación formal se realizó durante la asamblea Anual Ordinaria de la Asociación de Bancos Argentinos, que agrupa a la banca privada.

NUEVO DOMICILIO



Fernando Rossaroli y Asociados S.A. de publicidad se trasladó a sus nuevas oficinas de avenida Córdoba 1351, 10º piso, Capital. Sus nuevos teléfonos son 41-1405, 42-8685 y 45-3592.



George Zettler y Peter Lameiro, directivos de Flying Tigers

NUEVO SERVICIO

Quedó inaugurado el servicio de vuelos semanales entre Nueva York y Buenos Aires de la empresa de carga aérea internacional Flying Tigers. Dicho servicio fue anunciado por George Zettler, vicepresidente para América latina y Peter Lameiro, gerente general para la Argentina.

Transportes Berpén S.A. se encarga de hacer conexiones terrestres y aéreas con el servicio de Flying Tigers en el aeropuerto internacional de Ezeiza para usuarios en el interior del país.

EMPRESA INVITADA

La delegación de Alto Paraná S.A., encabezada por Jorge Pozzo, presidente del Directorio; Mario Brodersohn, vicepresidente y José Manuel Traverso, gerente financiero, participó como empresa invitada de la XXIV reunión de gobernadores del BID celebrada en Panamá.

La delegación mantuvo diversas reuniones de trabajo con representantes de los bancos y entidades financieras y vinculadas al proyecto, tanto provenientes de nuestro país como del exterior. También informaron acerca de las exitosas pruebas y la marcha de la producción alcanzada en la elaboración de celulosa de fibra larga en su planta de Puerto Esperanza, Misiones, que fuera inaugurada el 24 de noviembre de 1982. Esta delegación se trasladó luego, con destino a Miami y Nueva York para continuar éstas reuniones con sectores del ámbito financiero internacional.

PROMOTOR PUBLICITARIO

La Asociación Promotores Publicitarios de la Argentina dictará a partir de este mes su curso de capacitación correspondiente a la carrera de promotor publicitario. Dicho curso se desarrollará en ocho meses, con dos reuniones semanales, y se llevará a cabo en la sede de la Asociación, San Martín 491, 1º piso, Capital. Horarios de inscripción, todos los días hábiles de 10 a 19. Tel. 393-0237.

Municipio Urbano de la Costa

JORNADAS

Se llevaron a cabo, en San Bernardo, las primeras Jornadas Argentinas de Periodismo Especializado y Técnico, organizadas por la Asociación Iberoamericana de Periodistas Especializados y Técnicos (AIPET). Dichas jornadas fueron auspiciadas por el Municipio Urbano de la Costa.

Tigre

NUEVAS DELEGACIONES

Durante el mes de marzo se crearon dos nuevas delegaciones en jurisdicción del partido. Ellas son: "Ricardo Rojas" y "Municipal de Troncos del Talar". Las mismas fueron establecidas para contener el crecimiento acelerado de la población del distrito.

Avellaneda

FONDOS

La Subsecretaria de Promoción Social de la Municipalidad de Avellaneda distribuyó durante 1982, 2.496.364.200 pesos en concepto de "copa de leche"; 830.172.500 y 3.613.605.000 por "merienda reforzada"; y para el rubro "comedor escolar", las sumas de 2.400.274.500 y 1.504.800.000 pesos. El total de estos fondos fueron distribuidos entre las 80 escuelas primarias del partido.



Osvaldo Carpintero

Berazategui

REUNION

Rodolfo B. Spadaccini, intendente de Berazategui, recibió en su despacho a una delegación del personal contratado temporario de la Municipalidad. Durante la reunión se trataron temas como el sueldo mínimo, vital y móvil, salario familiar, ayuda escolar, asistencia social para el grupo familiar y otros.

Lanús

AUDIENCIA

Durante una audiencia realizada en el Palacio Municipal, Osvaldo Carpintero, intendente de Lanús, se reunió con la comisión directiva de la Federación de Sociedades de Fomento del Partido. En la misma, los fomentistas expusieron sus puntos de vista sobre temas como tasas municipales, y presentaron al intendente un programa que consideraron como un principio de solución a los problemas que aquejan al partido.



Rodolfo Spadaccini

Quilmes

FOMENTISTAS

Gerardo Hipólito Valenzuela, intendente de Quilmes, recibió en audiencia a una delegación de la Federación de Entidades de Fomento del partido. La misma estuvo representada por Antonio Rojas, presidente de la Federación; Antero González, Jorge Pietzseh, Luis Molina, Daniel Mendoza, Víctor Megazini y Ramón Santamaría.

Lomas de Zamora

DONACION

Fue sancionada la Ordenanza Municipal Nº 3871 que dispone la donación al obispado de Lomas de Zamora de una fracción de terreno sita en la calle Copigüe y Voltaire, en Santa Marta. La donación de esta parcela, que actualmente ocupa la Capilla Santa Marta, asegura su permanencia en la fracción donde hace 18 años se levantó su edificio.



Persona non grata

Jorge Edwards

Editorial Seix Barral, Barcelona (España), 1982, 445 páginas.



Diplomático de carrera y escritor de raza —cuatro libros de cuentos, tres novelas y un volumen de ensayos—, Jorge Edwards fue alumno de Princeton y en sus aulas conoció a Fidel Castro en 1959. Recién había triunfado la revolución cubana y el flamente Primer Ministro había sido convidado por la universidad a pronunciar un discurso en el marco de un seminario cuyo tema central era la Revolución Americana.

Invitado por la Casa de las Américas, Edwards visitó Cuba en 1968, y volvió a la isla a fines de 1970 con el cargo de Encargado de Negocios, comisionado por el gobierno de Salvador Allende para abrir la embajada chilena en La Habana.

La euforia revolucionaria, a su llegada, estaba en franco retroceso. El bloqueo había hecho estragos en la precaria economía cubana, acababa de fracasar la famosa zafra de los 10 millones de toneladas, cundía el racionamiento, y Fidel había roto relaciones con una buena parte de los intelectuales, acusados de contrarrevolucionarios por sus críticas al régimen.

Obvio es decir que Edwards, descendiente de una tradicional familia chilena, intelectual por definición y amigo de muchos escritores cubanos —Heberto Padilla y Lezama Lima, entre otros—, no contó con las simpatías de los dirigentes máximos y su breve paso por La Habana estuvo signado por el desaire y las trabas que se pusieron a su labor diplomática.

En "Persona non grata" narra su experiencia cubana, ataca desde la izquierda al estalinismo por aquel entonces incipiente, cuestiona el manejo de la economía y de las relaciones internacionales. Pero sus páginas más críticas, sin lugar a dudas, se relacionan con el aparato policial fuertemente montado por Castro y sus seguidores, obsesionados en ver espías "hasta en la sopa". La obra tiene un epílogo parisino, donde Edwards relata el tiempo en el que su amigo Pablo Neruda fue embajador de Chile en Francia, coincidente con el comienzo de las dificultades de Allende y hasta su caída por el golpe de Estado que encabezara el general Pinochet.

"No es un ensayo sobre Cuba — ha dicho su autor— sino un texto literario, que se puede inscribir dentro del género testimonial y autobiográfico. Una novela política sin ficción."

Y como no podía ser de otra manera, acumuló censuras oficiales y extraoficiales, explícitas y tácitas. Edwards fue acusado de inoportuno, indiscreto, intelectual burgués, deslenguado, frívolo, vanidoso y hasta de agente de la CIA.

Durante mucho tiempo, la presión de circunstancias externas, los vaivenes de la historia y hasta una especial forma de autocensura, hicieron que "Persona non grata" apareciera publicada sólo parcialmente, mutiladas partes relevantes del manuscrito original, confeccionado entre abril de 1971 y abril de 1972. Seix Barral da a conocer ahora el texto íntegro de un libro que, más allá de su valor documental, consigue atrapar el interés del lector sin altibajos. Acaso ello sea así porque Edwards se empeñó en teñir cada una de sus palabras con una gruesa pátina de subjetividad, dejando sin embargo constancia de que en ningún momento se apartó de los hechos reales.

El lector deberá juzgar su contenido por sí mismo, teniendo presente la frase del escritor Guillermo Cabrera Infante: "No hay delirio de persecución ahí donde la persecución es un delirio".

A. C.



• **CUATRO PARA DELFINA. José Donoso.** Seix Barral, 268 páginas. Cuatro novelas cortas que, en clave de farsa, de tragedia, de comedia dramática o de ambigua parábola, muestran la variedad de registros del arte del escritor chileno.

• **¿SE EXTINGUIRA LA RAZA HUMANA? Heinrich K. Erben.** Planeta, 249 páginas. Si se mantiene la actual explosión demográfica, el expolio de las materias primas y la creciente polución del medio ambiente —opina Erben—, nos encontraremos como cualquier otra especie frente a una cruel reducción de la población mundial.

• **NO SOMOS SOLO DE ESTE MUNDO. Hoimar von Ditfurth.** Planeta, 244 páginas. El científico alemán muestra un camino que conduce a una síntesis de los conceptos religioso y naturalista del mundo, enfrentados durante mucho tiempo. La evolución es un hecho histórico real que ya no puede ser discutido y se confirma en este libro con impresionantes ejemplos.

• **NUNCA DIGAS ADIOS. David Niven.** Sudamericana, 444 páginas. Situando su novela en plena guerra, el famoso actor ofrece una imagen fascinante de dos mundos que conoce muy de cerca: las ciudades europeas y el vértigo del cine.

• **EL AMATEUR. Robert Littell.** Javier Vergara, 319 páginas. No era un chantajista, pero estaba decidido a torcerle la mano a la CIA. No era un criminal, pero estaba decidido a matar. En un mundo de asesinos profesionales, él era "el amateur". Una novela de espionaje y suspenso con un protagonista memorable.

• **NERON. Philipp Vandenberg.** Javier Vergara, 327 páginas. La verdad sobre el soberano más singular de la antigua Roma. Sus obras, sus vicios, sus mujeres, sus aventuras y el excitante cuadro de su época.

• **ASI ERA MI CIUDAD. Patricia Wright.** Javier Vergara, 481 páginas. La historia de Londres a fines del siglo XVII y de tres personajes inolvidables. La peste, la rebelión de la ciudad contra el monarca, el nacimiento de los gremios y de los oficios, los marinos, las prostitutas y la ciudad más importante de Occidente a punto de entrar en la edad industrial.

• **EL JUEGO DEL AMOR Y DE LA MUERTE. John Coyne.** Sudamericana, 377 páginas. Un adolescente libra batallas imaginarias con seres de la mitología. El y su madre, en una antigua mansión irlandesa que un millonario hizo transportar, piedra por piedra, a las orillas del río Hudson, en los Estados Unidos, se verán enfrentados a terribles acechanzas.

• **UN INSTANTE EN EL VIENTO. André Brink.** Javier Vergara, 330 páginas. Una expedición hacia el interior de Sudáfrica y una relación entre un hombre y una mujer que nace cautelosa, envenenada, con lentitud. La reconstrucción de un drama verdadero, en un ambiente descripto con singular maestría.



LO ULTIMO

● **Beethoven:** "Concierto Nº 4 para piano". ● **Mozart:** "Concierto Nº 25 para piano". Con el pianista León Fleisher.
● **Mendelssohn:** "Italiana". Sinfonía Nº 4 en la mayor. El sueño de una noche de verano.
● **Tchaikovsky:** Quinta Sinfonía en mi menor.
● **Haydn:** Sinfonía Nº 93 en re mayor. Sinfonía Nº 94 en sol mayor "La Sorpresa".
● **Brahms:** Sinfonía Nº 1 en do menor, op. 68.

Serie de grandes títulos interpretados con rigor y sensibilidad por George Szell, director que se ha destacado siempre por su sensibilidad para interpretar con insobornable fidelidad el espíritu de los grandes. Junto a él, toda la nobleza de la Orquesta de Cleveland (CBS, Great Performances).

● **The John Lennon Collection.** Una acertada recopilación de uno de los nombres más importantes de la canción popular de nuestro tiempo. De su álbum *Saved Fish* están: "Dale una oportunidad a la paz", "Instant karma", "El poder de la gente" y la excelente "Feliz Navidad"; de *Paredes y puentes:* "Cualquier aventura nocturna" y el bello "Sueño Nº 9"; de *Juegos de la mente:* la canción que lleva ese título; de *Imagine:* "Imagínate", un tema para recordar, y "Muchacho celoso"; de *Rock 'n roll":* "Quédate conmigo"; de *Plastic Ono Band:* el delicioso "Amor". Su último L.P. *Doble Fantasía* es su producción menos interesante (rescatamos "Empezando de nuevo" y "Mujer") (EMI).

● **Paul Anka** (Volúmenes 1 y 2). Anka es un músico de primera línea en el show-business de los últimos 20 años. Sus creaciones conservaron siempre un buen nivel de calidad. Ambos L.P. recogen algunos de sus éxitos mayores: "Diana", "Muchacho solitario", "Mi pueblo natal", "Amor juvenil", "La historia de mi amor", "Hola, jóvenes amantes", entre otros buenos temas (CBS).

● **Javier Solís** (Volúmenes 1 y 2). Una de las figuras máximas del bolero en clásicos del género: "Noche de ronda", "Media vuelta", "Cuando vuelva a tu lado", "Angelitos negros", "Nuestro juramento", "Amanecí en tus brazos", etcétera (CBS).



● **La voz de su amo. Franco Battiato.** El "pop" no ha producido figuras importantes en Italia. Una de las excepciones es Battiato que impresiona por su originalidad dentro del género, al que aporta calidez (latina, claro) e incorpora con apreciable talento al coro "Madrigalisti Di Milano". Le pertenecen textos y música que se unen para plasmar temas excelentes: "Bandera blanca", "Los pájaros", "Señales de vida" y "Centro de gravedad permanente". Lo acompañan muy buenos músicos y el L.P. luce una factura técnica para el aplauso (EMI).

● **Silvana Di Lorenzo.** Lujoso álbum y buen nivel técnico para el lanzamiento de Silvana, tras demostrar sus posibilidades cantando "Amor en las rocas" con Becaud. Su voz y estilo han madurado. Los temas elegidos son desparejos. Los mejores: "Hay que salvar nuestro amor" y dos de Novarro, "Qué me vas a decir" y "Qué cantidad de ti" (RCA).

● **CODA.** Led Zeppelin y su insólita capacidad para captar los signos autodestructivos de nuestra época. Es una de las bandas que han hecho historia en el rock. Bondham suena implacable en batería, Page y Jones, en guitarra y bajo-teclados, exhiben sus increíbles malabares y Robert Plant, con su voz cascada, perfila un estado de desesperación. "No puedo dejarte nena" y "Pobre Tom" pueden ser una síntesis del grupo, mientras que el malogrado Bonhám resulta arrollador en "Bonzo 's Montreux" (WEA).

● **Latinoamérica Unida.** Un típico L.P. "después de las Malvinas", que reúne a muy buenos artistas: Yupanki, Facundo Cabral, Violeta Parra, Milton Nascimento, Chico Buarque, Nicómedes Santa Cruz, Illapú, Alfredo Zitarrosa, Víctor Velázquez y Argentino Luna (EMI).



● **Shango. Santana.** Carlos Santana es un guitarrista notable. Exhuberante y sensual, agresivo y acariciante cuando quiere, entrega toda su visceral expresividad en un L.P. que seduce en el sutil exotismo de "El Nilo", en la fascinante y turbia aproximación de "Nueva York", en la agobiante visión de "Oxun" y en las excitantes "Tiempo de cacería nocturna" y "Sin escapatoria". El grupo —Ligertwood, Baker, Margen, Lear, Rekow, Peraza, Velato y Rolle— acompaña sin desmayos (CBS).

● **I advanced masked.** Andy Summers (The Police) y Robert Fripp (King Crimson) desarrollan este excepcional disco "pop" como una sucesión de "máscaras" musicales: atmósferas sugestivas, a veces densas, otras etéreas, con toques orientales, se integran en un festival de sonoridades refinadas y encantadoras: "New marimba", "In the cloud forest", "Hardy country", "Girl on the swing" y "Painting and dance" (CBS).

● **Alabama. Música de las Montañas.** Uno de los grupos de mayor suceso en EE.UU. Brindan buen ritmo y voces agradables, además de una versatilidad que les permite pasar del "country" (lo que mejor hacen) a las canciones románticas y al rock. Lo mejor: "Los cambios se acercan" y "Llévame" (RCA).

● **El cantante de Illapú.** A la manera de los Jaivas, Illapú se sumerge en las raíces de América y las transforma en una explosión de autenticidad y color, de fuerza y melancolía. Son excelentes músicos y trepan a considerable nivel en temas como "Paloma ausente", "Toro mata", "Lo mío se va perdiendo", "Cantos antiguos" (EMI).

● **Fandango.** Herb Alpert y su trompeta con "feeling" hispano invitan a la "fiesta" de ritmos latinos a través de "Fandango", "Jala y empuja" y un "medley" con "Frenesí", "Moliendo café", "Bahía" y "Porompompero". La eficacia de Herb en estas lides quedó demostrada con el arrebatador arreglo que imaginó para "Aranjuez" en su anterior L.P. "Levántate" (AM Records).

● **Saya de Bayeta. La música de Acsu.** Belmonte-Mendonca-Spitznagel-Montaldo-Iales-Dahini-Schimkus, forman un grupo de música moderna de interesantes características. No se sujetan a un género determinado pero saben incorporar con habilidad actualizados arreglos a los sonidos nacionales. Se destacan en temas como "Supertango" y "Ensayo: Bs. As.", especialmente, y muestran su interesante nivel en "Tristeza: Julio 29" y "Suinguito Triste" (Wormo).



● **Piedra Mágica.** Chick Corea, uno de los mayores exponentes del jazz-rock, en un L.P. —basado en un cuento fantástico de Tony Cohan— ratifican su indiscutible calidad como compositor-arreglador-ejecutante. Como productor es inteligentísimo: aquí se supo rodear del virtuosismo de Paco de Lucía, Al Di Meola, Lee Konitz, Al Vizzuti, Don Alias, Stanley Clarke y Steve Kujala, entre otros. La narración musical que Corea hace de "Touchstone" constituye un apasionante viaje hacia la libertad —a veces mansa, a veces relampagueante, a veces mágica— y la imaginación. Sobresalen: "Duende", "El nimbro amarillo", "Estancia", "Compadres" y "Danza de la oportunidad" (WEA).

● **Actuando extrañamente.** Mike Rutherford. Alejándose del melancolismo de "El día de Smallcreep". Mike entrega un L.P. vital, extravertido, burlón, de una diafanidad rítmi... realmente encomiable. Se destaca ... "Un día para recordar", "No quiero salir" y en la muy atractiva "Escondite" (WEA).

● **Phil Collins. ¡Hola, debo irme!** Otro ex Génesis, compañero de talento de Rutherford. Con impecable base rítmica de batería-percusión, Phil desgrana sus inconfundibles formulaciones y envolventes melodías ("A través de estas paredes", "El lado Oeste"). Su estilo continúa afirmándose por su habilidad para sorprender con una frase musical o, como Rutherford, por su fluidez para pasar del rock a la melodía (WEA).

VARIOS
Bienvenidos al Club por Dyango, en temas como "Hay algo en ella", "A Ud. señora", etcétera (EMI); **Amor, amor** y el "sonido" Ray Conniff en "Amor", "Emociones", "Paraíso", etcétera (CBS); **The Art of Control** y el rock fuerte de Peter Frampton, mejor guitarrista que compositor (AM Records); **María Susana** por Napoleón; **Festilindo '82**, con los temas e intérpretes del Festival Interamericano de la Canción Infantil (CBS).

● **Hertlight. Neil Diamond.** Además de talento, Neil tiene inteligencia. En su último L.P. —"El cantor de Jazz"— buscó el apoyo del gran Gilbert Bécaud y los resultados fueron óptimos. Ahora aparece ligado, nada menos, que a Burt Bacharach-C. B. Sager y entrega canciones tan lindas como "Huracán", "Soy culpable", "Perdido entre las estrellas", "Historia de primera plana" y muy especialmente "En Ensenada". Su voz suena algo cansada pero mantiene su natural garra expresiva y viril romanticismo. Otros méritos: la presencia de Paulinho Da Costa, Richard Page y Lee Ritenour (CBS).

UNA PELICULA COLOSAL



Vaivenes y oscilaciones

Marzo —hasta el momento de ser redactadas estas líneas— trajo consigo diecinueve novedades (entre ellas un estreno argentino que, lamentablemente, no pude ver), de las cuales cinco o seis merecen ser rescatadas, y a las que es imprescindible dedicar, individualmente, siquiera unas líneas. El nombre del realizador italiano Luigi Magni es desconocido en nuestro medio, pero a partir de **"El amor y la furia"** una ácida sátira basada en un drama del francés Victorien Sardou, el mismo que inspirara a Puccini su hermosísima **"Tosca"**, habrá que recordarlo. Por su infalible instinto estético, por su sentido de la ironía, por lo cáustico de su mensaje, que es en el fondo un himno a la libertad. Mónica Vitti, rescatada de sus trivialidades habituales (la película llega con cinco años de atraso debido, cuándo no, a la censura), reconquista su papel de gran intérprete, Vittorio Gassman personifica magistralmente al despiadado malvado de turno, Luigi Proietti pone convicción en su parte, y resulta un tanto nostálgico volver a ver, ahora en forma póstuma, a ese gran comediante que se llamó Aldo Fabrizi. Como perteneciente al género policial "negro" puede catalogarse a **"Blade runner"**, con dirección de Ridley Scott y la presencia de Harrison Ford en la parte central, un filme mediocre sólo absuelto por la impresionante cantidad de trucos y de recursos técnicos puestos a su servicio. El japonés Jukio Mishima (que se suicidó), entregaba con **"El marinero que cayó de la gracia del mar"** un poema deslumbrante en todo sentido; empero, Lewis John Carlino, en su versión cinematográfica, logró arruinar por completo las virtudes de ese luminoso original. Modesto el reparto, con Sarah Miles y Kris Kristofferson a la cabeza. El binomio Castellano - Pipolo (también argumentistas) volvió a conducir a Adriano Celentano en **"El As"**, mediocridad que parece estar señalando el ocaso del célebre bufo italiano; en cuanto a **"El descuartizador de New York"**, de Lucio Fulci, con cantidades de desconocidos en su elenco, más


Ben Kingsley, insuperable Gandhi

conviene cambiar de inmediato de tema. Y aprovechando el éxito (?) de la televisible Verónica Castro, se puso en pantalla grande, con ella como eje, un malsano engendro, **"El gran amor de Verónica"**, película mexicana para colmo, que mueve a pensar cómo habrían sido las cosas de haberse tratado de **"El gran odio de Verónica"**...

"Hanky Panky, fuga para dos", donde Sydney Poitier dirigió, entre otros, a Gene Wilder y a Richard Widmark, fue una agradable y entretenida producción norteamericana, particularmente rica en efectos visuales. Y una diversión mayuscula: **"La última locura del Zorro"**, dirigida por Peter Medak, en la que George Hamilton encontró un papel (doble), a su medida, con derroche de humor, de gracia y de ingenio. Supuestamente terrorífica, **"Cuento de fantasmas"** es una película que falló desde su misma base, pobremente narrada por John Irvin, pero peor resultó **"El sabueso"**, de Paul Morrisey, verdadero emporio del aburrimiento, por no hablar de **"Playa de sangre"**, algo burdo y elemental, suscripto por Jeffrey Bloom. Sólo debido a su talento, aunque repitiendo sus fórmulas de los últimos tiempos, Francois Truffaut logró salvar del naufragio a **"La mujer de la próxima puerta"**, en el fondo, un folletín. Irregular fue **"Amame hoy"**, de Jack Fish, con una Sissy Spacek muy convincente, e inenarrable **"Cobra satánica"**, mamarracho terrorífico de Robert Claver, totalmente sin perdón. Y la palma de oro del mes para **"Gandhi"**, con dirección del también actor británico Richard Attenborough, no sólo una cuidada y perfecta reconstrucción histórica, sino el verdadero milagro de haber sabido captar la esencia y la existencia del Mahatma, asesinado por un fanático en 1948, poco después de que la política de la no violencia, aplicada por Gandhi y sus seguidores, lograra la independencia para la India con respecto a la corona británica. El filme es colosal en todo sentido, y su testimonio de amor, de paz, de solidaridad, es más valioso aún por provenir de alquien que, lógicamente, se pensaría embanderado en el bando contrario. Fiel a la historia, extensa en su duración pero nunca fatigosa, a cargo de un reparto de excepción y con elementos técnicos sobresalientes, **"Gandhi"** justifica ampliamente las nominaciones para el "Oscar" que ha recibido. Otro filme de gran jerarquía, de Taylor Hackford, **"Reto al destino"**, expone, en tono de comedia que súbitamente se ensombrece, dos casos humanos de profunda raigambre. Lo protagonizan Richard Gere y Debra Winters, y también figura, merecidamente, entre los candidatos al "Oscar".



Dos citas irrenunciables

Muy brevemente, pues el espacio, tiránico, se acaba, recomiendo al lector presenciar, en el Liceo, **"Amadeus"**, apasionante enfoque de la vida de Mozart realizado por Peter Shaffer desde el punto de vista de su rival, el compositor italiano Antonio Salieri, pieza estupenda, escenificada talentosamente por Cecilio Madanes, con la magnetizante actuación de Carlos Muñoz, Oscar Martinez, Leonor Manso y Jorge Butron en los papeles principales, y **"Cambio salvaje"**, en el pintoresco Taller de Garibaldi, en la Boca, cruda exposición de un hecho trágico, con inmejorable dirección de Julio Piquer, y un elenco en el que no hay grandes nombres, pero sí grandes intérpretes.

César Magrini

Acerca del Centro

PROBABLE Y POSIBLE



Juan Carlos Lynch

Todos los electores que no son peronistas ni radicales tienen frente a ellos la disyuntiva de votar en octubre de este año.

Para romper la opción a la que han sido sometidos durante los últimos cuarenta años buscan, reclaman, hasta diría que exigen una fuerza política alternativa que los interprete.

Aunque obvio, esto también es advertido en los partidos entre los cuales pasa la oportunidad de ofrecerse orgánicamente, seriamente, a esos electores.

¿Dónde está entonces la dificultad? ¿Cuáles son los impedimentos para unificarse? ¿Qué extraña fuerza boicotea la presencia de un partido o de una alianza moderada en los comicios de octubre?

Sin duda son los hombres que actúan en la cúspide de cada una de las fuerzas los que deben asumir el rol unificador. Es a ellos a quienes se les debe reclamar que depongan los intereses sectoriales, que dejen de lado las apetencias personales muy legítimas. Porque el país que no es peronista ni radical mira atónito la quietud de muchos, el escepticismo de otros, el tremendismo de los menos.

El país está ante una experiencia inédita. Vamos a votar en comicios en donde no estarán ni Perón ni Balbín. Es decir que ha llegado la hora de la verdad para aquellos partidos que sin duda fueron mayoritarios, con estilos particulares y con métodos muy característicos.

Esta parece ser la hora de la moderación. Porque los argentinos hemos salido de dos guerras, porque somos conscientes de la crisis que nos envuelve. Porque tenemos frente a nosotros a un país postrado, harto, cansado de oír las mismas promesas, los mismos discursos vacíos, especulativos.

Frente a estas urgencias la alternativa no peronista y no radical se agranda. ¿Pero son conscientes de esto los dirigentes de los partidos involucrados? ¿Están dispuestos a responder al reclamo de los electores que buscan afanosamente acompañarlos?

Esta afanosa tarea de unir todo lo que sea unible, de juntar a todos los que estaban dispersos, de explicar los alcances para los más ortodoxos del sector, está marchando. Pero debe ir mucho más rápido, debe responder necesariamente a las expectativas de la calle.

Concretarlo es simplemente un golpe de timón de los que dirigen los partidos que son afines. No merece más que el análisis de los puntos básicos de coincidencia. No puede estar sujeto solamente a las candidaturas y a los caprichos de determinados sectores que no tienen vocación para ganar.

Tiene que resumir el pensamiento, las angustias de la gente, la necesidad de contar con un freno a lo que los argentinos ya hemos visto en los últimos gobiernos constitucionales.

Y esto es simple. No requiere grandes elucubraciones, no es necesario dicutir tantos detalles. Es lisa y llanamente saber que estos argentinos y quizás otros muchos más que no piensan en esta fuerza como solución, pero que no son serios, quieren que se les ofrezca honestidad administrativa, respeto a la ley y a las instituciones, plena conciencia de que debe lograrse la unión entre los argentinos y que debemos comprometernos a la defensa seria de la soberanía.

El país no quiere más promesas vacías, no quiere grandilocuentes planes que no se realizan, quiere austeros y responsables hombres de gobierno que reencausen a esta Argentina herida, a esta Argentina sufriente que mira con desesperación el paso de las generaciones que no logran superar la frustración.

Es probable que esta alianza se concrete si los dirigentes asumen que deben responder a los reclamos de sus afiliados. Es posible que se ofrezca esta alternativa si no interfieren los problemas personales y los egoísmos que dividen.

Urge, por lo demás, que esta fuerza se presente a la consideración de los electores, que se conozcan sus caras, que pueda exponer sus ideas, que —en resumen— ocupe el vacío que existe en un país en donde todo parece girar alrededor de la vieja política, de los viejos programas, de las mismas caras y de las mismas promesas.

Y urge porque, además, la oportunidad, el desafío, la necesidad, es hoy, es ahora, no dentro de algunos años como se ha dicho siempre postergando en el fondo las decisiones.

Razonablemente no es ésta la hora de las dudas, es más bien el momento de las definiciones, es la instancia en la cual todos los involucrados exhibirán su mayor o menor vocación por el país. Por eso hoy es imprescindible decir que deben estar todos, absolutamente todos los que hayan comprendido que la Argentina reclama el estilo que la hizo crecer, el espíritu que la llevó a ser grande y respetada por el mundo.

Si están todos, si hay frescura en las ideas, si hay desprendimiento en los hombres, es muy probable que sea posible ofrecer en octubre una alternativa política para los que no son ni peronistas ni radicales. ◆

Renault 18 GTX Break.

Una familiar belleza.

Es la belleza que la familia busca en un auto.
La belleza de su practicidad, por su amplio baúl con asiento trasero rebatible.
La de su docilidad de manejo, por su nueva dirección de potencia.
De su seguridad, por su exclusivo cierre electromagnético de puertas.
De su confort, por su aire acondicionado, su levantacristales eléctrico, su radio AM-FM estéreo con su pasacassettes.
Renault 18 GTX Break. Una belleza para toda la familia.

Renault 18 GTX Break.

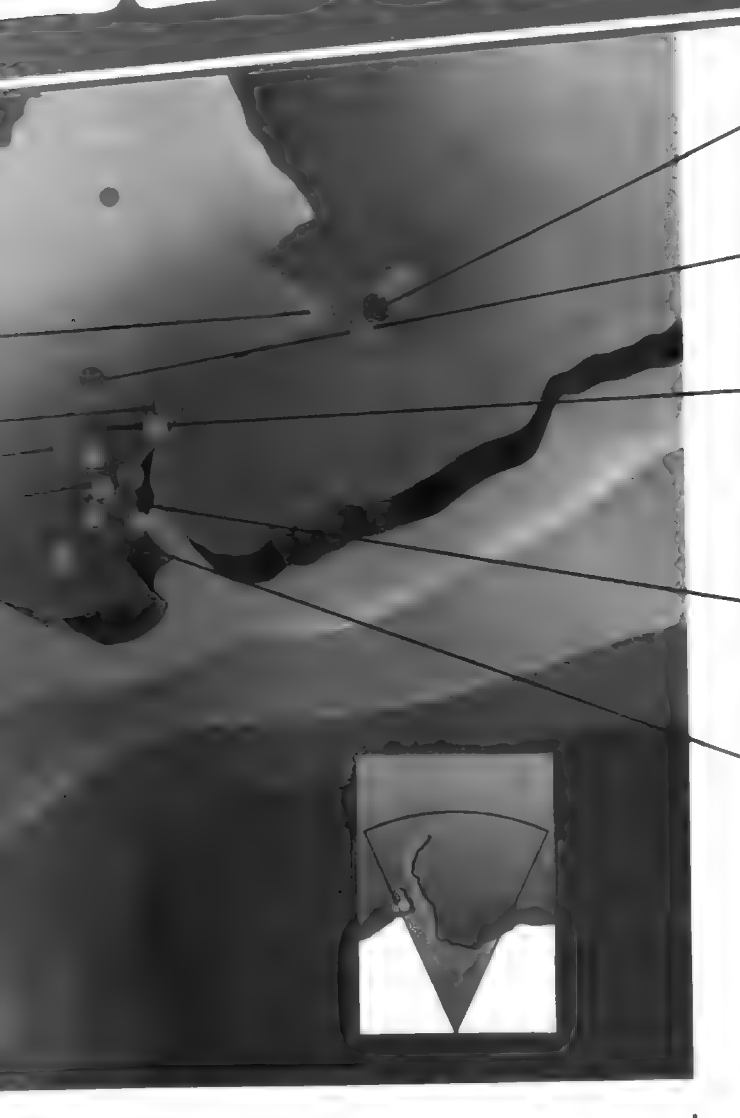
Téngalo también por el Plan de Ahorro Previo Rombo 80, de Asorte S.A. de ahorro para fines determinados.




L&M
$ 298,68608
$7,32 L1078
RICH, MELLOW, DISTINCTIVELY SMOOTH
L&M
FILTER KINGS
INDUSTRIA ARGENTINA
20 CIGARRILLOS RUBIOS
L&M marca su nivel.


EXTRA
¿SERÁ CAFIERO?
mensual - Director: ... 215 -

ELULOSA.



PLANTAS INDUSTRIALES

Puerto Piray
(Misiones):

Superficie cubierta	:	19.000 m2.
Capacidad de producción de pastas	:	30.000 t/año

Andino
(Santa Fe):

Superficie cubierta	:	11.000 m2.
Capacidad de producción de papeles	:	14.000 t/año

Capitán Bermúdez
(Santa Fe):

Superficie cubierta	:	63.000 m2.
Capacidad de producción de pastas	:	130.000 t/año
Capacidad de producción de papeles	:	67.000 t/año
Capacidad de producción de productos químicos	:	100.000 t/año

Zárate
(Buenos Aires):

Superficie cubierta	:	50.000 m2.
Capacidad de producción de pastas	:	70.000 t/año
Capacidad de producción de papeles	:	65.000 t/año

Bernal
(Buenos Aires):

Superficie cubierta	:	97.000 m2.
Capacidad de producción de papeles	:	94.000 t/año

En resumen, esto es Celulosa:

- 3.725 personas trabajando.
- 20.592 hectáreas forestadas con 32.765.000 árboles, además de 19.832 hectáreas de las empresas controladas.
- 240.000 m2. de superficie fabril cubierta.
- 230.000 t/año de capacidad de producción de pastas celulósicas.
- 240.000 t/año de capacidad de producción de papeles.
- 100.000 t/año de capacidad de producción de productos químicos.
- Un conjunto de Compañías vinculadas que desarrollan importantes actividades productivas en diferentes regiones del país, ocupando un total de 4.650 personas.

Facema S.A.:
(Capital).
Servicios de computación y asesoramiento en sistemas de información.

Alto Paraná S.A.:
(Misiones).
Producción de pastas celulósicas de fibra larga.

Celulosa Puerto Piray S.A.:
(Misiones).
Ejecución del proyecto para la producción de pastas celulósicas y papeles industriales.

Cías. Agrícolas y Forestales:
(Santa Fe y Entre Ríos).
Actividades de forestación.

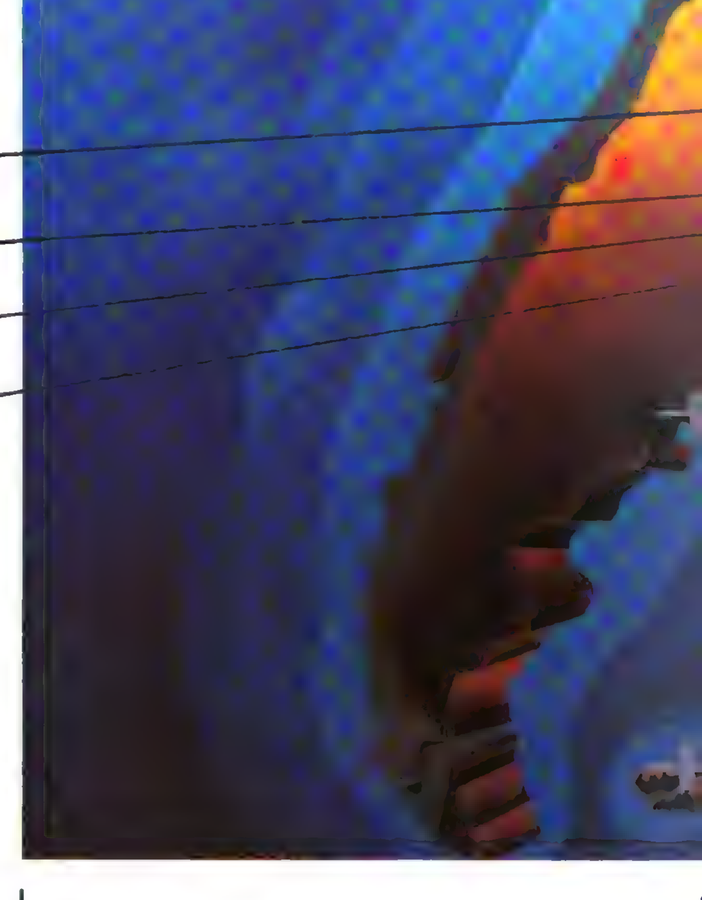


Una empresa con raíces en la patria

ESTO ES C

CENTROS FORESTALES

	Sup. Tierra hectáreas	Sup. Forestada hectáreas
Misiones:	27.841	1.893
Concordia:	2.743	2.179
Rosario:	2.836	4.337
Delta:	50.201	12.183
SUB-TOTAL	83.621	20.592
FORESTACION EMPRESAS CONTROLADAS		
Celulosa Puerto Piray S.A.:	32.665	16.452
Cartonex S.A.:	1.542	–
Fabi S.A.:	1.625	705
A.M.G.-Garumí S.A.:	54.309	1.910
Witcel S.A.:	1.020	765
Cía. Agrícola San Antonio S.A.:	1.136	–
Cía. Agrícola del Norte S.A.:	995	–
SUB-TOTAL	93.292	19.832
TOTAL GENERAL	176.913	40.424



EMPRESAS ASOCIADAS

Electroclor S.A.:
Capitán Bermúdez (Santa Fe).
Fabricación de productos químicos y plásticos.

Witcel S.A.:
Zárate (Buenos Aires).
Producción de papeles y cartulinas especiales.

Cartonex S.A.:
(Mendoza).
Producción y comercialización de envases de cartón corrugado.

Panorama-Editorial Abril S.A.:
(Capital).
Inversiones accionarias y actividad comercial. Edición de revistas, libros y fascículos.

Fabi S.A.:
(Olavarría).
Producción de envases de papel para usos industriales y comerciales.

Fabinor S.A.:
(Tucumán).
Producción de envases de papel.

A.M.G.-Garumí S.A.:
(Misiones).
Inversiones inmobiliarias y forestales. Fabricación de maderas terciadas, placas fenólicas, techados y aislaciones asfálticas.



Braun Micron 2000 Universal. Con células recargables y Sistema Foil

Con células recargables para usarla sin cable.
Sistema Foil, exclusivo de Braun, que afeita más al ras y rápidamente.
Soporte de pared para recargarla mientras no se usa.
Cubierta metálica con textura antideslizante.

Finísimo estuche de cuero.
Espejo plegable de cristal.
Garantía internacional Braun por 2 años.
Tiene todo para ser la mejor.
Por eso es la más cara del mundo.

BRAUN

Massalin Particulares

Le presentamos nuestra Planta Industrial Merlo.

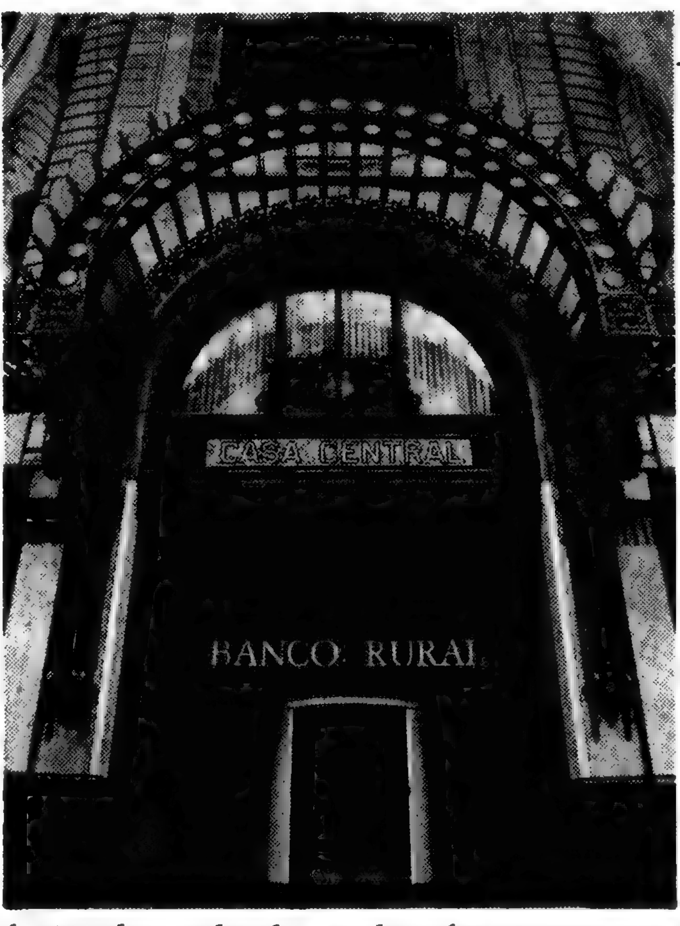


Le presentamos una planta con características únicas en el país.
Le presentamos la más perfecta unión entre calidad y tecnología en la elaboración de cigarrillos, con instrumental y maquinarias de avanzada, y un plantel de más de mil personas, altamente capacitadas en sus respectivas especialidades.
Una extensión de 12 hectáreas, cuyos parques están visualmente integrados a los lugares de trabajo.
Modernos consultorios médicos, amplios vestuarios, guardería infantil, comedor, y un club con un completo campo de deportes para esparcimiento del personal y de su familia.
Le presentamos eficiencia en la producción, calidad en la elaboración y un excelente ámbito para el trabajo.
Le presentamos un nuevo logro de Massalin Particulares.

MP Massalin Particulares

CHESTERFIELD — MARLBORO — L&M — BENSON & HEDGES — WEST — PARLIAMENT
• GALAXY — COLORADO — R6 — LE MANS — DORADOS — PARTICULARES — IMPARCIALES •

PARA PERTENECER A ESTA INSTITUCION, HAY QUE SER GRADUADO EN EXPERIENCIA BANCARIA.





Ser banquero es una profesión, en la cual el talento cuenta tanto como la experiencia.

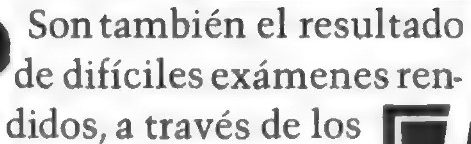
Y la experiencia tanto como los estudios.

Por eso, los títulos que se pueden exhibir en esta carrera, no se obtienen sòlamente en el ámbito académico.

Son también el resultado de difíciles exámenes rendidos, a través de los años, resolviendo los problemas de los distintos clientes.

Y nos gusta que ellos nos pongan a prueba. Porque en esta actividad, la eficiencia se demuestra con la calidad de los trabajos realizados.

Y haciendo que los próximos sean aún mejores.





BANCO RURAL

EXPERIENCIA BANCARIA

Banco de Crédito Rural Argentino · Casa Matriz: Florida 200, Bs. As. y 53 sucursales en todo el pais.

G DREYFUS & ASOC.

EXTRA

DIRECTOR
Bernardo Neustadt

SUBDIRECTOR
Reymundo P. Platti

ASESORES DE LA DIRECCION
Miguel H. Alurralde
Horacio Bullrich (h.)
Alberto Mondet

SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino

SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño

REDACCION
Alicia Cerri
Mario Nicolás Avellaneda
Andrés Sanguinetti

COLABORADORES
Miguel Gazzera
Mario A. Gru
Osvaldo Piñeiro
Manuel Wolwsky

COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
Jorge Horacio López
César Magrini
Martín Redrado

COORDINACION Y ARTE
Mario Ciurca

DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci

CORRECCION
Eduardo Einen (jefe)
Rubén N. Ramos

FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui

FOTO DE TAPA
Agencia ILA

DIRECCION COMERCIAL

Director
Ernesto Delacroix

Gerente
Héctor López

Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino

EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier

ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar	$	50.000	
En Paraguay	$	450	guaraníes
En Uruguay	$	30	uruguayos
Números atrasados	$	60.000	
Suscripción anual en el exterior	u$s	30	
Suscripción anual	$	600.000	

Composición: Cía. Gral. Fabril Financiera
Impresión: "ROTOG-ARG"

AÑO XVIII
Nº 215
Mayo
1983

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO Nº 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F. e I.** Registro de la Propiedad Intelectual Nº 168.373. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0804, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Pricolo S.A., Belgrano 633, 3º piso "I". Interior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal, Tel. 21-0642.

Las secuelas del pacto

En estos tiempos de convulsión, muchas veces, para poder investigar adónde apuntan las declaraciones de los hombres públicos, es necesario, también, analizar el contexto en el que fueron enunciadas. No es lo mismo el concepto diagramado en la eventual calidez del comité, en un acto popular, en una conferencia de prensa, en un debate por televisión, en una conversación por radio. En unos y otros, la influencia del auditorio o del interlocutor de turno puede arrastrar su palabra en los pliegues de una emoción que no se compadece con el verdadero pensamiento del protagonista. De allí la importancia de la serenidad, de la experiencia, de la habilidad del dirigente.

Sobre la base de esta reflexión, creemos que tiene que empezar a medirse el alcance de la denuncia que Raúl Alfonsín lanza a los cuatro vientos del mundo —no ya del país, puesto que emprendía su viaje a España— anunciando con nombres propios la presunta connivencia de ciertos generales en actividad y de ciertos sindicalistas enrolados en la llamada CGT de la República Argentina.

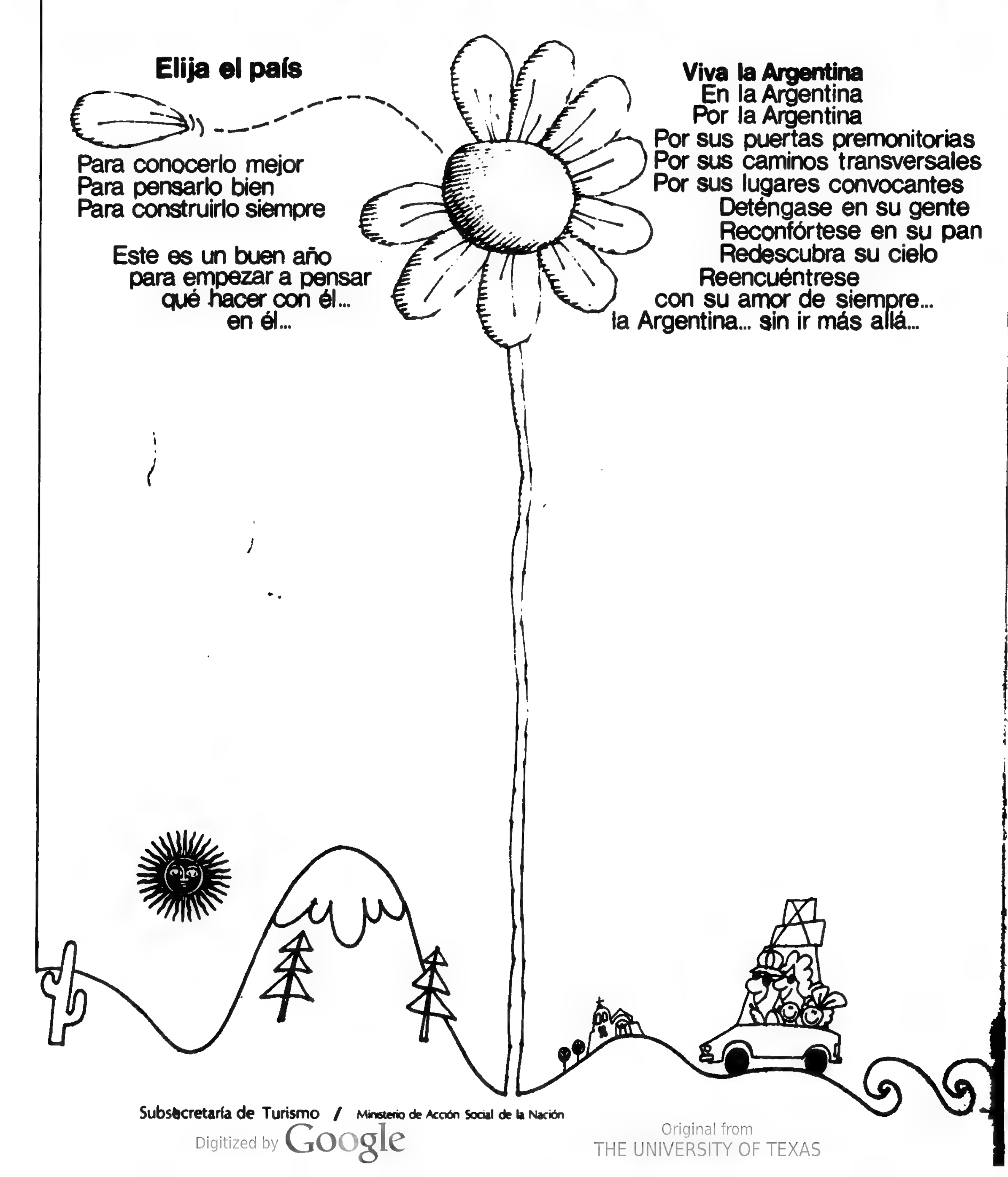
Si el primer precandidato presidencial que tuvo la campaña en marcha pudo vencer los riesgos de la improvisación y, en consecuencia, su acusación resiste los vicios que pueden emanar de ella, la gravedad de sus dichos adquiere dimensiones singulares, porque señala una instrumentación que tiende a adulterar la pureza que se pretende establecer desde el costado del poder. Pero hay algo más: Alfonsín, calculador, no puede ignorar que su incriminación tendrá otro blanco que desparrama su accionar en el centro mismo del Movimiento Nacional Justicialista, uno de sus aliados en el nucleamiento pentapartidario que los reúne.

¿Qué intenta el titular de Renovación y Cambio con una inculpación semejante, ratificada con bombos y platillos a su regreso de Europa? Si bien es cierto que una vez pronunciado su alegato no podía volverse atrás (su compañero de fórmula había atravesado por una situación complicadísima a raíz de su discurso en Tucumán), da la sensación de que el **staff** de ese sector del radicalismo evaluó la importancia del anuncio, sus limitaciones y la capacidad de las reacciones propias y ajenas.

Así, pareciera que Alfonsín no sólo busca inyectar en la estructura electoral la mayor dosis de castidad cívica sino que, en el mismo nivel de penetración, aspira a provocar dentro de las filas del peronismo un sacudimiento que tienda a la recomposición interna. Es razonable admitir que si Alfonsín logra **probar**, en el marco de la relatividad política, las implicancias del **pacto** que denuncia —un acuerdo de instrumentación imposible— pueden producir el reciclaje de los pasos que se dieron y la reubicación de hombres y posiciones en el más amplio movimiento político del país.

Lo que será difícil establecer es qué ocurrirá si Alfonsín no acierta o, lo que es lo mismo, si no consigue aportar los elementos sustanciales de su exposición. En el campo de enfrente podrán quedar frágiles esquirlas de fogueo, pero en el suyo pueden quedar las sordas voces de las ganas reprimidas.

ESTE AÑO ELIJA BIEN.



JUGUEMOS EN EL BOSQUE...



Un día, hablando con "amigos y asesores del general Lanusse" —seis meses antes de las elecciones de 1973— me permití augurar que el justicialismo triunfaría por catástrofe.

—Usted está equivocado, Neustadt. Este es otro tiempo...

Ganó el justicialismo.

Instalado en el Poder, alguna vez comenté con Angel Federico Robledo —una figura con la que se puede comentar cualquier tema sin miedos y sin prejuicios— que si bien no había voluntad de tomar el Poder, los militares eran fuertemente presionados —psicológicamente, además— para que terminaran con el gobierno de la señora de Perón. Un amigo de Robledo me contestó: "Está equivocado, Neustadt; los militares no saldrán nunca más del cuartel para voltear un gobierno y, además, el pueblo irá a la calle a defender a la presidente...".

Los militares dejaron el cuartel y el pueblo no salió a la calle.

Son anécdotas. Pero revelan cómo los argentinos huyen de la realidad.

Hoy, diez años después, creo que podemos ingresar en los mismos círculos viciosos. **En el país de los monótonos.** Donde en vez de optar por candidaturas razonables tenemos que encontrarnos con decisiones no fáciles: **o Gandhi o Komeini.**

¿Por qué? Se lo explico:

Un día inventé un diálogo imaginario, que terminaba con una pregunta: **¿Y si la señora de Perón dice sí a su probable candidatura presidencial?** Todos sonrieron. Creyeron en una "boutade". Hoy, estamos más cerca del **sí** que antes. Aunque parezca mentira. **Y me desvela.** ¿Por qué? Es imposible una **democracia que dure si el justicialismo** —con razón histórica o sin ella— **propone otra vez el nombre de la ex presidente.** Lo juro y lo rejuro. Y no creo que —salvo Raúl Matera o, tal vez, Robledo suavemente— ningún peronista de primera dimensión se atreva a **objetar** esa nominación si ella se produjese, para mal del país, de la democracia y del propio partido supuestamente mayoritario.

Este es un tema que no me deja dormir.

Hay otro. Es evidente que entre Alvaro Alsogaray y Francisco Manrique, Martínez Raymonda y la FUFEPO o Línea Popular hay un mundo de distancia. No se pondrán de acuerdo en a quién llevar para la presidencia y vice del país. En cambio, si fueran **realistas,** admitirían que componiendo una **lista única de diputados** —y yendo por separado en la candidatura presidencial— le darían a la sociedad una opción apasionante. El Parlamento tiene que ser prestigiado. Llegar al cuarto oscuro y encontrar una boleta con estos nombres para senadores o diputados: Camilión, Costa Méndez, Manrique, Martínez Raymonda, Alvaro Alsogaray, María Cristina Guzmán, René Ballestra, Ricardo Balestra y tantos otros que supimos conseguir que se **transformen en profesionales del control.**

Un gobierno mayoritario necesitará **oposición.** Pero también control. De otro modo vendrán "noches negras".

No entiendo qué "cuesta" proponer caminar juntos por el Congreso y separados por la vida.

Y así como temo "a la señora" —simplemente en función de **idoneidad** y de nuestra imagen ante el mundo—, así también admito que la denuncia de Raúl Alfonsín fue contestada, no por los implicados y sí por el Gobierno, cuando anunció elecciones directas en los sindicatos para que también amen la democracia íntima. ¿Tenía o no razón el denunciante?

El **pequeño fascista, enano pero punzante, que hay dormido en el fondo de cada uno de nosotros, tiene que ser anestesiado por un tiempo largo hasta que nunca más reaparezca.**

Hay que terminar con **los abusadores** que siempre supimos conseguir. **"La patria sindical", "la patria militar", "la patria financiera".**

La vacuna contra los abusadores es un Parlamento de hombres libres.

¿Habrá?

Y si no, cantemos: **"Juguemos en el bosque que el lobo ya no está".**

¿No está?

Bernardo Neustadt

¿SERA CAFIERO?



Muy suelto de cuerpo, un fervoroso peronista le dijo días atrás a *EXTRA:* "Los que habrán de decidir quién será el candidato del justicialismo no desconocen que tienen una tremenda responsabilidad. Saben que en el momento en que lo hagan también estarán decidiendo quién será el presidente del país". ¿Peca de soberbia tal afirmación? En todo caso, lo concreto es que las expectativas crecen semana a semana, y que cada precandidato desarrolla sus propias estrategias para crear el clima que lo convierta en ganador. Uno de ellos es *Antonio Cafiero,* que en este reportaje no le escapa a ningún tema y donde hasta se anima a contar las primeras medidas que tomará si resulta elegido presidente.

EXTRA: No es exagerado afirmar que la designación del candidato presidencial del justicialismo es un hecho que tiene en vilo a muchísima gente. ¿Usted es partidario del sistema que fija la carta orgánica o preferiría que fuera una elección directa? ¿En el segundo caso, es posible una modificación?

Cafiero: Empecemos por la segunda parte: modificar el procedimiento que fija la carta orgánica me parece muy difícil. En primer lugar porque el congreso no abdicaría sus facultades, y en segundo lugar por razones de tiempo. Podría hacerse por medio de una ley del Poder Ejecutivo que modificase el sistema electoral, pero de ello tampoco hay indicios. Personalmente no me pronuncio por ninguno de los dos sistemas. El tema me es relativamente indiferente, pero si usted insiste le diría que la segunda alternativa permitiría una participación más directa del afiliado.

EXTRA: ¿El justicialismo, a su juicio, debe seguir teniendo carácter de movimiento o es preciso que se estructure como un partido político democrático?

Cafiero: Movimiento y partido son dos cosas distintas. No excluyentes pero sí complementarias. Por definición, el movimiento es un conjunto de creencias, una forma de encarar los problemas del país, a veces imperfectamente aprehendidos, a veces no del todo conscientes. El movimiento tiene ideología; el partido, plataforma. El mivimiento representa a todos los sectores, el partido tiende a representar un solo sector. El movimiento no se traza metas temporales, el partido sí. El movimiento no recluta sobre la base de la afiliación y el "cursus honorum"; es amplio y permeable en ese sentido a diferencia del partido. El movimiento es para mí la catarata que baja de la montaña, con toda su fuerza y su potencia. El partido es el embalse y la transmisión de esa corriente, para transformarla en energía. El partido no sería posible si no existiera la potencia del movimiento. Y la catarata del movimiento, sin el partido, es nada más que un entusiasmo que se disipa. De manera que, como dije, son complementarias.

EXTRA: ¿El justicialismo reúne esa dos características?

Cafiero: Ciertamente. El movimiento ha sido obligado a organizarse como partido.

EXTRA: ¿Y a quienes dicen que el justicialismo no está estructurado sobre bases democráticas, usted qué les responde?

Cafiero: Que nosotros hemos hecho una afiliación masiva y que vamos a tener autoridades emanadas del voto de los afiliados. Si esto no es democrático, que venga Juan Jacobo Rousseau y me lo demuestre. . .

EXTRA: El movimiento obrero es la columna vertebral de la doctrina justicialista. Mucha gentè, a usted le consta, le teme al avance del poder sindical. ¿Hay que temerle?

Cafiero: El partido está dividido en tres ramas —política, femenina y gremial—, las tres con influencias. El avance de la rama gremial se puede producir cuando las otras dos renuncian a sus propias facultades. Entonces sí se origina un vacío de poder que ocupan los gremialistas. No creo que la situación actual pueda catalogarse así, y le diré más: no sería difícil que en el futuro haya que temer el avance femenino dentro del partido. Porque son numéricamente superiores y porque están demostrando un dinamismo que poco a poco las colocará en una situación de privilegio.

EXTRA: Ahora que usted toca el tema, ¿qué sentido tiene la rama femenina? ¿No suena un poco discriminatorio?

Cafiero: Es una larga tradición que nace bajo el impulso de Evita. . .

EXTRA: ¿Pero tiene razón de ser en la actualidad?

Cafiero: Usted me quiere hacer perder la interna pero no lo conseguirá. La participación de la mujer en política tiene características propias. Le cuesta mucho más que al hombre y la existencia de la rama femenina la convoca a un rol más activo.

EXTRA: Volvamos al tema sindical y concretamente a la denuncia del pacto entre este sector y los militares. Usted ya ha dicho que no cree en su existencia. ¿A qué obedece, desde su óptica, la acusación lanzada por el doctor Alfonsín?

Cafiero: No me gusta calificar las actitudes de quienes son nuestros oponentes políticos, pero creo que la acusación ha contravenido las reglas del juego. Habíamos venido haciendo avances para que la competencia se deslizara dentro de ciertas normas y para que tendiera fundamentalmente a la convergencia. La situación del país no admite una oposición encarnizada. Así lo entendieron Balbín y Perón cuando se abrazaron para clausurar todo un ciclo de desencuentros entre radicales y peronistas. Pero el doctor Alfonsín, con su actitud, no hace sino reverdecer esa antinomia, lo cual me parece altamente peligroso para el destino del país.

EXTRA: ¿Aunque tuviera bases ciertas para efectuar la denuncia?

Cafiero: Si tuviera bases ciertas e irrefutables, tal vez el asunto debió plantearse en la Multipartidaria, para que todos los jefes políticos lo abordaran. Gane quien gane las elecciones, peronistas y radicales se van a necesitar mutuamente en el futuro. Y la estridencia del doctor Alfonsín no ayuda a establecer buenas relaciones entre los dos partidos más importantes de la vida argentina.

EXTRA: ¿Usted está de acuerdo en que el vicepresidente de la fórmula del justicialismo sea un sindicalista?

Cafiero: Entre los usos del justicialismo nunca se ha postulado un vicepresidente gremialista. Ese cargo ha sido asignado por lo general a un político del interior, a una mujer, o eventualmente a un militar retirado, como ha sido el caso de Tessaire. Esto no quiere decir que, en lo sucesivo, tenga que seguir siendo así. Pero si resulta elegido un sindicalista no será por el solo hecho de serlo o porque le corresponda por derecho la vicepresidencia.

EXTRA: Usted está entre quienes propician el levantamiento de la inhabilitación política de la señora de Perón. Supóngase que lo consiguen y que ella decide postularse. ¿Usted resignaría su candidatura para apoyar la de la señora?

Cafiero: Por supuesto. Si el congreso del partido vota a la señora de Perón como candidata, acato la decisión.

EXTRA: ¿Pero hasta el momento del congreso cada uno corre su carrera?

Cafiero: Es que las reales postulaciones se darán en el seno del congreso. Cada uno de nosotros irá creando clima para ser elegido, pero en definitiva serán los congresistas los que tendrán que decidir.

EXTRA: Hay quienes dicen que en el período democrático que se avecina sólo podrá gobernar con éxito un gobierno que establezca una suerte de coalición entre los partidos políticos mayoritarios. ¿Es factible una idea de este tipo?

Cafiero: La palabra coalición tiene varias acepciones. Puede haber colaboración parlamentaria, la puede haber en el Poder Ejecutivo, y hasta puede existir un organismo como el que he sugerido: una especie de consejo asesor del presidente, formado por los líderes de los partidos más importantes. El próximo período estará signado por gravísimas dificultades y cualquiera de esas fórmulas sería beneficiosa si se transformara en un verdadero apoyo al gobierno constitucional.

EXTRA ¿Si usted resulta elegido presidente se compromete a pedir colaboración a gente de otros partidos?

Cafiero: He dicho que hay que gobernar con los mejores argentinos, se encuentren donde se encuentren, y seguiré sosteniéndolo.

EXTRA: La gente de la calle aspira a que los candidatos a la presidencia de la Nación precisen cómo llevarán a cabo los objetivos que enuncian. ¿Es posible hacerlo a esta altura de los acontecimientos?

Cafiero: En algunos aspectos sí y en otros menos. El tema de la reestructuración de las Fuerzas Armadas, por ejemplo, reclama un conocimiento mayor de la situación.

EXTRA: ¿Usted está en condiciones de hablar del primer paquete de medi-

das que tomaría si fuera presidente?

Cafiero: Cómo no. La primera es crear las bases para un **consenso** ideológico entre los argentinos, fundando lo que Perón llamó en su momento el Consejo del Proyecto Nacional, pero al que yo le daría otro nombre. Se trata de la reunión, en un cuerpo, de los mejores pensadores del país, para trazar los lineamientos de la Argentina del siglo XXI y de todos los valores que tenemos en común, más allá de nuestras discrepancias históricas. Segundo: un **compromiso** político entre todas las fuerzas políticas actuantes acerca de los modos en que van a trabajar la oposición y el Gobierno, para mantener la estabilidad de las instituciones y hacer transitable el camino del futuro gobierno. Y lo tercero sería el **pacto social,** donde fuerzas del trabajo, de la empresa y el Estado acuerden los principios generales de una política económica y social nacional. Estos tres elementos, que le pido que imagine como grandes pilares donde se asienta todo el edificio de la política, tienen dos áreas comunes: las relaciones internacionales y la defensa de la democracia.

EXTRA: ¿Cómo instrumentaría usted la defensa de la democracia?

Cafiero: Con una ley que establezca los mecanismos que aseguren el funcionamiento de la democracia y la represión de todo aquello que intente vulnerarla. Pero además, tengo previstas otras medidas. Por ejemplo: las que se vinculan con la plena vigencia de los derechos, con el pleno afianzamiento de las libertades. En una palabra, el funcionamiento del estado de derecho con la creación de mecanismos que aseguren, en la vida cotidiana, las libertades de las que habla la Constitución.

EXTRA: Tendrá que desmantelar el aparato represivo. . .

Cafiero: Sin duda. La ley de la defensa de la democracia se vincula con el derecho a la vida y a la seguridad personal, que hay que reglamentar de manera expresa, modificando las normas sobre "hábeas corpus", sobre asilo y ciudadanía. Todo esto configura el estado de derecho que, sim embargo, para los peronistas no es suficiente.

EXTRA: ¿Qué más hace falta?

Cafiero: Crear el estado de justicia, al cual se llega por la reforma social, por el desarrollo económico y por la reforma cultural y educativa. Es un nuevo estado de las relaciones de la sociedad, al servicio el hombre.

EXTRA: Pasemos al campo internacional. Cuando el general Perón aplica la idea de la tercera posición a las relaciones de la Argentina con el mundo, obviamente propicia una postura de equilibrio entre los bloques hegemónicos. Con la formación de los No Alineados, sin embargo, esa posición tiende a ser equidistante. ¿No cree usted que hay una diferencia entre ambas?

Cafiero: La política del no alineamiento supone no sumisión a ninguno de los bloques en pugna, lo cual no quiere decir que tengamos que tener relaciones inamistosas con los Estados Unidos o con la Unión Soviética. Nosotros planteamos nuestras relaciones con el resto del mundo a partir de una posición no alineada. A partir de sentirnos mucho más vinculados a la temática del no alineamiento —tanto en el campo político como en el económico-financiero— que a la de un occidentalismo que no nos deja lugar para que hagamos avanzar nuestros intereses.



El ABC de Cafiero: *crear las bases para un* **consenso ideológico** *que delinee la Argentina del siglo XXI; impulsar un* **compromiso político** *que preserve la estabilidad de las instituciones; establecer un* **pacto social** *entre obreros, empresarios y Estado.*

EXTRA: ¿Qué estrategia emplearía usted para delinear las relaciones de nuestro país con los Estados Unidos?

Cafiero: Con los Estados Unidos hemos seguido, históricamente, una política zigzagueante. Hubo períodos donde se buscó un acercamiento desprovisto de ventajas para el país, y hubo gobiernos que propiciaron conflictos a mi juicio innecesarios. Hay que entender que a Estados Unidos le interesa relativamente poco América latina y en especial la Argentina. Estamos muy lejos. En segundo lugar, no tenemos economías complementarias sino tradicionalmente competitivas. Esto no ayuda al marco de relaciones recíprocas. En tercer lugar están sus transnacionales, cuyos intereses entran muchas veces en colisión con los intereses nacionales bien entendidos. Y por último, frente a casos como el de Malvinas, los Estados Unidos siempre responderán a sus aliados norteños. Tomando en cuenta todos estos factores, no podemos esperar salir favorecidos de la relación. Por eso el elemento principal de nuestra política con los Estados Unidos tendría que ser el de evitar que nos discriminen más de lo que lo han venido haciendo. No están dadas las condiciones geopolíticas y culturales para que podamos entendernos. Hay recelos y desconfianzas recíprocos desde hace muchos años.

EXTRA: La deuda externa, un tema del que se ha hablado mucho. ¿Cuál es su opinión al respecto?

Cafiero: Es un gravísimo problema pero no lo creo insuperable. La economía argentina puede generar los recursos para abonar su deuda externa sin incurrir en mayores sacrificios. Si para pagarla tenemos que acudir al Fondo Monetario Internacional, habrá que hacer una evaluación muy precisa de los compromisos, que deben ser compatibles con los demás objetivos del país.

EXTRA: ¿Usted quiere decir que pagar la deuda externa no puede ser el objetivo prioritario?

Cafiero: Exacto. El país tiene que avanzar en su crecimiento, distribuir equitativamente lo que produce y atender sus compromisos externos. Son tres objetivos simultáneos, pero si pudiéramos prioritar el crecimiento sería ideal. Y me olvidaba del cuarto requisito: no inflar.

EXTRA: Es común oír hablar de que la Argentina no puede superar sus dificultades porque no tenemos claro el modelo de país que queremos ser. ¿Está de acuerdo?

Cafiero: Hagamos un poquito de historia. El país conoció el proyecto de la Independencia, que consistía en transformar la colonia en una nación soberana y libre. Conoció el proyecto federal, que concebía a las provincias como unidades autónomas pero enlazadas en una concepción nacional. Después conoció el proyecto liberal: el de Alberdi, Sarmiento, que soñaban una nación a imagen y semejanza de los países europeos, regida por las leyes del liberalismo económico. Ese modelo fue sustituido por el industrial, que es el que nace con el peronismo.

EXTRA: ¿Está agotado ese proyecto?

Cafiero: No alcanzó a cumplir su ciclo. El modelo nacional trató de asimilar y superar el modelo liberal, pero no lo logró. Aun caducas sus bases de sustentación culturales y económicas, el modelo liberal subsistió porque in-

→

corporó a sus filas un importante elemento de poder en la Argentina: las Fuerzas Armadas. Y hasta ahora, cada vez que avanza el movimiento nacional, el liberalismo crea los anticuerpos, genera las contraolas, se prepara para asaltar el poder. Lo concreto es que esa gente considera inviable el proyecto nacional. Piensan que está teñido de populismo, de irracionalidad, que fomenta el desorden, la ineficiencia, que es un movimiento desprolijo, corrupto, anárquico, caudillesco. Al país le falta culminar su modelo nacional. Tal vez la clave está en que tendremos que admitir que los liberales algo de razón tienen. . .

EXTRA: ¿Cómo es eso?

Cafiero: (Risas) Esta es una tesis novísima. Me puede costar la candidatura. Mire: los nacionales fuimos —y quizá somos— demasiado voluntaristas en nuestras apreciaciones. Les asignamos a la ética, al espíritu, al nacionalismo, a los estados de ánimo, un valor a lo mejor exagerado para las posibilidades que estas situaciones tienen en la vida de la sociedad. Deberíamos admitir que no todo es un **debe ser,** que también hay un **ser.** Que hay ciertas normas de comportamiento objetivo que son difíciles de cambiar. Que hay motivaciones que vuelven a la sociedad, bastante más impermeable a los cambios de lo que nosostros creemos. Por eso, antes que declinar nuestras teorías sobre el **deber ser,** deberíamos ser más precisos en desarrollar las teorías del **ser.** No basta proponernos objetivos superiores para que éstos se cumplan. Tenemos que reconocer las resistencias que la realidad opone. Si no lo hacemos seguiremos permitiendo que recobre sus fuerzas la contrarrevolución liberal.

EXTRA: ¿Por qué cree usted que se ha distorsionado el mercado de alquileres de inmuebles y retirado la mayor parte de la oferta? Pareciera que la posibilidad de que el peronismo gane las elecciones ha agudizado la incertidumbre de los propietarios.

Cafiero: ¿Por qué baja a estos temas? ¿No se da cuenta de que está cayendo en una trampa psicológica?

EXTRA: De lo que nos damos cuenta es de que hay muchísima gente que tiene enormes dificultades para alquilar y que tiene que pagar precios altísimos. Es una realidad, doctor.

Cafiero: Sí, claro. Pero lo que ocurre es que han creado artificialmente el problema. Mire, todos los políticos que han sido consultados sobre este tema han dicho que no se van a congelar los alquileres. Y en mi caso tampoco, si es que al mismo tiempo no se congelan los precios de los demás bienes. Puedo asegurarle que no habrá una situación especial para los alquileres. ¿Queda claro?

EXTRA: Muy claro. Pasemos al área de la educación. ¿Otorgarle mayor presupuesto basta para solucionar sus dificultades?

Cafiero: No. Hay que reformar los planes de estudio, la mentalidad docente y atacar los males más visibles: la deserción en todos los niveles y el analfabetismo. Visualizamos los problemas de la educación también por el lado de los recursos insuficientes, claro. Todos los grandes milagros modernos, aun en el campo económico, han sido precedidos o acompañados por un vasto milagro educacional. Y la educación, lógicamente, tiene que estar conectada con los reales problemas del país. Nuestra enseñanza secundaria, por ejemplo, sigue siendo libresca y alejada de la temática cotidiana, de la realidad. Todo esto merece una reforma que va mucho más allá del presupuesto. Una reforma que tiene que privilegiar ciertos valores que la sociedad argentina debe darse como propios.

EXTRA: Todo eso requiere fondos. . .

Cafiero: Y la respuesta obligada es que hay que sacarlos del presupuesto militar. No. Pienso que nada de esto podrá hacerse abruptamente. La tarea requerirá pasos firmes pero graduales, en función del equilibrio que debe existir también en el área presupuestaria. Una buena reestructuración del gasto público, a mi juicio, permitiría ampliar las partidas que se destinan a la educación.

EXTRA: Doctor, ¿tendrán paciencia los argentinos? La pregunta viene a cuento porque el peligro del golpe de Estado está siempre latente. . .

Cafiero: Creo que esta vez van a estar obligados a tener paciencia. Porque aunque no queramos admitirlo, han cambiado algunas cosas en la Argentina como para que un eventual golpe de Estado no sea tan fácil. Las Fuerzas Armadas se retiran a los cuarteles víctimas de un proceso que las ha desgastado muchísimo. En segundo lugar, muchos sectores se han dado cuenta de que los gobiernos militares autoritarios son peores que cualquier gobierno democrático, fundamentalmente porque no generan su propia autocorrección al faltarles el elemento de la opinión pública. Además, son absolutamente impredictibles. Cualquier observador de la vida argentina que hace dos años hubiera dicho que este gobierno iba a terminar abrazándose a Fidel Castro en la reunión de países No Alineados habría sido considerado un demente.

EXTRA: Pero en 1973 también existía la sensación de que teníamos que transitar la democracia en forma permanente y sin embargo los militares volvieron. . .

Cafiero: Dependerá de lo que haga el futuro gobierno en esos aspectos que hacen a la seguridad del Estado y a la preservación de las instituciones.

EXTRA: Las dificultades del país son muchas, pero indudablemente deben tratar de solucionarse en el marco de una reactivación económica. ¿Cuál es la fórmula para reactivar?

Cafiero: Hay que cambiar, de la mejor manera posible, la relación de precios que existe entre el salario y el interés. Si pudiéramos hacerlo, ésa es la clave de la reactivación: bajar el interés y subir los salarios.

EXTRA: Pero si usted baja el interés la gente deja de depositar su dinero en los bancos o en las financieras y se pasa al dólar. . .

Cafiero: Ya lo sé. Pero para evitarlo hay que tomar medidas; no solamente de control sino también aquellas que propicien y estimulen una verdadera recuperación. ☐

Una garantía en el país para sus negocios fuera del país.

Una organización seria, ágil, con años de experiencia para resolver mejor todas sus operaciones de comercio exterior y aduana.

Además, ubicamos sus potenciales compradores y/o vendedores en el exterior.

LEIVA, ATKINSON Y ASOC.
Un mundo de buenos negocios

Sulpacha 268 - 10° Piso (1335) Cap.
Tel. 46-1902/25/37 Telex Int.: AR-LEATA 18286



EL "ALFONSINAZO"

Cuando los analistas políticos estaban prácticamente resignados a esperar las "internas" de los partidos mayoritarios —fundamentalmente la del justicialismo—, mientras trataban de encontrar, a veces con "forceps", las eventuales influencias de tales o cuales medidas de la conducción económica en la marcha escarpada del proceso electoral, dos hechos singularmente diversos rompieron la aletargada vigilia: la denuncia de Raúl Alfonsín y el documento producido por la Junta Militar (puede verse una interpretación sobre éste en la página 17 de esta edición).

Si apenas un mes atrás algún comentarista hubiese insinuado el sesgo que tuvieron los acontecimientos desde el mismísimo día en que el titular del Movimiento de Renovación y Cambio ponía un pie en la escalerilla del avión que lo trasladaría a Madrid, su palabra hubiera atravesado por el tamiz de la incredulidad, como tantas otras versiones casi fantásticas que responden, más que a la realidad, a una prolija expresión de deseos que se asienta en más o menos previsibles compromisos políticos. Pero el tema, que parecía de cumplimiento imposible, no recaló en las afiebradas mesas de trabajo de las redacciones y el **golpe** de Alfonsín (pensemos en el box, no en la política) cayó como de casualidad, y al mismo tiempo, en los desprevenidos mentones de dos contrincantes poderosos: la cúspide del Ejército y la Confederación General del Trabajo de la República Argentina.

Quizás el silencio, la reserva que acompañó a la acusación de Alfonsín, constituya el primer desvelo de los investigadores. Porque verificar si ella derivó de una de las repentinas declaraciones de los políticos o si, por lo contrario, surgió del sopesado cálculo del dirigente radical (asistido o no por su **staff**), implica algo más que un acierto periodístico: tiende a conocer los verdaderos alcances de lo que podrá definirse como una **estrategia** o, al revés, como un **in promptu,** actitudes que pueden generar consecuencias diametralmente opuestas.

Las variables de la mira

Lo cierto es que Alfonsín viaja a España dejando en Buenos Aires una semilla cuya germinación trasciende aun su propia planificación, que admite a favor el lapso de su periplo ibérico. Si tenemos en cuenta la dimensión de los incriminados —Nicolaides, Trimarco, Suárez Nelson, Lorenzo Miguel, Papagno—, cuesta pensar que su acusación no deviene de una táctica estudiada por él y lo más conspicuo de su equipo. Es una de las variantes: ¿a qué puede apuntar? Por un lado, advierte sobre la presunta connivencia de algún sector militar con algún sector sindical, lo cual, en buen romance cívico, significa la violación de las reglas de juego más elementales. Desde este punto de vista, sus dichos se convierten en una **prevención.** Por otro lado, también, tiende a desestabilizar, en punto a la dirigencia, la frágil consistencia del peronismo. Es evidente que si la hoguera encendida por Alfonsín es atizada convenientemente, sus llamas —sus chispas en el peor de los casos— pueden suponer desde la quemazón hasta la chamusquina, con lo cual, proporcionalmente, habrá llevado agua para su molino partidario. ¿Cómo? Restándole adhesiones no sólo al sector que impugna —una tarea que preelectoralmente no tendría mayor rédito— sino, después, en la contienda propiamente dicha, al caudal del movimiento que, sin la cohesión orgánica del radicalismo, por ejemplo, podría desviar una parte de los votos que no se sientan representados en la fórmula escogida, si ésta pertenece a la línea objetada.

Estas reflexiones son válidas en lo externo, ya que en el interior de la UCR, la **jugada** admite otras distintas. Si bien para el distrito electoral que se circunscribe a la Capital Federal la existencia de la Multipartidaria desempeña un papel íntimamente vinculado a la presión que se ejerce sobre el Gobierno, a esta altura de los acontecimientos —lanzado sin retorno, dicen, el proceso comicial—, en los distritos provinciales el tradicional enfrentamiento entre peronistas y radicales se acentúa notablemente, marginando de hecho el objetivo original que impulsó la creación del pentanucleamiento. En consecuencia, la distancia que proviene de la acusación de Alfonsín les otorga a los caudillos provinciales de su partido un argumento decisivo —si les viene bien—, antes del 26 de junio, un domingo en el que se dirimirá su fuerza con el otro candidato, Fernando de la Rúa, quien ha quedado en el medio levemente descolocado.

¿La razón y la fuerza?

Todas estas disquisiciones tienen valor si la maniobra de Alfonsín se asienta, más allá de la legitimidad, sobre la **especulación.** Pero si, como afirman algunos "rastreadores", es verdad que ciertos miembros de su rueda íntima, el mismo día de la conferencia de prensa, recorrían los mentideros políticos (el "Florida Garden", por ejemplo) en busca de **más datos** que corroboraran la denuncia y que, precisamente, la reunión de todos los responsables de esa tarea fue la causa de la larga espera que tuvo que soportar el periodismo —casi una hora y media—, vientos de fronda soplarán sobre los comités de Alfonsín, verdaderos centros de optimismo hasta que se desatara la polémica, pero todavía hoy inmersos en la incertidumbre.



Miguel

La acusación del líder radical tiene a su vez dos veredas de enfrente: la castrense y la sindical. La primera de ellas, después de una categórica desmentida del general Nicolaides, resolvió llamarse a silencio para no entrar en la discusión; la segunda no pudo hacer lo mismo, a pesar del viaje a China de su máximo exponente, en alguna medida intempestivo. A su vuelta, Lorenzo Miguel —adecuadamente informado del escándalo— se vio obligado a salir a la

palestra pública con inusual vehemencia. Sin duda, los razonamientos que desplegamos más arriba respecto de la influencia que podría tener en el peronismo son valederos para compeler a Miguel a ser más que claro, sobre todo habida cuenta de que la trama se complica con la posición de algunos integrantes de la cúpula de la CGTRA —Saúl Ubaldini, Rogelio Papagno, Fernando Donaires—, quienes exigen, intransigentemente, que se le niegue toda veracidad al supuesto "contubernio", un término que se escribe con letras indelebles en el diccionario radical.


Alfonsín


Nicolaides

pre la misma historia?

Sin embargo, si en una de la puntas del censurado pacto aparece —Villaveirán mediante— la entrega de los sindicatos más importantes (metalúrgicos, construcción, mecánicos, carne) al sector que conduce Miguel, con lo que ello significa gremial y políticamente, será muy difícil salpicar la estrategia del viejo líder, sobre todo si se recuerda que —como afirma un antiguo observador castrense— "Miguel, como Lanusse, estuvo cinco años preso. Quién le decía entonces a **Cano** que era peronista. Y quién hoy a Miguel que se entregó a los militares".

La "interna" militar

Pero hablar en plural —**los** militares— puede tergiversar el verdadero sentido de la controversia, y nos trae a la memoria otra cita de un avezado analista de temas políticos: "Muchas veces —decía nuestro interlocutor— uno toma un café con un alférez y al día siguiente comenta: la Fuerza Aérea piensa. . .". En este caso, extender el examen a **todo** el Ejército —más allá de la verticalidad jerárquica y de la presencia del general Nicolaides en la lista de inculpados— convertiría a estos juicios en un auto con tres ruedas, o con dos.

Si nos dejamos llevar por el prolijo comentario dominical de **La Nación**, hay tres sectores: a) la actual conducción; b) una corriente liberal militar; c) otra tercera, equidistante. La definición de cada una se estudia respecto del acercamiento o la distancia del peronismo que puedan presentar. Así planteada, tal clasificación no parecería un despropósito, aunque sería necesario agregar que tanto la primera como la última diferirían en punto al sector del justicialismo al cual habría que **apostar**, mientras la segunda buscaría su cauce en un mayor profesionalismo. No obstante, y aquí podrían surgir las discrepancias con esta síntesis y aun con otras que han comenzado a trascender, salvo algunas excepciones muy notorias, los nombres de los generales enrolados en tal o cual tendencia no son demasiado seguros.

De todas maneras, esta vez, la situación interna del Ejército y la preeminencia de alguna de sus líneas no tiene el peso de varios años atrás. Más allá del famoso (y conflictivo) treinta y tres por ciento como cuota del poder, las actitudes de la Fuerza Aérea y de la Armada serán decisivas para la resolución final: la Aeronáutica ha asumido —su intervención en la guerra de las Malvinas fue fundamental— un papel protagónico que no tuvo, inclusive, en los primeros años del Proceso de Reorganización Nacional, y la Marina, por su parte, parece haber dado un **activo** (en obvia contraposición al pasivo) paso al costado. Del peculiar equilibrio que produzcan las tres surgirá, en definitiva, el camino por el cual deberá transitar el Gobierno los últimos meses de su gestión. El general Bignone y, hay que decirlo con todas las letras más allá de la prescindencia, quienes acerquen sus pretensiones a la puerta de Balcarce 50 para escuchar el 1º de febrero de 1984 la vieja fórmula: "Buenos días, señor presidente, Casa de Gobierno sin novedad".□

Especial para EX

MAFALDA EN MEXICO (Historia con historietas)



Horacio de Dios

Mafalda es como Verónica Castro pero al revés y su éxito no parece ser tan fugaz.

Así como la mexicana se puso de moda en la Argentina, la criatura de Quino se ha hecho popular en México.

Los taxistas, cuando se enteran que el viajero llega de la Argentina, ya no le preguntan por el tango, las anécdotas del "Charro" José Manuel Moreno o de Libertad Lamarque, sino por Mafalda.

Pasa como con los Beatles: no importa que se haya cortado la producción de novedades, sus reediciones tienen sabor a cosa siempre fresca, recién nacida.

Los doce libros que componen la obra completa se multiplican en distintos tamaños y antologías (por ejemplo Mafalda y el televisor) hasta totalizar entre 500 mil y 700 mil ejemplares por año; sí, casi un millón.

El sistema de distribución desborda el cauce de las librerías para llegar al público a través de las cafeterías, farmacias, supermercados. En los subterráneos, los modernos "subtes" de la capital mexicana, se habilitan cajas de venta y Mafalda se siente muy a gusto.

Tanto que no se ha modificado un sólo globito con sus palabras. No hay traducción de sus argentinismos y el vos queda naturalmente.

Lo mismo ocurrió con la película que sobre el personaje había producido Daniel Mallo y que fue comprada por la red de televisión (Televisa) para su estreno en los cines de manera casi coincidente con la presentación de E.T. (El Extraterrestre).

La formidable penetración de Mafalda no es ninguna casualidad y confirma las singulares virtudes de esta chica cuestionadora que en la actualidad tendría la edad de una adolescente.

¿Qué diría Mafalda hoy?

¿En la Argentina o en México, o en Italia, donde quisiera expresarse?

Lo cierto es que su relectura nos hace pensar tanto o más que al debutar la serie en el diario "El Mundo". ¿Recuerda?

El éxito de este dibujante argentino tampoco es aislado.

También se están imponiendo las tiras de "Boogie el Aceitoso" como los chistes sueltos que produce Roberto Fontanarrosa. Su presencia es habitual en una revista política y en la página de historietas de un diario.

"Pienso, luego insisto", asegura desde un título el negro rosarino que a través de México se está haciendo tan conocido como entre nosotros.

Todos estos datos los recogí entre editores mexicanos en la reciente Feria del Libro del Autor al Lector, la novena edición de esta fiesta que se acercó al millón de personas, un éxito reiterado a pesar de las calamidades económicas que nos aplastan.

Me explicaban que hay un consumo masivo de historietas en México, que suma alrededor de 70 millones de ejemplares por mes, prácticamente uno por cada habitante. El material, en general, no es el de Quino o Fontanarrosa, sino de muy baja calidad. Por esa razón, para convertir el defecto en virtud, en lugar de quejarse por el hecho o entrar en el rezongo crónico, la Secretaría de Educación Pública hizo un convenio de coproducción con la Editorial Nueva Imagen para contar en historietas la historia del pueblo mexicano.

Con ediciones de 50 mil a 100 mil ejemplares se va narrando en imágenes atrayentes, con todo el "gancho" de los buenos historietistas, la formación de su historia y su cultura. Los dibujos son excelentes y están a cargo de varios artistas, entre ellos nuestro compatriota Leopoldo Durañona.

Fue una experiencia muy agradable hojear estos libros en los stands de la exposición y una no tan grata el conocer sólo ahora, como absoluta novedad, lo que comenzó hace tres años.

Al margen de muchas cosas que se digan es más lo que se ignora que lo que se sabe sobre los países que hablan nuestra misma lengua y tienen una historia común para su emancipación y la dura lucha por afirmar su propia identidad.

La utilización de la historieta como aliada para mejorar el nivel de la educación popular parte de un diagnóstico veraz y una decisión clara para encarar el problema.

Prácticamente la mitad de la población de México tiene menos de 18 años y es muy frágil aún la alfabetización. Muchos jóvenes que salen de la escuela sabiendo leer y escribir pueden caer en el analfabetismo por desuso al volver a la campaña. Leer es un hábito que se incrementa leyendo. Con buenas historietas, ¿por qué no?

Simultáneamente, la Secretaría de Educación Pública distribuye de manera gratuita (no leyó mal: gratuita) todos los libros de texto que se necesitan en la escuela y obras literarias que sin ser de lectura en clase pueden servir para dar un buen alimento intelectual en los hogares.

Cada años se calcula que el alumno se lleva a la casa entre 12 y 15 libros gratis, sin ninguna obligación de devolverlos, para que queden allí como otro artículo de primera necesidad.

Cada uno de esos títulos tiene tiradas de 4 y 5 millones de ejemplares.

Mientras los libros llegan gratis a la escuela, hay otras producciones (como la de las historietas y libros de divulgación) que por medio de coproducciones se acercan al público a precios mínimos, prácticamente el precio de un viaje en subterráneo.

Sería interesante seguir con el tema de los historietistas mexicanos con gran criterio didáctico, como es el caso de Rius o Rogelio Naranjo o Dzib, entre otros.

Incluso compararlo con el respeto que tienen por el género en España donde conocen más a los dibujantes argentinos que en nuestro propio país. Algo como lo que pasa en Italia, donde el equivalente al Oscar de la historieta se le ha dado a Quino, Alberto Breccia y Mordillo, entre otros.

Evidentemente un tema que no es un chiste. ♦

Episcopado

UN DOCUMENTO-SIMBOLO

Mientras la atención pública parecía concentrarse en las derivaciones de la polémica por el presunto pacto entre militares y dirigentes gremiales, la Iglesia ocupó ese mismo tiempo en analizar con detenimiento el documento de las Fuerzas Armadas sobre la lucha antisubversiva y producir, a su vez, una suerte de respuesta, que tiene un valor de símbolo que excede con mucho la circunstancialidad y ayuda a comprender (algo no muy común, desgraciadamente) cuáles son los criterios de la institución eclesiástica en materia de temas "profanos".

No cabe duda de que las palabras de Juan Pablo II ante los fieles reunidos en la Plaza de San Pedro el miércoles 4 de mayo debieron tener especial influencia sobre la decisión episcopal a ese respecto. Es más: una de las claves de lectura del texto difundido por la Comisión Ejecutiva del Episcopado es tomada casi a la letra de la alocución pontificia. Es la referida a que **lo condenable, en casos tan graves como el de las secuelas de la guerra que ensagrentó al país por un lustro, es el "resultado violencia" de la pérdida de la dimensión ética en una comunidad.**

Con esta especie de introito podrá comprenderse con mayor claridad el texto de los cardenales Primatesta y Aramburu y del arzobispo rosarino Jorge López, suscripto en nombre de sus hermanos en la tarea pastoral. Cuando ellos califican de "insuficiente" al documento militar sobre la subversión señalan, simplemente, que el concepto mismo de reconciliación —idea que, según se dijo, movió a la Junta a expresarse sobre el particular— implica por esencia la asunción plena, responsable y arrepentida de las propias culpas, culpas que —quede esto claro— no invalidan la resolución de eliminar el miedo y la inseguridad que generó el terrorismo en el país, sino que, sí, refuerzan el significado y el valor intrínseco de lo realizado. En cuestiones como éstas, en las que desde un principio se observaron conductas reprochables —la Iglesia fue la primera en hacerlo, en mayo de 1977— no resulta posible, y además es fuente de comprensibles irritaciones, pretender "dar punto final" sin antes admitir la falibilidad en lo propio. No existen los jueces inmaculados en este mundo contingente y falible.

Todo eso, que surge diáfanamente de la palabra del Santo Padre, se reflejó en el mensaje del Episcopado del jueves 5. Y para que fuera aún más evidente el propósito de no mezclarse en maniobras de objetivos poco claros, el texto repite literalmente lo que, exactamente seis años antes, el conjunto de obispos elaboró en San Miguel: "Para todo cristiano, no excluidos quienes ejercen autoridad, **aun a costa de la eficacia inmediata,** hoy como siempre y en toda circunstancia, conserva su valor el principio ético: **el fin no justifica los medios".**

La guerra contra los elementos extremistas que asolaron a la República fue un acontecimiento inédito, se ha dicho, y con razón. La sociedad, incluidos los militares, no estaba en absoluto preparada para afrontar **psicológicamente** tamaña prueba. Muchos se cegaron, y, en su afán de acabar con lo que les parecía el resumen de todos los males, extendieron su responsabilidad a otros que simplemente no coincidían en su apreciación de la realidad, o a aquellos a los cuales estimaban responsables de la situación planteada.

Para esos muchos no había leyes, ni derechos, ni límites inviolables en su tarea; cualquier intención de recordar su existencia equivalía a aliarse con el odiado enemigo. A eso, a lo que la Conferencia Episcopal Argentina juzga en términos críticos, le aplica una definición plenaria: "sistema éticamente condenado". Y desde ese ángulo debe verse el recuerdo de las víctimas inocentes de la confrontación; particularmente los niños, sobre los cuales incluso se ejerció un inaceptable tutelaje entregándoselos en adopción a familias que no eran las suyas, e introduciendo así un elemento de gravitación difícil de mensurar en el tejido social argentino.

El documento tiene valor simbólico, se dijo al comienzo; y lo tiene porque resume las verdaderas culpas que faltan figurar en la declaración militar. En esto, como en muchos otros temas —más, sin ninguna duda, de lo que algunos creen o quisieran—, el consenso del Episcopado es pleno, profundo, responsable.

La violencia, toda violencia, es anticristiana. Quien la desata debe saber que está convocando a las peores energías de la sociedad. Pero quien, debido a su oficio, debe hacer que vuelva la armonía al conjunto de personas que componen esa sociedad, debería tener en cuenta que, a diferencia de lo que acontece en lo sólo terreno, "Cristo no quiere que el pecador se pierda, sino que se convierta y viva". Ese es el desafío para los cristianos.

Oscar Acuña

Fuerzas Armadas

LA VISION PROPIA

Es obvio que el documento producido por las Fuerzas Armadas tiene fallas notables de forma y de fondo. Entre las primeras, aparece clarísima la falta de oportunidad: tal vez, aquella que le pudo brindar el fragor de los enfrentamientos por entonces ya apagado, la confusión de las prácticas y, por encima de ellos, la **suciedad** tantas veces enarbolada de la guerra. Lo que, aún cuestionable, pudo constituir varios años atrás un singular **parte de la victoria**, hoy, desvencijados los resortes del poder, se ha convertido, en la retirada, en una insuficiente y paradójica absolución de posiciones.

Quizás haya más respecto a la manera de presentarla: las dramáticas imágenes y el acompañamiento musical de la declaración parecían no compadecerse con la gravedad de los hechos que son la razón de ser de una queja in crescendo altisonante ni, mucho menos, con las expectativas que había generado la eventual **solución** que pretendía ofrecerse.

Penetrando en el contenido del documento, debemos señalar que, aunque manifiesto, nadie —con excepción de quienes fueron **o son** protagonistas, y algunas insólitas, reducidas adhesiones— comparte ni preconiza en el país el ejercicio de la violencia como un instrumento para conseguir aun sus legítimos objetivos: precisamente ese **aislamiento** fue uno de los aliados más visibles y efectivos de la represión. Entramos en la médula del tema.

Frente a los muertos, a los desaparecidos, los **sentimientos**, delante del genuino desconsuelo de los deudos (a esta altura de los acontecimientos este calificativo adquiere para todos, inclusive para los más cercanos, un carácter definitivo), asumen en sus más variadas hormas la comprensión social. La congoja familiar, sin que medien los cálculos mezquinos, atrae el dolor intenso de la comunidad. Así, el costado **humanitario** puede entender desde la cristiana actitud de la resignación hasta la más exacerbada resistencia, muchas veces con secuelas traumáticas.

Mientras este flanco, el humanitario, se muestra accesible aun a las más endurecidas y crueles conjeturas, pensamos que es dentro del marco **político**, y sólo dentro de él, donde debiera producirse, si cabe, el debate que tienda hacia alguna consecuencia positiva. Aunque cueste —sin duda parecerá artificioso— se torna indispensable la bisección del análisis, si se acerca a la búsqueda de un forzado pero necesario punto de equilibrio. De un equilibrio arduo que sostiene los disímiles elementos que abarcan lo que **debió** hacerse y lo que **pudo** hacerse. De un equilibrio cuya meta final se encontrará después de recorrido el áspero camino de la transición.

Qué es lo que se esperaba del documento de la Junta Militar —y quiénes aguardaban su dictamen— se cae de maduro. Más allá de las personas ligadas a los muertos, destinatarias directas de la decisión oficial, la comunidad esperaba, no tanto los nombres de los "desaparecidos para siempre" —como dijera Ricardo Balbín hace muchos años en España—, sino los de los responsables de una represión que se libró **fuera** de los márgenes del convencionalismo. Porque, a pesar de que una de las partes estaba conformada por lo que se denomina **fuerza regular**, en muchas ocasiones, el procedimiento que ésta adoptó se salió de los carriles señalados por la vulnerada legalidad que se defendía.

Claro que puede argüirse que los métodos a los cuales se echó mano fueron el producto de la impureza de las acciones y, más aún, un segmento de la táctica imprescindible, casi ineludible, para la obtención de un resultado militar. Y podría ser, según la óptica, un razonamiento valedero. Pero el despropósito conceptual deviene de anteponer la honradez de las banderas que se levantaban a la **perversidad de los actos** de quienes intentaron mancillarlas y no, lógicamente, a la ideología disolvente que inspiraba ese ataque. Así planteada la relación, muchas veces, el contenido se subordinó a la forma, y el terreno y el sistema elegidos por el **enemigo** se transformaron inevitables en uno solo. Porque, insistimos, la suciedad de esta guerra surge no sólo de la falsedad de sus disgregantes pretensiones, sino también de la adulteración de los procedimientos para lograrlas, extendida a precisos transcursos de la represión.

Destacamos aquí que no creemos que con la sola proclamación de la tibia legalidad de la época hubiera bastado para segar de raíz la intención terrorista: la legislación imperante no alcanzaba y muchos jueces cedían atemorizados por el asesinato de sus pares y las amenazas sin tapujo. Sin embargo, como el paso siguiente no fue el perfeccionamiento y la actualización de las normas jurídicas, los desbordes que hoy reconoce la autoridad militar aparecieron en el escenario de la contienda.

Ahora se cierra el telón. O trata de cerrárselo en un clima lejano al del miedo que se metió entonces en las entrañas del cuerpo social. Tan lejano que consiente este balance que cuestiona a los vencedores de ayer, más allá de las causas de diverso origen que los flexibilizaron. Una impugnación imposible si el triunfo hubiese abrevado en las fuentes de la subversión. ◆

Argentina-Cuba-Estados Unidos

A 22 AÑOS DE LA ENTREVISTA DE PUNTA DEL ESTE



Uno de los capítulos más explosivos de la historia argentina de los últimos tiempos fue la entrevista entre Ernesto Guevara y el presidente Arturo Frondizi en 1961. Las consecuencias son muy conocidas. Transcurridas más de dos décadas, el titular del M.I.D. y el periodista Albino Gómez analizan este polémico encuentro y otros temas no menos trascendentes: una posible mediación Argentina entre Cuba y los Estados Unidos, la entrevista con John Kennedy, la posición argentina en la Octava Reunión de Cancilleres, la ruptura de relaciones con Cuba, y Estados Unidos hoy frente a la comunidad americana.

HABLA FRONDIZI

Gómez: En agosto de 1961, en una reunión del CIES (Consejo Interamericano Económico y Social) realizada en Punta del Este (Uruguay), quedó establecida la "Alianza para el Progreso". El representante de Cuba, Ernesto "Che" Guevara, asistió a la reunión pero no firmó la declaración final, y el día 18 de agosto viajó desde Punta del Este a Olivos (provincia de Buenos Aires) para visitar al presidente Arturo Frondizi. ¿Cuál era su opinión sobre la "Alianza para el Progreso" y el motivo de su reunión con Ernesto Guevara? ¿Se vinculó ella a alguna forma de mediación de Argentina entre Cuba y Estados Unidos?

Frondizi: La **"Alianza para el Progreso"** fue una iniciativa valiosa. Por lo menos, con ella, el presidente **John Kennedy** ponía de manifiesto la importancia del problema del desarrollo en América latina; la íntima vinculación de ese problema con la consolidación de la democracia; la necesidad de la cooperación financiera de los Estados Unidos, y el valor de todo ello para el mejoramiento de las relaciones continentales. No obstante, antes de la reunión de Punta del Este, durante ella y después de que se sancionara la Carta que puso en marcha a la Alianza, formulamos siempre —por nuestra parte— serios reparos. *Consideramos entonces —y esto parece hoy evidente— que una filosofía meramente* **asistencial** *no era suficiente para resolver los problemas del desarrollo. Pensábamos, y de ello estamos hoy más convencidos que nunca, que sólo la transformación de la estructura de producción de los países de América latina podía resolver, con base propia, las metas de desarrollo social trazadas en Punta del Este. Era muy claro en 1961 que la dependencia de esta parte del Continente, expresada en el deterioro de la relación de intercambio, tendía a agravar la situación latinoamericana. Hoy, la enorme deuda externa revela en qué medida están lejanos los objetivos a los que apuntaba la generosa iniciativa del presidente de los Estados Unidos.* Cabe recordar también que en los debates de Punta del Este la Argentina se opuso con éxito al establecimiento de un sistema de programación regional de las inversiones, que resumía los aspectos menos positivos de la teoría de la integración económica continental. Creemos que el tiempo también nos dio en esto la razón. Luego de terminada la reunión del CIES, el entonces ministro de Industria de Cuba, *Ernesto Guevara,* nos visitó en la residencia presidencial de Olivos. Su viaje no tenía nada de sorprendente, ya que ambos países mantenían relaciones diplomáticas normales, aunque no estrechas. Cuba, por otra parte, conservaba todavía sus vínculos con todos los países mayores de América latina. Por supuesto, teníamos mucho interés en explorar las posibilidades de una disminución de la peligrosa tensión que existía entre Washington y La

Habana, y era muy profunda nuestra convicción de que esa tensión podía terminar en una confrontación de nivel mundial. Un año más tarde, la crisis provocada por la instalación de los cohetes soviéticos llevó a la humanidad al borde de la guerra nuclear, por primera y única vez hasta ahora. Quedó claro entonces que nuestra apreciación era correcta, tanto en lo que atañe a los peligros que existían como a la necesidad de comprender que el gobierno de Castro era un dato permanente. Desde luego, los sectores extremistas que pensaban lo contrario aprovecharon el pretexto para dar un golpe contra la democracia argentina, golpe del que todavía no ha podido reponerse.

Gómez: En setiembre de 1961 se entrevistó usted con el presidente Kennedy. ¿A qué conclusión arribó después de tal entrevista?

Frondizi: Tuve dos entrevistas con el presidente *Kennedy*, así como dos anteriores con el presidente *Eisenhower*. En las de setiembre de 1961 con *Kennedy* se analizaron varios aspectos de la problemática regional y bilateral. En el orden regional, el tema de Cuba ocupó gran parte de la conversación y tuve ocasión de exponerle al presidente Kennedy mi convicción de que había que buscar fórmulas que permitieran la coexistencia del gobierno de *Castro* con el de los restantes países americanos. *Señalé en qué medida la actividad potencial cubana planteaba peligros para la estabilidad democrática de los países de América latina, de suerte que nuestros problemas de seguridad no eran iguales a los de Estados Unidos. Entendí entonces, como lo pienso todavía hoy, que la política de acosar al gobierno castrista con la permanente amenaza de intervenciones o bloqueos, por una parte acentuaba la real intervención de la URSS y por otra lo invitaba a Castro al contraataque subversivo.* En el plano bilateral, las conversaciones fueron particularmente positivas, puesto que *Kennedy* valoraba la enorme importancia que tenía para el futuro de la región el éxito de la experiencia del desarrollo democrático que estábamos llevando a cabo en la Argentina. En la oportunidad discutimos un programa concreto de cooperación bilateral, para el cual *Kennedy* comprometió ayuda pública norteamericana. Visto lo ocurrido después, parece extraño que el nivel de las relaciones bilaterales hubiera alcanzado entonces tanta excelencia, sin perjuicio de la decisión argentina de rechazar cualquier forma de alineamiento automático con los Estados Unidos.

Gómez: En enero de 1962 se cumplió, también en Punta del Este, la Octava Reunión de Cancilleres y fue decidida la exclusión de Cuba del sistema interamericano. ¿Por qué se opuso la Argentina a dicha exclusión?

Frondizi: lo que ocurrió en la segunda reunión de Punta del Este, es decir, en la Octava Reunión de Consulta de Cancilleres, confirma lo que le expresé al final de la respuesta anterior.

Gómez: ¿Usted se refiere a la decisión argentina de rechazar cualquier forma de alineamiento automático con los Estados Unidos?

Frondizi: Así es. Entonces, la Argentina no votó por la exclusión del gobierno de Cuba de la Organización de los Estados Americanos, en primer lugar, porque dicha sanción no estaba prevista en la Carta de la Organización, lo cual ya era suficiente; pero, sobre todo, porque entendía que esa forma de tratar al problema de Cuba era contraindicada. *Así las cosas, tuvimos capacidad para prever con mucha exactitud lo que ocurriría después en el Continente, incluida la inestabilidad en que entrarían todos los procesos democráticos latinoamericanos. Manifestamos entonces nuestra preocupación por los peligros futuros que surgirían del terrorismo y la subversión.* Como usted ve, han pasado más de veinte años desde Punta del Este y ha quedado muy en claro que no eran idóneos los métodos que se querían aplicar para derrumbar a *Fidel Castro*, así como se ha confirmado la necesidad de convivir en el Continente con el pluralismo político e ideológico.

Gómez: Usted pronunció en la ciudad de Paraná (provincia de Entre Ríos) un discurso el día 3 de febrero de 1962, que no hacía pensar precisamente que la Argentina rompería relaciones diplomáticas con Cuba. Sin embargo, pocos días después lo hizo. Exactamente el 8 de febrero, cinco días después, ¿qué pasó?

Frondizi: *El discurso de Paraná fue, objetivamente, un testamento político —recuerde que el golpe de Estado que me derrocó se produjo el 29 de marzo de 1962— formulado con conciencia y en el que se expresaba qué se debía hacer.* El rompimiento de relaciones con Cuba, decidido unos días después, fue, como todo el mundo lo comprendió en ese momento, una medida destinada a contrarrestar el golpe de Estado que gestaban la extrema derecha militar y las fuerzas económicas y políticas que instrumentaban a ese grupo de militares. *Fue, simplemente, un frustrado esfuerzo para tratar de preservar la legalidad —cada vez más debilitada—, que constituía nuestra primera obligación para con la República Argentina.*

Gómez: Doctor Frondizi, han transcurrido 21 años desde esos acontecimientos. ¿Cómo los evalúa hoy, a la luz de las actuales relaciones interamericanas?

Frondizi: Fundamentalmente, pienso que en la perspectiva de más de dos décadas hubo quien tuvo en América latina una verdadera capacidad de previsión. Creo que fuimos muy pocos los que entonces cumplimos con esa obligación inexcusable de los hombres de Estado. *Básicamente, pensamos hoy lo mismo que entonces: la cooperación para el desarrollo agro-económico y el principio de no intervención en los asuntos de los otros Estados son las bases para la convivencia regional.*

Gómez: ¿Cómo ve hoy a Estados Unidos frente al mundo, frente a América latina y frente a la Argentina?

Frondizi: *El gobierno actual de los Estados Unidos no ha avanzado en la comprensión de los problemas del Continente. Y hay una evidente profundización de la tendencia a contemplar todos los problemas de América latina en términos de la confrontación Este-Oeste. Esto es muy claro en el caso de América Central. Y ha sido altamente perjudicial para la Argentina la incitación proveniente de Washington de envolverse militarmente en los problemas de América Central. Tampoco se percibe una adecuada comprensión de la necesidad de promover el desarrollo latinoamericano por razones de interés mutuo.* Claro está que podrá decirse que tanto el Departamento de Estado como el Departamento del Tesoro han prestado activa colaboración para la solución de la crisis financiera en curso, pero sin embargo esa colaboración parece estar sólo destinada a asegurar el cumplimiento del pago de la inmensa deuda actual, de acuerdo con los clásicos mecanismos recesivos que, evidentemente, no son adecuados al problema presente. *En estas condiciones, no se puede prever otra cosa que un distanciamiento creciente entre Estados Unidos y América latina, así como la necesidad de promover una tendencia exactamente contraria, ya que el futuro de la democracia latinoamericana depende íntimamente de la relación de estos países con Estados Unidos y, por otra parte, la seguridad norteamericana puede jugarse en el futuro en este hemisferio más que en cualquier otra parte del mundo.*

Gómez: ¿Cómo ve hoy a Cuba?

Frondizi: Creo que Cuba ha agotado hace tiempo las posibilidades de desarrollo dentro de su actual esquema. *Los pasos dados en materia de educación popular, salud pública y, en general, desarrollo social, no ocultan ni la ausencia de pluralismo político ni la imposibilidad práctica de desarrollo económico.* En las actuales condiciones, la situación cubana parece estancada, sin perjuicio de la indudable relevancia que el país ha adquirido en el escenario internacional.

Gómez: ¿Cómo ve hoy a nuestro país frente al mundo?

Frondizi: La Argentina proyecta sobre el mundo la profundidad de su crisis política, económica, social y moral. *Mientras no exista un establecimiento de condiciones internas que aseguren la vigencia del orden jurídico, el respeto a la persona y el desarrollo económico, la Argentina continuará perdiendo posiciones.* A su vez, en la medida en que el rumbo se corrija, el país de los argentinos recuperará automáticamente el lugar de privilegio que le asignan su historia, su potencial económico y la calidad realmente singular de su población.

A PROPOSITO DEL CORPORATIVISMO

Martín Redrado

El tan mentado y nunca bien ponderado pacto sindical-militar ha dado que hablar a vastos sectores de la vida nacional. La palabra corporativismo volvió al tapete como si fuera la novedad política nativa. No tiene por qué sorprender esta suerte de arreglo o transacción entre dos sectores poderosos, cuando nuestra historia política de los últimos cincuenta años está teñida de un soberbio autoritarismo que ha servido como cortina de humo para que los grupos de intereses y de presión inviertan su esfuerzo en conseguir favores del vértice del poder, en detrimento de la mayoría de la sociedad.

La organización compulsiva, que inspira a las formas jurídicas de las asociaciones profesionales, ha determinado una relación predominante basada en un poder que se atribuye y un control político que se reivindica. Ambos provinenen del Estado; uno por ley particular y el otro por acción de los gobernantes. Mediante la compulsión estatal las organizaciones sociales reciben un privilegio, la retención obligatoria, el encuadramiento único, etc., y como contrapartida, las mismas están sujetas a tutela benevolente o a control estricto según sea la orientación del Gobierno. Además, gran parte de los rasgos sobresalientes de nuestro perfil industrial y financiero han cobrado forma debido a decisiones estatales, leyes particulares, decretos, reglamentos que constituyen monopolios, asignan ventajas, favorecen y protegen a grupos ligados a ciertas actividades.

Este es un enunciado provisional de algunas condiciones que concurren a un mismo resultado: la formación de una pluralidad de grupos constituyendo una verdadera oligarquía en torno del poder. Se trata de una constelación de grupos cuyo origen y fuerza relativa derivan de una jerarquía de privilegios establecida por el Estado; éstos, como se ha visto, pueden ser de dos clases: privilegios por organización compulsiva y por actividad económica, que favorecen el crecimiento de los monopolios de representación y otorgan base desde donde actuar a los llamados grupos de interés. Los estudios consagrados a este tema, inspirados en la realidad de las repúblicas pluralistas, advirtieron que estos grupos presionan al Estado, de diversas formas, para defender su interés social. Cuando los grupos de interés provienen de un sistema de privilegios estatales, el comportamiento cambia de sentido. No hay, en rigor, defensa desde una posición autónoma, afincada en la sociedad; hay, más bien, pretensión de conservar la ventaja adquirida en un mundo cambiante, o bien, intento de reconquista de un interés protegido por el Estado, si el privilegio se ha perdido.

Por este motivo, ni la sociedad, animada por el sentimiento de igualdad, ni los privilegios, que cambian según quien controle el gobierno, presentan una imagen rígida e inamovible. Los actores, los titulares del privilegio, están, pues, en movimiento y en conflicto.

Las consecuencias no se hacen esperar; los intereses, dependientes y en conflicto por el favor del Estado, conciben a su autoridad no ya como una garantía universal, sino como una suerte de agente protector de ventajas particulares. Cuando esta conducta se extiende, los intereses en procura de protección aumentan, el Estado no encuentra frenos externos y es cada vez más omnipresente. Esto explica por qué el Estado es codiciado entre nosotros como un objeto cuya posesión vale la pena detentar, aunque no sea más que por un breve plazo. Como la pugna distributiva se ha trasladado desde la sociedad hacia el Estado, el aparato institucional que lo conforma sufre un asedio corporativo proveniente del estamento dominante y de los intereses ligados al sistema de privilegios.

La sociedad quedó así dividida en dos planos superpuestos. Uno, predominante, es el de los actores ligados al sistema de privilegios estatales; el otro alberga una realidad que busca expresarse a través del pluralismo espontáneo y la asociación voluntaria. La confusión entre ambos planos dio lugar al siguiente equívoco. Se decide, sin mayor justificación, que la Argentina es una sociedad plural que no logra traducir esa energía en un pluralismo político. En los hechos, la debilidad del pluralismo político proviene, junto con las causas que le son propias, de una de las características básicas de nuestra sociedad plural, cuya fragmentación y diversidad nacen no tanto de la asociación espontánea sino de la organización compulsiva.

Nuestros partidos políticos fueron fustigados, en consecuencia, por tendencias diversas. Las viejas raíces de la división y la tentación populista incitan a la represión facciosa; los sucesivos regímenes autoritarios atrajeron a una franja importante de dirigentes moderados. Mientras tanto, los otros intereses afectados, que procuraba reconquistar la protección perdida, o rebustecer a la organización compulsiva, se incorporaban al ancho cauce movimientista: ¿cómo no advertir, entonces, el sostenido proceso de los últimos años que concluyó alejando a los partidos de las fuerzas sociales nativas?

La democracia representativa, fundada en la asociación voluntaria, que tanto inspira al pluralismo político como el pluralismo social, es un sistema coherente. La combinación de un sistema de respeto a la libertad y a la dignidad del hombre con un sistema de privilegios estatales, que impone un orden compulsivo a la sociedad, trae apareado un régimen incoherente, que no condice con la República.

Partidos débiles, divididos, sin apoyo social, ignorantes muchos de ellos de la raíz de sus males, hasta el extremo de propugnar el sistema que los ha debilitado; grupos corporativos fuertes, formados al amparo de enormes recursos presupuestarios y de los privilegios estatales. Estos son los extremos entre los cuales oscila nuestra biografía de ciudadanos y habitantes. Desarmar al Estado y a la sociedad de la arbitrariedad y del privilegio exige un esfuerzo comparable al que procura recrear en nosotros el sentimiento de seguridad y el sentido del bien general. Vamos camino de recuperar el sentimiento de seguridad, luego de haber conocido la hondura del abismo. ¿Tenemos acaso conciencia de los escollos que se oponen a que renazca el sentimiento de representación?

Estos sentimientos no nacen por decreto. Requieren, eso sí, una actitud propicia compartida por los gobernantes y los gobernados: respetar la libertad, hija legítima del estado de derecho, frente a los excesos del desorden y del autoritarismo; estar atentos a las lecciones de la experiencia que nos señalan el peligro de la regresión sectorial; reconocer la necesidad de colocar a la sociedad a la altura de la República y dar cauce al pluralismo social y político sin privilegios que lo distorsionen


Gallo

EL "LUJO" DE SEGUIR SUBSISTIENDO

Investigador, historiador social y económico y profesor universitario, **Ezequiel Gallo** es una de esas figuras que permiten aproximarnos a la Argentina profunda más allá de las agobiantes coyunturas. En este reportaje habla de nuestro devenir político y sus reflexiones constituyen un valioso aporte para esta etapa de transición que estamos viviendo. "A mi juicio —comenta— parte de nuestras crisis la debemos a un mal diagnóstico histórico."

EXTRA: ¿Cuáles son los elementos históricos que a su juicio merecen ser tenidos en cuenta para evaluar la etapa de transición política que estamos atravesando e insertarnos mentalmente en el futuro proceso de institucionalización?

Gallo: Ante todo considero que lo que puede aportar un historiador al conocimiento y a una mayor comprensión de los problemas que implica una transición y la experiencia de la etapa que habrá de comenzar, está condicionado por los propios límites de la disciplina que me ocupa. Personalmente no creo que se puedan extrapolar experiencias del pasado para solucionar problemas del presente; soy bastante escéptico en ese sentido. Sin embargo, existen enseñanzas genéricas, muy generales, que sí pueden resultar de utilidad, siempre y cuando indiquen cuál es la clase de complejidades que se presentan en una comunidad dentro de un período determinado. Un historiador no está capacitado para pronosticar soluciones, ya que aquellas que él conoce fueron válidas en una época, pero en circunstancias muy distintas. En primer lugar, encontramos a una Nación que ha tenido dificultades para implantar un sistema de convivencia democrática. Los setenta años que sucedieron a nuestra independencia estuvieron signados por continuas guerras, que crearon hábitos y costumbres no del todo adecuadas. Y la solución no podemos buscarla a través de una buena legislación; ésta ayudaría, pero las leyes no están en condiciones de ofrecer lo que los hombres no están dispuestos a dar. Esto exige un tratamiento muy especial y las perspectivas de solución aparecen recién a partir de una toma de conciencia de la situación. Por otra parte, la Argentina recibió en forma bastante acelerada el proceso —común en todo el mundo— de traspaso masivo al ámbito público de actividades que anteriormente recaían sobre sectores privados. En un momento, fuimos un país muy exitoso. Aun en aquellas etapas de gran prosperidad, el país sufrió problemas de convivencia política, a pesar del reducido porcentaje de asuntos inherentes a la población que debían resolverse a nivel estatal. En pocos años esa responsabilidad aumentó a tal punto que cualquier decisión en el sector público comenzaba a afectar directamente a todo el conjunto de los habitantes. Se trataba de una carga adicional que transformaría radicalmente la situación interna.

EXTRA: ¿Podría mencionar algún acontecimiento que nos sirviera de parámetro para comprender posteriores aspectos que hacen a la evolución del país?

Gallo: Creo que un caso interesante es el planteado por la Ley Sáenz Peña, si lo observamos desde dos perspectivas. O en otras palabras, es una ley que tiene dos caras: una positiva y otra negativa. El lado positivo se explica por haber coronado un período de transformación económica y social vertiginoso con una transición política pacífica. Esto se logró en 1912 y 1916, contrastando sensiblemente con lo ocurrido en otros países del mundo como Alemania, Rusia y México, caracterizados por lo traumático de sus transiciones. Con relación a la parte negativa, considero que la Argentina encaraba seriamente de esa manera el problema de la participación (sus márgenes, su estilo) pero olvidando que la cuestión no se agotaba solamente en los módulos o en las formas de elección de los representantes. Se soslayaba aquello que se refería al tipo de poder que se estaba creando en la Nación. En los años ochenta se acentuó un estilo presidencialista con un gobierno muy centralizado, quizás necesario en ese tiempo debido a la anarquía y el caos reinantes. Pero ya en 1916 comenzaba a sufrirse esa excesiva centralización. Lamento tener que sostener que la Argentina nunca fue un país federal; adhirió a los principios del federalismo, intentó concretarlos, pero por diversas circunstancias no consiguió hacerlo. En 1912 las condiciones eran propicias para solucionar ese problema, precisamente porque veníamos de cuarenta años de evolución positiva y los fantasmas de desestabilización del '80 habían sido superados. En ese momento había que devolverles a las provincias parte del poder que transfirieron a pedido —paradójicamente— de ellas mismas, a raíz de los acontecimientos de ese año ochenta. También debió haberse recreado un ámbito fundamental para la convivencia: el municipal; la gente aprende a convivir a través de lo que le resulta más cercano. Y aquí no sólo es importante la resolución de los problemas específicos sino todo aquello que sirve para que las personas se vayan educando, formando hábitos y tradiciones que posteriormente proyectarán en el ámbito nacional. Pienso que debido al optimismo que reinaba en la época y la obsesión por la partici-

pación, no pudieron detectarse estos problemas que estaban emergiendo, posiblemente por el rápido crecimiento que se manifestaba en la sociedad. De haberse practicado algún principio de solución, hubieran podido extirparse ciertos males que con el tiempo se fueron agravando, comprometiendo seriamente procesos futuros.

EXTRA: ¿Cómo interpreta las marchas y contramarchas que se fueron produciendo desde 1930 hasta nuestros días? ¿Qué grado de incidencia le asigna a los intereses extranjeros dentro de esa inestabilidad?

Gallo: Considero que, en lugar de seguir modificando gradualmente un sistema que había generado buenos resultados, se optó por cambiar las cosas abruptamente, con impaciencia, alejando bruscamente a la Nación de una trayectoria sin duda exitosa, si la comparamos con experiencias de otras latitudes. Se abandonaron los principios imperantes hasta entonces, sin encontrar otros nuevos. A mi juicio, parte de nuestras crisis la debemos a un mal diagnóstico histórico. Toda la sabiduría en que se basaba nuestra vida constitucional descansaba sobre el hecho de que los hombres no pueden modificar tan abruptamente este tipo de circunstancias sin tener que pagar después costos bastante altos.

Con respecto a su segunda pregunta, y teniendo en cuenta que es imposible para un país mantenerse aislado del contexto internacional, lo más importante son las decisiones que se adoptan internamente. Y en ese sentido, siempre se paga un precio por cada paso que se da. La responsabilidad es, en definitiva, del propio país y no caben las apelaciones al externo como culpable. Permiten quizás dormir con mayor tranquilidad pero no resuelven el problema. Además, lo interno es lo único que podemos intentar resolver; frente a decisiones externas no podemos hacer nada. Es nuestra, sí, la decisión acerca de la forma en que queremos insertarnos en este contexto internacional. Siempre es "alguien" en el país quien resuelve hacer "algo" con "alguien" de afuera del país y el ejemplo económico es el más claro de todos. Un grupo que tiene poder de decisión en determinado momento, adopta las medidas que estima convenientes para esa coyuntura que le toca vivir. Juzgar si esas medidas son positivas o negativas para los intereses del país entra en otro ámbito de discusión...

EXTRA: Pasando ya a la actualidad, ¿en qué situación nos encontramos frente a la transición, considerando la experiencia que encierra este medio siglo e inclusive la promesa de ciertas autoridades militares de no volver a interrumpir más la vida constitucional del país?

Gallo: Aquí dejo de opinar como historiador para introducirme en temas que nos toca protagonizar. La Argentina tiene una vida política con un ritmo muy errático, con "picos" de gran participación seguidos por "valles" de profunda indiferencia. La que se presenta es una oportunidad que debe aprovecharse; no sabemos cuánto tiempo más tendremos para seguir experimentando. A veces, me parece como si fuera un "lujo" que sigamos subsistiendo con tantos cimbronazos. Ahora bien, el secreto para que esto camine bien consiste efectivamente en devolverle a la gente el poder de decisión en todos los ámbitos de la vida. No sólo en la etapa de elegir representantes sino durante la marcha misma de los acontecimientos. Sobre la base de que se trata de adultos que saben mucho más de lo que se cree. Si se lograra con sinceridad esa convicción, podríamos ver el futuro con optimismo. Por supuesto, con una actitud vigilante y comprometida que trascienda la hora de los votos. Si ese poder de decisión es devuelto a los habitantes de este país, estaríamos en condiciones de dar grandes sorpresas, porque existen posibilidades para ello. Si se insiste en repetir los errores del pasado, poco podemos esperar. Por lo menos, la extrapolación al futuro de una tendencia del pasado arrojará resultados similares a los ya conocidos.

"Siempre es 'alguien' en el país quien resuelve hacer 'algo' con 'alguien' de afuera del país, y el ejemplo económico es el más claro."

"Si nos vamos a acordar de la Constitución cada vez que aparece la posibilidad de un cambio de gobierno, será muy complicado alcanzar resultados perdurables."

EXTRA: Usted antes se refirió tanto a períodos de gran participación como a los de indiferencia, a los cimbronazos, ¿podría ampliar ese concepto?

Gallo: Todos conocemos la intensidad, la gran emotividad con que son recibidas ciertas etapas, ese entusiasmo y excesivo optimismo con que fueron recibidos tanto regímenes civiles como militares, que cayeron algunas veces en medio de una indiferencia total. Existe una creencia desmedida en que el mero cambio de circunstancias puede traer la bonanza para el futuro. Y en esto incluyo tanto el reemplazo de un régimen por otro como los cambios de personas que se producen dentro de un mismo régimen.

Hay aquí relación con los hábitos y costumbres a que me refería anteriormente: la democracia es producto de una construcción diaria y éste será un factor decisivo. Se habla de volver a la normalidad, ¿a cuál normalidad nos referimos? Si no acompañamos las transiciones con este tipo de discusiones, será difícil entender el problema que queremos solucionar.

EXTRA: ¿Cuál es la responsabilidad de los partidos políticos en ese sentido, teniendo en cuenta que algunos, desde el llano, han apoyado en diversas oportunidades la interrupción del régimen constitucional?

Gallo: Por un lado, debemos tener en cuenta que la estabilidad de un gobierno constitucional depende, entre otros factores, de la medida en que respete la propia Constitución. Por otra parte, debe haber un convencimiento de que la polémica, por más dura que fuere, es inherente a la vida democrática. Las democracias más estables basan parte de su consistencia en el hecho de volcar continuamente a la polémica pública los problemas más importantes. La fortaleza de un sistema se mide a partir de su capacidad para introducir modificaciones sin llegar a cambios muy radicales. Un gobierno elegido por cuatro o seis años no debe necesariamente permanecer contra viento y marea hasta el final de su mandato. Pero eso no implica que las transformaciones tengan que hacerse fuera de los carriles constitucionales, ya que éstos permiten que tales transformaciones sean consideradas. Unos diez meses antes de la última intervención militar se hablaba con gran insistencia sobre esa posibilidad y se presentó la idea del juicio político. Ni ese ni ningún otro recurso constitucional llegó a ser utilizado. Ningún sector de la oposición intentó nada específicamente dentro de los canales posibles para cambiar la situación y evitar la intervención. Yo me temo que ésta última representa, en el fondo, una evasión de la responsabilidad para los distintos participantes. Como si no quisieran correr el riesgo de jugarse el nombre o la sigla partidaria y ponerlos detrás de ese antecedente. Usar esas herramientas constitucionales significa dejar testimonio, y los resultados de ese tipo de gestiones son impredecibles, pero aunque fracasaren, transmitirían una actitud de control, de vigilancia; la población vería a una oposición atenta a todo tipo de anormalidades. Si nos vamos a acordar de la Constitución cada vez que aparece la posibilidad de un cambio de gobierno, será muy complicado alcanzar resultados perdurables.

CON MASSUH EN "TIEMPO NUEVO"



Hace unos años un casi desconocido (para las audiencias masivas) pensador hizo su aparición en "Tiempo Nuevo". Era Víctor Massuh. A lo largo de una hora y media cautivó —como pocas veces en la historia del ciclo— a una teleplatea seducida por su capacidad analítica. En mayo volvió al programa, y esta vez durante treinta minutos que resultaron igualmente apasionantes. Fueron otros los temas, otras las circunstancias.

—¿Cómo se nos ve? Imagen de nuestro país en Europa, en el hombre común. No sólo en los grandes diarios.

—Ha ganado la calle un **estereotipo** adverso. Al cabo de varios años se ha fijado. **Causas:** la natural desconfianza que el europeo tiene ante un **gobierno militar;** el tema **derechos humanos** (la acción por los **desaparecidos** se difundió mucho y, con el tiempo, se acrecentó en lugar de disminuir); la idea de la situación en el ámbito educativo fue ganada por la imagen de **"la matemática moderna es subversiva"** (esto nos hizo mucho daño en razón de su ridiculez); el fracaso catastrófico de la **administración económica** al cabo de seis años de gobierno militar producía, en la opinión extranjera, una **reacción irritada** porque se nos considera un **país rico** que lo tiene todo: lo **inexplicable** del fenómeno aumentaba el encono. El tema **cultura** siempre aparecía ligado al de la **censura.** El hecho de señalar que al frente de la **educación** y la **cultura** oficiales había **católicos conspicuos,** y que eso no implicaba que la **Iglesia** había establecido un monopolio en esas áreas, resultaba poco creíble. Se pensaba que ellas estaban sometidas a un **condicionamiento confesional.** Finalmente, el resultado de la guerra de las **Malvinas** también contribuyó a empeorar nuestra imagen.

—Pero esta imagen parece no haber gravitado negativamente en su acción dentro de la UNESCO. Usted fue electo presidente del Grupo Latinoamericano en el '78; luego, miembro del Consejo Ejecutivo, y finalmente, su presidente. ¿Cómo explica esto?

—Pude enfrentar los efectos negativos del estereotipo argentino en el exterior mediante una acción sostenida basada en el hecho de que yo representaba **a todo un país.** Es decir, yo representaba no a una **circunstancia política,** sino a toda una **cultura.** No a un **segmento ocasional,** sino a una larga tradición que viene de la colonia, sigue en Moreno, Sarmiento, Fray Mamerto Esquiú, Ameghino, Lugones, Espilimbergo, Marechal, Borges y nuestros Premios Nobel. Los menciono al azar. Representé el mundo variado y creativo de la cultura argentina en un organismo eminentemente cultural como la UNESCO. El resultado está a la vista: la Argentina integra todos los órganos científicos de la UNESCO. Ha ganado un **espacio** que es preciso **no perder.** La Argentina debe intensificar aún su presencia en la comunidad científica y cultural internacional.

—Usted mencionó a los Premios Nobel como motivos de orgullo nacional. ¿También incluye a Pérez Esquivel?

—Por supuesto que sí. Pérez Esquivel es un hombre humanitario que lucha por lo que él considera justo por medios **no-violentos.** Que un argentino haya merecido el premio Nobel es un motivo de orgullo.

—Usted habló de un estereotipo de nuestro país considerado adverso. ¿Cómo cambiarlo?

—Ayuda bastante el anuncio de un inminente retorno a la **democracia.** Cuando en los diarios extranjeros se comenta esto, casi siempre se hace con un tono favorable. **En segundo lugar,** es preciso recomponer la dimensión del **futuro** que, en nuestro país, casi no existe. En virtud de la inmensa **inestabilidad** argentina, el futuro es una **arena movediza,** un **hueco,** un **vacío amenazante;** más allá del instantáneo presente, aparece como un campo vedado para todo **proyecto a largo plazo.**

Así no se puede vivir. El individuo, la sociedad, constituyen una **continuidad: pasado, presente, futuro.** Esa es la substancia de la cual está hecho el hombre. Si usted **mutila** una de esas dimensiones, le impide vivir y realizarse. Si usted mutila el pasado genera un **amnésico,** y no se puede vivir en la amnensia ni **individual** ni **colectiva.** Lo mismo ocurre con el futuro. Si se lo suprime, entonces el espacio del presente se **comprime,** se vuelve una **asfixia angustiosa,** una **fuente de violencias.** Si usted abre la **puerta** al futuro y genera **expectativas válidas,** entonces **descomprime el presente** y se hace posible vivir.

—¿Cómo crear ese futuro, cómo enfrentar tanta inestabilidad, cómo luchar contra ella, cómo llenar ese hueco de incertidumbre que son el mañana y el pasado mañana?

—En primer término con la **voluntad de que ese futuro exista.** Antes de que exista en la realidad, es preciso que exista en **nuestra mente.** No importa cuáles sean los datos de la realidad, pueden darse aún los más negativos. Puede el **horizonte estar cerrado** en la **realidad histórica, social;** pero aún así importa que exista en **nuestra mente la voluntad de que ese futuro exista.** Que empecemos a colonizarlo mediante **proyectos,** expectativas, compromisos a distancia, para darle una **carnalidad** mayor que nuestro presente. Lanzar la mente hacia adelante, hacer ejercicios proféticos, no autorizarnos proyectos individuales menores a los cinco años de plazo.

—Está bien crear el futuro en nuestra mente. Pero muchos preguntarían cómo se lo crea en la realidad económica, social, en la vida de todos los días. ¿Cuál sería la receta para salir de todo esto?

—La receta verdadera es **desconfiar de las recetas.** Se busca el **remedio infalible** y eso no puede encontrarse por anticipado. Cuando pedimos recetas,



es que los argentinos esperamos **fórmulas mágicas** más que **remedios.** Algo que nos salve **a pesar** de nuestra **razón y nuestra voluntad** porque **no confiamos** en ellas.

Por otra parte, es preciso contar con los rasgos propios, específicos, del futuro: la **indeterminación,** el **riesgo,** la **experimentación.** El futuro es el ámbito de lo **inédito,** lo **imprevisto,** lo **no esperado.** En suma: la aparición de **lo nuevo.** Es preciso recordar que el futuro tiene su propia **espontaneidad.**

Por eso es que la actitud adecuada del argentino con respecto al futuro **es doble:** por una parte **desconfiar** de aquellos que proponen **recetas infalibles** porque ello satisface a quienes esperan más de los **poderes mágicos** que de los poderes de **la razón, el sentimiento y la voluntad humanas.** Es preciso **confiar en nosotros mismos,** en nuestra virtudes, en la vitalidad del organismo social, aunque nada asegure que no caeremos nuevamente en el error. Por otra parte: confiar en la **espontaneidad** propia de todo futuro, en su capacidad de generar **lo nuevo.** Lo que equivale a decir que es preciso confiar en que la **espontaneidad** de la **vida social y cultural** en la Argentina puede dar signos y expresiones de **verdadera salud.** Tememos que retornen los **males antiguos,** sin saber que la **espontaneidad** del **futuro** y la del **organismo social** pueden traer lo **nuevo,** lo **distinto,** un **paso** hacia adelante.

—¿Pero cree usted suficiente está actitud mental ante el futuro para resolver los males que nos acosan por todos lados? Por donde se mire encontramos signos negativos, frustración.

—Pero también **signos positivos.** Creo que debemos liberarnos del peso de aquella fórmula que acuñó Martínez Estrada: **"Todo optimismo es culpable."** Está fórmula fue la divisa intelectual de toda mi generación. Enseñó a los argentinos a que todo acto de **conocimiento genuino** era el que llevaba a la superficie el **mal,** la **enfermedad,** lo **negativo.** Que todo conocimiento es desenmascarador, una denuncia: qué toda visión optimista es **cómplice, encubridora, edulcorada, bobalicona.** Creo que esta fórmula hizo **estragos** en la conciencia argentina. Debemos liberarnos de su peso si queremos **crear,** movernos y no caer en la parálisis de toda acción. Debemos tener el coraje de una actitud esperanzada. Ejercitar la mirada para la captación de los **signos positivos de la realidad.**



"Que un argentino (Pérez Esquivel) haya merecido el premio Nobel es un orgullo"

"La receta verdadera es desconfiar de las recetas"

"Debemos tener el coraje de una actitud esperanzada"

—Acaso adoptar una divisa opuesta: ¿todo pesimismo es culpable? Tampoco me parece satisfactoria: sería un autoengaño.

—Por supuesto. No ayudan a ver ni las **sombras espesas,** ni una **luz demasiado fuerte, enceguecedora.** Una visión dorada de la realidad es tan paralizante como la visión sombría. Lo que importa es una **lucidez responsable** que sepa advertir el **acierto** de una conducta así como denunciar el **error** y la **injusticia.** Es preciso una mirada apta para el **contraste:** para la **admiración** tanto como para la **condena.** Es preciso una zona de **lucidez mental** que no **paralice la acción** y justifique toda **renuncia,** o deseos de irse, ni vuelque toneladas de sombras, morbosamente, allí donde la realidad también agita el resplandor de un **diamante.** Que sepa percibir la realidad argentina como **agonía** (en el sentido griego de lucha) Es decir: **la lucha** del moribundo contra la muerte, y la del recién-nacido por la vida.

—Sus reflexiones aconsejan actitudes mentales, corresponden al mundo de las ideas. ¿No contradice esto su valoración de la Argentina como sentimiento, tal como lo hizo usted en su último libro?

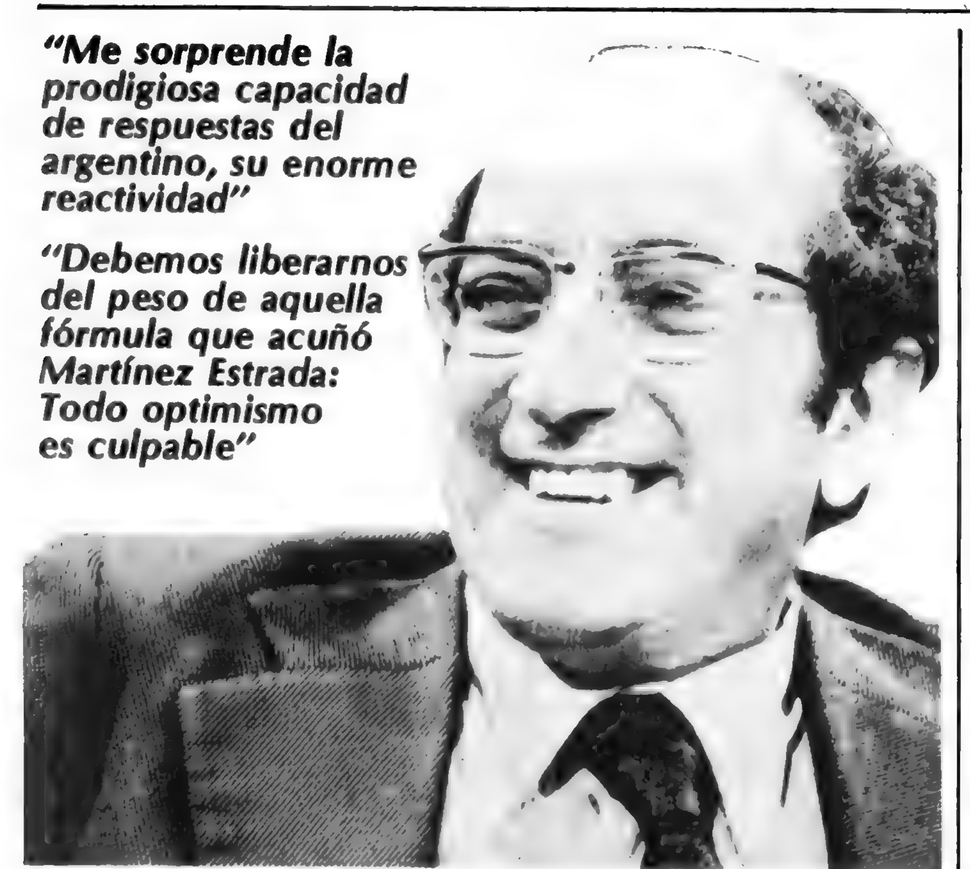
—Estos dos aspectos se complementan. Es preciso que los argentinos nos ocupemos de las ideas pero también del sentimiento. Como usted sabe, en mi libro yo rindo **homenaje** a grandes poetas argentinos porque ellos fueron, entre otras cosas, grandes **educadores del sentimiento de la patria.** A través de ellos se percibe la patria como **unidad.** La palabra poética tiene poder educador del sentimiento. A raíz de esta constatación intento advertir sobre la necesidad de una **cultura del sentimiento en la Argentina.**

La **abundancia de corazón** en la Argentina es una fuerza formidable. Es preciso una **pedagogía del corazón,** que contribuya a **dar formas y cauces adecuados al sentimiento** para que no incurra en las desmesuras o las degradaciones de las **adhesiones incondicionales** a los ídolos de turno (sean del deporte, del espectáculo o la política). Nosotros los argentinos, no podemos descuidar el material que entre nosotros tiene mayor riqueza: el mundo de la **emoción.** Necesitamos de una **educación de la sensibilidad,** de las formas de la convivencia, de la cortesía, del trato, del diálogo, de la **percepción de lo bello.** Promover una educación de los ojos, el oído, el paladar, la palabra, los movimientos, los gestos, las formas de dirigirnos a los demás. Se trata de elaborar toda una **poética del sentimiento,** es decir, una **educación estética del sentimiento argentino.** Este es un modo legítimo de contribuir a dar un **estilo** necesario a la fuerte personalidad argentina. Dando **medida** y **forma** al sentimiento neutralizaremos las tentaciones de su **desmesura.**

—¿Cree usted que el componente latinoamericano es importante en la

"Me sorprende la prodigiosa capacidad de respuestas del argentino, su enorme reactividad"

"Debemos liberarnos del peso de aquella fórmula que acuñó Martínez Estrada: Todo optimismo es culpable"



cultura argentina? ¿Debemos insistir, en el futuro, en una proyección latinoamericana? ¿O, más bien, debemos reforzar nuestras raíces europeas?

—Argentina tiene fuertes raíces europeas. Es una versión peculiar de la cultura europea. Pero desde su **nacimiento** la visión del futuro estuvo fuertemente identificada con el **destino latinoamericano.**

Si Argentina mutila su inserción latinoamericana suprime una parte importante de su ser. Nuestro país tiene una fuerte **tradición latinoamericana:** piénsese en la gesta de nuestro **Libertador** (la ciudadanía americana), en la noción de Patria Grande; Echeverría y Sarmiento hablaban en estos términos. José Martí, cubano, publicaba en **La Nación** de Buenos Aires. El **modernismo** literario se gesta, en buena medida, en Buenos Aires (la radicación por un tiempo de Rubén Darío entre nosotros fue decisiva para el futuro del movimiento). Piénsese en la proyección continental del **socialismo** argentino con líderes como Alfredo Palacios, en **la Reforma Universitaria** del '18 originada en Córdoba, etcétera. Es preciso continuar esta tradición: **Latinoamérica debe ser una parte importante de la proyección cultural argentina.**

—¿Pero cuál vendría a ser nuestro papel en América latina si hemos perdido el mercado del libro, del cinematógrafo, de nuestros productos industrializados? ¿La realidad no nos indica que, más bien, estamos de espalda al resto del continente?

—Si es así, es preciso modificar esa realidad, revertir sus signos, porque equivocamos el camino. Durante largo tiempo, gravitamos en América latina como **introductores de productos culturales europeos.** Ahora eso ha terminado, por **dos razones:** porque cada uno de nuestros países hermanos del continente tiene sus caminos directos de acceso a los productos europeos y, por otra parte, esos productos no ejercen la **atracción ejemplar** de otros tiempos. En el plano de las letras, por ejemplo, América latina tiene una producción rica y autosuficiente.

—¿Cuál sería entonces el papel específico de la Argentina en el resto del continente?

—Ser la **autoconciencia** intelectual de la vida latinoamericana. Su papel radica en la proyección de su **inteligencia.** No podemos proyectar nuestra plástica, arte, folklore, mitos, es decir, todo ese mundo cultural donde el elemento de la **emoción, el color, la sensualidad** y la **imaginación** son dominantes. Nunca podríamos tener un García Márquez, o un Miguel Angel Asturias. Pero sí podemos cooperar con el continente en el plano conceptual, especulativo, en el plano de la organización, la enseñanza, la administración, la investigación científica, la proyección. En aquellas actividades donde se pone el énfasis en lo intelectual y conceptual. Este puede ser el aporte argentino a Hispanoamérica y ya lo es de hecho, a través de los grandes contingentes de argentinos que viven en esos países. Pero se trata de hacer, en el futuro, de modo coherente y en virtud de una **voluntad nacional** lo que ahora se hace **clandestinamente,** y en **contra** más bien de una vocación argentina.

Se trata de **sistematizar** y **legitimar,** y dar sentido de **empresa nacional** al esfuerzo espontáneo de esos argentinos que en la actualidad están incorporados a la vida de esos países. Esa acción debe insertarse dentro de un **proyecto argentino de acción latinoamericana.** Esas comunidades argentinas que viven en el exterior deben ser **respaldadas, apoyadas, integradas** dentro de una **política exterior,** genuinamente latinoamericana.

—¿Qué impresión, finalmente, le produjo el país luego de una larga ausencia? ¿Nos encuentra malhumorados, desorientados?

—La impresión más profunda es el equilibrio argentino entre la **frustración** y la **realización.** Me sorprende la prodigiosa **capacidad de respuesta** del argentino, su enorme **reactividad.** Toda frustración, todo signo negativo, una carencia, de inmediato se transforman en una **provocación,** en un **desafío** al que damos una respuesta vivaz, ingeniosa, creadora. Los testimonios son muchos y menciono al azar. Hubo la vergüenza de la **censura** por un lado, pero bajo sus barbas creció una literatura joven abierta a la **búsqueda** y la **experimentación;** hubo la humillación de las **Malvinas,** pero eso sirvió para ponernos en el **centro** de una sensibilidad latinoamericana; hubo la **destrucción del aparato productor** nacional, pero una **nueva generación de empresarios** surge vital de entre las ruinas; no tuvimos durante años eventos que canalizaran el sentido y la necesidad de concentraciones multitudinarias con carácter de **fiestas populares,** pero esta necesidad terminó canalizándose en las **Ferias del Libro:** notable experiencia argentina donde lo **popular festivo** se alía a **refinadas y exigentes manifestaciones de la cultura.** Y así constantemente. A una frustración se responde con una acción positiva, ingeniosa, creadora. Eso hace de nuestra gente una comunidad prodigiosamente viva, con reflejos rápidos, elásticos, con una gran **capacidad de recuperación.** Y eso es para mí un **íntimo motivo** no solo de **orgullo** sino también de **esperanza.** □

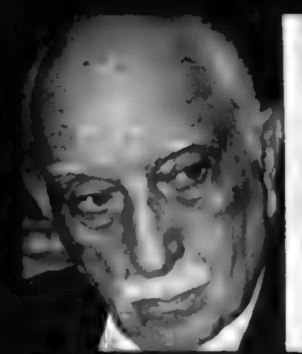
Convicción

el diario político



¿QUE QUIERE LA IZQUIERDA?

(II Parte)


Alende


Lázara


Jaimovich


García Costa

Con esta nota continuamos el capítulo abierto en el número anterior, acerca de la izquierda argentina. En esta serie están el Partido Intransigente, el Partido Socialista Unificado, el Partido Socialista Popular y el Partido Socialista Auténtico.
Como en el informe anterior, se advierten diferencias notables entre estas agrupaciones que, obviamente, se uniforman en sus ataques al capitalismo y al imperialismo aunque con distintos matices.

Otros temas comunes son el porqué de las divisiones de la izquierda en el país, la descalificación para algunos que se "autotitulan socialistas y no lo son", las posibilidades o no de unificación y las actitudes por tomar frente a una clase obrera peronista.



...a última oportunidad”



...car Alende, titular del Partido In...ansigente, señala que la Argenti...a vive un estado pre-revoluciona...o. Define el significado de iz...uierda a la que adhiere su partido ...agrega: “Desde hace varios años ...enimos levantando las banderas ...e la unidad nacional y la forma...ión del tercer movimiento históri...o”. Según Alende los intransigen...es son continuadores de las ideas ...e Hipólito Yrigoyen y se diferen...ian de las izquierdas “importadas”.

...XTRA: ¿Por qué la izquierda argen...a está dividida?

...lende: Indudablemente, el país se ...cuentra librando una ardua lucha ...or su liberación, en un momento que ...tiendo decisivo, a tal punto que se ...ata de la última oportunidad con que ...país cuenta para librarse de su ene...igo. Como ese enemigo aún no está ...errotado, hace todo lo posible para ...vidir al pueblo. Así intenta separar a ...vorcistas y anti-divorcistas; a los que ...uieren establecer la reforma agraria y ...os que no quieren; a los inquilinos y a ...locatarios y, desde luego, también ...nta dividir a los partidos políticos. ...or eso no debe extrañar a nadie ...distinción entre izquierdas y dere...as. No es nada más que otra de las ...mas que tiene el enemigo para divi... a los argentinos.

...XTRA: Pero usted no podrá negar ...las izquierdas y derechas existen...

...lende: No niego que existan, lo que ...o es que se hace hincapié en sepa... a los distintos sectores nacionales y ...pulares. Es nada más que una ma...obra tramposa del enemigo.

...XTRA: Hasta ahora no nos dijo ...én es ese “enemigo”

...lende: Cuando hablo del enemigo ...efiero al imperialismo, inglés en un ...y hoy representado por las mul... ...a sus aliados argentinos ...los sectores más reac-cionarios— y a las cúpulas militares golpistas. Todos esos sectores juntos, y cada uno por su lado, constituyen lo que yo llamo el adversario de la patria.

Pero continuemos con la izquierda. Muchos sectores locales cantaron loas cuando triunfó la supuesta izquierda francesa. Sin embargo, durante el conflicto de Malvinas vimos claramente cómo las izquierdas y las derechas se unían poniendo de manifiesto su vocación imperialista, apoyando a Gran Bretaña en contra de nuestro país. Así, tenemos entonces que mirar muy bien antes de decir “esto es izquierda y esto es derecha”.

EXTRA: ¿El Partido Intransigente es de izquierda?

Alende: Es un partido nacional y popular. Desde hace varios años venimos levantando las banderas de la unidad nacional y la formación del tercer movimiento histórico, además de reclamar la necesidad de una verdadera revolución nacional. En la Argentina hay partidos confesadamente seguidores de la línea marxista-leninista; los hay trotskistas y otros provenientes del viejo tronco socialista, pero pretender enmarcar al Partido Intransigente en cualesquiera de estas líneas, todas ellas foráneas, es algo totalmente fuera de la realidad y que no se adecua a un hecho práctico y concreto: la idea de la revolución nacional. Las revoluciones no se importan ni se exportan, surgen del seno de los pueblos; la Argentina vive un estado pre-revolucionario, tal como lo señalara Moisés Lebensohn durante la “década infame”. Ese estado debe ser atendido por todos en la forma adecuada, y reitero que es la última oportunidad que tenemos para consolidar la continuidad democrática, porque si no lo logramos ahora, el enemigo se recuperará de tal forma, que luego será poco menos que invencible.

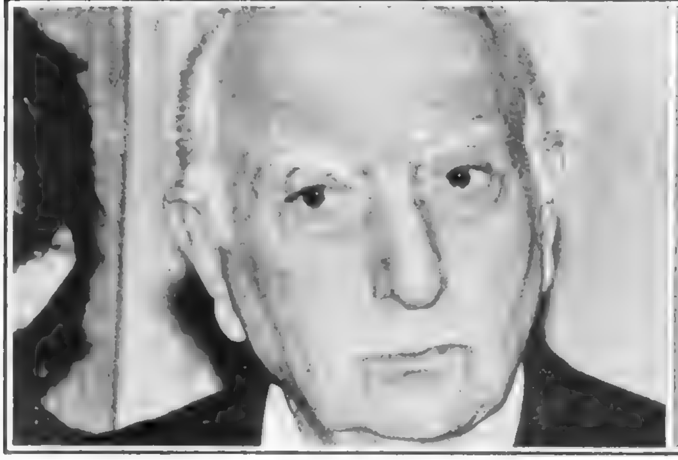
EXTRA: ¿Cómo se haría esa revolución? ¿Es la única alternativa?

Alende: Claro que es la única, e insisto que hay que hacerla ahora. En cuanto a la forma, ésta pasa por derrotar a la oligarquía, permanente aliada del imperialismo. Aquellos que piensen que con las elecciones se acaban los problemas, están totalmente equivocados. Ese es sólo el paso inicial; la política de liberación nacional pasa también por la definitiva unión de nuestro país con sus hermanos de Latinoamérica y el resto del Tercer Mundo, especialmente hoy, cuando el enemigo nos ataca desde adentro, intentando dividirnos y desde afuera, mediante sus presiones económicas y políticas.

EXTRA: Pero esa revolución necesitaría medidas concretas que abarcaran el campo social, el político, el económico. Una ley de divorcio y una reforma agraria serían algunas de las medidas de neto corte revolucionario.

Alende: Ya he dado mi opinión al respecto, pero voy a reiterarla. En lo que hace al divorcio, creo que hay que mantener la unión de la familia; en otras palabras soy antidivorcista. Pero el Partido Intransigente **no es mío.** Será el voto de los afiliados el que decida si tendrá que haber una ley de divorcio, o no. Además, es innegable que existe una gran cantidad de parejas cuya actual situación es irregular, y eso no puede ignorarse ni desatenderse. La ley es algo muy importante, que debe respetarse, **pero el amor es más importante que la ley.**

En lo que hace a la reforma agraria, durante mi gobernación de Buenos Aires tuve una experiencia curiosa. En ese período hice colonización y reforma agraria en la provincia y después resultó que todos aquellos que a partir de allí multiplicaron por ocho su producción, los propios favorecidos, votaron en mi contra. ¿Por qué? Porque una vez en posesión de las tierras, temieron que se las quitaran. Por eso digo siempre que el más conservador y



"No pretendemos una República nueva que destruya el actual proceso científico-tecnológico, sino construir sobre éste el viejo proyecto de país independiente"

reaccionario es el chacarero que tiene tres hectáreas.

Entonces, en esta materia, pienso que lo primero es hacer un verdadero censo agrario, el que hasta ahora no se hizo, favorecer la producción y darle fuerte aliento a las cooperativas agrarias, además de propiciar la colonización. Todo eso conformará una primera etapa luego de la cual se podrán instrumentar otras medidas con más seguridad y mejor criterio.

No obstante, como en el caso anterior, será el cuerpo orgánicó de este partido el que decida sobre el particular.

EXTRA: Más allá de que la revolución que usted reclama se haga, o no, todos los sectores nacionales coinciden en que será necesario mantener el sistema constitucional, pero ¿cómo va a lograrse esto si ya hay políticos que piensan que si gana cualquier partido que no sea el suyo el país caerá definitivamente en el desastre?

Alende: No sé quiénes podrán ser esos políticos, pero consciente o inconscientemente caen en un infantilismo que los pone al servicio del enemigo. No es tan difícil lo que debe hacerse para lograr la continuidad democrática. Basta con aplicar los artículos 22 y 29 de la Constitución Nacional. De acuerdo con la ley 21.795 todo aquel que atente contra la seguridad o estabilidad de nuestras instituciones pierde la ciudadanía e, incluso, la nacionalidad. Así que, supongo, en breve habrá bastantes abogados pidiendo que a muchos de los figurones de estos años se los quite de los padrones... Además de aplicar la ley vigente será necesario hacer modificaciones muy profundas en la organización de las Fuerzas Armadas, las que en la actualidad siguen formando a sus oficiales y suboficiales con ideas nazifascistas, ya perimidas en todo el mundo. Es hora que los jóvenes que ingresan en los institutos militares dejen de pensar que de ellos dependerá el destino de la Nación.

EXTRA: ¿Cree posible la formación de un frente electoral como en el '73 fueran el FREJULI y la Alianza Popular Revolucionaria?

Alende: Creo que la prédica de este partido en el sentido de la formación del tercer movimiento histórico y lo que dije horas antes del golpe del '76, en relación a que la única unión valedera era la unión para la liberación tienen absoluta vigencia. Aun más; ningún partido podrá gobernar por sí solo. Pero esa unión deberá hacerse teniendo en cuenta a los que realmente han luchado siempre por la liberación y la democracia, diferenciándolos claramente de aquellos que desde un principio han colaborado con este Proceso y estado al servicio del extranjero y las multinacionales.

Ese frente, en las condiciones que señalé, no puede hacerse sin la presencia del peronismo, pese al natural aislacionismo de los radicales del pueblo. No debe haber exclusiones, especialmente porque el futuro gobierno tendrá que afrontar problemas muy serios, los cuales exigirán respuestas que no podrán ser satisfechas. Entonces, sólo con la existencia de un gran frente nacional y de liberación, cuyos componentes comprendan dónde está el enemigo, será posible sobrellevar las dificultades.

Muchos dicen que el problema argentino es solamente moral; están los otros que creen que es puramente económico y también los que piensan que sólo es institucional y habrá de solucionarse con las elecciones. Todos esos están equivocados; nuestro problema es el conjunto de todos esos temas particulares. Y no tendrá solución sin la participación solidaria de todos los sectores.

EXTRA: Usted dijo que el Partido Intransigente era nacional y popular, pero no negó ni afirmó que fuera de izquierda, así que seguimos con la duda...

Alende: Si tenemos que guiarnos por lo que alguna vez dijera Alem: "Siempre hay dos banderas tendidas en el aire, la de los desposeídos y la de los poseedores", y eso es izquierda, somos de izquierda. Si los documentos de Puebla que enjuician la teoría de la 'seguridad nacional' son de izquierda, somos de izquierda. Pero no por ello deben embarullarse las cosas; nuestro partido tiene una estructura muy sólida, cuyas ideas se basan en el pensamiento de Hipólito Yrigoyen en cuanto a la valoración de lo nacional y lo social, el enfrentamiento a la oligarquía y la lucha antiimperialista. Cuando el peronismo-pueblo hablaba de una patria justa, libre y soberana, sentíamos plena identificación con ese pensamiento, al punto de que yo mismo lo expresé en la Cámara de Diputados de la Nación.

De manera tal que está demostrada la vocación democrática, nacional y popular del Partido Intransigente; pero no vamos a tolerar que se nos embandere maliciosamente, con la intención de dividirnos y dividir a la Argentina toda.

No pretendemos una República nueva que destruya el actual proceso científico-tecnológico, sino construir sobre éste el viejo proyecto de país independiente, cuyo pueblo mantenga siempre vivos la voluntad y el derecho que le asisten a forjar su propio destino, engrandeciendo a la Nación y gobernándose a sí mismo. ■



"En la izquierda sigue habiendo anti-peronismo"



Simón Lázara, presidente del Partido Socialista Unificado (producto de la alianza de sectores socialistas participantes del FREJULI y de sectores que apoyaron a la Alianza Popular Revolucionaria) explica cuales son, a su juicio, los dilemas de la izquierda argentina.

EXTRA: ¿Cuál es la causa de la división del socialismo argentino?

Lázara: Creo que debe buscarse en el nacimiento del peronismo. Hasta 1943 el socialismo era la expresión de los trabajadores, de los que reclamaban la jornada de ocho horas y otras mejoras sociales. Con la aparición del justicialismo y la aplicación por parte de este movimiento de medidas de neto corte socialista, la clase trabajadora se vuelca masivamente a él. Ese fenómeno no fue interpretado por la dirigencia socialista, la que muy pronto comenzó a mostrar un profundo rechazo por todo aquello que tuviera corte popular. Así el socialismo se transformó en un partido antiperonista, integrado por intelectuales sin peso ni representatividad. Eso dio origen a distintas divisiones en el seno de la agrupación, algunas de las cuales se mantienen hasta hoy. Esto que explico hace los motivos internos, pero existen otros que son ajenos al partido propiamente dicho.

En la actualidad, el socialismo ya no es privilegio de los socialistas: las mejoras sociales, el derecho a la educación, la salud y el trabajo —banderas que anteriormente levantáramos sólo nosotros— son hoy reclamados por todos los sectores, aun los conservadores. Eso obliga a los socialistas a tener verdadera representatividad, pues de otra manera —hay muchos intelectuales y pequeños burgueses que reclaman derechos en nombre de clases que no son las suyas—, sus reclamos no tendrán eco. Esa divulgación de las ideas socialistas ha hecho que surgieran últimamente sectores que no provienen del viejo tronco del partido, pero que merecen ser escuchados y respetados.

EXTRA: Aparte de la división del socialismo, existe otra más grande aún, la de la izquierda. ¿Cuál es la causa?

Lázara: El fraccionamiento de la izquierda se produjo a raíz de la dificultad de los sectores intelectuales argentinos para comprender y aprender el fenómeno social del país. Aparte del socialismo, en toda la izquierda argentina sigue habiendo antiperonismo.

EXTRA: ¿No cree que aquellos sectores que están más cerca ideológicamente debieran unirse?

Lázara: Sí, eso creo, en eso confío y puedo decir que al respecto estamos haciendo grandes esfuerzos. Pero antes de esa unión debemos diferenciar perfectamente cuáles son los sectores que, pese a provenir del viejo tronco, están ocupando un lugar y un nombre que no les corresponde.

EXTRA: ¿Por ejemplo?

Lázara: El Partido Socialista Democrático está usurpando ese nombre, ya que ni es socialista ni es democrático. No es socialista porque siempre, a lo largo de cuarenta años, ha estado en contra de las luchas populares y obreras, y no es democrático porque siempre ha colaborado con las distintas dictaduras que debió soportar la República, prestando dirigentes de primera, segunda y hasta de tercera categorías para que desempeñaran los cargos que esas dictaduras le encomendaron. Además, está totalmente volcado a la derecha al punto que intenta alianzas con la FUFEPO y la democracia progresista.

Ahora, dentro de lo que podemos llamar socialismo o sectores de izquierda, siguen existiendo divisiones a raíz del antiperonismo y maccarthismo que todavía perdura, formas éstas de sectarismo que conspira contra el deseo de muchos a consolidar la unión del partido. Pero creo que finalmente lo vamos a lograr.

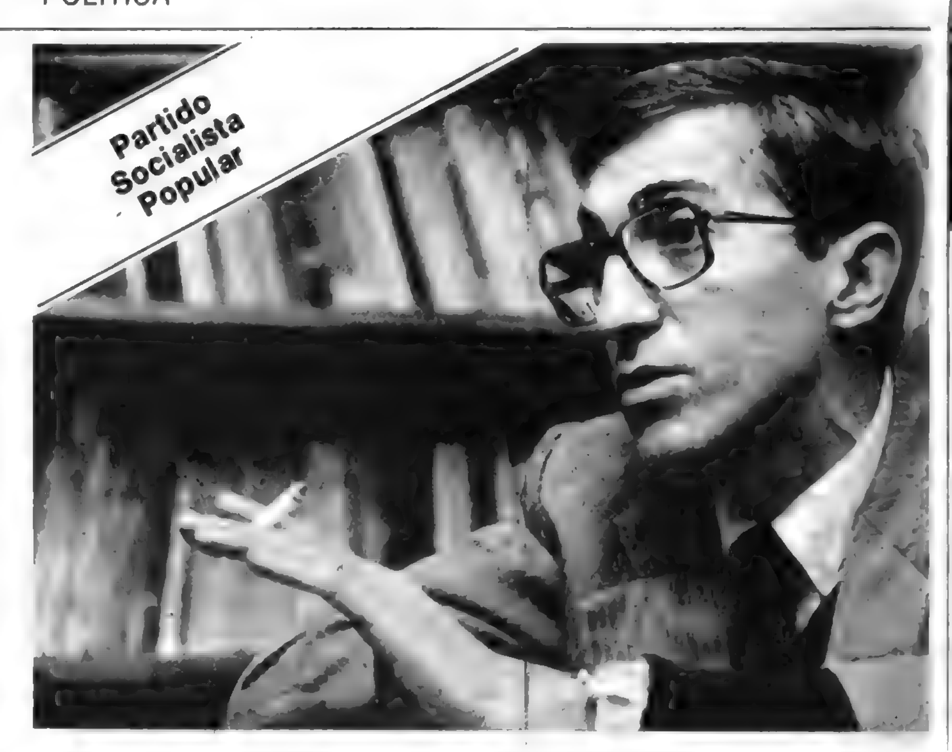
EXTRA: Últimamente es muy común oír preguntas y respuestas acerca del papel que les cabe o debiera caberles a los militares. ¿Usted qué piensa?

Lázara: Sería fácil contestar que el lugar de las FF.AA. está en la defensa del país, al servicio de éste y dentro del marco de la Constitución. Pero eso no basta; es necesario destacar la falta de respuesta que nota la sociedad argentina de parte de las instituciones militares. Bajo el lema de la seguridad nacional sus cuadros fueron formados para servir más al imperialismo que a la Nación. La guerra de las Malvinas fue un claro ejemplo de ello. Durante todo el conflicto puede decirse que no tuvimos Armada, la que permaneció refugiada bien lejos de las islas. Sin embargo hoy leemos y escuchamos que ahora toda la flota de mar está en el sur, maniobrando alegremente. Ese tipo de bromas tiene que desaparecer, al igual que los regimientos que actualmente rodean el cordón industrial del Gran Buenos Aires. No lo precisamos allí, sino en las fronteras.

EXTRA: ¿Cómo puede alcanzarse la continuidad democrática?

Lázara: Con la formación de un frente de liberación nacional, integrado por todos los sectores nacionales y populares. Al país le esperan horas difíciles, es cierto, y muchos enemigos que enfrentar. Pero ninguno de ellos podrá más que la unión de todo el pueblo. Aún cuando este gobierno dejara para el futuro temas sin resolver tales como la deuda externa, guerra de las Malvinas o desaparecidos, que nosotros entendemos deben ser aclarados ahora. Finalmente, quiero expresar el pensamiento del partido respecto del papel del socialismo en la Argentina. Creemos que no se puede trasplantar un sistema de un país a otro como si fuera un objeto inanimado. Dicho de otra manera: no podemos aplicar desde un principio el sistema francés o el español acá, ya que son realidades distintas. Entonces, nuestra función es luchar dentro de un frente popular de liberación, el cual no tiene por qué ser privilegio de los socialistas.





"No apostamos a la división de los movimientos populares"

Ernesto Luis Jaimovich, *secretario general del comité Capital Federal del Partido Socialista Popular (Guillermo Estévez Boero es su titular) afirma que su agrupación "es la única, entre todos los socialismos, que hasta ahora ha alcanzado reconocimiento como partido nacional". Asegura también que el país transita el agotamiento del sistema capitalista dependiente.*

EXTRA: ¿Por qué está desunida la izquierda?

Jaimovich: Es evidente que los distintos sectores de la izquierda del país aparecen actualmente mostrando una fragmentación. Al respecto creemos que la causa de la división del socialismo propiamente dicho, responde a motivaciones de carácter histórico. En 1945 el justicialismo aplica masivamente toda una legislación social que, en gran medida, había sido promovida desde principios de siglo por los socialistas. La política que fue acompañada por toda una serie de medidas que posibilitaron una redistribución del ingreso nacional en beneficio de los trabajadores, junto con otras que hicieron a la defensa del patrimonio nacional, no fue interpretada adecuadamente por los socialistas de entonces.

Así fue como el Partido Socialista perdió la base de sustentación en lo que hace a su razón de ser y existir, es decir el apoyo de los trabajadores, y quedó con una conducción desconectada de la realidad y sin columnas que la sustentaran. Eso determinó la creación de enfrentamientos entre esquemas e individualidades, al margen de la participación real de los trabajadores y, en consencuencia, divisiones que aún hoy existen.

EXTRA: ¿Cómo se define el socialismo popular?

Jaimovich: Entendemos que en este momento de nuestra historia las condiciones del país se han modificado y estamos transitando por una etapa de agotamiento del sistema capitalista dependiente, el cual ya no puede dar respuesta a las necesidades básicas del país como salud, vivienda y educación de los sectores de menores recursos. Así, está abierta la posibilidad —única diría— de la alternativa socialista. Hacia esa alternativa y con el fin de cubrir las necesidades de la población, dirige todos sus esfuerzos el Partido Socialista Popular.

EXTRA: Si la alternativa que le queda al país es el socialismo, ya que según usted el capitalismo está agotado, ¿no sería lógico una unión de todos los sectores socialistas, por encima de sus divergencias?

Jaimovich: Nosotros hemos convocado a la unificación de los sectores socialistas de la Argentina. Hace aproximadamente tres años planteamos a las demás agrupaciones la necesidad de una convocatoria para la formación de un solo partido socialista, cuyas bases decidirían sobre los conductores de la agrupación. En líneas generales, esa proposición no fue aceptada por ningún sector y, a partir de allí, nosotros intentamos lograr la posibilidad de avanzar sobre las coincidencias entre las distintas agrupaciones para obtener finalmente la conformación de un solo partido. Así fueron convocados, para participar en la Mesa de Unidad Socialista, la Confederación Socialista, el Partido Socialista del Chaco, el Socialismo Democrático, el Partido Socialista Auténtico y el Unificado. Sólo dieron una respuesta positiva los dos primeros.

Es cierto que hay sectores denominados de izquierda que no fueron convocados; la razón radica fundamentalmente en el enfoque que unos y otros tenemos del problema nacional.

EXTRA: Al margen de la unidad socialista, ¿cree posible la unión de la izquierda argentina en un solo frente?

Jaimovich: Entendemos que existen distintas filosofías y distintas corrientes de opinión respecto de la comprensión de la realidad nacional. Una forma de interpretar esa realidad es el socialismo y, por cierto, hay otras que nos son socialistas. Tratar de configurar a todos los sectores que se autodenominan de izquierda en un solo partido u orientación, nos parece algo incorrecto.

EXTRA: Al comienzo de este reportaje dijo usted que el socialismo había perdido su base esencial, el sector trabajador, a manos del peronismo. ¿Qué piensa hoy el socialismo popular respecto de la posibilidad de rescatar para sí a la clase trabajadora?

Jaimovich: La alternativa socialista no va a darse por el desmembramiento del peronismo o del radicalismo, sino por el agotamiento del capitalismo dependiente. Por eso no apostamos a la división de los movimientos populares. Creemos sí que debemos construir un socialismo unido y comprometido con la realidad del país, pero no queremos hacerlo en base a la desintegración de los demás sectores. Eso no es lógico ni necesario. La convivencia con los sectores populares y nacionales cobra hoy una tremenda importancia, máxime cuando el país se encuentra al borde de la subdivisión.

Para dar un ejemplo claro creemos, en lo inmediato, que debe formarse un gran frente de coincidencia de los sectores nacionales, cuyo eje central tiene que estar constituido, de acuerdo con la realidad argentina actual, por el Movimiento Nacional Justicialista.

JULIO MOYANO PRODUCCIONES. REALIDAD DE UNA EMPRESA ARGENTINA A TRAVES DE DOCE AÑOS.

Programas y clientes

Música para sumarse a la orquesta (GIMENEZ ZAPIOLA)
Música con una cierta belleza (CHARLES OF THE RITZ)
Música, gente y PANTEN
Cálidamente ROPINT
Música en primera audición (TURNER)
Música WELLA
Varieté (BRACAFE para Uruguay)
Vamos a WHEEL JEAN
Nuestro tiempo con WATTEAU
POND'S y su gente
Recreo (EDITORIAL ESTRADA)
Música en movimiento (S. K. F.)
TURICENTER musical
La puerta grande de Europa (COMPAÑIA KLM DE AVIACION)
Música en la mejor dirección (FORD/INGENIERO COPELLO)
Exclusivo para hombres (CLAIROL)
Naturalmente música (JABON BRISA)
Viva la radio
El gran LEE (para Uruguay)
¡LUX, cámara... acción!
Música portátil EVEREADY (UNION CARBIDE)
WHEEL, la gran dinastía (INDUSWHEEL)
El despertar de una linda mañana (DESODORANTE LANDER)
La mañana (SIAM)
APEX: Comienza la música
Música desde una óptica diferente (OPTICA FLORIDA)
NIZA, color y música (TELAS PARA CORTINAS NIZA)
Interminable (CALZADO DEPORTIVO INTERMINABLE)
Estéreo música SANSUI (FM)
Música en máximo nivel (SANSUI)
Música con prestigio (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Toda una selección (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Armonías para mirar (CERAMICA MILANO)
El dominio del sol (BRONCEADOR EVERYSUN)
Los paisajes del sonido (SOL JET)
Apertura (BANCO DE BOSTON)
Música para Play Boys (PHILLIP MORRIS INT.)
TOURING CLUB Musical (TOURING CLUB ARGENTINO)
Música Brava (GENERAL MOTORS ARGENTINA)

Noche y día con el país (Y.P.F.)
Estéreo Música SANSUI
Historia de la música (EDITORIAL CODEX)
Los Principales
Estéreo en la noche (CANADIAN PACIFIC)
El tiempo dorado (QUILMES)
Entre CHEVROLET y CHEVROLET (GENERAL MOTORS)
DUCILO en la mañana
Legítimo (DELCO GENERAL MOTORS)
Viviendo historias con LEE
Definitivamente COSAK
Melody (HELENA RUBINSTEIN)
El sol de las siete lunas (CRANDALL)
Encontrarse así (LEE)
El show de Tom Jones (INDUMENTI)
Música en la noche (SASTRERIA MUÑOZ)
La mañana y la música (MERCEDES BENZ ARGENTINA)
La tierra del sol (BODEGAS ESMERALDA)
Especial... muy especial (PALERMO ESTRASBURGO)
Fin de fiesta (BANCO POPULAR ARGENTINO)
Varieté (EDITORIAL ABRIL)
Audio Room SALVI
El nuevo mundo de HARROD'S
La alegría de WEMIR
Música para aventureros (SASTRERIA GONZALEZ)
Música en alta visión (LUTZ FERRANDO)
PALERMO... Cervecísima
Show de shows (INDUMENTI)
Colección sonora FULTON
De una manera WHELL
El programa de INDUMENTI
Los inéditos de WHEEL JEAN
Finísima (GARFIELD)
Las siete lunas de CRANDALL
El color de la vida (KODAK)
Fin de semana (A. P. S.)
La idea de hoy (ALPARGATAS PARA TOPEKA)
Audio Room SALVI 78
Nuevo día (NASHUA SISTEMAS OPERATIVOS ARGENTINOS)
La música, ese gran espectáculo (BANCO DE GALICIA)
Por arte de WHEEL (INDUSWHEEL)
PANTEN y las reglas del juego
Música en la ruta del sol (AERO PERU)

La mañana (RARO)
Colección exclusiva GIACOMO
Exclusivamente PARLIAMENT
Música HITACHI (RADIO VICTORIA)
Volviendo con el sol (AUSTRAL LINEAS AEREAS)
Radiodía (RADIO MITRE)
Sintonía 80 (RADIO MITRE)
Alegremente KODAK
El color de la música (GRAFA)
Lo mejor de cada día (BANCO DE GALICIA)
Música de KOH-I-NOOR... para todos los días
Música y algo más (HAEDO AUTOMOVILES)
A la tarde Nora (INECTO)
Contraseña (PANTEN)
Música a la manera de HARROD'S
TAUNUS... música bien puesta (FORD MOTOR ARGENTINA)
De FM para FM (FORD MOTOR ARGENTINA)
Experiencias (ROBERT LEWIS)
La noche con amigos (RADIO EL MUNDO)
Música para ganadores (CARLES COMPAÑIA FINANCIERA)
Música para estar en ambiente (F. P. P.)
Cada día, con JULIO LAGOS
Paseando por Av. Santa Fe (ASOCIACION AMIGOS DE LA AV. SANTA FE)
La música incomparable del gran blanco (CÔTE DES BLANCS)
Varieté, con RAUL CALVIÑO
La gran noche de INECTO
Naturalmente ELIDA (ELIDA GIBBS)
Algo para recordar con RICARDO JURADO
La música incomparable del gran champagne (DUC DE SAINT REMY)
La imaginación del sonido (CONTINENTAL)
A mi manera con JUAN ALBERTO BADIA
Fútbol, con VICTOR HUGO MORALES.
Sonrisas, el programa de Coca Cola, con G. MANCUSO.
Nuevo día, con BERNARDO NEUSTADT
Sport 80, con VICTOR HUGO MORALES.
Cordialmente, con JUAN C. MARECO, HORACIO DE DIOS, DOMINGO DI NUBILA, NESTOR IBARRA.

Premios obtenidos

"MENCION CULTURAL DEL VATICANO"
Otorgado por la producción radiofónica de la obra "MISA CRIOLLA".

"PREMIO HONORIFICO RADIO DEL PLATA"
Otorgado por la primera transmisión en FM estereofónica realizada en el país.

PREMIO REVISTA ESPECIALIZADA "LA RADIO"
Otorgado a la producción "Definitivamente COSAK."

"MARTIN FIERRO 1972"
Otorgado por APTRA al mejor programa "Música WELLA".

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1973"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa musical.

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1975"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1975"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"PREMIO PRENSARIO 1977"
"Los Personalísimos del Mundo" (FORD MOTOR ARGENTINA) como la mejor producción artística en TV en el año.

"PREMIO PRENSARIO 1978"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "A mi manera" con Juan Alberto Badía.

"PREMIO PRENSARIO 1979"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "La noche con amigos".

"PREMIO EL AMIGO DEL TURISMO 1979"
Otorgado por la ASOCIACION ARGENTINA AMIGOS DEL TURISMO por la tarea de difundir a través de los medios de comunicación social la dimensión geográfica y los valores turísticos de nuestras zonas de frontera.

"SANTA CLARA DE ASIS 1979" Otorgado por el Semanario ESQUIU al programa "Cada día" con Julio Lagos.

"PREMIO ESTRELLA"
Otorgado por el medio periodístico especializado "AUDIENCIA" a Julio Moyano por considerarlo "el Productor de Programas Radiofónicos con mayor empuje, visión e inquietudes, en 1980"

"PREMIO ESPECIAL PRENSARIO 1980"
Otorgado a Julio Moyano como "Productor Integral del Año" por sus realizaciones con artistas internacionales y por su labor como Productor Radiofónico.

Más de cien programas y numerosos premios; estudios propios de grabación y compaginación; una estructura empresaria que es dinámica fuente de trabajo y desarrollo profesional para un amplio sector de hombres de la radiodifusión y de actividades complementarias. Es una realidad que permanentemente nos estimula para una tarea que procuramos cada día más eficiente en los Medios de Comunicación Social, al servicio del país.





"Es necesario una gran coincidencia cívica"

Víctor García Costa, secretario general del Partido Socialista Auténtico, no cree que en el socialismo haya tantas divisiones porque no todos los que se "autodenominan socialistas lo son". Plantea la necesidad de una convergencia entre los sectores populares y democráticos y considera que la Argentina no puede pasar "de golpe al socialismo".



EXTRA: ¿Por qué está atomizada la izquierda argentina?

García Costa: Me voy a referir específicamente al socialismo, ya que lo de "izquierda" se puede prestar a toda clase de confusiones. Acepto ese término en cuanto se refiere a lo opuesto a la derecha y relativo al progreso. En definitiva, proviene de la ubicación que algunos revolucionarios franceses ocuparon en la Asamblea, de manera tal que hoy esa misma línea de pensamiento podría llamarse 'derecha'.

En cuanto a las divisiones, si bien las hay, no son tantas como se dice. Además,no todos los autodenominados socialistas lo son en realidad. Creo que ése es el punto más importante.

Por otro lado está el hecho surgido de la inexperiencia política de un gran sector de nuestra juventud, producto de siete años de proscripciones.

No todo lo que se llama "socialista" es socialismo. El otro día recordé por radio que cuando Napoleón se trasladaba de un lugar a otro para que nadie revisara el baúl donde llevaba sus libros de política, le ponía un cartel que decía "religión". Y en el caso del socialismo pasa algo similar: hay cierta gente que le pone a su organización el rótulo de "socialista", con el fin de que nadie se pregunte quiénes son y qué buscan.

EXTRA: Bueno, pero ¿quién es esa gente, cuáles son los sectores que se autotitulan "socialistas" y, según usted, no lo son?

García Costa: Por ética no voy a nombrarlos, pero sí voy a dar ejemplos. Hay un partido que se denomina "socialista" y propone fórmulas corporativas-fascistas, en cuyos programas sugieren un Parlamento que represente a sectores del país, no a éste. Y lo peor de todo es que entre esos sectores estarían presentes las fuerzas de represión.

Por el otro lado, hay partidos que sí tienen origen socialista pero que, en el devenir histórico, se han alejado tanto del socialismo que terminaron por convertirse en partidos de carácter liberal, a tal punto que yo los considero a la derecha del liberalismo clásico. Creo que sería mucho más honesto que se denominaran "liberales" o, quizás, "demócratas".

Los hay también alejados del liberalismo y del fascismo, pero que tampoco son socialistas, y sin embargo hacen toda su campaña bajo ese atractivo rótulo.

EXTRA: Al comienzo dijo que las divisiones del socialismo no eran tantas, pero hasta ahora dio varios ejemplos y parece poder seguir con la lista. . .

García Costa: Di varios ejemplos, pero en todos ellos afirmé que esos grupos no eran socialistas. De tal manera que mantengo lo dicho al principio: las divisiones del socialismo no son tantas. El conservadorismo está mucho más dividido que nosotros y de ellos nadie se ocupa, pero no importa. Históricamente —y en esto nadie me va a desmentir—, hasta 1958, hubo un solo partido socialista. Fue en ese año cuando se produjo la separación entre el Partido Socialista Argentino y el Democrático. Este último, a partir de allí, siguió su camino unido y el primero comenzó a sufrir una serie de escisiones. Finalmente recuperó su independencia, luego de varios acuerdos, con el nombre de Partido Socialista Auténtico. Los demás son grupos o grupúsculos que se han separado, algunos con nombres omnipotentes como "Confederación", como si fueran una agrupación de federaciones, cuando sólo son un grupo de personas.

Del viejo tronco socialista sólo hay tres partidos: el nuestro, el Partido Socialista Unificado y la Confederación Socialista, que no es sino un reagrupamiento de personas. El socialismo popular no tiene origen socialista, y si lleva el título de "socialista" es porque se lo regaló el gobierno de facto. Llama la atención que, mientras las agrupaciones nuevas, cuyos dirigentes no tienen ni renombre ni trayectoria, cuentan con 60 ó 70 mil afiliaciones, el verdadero Partido Socialista, el que luchó a lo largo de la historia argentina, y al que el país le debe prácticamente toda la legislación obrera, se ve obligado por el estatuto de la dictadura a conseguir afiliaciones precisamente por el método que combatió desde su nacimiento como agrupación.

El verdadero Partido Socialista, pese a haber tenido alguna vez 40 diputados, **nunca contó con más de 20 mil afiliados,** por la simple razón de que siempre afilió concientizando a sus simpatizantes y no por el mero hecho de sumar votos.

EXTRA: Pero como en el fútbol y los goles, en política los votos son amores, y las afiliaciones son un mínimo de votos asegurados. . .

García Costa: No crea que es tan así. A la hora de las elecciones veremos si esos partidos que dicen tener tantos afiliados tienen tantos votos. No sea que les pase lo mismo que a un grupo en 1961, que a la hora del cómputo resultó tener menos votos que candidatos en las listas. De modo que particularmente no me preocupa que los autodenominados socialistas tengan hoy por hoy más afiliados que nosotros.

EXTRA: Es innegable que hay algunos sectores socialistas que coinciden en varios aspectos, todos ellos fundamentales; entonces, ¿por qué siguen separados?

García Costa: La coincidencia debe ser una sola, en torno de la cual giren todos los demás puntos de acercamiento. Es lo que nosotros llamamos "un socialismo argentino para la Argentina" y que debe ser capaz de consustanciarse con la realidad socio-política del país.

Tiene que ser capaz de transitar junto a la Nación el camino que realmente lleve al socialismo. Debe comprender que la Argentina es un país de régimen económico-capitalista dependiente, y que por lo tanto no puede pasar de golpe al socialismo, sino que obligadamente necesita una etapa de organización, que a la vez lo sea de liberación nacional. Y ésta no es la etapa de liberación social, sino el camino que conduce al socialismo. Pero para llegar a él es necesario asumir también la realidad histórica del mismo, con todas sus virtudes y defectos. Por otra parte, hay que actuar con sinceridad: no habrá liberación social durante esa primera etapa. La clase trabajadora vivirá mucho mejor, sí, pero seguirá siendo trabajadora. La liberación social sólo tiene lugar en el socialismo.

Entonces, en tanto los demás sectores que usted supone cercanos a nosotros comprendan la realidad argentina, le den la importancia que merecen a los fenómenos de masas y tiendan hacia el socialismo que reclamamos, la unidad estará a un paso. No de otra manera.

EXTRA: ¿Cree en la posibilidad de la formación de un frente con sectores de distintas corrientes ideológicas?

García Costa: Sin ningún tipo de oportunismo, nosotros planteamos la necesidad de una gran coincidencia cívica, pues entendemos que sin ella no se podrá garantizar la subsistencia del futuro gobierno constitucional. Obviamente esta coincidencia tendrá que realizarse entre los sectores populares y democráticos, descartando por completo a aquellos que trabajan siempre y desde donde sea para socavar el proceso institucional. Además, en ese frente habrá un sector **necesario** y que no puede ignorarse: la clase obrera, que no es socialista sino peronista. □

LA AGENDA DEL 84

Jorge H. López

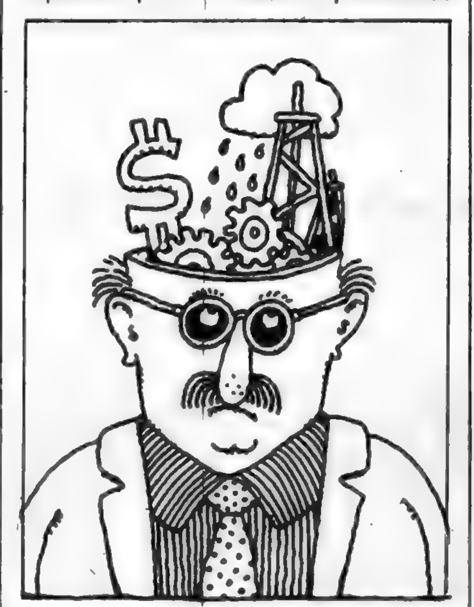
Sin lugar a dudas, los cuerpos técnicos que están asesorando a los precandidatos a ocupar la Presidencia de la Nación dentro de los distintos partidos políticos deben estar en estos momentos abocados al estudio de la agenda de futuros problemas económicos que le aguarda al próximo partido ganador, a la espera de una pronta resolución. El objetivo de estas líneas es tratar de analizar cuáles serán los tres principales problemas que indudablemente estarán ya figurando a la cabeza de tal agenda de trabajo y cuál será el contexto más probable dentro del cual dichos problemas deberán ser resueltos.

En cuanto al primero de los temas —los problemas a solucionar— se me ocurre que el de la **política de ingresos** va a ser uno de los más urgentes y conflictivos desde el punto de vista de poder lograr el equilibrio interno. El segundo de los problemas tiene que ver con el logro del equilibrio externo, el problema de **la deuda externa** argentina y las posibilidades de pago de nuestro sistema productivo, cuyo tratamiento guarda estrecha relación con el primero de los puntos mencionados. El último de los problemas asume un carácter mixto, dada su relación con los contextos tanto interno como externo: **el financiamiento del futuro crecimiento económico.** Veamos cada uno de ellos por separado.

La política de ingresos tiene que ver con la estructura que presentará el futuro esquema de precios relativos o, en otras palabras, cuál va a ser la posición en el ranking de los principales precios de la economía: salarios, tipo de cambio, tasas de interés y tarifas públicas. A su vez, dicha posición quedará determinada en buena medida por las políticas que de aquí en más y durante el período de transición se apliquen en materia de precios relativos. Dentro del esquema actualmente vigente queda clara la intención del equipo económico de lograr una recuperación de las tarifas de los servicios públicos, junto con la decisión de mantener el tipo de cambio y las tasas de interés en niveles casi neutros con respecto a la tasa de inflación, quedando el salario en último lugar —pese a las declaraciones y buenas intenciones oficiales de lograr un incremento del 5 % en términos reales para 1983— a causa de no querer dejar retrasar el tipo de cambio en términos reales a fin de evitar situaciones no deseadas de sobrevaluación cambiaria, tal cual se dio en períodos recientes (4º trimestre de 1979 a 1er trimestre de 1981).

De asumirse la hipótesis de continuidad en el actual esquema de política económica, podríamos derivar entonces que el actual esquema de precios absolutos reflejará de manera bastante fiel el perfil de precios relativos con el cual se encontrarán las futuras autoridades constitucionales al inicio de su gestión (y aquí cabe la observación de atender el posible problema de **distorsión de precios relativos** que encierra la decisión del equipo económico actual de controlar los precios, instrumentada a partir del 17 de marzo de 1983 a través de la resolución del ME Nº 279).

En cuanto a la forma en que puede administrarse tal estado de precios relativos después del 30 de enero de 1984, las posiciones se polarizan entre aquellos que se muestran partidarios



acerca de la necesidad de lograr un "Pacto Social Amplio" entre los distintos sectores intervinientes, como la única forma de lograr solucionar el problema de la política de ingresos, y aquellos que sugieren que los mismos surjan del libre accionar de las fuerzas del mercado; en el medio están los partidarios del "Pacto Restringido", en el sentido de que propician una intervención estatal cooperativa con los sectores obrero-patronales, que permita asegurar "acuerdos de mínima", como por ejemplo el mantenimiento de un salario mínimo que permita cubrir las necesidades vitales de aquellos grupos familiares que hoy se encuentran en un estado de marginalidad social. Aquí, la gran cuestión tiene que ver con la necesidad de diferenciar la **condición de necesidad** de las soluciones propuestas con las **condiciones de factibilidad** u operatividad de las mismas.

En cuanto al segundo de los temas mencionados —el de la deuda externa y sus posibilidades de pago—, la pregunta obvia es cómo hará la Argentina para generar un superávit en la balanza de pagos del orden de los 3500 a 4000 millones de U$S que le permitan atender los servicios de la deuda.

La contestación a tal interrogante nos lleva a indagar sobre dos importantes cuestiones del panorama financiero internacional: la evolución de las tasas reales de interés y la evolución de los términos de intercambio para los productos relevantes de nuestra canasta de comercio exterior.

En cuanto a la tasa de interés real en los mercados financieros internacionales, los elementos de juicio que actualmente existen a nuestra disposición parecerían aconsejarnos la adopción de una actitud prudente con respecto a las posibilidades de su baja, dependiendo esto último de la evolución que de aquí en más caracterice el comportamiento del déficit externo de los EE.UU. y la política monetaria adoptada por la Reserva Federal de dicho país. De tal manera que, en este aspecto, parecería improbable un brusco descenso de sus actuales niveles (la sensibilidad que presenta esta variable es sumamente significativa para las posibilidades de pago de la Argentina, hecho que se demuestra si pensamos que una variación de 1 % puede significar entre 390 y 400 millones de U$S más o menos para pagar, dado el volumen estimado por el BCRA de la deuda externa al 31/12/83, esto es, 39.776 millones de U$S).

Con respecto a los términos de intercambio, su importancia como condicionante del problema no es menos significativa, si bien, dado su carácter exógeno, junto con la evolución de las tasas de interés externas, hacen que ambas sean no controlables para el que diseña la política interna.

El tema de la política de ingresos y la deuda externa nos conecta con el tercer problema trascendente dentro de nuestra imaginada agenda: la virtual desaparición de las posibilidades de financiamiento de la economía argentina y su vinculación con la posibilidad de lograr una recuperación sostenida en el nivel de actividad económica y en el de empleo. A partir de la reforma financiera practicada por el Dr. Cavallo desde el BCRA en el período julio/agosto de 1982 y la buscada licuación de pasivos empresarios a la que tal reforma

dio lugar —recordemos que mientras en el trimestre septiembre/junio '82 los precios mayoristas crecieron un 76,9 %, las tasas activas vigentes para el sector del mercado controlado de crédito crecieron 19,1 %, lo que determinó una licuación por el equivalente aproximado de 1800 millones de U$S a través de una tasa de interés negativa del orden del 32,0 %— se produjo una fuerte desmonetización del sistema que comprometió las posibilidades de recurrir al mercado interno de fondos prestables como fuente de financiamiento del crecimiento productivo; esta situación se superpuso con una situación de "asfixia financiera externa" observada desde la coyuntura internacional, situación que comienza en noviembre de 1981, cuando la posición neta del sistema de cambios muestra un déficit de 1909,5 millones de U$S en las reservas del Banco Central, y se agrava a raíz del episodio Malvinas.

Este particular **"efecto tijera"** por falta de financiamiento, tanto interno como externo, hace que el sistema trate de buscar soluciones alternativas para paliar sus situaciones de represión financiera, entre las cuales ya se muestran la reaparición del crédito directo inter-empresas y la liquidación de activos externos como sustitutos de los fondos provenientes del mercado institucionalizado de crédito.

Hasta aquí, los tres problemas básicos: política de ingresos, restricción externa y represión financiera como condicionante para un crecimiento sostenido de los niveles de actividad económica interna y empleo. La pregunta que sigue tiene que ver no ya con los problemas a solucionar, sino con el marco de referencia más general o contexto, dentro del cual van a ensayarse las políticas instrumentales para dar solución a tales desajustes.

La Argentina de 1983, luego de la culminación del proceso de apertura iniciado en 1979 y que alcanzó su expresión más alta en 1981, prácticamente ha retornado al punto de partida existente antes del programa del 20 de diciembre de 1978, en cuanto a apertura al exterior se refiere; esto hace que la economía argentina hoy funcione básicamente como una economía cerrada donde la relación de casualidad de las variables económicas gasto/producción guarden un grado de asociatividad positiva; en estas condiciones el "menú de opciones económicas" que se le ofrece a las futuras autoridades consiste en elegir en un punto intermedio de un continuo entre un tipo de cambio real bajo —que favorecería a industriales y asalariados— con nivel de salarios reales alto o viceversa: tipo de cambio alto favorable a los sectores exportadores y salarios bajos; en la resolución de este "trade-off", donde se imbrican crucialmente los intereses de la política de ingresos, la restricción del sector externo y la liberación o no de la represión financiera radica buena parte de las posibilidades de solución del futuro desafío económico.

PACTOS Y ALGO MAS

La afirmación de Raúl Alfonsín sobre un pacto militar-sindical y las versiones en torno de una maniobra destinada a desplazar a Saúl Ubaldini de la CGT-RA constituyeron los puntos altos del análisis político al finalizar abril. En la mañana del día 29, en su audición radial, Bernardo Neustadt trasladó a los oyentes desde Madrid una ampliación de Alfonsín sobre sus afirmaciones. El líder radical entendió que el pacto estaría basado en no descubrir los excesos administrativos producidos durante las intervenciones militares en los sindicatos, en favorecer a los acuerdistas gremiales en la designación de comisiones normalizadoras en los sindicatos intervenidos y en echar un manto de olvido al controvertido hecho de los muertos y desaparecidos.

A poco de hablar Alfonsín por Radio Mitre, Alvaro Alsogaray, desechando la existencia del pacto, calificó directamente de irresponsable a Alfonsín por no concretar su denuncia, y de estar especulando políticamente con las conocidas relaciones entre sindicalistas y militares. Luego, con otras palabras, haría lo mismo Juan José Taccone, tocado directamente por Alfonsín al calificarlo de "reconocido franquista", en alusión al general español Francisco Franco. Taccone es parte importante de esta historia verídica, tejida por las relaciones entre militares y sindicalistas. En su trayectoria en Luz y Fuerza recibió y agasajó a los más altos mandos militares, en la sede sindical y a la luz de toda la información periodística, sin ocultamiento.

Desde 1946 en adelante, en distintos tonos, los dirigentes sindicales mantuvieron relaciones con los militares. Fue una relación amistosa y coincidente en los objetivos nacionales, entre aquella fecha y septiembre de 1955, con generales como Lucero, Molina y Fatigatti, para mencionar sólo algunos. Tensa y de reclamaciones, con Aramburu, entre 1956 y '57, que luego habría de alargarse en otros niveles estando Illia en el gobierno, para volverse oscilante durante el gobierno de Onganía y retornar a la reclamación y a la protesta con el gobierno de Lanusse. Antes del 24 de marzo de 1976, el sector antiverticalista, encabezado por Victorio Calabró, metalúrgico y gobernador de la provincia de Buenos Aires, fue coincidentemente conspirativo con los militares.

Las relaciones con Galtieri, Viola, Nicolaides y otros se sustentaron, básicamente, en la reclamación por la devolución de los sindicatos intervenidos, por los desaparecidos y la acuciante situación salarial de los trabajadores. Habiendo participado en algunas de estas reuniones, afirmo categóricamente que en ningún momento las conversaciones se internaron en otros compromisos. En cambio es probable que, como lo dijo Alfonsín, haya acuerdos entre comisiones normalizadoras e interventores para no denunciar excesos administrativos en los manejos de fondos sindicales. Pero esto no involucra, de ninguna manera, a los altos jefes militares ni a sindicalistas de primera línea.

En relación con las versiones que señalan un posible descabezamiento de Saúl Ubaldini, tienen su asidero en el caso de entregar a las 62 Organizaciones (lo quiera o no Lorenzo Miguel) el manejo de la política sindical. De lo que se trata es de distinguir entre la política sindical que emerge, históricamente, de los intereses de los trabajadores, en relación con la política partidista peronista. Aquí es donde existe la mayor confusión tanto en la CGT cuanto en las "62". Que Ubaldini no haya mencionado a Isabel de Perón en sus discursos es propio de la misma separación que debe hacerse, precisamente, en las funciones que uno y otro deben cumplir. La CGT debe ser abierta y pluralista como central de trabajadores, habida cuenta que existen cuatro dirigentes sindicales radicales (Prado-AATRA, Etchezar-ferroviario, Baldassini-telepostal y Barrionuevo-fideero).

Ubaldini ha alcanzado el más alto grado de popularidad actualmente entre los trabajadores y esto puede perturbar el propósito del manejo antes señalado. Pero además, Ubaldini no tiene sobre su espalda las responsabilidades de lo ocurrido hasta marzo de 1976, lo que también constituye —paradójicamente— una desventaja para él en las relaciones con otros nucleamientos. Pero más allá de todo esto, la encrucijada reside en resolver si la CGT es capaz de contener la radicalización que en los trabajadores ha impulsado el proceso militar. Si las 62 Organizaciones omiten esta realidad sólo para responder al reparto de las candidaturas y condiciona a estos fines a la CGT, la izquierda se lo va a agradecer.

Miguel Gazzera

Washington vs. Moscú

UN DRAMA CENTROAMERICANO


Centroamérica: el horror cotidiano

Al complejo y geopolíticamente crítico problema de América Central se van agregando semana a semana nuevas complicaciones. Si no bastaran ya elementos más que comprometedores de esta puja en Centroamérica de los Estados Unidos y Cuba como personero del Kremlin en la parte central de nuestro continente, un hecho como el que se descubrió en Brasil casualmente hubiera podido ser uno de los grandes contribuyentes a una activación de los conflictos armados en el área. Nos referimos específicamente a los pertrechos bélicos para Nicaragua que transportaban cuatro aviones de gran porte de matrícula libia (tres Iliyushin soviéticos y un Hércules C-130 de fabricación norteamericana pero de propiedad libia) bajo el disfraz humanitario de auxilios médicos para las víctimas de un reciente cataclismo en esa zona.

Al respecto, la misión nicaragüense en las Naciones Unidas emitió un comunicado admitiendo que las armas a bordo de dichas aeronaves iban con destino a Nicaragua y que eran "una donación militar libia al gobierno de Nicaragua".

¡Oh, Muammar Khadafi, magnánimo protector de todos los movimientos terroristas y marxistas con petrodólares y armas soviéticas!...

Podría alegarse que todas las informaciones comentadas provienen de una sola fuente: el punto de vista de los Estados Unidos en la cuestión. Verdad. Pero, ¿son creíbles las que provienen de Nicaragua, Cuba y otras fuentes también no objetivas?

Nicaragua afirma que está siendo **desestabilizada** por la acción de la CIA y el Pentágono; las limítrofes Honduras, Guatemala y Costa Rica denuncian los intentos nicaragüenses de desestabilización y reclaman medios bélicos o protección de la infiltración marxista que se está produciendo en sus territorios; Cuba, Nicaragua y Grenada propician la **castroización** en el Caribe; ahora el episodio de las armas para Nicaragua en los aviones libios y la confirmación por Reagan de la presencia de 50 pilotos de la OLP como fuerza aérea operativa nicaragüense, ¿qué más necesitamos para aceptar que hay motivos de preocupación para nuestro continente?

Todo lo que hagan los países con gobiernos marxistas, especialmente en el sector geográfico en que estamos ubicados, aporta cada vez más mayores argumentos válidos a la Administración Reagan sobre la necesidad —para ellos visible e incuestionable— de una acción más directa en ese punto crítico de tensión. Afirma el gobierno norteamericano que "hay fuerzas extranjeras ayudando al gobierno marxista de Nicaragua" y la acusa de difundir la guerra de guerrillas en los países vecinos.

En recientes declaraciones a los periodistas, Reagan no dejó sin comentar el caso de los aviones libios en Brasil. Dijo: "El episodio en que los brasileños retuvieron aviones procedentes de Libia, al convertirse las aspirinas que se suponía que traían en granadas de mano y cosas semejantes, es una muestra más de lo que he sostenido todo el tiempo: que hay en Nicaragua fuerzas extranjeras, todas ellas alineadas o simpatizantes del bloque comunista".

Por su parte, el subsecretario de Estado para Asuntos Latinoamericanos, nuestro conocido Thomas Enders, denunció hace pocas semanas ante el Comité de Relaciones Exteriores del Senado, y luego al Subcomité similar de la Cámara de Representantes, "que existe la posibilidad de que se introduzca en Nicaragua un nuevo tipo de avión de combate 'por Cuba o la Unión Soviética' e, incluso, tropas combatientes cubanas. Si esto ocurriera —declaró— se producirá una situación peligrosa, inaceptable no solamente para Centroamérica sino para todos los países americanos. Hemos comunicado a Moscú y a la Habana —dijo— cuán peligroso puede ser un paso así".

Según los analistas, es indudable que en América Central se enfrentan ahora las dos superpotencias en el peligroso juego de la geoestrategia global.

"Para los Estados Unidos —dijeron en círculos de la defensa de Washington— cualquier cambio en la presencia soviética o actividades militares por los cubanos en el área 'será políticamente inaceptable' y perjudicial para la posición estratégica total de los Estados Unidos en el mundo."

Más definitorio ¡imposible! Así están planteadas hoy las cosas... □

PEDIDO DE ACLARACION

Con relación a una nota publicada en nuestra revista el doctor **Gustavo Ferrari Wolfenson** nos hizo llegar este pedido de aclaración. Dice así:

"Tengo el agrado de dirigirme a Ud. con relación al artículo periodístico publicado en la edición correspondiente al mes de febrero, relacionado con el Movimiento de Países No Alineados.

Dentro del contenido de dicho artículo el señor Gru señala: 'Ejemplos cabales de estas posiciones antinómicas los encontramos en discursos de Raúl Roa, el ministro de Relaciones Exteriores cubano, en 1978, en una reunión similar a la realizada ahora en Managua...'. Cabe aclarar sobre el particular lo siguiente:

a) Los discursos pronunciados corresponden efectivamente a Raúl Roa, pero Raúl Roa Kurí, embajador de la República de Cuba ante las Naciones Unidas, e hijo del fallecido ex canciller Raúl Roa, quien deja su puesto en el año 1976 —luego de la reforma constitucional cubana— al actual ministro Isidro Malmierca.

b) por lo tanto, ni Raúl Roa era el canciller en 1978 y tampoco las palabras citadas pertenecen a él sino a su hijo.

Como integrante de la misión argentina a esa reunión de 1978, en mi calidad de agregado Cultural y de Prensa de nuestra Embajada en Cuba, me he permitido mencionar esta aclaración para que la misma no cree confusiones ni pueda alterar el significado del artículo firmado por el señor Gru.

Lo saludo muy atentamente."



A diez años de su fundación por David Rockefeller, presidente del Chase Manhattan Bank, y por Zbignew Brzezinski, número dos en el gobierno de Carter, la Comisión Trilateral se reunió el mes último en Roma.

Este innegable influyente grupo de poder (no hay más que ver la nómina de sus 520 miembros) analizó en reuniones plenarias, que se siguieron con detenimiento en todo el mundo, una agenda donde se trataron temas como **Problemas de la seguridad y el desarme. La Unión Soviética después de Brezhnev** y otros de igual envergadura. El ex secretario de Estado Henry Kissinger, el ex primer ministro de Francia, Raymond Barré y Robert Mc Namara, ex presidente del Banco Mundial y ex ministro de Defensa de los Estados Unidos, fueron algunos de los expositores de los temas y estudios efectuados. Correspondió a Mc Namara ser el vocero de la comisión elaboradora de uno de los informes económicos en el contexto del tema de la seguridad mundial. Mc Namara dijo que "la ayuda al desarrollo de los países del Tercer Mundo no solamente beneficiará a las economías de las naciones desarrolladas sino que es, además, importante para la seguridad mundial".

Para apreciar con criterio objetivo lo que significan estas reuniones de la Trilateral en cuanto a señalar pautas a los dirigentes del mundo occidental, vale mencionar que el próximo paso será enviarlo a la Conferencia Económica Cumbre que se reunirá a fines de este mes en Virginia con la presencia de los más encumbrados representantes de los Estados Unidos, Canadá, Japón, Gran Bretaña, Francia, Italia y Alemania Federal.

Como éstas de este año, la Comisión Trilateral elabora en cada reunión anual recomendaciones para los gobiernos de Occidente.

El estudio que dio lugar al informe de Mc Namara al plenario sostiene que "es esencial para los países representados en la Trilateral que contribuyan positivamente a la evolución de una economía internacional que permita a los países en desarrollo avanzar social y económicamente e insertarse lo más armoniosamente posible en el sistema económico mundial".

Considera que los países ayudados "deben aceptar la responsabilidad primaria por su desarrollo" pero que para lograr "tasas satisfactorias de desarrollo se requieren **acciones complementarias y apropiadas de los países de la Trilateral para asistir al progreso de los países en desarrollo**".

En el texto del informe se desliza una constante de la Trilateral: un paternalismo que, sin duda, provoca mala impresión a sus destinatarios. Pero sería un error por parte de los organismos que nuclean al Tercer Mundo cometer la falta de subestimar la importancia que ya tiene hoy el exclusivo e influyente "club" que se reunió en Roma. Al que más tenemos en mente en este momento y que ponemos como ejemplo es el "Grupo de los 77" que se reunió en marzo en Buenos Aires. Los "77" manifestaron que actuarán como un bloque monolítico en la reunión de la OECD en Belgrado y que harán planteos "duros" a las naciones industrializadas. La Comisión Trilateral es una indirecta "hacedora de decisiones" que podría, si lo quisiera, cambiar muchos acontecimientos que atañen al mundo en desarrollo. Además, otra es ahora la situación económica mundial, y los países que una vez tuvieron tantos petrodólares que "hasta se les salían por los oídos" hoy tienen que mirar por sus propias decaídas finanzas.

Una constante de la Trilateral

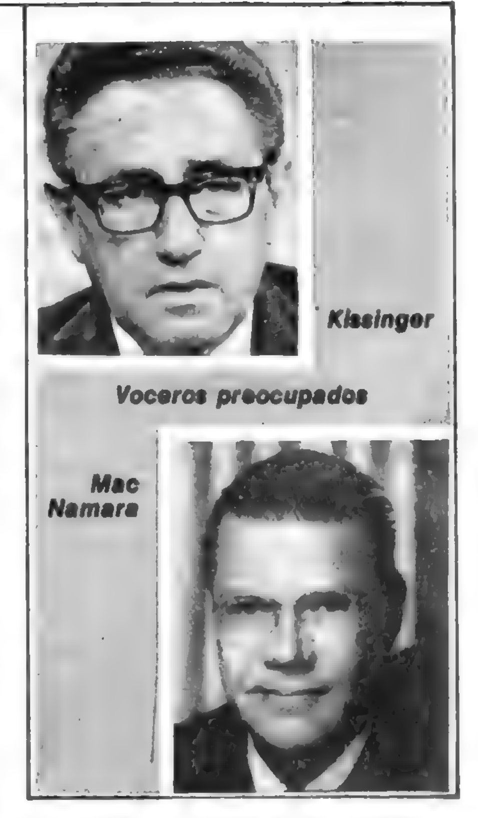
Una revisación de documentos emitidos por la Comisión Trilateral nos revela una constante en el punto de vista sobre los temas mundiales que sustenta.

Sin querer entrar en disquisiciones de fondo sobre los fines que pudiera perseguir la aparente intención de beneficiar a los países en dificultoso desarrollo y, siempre con la idea de soslayar esas intenciones, nos encontramos con estos conceptos en un escrito de 1975 de Zbignew Brzezinski: "Hoy, la comunidad mundial está dominada por un sentido de nacionalismo, por una conciencia de aspiraciones nacionales, y es una comunidad notablemente inadecuada en sus condiciones sociales y económicas.

"El carácter de los nuevos conflictos en la escena mundial, la posición cambiante del mundo desarrollado, las aspiraciones del Tercer y Cuarto Mundo unidos, significan una amenaza a la naturaleza del sistema internacional y, en última instancia, a nuestras propias sociedades.

"Esa amenaza es la de una **negación de la cooperación.** Es una amenaza negativa que tienen las naciones pobres en su discusión económica, en la del poder político. En la relación militar son mucho más débiles, pero tienen la capacidad de hacer al mundo colectivamente menos estable, mucho menos progresista y mucho más violento, y en ese sentido la cooperación con esas naciones es el imperativo decisivo de nuestro tiempo, consideraciones morales aparte.

"A menos que una cooperación sea conseguida por nuestras propias sociedades, por nuestras propias élites, yo creo que veremos una mayor fragmentación social y política en muchos de los países del Tercer Mundo y, por un proceso de contagio político, también eventualmente en nuestros propios países".


Kissinger
Voceros preocupados
Mac Namara

Las propuestas en Roma

En la reunión de Roma se discutió como propuesta unificar en el momento oportuno las negociaciones en curso entre los Estados Unidos y la URSS sobre los misiles instalados por el Pacto de Varsovia, los que se propone instalar la OTAN y los misiles estratégicos en general. El informe que trató el plenario sostiene la necesidad de proceder a la instalación pero, también, continuar el esfuerzo en favor de las tratativas para su limitación.

Mario A. Gru


Tecnología y belleza arquitectónica al servicio de la industria

MASSALIN: MODERNA PLANTA

El último 15 de abril, la renombrada empresa Massalín Particulares inauguró su planta fabril de Merlo, provincia de Buenos Aires. La ceremonia contó con la presencia de altas autoridades nacionales, provinciales y comunales, como asimismo representantes de diversos sectores del quehacer económico del país. Fue el mandatario provincial, Jorge Rubén Aguado, quien inauguró oficialmente el establecimiento industrial, un ambicioso proyecto realizado pese a las serias dificultades políticas y económicas que actualmente afectan a la Argentina toda y, particularmente, al sector industrial.

La planta, una de las más modernas del mundo en su género, ocupa un solar de 12 hectáreas, y cubre una superficie cercana a los 39.000 metros cuadrados. Está dotada con los últimos avances en materia de equipos industriales y capacitada para producir 40 millones de cigarrillos por día, de acuerdo con la más alta tecnología internacional y bajo un riguroso control de calidad. El personal —1030 personas— se desempeña en condiciones ambientales de excepción. La instalación de una guardería destinada a la atención de los hijos del mismo, la cual está a cargo de personal especializado, es una de las mejores muestras de ello.

La flamente fábrica pone de manifiesto la confianza que Massalín Particulares S.A. tiene en el presente y futuro argentino, ya que su construcción y puesta en marcha demandó una inversión de 70 millones de dólares, hecho que resaltó el gobernador Aguado en oportunidad de la inauguración.

Al importante acto asistieron, además, el obispo de Morón, monseñor Justo Laguna, quien bendijo las instalaciones y casi doscientos delegados de países latinoamericanos, quienes en ese momento participaban de una reunión sobre la elaboración y comercialización de cigarrillos, organizada por Massalín Particulares en coincidencia con el acontecimiento.

Cabe destacar que con motivo de dicho acontecimiento, fue habilitado frente a la planta un apeadero ferroviario que posibilitó el descenso de gran parte de los 1500 invitados, trasladados en un tren especial que partió de la estación Once del Ferrocarril Sarmiento.

ALUAR: VISITA DE BIGNONE

El presidente de la Nación Reynaldo Bignone visitó recientemente la planta que ALUAR posee en la ciudad de Puerto Madryn, Chubut. El mandatario recorrió las instalaciones del establecimiento acompañado por los ministros Conrado Bauer, Jorge Wehbe y Llamil Reston, así como también por los restantes miembros de su comitiva.

Los directivos de la empresa interiorizaron al general Bignone de los distintos procedimientos necesarios para la elaboración del aluminio, manifestando el presidente su satisfacción al comprobar el alto grado de desarrollo tecnológico alcanzado por ALUAR, única empresa que visitó durante su gira por el sur del país.

NUEVO PRESIDENTE

Jacques Ramondou, actual vicepresidente-director general de Renault Argentina S.A., fue designado presidente de la Cámara de Comercio Franco-Argentina, según decisión de la asamblea general ordinaria realizada el 10 de marzo último.

Ramondou se incorporó a Renault en 1954. Desempeñó cargos de alta responsabilidad y mostró su capacidad de decisión en sectores comerciales e industriales del Africa, Francia y América latina, antecedentes éstos que avalan holgadamente su designación.

Por decisión de la mencionada asamblea, la Comisión Directiva de la Cámara se integra ahora de la siguiente manera: presidente de honor: Jean Dominique Paolini, embajador de Francia en la Argentina; vicepresidente de honor: Jean Paul Angelier, cónsul general de Francia en Buenos Aires; y Serge Golofier, consejero comercial de la Embajada de Francia; presidente: Jacques Ramondou, vicepresidente director general de Renault Argentina.

FERROCARRILES: INAUGURAN SEMINARIO

Con la presencia del ministro de Obras y Servicios Públicos de la Nación, ingeniero Conrado Bauer y el subsecretario de Transporte y titular de Ferrocarriles Argentinos, ingeniero Gastón Cossettini, entre otras altas autoridades, quedó inaugurado el último 25 de abril el "Seminario Taller sobre Transporte Urbano en el Area Metropolitana de Buenos Aires". El mismo tuvo una duración de cuatro jornadas y estuvo destinado a resaltar y analizar la importancia del transporte dentro de la ciudad de Buenos Aires, tal como lo subrayaran en sus respectivas alocuciones el ministro Bauer y el titular de la empresa organizadora.

La búsqueda de posibles soluciones a casos como el régimen de concesiones o permisos, el tarifario, o la determinación de recorridos, fueron algunos de los puntos tratados durante el evento que finalizó el 29 del corriente mes.


El ministro Bauer, al inaugurar el seminario sobre transporte

NUEVO DOMICILIO

M. P. Publicidad S.A. se mudó a sus amplias y nuevas oficinas ubicadas en el sexto piso de Viamonte 749, teléfonos 393-9066/3282 y 393-1052. Paralelamente enriqueció su "staff" con la incorporación de prestigiosos profesionales, entre ellos Juan A. Palópoli, presidente; Carlos A. Gutierrez, vicepresidente; Guillermo Dorré, director de servicios al cliente; Jorge Marty director creativo, y Héctor O. Palópoli, director de desarrollo de nuevos negocios.

CONVENIO

Directivos del Nuevo Banco Santurce y Argencard celebraron un convenio mediante el cual la entidad bancaria incorporará a sus servicios el otorgamiento de las conocidas tarjetas de crédito Argencard y Master Card.

En el transcurso de la reunión los directivos de Argencard entregaron tarjetas de honor a las máximas autoridades del Nuevo Banco Santurce.

Fiat Super Europa: fiel exponente de la industria nacional

FIAT SUPER EUROPA

Sevel Argentina S.A. presentó al mercado el nuevo **Fiat Súper Europa** Este modelo, basado en el **Fiat Europa** CL5, lanzado el año anterior, cuenta con detalles técnicos que lo hacen un auténtico nuevo modelo y único en su categoría.

El novedoso diseño de la trompa, cuya "inclinación positiva" le otorga más aerodinámica, con faros rectangulares de gran alcance, nueva parrilla y paragolpes envolventes con "spoiler" incorporado, provocan un verdadero impacto al primer golpe de vista. También en el habitáculo se logró mayor confort, destacándose los nuevos asientos de respaldo alto más anatómico con apoyacabeza; volante de diseño estilizado y nuevo instrumental de lectura, con tacómetro incorporado y ocho testigos luminosos de control de marcha.

Desde el punto de vista técnico se destaca el moderno motor de alto rendimiento con árbol de levas a la cabeza comandado por correa dentada. La ubicación transversal de aquél es otra gran ventaja, pues permite centrar mejor las masas en beneficio de la estabilidad y del frenado. La transmisión de cinco velocidades es exclusiva en la categoría y ha demostrado ser un gran atractivo para los usuarios.

La combinación del magnífico motor con la caja de quinta, el peso reducido y las nuevas virtudes aerodinámicas reducen el consumo de combustible, llevándolo a una de las cifras más bajas de la industria automotriz nacional. Cabe destacar, además, que el **Súper Europa** posee suspensión independiente en las cuatro ruedas, lo que le otorga mayor estabilidad y confort, especialmente en malos caminos.

Este nuevo producto de Sevel Argentina S.A. está llamado a tener una amplia repercusión en el público. Para ello cuenta con el aval de la más alta tecnología —a la que acaba de sumarse el proceso de pintado por cataforesis, lo cual asegura una amplia cobertura en el tiempo contra la oxidación de la carrocería— y el prestigio de ser, en sus distintos modelos, el automóvil argentino más exportado, prueba elocuente de la aceptación recibida en los mercados más exigentes y avanzados.

VISITA

Procedentes de Tokio, Japón, arribaron el mes último a Buenos Aires altos directivos de Citizen Watch Co. Limited, encabezados por el presidente de esa empresa, Rokuya Yamazaki. El resto de la comitiva estuvo integrada por Masao Itoh, director ejecutivo y gerente general y Rokuro Ohtake, director gerente.



De izquierda a derecha: Masao Itoh, R. Yamazaki, Rokuro Ohtake

Durante su estada en nuestro país, los ejecutivos fueron agasajados con un cóctel y una reunión de prensa ofrecida en el Sheraton Hotel de esta Capital, por Comercial Montres S.A., representante de Citizen en la Argentina. En la oportunidad fueron anunciados los nuevos modelos que, en materia de relojes para hombre y mujer, serán presentados en breve por Citizen.

Los visitantes hicieron especial mención a la importancia creciente del mercado argentino dentro de las operaciones de la empresa, siendo esta visita una demostración cabal del interés que existe por conocer más detalles de las estrategias de ventas y comercialización puestas en práctica por los representantes locales.



Donde viven las águilas

Luisa Valenzuela

Editorial Celtia, Colección Pro Cuento, Buenos Aires, 1983, 92 páginas.



Con la publicación de tres libros de escritoras argentinas —Inés Malinow, Alicia Steimberg y Luisa Valenzuela—, se acaba de lanzar al mercado la colección Pro Cuento de Celtia, editorial de reciente formación en Buenos Aires. El hecho, auspicioso de por sí, tiene el mérito adicional de una excelente impresión y de un cuidado poco común en la manera de presentar las obras —viñetas e ilustraciones alusivas al comenzar cada uno de los relatos—, lo cual habla a las claras de una elogiable intención de sumar belleza a la calidad de los textos.

Sirvan entonces estas líneas para darle la bienvenida a Celtia que, por Pro Cuento y también por su colección Escritores Argentinos de Hoy, indudablemente está en el buen camino.

Vayamos, ahora sí, a **Donde viven las águilas.** No es un viaje común el que propone **Luisa Valenzuela** en sus dieciséis relatos, destacándose de manera especial el que da título al volumen, cuya historia transcurre en un pueblo de montaña y junto a seres inescrutables, sin noción del paso del tiempo. Para ser ella misma, en un desesperado intento de recuperar su identidad, una mujer llegada de la llanura urdirá la única forma de no temerle a la ciudad de los muertos.

Y el viaje continúa. Valenzuela desciende a la planicie de la pampa para narrar la inconfesable leyenda de la criatura autosuficiente; visita el tempestuoso mar de **Unas y otras sirenas;** se interna en los meandros de **Generosos inconvenientes bajan por el río;** asiste a un **Carnaval campero** de neto corte surrealista; llega a la zona urbana para deslumbrar con una **Pantera ocular,** perturba con el relato de **Los censores** y consigue estremecer con el horror de **Los engañosos preceptos.**

Todo el país, a lo ancho y a lo largo, desfila por la óptica alucinante de la escritora, que encierra sus cuentos en círculos perfectos y maneja con suma habilidad la esquiva técnica de los desenlaces. Ajena al costumbrismo tradicional, Valenzuela prefiere transitar esa indefinible zona entre la realidad y la magia —nunca indiferente, siempre sobrecogedora—, que se encauza naturalmente en un lenguaje seco, descarnado —como corresponde a la realidad—, para enlazarse de pronto, casi sin solución de continuidad, a la tersura poética que se emparienta con el misterio y lo desconocido.

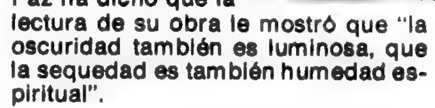
La dificultad de explicar la fascinación que encierra su prosa es grande. Por ese motivo también es grande la tentación de transcribir ciertos párrafos. Por ejemplo, el de **Salineros:** "La cosa empieza alrededor de los siete años, cuando la cálida transparencia de la piel se va tornando pellejo, y la cosa ya no se detiene porque se va extendiendo con el lento cuartearse de la piel. Primero como corcho, después cuero y madera, hasta que la propia piel se convierte en el ataúd del salinero. Piel ataúd que lo sepulta en vida, sin necesidad de entierro alguno, salineros amortajados en su propia piel, momificados (...). Hablan poco entre ellos. No quieren mostrarse los unos a los otros esas lenguas hinchadas por la sal, las encías al rojo vivo. Por eso casi ni se hablan y menos se sonríen. Son orgullosos al extremo, ya lo dijimos, orgullosos y tienen sus motivos: sólo ellos conocen las verdaderas ciudades, ciudades del espejismo. Cuando las lagunas empiezan a evaporarse configuran en la otra costa gigantesca rascacielos blancos que se elevan como torres de iglesias, prístinos edificios geométricos que ostentan la inconmovible gloria de lo inalcanzable."

La lectura de **Donde viven las águilas** es una aventura. La aventura de la imaginación y del conocimiento.

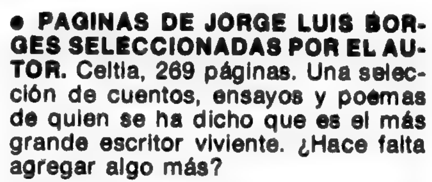
A.C.



• **PAGINAS DE ALBERTO GIRRI SELECCIONADAS POR EL AUTOR.** Celtia, 221 páginas. No quedan dudas de que es uno de los más grandes poetas argentinos. Octavio Paz ha dicho que la lectura de su obra le mostró que "la oscuridad también es luminosa, que la sequedad es también humedad espiritual".



• **PAGINAS DE JORGE LUIS BORGES SELECCIONADAS POR EL AUTOR.** Celtia, 269 páginas. Una selección de cuentos, ensayos y poemas de quien se ha dicho que es el más grande escritor viviente. ¿Hace falta agregar algo más?



• **COMO TODAS LAS MAÑANAS, Alicia Steimberg.** Celtia, 118 páginas. Catorce cuentos que, como explica la autora, "nacen en una zona indecisa que no es sueño y no es vigilia", y narran la experiencia de vivir, con humor y sin complacencias.

• **QUE TENGAS BUENAS NOCHES, James Hadley Chase.** Emecé, 234 páginas. Chase es el maestro del suspenso y esta novela tiene todos los ingredientes de una historia ideal para dejar de lado las preocupaciones personales.

• **PREDICADOR, Harold Robbins.** Emecé, 284 páginas. Uno de los fenómenos más inquietantes de la actualidad —la aparición de líderes religiosos que atraen multitudes usando las modernas técnicas del "show-business"— tratado con originalidad y tensión.

• **EL CUENTO ARGENTINO AÑO 1983.** Editorial de Belgrano, 121 páginas. Once autores galardonados con el premio "Coca-Cola en las Artes y las Ciencias". Hallazgo de talentos y textos excelentes.

• **LA PRIMERA PRESIDENCIA DE YRIGOYEN, Gabriel del Mazo,** Centro Editor, 215 páginas. El ya clásico historiador del radicalismo detalla el período 1916-1922 y subraya los principios rectores, así como la acción de gobierno de Yrigoyen.

• **TRANSNACIONALES EN AMERICA LATINA: EL COMPLEJO AUTOMOTOR EN ARGENTINA, Juan V. Sourrouille.** Editorial Nueva Imagen, 242 páginas. Un ensayo que analiza el comportamiento de la industria automotriz en Argentina en años recientes, con el aporte de interesantes conclusiones.

• **LA ESTRATEGIA MUNDIAL DEL PETROLERO, Enrique Ruiz García.** Editorial Nueva Imagen, 230 páginas. La energía y el petróleo dan lugar a un análisis riguroso del presente y el futuro, según la estrategia de las decisiones en términos de educación, ciencia y conquista de la libertad.

• **APELACION A LA DEMOCRACIA, Emiliana López Saavedra.** Los reportajes que la directora de la revista "Redacción" iniciara a fines de 1978, reunidos en un libro. Alfonsín, de la Rúa, Manrique, Cafiero, Robledo, Luder, Bittel, González Bergez, son sólo algunos de los nombres de los entrevistados.



LO ULTIMO



● **Plácido Domingo. Dúos de Opera.** Excepcional entrega tanto por la selección como por las notables interpretaciones y calidad técnica del L.P. Integran la selección: "Pur ti riveggo", de "Aida", de Verdi, con Monserrat Caballé; "Ascolta", de "Don Carlos", de Verdi, con el barítono Sherril Milnes, quien también lo acompaña en "lo vengo a domandar"; "Il se fait tard", de "Fausto", de Gounod, con la soprano Mirella Freni; "Rivolgi a me lo sguardo" y "Lontano, lontano", de "Mefistófele", de Boito, con Montserrat Caballé; y "Forma ideal purissima", con la soprano Josella Ligi. Con los directores Riccardo Mutti, Carlo Maria Giulini, Georges Perte y Julius Rudel (EMI).

● **Tour de force-Live. Al Di Meola.** El título del L.P. no resulta exagerado. La guitarra de Di Meola extrae excitantes sonidos en vivo junto a Steve Gadd en batería, Anthony Jackson en bajo y Mingo Lewis en percusión. Sobresalen "Danza egipcia", "Suite de la gitana elegante" y "Carrera con el diablo en una autopista española" (CBS).

● **Gandhi.** Excelente banda del filme premiado con el Oscar. Ravi Shankar traduce con intensidad dramática y épica los momentos decisivos del filme. Resultan estupendos "Descubrimiento de la India", "Pueblos de Bihar", "Intervalo" y "Fin del ayuno". A la magia de Ravi y su cítara se agregan varios músicos indios y The Wren Orchestra, conducida por George Fenton (RCA).

● **Reto al destino.** Música de la vital película de Taylor Hackford que incluye la preciosa canción, ganadora del Oscar, "Allí donde pertenecemos", interpretada por Jennifer Warren y Joe Cocker. Aparecen también nombres muy populares, como Pat Benatar, Lee Ritenous y Dire Straits (Island, Microfón).

● **Comedia sexual en una noche de verano.** Banda de sonido del último filme de Woody Allen aún no estrenado. Contiene excelentes versiones de Mendelssohn: "Sueño de una noche de verano", por la Orquesta de Cleveland, dirigida por George Szell; Sinfonía Nº 3 "Escocesa", por la Filarmónica de Nueva York, dirigida por Leonard Bernstein; "Concierto Nº 2 en re menor para piano y orquesta", por Orquesta de Filadelfia-Eugene Ormandy-Rudolf Serkin; y "Concierto en mi menor para violín y orquesta", por la Sinfónica de Boston, dirigida por Seiji Ozawa y el notable Isaac Stern (CBS).

● **Fantasía. Egberto Gismonti.** Tras el excelente "En familia", el destacado músico brasileño transita una densa intelectualización de su sensibilidad fundida en las raíces folklóricas de su tierra. Un L.P. para minorías, que rinde homenaje a Stravinsky, Baden Powell, Mc Laughlin, Paco de Lucía, Vasconcelos, y se convierte en un refinado "juego de la mente" en temas como "El amor que mueve el sol y las otras estrellas", "Noche de luna", "Para John y Paco" y "Assum" (EMI).

● **20 Grandes Exitos. Rubén Juárez.** Una de las mejores voces jóvenes del tango en una serie de buen nivel, donde sobresalen "Cambalache", "Anclao en París", "Toda una vida", "Café la humedad", "El corazón al sur", etcétera (EMI).

● **Otra página. wchristopher Cross.** Con su primer L.P. —y temas tan lindos como "Hilandería" y "Navegando"— Cross arrasó en el mercado del disco y cosechó excelentes críticas. Aquí mantiene sus características: romanticismo, sonidos cristalinos y ritmo fluido, aunque esta vez con algunas monotonías que lo perjudican. Los mejores temas son "No hay tiempo para conversar", "Muy bien", "La naturaleza del juego" y "Palabras sabias" (WEA).

● **Los grandes del rock con Howlin Wolf.** El legendario Wolf y un explosivo festival de jazz, rock y blues, con nombres de la talla de Eric Clapton, Steve Winwood, Charlie Watts, Hubert Sumlin, Jeffrey M. Carp y Ian Stewart. Son estupendas "¿Quién ha estado hablando?", "El gallo rojo", "Sentado en la cima del mundo" y "Niño pobre" (RCA).

● **The Nylon Curtain.** Uno de los grandes del "pop" en un L.P. de excelente nivel. El creador de "Tu modo de ser" deleita en las logradas atmósferas de "Buenas noches, Saigón" y "Sorpresas", en la melancólia de "¿Dónde está la orquesta?", y en el ritmo de "Presión" (CBS)

● **Dinero y cigarrillos. Eric Clapton.** El gran guitarrista —dueño de un "feeling" notable e influido por las raíces negras de la música de su país— en un L.P. cuyos temas más atractivos son "Muchacha linda", "Hombre enamorado" y "Serrucho" (WEA).

● **Men at Work. Business as usual.** Uno de los grupos más interesantes del rock surgidos al éxito en el año último. Muestran atractivas propuestas rítmicas y un original estilo liderado por la voz de Colin Hay. También lucen Jerry Spliser en saxo y Greg Ham en flauta. El grupo australiano tiene abierto un amplio crédito, después de escuchar "Down under", "A la gente le encanta jugar con palabras", "¿Quién será ahora?", y especialmente "Hacia abajo por el mar" (CBS).



● **Wild things round fast. Joni Mitchell.** Joni reconoce varias fuentes de inspiración: jazz, country, blues, rock. Todos estos géneros encuentran una personal interpretación a través de su talento, el cual se expresa en un expresivo fraseo, una delicada sensualidad y en la calidad de los arreglos. En este disco hay temas encantadores: "La luna en la ventana", "Amor", "Sé fresco", "Melodía desencadenada" y "Hombre a hombre" (CBS).



● **Lo mejor de Cannonball Anderley. Cannonball Anderley Quintet.** El estupendo saxofonista en restallantes versiones de "Jive Samba", "La canción del trabajo", "¿Por qué?", "Los sucios blues", entre otros (Jazz Inmortal, EMI).

● **Salven al mundo. George Duke.** El vibrante músico de color en algunas de sus mayores interpretaciones: "Alcatraz", "El juego que la gente juega", "Ya que me lo pides" y "Salven al país".

● **Horacio Molina. "... Y seguí cantando".** El mismo Molina de siempre: romántico, pero no almibarado, intimista, y una forma de decir elegante y sincera. La grabación, realizada en Francia, y los arreglos son muy buenos. Lo mejor: "Nuestro refugio", "Y hoy te vi" y "Como la cigarra" (CBS).

● **Viejos amigos. Alessi.** Billy y Bobby Alessi se presentan en sociedad mostrando un interés respetable por melodías y ritmos "pop". En la producción se advierte la influencia de Christopher Cross (productor) y Michael Omartian con sus atractivos arreglos para cuerdas. Lo mejor: "Levántate", "Aparta tu amor", "Viejos amigos" y "Aún enamorado " (WEA).

VARIOS

Baila conmigo, por Rita Lee y Roberto (EMI); **Canto Popular Uruguayo,** buen L.P. con el Grupo Uñusco-Washington Camarco-Cristina Fernández (RCA); **Roberto Carlos** canta en portugués y buen gusto interesantes temas como "Amiga" y "Pensamientos", entre otros (CBS); **El carnaval del mundo,** Facundo Cabral junto a Litto Nebbia y el aporte de Rodolfo Mederos para un L.P. que alcanza los mejores momentos cuando los estilos logran fusionarse: "Amigo mío", "Nosotros somos el mundo" y "Te quiero porque te quiero", lo mejor (MH). **Skyyhammer** y el ritmo "disco" de Skyy (RCA); **Combat rock,** por The Clash, máximos representantes del "funk", quienes testimonian apocalípticamente a ciertos sectores juveniles a través de títulos fuertes como "Conoce tus derechos", "Sean Flynn", "Death is a star" o "Overpowered by funk" (Epic); **A flock of Seaguls,** integran el nuevo rock norteamericano y exhiben, además de excelentes ventas, solidez sonora, buena ejecución, pero también monotonía (RCA); **Todo el amor del mundo,** interesante desfile de Vicki Carr, Mocedades, María Martha Serra Lima, Herb Alpert, Iva Zanicchi, Roberto Carlos y Julio Iglesias (CBS); **Vibraciones '83,** enganchado con Sheena Easton, Moon Martin, Richard Anthony, Taste of Honey, etc. (EMI); **Inolvidable,** el bolerista Tito Rodríguez interpreta "A pagarme", "Hipótesis", 'Inolvidable", "Cualquier cosa", etc. (EMI). **Alucinante,** buena selección que destaca los nombres de Juan Carlos Baglietto, Milton Nascimento, Los Jaivas, Raúl Porchetto, Yabor y Roque Narvaja (EMI); **Cosas en común,** por Los Indios Tacuanau y el acertado aporte de José Angel Trelles y Antonio Tarrago Ros (EMI); **Verdades** y un encuentro con la tradición de la payada, con Orlando Vera Cruz (EMI); **La porfía del arte,** un correcto L.P. de Daniel Toro, donde se destacan dos canciones: "Indiecito dormido" y "La muerte del carnaval" (CBS); **En la soledad,** por Emmanuel, discreto cantante melódico mexicano (RCA).



Rotundo repunte



De antología: Encarna Paso y Antonio Ferrandis, "Volver a empezar".



A un paso del "Oscar": Dustin Hoffman en "Tootsie"

Como la presente nota abarca desde la última semana de abril a la primera de mayo, caben en ella las reseñas de una apreciable cantidad de excelentes novedades (casi todas con alguna nominación para el codiciado "Oscar"), las cuales reavivaron el anteriormente alicaído panorama, a la vez que consiguieron estimular notablemente el interés del público, que en muchos casos volvió a volcarse masivamente a las salas de proyección. Es aventurado predecir qué sucederá cuando este fervor se haya apaciguado, pero una cosa es cierta e innegable: si hay buen cine, habrá seguramente espectadores.

Ya comentada y debidamente elogiada en el número anterior, la colosal y estupenda **"Gandhi"**, que arrasó con casi todas las distinciones más importantes, corresponde ubicar a **"Tootsie"**, la comedia perfecta, en lugar destacadísimo. El director Sidney Pollack debe manejar un material por demás riesgoso y difícil (el del "travesti" femenino al que debe apelar un actor sin trabajo para conseguir un papel en una mediocre tira televisiva), y lo hace salvando admirablemente todos los escollos. Dustin Hoffman, con su desempeño, hace tambalear seriamente el "Oscar" otorgado a Ben Kingsley como el mejor actor, en tanto Jessica Lange, Teri Garr, Charles Durning y Dabney Coleman forman en torno de él una urdimbre actoral de extraña categoría. Divertida, ágil, amena, y en el fondo muy profunda, **"Tootsie"** se gana plenamente la adhesión del espectador. También lo logra, aunque con menor intensidad y por otros caminos, **"Será justicia"**, de Sidney Lumet, historia de un pleito ventilado ante los tribunales de Boston, según el más rancio estilo de Hollywood, pero manteniendo intacto, desde el principio hasta el fin, el interés de la intriga. Paul Newman, parco, elocuente, en una madurez sin estridencias; Charlotte Rampling, Milo O'Shea, James Mason y Julie Bovasso estrechan filas en un reparto inobjetable. Un magnífico poema de amor, de ése que no sabe de fronteras ni de cronologías, fue el que entregó el talentoso realizador español José Luis Garci, con la soledad rondando en torno de los dos protagonistas (personificados de manera indeleble por Encarna Paso y Antonio Ferrandis), en **"Volver a empezar"**, agridulce tapiz de recuerdos y de presente. Los estudios Walt Disney, apartándose de su línea habitual, presentaron una genuina maravilla visual con **"Tron"**, película de ciencia-ficción técnicamente deslumbrante, con dirección de Steven Libesberger.

Después, las cosas comenzaron a vacilar. Hubo algo espantoso, que queda definido por su mismo título, **"El regreso del exorcista"**, un mamotreto necrofílico de Elo Pannaccio totalmente insalvable, en el que asomaba su cara, irreversiblemente envejecida, el otrora galán —barato— Richard Comte. **"La furia de los ninjas"**, de Menahem Golan, modesto pasatiempo de origen israelí conducido por los senderos más trillados que impone el ejercicio de las artes marciales, hizo que formaran pareja, a cual peor, Susan George y Franco Nero. Por senderos similares marchó **"Marcado para morir"**, de James Fargo, con el imbatible e impávido Chuck Norris en el papel central, realmente a prueba de balas y de pateaduras, en una película que no merece que se le dedique una sola palabra más. En cambio, con **"La decisión de Sophie"**, con dirección de Alan J. Pakula, llegaba otra de las grandes recompensas del mes: una historia a la vez fuerte y conmovedora, ubicada en 1947, y con los dolorosos ecos de la guerra todavía cercana como trasfondo, con ese prodigio de sensibilidad y de ternura que

es Meryl Streep (meritoria ganadora del "Oscar" a la mejor actriz por su trabajo en este filme), la Greta Garbo de nuestro tiempo, flanqueada por dos actores de nada escasa valía, Kevin Cline y Peter MacNicol.

Los japoneses enviaron un pesadísimo filme bélico, **"La armada imperial"**, con kamikazes y todo, que en realidad debió haberse llamado **"El bostezo imperial"**, por lo plomizo y poco variado de su contenido. Y un desconocido —aquí— director suizo, Alain Tanner, se descolgó con una muy positiva sorpresa, **"Los años luz"**, de trama extraña y seductora, con muy buenos trabajos de Trevor Howard y de Mick Ford, película que pese a sus valores sólo logró, y a duras penas, permanecer una sola semana en cartel.

Con **"Gary Cooper, que estás en los cielos"** (también de adverso destino en cuanto a su permanencia en cartel) la directora española Pilar Miró intentó, con elementos autobiográficos, una visión estrictamente femenina del mundo en el que vivimos, pero por fallas del lenguaje, por falta de rigor, y pese a la excelente actuación de la protagonista, Mercedes Sampietro, todo quedó en agua de borrajas. Richard Brooks lanzó al ya maduro Sean Connery a una serie de delirantes aventuras, con neto sentido crítico para los EE.UU. y algunas de sus instituciones, base del "establishment", pero fracasó justamente por desorbitado, ya que la película es una sucesión constante de explosiones de violencia sin ton ni son. Fue triste volver a verlo a Peter Sellers en algo tan pobre como **"La pista de la pantera rosa"**, del ya caduco Blake Edwards, pero todavía peor tener que tolerar la voluminosa presencia de Bud Spencer en un mamarracho de ambiente tropical, **"Banana Joe"**, malamente dirigido por el italiano Steno. En cuanto al cine nacional, se hizo presente con algo totalmente desdeñable, **"Un loco en acción"**, realización de Enrique Dawi que apenas si merece el calificativo de cine, y **"El poder de la censura"**, este último un testimonio valiente, con altibajos en su concreción, pero denunciando males candentes e inocultables, y con la eficaz participación de Víctor Laplace y Héctor Bidonde.

James Glickenhaus con **"El ejecutor de la C.I.A."** no salió de un embrollo argumental sin la menor trascendencia, en tanto —sin el menor éxito de público— James Hill urdía una bonita y curiosa historia en **"El zorro de Belstone"**, con un reparto superlativo: Eric Porter, Rachel Roberts, Bill Travers y Jeremy Kemp. Despareja y prescindible **"Y... ¿dónde está el ladrón?"**, de William Friedkin, con un desvencijado Peter Falk en el desconocido elenco. Por último, una joya española firmada por Carlos Saura: **"Las dulces horas"**, donde vuelve a internarse en el contradictorio y a la vez definitorio mundo de la infancia, en una película en la que pasado y presente se funden de manera perfecta, donde se puede admirar a una gran actriz, Assumpta Serna, rodeada de elementos que no le van a la zaga, y en una historia cruda, difícil, conmovedora.



Pocos aportes

No fueron muchos ni significativos los estrenos teatrales registrados durante el mes. **"La curva"**, de Tankred Dorst, que se vio en Espacios, la sala de la calle Bulnes, es una pieza trasnochada, sin la menor vigencia, y fue objeto de una traducción en todos los aspectos, modesta. Lo mismo cabe decir de **"Volver a ser"**, del joven autor nacional Rubén Fernández Silva (en el Teatro del Centro), alguien a quien le falta todavía, madurar, sobre todo porque se encargó, simultáneamente, de la dirección y de uno de los papeles. En el San Martín se estrenó algo difícilmente admisible, **"Bienaventurados"**, también de un autor local, Jorge Hayes, nebulosa disquisición acerca de cantidad de lugares comunes totalmente descartables, con desubicada dirección de Santángelo. En el Payró, en cambio, se tuvo acceso a una inteligente traducción de Pirandello de **"Así es, si les parece"**, con atenta y talentosa conducción escénica de Luis Agustoni. **"Lavalle, historia de una estatua"**, de Carlos Somigliana, resulta insatisfactoria en cuanto a proporcionar un acercamiento a la controvertida figura del prócer, y se ahoga en efusiones líricas que lesionan gravemente lo puramente dramático; la dirección, del mismo Somigliana, es floja, así como la actuación del reparto. En el Colonial, **"Malditos"**, recopilación literaria de textos de tres poetas franceses así denominados, que nada tiene que ver con el teatro propiamente dicho, y en el Odeón, después de varias postergaciones, **"Petra regalada"**, confusa obra del español Antonio Gala, repleta de pretensiones pero no de buenas y válidas situaciones teatrales, en la que a pesar de lo barroco de los textos se lucen ampliamente Cipe Lincovsky y María Luisa Robledo, ambas espléndidas, en tanto naufraga la totalidad del elenco masculino, tan poca es su capacidad de convicción. Magníficos los suntuosos trajes y decorados de Andrea D'Odorico.

César Magrini



El humor del nono

El diario **Tiempo Argentino** (literalmente entre paréntesis, cada vez aparece con mayor vuelo periodístico y mejor presencia) está publicando con exclusividad una serie de cartas de **Juan Domingo Perón** que pertenecen a una selección de Enrique Pavón Pereyra, para un libro suyo que editará "Corregidor".

Días atrás, además de una carta dirigida a un para nosotros enimágtico R.J.A., en la cual —noviembre de 1958— lo pulveriza a Arturo Frondizi, por entonces presidente de la Nación —"Este no es un Machiavello de Gubbio, es simplemente un vulgar sinvergüenza"—, se transcribe otra cuyo destinatario, diez años después, es Rogelio Frigerio. La proverbial versatilidad de Perón le dedica al flamante candidato del MID una extensa y cariñosa epístola que termina con uno de sus habituales apotegmas, palabra que usaba frecuentemente y razón de ser de esta apostilla: "Mi abuelo, que era médico, decía siempre que cuando uno se siente bien, es lo más probable que esté bien". Parece que algo heredó **El General.**

¡Uy! ¡Uy! ¡Uy!

Ahora resulta que el periodismo argentino se equivocó. **Verónica Castro,** al llegar de vuelta a su país de origen, no sólo reniega de sus amores con **Jorge Martínez** sino que afirma muy suelta de su pequeñísimo cuerpo que nuestros colegas **especializados** "le inventaron un romance". El intercambio cultural con México, es evidente, no incluye la reciprocidad derivada de las hemerotecas, lo cual le permite al "corcho erótico" —un bautismo que le pertenece a Antonio Gasalla— velar a la distancia los cientos y cientos de rollos que insólitamente gastaron las revistas de actualidad y las secciones de espectáculos de los diarios en esta desigual pareja que intentó resucitar la frustrada pasión que abrazó a María Félix y a Carlos Thompson, también, por muy poquito tiempo. ¡Cosas de las mexicanas, compadre!



VIDA DIARIA





Clara Mariño

¿EMPEZO LA DEMOCRACIA?

Las leyendas y los afiches callejeros poco y nada aportan de nuevo: algunas consignas parecen dictadas 30 años atrás. ¿Tan detenida está la Argentina? Aunque mi agudísima tía Julia me señala la curiosa presencia de muchachos con bombo en algunos carteles del P.C. Pero nadie puede dudar —al margen de la pobreza publicitaria de la mayoría de los partidos— que la temperatura electoral va subiendo.

El reciente "round" librado por Raúl Alfonsín-Lorenzo Miguel produjo el primer gran encontronazo del país pre-democrático. Tan apasionante como el hecho en sí resultaron las reacciones posteriores.

Algunos intentaron minimizarlo al grado de "conventillo", otros entendieron que "así descendemos el nivel de discusión política" (dando por sentado que existe un nivel importante, cosa que dudo), y el resto se dedicó a descifrar presuntas segundas intenciones del líder radical en lugar de comprobar la veracidad o no de su denuncia.

En el plano estrictamente ideológico esas reacciones fueron decepcionantes. Críticas y apoyos quedaron, en buena parte, atrapados por la grandilocuencia del lenguaje, rehuyendo al rigor de interpretaciones más abiertas.

La audacia política de Alfonsín merecía respuestas más afiladas por parte de la clase dirigente, ya sea para rechazar o aplaudir. Fue mucho lo que dijo para que —a excepción de voces exaltadas— hubiera comentarios tan tímidos y hasta indiferentes de ciertos sectores.

Algunos apuntaron más a la recíproca descalificación del adversario que al debate de posiciones e ideas. Esta tendencia —tan común en nuestra vida política— distorsiona los enfrentamientos, reduciéndolos frecuentemente a estallidos momentáneos. Mi tía Julia espera que éste no sea el caso, que el conflicto madure y se profundice, no para dividir, sino para abrir espacios de claridad en medio de las confusiones. Espacios lo suficientemente definidos como para que sirvan de señales inequívocas a la hora de elegir.

Si la polémica queda entre un "fascista" y un "golpista disociador" habremos perdido todos. Si se proyecta en dos visiones de la Argentina que vendrá se constituirá en un aporte valiosísimo.

A la turbulencia Alfonsín-Miguel seguramente la seguirán otras. Es el precio de la libertad, de tantos años de letargo, de tanto complacernos en los réditos del silencio o de la demagogia electoralista.

Pero leyendo los diarios se advierte la persistencia de viejos fantasmas, como, por ejemplo, adjudicar al "contrario" actitudes o poderes maléficos. Se acusa a distintas publicaciones de estar al servicio de "la izquierda marxista", hay traidores" por todas partes, "campañas de desestabilización" en cada esquina; se detectan aviesos "complots" en cada disputa, se descubren "oligarquías" depredadoras (paradójicamente se viene salvando la vacuna. . .) o intentos de "reeditar" la archivieja unión democrática. Y así, entre tantos "usurpadores" y "vendidos al imperialismo", tenemos tiempo para desafiar extrañas "conjuras internacionales".

Es indudable que el ejercicio de la tolerancia y la mesura nos queda todavía lejos. Lo mismo que la sabiduría de un filósofo francés cuando decía que "al final de cada verdad, agregar que uno se acuerda de la verdad opuesta".

Los ruidos de la democracia empiezan a sonar. Son necesarios. Roguemos que no se limiten a estrépitos vacíos y puedan convertirse en insobornables elementos de juicio para el futuro (si es que hay voluntad de cambio). Para que no suceda que "no hay nada nuevo, salvo aquello que ha sido olvidado" (el ingenio, contrariamente a lo que pueda suponerse, no pertenece a tía Julia, sino a la modista de María Antonieta).

Los argentinos —y le copio la frase a Louis Pauwels— tenemos que **"parir sobre el fracaso"**. Al parecer, no muchos se han dado cuenta de ello.



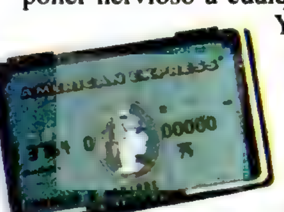




Cuando las demás tarjetas se pierden, también se pierde la calma.

American Express le asegura su tranquilidad

Una tarjeta perdida o robada puede poner nervioso a cualquiera.



Y no es para menos. Porque durante horas que se hacen interminables, el dueño de esa tarjeta tiene que hacerse responsable de los gastos ocasionados por otro.

Con American Express, las cosas cambian y se convierten en un simple contratiempo.

Tranquilidad hasta cuando se la roban.

Si usted pierde La Tarjeta o se la roban, American Express se la repone en forma casi inmediata, sin cargo alguno, limitando su responsabilidad, en caso de uso fraudulento por otra persona, a tan sólo U$S 50.-

Así de simple.

Y como tiene que ser: con toda la tranquilidad del mundo.

Algo que sólo puede ofrecerle American Express.

24.000 establecimientos en todo el país.

Además de darle seguridad, American Express le ofrece 24.000 establecimientos adheridos en todo el país. Porque American Express está en los lugares donde tiene que estar. Ni más ni menos, donde lo necesitan sus socios.

En el último año, sin ir más lejos, American Express duplicó la cantidad de negocios adheridos.

Tenerla es mucho más sencillo de lo que usted cree.

Usted puede tenerla. Y rápidamente.

Porque La Tarjeta American Express está mucho más cerca suyo de lo que usted piensa.

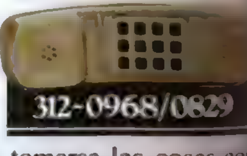
Y si piensa en todo lo que ella le da, entenderá que lo que le pide para obtenerla es apenas una exigencia razonable.

Dónde pedirla.

Usted puede retirar una solicitud e cualquiera de las 277 sucursales bancarias que American Express pone a su disposición; en City Service Travel Agency, Florida 890, 4° Piso; en los subcentros American Express del interior del país.

O, simplemente, llamando al Centro de Atención Express: 312-0968/0829 y pidiendo la visita de un representante.

Viva con tranquilidad. Con American Express, usted siempre puede tomarse las cosas con calma.



Usted puede tener lo mejor.

Banco de Galicia • Banco de Boston • Banco de Crédito Argentino • Banco de Quilmes • Banco Ganadero Argentino • Banco Regional de Cuyo

EXTRA

¿Y SI FUERA LUDER-ALFONSIN?

Revista mensual - Director: Bernardo Neustadt - Año XVIII - Nº 216
Junio de 1983 - Precio: $a 5. - ISSN - 0531 - 0219



¿IGUALES O DISTINTOS?

NOS IMPORTA SU COMODIDAD POR ELLO AMPLIAMOS Y MEJORAMOS NUESTROS SERVICIOS

El Banco de la Ciudad de Buenos Aires le ofrece una gran diversidad de servicios, tradicionales y atípicos, durante 12 horas corridas de atención de lunes a viernes, a través de sus distintos tipos de dependencias, algunas de las cuales operan también los días sábados.
La moderna tecnología incorporada, las 32 sucursales, 4 oficinas y 18 Posiciones de Atención Bancaria, se suman a la responsabilidad y experiencia puestas de manifiesto a través de más de 105 años de actividad bancaria.

Area Comercial
- Cuentas Corrientes
- Caja de Ahorros Común y Especial
- Depósitos a Plazo fijo Transferibles, Intransferibles y Ajustables
- Descuentos de Documentos de Terceros
- Prestamos Personales y Créditos Comerciales
- Recaudación de impuestos, servicios, etc
- Servicios Especiales para Terceros
- Giros y Remesas para el Interior
- Alquiler Cajas de Seguridad
- Títulos y Valores
- Exterior y Cambios
- Buzón para Depósitos Fuera de Hora
- Depósitos a Plazo Fijo en Moneda Extranjera

Area Pignoraticia
- Crédito pignoraticio sobre Alhajas, Objetos Varios, Objetos de Arte y Pieles
- Compra de chafalonía, monedas y lingotes de oro
- Servicio de Reconocimiento y Valuación Nacional e Internacional de Alhajas
- Servicio de Reconocimiento y Valuación de Objetos Varios y Objetos de Arte
- Servicio de Guarda y Conservación de Pieles
- Venta Inmediata de Alhajas, Pieles y Alfombras
- Valuaciones a domicilio

Area de Ventas
- Remates de Alhajas y Objetos Varios.
- Remates Especiales y Súper Especiales
- Remates de mercadería proveniente de la Administración Nacional de Aduanas
- Remates Judiciales y Oficiales (bienes muebles e inmuebles)
- Ventas Particulares
- Ofertas Bajo Sobre
- Exhibición de mercadería a subastarse

Area Judicial
- Depósitos Judiciales de los siguientes fueros de Capital Federal:
  Especial en lo Civil y Comercial (Ex-Paz)
  Justicia Nacional en lo Comercial
  Justicia Nacional de Trabajo
  Justicia Nacional en lo Penal
  Justicia Nacional en lo Federal
- Atención de profesionales que entienden en las distintas causas y exhibición de lotes a subastar

En síntesis, una demostración del interés constante por la evolución de todo un sistema operativo, puesto al servicio de la comunidad.

Florida 302, Sarmiento 630 y Sucursales





DIRECTOR
Bernardo Neustadt

SUBDIRECTOR
Reymundo P. Piatti

ASESORES DE LA DIRECCION
Miguel H. Alurralde
Horacio Bullrich (h.)
Alberto Mondet

SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino

SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño

PROSECRETARIA DE REDACCION
Alicia Cerri

REDACCION
Mario Nicolás Avellaneda
Andrés Sanguinetti
Miguel Gazzera

COLABORADORES
Mario A. Gru
Osvaldo Piñero
Manuel Wolinsky

COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
Jorge Horacio López
César Magrini

COLUMNISTA INVITADO
Juan Carlos Torre

COORDINACION Y ARTE
Mario Ciurca

DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci

CORRECCION
Eduardo Einen (jefe)
Rubén N. Ramos
Daniel A. Villoria

FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui

DIRECCION COMERCIAL

Director
Ernesto Delacroix

Gerente
Héctor López

Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino

EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier

ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar	$a	5	
En Paraguay	$	450	guaraníes
En Uruguay	$	30	uruguayos
Números atrasados	$a	6	
Suscripción anual en el exterior	u$s	30	
Suscripción anual	$a	60	

Composición: Cía. Gral. Fabril Financiera
Impresión: "[illegible]"

AÑO XVIII
Nº 216
Junio
1983

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO Nº 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F. e I.** Registro de la Propiedad Intelectual Nº 168.373. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0804, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Prícolo S.A., Belgrano 633, 3º piso "I". Interior: Distribuidora Bertran S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal, Tel. 21-0642.

"EL QUE ESTE LIBRE DE PECADO..."

La contienda Manrique-Camps, el más intenso enfrentamiento entre los muchos que ha provocado la reproducción en una revista de varios fragmentos de otro libro que ha escrito el ex jefe de la Policía de la provincia de Buenos Aires —una polémica a la cual nos referimos en nuestra nota política—, no sólo revive antiguos ardores: creemos que el estallido que provocó obliga a realizar un examen de conciencia cívico. Un examen que debe alcanzar a todos los que en los últimos años, en las últimas décadas, hemos sido —dimensiones aparte— protagonistas de la crisis argentina.

Se trata de llegar al convencimieto, en aras de la paz social —deteriorada y frágil—, de la inutilidad, transitoria si se quiere, de **remover los hechos** que fueron diagramando mes tras mes, más allá de su justificación, el resentimiento de la comunidad. De una sociedad que, vaya a saber desde cuántos lustros a esta parte, asienta sus exigencias en el voluptuoso caudal de los factores negativos. Esta actitud no significa, por cierto, caer en el marginamiento de la responsabilidad que, ajustada a las circunstancias políticas —un juicio que sin duda puede reputarse injusto o, al menos, sujeto al cuestionamiento—, debe recorrer los arduos caminos del resarcimiento. Pero **resucitar** literariamente aquellas etapas que ya han atravesado el tamiz de la sanción o del sobreseimiento, y el de la opinión pública, sin esperar que los canales ordinarios de la Justicia tiendan a reparar presuntos errores, constituye un despropósito coyuntural.

El trabajo del general Camps —como el de algunos otros ya aparecidos o en preparación, o ciertas declaraciones— tiende a desestabilizar esa difícil relación perdón-olvido a la que apuntan, en general, las últimas aspiraciones de los dirigentes de todo tipo aunque, a veces, el fragor cívico los impulse a pronunciarse **urbit et orbi** con más vehemencia que la que enarbolan en privado.

Alguien podría sostener que esta ventilación —la de Camps, por ejemplo— es la Historia. Podríamos responder, sin embargo, que de esto se nutre la Historia, una ciencia que asume su condición de tal cuando ha quitado del campo agreste la maleza del **compromiso** derivado de la pasión que se enanca en la contemporaneidad. Alguien podría decir también que contar determinados acontecimientos implica entregar un **testimonio.** Es cierto —y válido—. Pero podríamos responder que ese testimonio, inmerso en la convulsión, debe estar acompañado para exhibir su validez de una carga de objetividad que regularmente no tiene, porque se convierte en una consecuencia de la justificación.

En las actuales circunstancias, hurgar en los archivos supone arrojar una piedra en el idioma evangélico. Y los argentinos no podemos permitirnos ese lujo. ¿Qué se gana recordando, bajo el signo de la acusación, que Luder fue candidato de la Unión Democrática en 1946, o que Alende fue miembro de la Junta Consultiva en 1955, o que tales y cuales radicales golpearon las puertas de los cuarteles, o que la dirigencia sindical peronista se plantó delante de Isabel Perón contribuyendo a su caída, o que Frondizi se entrevistó con Ernesto Guevara, o que David Graiver fue subsecretario de Manrique?

Si estos episodios —por más importantes que hayan sido— sirven no para el agravio sino para la experiencia y, desde ella, para estructurar un futuro constitucional **con gusto a posible,** ponerlos en el tapete podría ser considerado razonable. Sin embargo, a pesar de que muchos de estos aires retrospectivos se escudan en la lógica que emana del ejército de la democracia, todavía inusual y apagado, nos parece que buscan otros horizontes. Para unos, levantar los obstáculos que impiden la normalización; para otros, la revancha. Con ninguno de los dos el porvenir se ofrecerá factible. ■

En medicina hay dos cosas importantes: eficiencia y vocación.

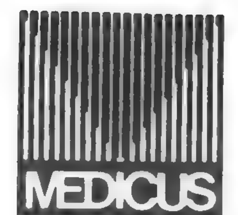


Y Medicus cuenta con las dos.

La eficiencia de un servicio ágil, cálido y personalizado.

La vocación de más de 10 años de trayectoria.

Medicus, eficiencia y vocación al servicio de su tranquilidad.



Medicus. Eficiencia y vocación.

Casa Central: Maipú 1252 - Tel. 311-8904/09/1164/1272/9462/1170-Cap.
Agencia Alvear: Av. Alvear 1809 - Tel. 41-9607/8299 - Cap.
Agencia Belgrano: José Hernández 2427/31 - Tel. 784-8980
Agencia San Isidro: 9 de Julio 351 - Tel. 743-7473
Agencia Rosario: Urquiza 1441 - Tel. 24-8383/8980
Agencia Bariloche: Mitre 125, Of. 17 - Tel. 2-4826

LUDER-ALFONSIN: ¿QUE ME DICE?

(o Alfonsín-Luder)



(Desde Washington)

Yo hubiese preferido **elección directa con doble vuelta.** Al pan, pan. . . El Gobierno no quiso (sic) tocar la Constitución —sí las provinciales— y nos envolvimos en una complicación (otra más) con el sistema del Colegio Electoral. En un tiempo más preciso y prolijo, en una circunstancia normal de la Argentina, "el Colegio" es un modo para negociar, para entenderse, para **convivir.** Pero si su sola mención provoca lo que provoca, con una sociedad incrédula, enferma de fe, vacía de fervores, donde todo es maquinación y sospecha, no **votar por el presidente** y sí **votar por un "elector de presidente"** supone ya mismo pensar mal de lo que sucederá.

Además de ensuciar **injustamente la mente nacional,** los anuncios de que no se "respetaría" a la primera minoría y que puede haber acuerdos entre el partido que llegue segundo y los subsiguientes trae una avalancha de malpensados.

Mientras Pablo González Bergez entiende que los radicales pueden recibir aportes —negociados, claro está— de las otras minorías, Juan Carlos Pugliese se pregunta —no sin razón— por qué **los radicales no se entienden con los justicialistas.** ¿Por qué mirar hacia abajo cuando pueden seguir amigados con los de arriba. . . ? ¿Por qué juntarse con los **menos** y no con los más? González Bergez responde: "Porque el peronismo y el antiperonismo existen pese a que se lo niegue, y el abrazo de Balbín a Perón no calma los ayeres ni el discurso en un velorio entierra el pasado".

Como ciudadanos independientes, y periodistas con preocupación, tendríamos que admitir que la defensa de una **democracia estable** es más posible en una fórmula integrada por un justicialista y un radical que entre un radical y un liberal o un conservador o un fufepista. . .

Hagamos hipótesis: 1º) Justicialismo, 40 %. 2º) Radicales, 30 %. 3º) Todos mezclados, 30 %. Si usted es radical y quiere al revés las cuentas, las coloca a su gusto: 1º) Radicales, 40 %. 2º) Justicialistas, 30 %. La lógica indica que se debiera respetar el **primer turno.** El candidato que más votos logró. ¿Entonces? Negociar el segundo puesto de la fórmula sería re-interesante —como dicen los adolescentes— porque permitiría cumplir un sueño interrumpido, que de haberse concretado, tal vez **el gobierno constitucional del 1973** no habría sido interrumpido bruscamente en medio de falencias, miedos, muertes y horrores que después siguieron a través de un tapado **orden:** el sueño era aquel del binomio Perón-Balbín, que por el canto de una uña no se concretó y terminó entonces llevando al poder al binomio Perón-Perón, con la consiguiente muerte de **Perón** y la asunción de su esposa, que terminó —sin querer, me imagino— maltratando al sistema.

El Colegio Electoral, es mi hipótesis de trabajo, se reúne. Cada uno vota por sus candidatos. No logran la mitad más uno. Y empiezan los conciliábulos. La segunda minoría admite respetar cierta tradición y ungir al **candidato más votado, pero. . .** pidiendo compartir la fórmula en la vicepresidencia y tal vez hablando de un gabinete de copartición. De cogestión. Entonces, y si los candidatos fueran Luder y Alfonsín, **ningún inconveniente legal** habría para impedir que la fórmula consagrada en el **Colegio Electoral** esté constituida por Luder-Alfonsín o Alfonsín-Luder o Cafiero-De la Rúa o De la Rúa-Cafiero. Es decir, quienes sean proclamados en la interna de cada partido.

Tendríamos una garantía de las **mayorías** instaladas en el Poder, vigilándose celosamente, controlándose para no **terminar en la omnipotencia.** Y compartiendo la **fundación del sistema democrático para siempre.**

La posibilidad de esta **fórmula** ha seducido a más de uno, aquí en Washington, entre las treinta personalidades que asisten al seminario sobre la recomposición de las relaciones argentino-norteamericanas. Una "ligazón" de este tipo constituiría —dicen— una solución para el país democrático.

¿Qué les parece?

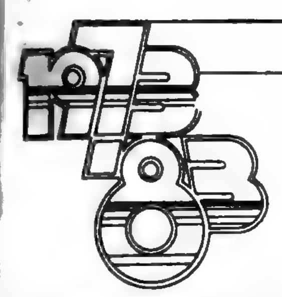
Pueden escribir a vuelta de correo.

Bernardo Neustadt

1973 1983 ¿IGUALES O DISTINTOS?

En los últimos días la versión de que Mario Firmenich y Fernando Vaca Narvaja estarían en la Argentina reavivó viejos miedos. La televisión también nos devuelve las trágicas jornadas vividas por el país hace casi una década, cuando la subversión conmovía a una sociedad perpleja y dolorida. La situación económica nos asfixia. Las explosiones políticas registran descalificaciones violentas y los fantasmas de la violencia todavía nos golpean. Como hace una década, el país se dirige a las elecciones en una atmósfera cargada de tensiones, oscuridades y sobresaltos. Se habla de "trampas", se intercambian fuertes acusaciones (desde "fascista" a "montonero") y parece haber un "revival" de vicios que uno quisiera ver desterrados definitivamente. La convivencia aún es un sueño y el país no tiene paz, a pesar de la verborragia que reparten funcionarios y dirigentes. Nos separa una década del '73, año que congregó todas las esperanzas y terminó con una profunda frustración. Los tiempos que siguieron fueron durísimos y una vez más los grandes objetivos, las nuevas esperanzas, quedaron en el camino. Fueron diez años que perturbaron el espíritu de los argentinos en forma dramática a través de las convulsiones económicas y de dos guerras (contra el terrorismo y Malvinas).

1973-1983: ¿iguales o distintos? ¿Mejor o peor? ¿Vamos hacia la democracia estable o hacia otro fracaso? ¿El dolor nos hizo sabios o revanchistas? ¿Aprendimos la lección? Estos interrogantes constituyen el núcleo de nuestra preocupación volcada en esta nota. En ella recorremos los grandes sectores del país —política, economía, educación, sindicatos, sociedad y juventud— e intentamos dar una respuesta reflexiva —a través de destacados dirigentes— frente a un tema vital de la Argentina contemporánea.



POLITICA

LA MADUREZ Y EL COMPROMISO POLITICO

Puesto a buscar similitudes y discrepancias entre los meses previos a las elecciones de 1973 y 1983, el dirigente radical **Juan Carlos Pugliese** anotó de entrada dos características salientes. "Por lo pronto —dijo—, las semejanzas de ambos períodos están dadas por el hecho de que el país partió y parte de un régimen militar para encaminarse a un gobierno constitucional. Y la diferencia estriba en que la juventud de aquella época estaba totalmente radicalizada. Respondía a una problemática que se extendía por el resto del mundo y que consistía en renunciar a la vía democrática para resolver las situaciones particulares de los países. Así, el único método para combatir la injusticia y la desigualdad parecía ser el uso de las armas y la instauración de la lucha prolongada, a fin de terminar con un sistema que por entonces se denominaba 'pseudodemocrático'."

Diez años después, **Pugliese** opina que la dolorosa experiencia vivida —tanto por la acción de la guerrilla como por la represión aplicada por el régimen militar, en muchos casos también al margen de la ley— hizo que el pueblo argentino rechazara el método terrorista como camino para llegar a la reinstauración del orden institucional. "Y en ese aspecto —afirma— es totalmente innecesario hacer una campaña de propaganda contra la subversión: las mayorías populares ya dieron su repulsa. Pero también está el país en contra de la violencia oficial —agrega—, y hasta el momento las Fuerzas Armadas no han garantizado que jamás volverá a ocurrir."

El ex ministro de Economía de Arturo Illia juzgó que la actual situación es de inseguridad y desorientación, producto de muchos años de falta de ejercicio de la democracia y, especialmente, de debate de ideas: "No ha habido libertad de expresión y los problemas de fondo no fueron discutidos en profundidad, ni por los dirigentes ni por los medios masivos de comunicación. Es aquí donde también se advierten diferencias con el anterior proceso preelectoral, pues en aquella época teníamos una sociedad contestataria, aun cuando estaba dirigida por una cúpula elitista y pese a que se pretendía demostrar lo contrario".

Al referirse a la dirigencia política, **Pugliese** expresó que la actual está más madura que la de hace diez años: "Por un lado, la adversidad nos golpeó a todos por igual, haciéndonos avanzar hacia un frente común; y por el otro, el diálogo franco y frecuente de los distintos sectores configura una cierta garantía de estabilidad para el próximo gobierno. Hay quienes tratan de desprestigiar a los políticos diciendo que no se puede esperar nada de ellos porque son los mismos de antes. Creo que la afiliación masiva —concluyó— es la mejor respuesta que se puede dar a ese tipo de expresiones despectivas."



Pugliese: mayor madurez — *Anchorena: más compromiso*

oOo

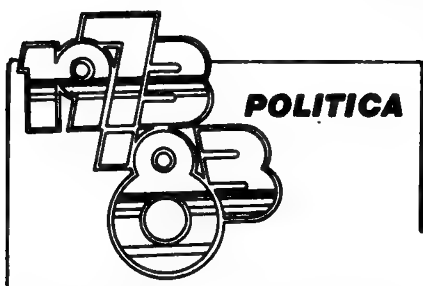
Para **Manuel de Anchorena** —ex embajador del justicialismo en Londres y hombre de gran predicamento en la provincia de Buenos Aires—, las circunstancias que nos han tocado vivir en los últimos años han hecho que se corrompieran algunos estamentos de la sociedad. "El hombre argentino —apunta—, que era generoso, gaucho y desprendido, por culpa de la 'patria financiera' y del correr tras el dólar ha perdido espiritualidad."

Insiste en que en 1973 no existía una crisis tan profunda como la actual, y que si en aquel entonces "había pobres, diez años después hay miserables".

"Además no hay que olvidar —continúa— que hace diez años la presencia de los dos grandes caudillos —Perón y Balbín— en un país que ha sido siempre presidencialista y paternalista determinaba puntos claros de referencia. Y cuando Balbín, honorablemente, salta el cerco y se abraza con Perón, se produce un acuerdo entre los dos grandes sectores de la vida nacional que, sumado al pacto entre obreros y empresarios, sentaba las bases de un país más fácil de gobernar que en la actualidad." Pero es precisamente la ausencia de acaso los dos últimos caudillos argentinos —a juicio de **Anchorena**—, lo que ha motivado el restablecimiento de la lucha interna en el radicalismo y en el justicialismo, que al mismo tiempo incidieron en el alto nivel de afiliaciones. "Hay mayor responsabilidad política —dijo a **EXTRA**—, la gente quiere participar activamente y eso es positivo."

Desde el punto de vista de la transición y de los peligros que acechanban y acechan a la vida democrática, Anchorena opinó de la siguiente manera: "Una década atrás, además de la amenaza potencial que entrañaba la posibilidad de un golpe, había un escepticismo generalizado con respecto a la entrega del poder. En la actualidad, sabemos que también hay sectores que no quieren que haya elecciones, o que en ellas ganen los peores para que, en un plazo breve, haya justificativos para una nueva ruptura institucional. Ante tan peligrosa eventualidad, las grandes mayorías tendrán que comprender que la única manera de salir adelante está dada en la convivencia pacífica, y que nada se gana reemplazando a un mal gobierno por un régimen militar, cuyas administraciones han ocasionado consecuencias infinitamente peores.

"Hay de todo en esta viña política —finalizó **Anchorena**— y ahora se agrega la trampa del Colegio Electoral, mediante la cual se pretende desviar la voluntad popular." ■



POLITICA

SIN FRENTES Y SIN GRANDES LIDERES

La década que va del 73 al 83 ha sido densa, ahíta de conflictos graves y contradicciones profundas, crecientemente crítica y decadente, como si el destino de todos hubiera sido compelido a deslizarse por un tobogán, condenado a andar de mal en peor. En los dos extremos del segmento se da la coincidencia de cúpulas militares en el poder —con el apoyo (¿o la complicidad?) de ciertos civiles siempre "disponibles" para los periódicos tramos del autocratismo— y se da también semejante actitud de retirada, una y otra vez impuesta por el fracaso del gobierno de facto y no por el presunto despertar de una tardía vocación democrática. En el 73 y en el 83 los militares no tuvieron otra alternativa que llamar a elecciones y entregarle la pesada herencia al gobierno del pueblo: la diferencia está en que lo malo de antes, hoy se eleva a la enésima potencia. La trilogía Onganía-Levingston-Lanusse se agrava en el cuarteto Videla-Viola-Galtieri-Bignone: el ensañamiento total de la adversidad.

Mucho antes de las elecciones del 73 estaba definitivamente quebrado el intento continuista del G.A.N. (Gran Acuerdo Nacional), que alentó Lanusse, y en la situación actual ya nadie se anima a insinuar nada sobre la "cría" del Proceso de Reorganización Nacional (el desastre es tan absoluto que donde pisa este oficialismo no crece más el pasto, como Atila). No


Antonio F. Salonia

obstante, FUFEPO, Línea Popular y otros rótulos de importancia menor —que apoyaron abiertamente la política de Martínez de Hoz— se esfuerzan por sobrevivir y los pocos que les van quedando tratan de no desperdigarse demasiado. Tienen, no obstante, el sello de la "cría" nonata.

En el 73, el justicialismo y el radicalismo tenían sus líderes al frente del partido y ellos —Perón y Balbín— suscitaban la unidad y el acatamiento a sus propuestas. Perón ejercía verticalmente la conducción y podía acordar con Frondizi la integración del Frente Nacional en base a la coincidencia en un programa de gobierno: "La única verdad es la realidad". Otra cosa es analizar la contradicción posterior de Gelbard. Hoy, en cambio, están muertos los dos líderes, sus partidos están trabados por duras refriegas internas y por la disputa de las candidaturas, no muestran rigor ni cohesión ideológica y programática y postergan los reclamos por los dramas actuales (obnubilados simplemente por la sola perspectiva electoral).

El justicialismo, frentista en el 73, no aparece frentista en el 83 —frustrando así las posibilidades del Movimiento Nacional en la encrucijada más crítica de la Argentina contemporánea— y el radicalismo, que en 1981 propuso la integración de la Multipartidaria (que para los desarrollistas era, y debiera seguir siendo, una alternativa de poder), ahora quiere ir sólo a la contienda, incluso retornando a la furibunda fobia antiperonista. Lo que se avanzó en un momento, se retrocedió en otro.

Una década atrás, la subversión apenas se insinuaba; después se extendió y sembró el terror. Contra ella se utilizaron todos los medios (la guerra "sucia"), incluidos los paralegales. Con uno y otro terrorismo la Argentina vivió (y vive) el infierno del Dante. Además, en el 76 se agregaron Martínez de Hoz y su nefasta política económica —antipopular y antinacional—, y en el 82, la guerra de las Malvinas, que fue un tremendo error militar y político. Para colmo, vivimos hoy preocupados por la paz en este cono sur de América latina y por el extendido drama social de nuestro pueblo. En estas condiciones, tememos por los tránsitos que nos faltan hacer hasta las elecciones.

En síntesis: aquel lejano 73 fue grave y difícil; este palpitante y doloroso 83, es peor y está cargado de negros nubarrones. Debe disponerse de una enorme fuerza moral y de una fe ciclópea en el destino nacional, a pesar de todo, para mantener enhiesta la esperanza.



VIOLENCIA

POR QUE LA DESCARTAN Y POR QUE LA TEMEN

"Un político podría ser seducido para encontrar analogías entre las dos fechas propuestas", confió a **EXTRA** el jefe del nucleamiento Convocatoria Peronista. "Es más —dijo **Carlos Grosso**—, algunos argentinos tienen la sensación de una repetición cíclica de la historia. Y hoy, cuando se abre un horizonte que permite apostar nuevamente a la esperanza, surgen los agoreros que por derecha o por izquierda siembran desazón y escepticismo. No niego que puedan existir razones para ello, pero los que entonan los cantos de sirena, en muchos casos son los mismos que contribuyeron a llevar al país, durante los últimos siete años, al punto en que se encuentra."

Antes de referirse concretamente al tema sobre el que fue interrogado, **Grosso** esbozó un análisis de la crisis actual, motivada a su entender por diversas razones: "Nos encontramos con un hombre argentino inducido a aferrarse a la filosofía inmoral del 'sálvese quien pueda'; con una estructura productiva prácticamente quebrada; con grupos sociales desarticulados y problemas que se generan a raíz de esa desarticulación, y con dos heridas profundas que antes no existían: los desaparecidos y las secuelas de la guerra de las Malvinas. Pero podemos decir, además, que la comunidad ha sufrido duras derrotas en otros ámbitos. El sindicalismo experimentó una gran pérdida con los resultados de las paritarias de 1975. El empresariado se vio jaqueado hasta límites inimaginables por la política instrumentada por Martínez de Hoz. La dirigencia política, a partir del 24 de marzo de 1976, perdió casi totalmente la posibilidad de ejercer su capacidad de acción y reacción. Y las Fuerzas Armadas cargan sobre sí todo el peso de la derrota en Malvinas, expuestas a la crítica del país y del mundo entero".

→

Nos llevó algo más de 65 años hacer este aviso.

En 1917 sucedieron cosas muy importantes en nuestro país.
Entre ellas nacía, en la fecunda tierra misionera, el Banco del Iguazú.
Desde entonces una filosofía de trabajo y un claro objetivo marcó nuestro camino. Hacer de nuestros clientes, amigos. Y apoyar la inversión productiva para estimular el crecimiento de las Economías Regionales, colaborando así al pleno desarrollo de nuestro país.
Durante algo más de 65 años, nuestros clientes han sabido que para el Banco del Iguazú el dinero no lo es todo. También existen cosas importantes a las que les damos gran valor.
Dar servicios a nuestros clientes y atender sus inquietudes hasta hallarles solución. Rápida y eficientemente.
Y sobretodo, valorizar su amistad.
Ellos nos ayudaron a crecer y crecieron con nosotros.
Por eso podemos afirmar que en el Banco del Iguazú nuestros clientes depositan confianza y nosotros les devolvemos seguridad.
Porque la solidez de un banco no es algo que se improvisa.

A nosotros nos llevó algo más de 65 años el lograrlo. Y el poder decirlo.



Sólido presente para afianzar el futuro

Diagonal Roque Saenz Peña 8[illegible]2 esquina Esmeralda - Capital Federal - Misiones - Chaco
Corrientes - Entre Rios - Formosa - La Pampa - Neuquén - Santa Fe - Tucumán

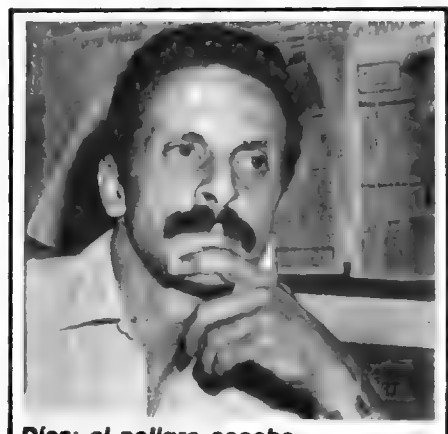
VIOLENCIA

No obstante la gravísima situación expuesta, **Grosso** cree en la existencia de posibilidades de resolución favorables, fundamentalmente porque la madurez del conjunto de los argentinos ha cristalizado ciertos objetivos sobre los que el peronismo ha venido bregando. Y se refiere, concretamente, a la conciencia de la necesidad de una democracia de participación plena que permita imponer la justicia social; al ejercicio de la 'tercera posición' en lo internacional, que tras el episodio del Atlántico Sur cobró aún más vigencia; y por último, a la definición de un perfil productivo de acuerdo a los requerimientos del país donde, evidentemente, fabricar caramelos o extraer petróleo no resulta igual.

"En este contexto —afirma entonces—, la violencia no tiene cabida en nuestra sociedad, por dos razones. Primero: por esa madurez de los argentinos a la que hacía referencia, que anhelan un país conducido por civiles desarmados. Y segundo: por el deseo colectivo de que los cambios se concreten ordenada, eficiente y pacíficamente. En tal sentido, el compromiso de la futura democracia debe comprender el desmantelamiento de toda la doctrina y el aparato que justificó la represión ilegal, pero al mismo tiempo la ratificación de que caerá todo el peso de la ley sobre quienes quieran instaurar la violencia con el pretexto de 'sublimes revoluciones' ".

* * *

El secretario general de la juventud del Partido Intransigente, también consultado por **EXTRA** sobre el tema de la violencia subversiva, señaló una diferencia singular entre los dos procesos de institucionalización en cuestión. "Si bien en ambos influyeron los errores y las incapacidades de las respectivas dictaduras, así como el contexto internacional —estimó **Darío Díaz**—, el anterior estuvo más condicionado por la resistencia popular y la existencia de un líder aglutinante. En tanto que los vicios de origen, los errores de gobierno y la incapacidad de darle respuestas positivas al conjunto de la Nación fueron los factores que deterioraron y precipitaron la decadencia de la actual dictadura."


Díaz: el peligro acecha

Grosso: la violencia no tiene cabida


La idea de ambos procesos —según **Díaz**— fue la de sostener y profundizar la dependencia. Pero el instaurado a partir del golpe de 1976 es producto de un plan mucho más acabado de dominación: "Para cada sector hubo una política planteada, coherente con el objetivo fundamental y contemplando, incluso, contradicciones secundarias. De allí que la inestabilidad actual sea mucho mayor que la de hace diez años, y sobre todo porque las nefastas secuelas se multiplicaron por miles: destrozo económico sin precedentes, violación aterradora de los derechos humanos, desinformación del pueblo sobre temas nacionales, deformación cultural, corrupción, muertos y heridos en una guerra absurda por la manera en que fue concebida y desarrollada, deuda externa abrumadora, y cientos de ejemplos más".

A pesar de que **Díaz** pone el acento en la caracterización de la crisis actual, advierte que un fenómeno idéntico al de 1973 se está repitiendo: "Las condiciones que abonan la reedición de la violencia como método de lucha política". Y piensa así porque el conjunto del pueblo —tanto en el anterior retorno a la violada Constitución como ahora—, "comienza a enfrentar estructuras e instituciones arcaicas, a los claudicantes dirigentes de éstas, así como a las acciones intimidatorias del aparato represivo oficial".

Pero no termina aquí su razonamiento, porque **Díaz** concluye diciendo: "Si todos esos elementos se transforman en una valla insalvable, haciendo estériles las valerosas luchas de los sectores populares por volver a la democracia, la reacción será de impotencia. Y de allí a la degradante indiferencia, o al apretar un gatillo, hay un solo paso. Se ha dicho que renunciar a la juventud es renunciar al futuro. No creo que las minorías oligárquicas y proimperialistas, o las dirigencias descreídas de la potencialidad de nuestro pueblo, estén renunciando a su propio futuro. Pienso que, al revés, están tratando de preservar sus privilegios". ■







DE UN MARCO APACIBLE A UNO TORMENTOSO

Quizá el cuadro de las relaciones de nuestro país con el mundo sea el que más se haya modificado en la última década. Por lo menos así opina **Oscar Camilión** —ex canciller y ex embajador en Brasil—, que sobre el particular ensayó para **EXTRA** las siguientes precisiones:

"En primer lugar, en 1973 la Argentina no había acumulado el conjunto de culpas, por así decirlo, que en el último decenio echó sobre sus espaldas. Si bien es cierto que los procesos militares eran vistos sin demasiada simpatía ya en aquel tiempo, no planteaban la animadversión global que actualmente despiertan.

Desde otro ángulo, el marco de relaciones externas parecía ofrecer una perspectiva de continuidad. El gobierno de Lanusse había abandonado la política de las fronteras ideológicas, realizó una aproximación notoria al Chile de Salvador Allende, al gobierno de Fidel Castro y, sobre todo, dio un paso importante en las relaciones con China. Por estas razones, la actitud inicial de la administración de Cámpora no significó un cambio brusco en ese sentido. Como se recordará, una de las decisiones más salientes fue la incorporación de la Argentina a la organización de Países No Alineados en carácter de miembro pleno. Los problemas del ámbito regional también eran distintos. Por lo pronto, el problema con Chile parecía haber entrado en una fase de solución, por cuanto se suscribieron los términos del compromiso arbitral y el asunto estaba en manos del tribunal de la Corona Británica.

Con Brasil, por lo contario, la situación era crítica. Basta recordar el choque producido en ocasión del viaje de Lanusse a ese país, como consecuencia de un discurso que pronunció el entonces presidente, algunos de cuyos párrafos resultaron polémicos.


Camilión: un panorama distinto

A comienzos de la década del '70, en el campo mundial se habían producido singulares novedades, acerca de las cuales todavía no existía mucha capacidad de previsión. Acaso las más destacables fueron dos decisiones de la administración Nixon —la devaluación del dólar y la desvinculación del oro—, cuya puesta en práctica hizo que las reglas del sistema monetario internacional cambiaran: en 1973, el régimen de Bretton Woods había pasado a la historia. Y ese mismo año ocurrió otro hecho tampoco evaluado por la Argentina: el aumento de los precios del petróleo.

En cuanto a las relaciones de nuestro país con Europa, se habían dado algunos pasos importantes. Uno de ellos fue el plan nuclear, con acuerdos que llevaron a la construcción de Atucha I, mientras avanzaban las negociaciones para la concreción de Atucha II, que concluyó en la gestión del FREJULI, pero en este caso con Canadá.

En el último decenio, el país sufrió una serie de contrastes de todo tipo, algunos determinados por cuestiones estrictamente internas —la guerrilla y su represión—, otros de índole internacional por las decisiones que adoptó la Argentina ante el cuadro crítico del sector Malvinas. Este problema, en 1973, era más bien apacible. Dos años atrás se habían negociado los convenios de comunicación con el archipiélago —vuelos comerciales permanentes y prestación de servicios en materia de combustibles—, y una cierta 'penetración' argentina abría expectativas favorables. Pero ese frente, justo es decirlo, no tardó en complicarse, entre otros motivos, por la misión Shackleton.

Todo este panorama, finalmente, tiene que ser ubicado en un cuadro mundial también diferente. Hasta el momento de producirse la crisis del petróleo, el mundo occidental vivía aún en una etapa de optimismo y expansión. La producción y el comercio seguían el mismo compás, y no existían términos de referencia específicamente nuevos, como puede ser ahora, por ejemplo, el enorme volumen de la deuda externa de varios países latinoamericanos.

Para decirlo de la manera más simple, el gobierno que se inició el 25 de mayo de 1973 empezó su administración en un cuadro internacional que podríamos catalogar de tradicional y sencillo. El que verá la luz en enero de 1984, en cambio, enfrentará ese ámbito en un tiempo tormentoso." ■



EL VERBO FUE IMPEDIR

"En vísperas de la recomposición institucional del país, el gremialismo está ahora mucho más condicionado que en 1973, como resultado de una larga política de restricciones y durante la cual no se ahorraron medidas para evitar una democrática normalización." La frase pertenece a **Luis Etchezar** —dirigente sindical de La Fraternidad y perteneciente a la llamada CGT-Azopardo—, quien a continuación recordó a **EXTRA** que hace poco más de diez años un gobierno militar menos duro que el actual permitía el accionar del movimiento obrero organizado en un marco de estrcuturas orgánicas que hoy no rigen.

"Las normas impuestas en el último período —agregó—, que adquirieron carácter permanente cuando debieron ser transitorias, sirvieron para ejecutar un plan destinado a impedir, entre otras cosas, la integración de los organismos directivos, fiscalizadores y deliberativos de las asociaciones gremiales, manteniéndolas intervenidas o con mandatos prorrogados."

Internándose en el tema, **Etchezar** insiste en que también se trató de dificultar una transparente normalización, "por imperio de disposiciones que posibilitan un manejo y control de las gestiones previas a las elecciones sindicales, invirtiendo un proceso que debe nacer de las bases".

Pero no terminan aquí los impedimentos, a juicio de **Etchezar:** "También se quiso poner trabas a la realización de una orgánica política intersindical en el ámbito de la CGT, mediante la disolución de ésta y el desconocimiento de cualquier confederación. Y finalmente, se pretendió desconocer el derecho a discutir y acordar condiciones de trabajo y de remuneración, modificándose unilateralmente los convenios colectivos y disminuyéndose sensiblemente los salarios reales mediante ajustes nominales insuficientes, que en ningún caso compensaron los índices de crecimiento del costo de vida".

No obstante tales apreciaciones, hoy más que ayer, según su opinión se advierte en el movimiento obrero un revitalizado afán por retornar a la democracia, tanto en el ámbito laboral como en la vida nacional. "En este último aspecto —precisó—, más allá de la elección de un gobierno constitucional, lo que también pretendemos es un orden institucional permanente. Y ese objetivo sólo quedará concretado cuando un nuevo veredicto de las urnas ratifique o rectifique la gestión del próximo gobierno."


Digón: el mismo enfrentamiento


Etchezar: todas las restricciones

* * * *

El tabacalero **Roberto Digón** —CGT-Brasil— prefirió responder al interrogante de **EXTRA** de manera general, sin hacer especial referencia a la situación obrera. "La mayor similitud entre ambas fechas —dijo— está dada por la repetición del enfrentamiento pueblo-dictadura militar. Pero en esta oportunidad, sin embargo, el desastre provocado por siete años de desgobierno es mucho más escandaloso que una década atrás. Guerra de las Malvinas mediante, el modelo liberal imperante en la Argentina ha sufrido una crisis mortal, tanto en sus aspectos geopolíticos como en los económicos, en los sociales y en los militares, dando pie a un replanteo profundo de sus dogmas y supuestas verdades. En 1983 se observa, en particular, una preocupación generalizada por redefinir el papel institucional de las Fuerzas Armadas, cuestión prioritaria del futuro gobierno. Y en lo que nos toca a los peronistas, la diferencia radica en la ausencia de Perón, los cual nos obliga a la organización, al trabajo de equipo y al ejercicio de la democracia interna, única forma de cubrir el vacío político que su muerte provocó." ■



ECONOMIA

UNA CRISIS ELEVADA A LA ENESIMA POTENCIA

La situación económica que heredará el próximo gobierno es mucho más difícil que la existente a principios de 1973. Es obvio que sobre tal cuestión nadie tiene dudas. Pero para obtener una idea precisa de la magnitud de la crisis **EXTRA** le pidió al doctor **Aldo Ferrer** algunos indicadores. Y el ex ministro de Economía respondió con estos: "La inflación es ahora cinco veces más alta que entonces. La deuda externa representaba, hace diez años, dos veces y medio el valor de las exportaciones; hoy, la cifra se ha elevado a cuatro veces y medio. La industria produce en la actualidad lo mismo que hace 15 años, mientras que en la década anterior a 1973 el nivel de actividad había venido creciendo a una tasa superior al 6 por ciento anual, a tal punto que el volumen de la producción, en 10 años prácticamente se había duplicado. En 1973, el área industrial empleaba alrededor de 1.600.000 personas, mientras que desde ese año hasta la fecha hubo una reducción del orden del 30 por ciento, lo cual equivale a decir que la fuerza de trabajo industrial es semejante a la que existía a principios de la década del '50. Y, finalmente, el salario real es, en 1983, aproximadamente un 30 por ciento más bajo que hace un decenio."

Ferrer explica también que se produjo un acrecentamiento del peso relativo del sector público, como consecuencia del achicamiento de la actividad privada. En tanto que los desequilibrios básicos del sistema económico son, por lo tanto, mucho más profundos que los existentes en años anteriores.

Y entrando precisamente en el tema de los problemas estructurales, acota que una década atrás el país tenía una economía que aún no había realizado su integración espacial, por la tradicional concentración de población y de actividad económica en la región metropolitana. Un país donde las industrias básicas tenían un desarrollo insuficiente, donde al atraso tecnológico se sumaban las recurrentes crisis de la balanza de pagos, debidas éstas últimas a una escasa capacidad exportadora. Dicho con sus palabras: "No habíamos consumado el tránsito de una economía semiindustrial a una moderna y de fuerte capacidad expansiva".

El ex ministro considera que estos problemas estructurales han sido agravados por la política monetarista. "Hoy —afirmó—, el sistema productivo argentino es más vulnerable que entonces."

Sin embargo, **Ferrer** opina que precisamente por las dolorosas experiencias sufridas, es probable que los argentinos hayamos aprendido ciertas cosas fundamentales: "Por ejemplo que no podemos seguir pagando el precio de vivir fuera de la ley, ni el precio del desprestigio internacional, ni el riesgo de ver atacada nuestra seguridad interna y nuestra integridad territorial."



Ferrer: hablan los indicadores

Tornquist: se agotó el espacio

* * * * * *

Economista del Partido Demócrata, **Luis Fernando Tornquist** cree en el peso decisivo de las creencias y las expectativas, aun cuando éstas ignoren la realidad objetiva. Es así como pautas macroeconómicas positivas se revierten dramáticamente en función de perspectivas subjetivas poco claras o pesimistas, lo cual ocurre con mucha más frecuencia y facilidad que el proceso inverso. Y de la misma forma que el pasado condiciona la realidad económica presente, la visión del futuro condiciona las decisiones económicas fundamentales, tales como el ahorro y la inversión, la producción y el consumo.

"En 1973 —dice— a la comunidad argentina se le cercenó la estabilidad del futuro. Y aunque los indicadores económicos mostraban un comienzo marcado de deterioro de la estabilidad y buenos niveles de producción industrial obtenidos a través de un rebrote inflacionario y un endeudamiento externo creciente, para muchos había aún soluciones posibles; la mayoría mágicas, pero existían. En 1983 se amputaron todas las posibilidades de futuro y ello implica, en economía, actitudes inflacionarias, recesivas y especulativas."

¿Puede anotarse algo rescatable? **Tornquist** entiende que sí: "Hoy son muy pocos los que creen en soluciones mágicas. Cada vez es mayor la conciencia de que no hay más espacio para aventuras, despilfarros, distribucionismo y demagogia, y de que sólo el esfuerzo propio, el orden económico, el renunciamiento a las prebendas y el redimensionamiento del Estado son los únicos caminos válidos para superar la crisis".

En 1973, a su juicio todavía había espacio. No existía la desproporcionada deuda externa que hoy exhibimos, ni la recesión mundial que actualmente frena el comercio entre naciones. No había escasez de capital. En 1983, insiste, la economía argentina se agotó: "Es necesario comprender esa cruda realidad para proyectar acertadamente y aplicar la voluntad en la única dirección constructiva."

Por eso propone volver a los principios esenciales que deben regular el quehacer económico en una sociedad libre, que persiga el bien común y la justicia para todos sus habitantes. "Retomar el orden jurídico, político y moral es la premisa —concluye—. Aplicar una sana administración, disciplina fiscal y monetaria, desestatizar la economía y respetar la iniciativa privada es la propuesta. Así, la comunidad en su conjunto podrá hacer el resto, generando su propia riqueza y por ende su bienestar." ■



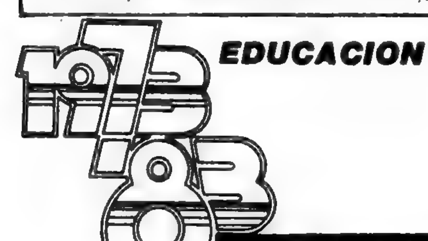
SOCIOLOGIA

¿HOY COMO AYER?

Lo que tienen de común 1973 y 1983 es que en los dos años las elecciones fueron impuestas por la opinión pública a un gobierno militar debilitado por sus propias divisiones internas. Estas divisiones a su vez se deben al fracaso estrepitoso en resolver los problemas que en el primer momento se habían planteado. Al no haber un sistema de controles —Congreso, prensa realmente libre, partidos políticos, Universidad, sindicatos— las diferencias entre los diversos líderes acerca de las estrategias a adoptar se convierten en motivo de lucha y de golpes de mano. Esto fue más que obvio en el período de la llamada Revolución Argentina, con su seguidilla de Onganía, Levingston y Lanusse. En 1976 parecía que esta vez el monolitismo militar iba a ser definitivo. Pero las leyes de la historia y de la naturaleza humana se impusieron, y terminaron en esta especie de lucha de todos contra todos que hemos presenciado desde hace ya prácticamente dos años.


Torcuato S. Di Tella

Una diferencia entre 1973 y 1983 es que en aquel momento, del otro lado del gobierno militar, había un operativo muy hábil montado por Perón con ayuda de los grupos guerrilleros, basado, además, en la protesta masiva que se había desencadenado desde "el cordobazo". El grupo que llegó al poder —y que por supuesto en seguida se dividió debido a la heterogeneidad de sus componentes— estaba muy convencido de que tenía "la precisa". Ellos también, sin embargo, fracasaron, en parte como consecuencia de los métodos usados para alcanzar el poder, y en parte por la poca disciplina organizativa del movimiento, que no se podía compensar con la mera referencia en última instancia a la autoridad de Perón. Hoy, en cambio, los fracasados somos muchos más, constituyendo casi la parodia de un tango. Ya nadie está limpio de culpas; a cualquiera se le pueden señalar gruesos errores, cuando no violaciones más graves a los derechos de los demás. Desde la derecha que ha consentido y aplaudido el remate del país hasta los militares que tan irresponsablemente se han comportado en su rol específico, pasando por los partidos de clase media que en su momento golpearon a las puertas de los cuarteles,y los peronistas con sus violencias internas y su descontrol del manejo de la economía; los intelectuales y la izquierda, que no terminan de revisar sus fantasías sobre la dictadura del proletariado, "todos estamos en el mismo lodo revolcados". Esto, visto en una perspectiva de largo plazo, es lo más positivo que nos está ocurriendo hoy, gane quien gane en las elecciones.



EDUCACION

"AMARRADA AL PASADO"

El área educativa es una de las muchas que el país tendrá que recomponer tanto en su aspecto presupuestario como en lo eminentemente didáctico. Tal es la opinión del doctor **Eduardo Ricardo Sequeiros,** especialista en temas de educación del Partido Justicialista.

"Durante la última década —recuerda— el sistema educativo no pudo romper las amarras que aún lo ligan al pasado. Y debemos admitir que ha empeorado en lo que atañe a su rendimiento cualitativo, como consecuencia de las políticas articuladas desde 1976."

Sequeiros reconoce que dentro de la universidad argentina quedó solucionado el problema subversivo, pero advierte que la superación del flagelo se había iniciado antes del golpe de Estado y por orden del gobierno constitucional.

"Los vicios del sistema en vigencia ya se evidenciaban en 1978 —estima— año en que el mismo Ministerio de Cultura y Educación lo aceptó. La carencia de educación cívica de los alumnos, la insuficiencia de contenidos éticos y espirituales, así como la ausencia de orientación vocacional, fueron algunas


Sequeiros: igual o peor que antes.

de las falencias advertidas por el organismo estatal, que también alertaba sobre la falta de coordinación e integración administrativa entre los distintos niveles de conducción."

"Tanto en 1973 como ahora —agrega **Sequeiros**— se aprecia la falta de planificación, de conducción centralizada e implementación descentralizada, lo cual ha conspirado contra todo el cuerpo educativo. Es necesaria, por esas razones, la sanción de una ley general de educación que puntualice las responsabilidades del Estado y los deberes y derechos del sector educativo privado, así como también los objetivos a lograrse en cada nivel."

La política instrumentada por el actual proceso respecto de la universidad argentina merece un párrafo aparte según su entender: "En lo que concierne a la normalización, exceptuado el hecho del exterminio de la subversión y el redimensionamiento prometido, podemos decir tranquilamente que la Universidad está igual, y aún peor, que en 1973. A mero título de ejemplo basta consignar la 'normalización' de los centros estudiantiles, a los cuales no se les han asignado funciones específicas, al mismo tiempo que se distorsionó la representatividad del conjunto de estudiantes, ya que no votó más del 30 por ciento de los inscriptos."

Finalmente, **Sequeiros** aludió también a las "subjetivas discriminaciones políticas" que incidieron en la designación de profesores universitarios, y manifestó que sólo cree en una normalización que implique una reforma global, que garantice la estabilidad de los docentes y la justicia en las designaciones. ■

LAS AGUAS BAJAN TURBIAS

Cualquier comentario político no puede marginar el escándalo que provocó Francisco Manrique con su insólita reacción radiofónica al enterarse de lo que se dice de él en los fragmentos del segundo libro del general Camps —"El poder en las sombras"; el primero se refirió al "Caso Timerman"—. Pronunciado el calificativo por Radio Argentina, reiterado y ratificado por otras emisoras, canales de televisión y medios gráficos (en segunda instancia levemente suavizado), la opinión del presidente del Partido Federal llegó sin dejar resquicios no sólo a los cónclaves y corrillos políticos, sino a todos los hogares de la República.

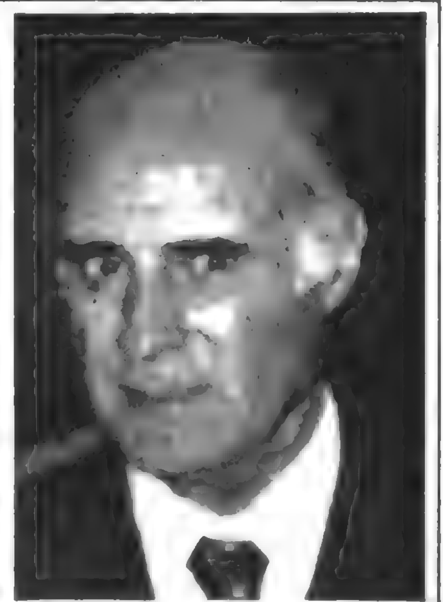
Más allá del **exabrupto**, cuya justificación obviamente corre por cuenta y riesgo del vehemente político, de las respuestas de los otros mencionados en aquellos textos y de las razones que tuvo para escribirlos el cuestionado autor, dos son los elementos que se ofrecen a la consideración pública. Por un lado, la forma en que Camps recibió el ataque de Manrique; por el otro, las secuelas que, con respecto a su futuro político, pueden gravitar en el itinerario del más destacado de los dirigentes del centro.

Es indudable que cuando Manrique emplea el epíteto que usó no quiso referirse a la madre de Camps, una señora a la cual, seguramente, no debe haber conocido. El insulto —frecuente y privado en nuestro país (y en el resto del mundo)— tiene, a pesar de lo preciso que parece, connotaciones que no rozan la virtuosidad femenina, y se dirige con registro excluyente sólo a quien se quiere agredir. Por ello, llama la atención que —además de resguardar una dignidad que en los hechos no es alcanzada— Camps haya recurrido a menear la educación que los diferencia a él y a Manrique (que no aparece demasiado notable si se tienen en cuenta sus antecedentes y su paso por las escuelas militares a las que pertenecieron), en lugar de escoger una alternativa **más directa** que la que pueda surgir de la instancia judicial, habida cuenta de su repercusión y del sello castrense —**malgré** Manrique— de los protagonistas.

Pero este tema, cuyo tratamiento requiere sumo cuidado por la hipersensibilidad que lo rodea, adquiere en las calles por las que transita Manrique otras características. Sin duda, la mesura que marca el amplio **espacio independiente** donde se nutre el centro político ha sido sacudida por el apasionamiento de uno de sus líderes, frente al hombre que se presenta —impugnaciones aparte— como el titular de la acción represiva, un área hoy difícil de definir por quienes, más allá de las ideologías y de los métodos adoptados, poseen un panorama bastante claro sobre la cuestión de fondo. Ese es un factor, quizás negativo.



Francisco Manrique



Ramón Camps

¿No hace mucho frío para "destaparse"?

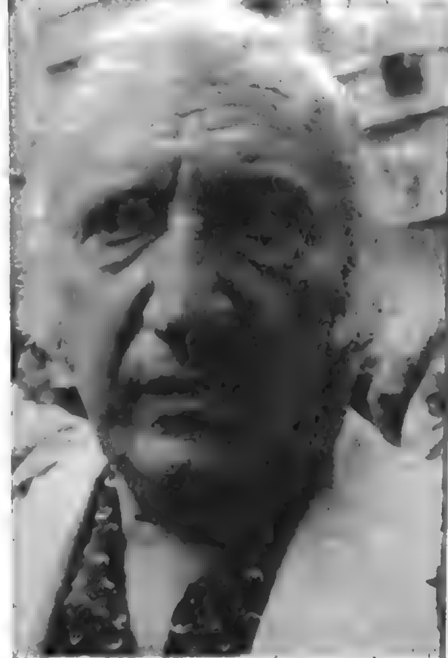
Por lo contrario, y al amparo del tiempo transcurrido desde las trágicas jornadas subversivas (que se tienden a olvidar, responsabilidades al margen), cuando Manrique abandona su moderación para juzgar al **eventual responsable** de una parte de esa acción, le abre un horizonte distinto: el que proviene del mismo espacio independiente que critica con dureza los presuntos mecanismos empleados para encarar el terrorismo. Este constituiría el factor positivo pues, por extensión, atraería a los sectores que estiman que en el centro se reclutó la mayor cantidad de adhesiones hacia el Proceso de Reorganización Nacional con las complicaciones que esto trae apareado desde el punto de vista electoral, a la luz de los magros resultados que el PRN puede exhibir. Si la evaluación de estos dos factores es correcta, si a partir de las declaraciones de Manrique se elabora una estrategia que los compense a ambos, la mayoría de los observadores advierte que Francisco Manrique puede haber ganado algunos metros importantes.

¿DEDO-DEMO-CRACIA?

No obstante las previsibles desmentidas, los allegados a la conducción orgánica (¿?) del justicialismo coinciden en afirmar que un rayo de diafanidad se ha filtrado en el más encumbrado cenáculo del movimiento, y que ciertos nombres —no por esperados menos frágiles— han ido asumiendo dimensiones manifiestas. Por una parte, aunque la sinceridad hierve por ahora **sotto voce**, pareciera que es un hecho que Isabel Perón no será de la partida en la pugna por la primera magistratura. Algunos mensajes llegados desde Madrid por vías confiables harían descartar la posibilidad de ubicarla a la cabeza de la fórmula. Sin embargo, si ello fuera así, nadie podría quitarle a la señora de Perón la presidencia del partido, cuyo segundo lugar quedaría en las manos de Lorenzo Miguel. En la práctica, aseguran los **iniciados**, el viejo líder sindical manejaría los hilos desde ese podio con toda la fuerza que deriva del control de la CGT-RA y de quienes salten el cerco hacia ella, una vez que se conozcan los verdaderos términos de la ecuación interna.



Italo Luder



Lorenzo Miguel



Deolindo Bittel

Ta - Te - Ti

Excluidos de la ronda Angel Federico Robledo, aunque éste se halle dispuesto a participar de la compulsa (siempre y cuando Isabel no sea candidata, caso en el cual podría desprenderse del tronco partidario con sus adeptos), y Raúl Matera —tal vez el nombre político con mayor penetración popular que tenga el peronismo no gremial—, quien no cuenta con el necesario peso en los organismos rectores, sólo Italo Luder y Antonio Cafiero pueden demostrar alguna convergencia entre estos dos elementos —base e influencias— indispensables para seguir en carrera.

Las últimas versiones que escaparon a la reserva insegura y habitual indican que en virtud de la menor exposición ofrecida no sólo en la actual etapa sino, también, en la foja de servicios de cada uno, Luder reuniría potencialmente más probabilidades para ser el titular del binomio presidencial. Para acompañarlo se buscaría un hombre que, además de la continuidad, sea un representante nato del interior, por lo cual la elección recaería en Deolindo Bittel; ya que se considera que no hay demasiado tiempo para imponer un nombre nuevo que, por otra parte, podría levantar la polvareda de las envidias provincianas. Así las cosas, Antonio Cafiero deberá contentarse —Herminio Iglesias mediante— con la gobernación de Buenos Aires, un cargo fundamental pero de porvenir dudoso si se tiene en cuenta que ningún gobernador de esa provincia, a lo largo de la historia, alcanzó jamás la Presidencia de la Nación.

DETRAS DE PITAGORAS

Pero las preocupaciones del justicialismo no se circunscriben sólo a las dificultades que día a día prometen las pujas internas. Dejando de lado las comprensibles declamaciones sobre un triunfo aplastante, en el **staff** de varios de los dirigentes más notables se dedican muchas horas a la investigación o, más concretamente, a la aritmética política. Veamos algunos de los interrogantes que se barajan:

a) en 1973, después de dieciocho años de proscripción, viviendo Perón, con fórmula por él digitada y tras siete años de Revolución Argentina, el peronismo —con el aporte del MID, de la izquierda, del Barrio Norte (dicen para caricaturizar)— alcanzó **el cincuenta por ciento** de los votos;

b) en el mismo año, la fórmula Perón-Perón (¡qué más!) reunió el **sesenta y uno por ciento** del padrón;

c) ¿cuántos votos puede restarle al peronismo la elección de una fórmula que no contemple las aspiraciones de Robledo y de la CGT de Azopardo? ¿Adónde van esos sufragios?;

d) ¿cuántos votos puede tener la UCR? ¿Sobrepasará su constante histórica del veinticinco por ciento?;

e) por las dudas, se busca descalificar a Raúl Alfonsín (quien, no vacilan, será el candidato presidencial): en el orden personal (ver campaña firmada por Felipe Romeo), o institucionalmente afirmando que sus fondos vienen del Departamento de Estado, de las multinacionales, o de la izquierda insurreccional con sede en París;

f) ¿cómo votará la UCR en el Colegio Electoral? Necesidad de insistir en que ese partido, para no torcer la voluntad de las mayorías, vote por la primera minoría;

g) ¿y si el centro se une detrás de un candidato potable (tampoco creen que se pueda separar a Manrique) y reúne un veinte por ciento?

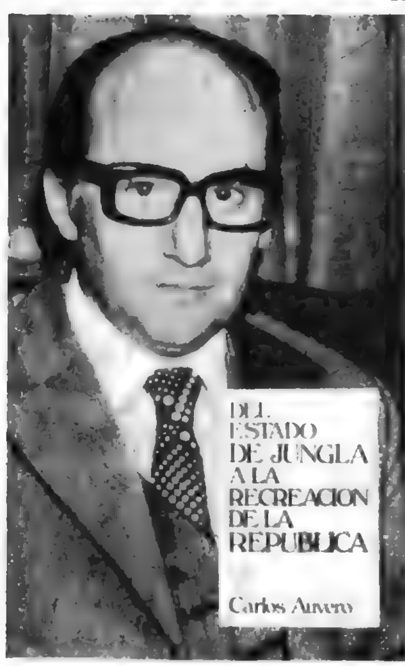
Si estas preguntas no estallaron en los cerebros de los responsables de las matemáticas electorales, razonan los observadores, ¿por qué ese temor a la composición del futuro Colegio Electoral? ¿Por qué se está gestando "una trampa, una burla a la voluntad popular" —como acaba de expresar Cafiero—, con la adopción del sistema D'Hont y, precisamente, con la reducción del coeficiente de ocho a tres por ciento? ¿Tanto importa hoy un elector cuando, diez años atrás, nadie hizo hincapié en ello?

●

Las endebles estructuras del PRN presiden la diagramación del futuro constitucional argentino. Por constituir el justicialismo la fuerza política incuestionablemente más notable, tiene sobre sí los ojos del país entero. Por eso vale doble lo que el peronismo realiza: como los goles de cabeza que se hacían en las viejas veredas de un Buenos Aires que cambia hora tras hora. Una mutación que parece temerse. Una transformación que, vaya a saberse con qué color, comenzará a desplegar sus alas cuando el 1º de febrero del próximo año —ocho meses, no más— el Congreso Nacional le tome juramento al presidente constitucional. ◆

Auyero

DE LA JUNGLA A LA REPUBLICA



Carlos Auyero, uno de los hombres de avanzada de la democracia cristiana, acaba de publicar "Del Estado de jungla a la recreación de la República" (El Cid Editor). El libro constituye un auténtico proyecto político que se sintetiza en un desafío: pasar de la destrucción y el autoritarismo a una democracia plena.

EXTRA: ¿Cómo es el nacimiento de su libro?

Auyero: La idea central que pretendí transmitir en este trabajo es, en definitiva, la recopilación de una serie de pensamientos que apuntan fundamentalmente a lo que dice el título, la recreación de la democracia. Digo "recreación" porque entiendo que los hombres relativamente jóvenes de la Argentina no debemos hablar de una "restauración", por el simple hecho de que no hemos vivido más que balbuceos de vida democrática en el '58, el '63 y el '73. De lo que se trata es de poder vivir plenamente en democracia, en la democracia que hasta ahora no hemos tenido.

EXTRA: Usted menciona en el libro una idea de Enrique de Vedia, el "Código de la Seguridad Personal", el establecimiento de una "Oficina del Comisionado del Congreso" y la creación de la Policía Judicial. ¿Cree realmente que todo ello es posible?

Auyero: Pienso que es absolutamente viable. Esta excelente idea de De Vedia, nacida en función de mirar para adelante el problema de los derechos humanos —teniendo en cuenta que en nombre de la llamada "doctrina de la seguridad nacional" se violaron los derechos personales—, trata de codificar todas las normas existentes —y las que hay que crear— para dictar un código de seguridad personal que abarque desde las normas constitucionales hasta las puramente legislativas, tales como los recursos de hábeas corpus y de amparo.

EXTRA: Su libro alude también a una "revolución solidaria". ¿Es ésa exactamente la revolución de alternativa entre la liberal y la marxista?

Auyero: Los demócrata cristianos entendemos que está pendiente un cambio en las estructuras del país, pues coincidimos con lo dicho por Pablo VI en cuanto a que vivimos en una sociedad de pecado y, por lo tanto, es necesario una gran revolución. La misma tendrá que producirse inevitablemente para cambiar las estructuras injustas, establecidas especialmente en los países periféricos, como el nuestro. Así, el cambio sobrevendrá ya sea con un signo totalitario —marxista o no— o con espíritu cristiano, lo que no significa una posición dogmática sino imbuida en los valores fundamentales que inspiran al cristianismo, el cual es compartido por muchos partidos políticos que no se dicen cristianos.

Yo he llamado a ese fenómeno "revolución solidaria" y creo que en la Argentina se ejemplifica con un hecho muy claro: las ollas populares. Allí, no son los que tienen más los que dan a quienes tienen menos, sino que son los que tienen poco los que dan a quienes tienen nada. Y eso significa un rasgo de solidaridad nacional, es un elemento de energía humana que debe ser incentivado enérgicamente.

Para nosotros es la revolución de la vida; frente a otros sectores que en el país cantan vivas a la muerte, esta revolución exalta el valor de la vida. Al respecto debo decir que si algo me conmovió y reconfortó durante la marcha del 16 de diciembre, fue ese multitudinario canto que aseguraba: "Se va a acabar esa costumbre de matar".

EXTRA: A lo largo de "La recreación. . ." menciona varias veces la necesaria integración de la Argentina con el resto de Latinoamérica. ¿Puede decirse por ello que Auyero y su libro son "tercermundistas"?

Auyero: El término "tercermundista" ha sido usado y gastado por la sociedad argentina y esa palabra, como tantas otras, ha perdido cierto valor. Nuestra posición es totalmente ajena a las hegemonías mundiales y creemos que el lugar de la Argentina en el orden internacional, está dentro de Latinoamérica. Lamentablemente y haciendo un juego de palabras, el nuestro es el país menos latinoamericano de todos los latinoamericanos dentro de Latinoamérica.

Quiero aclarar que lo que acabo de decir, los demócratas cristianos no lo hemos descubierto el año pasado con motivo de la guerra de Malvinas, como hicieron algunos supuestos líderes de nuestra sociedad. Siempre pensamos que nuestra inserción en que los países latinoamericanos era el punto de partida para la presencia vigorosa dentro del Tercer Mundo, con las naciones verdaderamente no alineadas.

EXTRA: Más de uno se verá sorprendido por el análisis que usted hace de los proyectos políticos del país, especialmente de la generación del '80, de la cual descubre crudamente todo lo que a su entender fueron fallas graves. Hablamos de sorpresa por el endiosamiento que siempre se hizo de ella.

Auyero: No voy a quitarle el mérito que le cupo en cuanto al avance tecnológico que permitió, pero tampoco tengo por qué ocultar el hecho de que, al mismo tiempo, desarrolló un estado dependiente, el cual se desmoronó con la primer crisis mundial por la que atravesó. Más allá de la política inmigratoria, la extensión del territorio y la incorporación de tecnología, cosas indudablemente aplaudibles, el proyecto de país dependiente no puede aceptarse ni mucho menos seguirse.

Al respecto voy a repetir lo que alguna vez dije con gran escándalo de muchos en la Legislatura de la provincia de Buenos Aires: "Yo puedo admirar muchas de las cosas que hicieron aquellos hombres. . . pero no puedo seguir sus enseñanzas".

EXTRA: ¿Tiene realmente fe en que podamos abandonar el "Estado de jungla" y alcanzar la "recreación de la República"?

Auyero: Decididamente sí. Para ello la Argentina necesita que durante los próximos años, sus habitantes no seamos fiscales, sino compañeros de marcha común. Y eso seremos los democristianos, pero en el más amplio sentido de la palabra. Porque no silenciaremos nuestras críticas cuando veamos que cualquier sector, en el Gobierno o la oposición, arría las banderas del pueblo. ●

ENTRE 168 BANCOS PRIVADOS, SOMOS UNO DE LOS SIETE CON MAS SUCURSALES.

G. DREYFUS & ASOC.



Iriarte y Salom Capital	Av. Belgrano 3359 Capital	Av. Corrientes 5100 Capital	Av. Cobo 591 Capital	Av. Entre Ríos 555 Capital	Salta 1459 Capital
Av. Triunvirato 2891 Capital	Av. Directorio 5202 Capital	Av. Córdoba 6100 Capital	Av. Directorio 2901 Capital	Av. Gaona 3000 Capital	Av. Emilio Castro 7328 Capital
Av. de los Corrales 6902 Capital					Av. Cabildo 4115 Capital
Peru 425 Capital					Azcuénaga 439 Capital
Av. del Trabajo 2133 Capital					Av. Centenera 2933 Capital
Av. San Juan 2496 Capital					Talcahuano 24 Capital
Av. Rivadavia 8360 Capital					Av. F. Beiró 5248 Capital
Av. F. de la Cruz 6698 Capital					Lope de Vega 1102 Capital
Av. J. B. Justo 3157 Capital					Av. Mitre 346 Avellaneda
Hudson 348 Berazategui					R.L. Falcón 3121 Ciudadela
Boedo 333 Lomas de Zamora					Av. Prov. Unidas 691 Lomas del Mirador
Sta. Fe y Vte. López Martínez					Belgrano 163 Morón
V. Sarsfield y Alem Munro					Arieta 3289 San Justo
Bonifacini y Moreno San Martín					Av. L. Gallardo 1188 San Miguel
Alvear 81 V. Ballester					A. del Valle 302 Dolores
Rivadavia y Belgrano Maipú					San Nicolás 700 Pergamino
Bmé. Mitre 363 Rojas					Calle 2 N° 940 Santa Teresita
Córdoba 499 Bell Ville					Av. Gral. Paz 60 Mendoza
H. Yrigoyen 298 Villa Constitución	12 de Octubre y Calchaquí. Quilmes	Independencia 1551 Mar del Plata	Av. Gral. San Martín y M. Paz Lanús	F. de las Carreras y Buchardo Mar de Ajó	Rivadavia 98 Córdoba
Buenos Aires 146 Córdoba	12 de Octubre 3167 Mar del Plata	Sta. Fe 864 Rosario			Maipú y Córdoba Tucumán

El Banco Rural ya tiene 54 sucursales en todo el país.

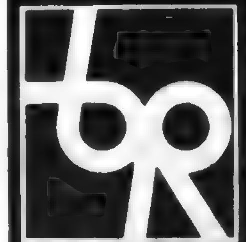
Una cantidad que demuestra la envergadura de nuestra institución.

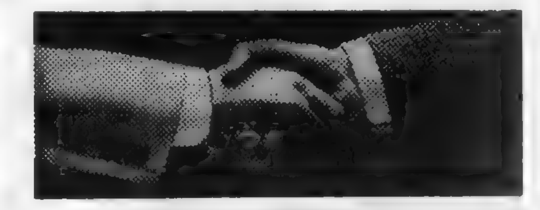
Y también su preocupación por todos los sectores productivos de nuestra economía.

Actividades que necesitan los servicios de instituciones eficientes, para atender a todos sus requerimientos. Por eso, si Usted quiere conocer al Banco Rural, no necesita venir al microcentro porteño.

Muy cerca de donde Usted se encuentra, una de nuestras casas lo está esperando.

Para brindarle, en todos los servicios, la misma eficiencia y experiencia de la casa matriz.





BANCO RURAL

EXPERIENCIA CON PRESENCIA NACIONAL.

Banco de Crédito Rural Argentino - Casa Matriz: Florida 200, Bs.As. y 54 sucursales en todo el país.



*Raúl Alfonsín: **apasionado y urticante denunció lo que, a su juicio, enrarece el camino hacia la democracia***



***Alfonsín frente a sus interrogadores:** Ignacio María Vélez Funes, Carlota Jackisch, Darío Díaz y Carlos Heguy*

Tiempo Polémico

Fue uno de los programas más esperados. Tras la denuncia de la existencia de un pacto sindical-militar la figura de Raúl Alfonsín centralizó la atención del país político. Su presencia en "Tiempo Nuevo" —que a partir de esa emisión y después de muchos años sale en vivo— generó inusual expectativa reflejada en los niveles de audiencia alcanzados. El programa tuvo aristas polémicas y momentos ardorosos (la discusión con Carlos Pedro Heguy).

Una semana después, el obispo de Quilmes, monseñor **Jorge Novak,** provocó no pocas tensiones: se presentaba por primera vez en la televisión argentina. Su posición frente a determinadas políticas del régimen militar es notoriamente dura y expresada sin medias tintas. Junto a **Eugenio Aramburu** integró un panel que se definió en temas particularmente delicados. En esta secuencia fotográfica le ofrecemos "intimidades" de esas noches de "Tiempo Nuevo".



*Ricardo Low: **las Malvinas y su fervor por el país. Un auténtico impacto en la teleplatea***



*Iglesias Rouco: **su infaltable pipa y toda la ironía***



*Eugenio Aramburu y Jorge Novak: **definiciones a favor de la dignidad del hombre y la justicia***

Militares y sindicalistas

LA GENEROSA HISTORIA DE LOS PACTOS

Por Juan C. Torre *

Lo sugestivo de la denuncia de un pacto sindical-militar por Raúl Alfonsín es que, con independencia de los hechos que la motivan, al margen de que pueda concretarse, ella encuentra una audiencia predispuesta a considerarla verosímil; y ello es así porque la denuncia remueve viejas certidumbres. En efecto, si hay un fenómeno en el que la historia contemporánea del país ha sido generosa es en los acuerdos entre sindicatos y militares. Estamos ante una verdadera tradición política que, celebrada por unos, execrada por otros, ha acompañado a los argentinos desde que fuera inaugurada en 1944-45 por el coronel Perón y los líderes de la vieja guardia sindical. Entonces, una élite militar políticamente aislada, luego de fracasar en la cooptación de figuras del partido de masas de la época, el radicalismo, bajo la presión creciente de una opinión pública que reclama la vuelta a la Constitución, se dirige a los hombres del sindicalismo en busca de apoyo y ofrece, a cambio, la satisfacción de demandas largamente postergadas y, sobre todo, un reconocimiento institucional que no tenían. El acceso de las fuerzas del trabajo y sus organizaciones de la comunidad política nacional no será la culminación de prolongadas luchas cívicas a través de las instituciones de la democracia representativa sino la obra de una revolución militar. "Pueblo y Fuerzas Armadas", he ahí la fórmula que sintetizará esa experiencia y bajo cuyos auspicios ideológicos se forma el sindicalismo peronista.

En setiembre de 1955 es otra revolución militar la que acerca nuevamente a un sector del Ejército y a los sindicalistas. Al frente de ella, el general Lonardi, convencido como tantos que el peronismo no sobrevivirá a la pérdida del poder, proclama la conciliación, con una generosidad que no es ajena a la intención de captar la vasta herencia del movimiento derrocado y preparar su reingreso a la vida política bajo nuevos liderazgos. Los gestos en esa dirección son elocuentes: la promesa de respetar las conquistas gremiales, la designación del abogado de la UOM en el Ministerio de Trabajo, la preservación de la autonomía de la CGT. La contrapartida que reclama es el reemplazo de las antiguas direcciones obreras y la convocatoria a elecciones en los gremios. Rodeados de un clima hostil, bajo la amenaza cierta que pesa sobre sus organizaciones, los líderes sindicales se avienen al acuerdo, renuevan la cúpula de la CGT, llaman a elecciones y, en una muestra inequívoca de su voluntad de compromiso, exhortan a los trabajadores a concurrir al trabajo el 17 de Octubre. La consigna "Ni vencedores ni vencidos" de Lonardi está lejos, sin embargo, de reflejar el espíritu dominante en la Revolución Libertadora. Los obstáculos a la concreción del acuerdo se multiplican, la dirección obrera anuncia una huelga general, pero antes Lonardi y sus asesores son desplazados, acusados de alentar la instalación de un nuevo despotismo: para el sindicalismo peronista es la pérdida de la CGT, las intervenciones, la purga de sus cuadros dirigentes.

Once años más tarde, los senderos de la política argentina conducen a los líderes obreros y los militares a una nueva coincidencia. Durante ese lapso, la realidad socio-política articulada por el sindicalismo peronista probó estar más arraigada de lo que creyeron los revolucionarios de 1955 y no cesó de fortalecerse gracias a la división de sus adversarios. Delante de ella está, en 1966, el gobierno de Illia, quien eludiendo la confrontación que le proponen los sindicalistas, procura no obstante limitar y democratizar el poder sindical. De la irritación, éstos pasan pronto a la complicidad con los trabajos conspirativos de un grupo militar que comparte con ellos el mayor de los resentimientos hacia la clase política. Pero lo hacen sólo para comprobar que la retórica comunitarista del general Onganía deja poco espacio para la capacidad de presión que habían ejercido en el pasado. Siguen luego tres años en los que la crisis domina los medios sindicales, bajo el impacto de nuevas intervenciones, la suspensión de las negociaciones colectivas, las reiteradas humillaciones que les reserva un poder autoritario. Es la protesta social que comienza en el "cordobazo" la que viene a sacarlos de su letargo político. La primera reacción de los sindicalistas es la de sumarse a ella para recuperar su liderazgo y declaran una huelga de 36 horas para el 1º de octubre de 1969. El presidente Onganía no ahorra entonces amenazas, con argumentos que, para quienes han probado ya su medicina, son suficientemente contundentes y el 27 de setiembre levantan el paro. Esta vez la rendición es menos rotunda porque, a cambio de la moderación, el Gobierno pone fin a la intervención en varios gremios, inicia la devolución de la CGT, que culmina en junio de 1970, y promulga la Ley de Obras Sociales en febrero de 1970. Teniendo por telón de fondo la radicalización del conflicto social, militares y sindicalistas llegan al acuerdo.

En la trayectoria de estas cambiantes relaciones, 1976 es un momento de desencuentro, que desanda gran parte del camino recorrido por militares y sindicalistas a lo largo de treinta años. Porque si esa trayectoria ha sido generosa en acuerdos, también lo ha sido en rupturas. La lección que parece desprenderse ante esta manía por la repetición es la conveniencia para los dirigentes sindicales de intentar la innovación política, esto es, de repensar una tradición de origen, unos reflejos ideológicos que han hecho de ellos actores sobresalientes —aunque no únicos— de esa historia cíclica que es la de la descomposición de la convivencia democrática en la Argentina.

(*) Sociólogo, especialista en temas sindicales.

A PROPOSITO DE UN JURAMENTO...

Cuando el aspirante Mayo (Richard Gere en la película "Reto al destino") se gradúa como oficial naval de la marina de los Estados Unidos, jura por la Constitución de su país y promete subordinación y respeto a las instituciones y sus autoridades. Ante esta escena, en muchas funciones se escucharon en la platea risas irónicas... Los espectadores comparan esta realidad con la de nuestro país, donde desde la década del '30 nuestra Constitución ha sido quebrada permanentemente.

¿Qué pasa en la Argentina? ¿Cómo debe interpretarse el juramento entre los militares? ¿En qué actividades se jura por la Constitución? **Rodolfo Orlandi**, presidente del Instituto Yrigoyeniano y dirigente de la UCR, responde a todos estos interrogantes y analiza con rigor profesional. El juramento constitucional supone para Orlandi "potencia en acto e implica una responsabilidad ético-política y pública".

EXTRA: Además del juzgamiento moral de parte de la ciudadanía, ¿no hay ningún elemento legal para castigar a quienes hayan roto el juramento constitucional?

Orlandi: Sí, existe. Quien ejerciera desleal, indebida e ilegalmente el poder, no haciéndolo en la forma que se ha comprometido o incurriendo en delitos, transgrede la Constitución: sean el presidente, vicepresidente, sus ministros y los jueces. Si son acusados en causas de responsabilidad por mal desempeño o delito son pasibles del juicio político y pueden ser destituidos mediante la secuencia correspondiente de ambas cámaras. Los senadores deben prestar juramento para este acto; pero finalmente, el condenado queda sujeto a las leyes por ante los tribunales ordinarios.

De otro lado, nuestra Constitución al darnos un concepto de la democracia representativa del pueblo, por los partidos políticos y para el pueblo, establece que toda fuerza armada o grupo de personas que se atribuya sus derechos, comete el delito de sedición, regulado también en el código penal. Constituyen sendas defensas extrínsecas de la democracia constitucional.

EXTRA: ¿Por qué el juicio político se ha practicado tan escasamente?

Orlandi: En realidad, muy pocas veces ha prosperado el juicio político por diversas razones, y limitadas han sido las causas judiciales por sedición. Nunca fueron juzgados los responsables del golpe de Estado, alternativo desde su inauguración en 1930. Sucede que cuando la sedición triunfa —que nada tiene que ver con la revolución—, nadie ve posible iniciar tal proceso a los funcionarios usurpadores recurriendo a una mala interpretación de la "doctrina de facto", cosa que les parece factible cuando los rebeldes son derrotados (una ley sociológica "de embudo" del poder).

Ambas defensas de la República por responsabilidad constitucional y legal, han tenido poca efectividad en la práctica por su esencia predominantemente política. Además, la renuencia para acusar y proceder puede obedecer a que son menester pruebas muy sólidas de los delitos. Sin embargo, estando previstos esos institutos defensivos, todo depende del adecuado ejercicio inexorable de las garantías de control, en el primer caso de los legisladores y en el segundo de los jueces de la Constitución. Esperamos que así sea a partir de octubre de 1983.

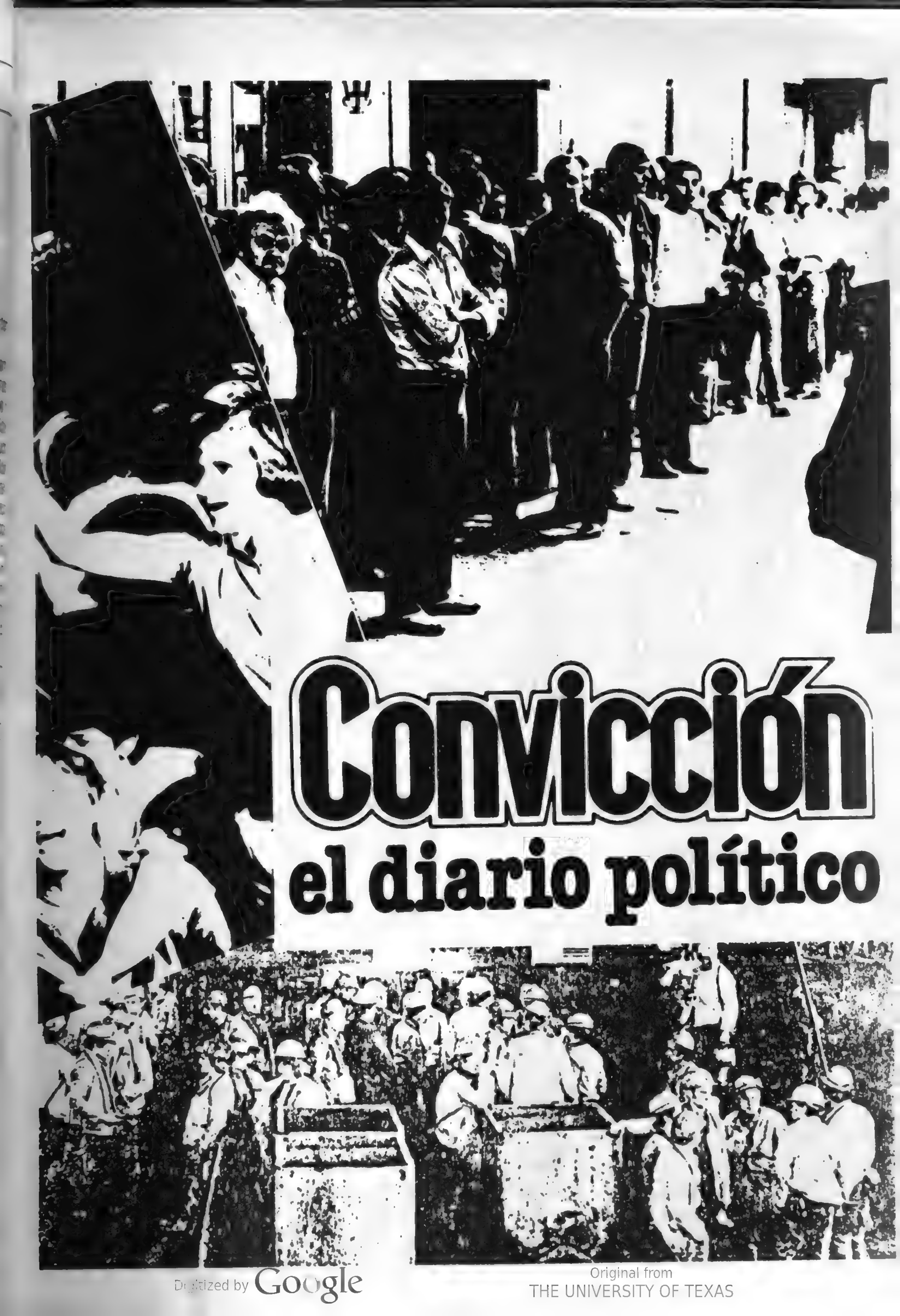
EXTRA: En los Estados Unidos y en otros países del mundo, los militares al asumir sus funciones juran lealtad a la Constitución y a las autoridades de ella emanadas. En la Argentina, ¿por quién juran los militares?

Orlandi: Las fuerzas militares son una de las instituciones de la Constitución para la defensa y seguridad del Estado nacional. Sería imprescindible que se abandone la malhadada "doctrina de la seguridad" que tantos desastres nos causó. Puesto que deben estar subordinados al poder político, ya que la guerra es la política por otros medios, no puede confiarse su conducción a guerreros sino a políticos, y por la Constitución a las autoridades de la Nación.

Los integrantes de las fuerzas militares juran simbólicamente y asumen emblemas respondiendo a la orden jerárquica. El símbolo está constituido por una realidad sensible o material, y por una imagen a la que adhieren significaciones y representaciones, que en el caso de símbolos políticos o militares tienen la función de llevar su significación a la acción. Los cuadros castrenses juran fidelidad a la bandera como símbolo de la Nación, y defenderla hasta perder la vida para llevarla oportunamente a la acción bélica. Entendemos que al prestar este juramento a la bandera están jurando por la Constitución, aunque de acuerdo con la imagen lo hagan simbólicamente. Se obligan así implícitamente al compromiso de respetarla. Este acatamiento no ha ocurrido desde 1930 en cuanto a símbolo político. No existe impedimento alguno para que éste sea prestado expresamente también por la Constitución.

EXTRA: Pero aparte de hombres públicos y militares, ¿en qué otras profesiones debe jurarse lealtad a la Ley Fundamental?

Orlandi: Cada institución que posee autonomía establece una fórmula del juramento que generalmente no menciona a la Constitución. En las distintas carreras universitarias, al graduarse el egresado jura específicamente con respeto al empleo de su saber o ciencia. Cuando se inscribe en la matrícula para ejercerla, entonces sí deberá prestar juramento constitucional. ♦


Convicción
el diario político

EXTRA: Es de suponer que la participación política de ustedes dos se dio de manera natural, casi como una continuación de lo que vivían en sus casas. ¿Es así?

Suárez: Algo de eso hay. Empecé a militar activa y conscientemente poco antes de cumplir 18 años pero debo de haber ido al primer acto político cuando todavía no tenía tres. La política pasaba por mi casa y su práctica por la actividad de mi padre, a quien acompañé desde chico. Sin embargo, y aunque pueda parecer un ingreso natural, somos tres hermanos y me dediqué únicamente yo.

EXTRA: ¿De qué manera comenzó su participación orgánica?

Suárez: Mi padre y mi tío me llevaron a un plenario del Comité Nacional en Avellaneda. Recuerdo que había cierta oposición del partido al accionar de los jóvenes, que empezaban a organizarse de manera efectiva. Enseguida quedé "pegado" a la propuesta de Franja Morada. Empecé la facultad y ya en el primer año fui candidato a la presidencia del centro de estudiantes.

Unamuno: Mis comienzos son similares a los de Facundo. El medio ambiente y la influencia familiar, sin ser determinantes en la vocación, por lo menos condicionan el camino que uno va a seguir. Soy el mayor de seis hermanos y también el único, por ahora, que participa activamente. En mi caso, reconozco el antecedente de mi padre y también el de mi abuelo, dirigente socialista hasta que se incorporó al peronismo. Mi militancia empieza en 1972, cuando todavía estaba en el colegio secundario, y continúa en la universidad. Me alejé al producirse el surgimiento de la violencia y retomé la posta en 1978, cuando con algunos dirigentes mayores empezamos a reorganizar los grupos dispersos de Juventud Peronista.

EXTRA: ¿En qué se parecen y en qué se diferencian, según ustedes, el peronismo y el radicalismo?

Suárez: Programáticamente tienen muchas similitudes: transformar la sociedad, romper los lazos de dependencia, distribuir equitativamente el ingreso. Pero si bien el radicalismo y el peronismo coinciden en esos aspectos, tienen modalidades de acción política distintas. Y creo que la mayor diferencia es la característica democrática que el peronismo no ha alcanzado, al menos en la profundidad que se observa en el radicalismo. Programas similares, como se ha visto, han dado por resultado gobiernos distintos.

Unamuno: Tal vez en lo que voy a decir no coincidamos con Facundo, pero estoy convencido de que el peronismo es el continuador de las banderas del yrigoyenismo, el que las profundiza y el que les da un contenido de justicia social. Al margen de los métodos y los estilos, quizá sea ésta la principal nota distintiva. Tal vez no creemos tanto en el concepto de democracia liberal, sino en una democracia sustancial y con participación.

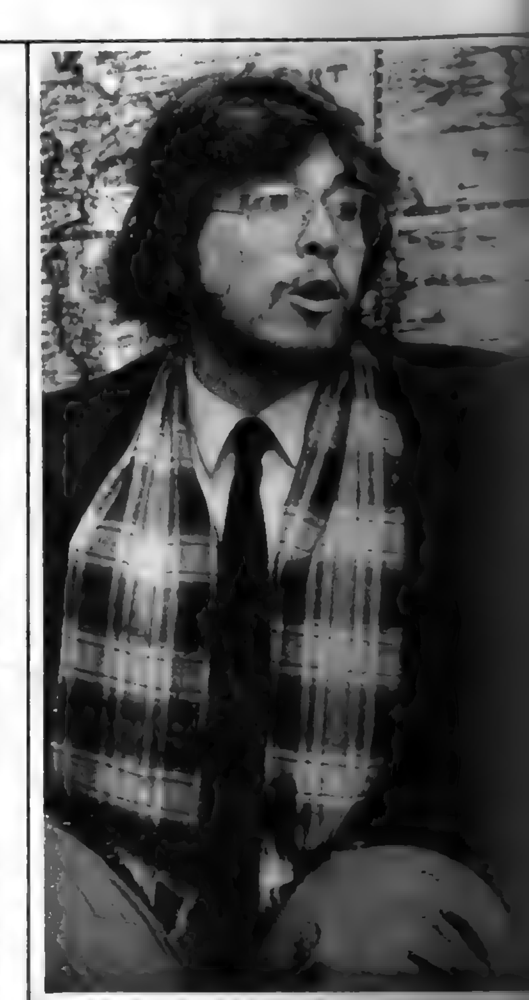
EXTRA: ¿Qué significa para ustedes el "poder sindical"?

Unamuno: Si le quitamos el tono peyorativo que en algunos sectores se le da a la expresión, sin duda el movimiento obrero organizado, y fundamentalmente a partir de 1943, tiene cabida y presencia en toda la vida nacional. No solamente a través de las reivindicaciones sociales, sino también en el quehacer político, con participación en los estamentos gubernamentales, en el Parlamento. Creemos que, en una comunidad organizada, el sindicalismo tiene que desempeñar un papel transformador. Desde esta óptica, el poder sindical es un hecho auspicioso. La otra sería la de los sectores reaccionarios y oligárquicos, para los cuales el poder sindical es una mala palabra. La aparición del sindicalismo es, para ellos, un recorte de sus privilegios y un atentado a sus intereses.

Suárez: El poder sindical, visto al margen del tono peyorativo al que hacía referencia Pablo, tiene como sinónimo la fuerza de la clase trabajadora. En una sociedad como la nuestra, la fortaleza de las organizaciones obreras neutraliza la ventaja de arranque que tiene el capital con relación a los intereses del trabajo. Y para que la defensa de tales intereses sea global, debe tener un profundo contenido político. Pero me parece que el movimiento obrero argentino ha pecado, en muchos momentos de su historia, de una parcialización que en definitiva no ha contribuido a fortalecer la posición de los trabajadores. En ese sentido, un amplio debate sobre el tema no implica un contenido antisindical. Tenemos muy serias objeciones al manejo que el peronismo ha hecho en el campo sindical y no contribuiremos a la democracia si no las planteamos. No es posible que sobre 500 votos en un gremio, el sector que saca 400 no tenga un solo miembro en la mesa directiva. Eso atenta contra las posibilidades de que nuestra sociedad, en su base, sea representativa y participativa. El debate, cuando es honesto, no debe evadirse. Y estamos convencidos de que plantearlo no es hacerle el caldo gordo a quienes quieren el debilitamiento del sector sindical.

EXTRA: Obviamente usted está haciendo alusión a la denuncia del pacto militar-sindical lanzada por Alfonsín. . .

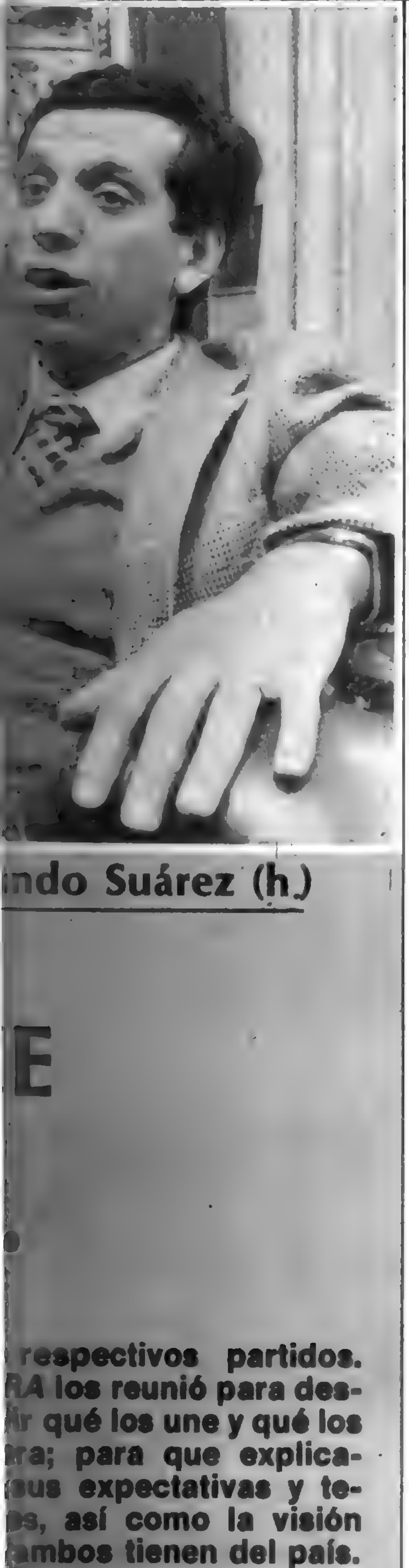
Suárez: Sí. No hay que escaparle al debate cuando se plantea en términos políticos y se tiene claro el objetivo nacional. Lo que nos preocupa es que entren en juego valoraciones de tipo personal o generalizaciones que pueden confundir y tienden a crear nuevas antinomias. Existe el riesgo de que quie-



Pablo Unamun

HIJOS
TIGRE

Hijos de dos viejos dirigen-tes políticos, *Pablo Una-muno* (justicialista, 2 años, estudiante de Dere-cho) y *Facundo Suárez* (ra-dical, abogado, 29 años casado, 3 hijos) milita desde la adolescencia



ındo Suárez (h.)

E

respectivos partidos. RA los reunió para des- ir qué los une y qué los ra; para que explica- sus expectativas y te- s, así como la visión mbos tienen del país.

nes quieren dividir al campo popular se aprovechen del debate para sacar su tajada. Pero es un riesgo que hay que correr.

EXTRA: Hasta hace muy poco tiempo, parecía que la antinomia peronismo-antiperonismo había sido superada, sobre todo en las generaciones jóvenes e intermedias. Pero frente a la denuncia de Alfonsín, los justicialistas creyeron que se intentaba reavivarla. ¿Qué opina usted, Unamuno?

Unamuno: La agresión de este último proceso, fundamentalmente a los sectores juveniles y trabajadores, ha hecho que nos uniéramos para compartir los mismos puestos de lucha, las mismas trincheras, y a veces hasta el abrazo fraterno con gente con la que en otras épocas nos hubiéramos enfrentado. Surgió una comunidad de intereses entre todas las juventudes políticas, que reconoce el ejemplo del encuentro entre Perón y Balbín, cuando se cancelaron las viejas antinomias que nos dividían artificialmente, para regodeo de los sectores oligárquicos.

EXTRA: Pero no respondió la pregunta. . .

Unamuno: Más allá de la intención que pudo haber guiado al doctor Alfonsín a lanzar su denuncia, creo que la misma reaviva la antinomia porque soslaya lo que para nosotros es el eje fundamental de la discusión. Estoy de acuerdo con Facundo en que hay que debatir absolutamente todo, pero hay un orden de prelación en los asuntos. Esta es una etapa de transición a la democracia con muchos obstáculos, y la cuestión fundamental es liberación o dependencia. Y si anteponemos a ella el debate del famoso pacto, la situación será aprovechada para reactivar viejas contradicciones.

EXTRA: Pero lo que no queda muy claro es por qué el justicialismo reaccionó como si hubiera sido atacado globalmente, cuando Alfonsín dio nombres precisos. . .

Suárez: A un amigo peronista que desarrollaba los otros días una idea similar a la de Pablo le di un marcador rojo para que me señalara en las cinco páginas del documento de Alfonsín, una sola línea que se pudiera calificar, aun en términos generales, de "gorila". Y le dije que si la encontraba lo invitaba inmediatamente a almorzar. Creo que ha habido un error político sumamente grave en el hecho de no afrontar el debate acerca de lo que se estaba denunciando, y al mismo tiempo tratar de englobar en un supuesto ataque al peronismo y al sindicalismo. Alfonsín dio, cuando se le requirieron, nombres precisos.

EXTRA: Uno de esos nombres es el de Lorenzo Miguel. La pregunta es para usted, Suárez: ¿qué le sugiere ese nombre?

Suárez: El perfil de dirigente gremial que nosotros pretendemos para nuestra clase trabajadora no coincide con el de Lorenzo Miguel, al margen de su militancia en el peronismo, por lo que ha significado en un momento de imperio de la violencia. El grupo sindical que Miguel expresa fue uno de los que resultaron víctimas de la violencia, pero que al mismo tiempo fueron, por su metodología política, partícipes de ella. No estamos dispuestos a ser tolerantes con eso. Y no queremos que nuestras coincidencias con el peronismo pasen por eludir el debate.

Unamuno: A mí me parece que el peronismo se sintió atacado globalmente porque la denuncia no recayó en un dirigente de segunda línea dentro del movimiento. Lorenzo Miguel es el que representa una de las estructuras de la conducción del justicialismo: la rama gremial, a través de las 62 Organizaciones. Por eso se siente afectado en su conjunto. Pero a mí me gustaría, si Facundo está de acuerdo, no avanzar en una polémica que nos podría demandar horas.

Suárez: Estoy de acuerdo.

EXTRA: Entonces pasemos a otro tema: los peligros que acechan a la transición, por ejemplo. ¿Ustedes creen en la posibilidad de un rebrote subversivo?

Unamuno: Creo que hay un rebrote de la metodología de la violencia, institucionalizada a partir de 1976 con la excusa de la subversión. Si bien es cierto que la subversión existía, debió haber sido combatida con la ley y en el marco de la Constitución. En el tránsito hacia la democracia, no tengo ninguna duda, habrá intentos de desestabilización, como tampoco tengo dudas que vendrán de sectores minoritarios. El tema de Cambiaso y Pereira Rossi es sintomático. Por eso se impone una respuesta categórica de la clase política y de la juventud argentina, para quitarle oxígeno y espacio político a cualquier aventura violenta que se quiera instrumentar y que va a servir únicamente para debilitar el futuro gobierno constitucional.

Suárez: **Está claro que al hablar de violencia hay que hacer coincidir, al menos en sus consecuencias, a la encarnada por la represión excesiva e indiscriminada, y a la de quienes piensan que la única forma de llegar al poder es por medio de las armas. El episodio de Cambiaso y compañía es una prueba evidente. Si se demuestra que eran dirigentes vinculados con la subversión,** este gobierno —inclusive con mecanismos legales que nosotros no compartimos— **tiene todos los métodos para controlar la situación y además la responsabilidad de hacerlo. Pero cuando** el Gobierno no defiende a la sociedad, **o defiende excediéndose y con un criterio que vulnera principios éticos elementales, esa misma sociedad no acompaña lo que debiera ser una actividad legítima. Estoy preocupado por** la actitud del Gobierno, que objetivamente favorece a los violentos. Desde

1975 hasta la fecha no hay un solo detenido por un hecho de violencia en el cual haya estado involucrado un organismo de seguridad del Estado. El día que aparezca uno, entonces vamos a tener un poco de tranquilidad porque ello significará que empezamos a ser responsables de nuestros actos.

Unamuno: El tema de la guerrilla, que sedujo bastante a toda una generación, es en definitiva y sin restarle importancia, una consecuencia secundaria de todo un proceso de dependencia y que ha desconocido la voluntad popular. La cúpula militar que en 1976 proclamó que desterraría la violencia, lo único que hizo fue institucionalizarla.

Suárez: Coincido con Pablo en términos generales, pero me parece que la situación es un poco más compleja. Es cierto que una sociedad más justa evita que quienes ejercen la violencia como metodología política tengan consenso popular y susciten adhesión de las mayorías nacionales. Pero no hay que olvidar que existen proyectos definidos para tomar el poder a través de las armas, que al margen de la voluntad popular de caminar en un sentido intentarán desestabilizar. Todavía no había cumplido seis meses el gobierno de Cámpora cuando una organización guerrillera hizo un intento de copamiento del Comando de Sanidad. Esos grupos existen aún en sociedades democráticas y con niveles de participación más importantes que el nuestro.

EXTRA: ¿Ustedes creen que hay peligro de que esos grupos se infiltren en los partidos políticos?

Suárez: Yo lo descarto, al menos en el radicalismo. Lo más importante que rescatamos de la militancia de la juventud radical es que en un momento en que la violencia se hizo carne en muchos jóvenes argentinos dio un debate y peleó físicamente su posición. Obviamente, la posibilidad de infiltración existe, pero no creemos que estén dadas las condiciones para que el radicalismo la sufra.

Unamuno: En el pasado, los sectores violentos creyeron encontrar en el peronismo el canal adecuado para llevar adelante sus propuestas. Pero el movimiento ha hecho una clara división de aguas en ese sentido. Basta recordar el 1° de mayo de 1974, cuando Perón desnuda el proyecto alternativo al echar a los montoneros de la Plaza de Mayo. El justicialismo ha generado desde entonces los anticuerpos necesarios y marcha hacia una etapa de institucionalización. Esa es la barrera para impedir cualquier proyecto alternativo —tanto de izquierda como de derecha— que quiera conducir al movimiento hacia una nueva derrota.

EXTRA: Nos gustaría que enumeraran otros elementos que, a juicio de ustedes, amenazan la transición y la futura democracia.

Unamuno: Hay una serie de bombas de tiempo activadas por este proceso y que de alguna forma van a condicionar el accionar del futuro gobierno. Uno de ellas, de muy difícil solución, es la de los desaparecidos. En ese sentido hay que establecer las responsabilidades, hacer justicia y condenar a los culpables de esta represión indiscriminada. Otro tema problemático, aunque en mucho menor medida, son las propuestas continuistas del Gobierno, puestas de manifiesto en los concursos universitarios, en la adjudicación de canales de televisión y radios. También creemos que el retardo en la sanción de la Ley Electoral es un hecho que dificulta bastante la credibilidad acerca de una efectiva apertura democrática.

Suárez: Las condicionantes que ha enumerado Pablo son, en definitiva, la expresión de un proyecto político de los sectores minoritarios que han gobernado la Argentina desde 1976. En ese año quedó trunco un proyecto de liberación que, bien o mal, se había iniciado en 1973. Y, lamentablemente, las fuerzas del campo popular no hemos logrado tener el nivel de inserción y de organización social que se requiere para contrarrestar la presión de los sectores de privilegio, que tienen un claro proyecto de dominación en la Argentina. Es cierto que parecen estar en retroceso, pero lo están por sus propios errores y por la inviabilidad de su plan, más que por la fuerza nuestra. El peligro mayor de la transición, entonces, es que los partidos políticos y las organizaciones intermedias no comprendan que solamente en un cambio de modalidad de representación, afianzándola y organizándola, se va a lograr una fuerza que sea capaz de contrarrestar el poder mayor que en este momento ostentan el sector financiero y unas Fuerzas Armadas que todavía tienen que definirse. Profundizar la representación política de los partidos y de las organizaciones intermedias y rescatar a las Fuerzas Armadas para un proyecto de Nación integrada son, por ese motivo, los objetivos fundamentales. Esa es, por otra parte, la estrategia para derrotar la desestabilización y garantizar la transición.

EXTRA: Es común oír decir que nuestras dificultades surgen a partir de no tener claro el proyecto de país que queremos ser. ¿Están de acuerdo?

Unamuno: No. Hay un proyecto del campo popular, con sus contradicciones, marchas y contramarchas, pero existe. No solamente brega por la soberanía política, sino también por la independencia económica. Quizá lo que no llegamos a ser, cabalmente hablando, es una Nación con comunidad de intereses. La gran deuda de los partidos mayoritarios es la de concretar y profundizar este proyecto nacional.

Suárez: No es que no haya proyecto de país, lo que pasa es que hay dos proyectos distintos. Para dar un ejemplo: de un lado estamos los que queremos que Yacyretá, Paraná Medio o las obras viales se hagan. Y por el otro están los que estudian la rentabilidad de estos proyectos, y mientras tanto hay 200.000 inundados que están reclamando que se haga algo. Con esto quiero decir que las obras concretas de gobierno están enmarcadas en el modelo de país que se quiere.

EXTRA: ¿Entonces no coinciden ustedes con quienes propician un gran debate nacional para definir el modelo deseado?

Unamuno: No. Los grandes partidos nacionales expresan el país que queremos ser.

EXTRA: ¿La inserción de la juventud en los dos grandes partidos a los que ustedes pertenecen se da naturalmente? ¿Pueden llevar adelante sus proyectos o existen frustraciones?

Suárez: (Risas) Estamos a los codazos.

Unamuno: Tenemos que ganar espacio a fuerza de mucho trabajo, de mucha presencia y de mucha lucha también, por qué no decirlo. Sobre todo después del fenómeno de la violencia, cualquier reaparición de la juventud era un tema irritativo y difícil de tratar. Hoy en día, aunque nuestra participación no es todo lo deseable que pretendemos estamos avanzando. La posibilidad radica en nosotros mismos.

EXTRA: ¿Qué diferencia encuentran entre los jóvenes que recién empiezan a participar en política y los que se iniciaron una década atrás?

Suárez: Desde 1976 a 1980 era mu[...] difícil reclutar a jóvenes de 18 años. E[...] tema de la violencia los había apartad[...] de cualquier interés por la política. Ac[...]tualmente hay niveles de participació[...] importantes, pero hay modalidades [...] prácticas distintas a las de hace 1[...] años.

Unamuno: Me animaría a decir q[...] la última generación, concretamen[...] los jóvenes de 18 a 24 años, tiene u[...] gran madurez política. No se ven du[...]ños absolutos de la historia como n[...] pasó a nosotros, que estábamos co[...]vencidos de que el proceso revoluci[...]nario iba a ser indefectible. Los chic[...] tienen, actualmente, una esperan[...] mucho más medida en ese sentid[...] Con esto no quiero decir que se[...] escépticos, muy por lo contrario. No ti[...]nen el triunfalismo de otras generaci[...]nes, que también es inmovilismo, pe[...] tampoco el escepticismo que quisier[...] inyectarles desde el Gobierno. ■

A su empresa le está faltando algo.

Algo que le permitirá reducir sus costos. Aumentar el bienestar de su personal.
Mejorar la imagen y aumentar la eficiencia de su empresa.
Todos estos conceptos están íntimamente relacionados con el comportamiento humano.
MUZAK, con sus 50 años de experiencia en 27 paises del mundo, le propone
tomar conocimiento de las posibilidades de la aplicacion psicofisiológica del sonido.
Un sistema desarrollado por ingenieros, médicos y psicólogos, empleando la mas alta tecnologia.
MUZAK emite sus programas de estímulo progresivo,
en frecuencia modulada sistema Multiplex.
El más exigente Service de post-venta respalda las instalaciones de **MUZAK**.
Llámenos ya. Nuestros técnicos están a su disposicion
para asesorarlo, con la atención personalizada de **MUZAK**.





Enrique de Vedia ***Un disparate***

Simplemente pienso que lo expresado por Jorge Antonio es un disparate. Particularmente no le encuentro ningún sentido. Nada de lo dicho refleja el estado de equilibrio y lucidez que se necesita en estos momentos tan difíciles.

Ese tipo de expresiones no tienen el menor asidero y creo que se hacen con el único intento de confundir y dividir al país y a sus castigados habitantes. Por todo lo afirmado, me atrevo a decir que no creo absolutamente nada de lo anunciado por Jorge Antonio, y reitero que sólo se trata de uno de los tantos intentos de minar las bases de la ciudadanía y la salida democrática.



Luis Zamora ***Las concesiones de la Multipartidaria***

Entendemos que la inhabilitación que sufre María Estela Martínez debe cesar, puesto que es una proscripción política. Si eso no sucediera, las elecciones se realizarían en un marco antidemocrático. Con respecto a las declaraciones de Jorge Antonio —quien, en virtud de su trayectoria, no nos merece ningún respeto— pensamos que es un problema puro y exclusivo del Movimiento Nacional Justicialista.

Sin embargo, más allá de quien lo haya dicho, lo afirmado no parece ser un hecho tan extraño o increíble. Al respecto y desde hace ya varios meses, el Movimiento al Socialismo denunció y criticó en forma reiterada que los partidos de la Multipartidaria habían acordado con el régimen la retirada "ordenada" de los militares, la cual lejos de producirse inmediatamente

Y JORGE ANTONIO LO DIJO. . .

Primero fue en "Nuevo Día", y después en "Tiempo Nuevo" (agregando algunos nuevos e importantes matices a sus declaraciones). Jorge Antonio conmovió a la opinión pública y provocó revuelo político cuando afirmó que Isabel Perón sería candidata y presidente, con apoyo de cierta parte del Gobierno, los Estados Unidos y algunos países europeos. En momentos en que la interna peronista está alcanzando alto voltaje —mientras Raúl Alfonsín afirma que en el Colegio Electoral no va a votar ni a un "fascista" ni a un "incapaz"— las expresiones de Antonio produjeron fuertes reacciones. Aquí están las de Carlos Menem (justicialista), Luis Zamora (Movimiento al Socialismo), Enrique de Vedia (demócrata cristiano) y Rafael Sarmiento (Partido Federal de Centro).

después de las elecciones, se efectuará el próximo 30 de enero.

En varias oportunidades dijimos que la Multipartidaria había hecho demasiadas concesiones al Gobierno de las Fuerzas Armadas, actitud ésta que siempre reprobamos. De tal manera y en el contexto que acabamos de apuntar, si lo declarado por Jorge Antonio fuera cierto, no haría más que confirmar que el MAS no se equivocó al fustigar la acción de la Multipartidaria así como también que son ciertos los rumores que están circulando insistentemente acerca de conversaciones secretas, pactos y otros acuerdos entre sectores civiles y militares.



Carlos Menem

No necesitamos pactos

La señora de Perón no necesita de ningún "apoyo", "beneplácito" ni "consentimiento" para acceder a la presidencia de la Nación. Le basta con el pueblo peronista. Ella será la presidente constitucional, si así lo desea, por la única vía posible: la de los votos peronistas, para lo cual no se requiere más que la voluntad democrática de todos los compañeros.

El Movimiento Nacional Justicialista jamás precisó ni precisará de otra ayuda que no sea el pueblo para que sus hombres accedieran o accedan a los distintos cargos públicos y puestos de jerarquía en todos los órdenes. Nunca recurrimos, ni lo haremos en el futuro, a pactos o acuerdos secretos, como algunos han señalado recientemente.

Por supuesto que en el '73 encabezamos un frente, pero lo hicimos en forma democrática y por necesidad histórica. Por otra parte, si las próximas elecciones se realizan sin que le sea levantada la proscripción a la señora María Estela Martínez, estarán viciadas de nulidad y, desde luego, no serán democráticas, máxime cuando la señora es la presidente del partido mayoritario del país.

Para terminar,y a riesgo de ser reiterativo, insisto en que el justicialismo no precisó nunca de pactos secretos ni alianzas con nadie fuera del consentimiento popular para llegar al poder. Los triunfos electorales y democráticos del '46, el '52 y el '73 así lo han demostrado, y así lo volveremos a demostrar en las próximas elecciones. ■



Rafael Sarmiento

Las cartas sobre la mesa

Perón dijo a los suyos: "Mi único heredero es el pueblo". La realidad siempre desmintió a Perón. Ahora mismo resulta que su única herencia es su cónyuge sobreviviente. El dato que ofrece Jorge Antonio pone las cartas sobre la mesa, nos muestra la cruda realidad: el pueblo no es heredero de nada, y el sistema republicano de gobierno sigue postergado, suplantado por el autoritarismo.

En una "patria sindical", como en un imperio militar o en un país corporativo, no hay espacio para el pueblo, el cual pasa a ser sólo un pretexto.

El principio de soberanía del pueblo, afirmado el 22 de mayo de 1810, seguirá burlado por la dirigencia peronista. Ahora resulta que los mismos protagonistas de la desintegración nacional, los forjadores del anti-país, pretenden ser los grandes electores. Así vamos a elecciones. ¿A qué elecciones vamos, cuando el Gobierno ya abdicó en favor de los autoritarios?

Ahora apreciaremos las elecciones de dos internas diferenciadas muy claramente. La de la Multipartidaria, en cuyos partidos se nota la demagogia, el verticalismo, la voz del amo del partido único, aunque muerto, con el fin del pluralismo y el reciclaje totalitario. La interna del centro, por otra parte, en la que podremos ver —cualquiera sea el ganador— el reclamo de una verdadera democracia por un pueblo y para un pueblo pluralista, antitotalitario, solidario y teísta, que busca espacio y funcionamiento con inteligencia, con sensatez, hasta con valor y abnegación para enfrentar el desborde de la dirigencia autoritaria, carente de juicio crítico y falta de propósitos de enmienda.

Esta es la hora en que el país debe ponerse de pie y exigir que los principios cardinales de supremacía de la ley y la justicia sean una realidad y no una mentira. No hay que olvidar que el poder se pierde cuando quien lo detenta ha llegado a ser indigno de conservarlo.

Debemos diferenciar a quién sirve de aquel que se sirve del pueblo; al que contribuye solidaria, modesta y republicanamente para que nuestro pueblo mejore y progrese moral y materialmente, alcanzando la igualdad social y ejercitando las libertades políticas, del que sólo se aprovecha y siembra ignorancia, aumenta las necesidades y sólo excita los deseos para ponerlos al servicio de castas y de mafias.

Nuestra sociedas padece de recaídas. Otra más y quedaremos enclenques, caminando de prisa hacia la muerte, quemando el talento y los bienes que la Providencia nos depositó para servir a las generaciones futuras.

Recemos con nuestra Constitución Nacional en la mano e invoquemos la protección de Dios para que se apiade del país y nos ofrezca una mano, un **estadista**, para salir adelante. ■

¿VUELVE LA SUBVERSION?

El anuncio oficial acerca de un presunto rebrote subversivo preocupó y alteró a la sociedad. Un poco porque las mismas Fuerzas Armadas habían asegurado años atrás que el terrorismo había sido derrotado militar y políticamente, pero también porque nadie olvida los gravísimos episodios vividos durante la década anterior. Sobre el tema opinan Fernando Nadra, Rodolfo Tecera del Franco, Roberto Azaretto, Conrado Storani y Eduardo Fracassi.



Fernando Nadra
(P. Comunista)

"No creo en el rebrote"

"No estoy seguro de todo lo que anuncia el Gobierno. ¿Quién puede estarlo? Ha dicho tantas cosas, que luego resultaron no ser ciertas, que es muy probable que este anuncio de ahora tampoco tenga ninguna base seria. Particularmente me atrevo a decir que el llamado 'rebrote' no es tal, y me fundo en lo siguiente: si en 1978 las FF.AA. anunciaron que la subversión estaba totalmente derrotada, no tengo por qué suponer que en esa oportunidad no se dijo la verdad, y que sí se dice ahora. ¡Mal puede 'rebrotar' algo que fue 'exterminado'!

"Pero además, si el anuncio de ahora fuera cierto, me vería obligado a pensar que todo lo que hizo el 'Proceso' y llamó 'guerra sucia' (muertos, torturados, secuestrados y desaparecidos, 106 de los cuales eran del PC), no sirvió. Por eso, no creo en tal 'rebrote', pienso que es una exageración, basada en la presunta aparición de algún 'montonero', lo que no implica que haya rebrotado la subversión. Esto último significaría que hubiera ejércitos, campos de entrenamientos, depósitos de armas y municiones y eso no creo que exista. Y si existiera, entonces, sería el fracaso total del Gobierno. A mí, si fuera militar me daría vergüenza anunciar el rebrote de algo que cinco años atrás había dicho que estaba aniquilado. Pero voy a dar un ejemplo de cómo actúan los gobiernos militares: yo escribí un libro que se llama 'Reflexiones sobre el terrorismo' y en el cual combato abiertamente al terrorismo subversivo; pues bien: el general Videla me lo prohibió, lo que indicaría que el censor está del lado de la subversión. Esa es sólo una de las contradicciones del 'Proceso'.

"Pienso que el propósito de esto (surgido de un sector muy reaccionario de las FF.AA.), es amedrentar al pueblo e impedir la salida democrática. Ante eso, el PC luchará decididamente para alcanzar el triunfo de la democracia y la convivencia pacífica del pueblo argentino, que es lo que debiera hacer el Gobierno en lugar de promover la discordia y los enfrentamientos y anunciar 'rebrotes' inexistentes."

Roberto Azaretto
(P. Demócrata)

"El Gobierno tiene razón"

"El fenómeno subversivo debe ser visto a la luz de los hechos de la realidad internacional contemporánea. Nadie desconoce ya que la violencia y la subversión expresan la desesperación de los sectores que nada tienen que hacer o lograr en el terreno de las urnas. Eso quedó demostrado muy claramente por las expresiones del presidente peruano Belaúnde Terry.

"Este rebrote de irracionalidad demencial que se ha extendido sobre el planeta, alentado por macabras mentes, no puede ni debe ser enfrentado sino con la misma eficacia operativa que ha evidenciado para desenvolverse. Los movimientos subversivos forman parte de una concepción y verlos de otro modo sería eufemístico, en el mejor de los casos.

"Dentro de ese contexto, la Repúbli-ca Argentina es pionera en un derrote-ro de lucha contra tal tipo de expresio-nes, lo que nos sirve de experiencia nosotros y sirve y ha servido a otro países. Hemos tenido éxito en nuestr empeño por erradicar la guerrilla, per al mismo tiempo se cometieron exce-sos, errores y se lograron efectos n deseados. La clave política para el tra-tamiento del tema es conseguir com-patibilizar la eficacia en la supresión de la subversión con el imperio de un es-tado de derecho pleno. Al respecto creo de especial interés la experienc alentada por el ex ministro Jaime Pe-rriaux: la Cámara Federal en lo Pena Era un proyecto que contemplaba eficacia en la represión y el respeto po los derechos de los ciudadanos.

"En lo que hace estrictamente al re-brote subversivo anunciado por el Go-bierno, creo que sí existe, que es evi-dente. Y tal vez la mejor prueba de ello haya sido dada durante el sepelio de Osvaldo Cambiasso, cuando quienes asistieron al mismo llamaron a éste 'co-mandante'. Yo me pregunto, entonces de qué ejército era 'comandante' Cam-biasso, si no de uno subversivo. Deci-didamente, creo que, en ese aspecto el Gobierno tiene razón."



Rodolfo Tecera del Franco
(P. Justicialista)

Hay que fabricar antídotos

Nuestra época está signada por un gran cambio que disloca las estructuras sociales y se manifiesta en la llamada crisis, integral y profunda, la cual comprende desde la moral hasta la ciencia, la cultura y los estilos políticos y económicos. El tránsito a los sistemas de producción masiva y las disponibilidades que da la técnica, así como a las comunicaciones fluidas, producen un fenómeno general de exigencia de las masas de participar de los bienes de la civilización con justicia.

Si las estructuras del poder político no se adaptan rápidamente a esa exi-gencia, son desbordadas por revuel-tas y motines, primer síntoma de la lu-cha por la obtención de bienes de ma-nera violenta. Todo esto puede parec un tanto teórico ante la cuestión con-creta que se me plantea, pero la sub-versión, el terrorismo y la violencia d

ben ser comprendidas en ese contexto. Gran error es considerarlas un mal circunstancial, una forma de ilícitos que sólo merecen combatirse con la sanción punitiva, a veces legal; a veces con la contrafuerza de la represión. Es lo mismo que una peste que sea combatida curando a diestra y siniestra a los infectados, pero descuidando los focos sépticos que originan el flagelo.

Algún juez investigará, indagará los hechos referidos a Cambiaso y Pereira Rossi. Pero me pregunto, ¿podemos creer que con esto queda obturado el camino del terrorismo? La sociedad seguirá sufriendo su presencia. Sólo cambiarán los nombres, sólo habrá más víctimas.

Más que preocuparme por la existencia o no de un rebrote, me preocupa que se tomen las medidas necesarias —y hasta diría imprescindibles— para erradicar las causas que provocan el mal, medidas que tendrán que cumplir la misma función que una vacuna. ¿Y cuál es la mejor vacuna para este mal?

Creo que no hay mejor antídoto que la democracia social, participativa y capaz de recoger, con todas las deficiencias que se quiera, las aspiraciones de los hombres.



Conrado Storani (Unión Cívica Radical)

Por una prudencia activa

Creo que hay que ser sumamente prudente en las apreciaciones del anuncio oficial del rebrote subversivo, tanto para aceptarlo como para rechazarlo. La prudencia no significa indefinición sino que, ante un hecho tan importante, debe obrarse con cuidado extremo, especialmente cuando se recuerda que apenas hace unos meses, y con anterioridad también, el propio Gobierno afirmó categóricamente haber derrotado y extirpado la subversión apátrida.

Categóricamente afirmo que no deseo en absoluto que haya guerrilla, ni subversión, ni terrorismo ni lucha en la Argentina; quiero la paz. Pero además, no quisiera tener que decir dentro de poco tiempo que tal anuncio no fue más que un juego político del Gobierno, juego deleznable y de segunda categoría.

Como nosotros vamos camino a la democracia, no quiero que nada obstruya el tránsito, de modo que si hubiese subversión debiera ser combatida con todas las armas que la ley establece. Pero si no fuese así, es muy peligroso sembrar la alarma, pues se da lugar a la ciudadanía a que se ponga a cubierto de segundas intenciones por parte de quienes hacen tales anuncios. En síntesis: no quiero que haya ningún rebrote —que hasta ahora no he advertido— y, en última instancia, no quiero que me obliguen a decir que es una maniobra política.



Eduardo Fracassi (Partido para la Democracia Social)

Dificultades para el próximo gobierno

El rebrote subversivo que se ha manifestado últimamente más que afectar el proceso electoral en sí, está destinado a crearle dificultades al futuro gobierno constitucional, al recrearse un problema que se consideraba superado.

Respecto de los hechos que motivaron la muerte de Osvaldo Cambiaso y Pereira Rossi, la información disponible es muy contradictoria, por lo que habrá que esperar a que se expida la Justicia que está investigando el caso para saber la verdad al respecto.

El actual rebrote subversivo significa que quienes fueron derrotados militarmente en el año 1978, se han reorganizado y están en condiciones de operar. La derrota en lo ideológico sólo se dará cuando en el país se consolide la democracia y se eliminen las causas que dan origen a los problemas socio-económicos.

Aclaración

Por un error de compaginación del columnista, en la nota publicada en el número anterior de **EXTRA** *bajo la firma de Martín Redrado, sin citar la fuente se incluyó prácticamente en todo el artículo titulado "A propósito del corporativismo" una parte del ensayo que, sobre el tema, escribió Natalio R. Botana en el libro "La Argentina contemporánea" (nota "La república representativa"; compilador Carlos Floria, Editorial de Belgrano).*

Precisamos: en la página 20, desde el párrafo que comienza con "La organización compulsiva. . ." hasta el final, los conceptos allí expuestos pertenecen al doctor Botana. Le pedimos nuestras disculpas y las extendemos a nuestros lectores.

FERIA PARA LA CULTURA POLITICA

Se inaugurará el próximo viernes en el Centro Cultural **"La Nacional"**, Callao 410, la Primera Feria Nacional del Libro Político **"Cultura para la democracia"**, con la participación de todos los partidos políticos nacionales, de las principales editoriales de plaza de las más prestigiosas revistas políticas y de representaciones diplomáticas acreditadas en el país.

La feria funcionará del 11 al 26 de este mes en los horarios de 17 a 23 de lunes a jueves; de 17 a 24 los viernes y sábados, y de 15 a 23 los domingos.

Todo el material bibliográfico se venderá al público con importantes descuentos, a la vez que se ofrecerán actividades paralelas como charlas informales y firmas de ejemplares por parte de dirigentes partidarios y hombres de la cultura nacional.

Juntamente con la Feria, el Centro Cultural **"La Nacional"** lanzará las bases de un concurso de literatura política, que será evaluado por un jurado de alta calificación y contará con importantes premios, entre ellos, la publicación de los materiales seleccionados.

Los organizadores de la feria explicaron a **EXTRA** que "la idea de concretar una feria donde participen todos los partidos políticos y donde no haya discriminación alguna respecto de los contenidos ideológicos de los libros que se venderán tiene que ver con nuestro objetivo institucional de ofrecer algo a la tan necesaria unidad nacional, sin ningún tipo de sectarismos".

"También el hecho de presentarle al público todo tipo de literatura —continúa diciendo **Luis Fucks**, presidente de la empresa— lo asumimos simbólicamente como reivindicación para una censura suicida que tanto mal le ha hecho a la cultura nacional en los últimos años."

"Además —finaliza **Fucks**— le posibilitamos a los concurrentes que tomen contacto directo e informal con sus dirigentes, y como si eso fuera poco, le damos la oportunidad a los pensadores del país de participar en un concurso donde podrán abordar en profundidad la problemática más acuciante de la Argentina actual."

EL RESCATE ARGENTINO



* *Justo Antonio Lofeudo*

El país, harto ya de violencia, traumatizado por la derrota y por tanta esperanza frustrada, desgarrado, ha moderado su tono quedando sólo la agresión para indeseables marginados.

La mayoría, que no tiene sentimientos de revancha, desea fervientemente acabar con la larga noche negra cuanto antes.

Ante la inminencia de una absoluta disgregación, al final de la caída, entra a funcionar el instinto de conservación de la sociedad que es, justamente, la fuerza que se opone a la disolución.

Cuidando de no cortar los finos hilos con que está tejida la urdimbre social, hay que rescatar lo rescatable, es decir, los grandes principios, y recrear la cultura a partir de la convocatoria a la inteligencia directora y al esfuerzo común.

Los grandes principios son la **libertad**, en equilibrio con el **orden**; la **justicia**; la **igualdad** ante la ley; los **derechos** de los ciudadanos en perfecta correspondencia con sus **deberes**; la **jerarquización** de la sociedad que revalora el aporte individual en ese continuo hacerse que es la Nación.

El orden y las jerarquías son las fuerzas de cohesión que dan origen y mantienen a la sociedad impidiendo la disolución anárquica.

El convivir en libertad, que requiere del orden equilibrante, hace posible que el hombre pueda ser íntegramente digno y que pueda realizar su creación y escoger el bienestar.

La jerarquía, además de implicar el restablecimiento de la conducción de la sociedad por minorías dirigentes respetadas como tales, significa la restitución del principio ético de mayor valoración social de quien más se espera y a quien más se exige. Lo contrario de la jerarquía es el escalafón, fuente ilegítima de autoridad.

Los derechos, cuando son exigidos por la demagogia que deliberadamente olvida la contrapartida de los deberes, se convierten en privilegios. Prebenda es todo beneficio inmerecido.

Nuestra gran tarea es volver a recordar la obligación del intelectual de crear y guiar; del político, de orientar y dirigir; del estudiante, de estudiar; del maestro, de enseñar y educar; del militar, de obedecer y defender; de todos, de trabajar y acatar la ley.

También debemos recordar que todo ciudadano debe ser respetado y protegido de los excesos del Estado; que educar es preparar para la vida y para la convivencia, que es abrirse al mundo y dar testimonio de pertenencia a la tradición histórica.

Rescatando estos principios lograremos establecer nuevas bases de convivencia a partir de las cuales el país podrá alzarse de su postración.

Es necesario aprender de los errores del pasado, tan útiles como los aciertos.

Un error increíblemente reiterado ha venido siendo el de la creencia de que la crisis argentina era tan sólo económica y que con el adecuado manejo de determinados instrumentos y variables todo habría de solucionarse. Otro, no menos repetido, es creer que la crisis es de índole exclusivamente política y que, por tanto, el disciplinamiento económico es secundario.

Debemos ya comprender que junto al acatamiento a los grandes principios, base de convivencia política y social, es imprescindible el concurso de una sana y sensata administración de gobierno; resultando impostergable podar las hipertrofias del Estado mediante privatizaciones parciales y totales, reducción de gastos corrientes, replanteo de inversiones, reasignación de recursos presupuestarios, abandono del centralismo y de reglamentaciones y organismos burocráticos. En definitiva, que el Estado retorne a su real principio ordenador de la sociedad dejando a los individuos la generación del bienestar.

A la Nación se la ha de reflotar superando el presente en la recuperación del futuro. El encuentro con el equilibrio, la moderación y la expresión del instinto de conservación que tanto requiere la sociedad argentina para su resurgimiento, serán interpretados políticamente por las fuerzas ubicadas en el centro, fuera de la periferia populista de cualquier signo, y es su tarea la de formar desde ahora, y consolidar posteriormente desde los cargos electivos a que accederán, la corriente de opinión que permita hacer efectivas sus ideas políticas y sus programas económicos.□

---

* *Miembro de la Junta de Gobierno del Partido Demócrata*



LA TABLA DEL 9

Jorge Horacio López

En nuestro país, la palabra "tabla" o "tablita", en sentido diminutivo, hace erizar la piel de vastos sectores de la población, especialmente el sector empresario, a la luz de experiencias recientes de muy difícil olvido.

En un sentido amplio, la existencia de una tabla que pauta aumentos, bien sea de precios, tarifas, tipo de cambio o salarios, significa lisa y llanamente la presencia de un control de precios, control que por el hecho de practicarse en medio de una situación inflacionaria caracterizada por una tasa de inflación de tres dígitos y su asociado nivel de variabilidad determina distorsiones adicionales y profundas al sistema de precios vigente.

En la Argentina, la experiencia del control de precios no es nueva: en los últimos 10 años sufrimos por lo menos cuatro situaciones que implicaban un manejo directo de la estructura de precios por parte de las autoridades económicas de turno. El primero, fue el establecido por el Acta de Compromiso Nacional del 30 de mayo de 1973, cuando ocupaba la cartera de Economía el Sr. José Ber Gelbard. Dicha acta determinaba con respecto a la política de precios del sector privado que "quedarán así congelados hasta el 1/6/75 los precios de todas las mercaderías y servicios una vez trasladados los mayores costos derivados del ajuste tarifario" (ajuste tarifario significativo y no uniforme: la nafta subió 70 %, el gas 30 %, los ferrocarriles entre un 12 y un 25 %, etc).

El segundo, fue el instrumentado por José Alfredo Martínez de Hoz, cuando en su mensaje al país del 8 de marzo de 1977, convocando el esfuerzo solidario de todos los argentinos, decía "En este sentido hago un acto formal de convocatoria a los empresarios para que absorban el aumento salarial de marzo y que mantengan su nivel de precios de fines de febrero, sin trasladar en forma generalizada nuevos aumentos al precio de sus productos durante un período transitorio, que estimativamente podrá ser de unos ciento veinte días, quizás menos, en la medida que el sacrificio de cada uno sea asumido a pleno y llevado a cabo con toda conciencia".

La tercera situación quedó implementada por la célebre "tablita cambiaria", que en rigor pautaba además la evolución no sólo del tipo de cambio, sino de los recursos monetarios de origen interno, los salarios y las tarifas del sector público. Estos anuncios, que primariamente tenían una vigencia de ocho meses y luego sufrieran prórrogas sucesivas, fueron hechos a través del discurso pronunciado el 20 de diciembre de 1978 conocido como "medidas de profundización y ajuste del Plan Económico."

Finalmente, llegamos a la "tablita de hoy", implementada por el actual ministro, Jorge Wehbe, a través de la resolución 279 del 17 de marzo de 1983. Dicha resolución prevé aumentos descendientes que oscilando entre el 9 % y el 7 % acumulativo mensual para la última parte del año permitirían arribar a una tasa anual del 160,1%. En su artículo 10 se establece que las empresas comprendidas en la presente resolución que tengan necesidad de incrementar sus precios de venta por encima de los límites comprendidos en el artículo 2 podrán presentarse ante la Secretaría de Comercio aportando los elementos de juicio necesarios que justifiquen tal necesidad. En tal caso, la modificación de los precios de venta **queda sujeta a autorización expresa por parte de dicho organismo.**

¿Qué es lo que tienen en común estas cuatro situaciones y en qué se diferencian?

Las cuatro significaron un control directo por parte de las autoridades de la estructura vigente de precios; las tres primeras fracasaron y sólo sirvieron como paliativo de una situación que posteriormente se tornó explosiva y se caracterizaron por un divorcio de tales políticas fiscales y monetarias que las acompañaban (recordemos que la "inflación cero" de Gelbard convivía con una tasa de variación de los recursos monetarios del orden del 6,0 % mensual acumulativo y que "la Tregua" de Martínez de Hoz lo hacía con una tasa de variación mensual de los medios de pagos de particulares del 7,0 % y del 12,2 % según los recursos monetarios de particulares.

La diferencia principal es que mientras que las primeras, Gelbard y Martínez de Hoz fueron implementadas por ministros con fuerte poder político y en condiciones de estabilidad, por lo menos si la comparamos con las condiciones actuales, hoy el ministro Wehbe **casi** lo hace **como único expediente** en medio de un contexto adverso y turbulento. Esto explica una segunda diferencia con las situaciones anteriores: mientras que los controles de Gelbard crearon desabastecimiento, mercado negro y una situación donde los índices oficiales **subestimaban** lo que tenían que pagar los consumidores en los mostradores, el control de Wehbe **sobreestima** lo que pagan los consumidores en mostrador, dado que por la mecánica del sistema, al no permitir el arrastre de diferencias con respecto al 9 % de la pauta de un mes a otro, las empresas han optado por aumentar mes a mes el máximo que les ofrece la pauta para no quedar "descolocados" en sus precios relativos con respecto al futuro y otorguen descuentos sobre precios de listas, que en muchos casos significan ahorros para los bolsillos de los usuarios, no captados por el relevamiento oficial del INDEC.

¿Cuál es el mensaje final sobre esta tablita y los controles de precios?

En este sentido, más de 200 años de análisis económico enseñan que los controles sólo son útiles en el corto plazo (en la Argentina, en el cortísimo) y que si bien pueden mitigar temporariamente el ingreso real de algunos, lo hacen a expensas de que se eleve el de algunos otros. Estas lecciones de economía elemental, dado el contexto actual, me parece mucho más importantes que sean defendidas por las futuras autoridades que por las actuales, cuyo margen de maniobra se extingue aceleradamente. Para las dos, las actuales y las futuras autoridades, el recuerdo de una verdad de Perogrullo: "Dictar una reglamentación no garantiza que se logre objetivo alguno".

Su recuerdo puede ayudar a prevenir una enfermedad tan grave como inútil: la intervencionitis aguda. ■

JULIO MOYANO PRODUCCIONES.
REALIDAD DE UNA EMPRESA ARGENTINA A TRAVES DE DOCE AÑOS.

Programas y clientes

Música para sumarse a la orquesta (GIMENEZ ZAPIOLA)
Música con una cierta belleza (CHARLES OF THE RITZ)
Música, gente y PANTEN
Cálidamente ROPINT
Música en primera audición (TURNER)
Música WELLA
Varieté (BRACAFE para Uruguay)
Vamos a WHEEL JEAN
Nuestro tiempo con WATTEAU
POND'S y su gente
Recreo (EDITORIAL ESTRADA)
Música en movimiento (S. K. F.)
TURICENTER musical
La puerta grande de Europa (COMPAÑIA KLM DE AVIACION)
Música en la mejor dirección (FORD/INGENIERO COPELLO)
Exclusivo para hombres (CLAIROL)
Naturalmente música (JABON BRISA)
Viva la radio
El gran LEE (para Uruguay)
¡LUX, cámara... acción!
Música portátil EVEREADY (UNION CARBIDE)
WHEEL, la gran dinastía (INDUSWHEEL)
El despertar de una linda mañana (DESODORANTE LANDER)
La mañana (SIAM)
APEX: Comienza la música
Música desde una óptica diferente (OPTICA FLORIDA)
NIZA, color y música (TELAS PARA CORTINAS NIZA)
Interminable (CALZADO DEPORTIVO INTERMINABLE)
Estéreo música SANSUI (FM)
Música en máximo nivel (SANSUI)
Música con prestigio (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Toda una selección (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Armonías para mirar (CERAMICA MILANO)
El dominio del sol (BRONCEADOR EVERYSUN)
Los paisajes del sonido (SOL JET)
Apertura (BANCO DE BOSTON)
Música para Play Boys (PHILLIP MORRIS INT.)
TOURING CLUB Musical (TOURING CLUB ARGENTINO)
Música Brava (GENERAL MOTORS ARGENTINA)
Noche y día con el país (Y.P.F.)
Estéreo Música SANSUI
Historia de la música (EDITORIAL CODEX)
Los Principales
Estéreo en la noche (CANADIAN PACIFIC)
El tiempo dorado (QUILMES)
Entre CHEVROLET y CHEVROLET (GENERAL MOTORS)
DUCILO en la mañana
Legítimo (DELCO GENERAL MOTORS)
Viviendo historias con LEE
Definitivamente COSAK
Melody (HELENA RUBINSTEIN)
El sol de las siete lunas (CRANDALL)
Encontrarse así (LEE)
El show de Tom Jones (INDUMENTI)
Música en la noche (SASTRERIA MUÑOZ)
La mañana y la música (MERCEDES BENZ ARGENTINA)
La tierra del sol (BODEGAS ESMERALDA)
Especial... muy especial (PALERMO ESTRASBURGO)
Fin de fiesta (BANCO POPULAR ARGENTINO)
Varieté (EDITORIAL ABRIL)
Audio Room SALVI
El nuevo mundo de HARROD'S
La alegría de WEMIR
Música para aventureros (SASTRERIA GONZALEZ)
Música en alta visión (LUTZ FERRANDO)
PALERMO... Cervecísimo
Show de shows (INDUMENTI)
Colección sonora FULTON
De una manera WHELL
El programa de INDUMENTI
Los inéditos de WHEEL JEAN
Finísimo (GARFIELD)
Las siete lunas de CRANDALL
El color de la vida (KODAK)
Fin de semana (A. P. S.)
La idea de hoy (ALPARGATAS PARA TOPEKA)
Audio Room SALVI 78
Nuevo día (NASHUA SISTEMAS OPERATIVOS ARGENTINOS)
La música, esa gran espectáculo (BANCO DE GALICIA)
Por arte de WHEEL (INDUSWHEEL)
PANTEN y las reglas del juego
Música en la ruta del sol (AERO PERU)
La mañana (RARO)
Colección exclusiva GIACOMO
Exclusivamente PARLIAMENT
Música HITACHI (RADIO VICTORIA)
Volviendo con el sol (AUSTRAL LINEAS AEREAS)
Radiodía (RADIO MITRE)
Sintonía 80 (RADIO MITRE)
Alegremente KODAK
El color de la música (GRAFA)
Lo mejor de cada día (BANCO DE GALICIA)
Música de KOH-I-NOOR... para todos los días
Música y algo más (HAEDO AUTOMOVILES)
A la tarde Nora (INECTO)
Contraseña (PANTEN)
Música a la manera de HARROD'S
TAUNUS... música bien puesta (FORD MOTOR ARGENTINA)
De FM para FM (FORD MOTOR ARGENTINA)
Experiencias (ROBERT LEWIS)
La noche con amigos (RADIO EL MUNDO)
Música para ganadores (CARLES COMPAÑIA FINANCIERA)
Música para estar en ambiente (F. P. P.)
Cada día, con JULIO LAGOS
Paseando por Av. Santa Fe (ASOCIACION AMIGOS DE LA AV. SANTA FE)
La música incomparable del gran blanco (CÔTE DES BLANCS)
Varieté, con RAUL CALVIÑO
La gran noche de INECTO
Naturalmente ELIDA (ELIDA GIBBS)
Algo para recordar con RICARDO JURADO
La música incomparable del gran champagne (DUC DE SAINT REMY)
La imaginación del sonido (CONTINENTAL)
A mi manera con JUAN ALBERTO BADIA
Fútbol, con VICTOR HUGO MORALES.
Sonrisas, el programa de Coca Cola, con G. MANCUSO.
Nuevo día, con BERNARDO NEUSTADT
Sport 80, con VICTOR HUGO MORALES.
Cordialmente, con JUAN C. MARECO, HORACIO DE DIOS, DOMINGO DI NUBILA, NESTOR IBARRA.

Premios obtenidos

"MENCION CULTURAL DEL VATICANO"
Otorgado por la producción radiofónica de la obra "MISA CRIOLLA".

"PREMIO HONORIFICO RADIO DEL PLATA"
Otorgado por la primera transmisión en FM estereofónica realizada en el país.

PREMIO REVISTA ESPECIALIZADA "LA RADIO"
Otorgado a la producción "Definitivamente COSAK".

"MARTIN FIERRO 1972"
Otorgado por APTRA al mejor programa "Música WELLA".

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1973"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa musical.

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1976"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) al mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1976"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"PREMIO PRENSARIO 1977"
"Los Personalísimos del Mundo" (FORD MOTOR ARGENTINA) como la mejor producción artística en TV en el año.

"PREMIO PRENSARIO 1978"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "A mi manera" con Juan Alberto Badía.

"PREMIO PRENSARIO 1979"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "La noche con amigos".

"PREMIO EL AMIGO DEL TURISMO 1979"
Otorgado por la ASOCIACION ARGENTINA AMIGOS DEL TURISMO por la tarea de difundir a través de los medios de comunicación social la dimensión geográfica y los valores turísticos de nuestras zonas de frontera.

"SANTA CLARA DE ASIS 1979" Otorgado por el Semanario ESQUIU al programa "Cada día" con Julio Lagos.

"PREMIO ESTRELLA"
Otorgado por el medio periodístico especializado "AUDIENCIA" a Julio Moyano por considerarlo "el Productor de Programas Radiofónicos con mayor empuje, visión e inquietudes, en 1980"

"PREMIO ESPECIAL PRENSARIO 1980"
Otorgado a Julio Moyano como "Productor Integral del Año" por sus realizaciones con artistas internacionales y por su labor como Productor Radiofónico.

Más de cien programas y numerosos premios; estudios propios de grabación y compaginación; una estructura empresaria que es dinámica fuente de trabajo y desarrollo profesional para un amplio sector de hombres de la radiodifusión y de actividades complementarias. Es una realidad que permanentemente nos estimula para una tarea que procuramos cada día más eficiente en los Medios de Comunicación Social, al servicio del país.





Nuevo Fiat 147: confort y calidad

NUEVO FIAT 147

Sevel Argentina presentó al periodismo especializado el nuevo Fiat 147 con caja de 5ª velocidad, confirmando así una vez más su constante aporte a la innovación tecnológica de sus modelos, que cuentan para ello con la más alta tecnología de la industria automotriz.

De esta manera, la empresa terminal argentina completa su gama de modelos con 5ª velocidad, otorgándole al usuario la posibilidad de disponer, en cualquiera de las franjas de automóviles cuya calidad, confiabilidad y equipamiento están a nivel internacional.

Los nuevos Fiat 147, en sus versiones CL 5, con motor de 1116 cc., el TR 5 y SORPASSO con motores de 1301 cc., son automóviles con personalidad enriquecida y moderna que definen con claridad el rol de este modelo en el panorama nacional. El Fiat 147 desciende de una familia "millonaria": el Fiat 127, de amplia difusión con más de 5.600.000 unidades fabricadas y verdadera atracción en el mercado europeo.

Por su grado de confort, armonioso interior, equipamiento y prestaciones, está a la altura de automóviles de categoría superior, satisfaciendo además a los usuarios que buscan un precio económico.

Estas versiones cuentan con motor con árbol de levas a la cabeza comandado por correa dentada. Esto permite que el motor utilice menor cantidad de piezas móviles que uno convencional, disminuyendo así la factibilidad de roturas o desgaste. Asimismo la relación peso-potencia de ambos son las más bajas de la franja de los pequeños, lo que en definitiva se traduce en mayor tracción y velocidad final.

Otra destacable cualidad del Fiat 147 es la tracción delantera, factor preponderante de una excepcional tenida en ruta. La tracción delantera es una concepción moderna y de gran difusión mundial en las franjas de pequeño a medio-mediano. Baste citar que en nuestro país los automóviles hasta 1400 cc. poseen tracción delantera en un 85 % del mercado actual.

En lo que hace al equipamiento, ambas versiones vienen con tapizado de tweed, combinando los colores de acuerdo al tono de pintura. En el caso del TR 5 viene con radio pasacassette stereo autoreverse, cinturones de seguridad inerciales, frenos servo asistidos, lava-limpia luneta trasera térmica, entre otros destacados elementos.

En cuanto al CL 5 cuenta con antena en el techo, tacómetro, limpiaparabrisas de dos velocidades, balizas y otros detalles más que lo elevan en imagen y prestigio.

El nuevo producto que Sevel Argentina ofrece al mercado argentino sintetiza las mejores performances, con motores, cajas de cambio e interiores fabricados totalmente en el país, reduciendo significativamente lo importado y logrando una conjunción mecánica armoniosa con destacable confort de marcha y reducido consumo, lo que aunados a una carrocería reconocida por su robustez y habitabilidad, habrá de satisfacer ampliamente las expectativas de un vasto espectro de usuarios argentinos.

ALTO PARANA: PRIMERA EXPORTACION

La empresa Alto Paraná S.A. concretó la primera exportación de pasta celulósica de fibra larga blanqueada, insumo básico para la fabricación de papel. El embarque fue de 5000 toneladas y tuvo como destino el puerto de Surabaya, Indonesia.

El hecho es doblemente significativo, pues, no sólo representa la primera exportación de dicha empresa, sino que con él inicia el país la exportación de un producto no tradicional, con el consiguiente ingreso de divisas, y marcando así un camino en la apertura de nuevos mercados respecto de un insumo escaso a nivel mundial.

Por otra parte, y con motivo de dicho embarque, se puso en práctica un sistema de carga inédito en el país pues por primera vez se efectuó un operativo de esa magnitud con equipos altamente tecnificados los cuales permiten, mediante dos grúas activadas simultáneamente, una carga de 200 toneladas por hora.

El otro aspecto saliente lo constituyó el sistema de traslado de fardos de pasta celulósica mediante las grúas, de barcaza a barco, pues tal operación se efectuó sin problema alguno y dentro del tiempo previsto. Cabe destacar que la planta que Alto Paraná posee en Puerto Esperanza, Misiones, comenzó su producción en noviembre de 1982 y, si bien la fábrica aún no entró en régimen, las pruebas de equipos y la calidad obtenida hasta el presente, permiten asegurar que la capacidad de diseño de producción podrá ser superada en un plazo no mayor de un año.

Además de participar en el progreso del país desde el plano de sus objetivos industriales, Alto Paraná S.A. contribuye también permanentemente al desarrollo de las capacidades creadoras de nuestra población. Y una cabal

prueba de ello es el auspicio que este año brindará a la Cámara Juniors para la selección de los "Diez jóvenes sobresalientes", acontecimiento que se realiza año tras año desde 1965.

Consecuente con sus principios de coadyuvar constantemente al crecimiento del país en todos sus niveles y ámbitos, la empresa ha decidido ser la auspiciante de la mencionada selección, con lo cual se propone compartir el objetivo de la institución organizadora: ofrecer a la comunidad la oportunidad de premiar a jóvenes que, en diversas áreas de la actividad nacional, son relevantes protagonistas en la búsqueda de una sociedad en permanente superación y que requiere la creciente participación de todos.

Esas metas son propias de Alto Paraná, lo cual queda demostrado con el hecho de que, en tiempos de particulares dificultades para el país, la empresa aceptó el desafío de levantar una de las plantas más avanzadas en su especialidad y ponerla en funcionamiento dentro de los plazos fijados.

PREMIO

Ortiz, Scopesi y Cía. S.A. obtuvo significativos premios en el festival Alas '83, organizado por Lowe, y que le fueron entregados en una sala cinematográfica del radio céntrico.

La mencionada agencia obtuvo distinciones en todas las categorías: el "Alas de oro", por el comercial "Negro", de chocolate familiar Aguila; el "Alas de Plata", por el filme "Destapadores", de vinos Orfila Light; el "Alas de Bronce", correspondiente al tema "Interiores II", de Pilas Eveready y el Diploma de Honor por la película "Cuida todas tus cosas", de Confort (producto de Lever).

LUFTHANSA: LA LINEA DEL AÑO

La revista norteamericana Air Transport World confirió recientemente a la empresa Lufthansa el distintivo de "Línea Aérea del Año 1982". En un artículo publicado en su última edición, la revista resalta los trabajos pioneros realizados por la compañía aérea en el sector de tecnología avanzada, atribuyéndole los méritos del lanzamiento de los Boeing 737 y 747 Jumbo carguero, así como del reciente modelo Airbus A310.

Por ese motivo, Heinz Ruhnau, presidente del consejo ejecutivo de la empresa alemana, acaba de ser homenajeada por la publicación estadounidense. Al hablar en nombre de los 34.200 empleados de la compañía, Ruhnau agradeció la distinción y declaró que Lufthansa no trabajará solamente para conseguir la mantención de los índices ya alcanzados, sino que lo hará, además de incrementar sus esfuerzos, para perfeccionar el alto grado de seguridad, confiabilidad, servicios y eficiencia.

CURSO FATE

De acuerdo con los planes establecidos por la gerencia comercial de la empresa Fate S.A.I.C.I. se iniciaron los cursos para vendedores de neumáticos Fate en todo el país, los que están a cargo del departamento de Asistencia Técnica y Promoción.

En sucesivas jornadas, directivos de la empresa y profesionales especializados brindan conocimientos generales sobre los distintos procesos de fabricación y reconstitución del neumático, informes sobre las últimas novedades en materia de adelantos técnicos y aspectos relacionados con la estrategia de ventas.

En todos los casos se incluye una activa participación de los asistentes, los que analizan las diferentes situaciones de mercado y sus posibles soluciones, siempre de acuerdo con la mejor conveniencia del usuario. Estos cursos forman parte de la política comercial de Fate, empeñada en lograr que sus vendedores y los de sus clientes de todo el país, estén permanentemente actualizados y capacitados para brindar el más adecuado asesoramiento en materia de neumáticos para automóviles y camiones.

ALFOMBRAS ATLANTIDA: ASISTENCIA TECNICA

Industrias Atlántida S.A. no se limita solamente a fabricar alfombras; su división Alfombramientos Especiales se sienta junto al profesional —arquitecto, constructor, decorador— a estudiar la respuesta para cada tipo de piso. No importa la complejidad de la obra o las dificultades que ofrezca el ambiente. En este sentido, Atlántida cuenta con los profesionales y medios técnicos necesarios.

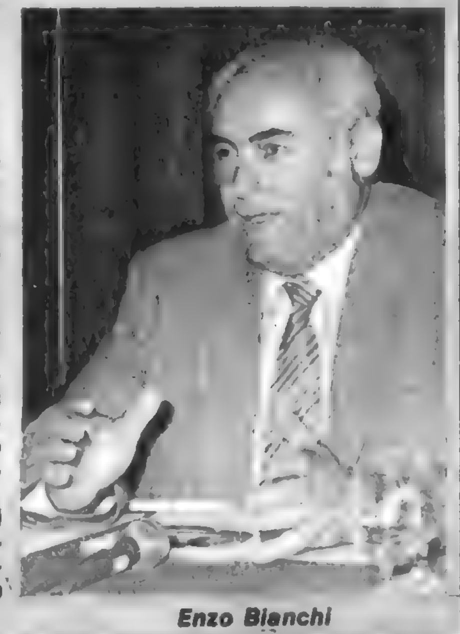
Por tal motivo, la mencionada división de Alfombras Atlántida se preocupa por ofrecer a los distintos profesionales el más completo asesoramiento, el que consiste en brindar, en forma gratuita a los interesados en el tema, folletos en los que se despliega la más completa información sobre diversos aspectos.

ENOLOGIA Y DEGUSTACION

Dando comienzo a un ciclo de conferencias sobre enología y técnicas de degustación, Enzo Bianchi se presentó en el Sheraton Hotel de Buenos Aires ante una numerosa concurrencia integrada por "maitres", "sommeliers" y gente relacionada con el ambiente de la vitivinicultura.

Entre los principales conceptos vertidos por el disertante, se apreció la historia que el mismo hizo del vino, desde sus principios hasta las modernas técnicas de elaboración de las grandes bodegas de vinos finos argentinos, explicación ésta que acompañó con la proyección de un interesante audiovisual.

Al cierre de la exposición de Bianchi se realizó la degustación de cinco variedades de las bodegas Valentín Bianchi y, posteriormente, el disertante fue agasajado por directivos del hotel.



Enzo Bianchi

NUEVA COLECCION

Desde 1979 la Fundación Argentia encara un plan editorial con el objetivo de difundir entre el cuerpo médico información a la que habitualmente no tiene acceso el médico asistencial, ya sea por tratarse de temas muy específicos, o por ser temas que requieren un enfoque multidisciplinario.

Los ejemplares se distribuyen en forma gratuita entre el cuerpo médico y se envían, además, a las principales bibliotecas médicas del país. A las colecciones "temas actuales de medicina" y "medicina y cambio", se agrega ahora una tercera colección: "correo de medicina", próxima a aparecer. Esta nueva colección tiene por objetivo difundir entre los médicos asistenciales temas de medicina básica, además de ser un vehículo que permita a investigadores de nuestro país y de las naciones vecinas, difundir entre los profesionales del arte de curar sus contribuciones a los temas respectivos.

La primera publicación se denomina "relojes biológicos en endocrinología: la glándula pineal". Su autor es el Dr. Daniel Cardinali, investigador principal de CONICET y especialista en el tema mundialmente reconocido.

La Fundación Argentia funciona en Paraguay 610, piso 27, Buenos Aires, con teléfonos 311-7760/7781 y 7790.

Santiago del Estero

TEMPORADA DE INVIERNO

Fue oficialmente inaugurada la temporada invernal en Termas de Río Hondo, ciudad santiagueña distante a 65 kilómetros de la capital de dicha provincia. Así se anunció en el transcurso de un acto celebrado en la Casa de Santiago del Estero en Buenos Aires, al cual asistieron el gobernador santiagueño, Carlos A. Jensen, el director de Turismo provincial, Alberto Bravo Zamora y otras altas autoridades, entre ellas el titular de la comuna mencionada, Antonio Mena. Entre las bondades que ofrece al turista la ciudad de Río Hondo, además de sus aguas termales, se encuentran campings, un gran lago para la práctica de deportes náuticos, campos de golf y de otros deportes. La capacidad hotelera cuenta con unas 10.000 plazas en distintas categorías, todas ellas con aguas termales, y la ciudad brinda, además, centros de esparcimiento para adultos, tales como un casino y otros sitios de diversión nocturnos.

Berazategui

NUEVAS ESCUELAS

A raíz de gestiones realizadas por el intendente municipal de dicha comuna, Rodolfo Spadaccini, el Ministerio de Educación bonaerense incluyó en el Plan Sarmiento correspondiente al presente año, la construcción de siete escuelas en el ámbito de dicho partido.

Los nuevos establecimientos educativos serán erigidos en los barrios Los Pinos, Barragán, Mataderos, Hudson, Villa Mitre y acceso sudoeste, y un séptimo en la intersección de las calles 8 y 128, resolviendo de tal manera los problemas que actualmente causa la superpoblación escolar en varias escuelas del distrito.

Esteban Echeverría

70º ANIVERSARIO

Con la presencia del gobernador bonaerense, Jorge Rubén Aguado, se celebró el septuagésimo aniversario de la fundación del mencionado partido, en un acto oficial desarrollado en la ciudad de Monte Grande, y al que asistieron otras altas autoridades provinciales, militares y eclesiásticas entre ellas el titular de la mencionada comuna, contador Alberto Groppi, el comandante de la 10º Brigada de Infantería Mecanizada, general de brigada Ramón Schollaert y el obispo diocesano de Lomas de Zamora, monseñor doctor Desiderio Collino.

La celebración contó, además con la presencia de numeroso público y la adhesión de directivos y representantes de entidades de bien público, sociales, culturales, deportivas y de servicios. Al término del acto se llevó a cabo un desfile cívico-militar, el que estuvo a cargo de todas las delegaciones de establecimientos primarios y secundarios oficiales y privados participantes, y de las tropas de la Policía Aeronáutica, la escuela de cadetes de Gendarmería Nacional "Gral. Martín M. de Güemes" y otros institutos policiales y de seguridad.

San Isidro

INAUGURACION

El último 18 de abril se inauguró en el Centro Cultural de Beccar un anexo del Colegio Nacional de San Isidro "Doctor Antonio Sagarna". La obra de ampliación del citado establecimiento se efectuó en forma mancomunada entre el Ministerio de Educación de la Nación y el ya nombrado municipio, y al acto de inauguración asistieron, entre otros, la rectora del colegio, profesora Elena G. de Quevedo, el presidente del Centro Cultural de Beccar, Aníbal Jorge Rondán y el reverendo padre Carlos Barreiro, quien bendijo las nuevas instalaciones.

Lanús

CEDEN TIERRAS

En un acto celebrado en la sede del Gobierno de Buenos Aires, y que estuvo presidido por el titular de dicha provincia, Jorge Rubén Aguado, el Estado bonaerense cedió a la Municipalidad de Lanús una superficie aproximada de 40 hectáreas, destinadas a la futura construcción de una planta de tratamiento de efluentes industriales en la zona de Valentín Alsina.

A la ceremonia asistieron, además de Aguado, el intendente municipal de Lanús, doctor Osvaldo Carpintero, todos los integrantes de su Departamento Ejecutivo, el ministro de Obras Públicas provincial, ingeniero Carlos Benaglia y la comisión directiva de la Asociación de Curtidores bonaerenses, encabezada por su titular, Roberto Tortosa.

La cesión se logró luego de las gestiones realizadas por el intendente de Lanús ante el Gobierno bonaerense, y representa un aporte fundamental para la solución de un grave problema de contaminación ambiental que afectaba a un populoso sector de dicho partido.

San Isidro

SERVICIO DE VOLUNTARIOS

El Centro de Emergencias de Boulogne cuenta con un nuevo servicio de voluntarios, formado por personas que aportan sus esfuerzos, volcándolos en actividades de orden social, entre las que pueden mencionarse planes de protección al menor, creación de hogares sustitutos, prevención de la delincuencia juvenil y otros problemas especialmente relacionados con la minoridad.

Dichas tareas están a cargo de la Asociación de Bienestar Comunitario, ABC, la que fue creada durante el transcurso de 1982, y en la actualidad se encuentra registrada como entidad de bien público.

Avellaneda

NUEVA ESCUELA

Por convenio suscripto entre la Dirección de Arquitectura de la Provincia de Buenos Aires y la Municipalidad de Avellaneda, se construirá la escuela Nº 7, la que estará ubicada en la intersección de las calles Belgrano y Arenales de la mencionada ciudad. El futuro edificio, que forma parte de las 61 obras con las que se inicia el Plan Sarmiento, constará de siete aulas, salones para la dirección y secretaría, gabinete, mapoteca y patio, y el correspondiente equipamiento.

La apertura de la licitación se realizó el dos de junio último, a las 10, en dependencias de dicha comuna. Cabe destacar que el futuro establecimiento educacional contribuirá de manera fundamental a atender las necesidades de la población estudiantil, la que en la actualidad es muy numerosa y demanda cada vez con mayor rapidez la instalación de nuevos y modernos edificios destinados a ella.



Blaisten

"Y LA VIDA ES PURO CUENTO"

La primitiva idea de entrevistarlo exclusivamente para que hiciera un balance de la Feria del Libro derivó, larga charla y café mediante, en una amplia gama de temas que fueron de la literatura a la política, pasando por sus obsesiones, el humor y las modas. Isidoro Blaisten, **entrerriano de nacimiento y porteño por adopción, fue fotógrafo y librero antes de convertirse en uno de los mejores cuentistas argentinos. En esta nota explica, además, por qué escribir cuentos es una delicadeza para con los lectores.**

EXTRA: Acaba de clausurarse la Feria del Libro 1983. Nos gustaría que hiciera un balance y que nos dijera qué juicio le merece.

Blaisten: En principio hay que decir que este año la visitaron 920.000 personas. Cien mil más que en 1981. No cuento el año pasado porque la Feria coincidió con la guerra de las Malvinas. En segundo lugar, parece que en cuanto a ventas fue sensacional. En los stands donde firmé ejemplares —El Cid, Belgrano, Centro Editor, Tres Américas— veía cómo se iban reduciendo las pilas de libros.

EXTRA: ¿Qué le pareció la idea de la Editorial de Belgrano de vender paquetes de libros de distintos autores?

Blaisten: A mi juicio es una política muy inteligente para una feria. En algunos paquetes estaba yo junto a otros escritores que recién empiezan. Hubo gente que me preguntó: ¿cómo te dejás empaquetar? Contesté que había que tener grandeza, que a mí no me molestaba en absoluto, que no me sentía disminuido. Es una buena forma de que los autores jóvenes se conozcan.

EXTRA: Más allá del hecho estrictamente comercial de las ventas, ¿la feria cumple otra función?

Blaisten: Se plantea, paralelamente, un hecho cultural. Tomemos el ejemplo de la cantidad de colegios secundarios que la visitan. Supongamos que para la mitad sea una feria más, como la del juguete o la del plástico, pero existe la posibilidad de que la otra mitad de chicos sea de futuros lectores. Además, se nuclea a casi un millón de personas frente a mesas redondas, debates, espectáculos. Actividades que, de alguna manera, facilitan una aproximación de la gente a los libros. Y eso es tremendamente positivo, a pesar de los errores lógicos.

EXTRA: Pasemos a otro tema: la formación del escritor. Usted está al frente de talleres literarios. ¿Se puede enseñar a escribir?

Blaisten: El taller es una cuestión muy delicada. En principio hay que determinar qué gente asiste a los talleres y con qué expectativas llega. En la contratapa de "Cerrado por melancolía" dije que, para mí, escribir es una forma de organizar la locura. Por eso les pregunto a mis alumnos por qué vienen. ¿Por la organización o por la locura? Porque si vienen por la locura es mejor que se vayan. Este es un taller prusiano, donde los horarios se cumplen estrictamente, con campanita y todo, y una secretaria vasca, porque si no es vasca no la tomo. De manera que trato de hacerlo lo más honestamente posible y doy de mí todo lo que puedo. Pero si me preguntan si creo en su eficacia, también honestamente digo que no sé qué responder. En última instancia, el que más aprende en el taller soy yo. Y si me aprietan, digo que creo a medias. Pienso que aquel que está destinado a escribir lo hará con taller o sin taller. Tengo alumnas que ya son escritoras premiadas, pero pareciera que les interesa el contacto humano y que el trabajo que hacemos las estimula.

EXTRA: ¿Son en su gran mayoría mujeres?

Blaisten: Sí, y adolescentes. Hay otra franja de mujeres que con mucho esfuerzo y venciendo inhibiciones se acercan al taller. Pero cuando empiezan a marchar bien vienen los maridos y las sacan. También están las soledosas que esperan que les pase algo. Está el grupo de los que yiran por todos los talleres y hablan mal de los que han recorrido. Por lo general escriben bien, pero no se animan a afrontar la publicación. Y finalmente están los chicos jóvenes. Es un encanto trabajar con ellos. No tienen complicidad con el pasado, pueden rehacer un texto sin sentirse ultrajados y aceptan sin dudar el lema del taller: "Ni llorar, ni enojarse, sino entender". Es una frase de Spinoza.



EXTRA: ¿Cuál es el nivel de información o de cultura de la gente que se acerca a un taller?

Blaisten: Es variado y diverso. Hay gente, sobre todo chicos, que los únicos autores que leyeron son Cortázar y el turco Asís. Les parece que con ese bagaje ya pueden escribir. Les digo que si bien la palabra es de todos, y que basta un lápiz y un papel, el taller es un trabajo arduo. Y que tener un hermoso sufrimiento, o haber sido echado de la casa paterna, no es suficiente para producir un texto digno y decoroso.

EXTRA: ¿Por qué dice que es usted el que más aprende?

Blaisten: Porque para enseñar se necesita aprender. Soy un negado para la teoría, no tengo estudios, no he pasado por la Facultad. Por eso he tenido que estudiar, tomar cursos, para poder retransmitir y encuadrar las cosas honestamente. Pero sobre todo aprender a manejar gente, a organizar el grupo, a metodizarlo.

EXTRA: ¿Usted es metódico en sus lecturas, en su trabajo?

Blaisten: Soy un obsesivo. Siempre me ha gustado tomar un autor y leerlo todo. Reconozco, claro está, que tengo grandes falencias y enormes lagunas. En cuanto al trabajo, a pesar de que está dada en mí la metodicidad, los talleres, los reportajes, las mesas redondas me restan en la actualidad muchísimo tiempo y me siento muy mal espiritualmente porque no estoy escribiendo.

EXTRA: ¿Lecturas preferidas? ¿Que lo hayan marcado o que hayan influido en usted?

Blaisten: Tengo una suerte de pensamiento mágico en ese sentido. Creo que si "El Quijote" estuviera enterrado a mil metros bajo tierra, alguien que necesite leerlo lo encontraría. Tuve una librería. ¿Por qué leía algunos autores y otros no? La elección o la renuncia es un imponderable, es algo misterioso. Y que perdonen: Thomas Mann será un gran escritor, pero no pienso leerlo porque siempre me ha resultado muy plomo. Es como el amor: tómame o déjame. En cambio sé que a Borges lo voy a leer siempre, y que a García Márquez a Faulkner y a Onetti también. Pareciera que son elecciones previas al conocimiento, y eso es muy extraño.

EXTRA: Leyendo sus cuentos, sobre todo los que integran "El Mago", se advierte una obsesión por los refranes. ¿A qué se debe?

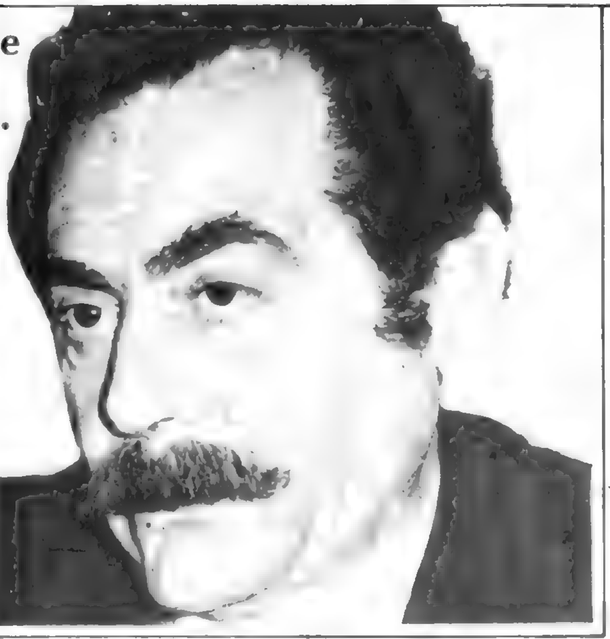
Blaisten: Qué curioso que hayas reparado en ello. Precisamente estoy preparando "El Mago II", con una parte nueva que se va a llamar "El revés de los refranes". Tomo refranes y a partir de ellos elaboro cuentos muy cortitos. Está, por ejemplo, el que hace referencia a "qué le hace una mancha más al tigre". Entonces digo: "Pobre tigre, que no sabe que ya no le queda lugar para otra mancha". Es cierto que siempre me sedujeron, a veces por absurdos. Estuve hace poco en Mar del Plata y me la pasé mirando las gaviotas. Es tan absurdo eso de "aprovechá, gaviota, que no te verás en otra". ¿En qué otra se van a ver las gaviotas? Pero hay algunos, sobre todo en el refranero español, que son muy bellos. Hay uno que dice: "Dime de qué blasonas y te diré de qué careces". Es una maravilla, psicoanálisis puro.

EXTRA: Las frases hechas, los lugares comunes, son otra constante en sus relatos. En "El tío Facundo", por ejemplo, hay una verdadera catarata...

Blaisten: Mi analista, que es especialista en terapia familiar, me decía que en ese cuento están reflejados de manera patente los roles. La familia es una institución férrea. Te pone un rol "y agarrate Catalina", no te lo saca nadie. Yo, por ejemplo, tenía en mi casa el papel de idiota de la familia. Pero no en el sentido sartreano. No, no, el idiota de tarado. Un día me les rebelé y ahora no entienden nada.

EXTRA: Ya que habló del psicoanálisis, y que usted mismo se psicoanaliza, es curioso que en sus libros usted se burle del lenguaje que en ese ambiente suele emplearse...

Blaisten: Los argentinos nos regimos por modas. En Mar del Plata, para Semana Santa, llegué a entristecerme por la condición humana. Colas y colas de gente para comer; colas de autos de siete kilómetros en las rutas. La Argentina es enorme pero todos tenemos que ir a Mar del Plata. Porque si a uno lo invitan a una reunión y no puede contar que estuvo en Mar del Plata es un miserable. El porteño le teme más al ridículo que al fracaso. Si uno no leyó "El triángulo de las Bermudas" parece un marciano. Así se fabrican a veces los "best-sellers", sobre todo entre la clase media. La última onda la descubrí en la Feria del Libro: el que se quedó en el país en los años que pasaron está "out". En cambio, los que se fueron a hacer turismo de exiliados ahora nos



"No quisiera que me encasillen como humorista. Tengo la teoría de que el humor es la penúltima etapa de la desesperación"

vienen a dar cátedra. Y lo curioso es cómo se los acepta. Entonces, yendo a u reflexión, esa burla al lenguaje psicoanalítico apunta específicamente a la moda. No tiene la culpa Freud, no tiene la culpa Lacan, la culpa la tienen sus exegetas.

EXTRA: El absurdo, la crítica a las modas, la asociación libre en algunos de sus cuentos, así como los juegos lingüísticos de otros, dan la sensación de que hay cierta diversión en su trabajo, en contraposición a los escritores atormentados...

Blaisten: ¿No leíste "El total"? Es un cuento para masocas. El personaje es un insomne, un suicida que está internado en un hospital esperando que llegue la doctora. Con ese cuento creo que no se ríe nadie.

EXTRA: Pero está tratado con sentido del humor...

Blaisten: Es cierto. En esas mesas redondas a las que fui invitado para hablar del humor...

EXTRA: Fíjese que hasta lo invitan para referirse al tema.

Blaisten: Y no sé por qué. No quisiera que me encasillen como humorista. Pero lo que te quería decir es que en esas charlas esbocé mi eterna teoría del humorismo como penúltima etapa de la desesperación. ¿Por qué la gente cuenta chistes verdes en los velorios? Porque no soporta la angustia de la situación.

EXTRA: Sobre todo en los últimos tiempos, pareciera que un escritor no se recibe de tal hasta que escribe una novela. Usted, escritor de cuentos por excelencia, ¿cómo enfrenta este hecho?

Blaisten: Respeto mucho la novela. Uno de los ejercicios del taller es el análisis del "Monólogo de Molly Bloom", del "Ulises" de Joyce. En el "Ulises" están todas las técnicas literarias. Es una gran novela. O "En busca del tiempo perdido". He leído y disfrutado los siete tomos, aunque hubo alguien que dijo que la vida es demasiado corta y Proust demasiado largo. Pero no es un género que se pueda catalogar fácilmente. Y no me gusta mucho hablar del tema porque después se me acusa de tirarme contra la novela y de que yo no me animo a escribir una. Soy un humilde cuentista que no experimenta la necesidad de hacer una novela. Lo he intentado, pero los capítulos se me convierten de pronto en cuentos. Y tengo la teoría de que las grandes novelas son colecciones de cuentos, por ejemplo "El Quijote". Por otro lado, un libro de cuentos es una delicadeza para con el lector. Se puede leer uno, dos, saltear. Uno no compromete vitalmente al lector con un plomazo de 500 páginas. No le toma su tiempo.

EXTRA: Usted dice que no quiere hablar, pero hasta ha esbozado una postura filosófica en torno del tema...

Blaisten: Ah, por supuesto, tengo toda una teoría.

EXTRA: Bien, dejémoslo para que no le caigan encima sus pares y los críticos. Hablemos precisamente de estos últimos. Marguerite Yourcenar suele afirmar que los buenos críticos son aquellos que no confunden sus gustos con sus prejuicios. ¿Le parece acertada esa opinión?

Blaisten: Totalmente. Yo he dicho que por más inteligente, informado y lúcido que sea un crítico, siempre, en última instancia, su elección va a pasar por su historia personal. No hablo por resentimiento. He sido muy bien tratado por la crítica. Pienso que tenemos una pléyade de críticos de primerísimo nivel. Y cuando la crítica es seria forma parte de la creación. André Breton dijo que los críticos eran como los eunucos: "lo saben todo pero no pueden". Recalcá que lo dijo André Breton. Yo pienso que entre nosotros hay críticos que sí pueden. No me refiero, claro, a esos comentarios lavados que aparecen en los diarios, donde siempre se dice que el escritor recién empieza y es promisorio o cosas por el estilo.

EXTRA: Corren tiempos de efervescencia política y muchos intelectuales han empezado a participar activamente. ¿Usted se siente tentado?

Blaisten: A mí no me gusta nada la política.

EXTRA: Hay quienes dicen que todo aquel que se define como apolítico es derecha...

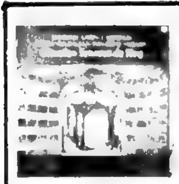
Blaisten: Mirá, yo tenía un cuñado que se murió. Era de izquierda. Una vez me dijo: vos te pasaste a la reacción sin guita. Le contesté que estaba equivocado. ¿Pero qué puedo hacer si no me gusta la política? No todos podemos tener lucidez en ese campo. Por otro lado, la condición sentimental del escritor es peligrosísima para la política. Te digo esto: me interesa profundamente el país, pero no me siento identificado con ningún partido. Juan Ramón Jiménez es un gran poeta, pero, como se dice ahora, a mí no me copa. En cambio sí me gusta García Lorca. Entonces uno elige sin decir que lo otro es malo, sin emitir juicios de valor. Pero como es una actitud un poco ambigua, y todo lo ambiguo es difícil de entender, si uno la adopta se crea enemigos. No me gustan los totalitarismos de izquierda ni de derecha, y no me gusta la gente que se apoya en la demagogia para conseguir objetivos subalternos. Una vez dije que el único político que me gustaba era Lisandro de la Torre y que se me había suicidado. ¡Para qué! ¡Se armó la de San Quintín! Isidoro, me dijeron, no digas más eso. Decí que no te gusta la politiquería. Entonces digo que no me gusta la politiquería. Descreo de aquellos políticos que usan la politiquería. En última instancia, si es cierto que el hombre es un ser político, consciente o inconscientemente, al hacer literatura hago política. ¿Pero quién me tiene que pedir a mí que me afilie?

EXTRA: Usted ha dicho que le interesa el país. ¿Le parece que se puede individualizar el mal argentino? Más allá de que sea una suma de cosas, ¿cuál es, a su juicio, el mayor?

Blaisten: El número dos. La dicotomía. Blanco o negro. El maniqueísmo. Me parece que tendrían que desaparecer los partidos políticos. Elegir los mejores hombres, que se unan en los puntos comunes y trabajen en forma colegiada. Y aunque parezca utópico, a mí se me ocurre que es la única fórmula. Como dice la publicidad: este partido lo jugamos todos o no lo gana nadie.



LO ULTIMO



• Grandes tenores de hoy. Registro memorable por su calidad artística y técnica, y su sagaz selección. Incluye momentos e interpretaciones notables del género: Verdi: "Aida" ("Se quel guerrier... Celeste Aida") por Plácido Domingo; Bizet: "Los pescadores de piedras" ("Je crois entendre encore") por Nicolai Gedda; Giordano: "Andrea Chénier" ("Comme un bel di") por Franco Corelli; Bizet: "Carmen" ("La fleur que tu m'avais jetée") por Jon Vickers; Puccini: "Tosca" ("E luceven le stelle") por Carlo Bergonzi; Verdi: "Otello" ("Nium mi tema") por James Mc Cracken; Puccini: "Turandot" ("Nessum dorma") por Corelli; Mascagni: "L'Amigo Fritz" ("Oh amore") por Luciano Pavarotti; Gounod: "Faust" ("Salut demeure chaste et pure") por Gedda; Puccini: "Manon Lescaut" ("Donna non vidi mai") por P. Domingo; Verdi: "La forza del destino" ("O tu che in seno agli angeli") por Bergonzi; y Saint-Saëns: "Sansón y Dalila" ("Arretez, o mes frères") por Jon Vickers. Con la participación de prestigiosas orquestas y directores (Gavazzeni, Bartoletti, Mutti, Dervaux, Santini, Fruhbeck de Burgos, Prete, Barbirolli, entre otros) (EMI).

• Una banda. Gilberto Gil. Equilibrado L.P. entre los ritmos exuberantes y las evocaciones intimistas. La inteligencia de Gil bucea en historias simples y amorosas para tamizarlas en tibieza, sabor brasileño y sonoridades atrapantes. Las mejores canciones: "Dejarte", "Maraca", "Andar con fe", "Entrega total" y "Muchacha de sueño". Recomendable (WEA).

• El amor me animó. Kenny Rogers. Primerísima figura del "country" y baladista, Kenny logra que su áspera voz transmita calidez. Los arreglos son impecables y la elección de temas inteligente. Se destacan "Mami está esperando", "Mis cosas favoritas", "Soleado", "Recuerdos encantadores" y "El verde, verde césped" (EMI).

• Personalidades. Benny Goodman. El sensacional Benny y la banda del filme sobre su vida. Sus legendarios temas y grandes músicos (James Hampton, la cantante Martha Tildon) desparraman "swing" en "Toque de clarín", "Avalon", "Canta, canta, canta", "Salto de la una", "Brillo de luna" y "Muchacho chino", entre otros (EMI).

• Los chicos de "Fama". Vital banda de sonido de la serie de la NBC que transmite Canal 13. Están los temas más difundidos: "Fama", "La vida es una fiesta", "Sé mi música", "Tenemos el poder", "Todavía creo en mí", etc. (RCA).

• Inolvidable Piaf. Excelente L.P. que renueva la desgarradora magia de la cantante francesa. Desfilan: "La gente", "Como yo", "No llores", "Bravo por el payaso", "Los amantes", "Grito del corazón", "Huracán" y "Marie Trotteir", entre otras canciones de leyenda (EMI).



• Ella me mató. Frank Sinatra. Ultimo registro de Sinatra que viene precedido de calurosos elogios de la crítica norteamericana. Se integra con diez temas acerca del amor, la soledad, el dolor y los recuerdos. Nadie como Sinatra es capaz de insuflar a sus interpretaciones (salvo excepciones como Edith Piaf) los sentimientos de vulnerabilidad y frustración que él desnuda con notable equilibrio dramático. Cada palabra, cada melodía, cada tono, son vertidos con la sabiduría y la experiencia de un hombre que, además de excepcional cantante, es un artista total. Las emociones están aquí para que usted las goce: "Good thing going", "Gracias por el recuerdo", "Ella me mató", "Mónday, morning, Quaterback", "Una larga noche" (estupenda), "Hey look, no cryng", "Hacia un lugar más cálido". Con los excelentes arreglos de Gordon Jenkins, Don Costa y Vincent Falcone Jr. (WEA).

• El corte final. Pink Floyd. Kanen, Bown, Cooper y Newmark —sin Wright, pero con la orquesta Filarmónica Nacional— ofrecen un trabajo subtitulado: "Requien para los años de posguerra" elaborado con sonoridades sombrías y exquisitas, a pesar de alguna monotonía. La temática sintetiza el horror de la guerra y el miedo a un nuevo holocausto (hay referencias acusatorias a Brezhnev, Galtieri, Beguin y "Maggie" Thatcher). Lo mejor: "The hero's return", "The gunners dream", "The final cut", "Not now John" y "Two suns in the sunset". Extraordinaria calidad de sonido (CBS).



o Bien venido, juglar de América. Lujosa edición formada por tres discos dedicada al excelente Joan Manuel Serrat, con una espectacular selección que contiene 28 hermosos temas: "Poema de amor", "Para la libertad", "Mediterráneo", "Penélope", la maravillosa "Nanas de la cebolla", "Lucía", "Tío Alberto", "Menos tu vientre" y "La Saeta", entre otras. Un verdadero festival del catalán (EMI).



• Djavan. Luz. Seductora fusión entre la sensual melancolía del brasileño Djavan, fraseo jazzístico y reminiscencias "reggae". A la personalidad del músico latinoamericano se suman los talentos de Stevie Wonder, Ernie Watte, Hubert Laws y Harvey Mason. Resultan sobresalientes "Pétalo", "Destino", "Nobleza" e "Irma Mía". El disco está dedicado a Bob Marley, Lennon, Vinicius, Browne, entre otros (CBS).

• Retrato. Gilbert Bécaud. La coherente línea de alto nivel de la serie se ratifica con este L.P. que incluye algunos de los temas más interesantes del creador de "Au revoir": "Es en septiembre", "Liberación", "Los cerezos blancos", "Credo", "cuando julio está tocando el violín", entre otros (EMI).



• El calor del jazz. Una muy buena muestra del jazz nacional con la sólida Fénix Jazz Band recreando clásicos como "Toque de clarín", "Rag de la calle 12", "Blues", "Después de haberte ido", "Kansas City Stomp", etc. (RCA).

• Ultimo recital. Emmylou Harris. Una voz de delicado timbre y un estilo puro de "country" y "western" ubican a esta cantante entre las mejores del género. No supera trabajos anteriores, pero se encuentran buenas canciones como: "Tan triste", "Angel cruel", "Inquieto", entre otras. (WEA).

• Juan Carlos Baglietto. Actuar para vivir. Es una de las figuras de mayor personalidad dentro del "pop" nacional. Este trabajo afirma sus condiciones de agudo observador de la realidad, entre juglar y rockero. Baglietto tiene sensibilidad y lo demuestra en "Saltando de piedra en piedra", "La censura no existe", "Río marrón" y "Qué son esas palabras". Lo acompañan muy buenos músicos: la cantante Silvina Garré, Fito Páez, Rubén Goldín, Zappo Aguilera, Sergio Sainz y Marco Pusineri (EMI).

• Haciendo Brazilian Beat. Wilson Simonal. Comercial, rotundo, lleno de ritmo, el brasileño brinda sus versiones de títulos muy populares de la música de Brasil: "La Banda", "Mamá yo quiero", "País tropical", "Voce abusol", "Na tonga da mironga do kabulete", etc. (EMI).



• Cielo Cerca. José Angel Trelles. Con este disco el intérprete argentino —sensitivo e intenso— alcanza una madurez indiscutible. Canta con nobleza y sabe elegir sus canciones. Se destaca en dos temas del cubano Milanés ("Años" y "Para vivir"), "Las cosas por su nombre", "El amor desolado" y "Despedida y sollozos", de Neruda-Pagliaro. Trelles exhibe autenticidad y calidez inusuales en nuestro medio (EMI).

• Toda mi vida. Ricardo "Chiqui" Pereyra. Uno de los intérpretes más interesantes de estos momentos recreando con acierto "Cambalache", "Toda mi vida", "Destellos", "El descolao", etc. (CBS).

• Bob Seger. La Distancia. Seger & The Silver Bullet Band renuevan el muy buen nivel de su anterior L.P. ("Contra el viento"). Se lo escucha vibrante y sin fisuras en el rock fuerte ("La casa detrás de una casa", "Haciendo estruendos") y cálido en baladas como "El amor es el último en enterarse" y "Volviendo a casa" (EMI).

• H2O. Daryl Hall-John Oates. Trepados en los primeros puestos del ranking norteamericano el dúo navega con profesionalismo y abundante ritmo sobre las agitadas aguas del género rock. Junto al tecladista Larry Fast, sobresale en "Devoradora de hombres" y "En tensión" (RCA).

Apuntes del nuevo café concert y compañía

DEL SOTANO AL PATIO



Horacio de Dios

José Donoso, el fascinante escritor chileno ("Cuatro para Delfina", "El obsceno pájaro de la noche", "Casa de campo", etc.) reiteró durante su reciente visita el asombro que le había causado la vitalidad creadora de Buenos Aires a través de esta cosa crocante que se está dando y que es mucho más que un mero destape político o sexual.

Mucho se ve en el Centro (**La Piaf, Así es si les parece, Camino negro, Amadeus, Don Gil de las calzas verdes**, etc.) y en San Telmo (**9 "B", Calígula, Lavalle**, entre otras) pero uno de los fenómenos más singulares es la cantidad enorme de lugares que han brotado y donde en las noches del fin de semana muestra la ciudad un calidoscopio de atracciones. Muchos cafés del Barrio Sur han montado escenarios para hacer música (buena) o innovaciones con una mezcla de canciones, humor, pequeños cuadros y es espectacular lo que está ocurriendo en la zona del llamado **Palermo Viejo** (Serrano, Gurruchaga, Gorriti, Honduras, Acevedo, Costa Rica, Guatemala). En casonas que hasta hace poco valían muy poco, de esas propiedades que eran un clavo para las inmobiliarias más peleadoras, ahora surgió un nuevo San Telmo.

Lo que antes era el Sur ahora es el Norte, un par de cuadras pasando Canning hasta Godoy Cruz, limitando con Córdoba y Santa Fe por los costados. Allí hay patios que, como diría el mismo Jorge Luis Borges que los correteó de chico, fatigaron los compadritos y los personajes de un vecino como **Evaristo Carriego.** En esos patios, todavía condecorados de malvones reventones, ahora se han montado los cafés concert de onda. Están las que se llaman "buenas ondas". ¡Chau a la pálida! Los jóvenes consagrados como **Sandra Mihanovich** o **Antoñito Tarragó Ros** o **Alejandro Lerner** se alternan en el cartel semanal con los nuevos que vienen fuerte como **Julia Zenko** o **Chany Suárez** o **Ariel Prat**, y se abren posibilidades a muchos otros que, todavía nadie conoce pero de los cuales alguno llegará.

Mientras vemos la serie **Fama** en televisión, a nuestro alrededor se está dando el mismo aprendizaje, pero en la calle.

Lo que eran los sótanos ahora son los patios y en más de un sentido el cambio es positivo porque se respira mejor aunque en algunos casos pueda hacer más frío.

Hace casi 20 años el café concert nacía subterráneamente y en la actualidad gran parte de la renovación del mundo del espectáculo se debe a los desconocidos de entonces: **Antonio Gasalla, Carlos Perciavalle, Edda Díaz, Enrique Pinti.**

Me decía **Alejandro Romay**, a quien se deben puestas en escenas de obras tan exigentes como **Chorus Line** o **Chicago**, que la cuota de sorpresa que necesita el teatro viene ahora de lo que genéricamente se llama "café concert" como si fuera una marca de fábrica.

Lo demostró **Gasalla** en el Maipo y ahora lo confirma **Perciavalle** en el mismo lugar, el reducto clásico de la revista tradicional.

Es innecesario puntualizar que ésta no es una nota artística. Me interesa como fenómeno social y da alegría esta contagiosa fecundidad que puede medirse a través de las páginas de los avisos clasificados de los diarios. Las columnas del llamado **Music Hall** superan la docena y desbordan una doble página de la guía de espectáculos.

Es una experiencia refrescante ir a alguno de estos boliches que a veces son ingeniosos hasta para dar título al local y recuerdan los tiempos bohemios de Villa Gesell, cuando todavía era una villa, y las jirafas podían ser rojas o las almejas miopes.

Otra cosa positiva es la revalorización de los cafés de anteayer con sus mesas de mármol, las sillas que todo asientan, la puesta a nuevo de las máquinas express o las registradoras National que alguna vez quiso asaltar **Butch Cassidy.**

Hay un aporte de imaginación de los decoradores hogareños mostrando lo que puede hacerse agrupando pequeños espejos biselados o actualizando, junto con los estaños que la fórmica desplazó del Centro, las bocas de cisne de las canillas para el agua o la cerveza.

En una ciudad, que hasta hace relativamente poco bostezaba cada noche porque le parecía que no había nada nuevo para ver u oír, ahora hay que agendar las cosas para no perderse mucho de lo que vale la pena y que puede ir desde una pieza de teatro breve (para un espacio más breve todavía) hasta un conjunto de música clásica o de rescate de los ritmos andinos. Precisamente **Uña Ramos**, prócer en París, estuvo tocando la quena en Palermo Viejo.

La salud, como la enfermedad, se contagia.

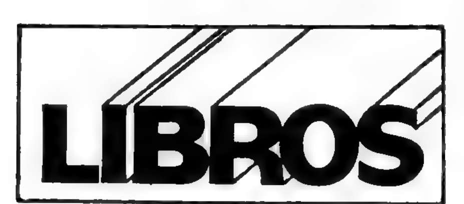
Al romper una actitud comienzan a cambiar las cosas como lo estamos viendo. Así como el apetito se abre comiendo, también el oído, las ganas de reírse, necesitan ejercitarse.

Como muestra novedosa, una más: la transformación de una capilla sirio-ortodoxa de Antioquía, que estaba abandonada hace 30 años en el corazón de la manzana de la calle Suipacha y Córdoba en pleno Centro, en un lugar que fue inaugurado nada menos que por don **Atahualpa Yupanqui** y **Anastasio Quiroga.** Nunca fue más cierto que al oírlos en ese recinto que se mantiene tal cual (los vitraux, las columnas, las puertas de madera, el hermoso trabajo de los techos y los bellísimos frescos de **Oscar Mara**) que era como estar en misa.

Buenos Aires puede ser una fiesta.

No por escapista sino, como cantó **Eladia Blázquez**, a pesar de todo.

Churchill explicó que no podía ser derrotado permanentemente un país que como Francia tenía 300 tipos de queso. Nosotros sabemos que una ciudad que es capaz de encender su noche de fantasía y música, que resucita capillas y patios, puede aplastar su derrotismo si sabe levantar la vista del suelo buscando un peso para recuperar lo que no tiene precio. Las estrellas, por ejemplo. ■



Informe bajo llave

Marta Lynch

Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1983, 302 páginas.



¿Encierra **Informe bajo llave** la denuncia de un hecho real, tenebroso y alucinante? ¿Cuánto hay de ficción en el último libro de Marta Lynch? ¿Es lícito que el lector sospeche, gracias a las profusas descripciones, la posible identidad del protagonista masculino de la novela? ¿Pero, es una novela? ¿Existió en verdad Adela, esa mujer acosada por una pasión esclavizante, moviéndose sin remedio entre la desesperación, la tentación de suicidio y la locura? ¿Fue secuestrada el 7 de agosto de 1980 y nunca más se supo de ella?

Es probable que si no viviéramos en un país como la Argentina, todos estos interrogantes parecerían el fruto de una personalidad paranoica que impide separar, en presencia de una obra literaria, la realidad de la imaginación.

También puede argüirse que, sin necesidad de haber existido los personajes, y sin que las circunstancias hayan sucedido exactamente como aparecen narradas, no se requiere demasiada lucidez para realizar inevitables comparaciones. Pero es tan minuciosa la descripción de lugares y personajes, tan precisos ciertos datos, que uno tiene la aterradora sensación de estar leyendo una crónica maldita, y al mismo tiempo de penetrar sin permiso en zonas ocultas y secretas.

Si tal sensación fuera caprichosa, acaso **Informe bajo llave** no atrapara tanto, sin desmerecer por ello el oficio de la Lynch que, justo es decirlo, logra páginas de insoportable tensión. Pero es ella misma quien, en una suerte de prólogo, pide excusas por las reiteraciones, por el "tedio conmovedor que tiñe capítulos enteros", por el aire pueril y pretencioso de algunos párrafos, afirmando que no hizo sino transcribir, luego de sucesivas lecturas, el informe escrito por Adela a su psicoanalista. ¿Recurso narrativo o cruda verdad? Lo cierto es que al cerrar el libro, quedan flotando más preguntas que respuestas.

A.C.

HEMOS RECIBIDO

• **FUERZAS POLITICAS EN LA ARGENTINA, Peter G. Snow.** Emecé, 234 páginas. Profesor de la Universidad de Iowa, el autor de este ensayo que describe en forma ágil y precisa la historia del espectro político argentino, es conocido por su difundido trabajo sobre el radicalismo. Sus páginas orientan con objetividad sobre el sistema de partidos, sus programas, las Fuerzas Armadas, los sindicatos, la Iglesia y la universidad.

• **EL DESERTOR, James Carroll.** Emecé, 407 páginas. Espionaje, mentiras, traiciones y una singular maestría en el arte de narrar conflictos y problemas mundiales.

• **EL OBSERVADOR COMPROMETIDO, Raymond Aron.** Emecé, 296 páginas. Entrevistado por dos jóvenes de la generación de mayo del '68, Aron analiza los acontecimientos que ha vivido: la ascensión de Hitler al poder, Munich, la derrota de Francia, Vichy y la Resistencia, el genocidio, la guerra fría, sus polémicas con Sartre, la estrategia nuclear, Argelia, mayo de 1968, la **détente,** los derechos humanos.

• **MONSEÑOR QUIJOTE, Graham Greene.** Emecé, 222 páginas. Junto al deleite y el entretenimiento, renacen con lozanía Don Quijote y Sancho: un humilde cura de El Toboso, elevado a la categoría de monseñor, sale a recorrer el mundo en compañía de un ex alcalde comunista. Rocinante es un destartalado Fiat español. Dos concepciones distintas del mundo, pero al mismo tiempo tolerantes y comprensivas.

• **EL REGIMEN PERONISTA (1946-1955), Ricardo del Barco.** Editorial de Belgrano, 217 páginas. El fenómeno peronista, sus interpretaciones polémicas, el desarrollo del partido y del movimiento, la singular ecuación entre sus líderes —Juan y Eva Perón—, sus seguidores y las circunstancias críticas de la Argentina de los años '40.

• **PAGINAS DE RICARDO MOLINARI SELECCIONADAS POR EL AUTOR.** Celtia, 226 páginas. Unidad de pensamiento, sustentación del hombre interior, sosiego y belleza en los mejores poemas de un hombre con dos grandes pasiones: los libros y la ebanistería.





La Argentina como pensamiento

José Isaacson

Ediciones Marymar, Serie Orientación Democrática, Buenos Aires, 1983, 101 páginas.



Aquello de lo cortés no quita lo valiente se refleja en el primer movimiento de Isaacson cuando dice que "éste no es un libro escrito contra otro libro ni, mucho menos, el resultado de un antagonismo personal", y en la prevención de que existe entre el autor y Víctor Massuh —el otro extremo de la polémica— una verdadera amistad. El **fair play,** como se decía en ciertos círculos antes de la guerra de las Malvinas, está logrado en la precisa ubicación de los protagonistas quienes, a partir de esta instancia, quedan dispuestos para la controversia.

Es posible —antes de entrar en tema con el vértigo que el espacio periodístico exige— que a Víctor Massuh no se le haya pasado por la cabeza que a sólo tres meses de su promocionado éxito de librería (legítimo en aras de su bien ganada fama), le saliera al cruce de su **aterrizaje** intelectual un argumento que, si no fuera de Isaacson, parece desgajado de su antiguo pedestal. Y es posible, también, que José Isaacson —buscador incansable en el soberano universo de la persona— no haya pensado, apenas sesenta días atrás, que su infatigable defensa lo obligaría a asumir desusadas vehemencias que lo proyectarían a la privilegiada lista de los best-seller.

Ocurre que Massuh escribió "La Argentina como sentimiento", en mil novecientos ochenta y tres (**ex profeso** en letras para recalcarlo), donde desenvuelve un punto de vista singular: hay que acercarse a la Argentina **emocionalmente.** Aquí, pues, el filósofo de ayer (suponemos que de siempre), tal vez agotado por los desencuentros nacionales, busca la aproximación por una vía cuyo desvencijado pavimento ha sido hollado en general por un embrollo de huellas entre ineficaces y absurdas que la han vuelto intransitable; casi intransitable, para que el pesimismo no deforme nuestras esperanzas.

Isaacson entonces enfrenta el recuento de Massuh sobre los "males argentinos" (Peyrefitte **dixit**) sin sacarlos de contexto, una manera que hubiera sido canallesca —e innecesaria— para rebatirlo **in totum.** Porque el esplendor que despliega Massuh en el tratamiento individual de cada uno de los "males", que por otra parte niega que existan y cuyas conclusiones parciales pueden o no ser compartidas, obnubilan el resultado final que Isaacson exhuma de la constelación literaria para declararle la nulidad.

Precisamente desmenuzando el catálogo de Massuh —el catolicismo, el laicismo, las Fuerzas Armadas, la oligarquía, la industrialización, los partidos, la inmigración, la clase media—, Isaacson contrarresta el esbozo de una Argentina a la que Massuh busca diagramar sobre la base del sentimiento. O, lo que es igual, una propuesta que parece anteponerse —a esta altura de la desintegración pública la presunta involuntariedad no es válida— al pensamiento que propicia Isaacson como una metodología inexorable para encarar no sólo el futuro incierto, sino el presente convulsionado.

Si el ensayo de Massuh hubiese quedado sin respuesta, la "inteligencia argentina" a la que se refiere, calificándola con un gentilicio que, a nuestro juicio, la aísla insólitamente, aparecería con una renguera notable que hoy se compadece con la irrupción de Isaacson que sin duda admite secuelas.

M.H.A.



Mes de acentuada pobreza

Los estrenos de la primera semana del mes que acaba de transcurrir fueron reseñados en el número anterior (así como en el presente se incluyen, aunque no por sus méritos, los correspondientes a la semana inicial de junio); poco es, en consecuencia, el material restante, ya que por una parte el número de novedades conocidas fue más bien escaso, y por la otra, muy modestos, salvo una honrosa excepción, los niveles de calidad alcanzados. Cuando hablo de calidad me estoy refiriendo, claro está, a esa magnetizante joya que es **"Mefisto"**, producción húngara, debida al talento del director Istvan Szabo, íntegramente filmada en Alemania Occidental, con un reparto internacional, en el que sobresale la figura del protagonista, a cargo del austriaco Karl Maria Landauer, y donde se incluye, entre otros, a la polaca Krystyna Janda, que suele ser dirigida, en su país de origen, por Andrés Wajda. **"Mefisto"** se basa en la novela homónima de Klaus Mann (hijo mayor del célebre Thomas), quien vivió en el exilio buena (o mala) parte de su no muy dilatada vida, por no estar de acuerdo con el régimen nazi que, hace exactamente medio siglo, llegaba al poder en Alemania. Cuenta —con base en hechos reales, con los cuales tuvo que ver el novelista que publicó su obra en 1936— el lento pero seguro ascenso de Hendrik Höfgen, actor que se especializa en el papel de Mefisto en el "Fausto" de Goethe, y que por lo tanto simboliza un doble pacto con las fuerzas del mal: las representadas por esa encarnación del diablo y las inherentes al nazismo, ante el cual no se rebela, con tal de conseguir nombradía, fama y éxito como actor, sino que hasta llega a renegar abiertamente de su pasado, de sus afectos, de toda su vida anterior. Filme tremendo, lúgubre, que oprime pero que después de todo también alecciona, es uno de los grandes acontecimientos artísticos de los últimos años. Szabo, la primera de cuyas películas llega ahora a nuestra pantallas, se revela como colmado de talento, y es impresionante, así, sin otro aditamento el desempeño del ya nombrado Karl Maria Landauer, un protagonista cuyo lento calvario, cuya ambigüedad y cuya sinuosa conducta llegan, íntegramente, al desolado y a las vez fascinado espectador. Una película imperdible, de ésas que honran a la cinematografía y que, bien entendidas en lo que significan, por dolorosas que puedan resultar, enaltecen también al espectador.

Lo demás, por comparación, carece de mayor relieve. Pese a sus antecedentes, sólidos y auspiciosos, el director Paul Mazursky naufragó en toda la línea con su **"Tempestad"**, soporífera y larguísima película en la que intentó establecer, totalmente en vano, ciertas analogías con la obra de Shakespeare del mismo nombre. El desmérito del filme llegó incluso a afectar el nombre de un excelente actor, John Cassavetes, aquí totalmente fuera de foco, opacamente acompañado por un elenco tan numeroso como innombrable. Fue bastante divertida, en cambio, la segunda parte de **"¿Y dónde está el piloto?"**, serie de disparates y de desatinos, condimentada con oportunos "gags", hábilmente conducida por Ken Finkleman. Sólo una película, durante el mes, estuvo destinada a los chicos, pero mejor habría sido que no se la diera a conocer, porque se trata de una de esas cosas que en el fondo son terroríficas, y que provocan más temor que esparcimiento: **"El verdugo de dragones"**, curiosamente proveniente de los estudios Walt Disney, con empecinada dirección de Matthew Robin. De Brasil se conoció un filme en los límites de lo agraviante, **"El superdotado"**, del desconocido José Miziara, suma de procacidades y de chabacanerías desde todo punto de vista inaceptables. Correcto, esmerado en todo lo formal, siguiendo al pie de la letra la novela original de Agatha Christie fue **"El diablo bajo el sol"**, filme de índole policial (de más está, casi, el aclararlo), impecable en lo externo, un tanto desmayado en el contenido, y con un reparto en el que figuraron grandes nombres pero no grandes actuaciones: Maggie Smith, Peter Ustinov (como el inefable detective, Hércules Poirot), James Mason, Jane Birkin, Diana Rigg, Nicholas Clay y Roddy MacDowall. Pero en la película sobró el sol, y en cuanto al diablo, no asomó su ígnea cabeza por ninguna parte. . . Plenamente para el olvido resultaron **"Los ángeles mueren quemados"**, violento mamarracho de Richard Compton, y **"La guerra de las artes marciales"**, de Mori Bomisuzuki, cuyo solo título exime de cualquier comentario al respecto. El cine nacional afloró con un gran acierto, **"El arreglo"**, de Fernando Ayala, convincente radiografía de uno de los males que los argentinos tenemos más enquistados, y excelente muestra de buen cine, con Federico Luppi, Julio De Grazia, Rodolfo Ranni y Haydée Padilla en las partes principales, y con una calamidad, **"El grito de Celina"**, de Mario David, que no merece que se le dedique el menor espacio. Tampoco se lucieron mucho los franceses con **"El estado salvaje"**, galimatías visual debido a François Giroud, algo desprovisto absolutamente de valor, enmarañado e incomprensible, y con un reparto pésimo, al que hay que dejar, por fuerza, en el anonimato. Los amantes de la acción a raudales no pueden llamarse insatisfechos si acuden a ver **"Rambo"**, de Ted Kotcheff, con el impasible —pero enojadizo— Sylvester Stallone personificando a un verdadero huracán con forma humana. Algo inconcebible a esta altura de la evolución de la cinematografía. **"Me voy a vivir solo"**, con Lando Buzzanca y dirección de Marco Risi, una pavada sentimentaloide densamente edulcorada, **"Paraíso"**, ahora "made in USA", y un filme de moderada atracción pero escasa ética, **"El cuerpo del delito"**, nos van acercando al final de


Buen cine nacional: "El arreglo"


El recio Stallone en "Rambo"


La joya del mes: escena de "Mefisto"

esta reseña sin que haya, como se lo adelantó, recompensa alguna. Reseña que se cierra con **"20 a los 40"**, filme del montón en el que se ve fracasar a Joanne Woodward, debido a la impericia del director Richard Heffron, **"A cada cual su turno"**, desvirtuada versión de Pirandello suscripta por Tonino Cervi, con buenas actuaciones de Turi Ferro, Paolo Villagio y Bernard Blier, las insoportables exageraciones de siempre a cargo de Vittorio Gassman, y las equivocadas intervenciones de Lila Kedrova y de la físicamente atractiva Laura Antonelli, y un descalabro calamitoso, aspirante a figurar en el género de cine de terror, **"Extasis mortal"**, algo cuyo contacto paraliza instantáneamente tanto la sensatez como el buen gusto más elemantales.



En apretada síntesis

Velozmente, debido a las exigencias del espacio, se pasa ahora revista a las últimas novedades teatrales, varias de ellas sumamente positivas. No se hace extensivo dicho juicio a **"Malditos"**, un "collage" con textos de varios poetas franceses que se conoció en la sala del Colonial, por lo endeble del esfuerzo. Pero vale para la excelente recreación de **"Don Gil de las calzas verdes"**, en el San Martín, con atenta dirección de Osvaldo Bonet, y **"Los dientes del perro"**, sainete de González Castillo y Alberto Weisbach exhumado con todo brillo por Julio Tahier en el Teatro de la Fábula. Teresa Blasco revive admirablemente a una contradictoria criatura, en el Auditorio Bauen, a través de los textos de su unipersonal, **"Viva"**, de Halac y Cernadas Lamadrid; en cuanto a **"Petra regalada"**, con la que se armó tanto alboroto previo, resultó una pieza ripiosa, a medias incompresible, y difícilmente salvable, pese a las espléndidas actuaciones de Cipe Lincovsky y de María Luisa Robledo. Dos sinceras recomendaciones finales: **"La Piaf"**, con una magnífica Virginia Lago en el papel principal, en la sala del Lorange, y **"Calígula"**, en Los Teatros de San Telmo, drama musical de Pepe Cibrián, música de Martín Bianchedi y coreografía de Rubén Cuello, una experiencia no sólo teatral que es imposible dejar pasar de largo. . .

César Magrini

DE RUIDO Y NUECES



¿Un E.T. bueno o malo?

Reapareció Tato Bores. Con bombos y platillos. Engarzado en un esfuerzo de producción digno de otros países con menos problemas y, tal vez, con mayor creatividad. Aquí no se intentó el recurso fácil de desplegar una escenografía cargada de lujo artificial (habitualmente cursi); por lo contrario, se buscaron decorados precisos, directos, que acompañaron todos los movimientos del más notable monologuista del humor.

El "peligrosísimo" juicio del comienzo —sutil mezcla de absolución de posiciones y de refirmación de su singular gracejo— abrió las puertas a dos de sus participaciones habituales, frac mediante, y a un par de intervenciones del famoso "tío Josei" que adquirieron un resplandor excepcional. El entretenimiento televisual tuvo además el marco de un equipo femenino rutilante y mesurado, tanto en los cuadros de baile como en sus medidas conversaciones, donde se destacan Berta-Lía Jelín y la Perissé, aunque sería conveniente que ambas bajaran un poquito los decibeles de sus sonoras voces. Siempre bien Carnaghi; intrascendente Federico Manuel Peralta Ramos, reiterativo en su fugaz aparición.

El aparte está dedicado a Basurto-Biotta, los nuevos libretistas, quienes consiguieron dos cosas poco frecuentes: hacer pasar sin cansancio casi dos horas frente al televisor y calibrar la gracia sin exclusiones.

"Calibrar la gracia sin exclusiones" (del párrafo anterior y lamentablemente enganchado con el comentario del programa del domingo siguiente al de la **rentrée** de Tato). Cuentan algunos "iniciados" que el tándem Basurto-Biotta y el propio bufo sufrieron **alguna presión** a la vista de los elegidos "oficiales" de la semana anterior. Si ello fuera así —un tema que obviamente no sorprende a nadie— se justificaría el **bajón** que resulta del simple cotejo de las dos audiciones, en la última de las cuales Bores se vió obligado a decir que "transcurrió una semana en la que no ha pasado nada" (casi sic), cuando la Argentina estuvo convulsionada con más vehemencia que lo normal a la luz de un documento de la Junta Militar sobre la acción subversiva y la muerte de dos activistas en un enfrentamiento. Cierto, claro está, que extraer jovialidad de estos hechos es contra natura, pero aquella afirmación al lado de estos acontecimientos se da de patadas; situación que no fue revertida por el resto del **schedule**.

Está uno a uno Tato Bores con su público. Cuando se conozcan estas líneas habrá salido al aire el tercer programa que desnivelará (¡vaya a saber para qué lado!) la balanza del humor argentino. ◆

Patinada

Días atrás —creemos que el 25 de mayo—, en el programa "Cordialmente" que se emite por Radio Mitre estuvo invitada la periodista Silvia Fernández Barrio. La colega (alguna revista, peyorativamente, dice de ella por extensión y, sobre todo, de María Larreta, que son **modelos**) conversaba con el secretario general del Sindicato del Papel, Cartón y Afines de Santa Fe a través de LT2 de Rosario (pedimos disculpas si el nombre del gremio no es correcto). Resulta que la mesa directiva de la organización decidió donar dos horas del trabajo de sus afiliados para las víctimas de las inundaciones en nuestro litoral.

Todo bien, demasiado bien si se tiene en cuenta la insólita lejanía que se pone entre las zonas terriblemente castigadas y las capitales que no sufren (o, más preciso, que piensan que no sufren). Hacia el final de la conversación, Silvia, al agradecer la medida, se refirió a "la repercusión que ha tenido —como dicen ustedes— este **óvulo**". Como no escuchamos toda la charla, nos queda por averiguar si el "como dicen ustedes" trataba de repetir el error del interlocutor o si, al revés, constituyó un lapsus **obolus-ovum** de nuestra compañera. ◆

¿Es usted censor?

"Si usted quiere saber algo de la censura y del erotismo, estamos convencidos de que 'Doña Flor' es sencillamente erótica. . ." Con esta frase cerrábamos el comentario de "Doña Flor y sus dos maridos" que publicamos en el Nº 213 de **EXTRA** de marzo. Insólitamente, a cuatro meses de estrenada, la justicia (esta vez) ingresa por la puerta del Metropolitan y se lleva hasta el desaprensivo sombrero con el cual Adrián Ghio cubría el centro de su desnudez.

Podríamos tratar de defender nuestra calificación de ayer —lo del erotismo—, pero hoy no estamos seguros de poder sostenerla. Convergen con nuestras dudas tres definiciones que copiamos del Diccionario de la Lengua Española: 1) **Erótico:** Aplícase con frecuencia a la poesía de este género y al poeta que la cultiva. Perteneciente o relativo al amor sensual; 2) **Pornografico:** Tratado acerca de la prostitución. Carácter obsceno de obras literarias o artísticas. El que escribe acerca de la prostitución; 3) **Obsceno:** Impúdico, torpe, ofensivo al pudor.

¿Quiere usted, señor lector, sacar las conclusiones por nosotros?







Clara Mariño

DIALOGO EN UNA TARDE PREELECTORAL

Dirigente 1: ¿Qué tal compañero? ¡Cuántos pactos hace que no nos veíamos!

Dirigente 2: No me mencione esa palabra ni en broma... ¿O usted es de los que se dejan impresionar por las denuncias gorilas?

Dirigente 1: Por supuesto que no, pero no me va a negar que alguno que otro pactito nos hemos mandado por ahí...

Dirigente 2: ¡Pero ningún "pactito feo" como dijo una revista!

Dirigente 1: No se ponga nervioso... la culpa de todo lo que pasa es del periodismo que se dedica a publicar cosas espantosas.

Dirigente 2: Este es un país anacrónico. ¿O acaso la esencia de la política no es pactar y negociar?

Dirigente 1: ¡Sí! Salvo con los imperialismos que nos quieren triturar desde 1810...

Diplomático 1: Usted tiene razón. Yo estoy detectando con mi equipo de radioaficionado una conjura internacional por semana contra nuestro país. ¡Lo que sucede es que nos envidian! Eso sí: como los mensajes son en esperanto no sé si el problema viene del primer o el segundo mundo.

Asesor 1: Lo que podemos asegurar es que del tercero no es. La deuda externa es tan grande que el presupuesto destinado a "desestabilizaciones" se ha agotado, según informan nuestros servicios.

Asesor 2: De todas maneras esto quedará aclarado cuando nuestro presidente viaje a Belgrado.

Dirigente 3: Yo estoy desconcertado porque en las últimas horas no he detectado ningún complot contra nuestro partido ni nadie intenta dividirnos...

Dirigente 4: Yo también estoy inquieto pero por motivos diferentes. Fíjese que nuestro partido será la decimoquinta minoría en el Colegio Electoral y todavía no sabemos si vamos a apoyar a la primera o la novena minoría.

Dirigente 5: Lo único que nosotros no haremos es volcar nuestros electores a favor de un incapaz...

Curioso 1: Entonces va a tener que votar en blanco.

Dirigente 5: ¡Grosero indiferente!

Dirigente 4: ¡Fascista!

Dirigente 6: Usted ha dado con la palabra "indicá", con la disyuntiva histórica contemporánea. Cada día veo más fascistas por todos lados. ¿Y usted?

Curioso 2: !!!Yo soy la raaabia!!!

Dirigente 1: No me interesa, estoy vacunado...

Asesor 3: Primero morenistas y saavedristas, después unitarios y federales, conservadores y radicales, peronistas y antiperonistas, y ahora la "new wave" se da entre "pactistas" y "antipactistas". ¡El país no se detiene!

Curioso 3: A mí me parece correcto el pacto entre los dirigentes, lástima que Bochini va a firmar por el 20 % para quedar libre.

Dirigente 5: ¡Fascista del fútbol!

Curioso 4: Lo peligroso es que algunos candidatos, que ya no están en la flor de la edad, intenten pactar con el diablo...

Dirigente 3: ¡Señor, los políticos argentinos no somos Dorian Gray!

Curioso 1: Ya me había dado cuenta. ¡Son tan poco sexy!

Dirigente 3: Señora, no rebaje el nivel de la polémica. Su aporte es más erótico que constructivo.

Dirigente 7: Nuestro partido precisa urgentes definiciones, especialmente en la parte musical, que nos ha identificado desde la primera hora. Estamos en crisis y hasta hay quienes exigen un replanteo del bombo como herramienta de expresión.

Dirigente 8: Le confieso que me parece auténtico pero "demodé".

Curioso 2: ¿No sería mejor contratar al baterista de los Rolling Stones?

Dirigente 7: ¡Blasfemo extranjerizante!

Dirigente 8: Alguien sugirió cambiar por el piano, pero no creo que tenga la misma repercusión.

Dirigente 7: ¡Volvamos a las fuentes populares que nos entroncan con la historia: ¡los candomberos!, ¡la salsa, el bombo y la Santa Federación!

Curioso 5: A mí me gustó más Juan Manuel Serrat.

Dirigente 1: ¿Llegó Serrat? ¿Cómo no me enteré, si vi todos los noticieros de la televisión?

Curioso 5: ¡Precisamente por eso, idiota! Salvo los diarios, las revistas y las radios, además de las multitudes que lo vieron en sus presentaciones, nadie se enteró de su llegada.

Dirigente 4: Menos mal... No me acuerdo bien si este joven es fascista o terrorista...

Curioso 5: Quédese tranquilo, es catalán.

Dirigente 4: Dejemos las frivolidades a un lado. Doctor, ¿cuántas personas reunió en su última cena de conciliación nacional?

Asesor 3: Permítame contestar por el doctor: "Faltaron tantos que si falta uno más no cabe"...

Curioso 2: Se olvidó de decir que la frase es de Macedonio Fernández.

Asesor 3: No me dejó terminar de hablar. La comida fue un fracaso. El postre se derritió antes de llegar a la mesa y el café estaba frío.

Dirigente 4: Es evidente que el restaurante tendió una trampa contra la democracia. ¡Un avieso boicot!

Curioso 4: ¡Qué diálogo tan aburrido! ¡Para estas cosas no hay nadie como Paco Manrique!

Energizer de Eveready.
La última palabra en pilas alcalinas.

EVEREADY
ENERGIZER®
ALKALINE

La clave está en su duración: hasta 6 veces más.

Ahora en la Argentina, la última palabra en pilas **alcalinas**, creadas por los Laboratorios de Investigación y Desarrollo de EVEREADY de los EE.UU.

ENERGIZER. Una nueva fuente de energía, especial para el intenso consumo de grabadores a cassette, juguetes electrónicos, equipos de fotografía, filmadoras, calculadoras, visores y walkie-talkies, entre otros.

La cualidad fundamental de ENERGIZER está en su notable duración.

ENERGIZER dura, dependiendo del artefacto en que se utilice, de 4 a 6 veces más. En el caso de artefactos de bajo consumo, como la radio, siga utilizando las tradicionales y eficientes pilas EVEREADY.

Por qué es recomendable usar las pilas alcalinas ENERGIZER?

Por su construcción:

Son totalmente nuevas y distintas a las tradicionales, no son un producto conocido mejorado. **Son una nueva generación en pilas.**

Por su seguridad:

Porque son totalmente herméticas y seguras. Tienen el tubo interior de acero.

Por su rendimiento:

Cuanto más exija a ENERGIZER, mayor será su rendimiento: aplicadas en radiograbadores, juguetes, flashes, filmadoras y calculadoras, por ejemplo - **las ENERGIZER pueden durar hasta 6 veces más.** (Naturalmente, depende del artefacto, del estado del mismo y de la forma de uso; **pero está comprobado que duran hasta 6 veces más).**

Por su economía:

Si bien cuestan más que las pilas comunes, **por su mayor rendimiento en artefactos de consumo intenso resultan más económicas que las tradicionales.**

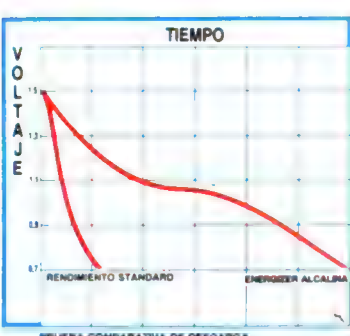
Por su practicidad:

Por sus características, las pilas alcalinas ENERGIZER pueden ser almacenadas durante mucho más tiempo: no corren ningún riesgo ni pérdida de voltaje.

ENERGIZER de EVEREADY. Garantizadas por la tecnología más moderna del mundo. Póngalas a prueba.

3 4 5 6 7
DURAN HASTA 6 VECES MAS.
CALCULADORA
LINTERNA
RADIO
FLASH
FILMADORA

USOS DIVERSOS Y DURACION ESTIMADA



PRUEBA COMPARATIVA DE DESCARGA





Una pila de vida

505
La consagración del placer.

Autoestilo
SEVEL

505

En la Argentina, como en Francia, el mismo placer Peugeot.

Conozca la más alta expresión de la industria automotriz de nuestro país: Peugeot 505.

El placer de un diseño puro, perfecto. Logrado por el Centro de Estudios Peugeot de Francia en conjunto con Pininfarina.

El placer de moverse libremente en la más suntuosa amplitud interior ofrecida por un auto fabricado en la Argentina.

El placer de sentirse seguro. Dominándolo todo, hasta el silencio, en el auto con los mayores índices de seguridad activa y pasiva para el conductor y sus acompañantes. De acuerdo con las más altas exigencias de la Casa Peugeot de Francia.

El placer de manejar con la may comodidad y el menor esfuerzo, con exclusivos detalles de confort y equipamiento.

Descripción del modelo SR con equipamiento completo:

- Motor de 2.000 cm^3 y caja de quinta.
- Dirección asistida.
- Techo corredizo eléctrico.
- Levantavidrios eléctricos delanteros y traseros.
- Aire acondicionado y calefacción, con ventilador de 4 velocidades.
- Reloj digital luminoso a cuarzo.
- Radio AM-FM estéreo con pasacassettes, autoreverse, 4 parlantes.
- Butacas delanteras reclinables.
- Tapizado de tweed.
- Apoyacabezas delanteros y traseros desmontables.
- Espejo retrovisor externo con comando interno.
- Luneta térmica.
- Econoscopio que permite optimizar el consumo y suavizar el andar.
- Regulación interior de altura de faros.
- Once testigos de función.
- Intensificador de luces traseras rompenieblas.
- Parabrisas laminado.
- Sistema de seguridad para niños en puertas traseras.
- Cinturones de seguridad delanteros y traseros inerciales autoenrollables.
- Columna de dirección articulada de seguridad.

Experimente el placer de conducir un auto superior.



EXTRA

Número Aniversario

revista mensual - Director: Bernardo Neustadt - Año XIX - Nº 217 - Julio de 1983 - $a 5. - ISSN - 0531 - 0219

A 50 años de la muerte de Yrigoyen

UCR VOLVER A LAS FUENTES

Robledo

El precio de no ser vertical

¿LA PATRIA JUDICIAL?

La imperfección de BERNARDO NEUSTADT

La naturaleza humana se caracteriza por una cantidad de exigencias muy estrictas, de cuyo respetuoso cumplimiento depende —precisamente— la perfección del humano a quien corresponde esa naturaleza.

Exige —a grandes rasgos— 8 horas de sueño, 8 horas de trabajo (preferentemente ordenado) y 8 horas de distracción. Impone una especie de rutina de vida armónica y equilibrada, racional y emocionalmente. Sonreír con alguna frecuencia, reír abiertamente de tanto en tanto y evitar —en lo posible— las preocupaciones, los sobresaltos, los excesos de responsabilidad profesional o laboral, los vaivenes de planes alterados imprevistamente y un encauzamiento pausado, medido y victoriano en el diario desarrollo de la vida.

El ser humano que más se acerque al patrón descripto, más se acercará, en consecuencia, a la perfección sico-física-intelectual deseada.

Como es fácil darse cuenta, un hombre que desde hace años duerme (según sus públicas confesiones) 3 o 4 horas diarias, que además prepara personalmente sus programas de radio, sus programas de televisión, sus dos revistas, sus colaboraciones en distintos medios, sus conferencias, sus entrevistas con tirios y troyanos y con los del medio también, un hombre que **"se mata viviendo"** (no uno que vive matándose; eso es distinto) para desentrañar, entender y transmitir la realidad insostenible y cambiante de todos los días, de ninguna manera puede ser perfecto. En última instancia, será la suma de casi todas las imperfecciones. Es decir, casi la imperfección total.

El ejemplar (respetuosamente) más representativo que conocemos en su auto-atentado contra las naturales exigencias de la vida humana se llama **Bernardo Neustadt**. Y esto es incuestionable. ¡Ni él mismo podría cuestionarlo!

¿Pero quién lo puede criticar o cuestionar, si toda su imperfección está al servicio de la búsqueda de la perfección?

¿O acaso el hecho que se conmemora (por decirlo de alguna manera tradicional) en este número de **EXTRA**, no es el resultado de la búsqueda de lo perfecto o de lo que más se le acerque?

Esta imperfección que es la simbiosis **Neustadt-EXTRA** (como otras con otros tiempos) comenzó hace 19 años y se ha convertido "perfectamente" en la decana de las revistas de opinión.

Como puede verse, hay imperfecciones que llevan —inexorablemente— a la perfección.

Pór suerte para él, **Bernardo** no es perfecto.

Bien venidas entonces sus imperfecciones, si todas siguen el curso que ha seguido y mantiene con creciente actividad su revista **EXTRA**.

Diecinueve años de vocación en la misma brecha hacen perfecta cualquier imperfección. Y además la justifican.

¡Salud Bernardo Neustadt!

¡Ah. . . y como se estila (aunque no es lo más importante porque la frase no es perfecta). . . felicitaciones!

Van 19 años. ¡Por esta vez, "no lo deje ahí"!

MIGAL PUBLICIDAD S.A.

(nosotros también nos matamos viviendo por la perfección)

Av. Libertador Gral. San Martín 1165 (1638) – Vicente Lopez – 791-8001 al 8005

Por qué lo llaman "El Gardel de los lubricantes"?

...Porque "**cada día lubrica mejor**".

Cuando hace años **YPF** presentó **Super Movil**, sabía que había desarrollado un gran aceite.

Lo que nunca pensó –ni en sus cálculos más optimistas– es que los argentinos comprenderían tan bien lo bueno que es **Super Movil** en su tipo.

Y que lo seguirían adoptando y recomendando año tras año. **Super Movil**, un producto de **YPF** que ya es leyenda!

...**"Cada día lubrica mejor"**

Los dichos populares nacen espontáneamente.

De Gardel dicen que "**cada día canta mejor**".

De **Super Movil**, que "**cada día lubrica mejor**".

Esta es una genuina manera popular de reconocer los méritos de un producto argentino que, año tras año, tiene la honestidad de seguir siendo de buena calidad.

...**"El alma del motor"**

Cientos de miles de argentinos que trabajan al volante diez o más horas por día, saben que la calidad del aceite **Super Movil HD–Sup.1** no cambia. Por el contrario, mejora año a año. Y esto es importante porque, para ellos, el aceite es el alma del motor.

Y necesitan que el aceite –además de lubricar– tenga incorporados excelentes aditivos (como ocurre con **Super Movil**) de propiedades detergentes-dispersantes y que proteja además contra la oxidación y la corrosión.

Disminuyendo así el desgaste del motor.

Porque motor parado es argentino que no puede trabajar.

Pierde él.

Y pierde el país.

Y esto, **YPF** no puede permitir que pase.

Para evitarlo creó **Super Movil**.

Usuarios y características de Super Movil HD - Suplemento 1

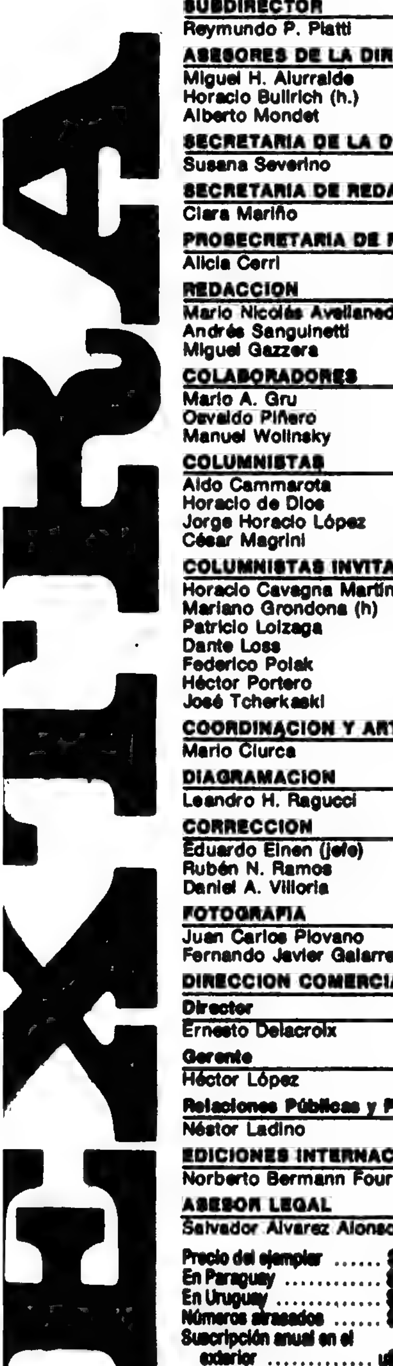
Ideal para taxis, flotillas de reparto y todo motor naftero o diésel que opere en forma continua muchas horas por día, en severas y semi-severas condiciones, ya sea por altas o bajas temperaturas, elevadas velocidades o altas revoluciones, exceso de paradas y arranques, etc.

Y para coches que "caminan", pero sin tanta exigencia, **YPF** ofrece como opción, **Super Movil Normal**.



Más de 2.500.000.000 de litros vendidos!

Es "El Gardel de los lubricantes."



DIRECTOR
Bernardo Neustadt
SUBDIRECTOR
Reymundo P. Piatti
ASESORES DE LA DIRECCION
Miguel H. Alurralde
Horacio Bullrich (h.)
Alberto Mondet
SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino
SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño
PROSECRETARIA DE REDACCION
Alicia Cerri
REDACCION
Mario Nicolás Avellaneda
Andrés Sanguinetti
Miguel Gazzera
COLABORADORES
Mario A. Gru
Osvaldo Piñero
Manuel Wolinsky
COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
Jorge Horacio López
César Magrini
COLUMNISTAS INVITADOS
Horacio Cavagna Martínez
Mariano Grondona (h)
Patricio Loizaga
Dante Loss
Federico Polak
Héctor Portero
José Tcherkaski
COORDINACION Y ARTE
Mario Ciurca
DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci
CORRECCION
Eduardo Elnen (jefe)
Rubén N. Ramos
Daniel A. Villoria
FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui
DIRECCION COMERCIAL
Director
Ernesto Delacroix
Gerente
Héctor López
Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino
EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier
ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar	$a	5	
En Paraguay	$	450	guaraníes
En Uruguay	$	30	uruguayos
Números atrasados	$a	6	
Suscripción anual en el exterior	u$s	30	
Suscripción anual	$a	60	

Composición: Cía. Gral. Fabril Financiera
Impresión: "[illegible]"

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO Nº 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

AÑO XIX
Nº 217
Julio
1983

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F. e I.** Registro de la Propiedad Intelectual Nº 168.373. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0604, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Pricolo S.A., Belgrano 633, 3º piso "IX". Interior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal. Tel.21-0842.

LAS DOS CARATULAS

La escenografía es la misma que la de hace dos, tres, cinco años —para tomar un parámetro cualquiera desde marzo de 1976—. Los telones, las bambalinas, los trastos, reconocen la misma firma; una responsabilidad fugazmente abandonada por dos de los tres productores originales. Todo es igual pero está más ajado. No sólo pasó el tiempo con su inexorable desgaste natural. No se cuidó el decorado y poco se hizo para que se mantuviera lozano. La mirada de los espectadores se pasea impávida por el proscenio.

La obra —cuya presentación pareció contar con un aporte de la comunidad que prenunciaba el suceso— se fue adaptando a la peculiaridad de los primeros actores, a la soberbia de muchos de ellos, a los desajustes producidos por los furcios, a las letras mal aprendidas, a la improvisación, a los gestos artificiales. Ocurría al revés de la lógica: los actores manejaban los textos a discreción. De nada sirvieron los esfuerzos aislados y la buena intención advertida de a ratos. La expectativa de las funciones iniciales se diluía gradualmente, los efímeros aplausos se acallaron, las candilejas dejaban de fulgurar: las bombillas no se reponían. Comenzaba a vislumbrarse la oscuridad.

Cambiaron algunas figuras. Varias veces. Como si los reemplazos fueran a resucitar el espíritu de los primeros cuadros. Los más precavidos propusieron bajar la pieza de cartel o, al menos, enmendarle el final que, ya, no podía ser el previsto por los autores. Pero el administrador del teatro, con temeraria tozudez, trataba de convencer a los protagonistas de que el público a la larga iba a aceptar el nuevo estilo, que valía la pena, arte por medio, soportar el **in crescendo** de los silbidos y las recaudaciones exiguas.

También lo echaron. Volvieron a cambiar algunas figuras. Incluyeron un acto épico, tan heroico como insólito. Tampoco sirvió. Las entradas no se vendían. Ni se regalaban. El telón no se cerraba: los rieles se habían desvencijado. La gente observaba desde la calle los movimientos cada vez más forzados. Ya no se escuchaban los monólogos ni los diálogos. El confuso murmullo que emergía desde el escenario se tornó más suave que la reprobación. Una suerte de audaz contrapunto empezó a plantearse entre la galería, los palcos, la platea, y los actores que apenas se distinguían enfundados en raídos trajes de época.

Alguien pensó que la sala podía clausurarse. Las consecuencias aparecían imprevisibles. En algún arcón arrumbado se encontró una pieza cuya representación había sido exitosa. Con las últimas monedas se sacaron fotocopias y se compraron lámparas. Pero los textos fueron repartidos entre todos: los actores y el público. El contrapunto subió de tono. Sube de tono. En algunos sectores ya se ha alcanzado la armonía; en otros, la grita ensordece. En el escenario, los pocos que quedan intentan renovar la escenografía. Como pueden.

Para que todos los que están en el teatro puedan saber en qué consiste la obra que hallaron en un cajón destartalado será necesario que el público elija a los que leen mejor. Quizás deba transcurrir algún tiempo hasta que una voz firme ordene: ¡a escena!

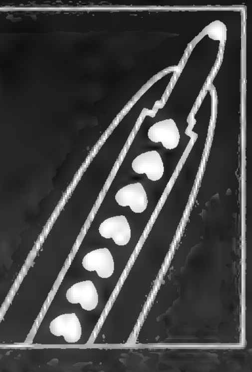
PAPER MATE

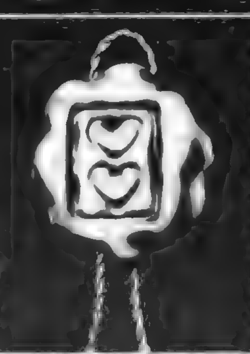
Prestigio ganado.

Con exclusivo sistema

POWERPOINT

El sistema Powerpoint, semejante a un pequeño corazon, bombea tinta hacia la punta del boligrafo en forma constante y pareja, permitiendo escribir en cualquier angulo, incluso hacia arriba.





CON GARANTIA DE POR VIDA.

Por su resistencia y confiabilidad, los boligrafos Paper Mate estan incondicionalmente garantizados de por vida. Si su boligrafo dejara de funcionar correctamente, Paper Mate se lo cambia por uno nuevo.

PAPER MATE con Powerpoint y toda la linea Paper Mate estan aqui. Con su prestigio ganado.

¿LES CUENTO UN CUENTO?



Hace hoy 6570 días apareció el **primer número** de **EXTRA.** La inflación era del 20 y pico anual. Casi no teníamos deuda externa. Ningún soldado había muerto en las Malvinas. Del terrorismo sólo conocíamos su existencia por los cuentos que venían de América Central y de Europa. El que se recibía de ingeniero trabajaba de ingeniero. La sociedad recordaba con respeto a aquel general Pedro Eugenio Aramburu que había prometido devolver el poder a los civiles y lo hizo. La expresión "ilícitos" era de puro diccionario. El país tenía enfrentamientos entre peronistas que no pudieron votar por sus candidatos y radicales mimados entonces por todo el antiperonismo social que existía en el país. Perón mandaba alguna carta, instrucciones y cassettes desde Madrid. Augusto Vandor estaba vivo. José Alonso, también. "La vida" tenía un valor reconocible y la libertad amagaba presentarse en sociedad cuando los justicialistas dejaran de ser país, según había prometido con fuerza de cumplir el partido gobernante. Era presidente de mi país **Arturo Illia.** De quien se adoraba su honestidad, pero merecía fuerte crítica por su lentitud y una imagen que iba siendo distorsionada velozmente por algunos medios de comunicación y no pocos opositores. No todo lo que hacía el Gobierno era malo. Pero reconocerlo daba trabajo.

Un día, **lo echamos a Illia.** Entre todos: unos por ejecución, otros por omisión, otros por ayudar a crear el "climax destitucional", otros por dejarlo caer. Etcétera, etcétera... ¿Qué conseguimos de bueno? Les cuento: vino Onganía, destituído por Lanusse —Roberto Marcelo Levingston en el medio, como breve paréntesis—, y después Héctor J. Cámpora, Raúl Lastiri, Juan Perón, Isabel Perón, Videla, Viola, Galtieri y Bignone, salteándonos al general Saint Jean para no aumentar nuestra angustiante estadística. Cada uno proponiéndonos un **país distinto** y terminando por hacer el mismo: **la República del miedo, de la decadencia, del rencor, de las manos sucias, de la sangre, de los ilícitos, de las naftas adulteradas, de los enfrentamientos que otros dicen que son fusilamientos, de un gobernador —que además es general— que saca su pistola en público frente a famélicos vigilantes tucumanos, de gente que propone venganza en vez de justicia.**

Los "capos" —no el país— se enfermaron de **moral.** La ética ciudadana se evaporó como los cheques voladores. Empezamos a sentirnos objetos en vez de personas. Siempre prohibimos a alguien. Los prohibidos a su vez prohibieron.

Pregunta: ¿Pero el país creció?

Repuesta: No. Decayó. El país quebró. Las grandes etapas de orden y silencio terminaron en frustraciones. El país se sintió estafado. En los pocos años de **democracia** (sic) tropezamos con los delirantes. Nos hundieron.

¿Y entonces?

O nos volvemos sensatos, razonables, o preparemos la **próxima estatua de la derrota.** El mausoleo del fracaso constante.

Desde estos 6570 días, 18 años de Revista, nos debimos equivocar mucho y también acertar algo. Depende de como usted quiera buscar. Hay quienes se pasan la vida apagando luces y hay quienes, acusados de color de rosa, pretendemos mantener algunas velas encendidas. Estamos como dicen los discursos ante "otra oportunidad histórica". No la incineremos. La vida militar no puede seguir instalada en el Poder Político. Se denigra. Se contagia de infecciones que andan sueltas y pagan justos por pecadores.

No hay otra garantía que tolerar a los políticos que lleguen al **gobierno** y al **control,** dejar que terminen su mandato. Reemplazarlos por el **voto** y no por las botas, y tener o comprar interminable paciencia.

No quiero en este primer editorial del año 19 de **EXTRA** prometerles o pronosticarles nada.

Si ya no quedan ejemplos, maestros o **modelos,** hay que empecinarse en **abrazar principios.** El de la libertad para todos y no para algunos, es casi clave.

A la Argentina se le han perdido varias ilusiones y dicen que los militares las tienen... **/¿Yo señor? / Sí, señor / No, señor /.**

¿Entonces, quién las tiene...?

A los argentinos se les ha perdido un **gran país** que antes fue y dicen que los civiles lo tienen... ¿Yo señor? Sí, señor. No, señor. ¿Pues entonces, quién lo tiene?

Por favor, no sé cómo terminar este cuento... ¿Lo termina usted? Gracias.

Bernardo Neustadt



U.C.R.



as críticas más ásperas, inconsistentes, señalan que el presunto resentimiento político del radicalismo nace de la macabra escena de Leandro N. Alem, muchacho todavía, mirando pendular el cadáver de su padre, colgado por colaborador de la Mazorca después de Caseros. En las antípodas de la interpretación aparece Máximo Marcelo Torcuato de Alvear, "el de los bellos nombres latinos" —en el florido lenguaje de Félix Luna—, el soltero aristócrata más codiciado de la sociedad porteña. En el medio, la figura altísima y robusta de don Hipólito Yrigoyen parece adquirir las características de una síntesis de ese triángulo singular que impregnó de aires distintos más de sesenta años de nuestra historia política. A medio siglo de su muerte, EXTRA quiso investigar los vaivenes de la Unión Cívica Radical, a lo largo de una trayectoria que dio su primer parido en la Revolución y que hoy ostenta el orgullo de ser el único partido mayoritario que ofrece una estructura sólidamente orgánica.



La calle se llena de gritos y sombreros en el aire. La carroza avanza por la Avenida de Mayo, rumbo a la Casa de Gobierno. Es el 12 de octubre de 1916. Hipólito Yrigoyen acaba de asumir la presidencia de la República. "Hemos pasado del escarpín de baile a la alpargata", dijo en esa oportunidad Benigno Ocampo, secretario del Senado y miembro de la aristocracia conservadora. Pero otro sector del país, mayoritario, vislumbraba en el caudillo de 64 años la posibilidad de un cambio; de un cambio **radical.**

Su destitución, en setiembre de 1930 —época de su segunda presidencia— por obra del golpe que encabezó el general Uriburu es, para muchos, el inicio de las penurias argentinas actuales. Yrigoyen ya estaba muy enfermo; no pasará el invierno de 1933. El lunes 3 de julio muere al atardecer y empieza a formar parte de la profusa y rica historia de la Unión Cívica Radical. Ese partido que creara su tío —Leandro N. Alem— en 1890, con el primitivo nombre de Unión Cívica y para enfrentar a lo que entonces dio en llamarse el "Régimen". En efecto, el grupo por entonces en el gobierno encarnaba el proyecto liberal de una elite poderosa y culta, que encuentra la oposición de la incipiente burguesía nacional.

Más allá de un relato cronológico del radicalismo, lo que importa es intentar una interpretación histórica, descubrir los verdaderos porqué de su aparición.

LA LUCHA CONTRA EL REGIMEN

"Para lograrlo es preciso detenerse en el análisis del Régimen —dijo a **EXTRA** el doctor **Eduardo Pasalacqua**—, porque él es la razón de ser de nosotros. Toda la historia argentina está atravesada de frustraciones y desencuentros, pero a partir de Pavón se sientan las bases de un sistema que se coronará en el '80, donde es posible encontrar el origen de nuestros graves problemas contemporáneos. Sin desechar sus aciertos —como la ley de educación común—, el Régimen implica varias actitudes esenciales que serán constantes en este siglo."

"En el plano internacional —precisó—, la inserción de la Argentina en el mundo dentro de un esquema dependiente, con una dosis de 'entusiasmo excesivo'. Así, Canadá y Australia, alguna vez nuestras gemelas, conservan un grado mayor de autonomía frente a la metrópoli que nosotros: el manejo ferroviario y la protección aduanera son dos claros ejemplos. Del mismo modo, en el '30, Roca le ofrece a Runciman más de lo que éste estaba dispuesto a pedir."

"En el plano político —prosigue— lo tradicional fue un sistema de exclusión popular. Aceptaron el liberalismo económico porque los enriquecía, pero jamás el liberalismo político. La distribución de las carteras del Interior y de Economía, en todos los gobiernos de facto de este siglo, no hace más que

Alfonsín

EL VERBO ES LIBERAR

"Muy a menudo nos preguntan a los radicales si somos de derecha, de centro o de izquierda.

"A mi juicio esta pregunta quiere, implícitamente, ubicar el conflicto central de nuestra sociedad en términos ideológicos. Como si lo que nos ocurrió o nos ocurre fuera fundamentalmente el resultado del enfrentamiento de ideas o concepciones acerca de nuestra sociedad. Yo rechazo esta interpretación. No es el conflicto entre derecha e izquierda lo central.

"Hoy, lo que se opone en la Argentina es la ambición de mantener un 'statu quo' que ha dado enormes beneficios a algunos, lo que se tradujo en poder económico y político, a costa del bienestar de la mayoría.

"Cuando una sociedad se paraliza, cuando se contiene el avance de su economía, cuando se detiene su capacidad creativa y de transformación, paralelamente se van consolidando singulares relaciones de poder e intereses.

"Grupos que pueden aparecer enfrentados entre sí tienen sin embargo un rasgo común esencial: el recíproco interés de preservar, de un modo u otro, el sistema que usufructúan, el que les permite estar donde están, el que les da poder.

"Son estos dueños de la parálisis argentina los que se han beneficiado con ella, los que crecieron porque el país se achicaba, los que van a querer impedir que las cosas cambien.

"Insisto, no son antidemocráticos por una cuestión ideológica. Son antidemocráticos porque la democracia significa la transformación y la puesta en marcha del país. Y con el cambio

Al cierre de esta edición, Raúl Alfonsín era "número puesto" como candidato a la presidencia de la Nación por la UCR, en los comicios que se realizarán en octubre. Protagonista de una campaña interna arrasadora, el hombre de Chascomús confía en acceder al gobierno el 1º de febrero del año que viene. Y él propone al país —según dice en este recuadro— quebrar el obstáculo principal, que a su juicio es político, para la puesta en marcha de un programa de transformación.

ellos saben que pueden perder.

"Son los que mandaron porque el pueblo no podía elegir. Son los que especularon porque no se podía producir. Son los que reprimieron porque no nos podíamos defender. Son los que quieren controlar los sindicatos porque los trabajadores no pueden decidir. Son los que entregan elecciones pero quieren guardar el poder.

"Estos son los enemigos de la democracia. Esta casta reaccionaria, esta casta del 'statu quo'.

"Así es como nosotros entendemos que hoy, la antinomia en la Argentina no es entre izquierda y derecha, como tampoco es entre empresarios y trabajadores, entre civiles y militares, entre peronistas y antiperonistas. La antinomia real es entre esa casta y el conjunto del pueblo que quiere poner en marcha al país.

"Pero existe un grave peligro, y es que esas minorías enquistadas en todos los sectores terminen arrastrando al conjunto de esos sectores.

"Esto significa que hay que impedir que los grupos de la especulación financiera arrastren al conjunto del empresariado argentino.

"Esto quiere decir que hay que evitar a toda costa que una cúpula militar responsable de graves errores en el ejercicio del poder arrastre con sus temores al conjunto de la institución militar.

"Esto significa que no es admisible que algunos hombres del sindicalismo, que quieren asegurarse el control del movimiento obrero a toda costa y de cualquier forma, impidan con su estrategia la democratización sindical.

"Esto quiere decir que un conjunto de dirigentes políticos temerosos de irritar comprometan con su pasividad la acción de las fuerzas democráticas.

"Así, a 50 años de la muerte de Hipólito Yrigoyen, la UCR no sólo le propone al país un ideario democrático, sino también su clara resolución de quebrar el obstáculo principal, que es político, para la puesta en marcha de un programa de transformación.

"Esto es lo que nos proponemos para empezar: liberar a la economía del dominio del capital especulativo; liberar a los trabajadores de una estructura que no les permite dar con todas sus fuerzas las luchas por sus reivindicaciones; liberar a los argentinos del miedo y de la inseguridad.

"Es sobre el triunfo de las fuerzas transformadoras que podrá asentarse un programa de cambio, para 50 años de paz y prosperidad."

continuar una tradición donde son muchos los seguidores de Manuel Fresco, admiradores de las distintas variantes del fascismo y el corporativismo, pero agentes del capital extranjero."

"En el plano económico, la oligarquía terrateniente se convierte desde el vamos en comercial, industrial y financiera. Así se instala una lógica económica infernal, porque conviene reservar la mayor parte del excedente en forma líquida, para poder ponerlo y sacarlo según donde se dé la más alta tasa de retorno del capital. Mientras el país crecía y se ampliaba la frontera agropecuaria, se pudo resistir; después, fue preciso acudir a métodos de acción más directa. La experiencia de estos años, con beneficios sólo para los especuladores, permite reinterpretar la caracterización de Yrigoyen sobre la 'descomposición de mercaderes donde nada se agita por ideal alguno'. El funcionamiento se completa con la captura del Estado. Y quien estudie adónde fueron a parar la mayor parte de los funcionarios que otorgaron ventajas a la Italo —desde el Centenario hasta la Revolución Argentina—, podrá entender, finalmente, por qué ésta fue nacionalizada por un gobierno 'privatista'."

"En el plano de los valores, la preocupación de aparentar. Y la 'calesita' de 1890 se denomina 'bicicleta' en 1980. A fines del siglo pasado, un viajero inglés apuntaba: 'En Buenos Aires han inventado un nuevo sistema: cada uno para sí y Dios para todos'. Una situación que Discépolo describe insuperablemente en 'Cambalache' —cuando en 1930 el Régimen vuelve al poder—, y que hoy desemboca en una sociedad que, además de un 'todos contra todos', es un 'sálvese quien pueda'."

"Y en el plano de la organización política —concluye **Pasalacqua**— el Régimen es el unicato, el mosntruo de Buenos Aires contra el cual, infructuosamente, Alem advierte en el '80. Hoy, en términos de concentración demográfica y de producción de riqueza, el centralismo es tan evidente que no requiere mayores comentarios."

Contra ese régimen así descripto se alza la Unión Cívica Radical. Un reto a todo un sistema y a toda una época como lo señaló Leandro N. Alem, su fundador.

LA CONSTITUCION: UNA BANDERA

Desde sus orígenes el radicalismo levantó la bandera de la Constitución y le dio una interpretación evolutiva. "Tomemos el artículo primero de nuestra Carta —dice **Pasalacqua**—. En cuanto a lo **representativo**, para la UCR la

→

Alfonsín *De la Rúa* *León*

Las tres líneas internas. Tres estilos definidos de conducción

primera alineación del hombre es la política y la libertad política es el clima indispensable para las demás. De ahí que para nosotros no pueda haber soberanía nacional sin soberanía popular. En cuanto a lo **republicano,** los gobernantes radicales aplicaron la vigencia completa de viejos principios, hoy revalorizados: el respeto absoluto por los derechos humanos, la publicidad de los actos públicos, la austeridad y la decencia. Y lo **federal,** por su parte, cobra el sentido de una reinvindicación política —porque quien dice democracia y no dice federación no dice nada— y económico-social —porque en el país no hay provincias pobres, sino empobrecidas—. Y el federalismo no es sólo norma interna —desde las fórmulas presidenciales hasta la integración del Comité Nacional—, ni sólo concepción política —donde las autonomías son de los pueblos y no de los gobiernos—, sino también programa económico-social —desde la ruptura, con líneas transversales, del embudo ferroviario en tiempos de Yrigoyen, hasta la negativa a que un solo kilowat de El Chocón saliera del Comahue, en tiempos de Illia."

LA ETICA: OTRA BANDERA

Esencialmente antropocéntrico, el radicalismo parte del hombre y de su libertad para hacer de la política una creación ética. "Por la ética —apunta **Pasalacqua**— reivindicamos las bases morales de la nacionalidad, creyendo que el progreso no depende primordialmente de las fuerzas materiales, sino de la morales, y que el valor principal es la conducta, no la lealtad o la astucia. Por el concepto totalizador del hombre, no aceptamos la libertad sin justicia, ni la justicia sin libertad. Y quien no tiene vocación por ellas no es radical, así tenga más de cuarenta años en el escalafón partidario. Finalmente, sostenemos que la realización argentina pasa por la realización integral del hombre y,por lo tanto,nuestro concepto de democracia no se agota en los medios o en lo meramente político. Queremos votar en los comicios, sí, pero también en las universidades, en las fábricas, en los bancos. Desde el '90 sabemos que en ninguna parte del mundo, pero menos en la Argentina, la democracia se regala. Requiere lucha y conquista. Ya Yrigoyen advertía sobre las 'dificultades de ser argentino'."

¿UN PARTIDO DE CLASE MEDIA?

Aunque vulgarmente se asocie a la clase media, la U.C.R. es tajante cuando afirma —a través de sus dirigentes— que está muy lejos de ser un partido clasista, por cuanto en sus seguidores están representados todos los sectores del país.



Historiador Pasalacqua: "El régimen es la razón de ser del radicalismo"

Lo concreto —y acaso el origen de tal calificación simplista— es que aquella incipiente clase media de fines del siglo pasado, formada en gran medida por el caudal inmigratorio, accedió a los estamentos del poder por primera vez durante el gobierno de Hipólito Yrigoyen. La incorporación de la "chusma" —en el idioma despectivo de los conservadores de entonces— a las decisiones fundamentales del país fue, sin lugar a dudas, un elemento de peso en la historia del radicalismo.

A casi 70 años de aquella verdadera revolución social, cabe preguntar si el radicalismo mantiene viva la conciencia transformadora de entonces.

Luis León —líder de la línea interna denominada Movimiento de Afirmación Yrigoyenista— opina que sí. "El MAY —dice— propone para la Argentina de hoy estrategias de transformación que son el núcleo de un plan de desarrollo y proveen las orientaciones básicas específicas. Para cumplir con esas transformaciones —continúa— se definen cuatro instrumentos básicos de la acción social, que tienen que ver con una organización más avanzada y con una participación más intensa de los grupos intermedios y de la inteligencia: 1) un sindicalismo pluralista y fuerte; 2) un gran desarrollo cooperativo; 3) planificación de 'abajo hacia arriba', con énfasis en el desarrollo regional y prioridad en el uso social y geográfico del crédito; 4) fundación y desarrollo de instituciones con capacidad normativa →

Philips trabajando en automatización de oficinas.



Procesadores de la Palabra Philips.

Un sistema versátil, eficaz y de fácil operatoria.

En años recientes el Procesamiento de la Palabra ha causado cambios dramáticos en el mundo de los negocios.

Cartas, informes, ofertas y todo tipo de documentos pueden ser producidos, revisados, alterados e impresos en forma extremadamente rápida.

Una innovación de real importancia en el mundo de la empresa.

Por eso Philips creó su Procesador de la Palabra P 5000.

Un sistema que puede brindarle múltiples beneficios:

- Aumento de la productividad en todos los aspectos de la información.
- Mejora de las comunicaciones internas y externas de su organización.
- Prestigio de la imagen de su empresa.

Para que desde ahora usted pueda aumentar la eficiencia y la efectividad en la operatividad de su empresa.

Procesador de la Palabra Philips.

Un nuevo aporte a los sistemas de comunicación.

Philips Argentina S.A.
Sistemas Profesionales Av. Callao 1061 - C.P. 1023 - Capital
Tel. 41-4071/78



PHILIPS

para incorporar nuevos grupos humanos, inteligencia estratégica y conocimiento específico al espectro ocupacional."

EL RADICALISMO PROVINCIANO

Ricardo Barrios Arrechea es uno de los más destacados dirigentes radicales del interior. Militante de Renovación y Cambio, su línea acaba de imponerse por abrumadora mayoría en las internas misioneras. Ardoroso defensor del federalismo, opina que cuando un dirigente provinciano accede al orden nacional, por lo general se convierte en un integrante más de la estructura de poder del país central. "Esto es así —agrega— desde la embestida de Facundo Quiroga hasta nuestros días."

Esta dicotomía sólo podrá solucionarse, a su juicio, cuando se produzca la federalización del poder político y del poder económico, con una participación real de las provincias y de sus dirigentes. "En el caso particular del radicalismo —aclara—, la Mesa Directiva del Comité Nacional ha estado históricamente en manos de la provincia de Buenos Aires o de Córdoba, con las demás en calidad de meras acompañantes, a cuyos delegados se los convoca 2 ó 3 veces por año, no para elegir, sino para optar."

La propuesta concreta de **Barrios Arrechea** es la de regionalizar el país y que los representantes de cada región sean integrantes obligados de la Mesa Directiva del Comité Central, sin que ello implique una burocratización política. Y extiende la misma idea a aquellos organismos "cuyas decisiones puedan favorecer o empobrecer a una provincia con decretos que se redactan sin su participación". "Dos casos típicos —explica— son el Banco Central y la Aduana."

Obviamente, para el radical misionero no basta la representación federal en el Congreso para garantizar la participación de las provincias: "En la práctica —asegura— los representantes provincianos actuaron casi siempre en función política partidista y sin peso diferenciado en el nivel de las decisiones de la cúpula nacional".

Otro tema que preocupa a **Barrios Arrechea** es el paulatino alejamiento de su partido del pueblo. "A partir del '30 —dice— el radicalismo entró en la falsa opción de civilización y barbarie, decidiéndose por los 'doctores del puerto' y perdiendo, a medida que se alejaba de las vertientes nacionales, tanto la visión nacional de los acontecimientos como la sensibilidad. El camino de la recuperación de las mayorías pasa por la asimilación de la cultura nacional, por una observación desapasionada del revisionismo histórico y por un examen objetivo de los orígenes y los porqué del yrigoyenismo."

HUBO TIEMPOS DE DIVISIONES

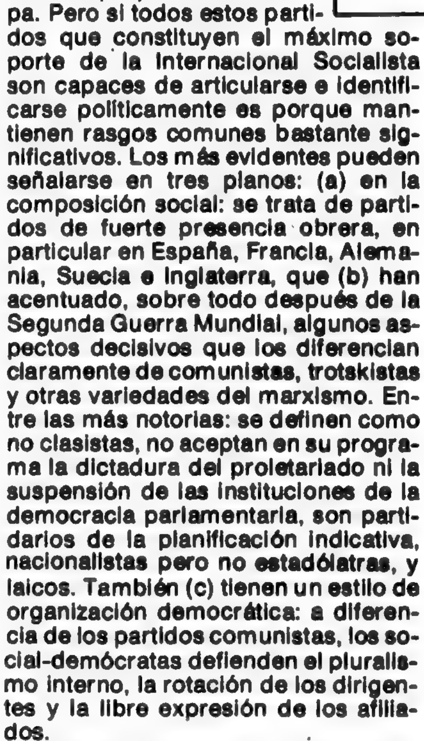
Desde las viejas controversias entre Yrigoyen y de la Torre, o de los perso-

Radicalismo y social-democracia

¿EN QUE SE PARECEN?



Francisco Delich (*)



No es seguramente original —aunque indispensable— señalar la heterogeneidad de los partidos socialdemócratas europeos; tanta, después de todo, como los propios países en los que cada uno de ellos desenvuelve su acción; en consecuencia, la idea de una **social-democracia europea** es una ambigüedad tan precisa como la propia idea de Europa. Pero si todos estos partidos que constituyen el máximo soporte de la Internacional Socialista son capaces de articularse e identificarse políticamente es porque mantienen rasgos comunes bastante significativos. Los más evidentes pueden señalarse en tres planos: (a) en la composición social: se trata de partidos de fuerte presencia obrera, en particular en España, Francia, Alemania, Suecia e Inglaterra, que (b) han acentuado, sobre todo después de la Segunda Guerra Mundial, algunos aspectos decisivos que los diferencian claramente de comunistas, trotskistas y otras variedades del marxismo. Entre las más notorias: se definen como no clasistas, no aceptan en su programa la dictadura del proletariado ni la suspensión de las instituciones de la democracia parlamentaria, son partidarios de la planificación indicativa, nacionalistas pero no **estadólatras**, y laicos. También (c) tienen un estilo de organización democrática: a diferencia de los partidos comunistas, los social-demócratas defienden el pluralismo interno, la rotación de los dirigentes y la libre expresión de los afiliados.

Cuesta reconocer al radicalismo —y a una de sus corrientes como Renovación y Cambio— en esa imagen, aunque existan coincidencias en lo que concierne al estilo de partido.

El radicalismo es un partido nacional, popular, antiimperialista y antioligárquico, y Renovación y Cambio no es sino una reafirmación práctica y principista de aquel origen. Sus raíces y tradiciones son distintas de aquellas del socialismo en general y de la social-democracia en particular porque están más ligadas con la historia de América latina, con las luchas populares por conformar sociedades independientes y democráticas en Estados republicanos y no con la historia de la clase obrera en el capitalismo europeo. Tienen puntos en común y a veces caminos paralelos, pero no son identificables.

Hay, en cambio, otro plano ideológico secundario pero histórica y políticamente decisivo; aquel en el que se establecen las significaciones, el sentido de las acciones colectivas y donde importan menos la racionalización ideológica o los orígenes sociales que las consecuencias sociales y políticas de la práctica partidaria. Y puede sostenerse —y probarse— que en este nivel las social-democracias han jugado un papel clave en la estabilización de la democracia y conjugado como ninguna otra expresión política las exigencias del crecimiento económico con las libertades civiles. Esto fue patente a la caída del nazismo y del fascismo, pero también, más próximo a nosotros, a la caída de Franco y de Salazar, o de los coroneles griegos. Si cada una de estas expresiones totalitarias o de dictaduras militares fue seguida de formas democráticas aceptables, ello ocurrió porque las distintas expresiones nacionales de la social-democracia encontraron la medida justa para combinar las exigencias del sistema político y las reivindicaciones populares.

En otros términos, si un espectro de posibilidades abrió la social-democracia, fue mostrar prácticamente que son compatibles grados crecientes de bienestar con el respeto de los derechos del ciudadano y con las reivindicaciones populares.

Cuando se abre una nueva instancia democrática en el país, pareciera que la Unión Cívica Radical tiene el mismo significado: soporte y garantía ineludible de la democracia política y de los derechos del ciudadano, expresión del nuevo movimiento popular argentino, esto es, de aquellos que creen compatible la transformación social con el marco de la democracia.

(*) Director de "Crítica y Utopía" sus opiniones son personales y no comprometen a institución alguna.

Salta:
España 642
Tel.087-210467.

Córdoba:
25 de Mayo 266
Tel. 051-33073 / 42405;

Tucumán:
San Martín 776
Tel. 081-222440
228153 / 221270;

Resistencia;
José María Paz 90
Tel. 0772 - 24877;

Villa Ballester:
Alvear 2863
Tel. 768-0365;

Mendoza:
Sarmiento 72
Tel. 061-241900
241549 / 241727;

Quilmes:
Alsina 216
Tel. 253-7493:

Rosario:
San Lorenzo 1098
Tel. 041-212517 / 210815;

Av. San Juan 2654
Tel. 941-4281;
Capital.

Av. Monroe 3099
Tel. 781-3869;
Capital.

Bahía Blanca:
Chiclana 63
Tel. 091-23219 / 26958;

Av. Del Libertador 2166
Tel. 802-7674;
Capital.

Chivilcoy:
Carlos Pellegrini 102
Tel. 0341-22101 / 24535;

Uruguay 1031
Tel. 44-5307 / 1391 / 1505;
Capital.

Viamonte 1799
Tel. 42-4424 41-0369;
Capital.

General Roca:
Tucumán 687
Tel.0941-23504 / 22520;

Av. Sáenz 1016
Tel. 91-7392 / 6169;
Capital.

Av. La Plata 510
Tel. 90-0286;
Capital.

Av. Rivadavia 2577/81
Tel. 47-9035 / 9438; Capital.

Av. San Martín 2327
Tel. 59-5183 / 8096;
Capital.

Av. Mosconi 2900
Tel. 571-3047 / 5413;
Capital.

Casa Matriz: Reconquista 199
Tel. 33-7071/9 - 34-8831;
Capital.

Banco Francés: brindando servicios en todo el país.

Para que usted pueda operar libremente desde y hacia 21 puntos vitales del país, el Banco Francés, una institución nacional, multiplica sus servicios y sus sistemas de intercomunicación.
Banco Francés: donde usted lo necesita.



BANCO FRANCES
PARA GENTE DE EMPRESA.
(BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA)



Carlos Contín

"ASI FUE EL GOBIERNO DE YRIGOYEN"

Sucesor de Ricardo Balbín en la conducción de la UCR, al doctor **Carlos Contín** le ha tocado dirigir el partido en un período particularmente difícil de la vida nacional, incluidas la reorganización interna y buena parte de la transición hacia la democracia. Este entrerriano afable y acostumbrado a limar las tradicionales asperezas políticas le contó a **EXTRA** su visión del gobierno de Yrigoyen de esta manera: "La Ley Sáenz Peña, que instauró el voto secreto, obligatorio y universal, aseguró en la Argentina la participación protagónica del pueblo. En esas condiciones excepcionales de amplitud y libertad, en 1916 llegó Yrigoyen al poder. No luchó solamente para acaudillar a las fuerzas mayoritarias de la Nación, sino que además lo hizo para llevar a cabo un programa de redención popular. 'Mi bandera es la de los desposeídos', fue su lema. Y entendió que para que el país lograra su desarrollo, era necesario afirmarse en una justicia social sin demagogia. Poco a poco, y a pesar de la oposición parlamentaria, lanzó las primeras leyes sociales: jornadas laborales de ocho horas, descanso dominical, jubilaciones.

Yrigoyen no pretendió ejercer acciones hegemónicas; fue respetuoso de la autodeterminación de los pueblos y, durante la Primera Guerra Mundial, mantuvo la neutralidad argentina.

El golpe del 6 de septiembre de 1930 fue el comienzo de la decadencia nacional. A 50 años de su muerte, los radicales recordamos que llegó al poder en brazos del pueblo y que lo echaron las armas. Y el programa que llevaremos a los próximos comicios se apoyará en sus bases: ética, moral, auténtica justicia social y libertad".

Yrigoyen visto por Petit de Murat

HISTORIA DE UNA PASION CONMOVEDORA

"Quise que la juventud actual conociera la historia de un hombre de vida ejemplar", le confió a **EXTRA Ulyses Petit de Murat** en oportunidad de estrenarse "Yrigoyen", la pieza teatral que escribiera en colaboración con César Tiempo. De aquella charla rescatamos los pasajes que pintan vividamente la imagen del caudillo radical:

- "Era un hombre de voz muy calma; un porteño de los que pronunciaban máiz y páis, distinguido en su aspecto."
- **"No era un gran orador. Ejercía su fascinación en la charla de persona a persona. Así conmovía enormemente."**
- "Tenía mucha inclinación por las bellas señoras; con algunas tuvo hijos, pero siempre se mantuvo soltero. Su gran pasión fue la política."
- **"En Yrigoyen estaban, como ideas fijas, la reparación del daño que se le había hecho a la República y el odio a un régimen que nombraba a dedo a los funcionarios."**
- "A pesar de haber tenido una vida azaroza, conservaba una enorme pureza. Nunca cobró un sueldo, prescindió de los gastos reservados y de todo tipo de dádivas. Nada fue suficiente para sacarlo de su línea; ni siquiera la ambición, tan natural en un hombre político. Si alguna tuvo fue la de acaudillar a su partido."
- **"Fue el demócrata más grande de América. Cuando al final de su segunda presidencia le anuncian que hay una conspiración y que lo van a voltear, se niega a implantar el estado de sitio y a suspender las garantías constitucionales."**
- "No tenía gusto por la vida pública y no quería ser presidente. Pero por culpa de las circunstancias, lo fue dos veces. La primera, porque Alvear lo convenció. Le dijo que no había un sustituto y que si no aceptaba el partido se disolvería. Entonces Yrigoyen respondió: 'Hagan de mí lo que quieran'. Y la segunda, porque para enfrentar la fórmula antipersonalista se necesitaba un hombre muy fuerte."
- **"No era un hombre rencoroso pero admitió batirse a duelo con Lisandro de la Torre. Fue y le pegó dos certeras cuchilladas. Y cuando el director del lance le preguntó si quería reconciliarse, contestó con una de sus frases misteriosas: 'Ahora, no'."**
- "En los últimos años, su gobierno entró en una paralización muy grande. Se rodeaba de expedientes que lo abrumaban y no firmaba despachos. Lo aterraba la idea de que hubiera negociados a su alrededor. Pero nada justificó el golpe de Uriburu."

nalistas y antipersonalistas, la UCR ha sufrido, a lo largo de su vida, varios desgajamientos. Pero acaso la división más significativa fue la de 1957, año en que el partido se divide en Unión Cívica Radical del Pueblo y Unión Cívica Radical Intransigente, liderada esta última por **Arturo Frondizi**. Años más tarde, **Oscar Alende** abandonaría la U.C.R.I. para formar el Partido Intransigente. Es este último dirigente, precisamente, quien siempre distingue entre los "radicales yrigoyenistas" y "los del pueblo". "En enero de 1935 —opina—, muerto Yrigoyen, la UCR fue copada por Alvear y sus seguidores, bajo la falsa idea de la unidad. Es entonces cuando pierde su germen revolucionario y vuelve a la complicidad con la oligarquía. Es probable que en la actualidad —concluye— haya en el radicalismo gente de la que no nos separan grandes diferencias y que no hayan apoyado a las dictaduras. A ellos les pido que se acuerden menos de Alvear y más del sentido nacional y popular que inspiró toda la vida de Hipólito Yrigoyen."

EDUCAR PARA LA DEMOCRACIA

En su plataforma electoral de 1972, la UCR expresa que la enseñanza debe estar exenta de toda influencia de grupo, clase, raza o sectarismo, "y propender a la vida y expresión del hombre con plena libertad dentro del orden jurídico de la Constitución Nacional. . .". Tal declaración fue ratificada en el congreso sobre la Educación y la Cultura que el radicalismo celebró en noviembre de 1980, donde, además, fijó posiciones fundamentales sobre el tema.

Es obvio que para los radicales la educación primaria debe ser gratuita y obligatoria, pero para que tal premisa no sea una mera declamación, piensan que deben proveerse políticas que posibiliten la permanencia de los niños en las escuelas e impidan la deserción. Dicho más profundamente, entienden que hay que intensificar la vocación docente y la jerarquización de los educadores; que tanto los útiles como el material didáctico deben ser accesibles a los sectores de menores recursos; que es necesario extender y mejorar la infraestructura escolar y, entre otras cosas, que deben proveerse las vacantes suficientes para cubrir el déficit actual.

El presupuesto que debe destinarse a educación es otro tema que siempre preocupó a los radicales. Dicen que

U.C.R.
¿UN PARTIDO MACHISTA?


Elva Roulet *

Ingresé en el radicalismo en 1968. Pertenezco a Renovación y Cambio desde su creación (1978). ¿Por qué estoy "metida" en política? Porque es el mejor camino para contribuir a desarrollar el país que cada uno quiere. El radicalismo encarna el proyecto de país que ambiciono. Sus luchas y doctrina responden a mi visión de la Argentina. Una Argentina democrática y realista, una Argentina de y para todos, una Argentina nacional y popular.

Prefiero una Argentina feliz a una "Argentina potencia".

¿Cuál ha sido el papel de la mujer dentro de mi partido? Su función es la misma que la del hombre, lo cual está contemplado desde sus orígenes y consagrado en su Carta Orgánica.

La Unión Cívica Radical entiende que la mujer **debe** participar en política en un plano de igualdad con el hombre. Si arrastramos una cierta imagen **machista** es por una razón histórica, casi natural, no sólo de nuestro país sino del mundo entero.

Podría decir que desde siempre y hasta no hace mucho tiempo, la mujer ocupó un rol secundario. Hoy, se está incorporando con intensidad y eficacia a la actividad política.

La militancia política es una de las formas de participación que la mujer adoptó en la lucha por un derecho irrenunciable.

El principio de igualdad con el hombre forma parte del **ideal** radical. Aquí un ejemplo: en 1926 nuestro partido legisló sobre la igualdad de derechos civiles entre el hombre y la mujer.

Soy feminista en el mejor sentido de la palabra. Es decir: creo que la mujer no puede permanecer aislada del hombre. Su lugar está junto a él.

El país ansiado por los radicales —ése que iniciara la revolución de Hipólito Yrigoyen— merece y necesita que hombres y mujeres llevemos a cabo el cambio profundo que él iniciara, tamizado por la renovación que exige esta altura del siglo.

Si bien la UCR puede considerarse un partido machista, no hubo barreras insalvables. A pesar de que el número de mujeres militantes en Renovación y Cambio no es elevado, nuestra presencia ha sido relevante y accedimos a posiciones representativas.

Durante el último gobierno constitucional, María Teresa Molini, por ejemplo, fue diputada nacional por Córdoba. Además, hemos tenido precandidatas en diversas oportunidades y, en la actualidad, varias mujeres desempeñan cargos partidarios.

** Precandidata por Renovación y Cambio a la vicegobernación de la provincia de Buenos Aires.*

debe aumentárselo sustancialmente, tratando de alcanzar los índices logrados durante el gobierno de Illia, que prácticamente llegaron al 25 por ciento recomendado por la UNESCO. Respecto de la enzañanza media proponen que se plantee como objetivo su obligatoriedad progresiva, ya que la escuela secundaria —dicen— tiene que capacitar al estudiante para su incorporación eficiente a la carrera universitaria y, por lo tanto, es necesario que sus programas se adecuen.

Finalmente, y con relación a la Universidad, rubro en el que lógicamente se llegó a conclusiones en el aludido congreso de 1980, el radicalismo entiende que la enseñanza universitaria debe ser gratuita, no admitiendo de manera alguna la idea del arancelamiento. Por otro lado, dicen que la Universidad debe contar con recursos suficientes para que el libre acceso a ella se corresponda con una educación impartida en el adecuado nivel; que es imprescindible formular políticas generales que permitan la incorporación efectiva de los graduados al quehacer nacional.

Proponen restablecer la autonomía universitaria; la participación estudiantil en el gobierno de los claustros; el reconocimiento de los organismos de estudiantes y graduados; el respeto de la libertad de cátedra y la designación de docentes mediante concursos públicos de oposición y antecedentes. Conscientes de la importancia que la fo[r]ción universitaria tiene para el pai[s] cen que la misión de ésta es educa[r] ra la democracia, y que la única m[a]ra de lograrlo es la vigencia de la ma dentro de los claustros de la versidad.


Barrios Arrechea: "Hay que federalizar el país", dice el más destacado dirigente misionero

ECONOMIA: LA NECESARIA RENOVACIO[N]

Las administraciones radicales, to nacionales como provinciales, mostraron palpablemente la po[sibili]dad de que existiera una Argentina [dis]tinta —dijo a **EXTRA** un especialis[ta] evidenciando que no había por caer en el orden autoritario o en el [des]quicio populista sin más alternativ[a] cluso —agregó—, podría decirse cuanto más se afirma una versió[n] orden (ni constitucional ni cristi[ano]) más se asienta el desquicio. Los mos treinta años muestran que cu[anto] menos erecló el país, más se incre[men]tó el ingreso de los no asalariado[s].

Las protestas liberales —que caso del gobierno de Illia fueron e[n]decedoras— suelen aparecer in[com]prensibles para el analista extranj[ero] lo que en cualquier parte del mund[o] hubiera sido sino un moderado r[efor]mismo, fue descripto por alguno[s en] términos que hacían suponer la sencia de Lenin en la Casa Rosada radicales advierten en esto una ac[titud] tradicional e intencionada, quizás bien irritada —piensan— por el h[echo] de que no se les pueda endilgar la leve transgresión al ordenami[ento] constitucional, ni acusárselos de o[pre]sores o tiranos.

El radicalismo planteó, ya en 191 absoluta incompatibilidad entre el ciclo de la función pública y cual[quier] interés privado, incluyendo la prá[ctica] liberal de la profesión. Esto ayuda [a en]tender, creen los seguidores de Y[rigo]yen, el interés de algunos en h[acer] aparecer a los funcionarios radic[ales] como opacos, grises e ineficiente[s]. respecto, tal vez quepa como eje[mplo] lo expresado por Arturo Illia, qui[en al] referirse al golpe del 28 de junio '66, dijo que había sido derrocado "las cuarenta manzanas" que rode[an] la Casa de Gobierno.

A pesar de las críticas liberales, radicales afirman que sus adminis[tra]ciones fueron eficientes. La cre[ación] de YPF, experiencia inédita por tiempos e inspiradora de otras ... res, y el superávit de 10 millones de sos alcanzado durante el período 1 1930, son solamente dos ejemplos ello, dicen. Pero hay más: el crecim[ien]to del 20 % del PBI y del 33 % de la [ac]tividad industrial entre los años 1 65, durante la gestión de Illia, ade[más] de la reducción del gasto público e[n] 5 % entre 1962 y 1965. Y en el cam[po] agregan las grandes inversiones en [sa]lud y educación; el financiamiento sector público, que de más de 4 millones en 1962 se redujo a 2778 [mi]llones en 1965, sin contar que du[rante] el primer trimestre de 1966 se reg[istró] una inflación de 6,2 %.

Ninguna cámara es mejor que la película que tiene dentro.





LA JUVENTUD YA VOTO

Vulgarmente se asocia la educación, la "formación" de los jóvenes con la escuela, el colegio o la universidad. Craso error; estas instituciones sólo reflejan —atenuadamente— los valores predominantes en la sociedad, ámbito global que constituye la forja formativa de las nuevas generaciones a través de múltiples mecanismos de comunicación.



Marcelo Stubrin

Ahora bien, ¿cómo es nuestra realidad?, ¿cómo dimensionamos la crisis en una lectura de indicadores no tradicionales? Hasta hace no mucho tiempo parecía que el daño mayor del Proceso estaba constituido por esa mezcla letal de miedo, autoritarismo y descreimiento que paralizaba a la sociedad. Pero en los últimos meses, fuertes indicios de salud y fortaleza llegan a la superficie en expresiones multitudinarias y reveladoras de franca madurez.

Mientras los funcionarios del Proceso cantan loas al terrorismo de Estado, juegan a los "cowboys" o condicionan la salida democrática en el marco de una asombrosa ineficiencia, los jóvenes argentinos, nucleados en los principales partidos políticos, desfilaron el sábado 2 de julio por las calles de Buenos Aires bajo el lema **"Paz y democracia".**

Tal vez la juventud de 1983 no se presente frente a la sociedad con la impronta rebelde y revolucionaria de otras generaciones impregnadas de romanticismo, ¡pero cuánta madurez se acuñó durante los años de "indiferencia"! La opción de afiliarse a los partidos políticos se ejerció como un voto anticipado contra un sistema de exclusión popular.

En el caso de la Unión Cívica Radical, del Movimiento de Renovación y Cambio y del "fenómeno Alfonsín", legiones de jóvenes, a lo largo y a lo ancho del país, están haciendo, con humildad y consecuencia, un curso acelerado de civismo que ya ha dado resultados: el radicalismo se ha transformado y marcha decidido hacia la conquista del gobierno, con vocación mayoritaria y la resolución de luchar por el poder real, que permita estabilizar la democracia argentina.

El movimiento estudiantil, en un ejemplar proceso de normalización de su vida institucional expresado en los centros de estudiantes y en la FUA, revela un asombroso nivel de participación y compromiso de los universitarios, que lejos de deambular en sus preocupaciones por los recónditos pasillos de la "universidad isla" se juega mayoritariamente por una alternativa de poder válida en la Argentina de hoy y plebiscita la Franja Morada, tendencia de clara identificación con el radicalismo.

Este panorama, alentador por cierto, no es suficiente. El movimiento obrero organizado requiere de manera impostergable procesos de normalización abiertos y democráticos; esto es exactamente contrario a los actuales, cerrados, amañados y con predominio de las cúpulas. Los jóvenes trabajadores de este país han sido los más castigados, tanto en el plano de sus condiciones materiales (desocupación, bajos salarios, etc.), como en el orden de sus creencias (profunda desconfianza hacia sus sistemas de liderazgo). Cuando el Estado democrático ponga todas sus fuerzas al servicio de un sindicalismo participativo, abierto y representativo de los auténticos intereses de los trabajadores, la batalla estará ganada. No habrá conspiración autoritaria posible desde los factores de poder cuando la juventud trabajadora haga en sus asambleas sindicales el curso acelerado de civismo.

El telón de la indiferencia se ha corrido, en el escenario se percibe un país en ruinas y una multitud de jóvenes actores dispuestos a comprender que la política es una noble actividad, a partir de la cual se proponen rehacer la Nación que fuera robada a sus mayores.



Frondizi: se fue para formar la UCRI

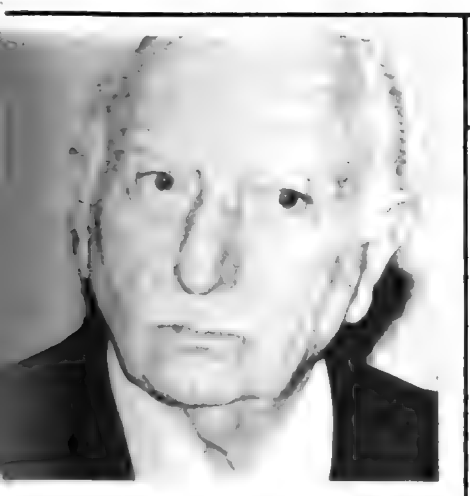
Hoy observan dos cosas: la necesaria actualización y revisión programática, y asumen la responsabilidad de hacerse cargo de una nueva realidad argentina, esa que muestra un aparato productivo destruido, la imperiosa necesidad de una urgente reactivación económica y una sociedad fragmentada. Y para asumir esa responsabilidad entienden que es preciso que la convención del partido formule las políticas necesarias que incluyan la planificación indicativa, la utilización de la capacidad ociosa y la redistribución de ingresos.

Plenamente conscientes de que los partidos populares deben revisar muchas de sus concepciones tradicionales, esperan confiados en que, tal como lo hiciera la UCRI en 1960, la próxima convención de su partido contemple esa necesidad e imponga todas las medidas renovadoras; lo que no alterará, dicen, los rumbos fundamentales que contemporáneamente definieron con absoluta claridad Sabattini, Larralde y Lebensohn, cuyos pensamientos continúan vigentes.

EL DESTINO DE LOS PAISES PERIFERICOS

La política exterior debe contemplarse, para el radicalismo, desde una concepción humanista y ética, asentada en principios internacionales "para construir un orden mundial basado en la paz y en la libertad con justicia". La UCR afirma en su propuesta los principios de defensa de la soberanía, el anticolonialismo, la igualdad de los Estados y la no intervención, además de abogar por el respeto a la autodeterminación de los pueblos, el derecho al desarrollo y la unidad latinoamericana.

Para el líder de Renovación y Cambio, **Raúl Alfonsín,** la política exterior argentina debe partir de dos requisitos fundamentales: primero, el país tendrá que recomponer sus instituciones políticas, a fin de lograr la integración de la sociedad; y segundo, será imprescindible el consenso nacional sobre la manera en que el país habrá de intentar su reinserción en el mundo. "Sólo guiados



Alende: de la UCRI al PI

por una visión realista podremos producir los hechos políticos que nos permitan superar los errores cometidos y que nos han llevado a un aislamiento casi total" —dicen Alfonsín—, quien piensa que es incorrecto buscar la causa de ese aislamiento en conjuras internacionales que pretenderían destruir la imagen de nuestro país con fines imperialistas o subversivos. "Este falso problema de imagen —agrega—, desaparecerá como apareció: en la medida que los argentinos modifiquemos en el futuro nuestra realidad y restauremos el pleno ejercicio de la democracia, el estado de derecho y el respeto a las libertades individuales".

La UCR entiende que el problema que debe afrontarse es otro y mucho más grave: el hecho de que el mundo está actualmente dividido en países ricos y países pobres. Diferencias que tienden a ahondarse porque las potencias centrales combaten por el predominio absoluto, sin importarles la suerte de los países que ellas denominan "periféricos".

Mientras la Unión Soviética pretende avanzar estratégicamente mediante el apoyo a dictaduras violentas, los Estados Unidos y otras potencias occidentales han alentado la instalación de regímenes totalitarios y la adhesión de éstos a sus propios fines estratégicos.

LA UNION LATINOAMERICANA

Ante este panorama, el radicalismo piensa que es indispensable que la Argentina, junto con otros países del Tercer Mundo, busque desalentar la escalada de violencia que esas potencias centrales pretenden volcar hacia nuestras naciones. Para los radicales, la presencia argentina en el Movimiento de Países No Alineados es natural, pues entienden que hay intereses y principios comunes entre nuestro país y las demás naciones integrantes de dicha agrupación. De allí que propongan muy estrechas relaciones con el resto de Latinoamérica, tanto en lo económico como en lo político, además de ex-

Brandoni

POR QUE ME AFILIE

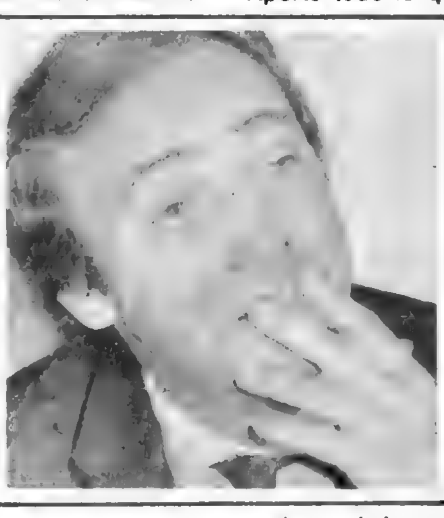
Secretario general de la Asociación Argentina de Actores desde 1972, Luis Brandoni es uno de los mejores actores argentinos. Su militancia sindical le ha valido prestigio en el medio, pero también implacables prohibiciones. A pesar de las amenazas que padeció se quedó en el país. Por primera vez se afilia a un partido —la UCR— en 1982.

EXTRA: ¿Por qué se afilió al radicalismo?

Brandoni: Lo hice porque la UCR es un partido con un fuerte componente democrático tanto en su plataforma como en su aplicación en caso de alcanzar el poder. Y como mi mayor preocupación como ciudadano es el establecimiento en el país de un sistema democrático, vi en la UCR la agrupación que conformaba mis aspiraciones, además de tener grandes posibilidades de ganar las elecciones generales.

EXTRA: ¿Y por qué eligió Renovación y Cambio?

Brandoni: Porque luego de tanto tiempo de escuchar a muchos políticos encontré en el doctor Alfonsín la mejor de las opciones ofrecidas dentro del radicalismo.



EXTRA: ¿Qué pasa en la Argentina con un actor que se compromete con una determinada corriente política? ¿Se restringen sus posibilidades de trabajo?

Brandoni: Desde que tengo uso de razón, en la Argentina existe el criterio de que los artistas no deben tener color político. Esto no sólo me parece improcedente sino que es absolutamente falso. Los artistas, como cualquier ciudadano, tenemos un comportamiento político. Por nuestra actuación pública y por ser vehículos de ideas necesitamos tener claridad para saber qué estamos haciendo y a quién estamos sirviendo.

Sin embargo, acá, si un actor adhiere a una idea política parcializa su trabajo, y no es así. Pensar eso equivale a decir que un médico peronista atiende distinto de uno radical. . . Una cosa es la idoneidad profesional y otra la ideología. Respecto de las posibilidades laborales, a muchos se los persiguió y proscribió durante un tiempo, rehabilitándoselos al llegar al poder su partido; a otros se los combatió siempre. Yo sufrí proscripción y exilio, del cual volví por decisión propia, por mi militancia sindical. A pesar de las graves consecuencias que esa militancia me acarreó, no sólo no fue impedimento para manifestarme políticamente, sino que lo hice como parte efectiva del ejercicio democrático que me corresponde como ciudadano. Y no me asusta lo que pueda pasarme en el futuro: quiero que me ocurra lo que a cualquier ciudadano de este país puede ocurrirle.

EXTRA: ¿Qué puede aportar usted, como hombre de la cultura, al radicalismo y qué vías de expresión le ofrece su partido?

Brandoni: Me acerqué a la UCR con el propósito de dar y no de recibir. Aporto todo lo que puedo en todos los órdenes y, en lo estrictamente relacionado a mi profesión, arrimo ideas o criterios. Estoy trabajando en un taller de cultura y medios de comunicación del Movimiento, donde se elabora un programa directamente relacionado con el ámbito cultural y los medios de difusión. Como se ve, el partido me ofrece las vías de expresión necesarias, y si algo puedo esperar es que gane las elecciones.

EXTRA: ¿Qué le propone a su gremio a partir de la instalación del futuro gobierno constitucional?

Brandoni: Que la entidad, además de su función específica, tenga en el plano cultural la inserción que su responsabilidad sugiere. Creo que esta institución tiene muchas cosas que ofrecer y en las cuales colaborar con los gobiernos. Aspiro a que se tenga en cuenta a los actores a la hora de tomar decisiones. Mi propuesta, entonces, es que nuestra asociación actúe más allá de su campo mutual y sindical. Quiero y propongo para esta entidad y para el resto de las agrupaciones sindicales que impere la democracia interna, la libertad de trabajo y la discusión en mesas paritarias de nuestros convenios colectivos.

Rádicalismo y sindicatos

"LA FUERZA ESTA EN LAS BASES"

Enrique Egidio Corraro es secretario de Previsión Social de la Agrupación Radical de Acción Sindical (ARAS) y ocupa la secretaría gremial de la Asociación del Personal de los Organismos de Previsión Social (APOPS). En este reportaje habla sobre las ideas de Yrigoyen en materia sindical y opina que el peronismo y el radicalismo finalmente terminarán unidos.

EXTRA: ¿Cuál fue, históricamente, el papel del radicalismo dentro de la actividad gremial?

Corraro: El sindicalismo nació a la luz de las ideas de Hipólito Yrigoyen. Fue él quien allanó el camino de los que llegaron detrás. A su muerte, el verdadero sentido del sindicalismo comenzó a desvirtuarse y el radicalismo fue dejando de lado a la clase obrera para volcarse a la clase media, que surgía en esos tiempos. Yrigoyen fue un verdadero visionario, cuando posibilitó la organización sindical no pensó solamente en el país de su época sino que lo hizo con proyección de futuro. Don Hipólito consideró que la unión de los obreros en sus lugares de trabajo, formando los sindicatos base, era fundamental para que la clase trabajadora pudiera defenderse de las injusticias que solían cometerse contra ella.



Y hoy, a pesar de lo que pueda creerse, esa unión que propició Yrigoyen sigue vigente, pues la fuerza radica en las bases y no en los dirigentes. Y para las bases, la única ideología que cuenta es la del trabajador, la del hombre que lucha permanentemente por sus derechos.

EXTRA: Dice usted que el gremialismo nació a influencias de Yrigoyen; sin embargo, los primeros sindicalistas fueron socialistas y comunistas y, posteriormente, la mayoría fue y aún es peronista...

Corraro: Sí, es cierto, pero esos primeros hombres, que eran de izquierda actuaron impulsados por una agrupación netamente popular: el radicalismo. Luego, el que tomó la bandera de los trabajadores fue el peronismo, pues a partir del '30 empezó a apagarse el activismo sindical de los radicales, quienes perdieron en gran medida su compenetración con la clase trabajadora. Por eso, cuando Perón recogió el estandarte que había enarbolado Yrigoyen, el sindicalismo resurgió hasta ser lo que hoy es.

EXTRA: ¿Desde cuándo es radical y por qué es sindicalista?

Corraro: Milito en la UCR desde muy joven, ya en mi época de estudiante secundario. Soy sindicalista desde 1970, por la simple razón de que siempre rechacé las injusticias y debo luchar contra ellas. Pienso que la mejor forma de combatirlas es desde mi lugar de trabajo, participando activamente.

EXTRA: ¿Qué exige del sindicalismo y de sus dirigentes?

Corraro: Quiero que sea honesto y democrático, que no tenga embanderamiento político de ninguna índole. Esto no va en desmedro del color ideológico de los hombres, pero me gustaría que en cada sindicato hubiera una sola bandera: la de los trabajadores.

Sería muy feliz si, a partir de la instauración del gobierno constitucional, los argentinos —sin distinciones políticas— nos uniéramos para luchar en común por la riqueza del país.

Y si tuviera que hablar como radical, diría que, en sus ideas fundamentales, el radicalismo y el peronismo están muy cerca, motivo por el cual pienso que, finalmente, terminarán unidos.

continente, dicho esto por los historiadores norteamericanos. Esa vocación, demostrada en La Habana y Santo Domingo, hizo que Buenos Aires fuera la única sede aceptada por Sandino para parlamentar con Somoza. Y frente al mundo —agrega—, la UCR aplicó la misma política que en lo interno, dentro de la más absoluta unidad de concepto, planteando la paz como estado normal de los países y la igualdad absoluta entre los Estados ante la sociedad de las Naciones, contra todas las presiones, **porque hay que ser radical en todo y hasta el fin, elevándose por encima del medio y del ambiente."** Esa tradición antiimperialista, según él, fue la misma que aplicó Illia al redactar la carta de Alta Gracia para "los 77", o al resistir las presiones de Rockefeller, Mc Clintock y Harriman. O cuando no aceptó enviar un solo soldado a Santo Domingo.

En relación al vínculo con los Estados Unidos, **Alfonsín** cree necesario que dicho país entienda el hecho de que los intereses de América latina no pueden identificarse sin más con los suyos, por lo que reclama condiciones adecuadas para el crecimiento de las naciones de esta parte del continente. En cuanto a Europa occidental, el dirigente radical piensa que la posición proteccionista asumida por la Comunidad Económica Europea ha traído consecuencias perjudiciales para el desarrollo de Latinoamérica, razón por la cual pide una reorientación de la política europea, a los efectos de reactivar el intercambio comercial con América latina. La propuesta radical se extiende también a las relaciones con los países socialistas, especialmente en los aspectos comerciales, sin olvidar las básicas diferencias sobre la concepción del mundo sustentadas por unos y otros, fundamentalmente en el papel que juegan las libertades del hombre en sus relaciones con el Estado.

Con referencia a la cuestión Malvinas, es propósito del radicalismo dirigir los esfuerzos del país a la incorporación definitiva del archipiélago austral al territorio nacional, para lo cual habrá de alentar la negociación con el Reino Unido, de acuerdo con las resoluciones de la Asamblea General de la ONU. El partido de Alem entiende que el uso de la fuerza no legitima los derechos de ninguna de las partes.

En cuanto al diferendo austral con Chile, **Alfonsín** coincide con Zavala Ortiz: la solución del conflicto debe darse por la vía de la mediación papal, acordada por ambas partes en el Tratado de Montevideo en 1979.

Al respecto, sugiere que se acepte cuanto antes la propuesta pontificia entregada en 1980, dejando claramente establecido ante Chile y la Santa Sede que el acuerdo surgido de las negociaciones tendrá que contener una clara ratificación del principio bioceánico. "En ese sentido —concluye—, el tratado final no podrá dejar duda alguna sobre la jurisdicción argentina en el mar situado al oriente del límite establecido.

hortar a los bloques de Oriente y Occidente a fin de que respeten la autodeterminación de los pueblos centroamericanos y el principio de no intervención.

En su charla con **EXTRA, Eduardo Pasalacqua** afirmó que es necesaria la identificación con los pueblos hermanos en el sentido emancipador de la lucha sudamericana. "Propuesta que el radicalismo inscribe en su tradición de ser el partido más antiimperialista del

Un consagrado: el Programa Scania.

En 1982 fue presentado en la Argentina el PROGRAMA SCANIA: la línea más completa de camiones pesados, fabricados en el país con las mismas normas y controles suecos, que hicieron famosa a la marca SCANIA en el mundo entero.

Hoy, transcurrido un año, todas las rutas del país son recorridas por vehículos SCANIA, brindando las prestaciones más diversas y exigentes, y ratificando así, su liderazgo absoluto en el mercado argentino de camiones pesados.









SCANIA

Saab-Scania Argentina S.A.


50
AÑOS IGGAM

A CASI 100 DIAS, ENTRE LA IGLESIA Y EL RUMOR

Pocos días atrás, dos altísimos funcionarios del gobierno nacional comentaban con preocupación el giro que podría tomar la visita conjunta de las dos CGT al Equipo Episcopal de Pastoral Social. La entrevista, paralelamente, había producido un par de hechos particularmente significativos: la re-unión de las dos centrales obreras y, además, el efectivo-afectivo encuentro de sus dos jefes, Jorge Triaca y Saúl Ubaldini. Pero la inquietud no se circunscribía al cónclave tripartito: un comunicado posterior daba cuenta, según los medios de difusión, no sólo de las medidas que surgen de la "propuesta de recuperación socioeconómica de coyuntura y emergencia", sino de una frase que podía sacudir diversos estadios oficiales: el plan, que la Iglesia "comparte y hace suyo", será tratado. . .

Si se tiene en cuenta que el trabajo de la dirigencia sindical se refiere a la elevación de los salarios, la contención de incrementos en las tarifas de los servicios públicos, créditos selectivos para las empresas que ocupen mayor mano de obra, subvención directa de los derivados de la carne, leche y harina, y derogación de los regímenes que hoy reglamentan la actividad gremial y las obras sociales, es fácil advertir que las CGT exigen la enmienda de disposiciones inherentes a los ministerios de Economía, Trabajo y Obras y Servicios Públicos. Así establecidos los reclamos, éstos formarían parte de los requerimientos propios de la estructura sindical. Sin embargo, si tales solicitudes eran **compartidas** por el Episcopado, **por constituir medidas concretas y precisas** hubieran asumido, por primera vez en la historia de la participación eclesiástica argentina, un carácter singular.

Volvamos a la anécdota de los dos funcionarios. Un asesor que se encontraba con ellos, al percibir el desasosiego expresó: "Habrá que ver. . . Porque, hasta ahora, hemos oído sólo lo que recogen los medios de difusión. El comunicado, algunas declaraciones. Pero la voz de la Iglesia. . .". Apenas veinticuatro horas después de este diálogo los diarios reproducían lo que podría llamarse una rectificación: monseñor Justo Laguna, obispo de Morón y presidente del Equipo de Pastoral Social, determinaba los alcances del documento sindical y de ciertas expresiones afines. La tarea del Episcopado —dijo Laguna— "es presentar, mediar, ser lugar de encuentro para lograr que la paz social se consolide y no estalle un descontrol que impida la salida constitucional". Por ello, el Equipo de



Monseñor Laguna: los puntos sobre las íes.



Triaca y Ubaldini: ninguno se llama Miguel



Pastoral Social" aboga para presentar inquietudes, ejerce su mediación para que se estudien proposiciones, pero **no puede hacer suya una opción temporal**".

IGLESIA: TODO EL ESPECTRO

La precisión de Laguna no hacía otra cosa que revitalizar con estrictez el documento "Dios, el hombre y la conciencia" que el último día de junio suscribiera la totalidad de la Conferencia Episcopal. En ese mensaje —de trascendente dureza— los obispos católicos se refieren a la estabilidad institucional, al deterioro del estilo de vida político establecido por la Constitución, a la libertad, al clima de erotismo que domina la vida pública, a la idolatría del sexo, al deshonesto afán de lucro, a la pornografía y a la misión del Estado, a la intolerancia, a la pobreza, a la salud.

Así, define con claridad lo que denomina atentados contra la vida diaria: los abusos en el alcohol y el tabaco, la desnutrición, la droga, el uso de los anticonceptivos y la escasez de viviendas. Y termina encarando el tema de las relaciones económicas —derecho al trabajo, libertad de comercio justo, la función social de la empresa, la educación para la justicia, la sencillez y la moderación— y de la situación socioeconómica, a la cual la Iglesia califica de muy grave: el proceso inflacionario, cargas impositivas excesivas, evasión de leyes tributarias, deterioro de la inversión productiva, coimas, indexación indiscriminada, la usura, el desorden y la injusticia en la organización de los medios de producción y de los servicios (a nivel estatal y privado). Por último, determina la acción de los sindicatos y de los partidos políticos, para que hombres debidamente capacitados "den testimonio del camino a seguir para poder cruzar esta difícil hora de nuestra historia y transformarla en una Pascua liberadora".

Toda la plenitud de su Doctrina Social es revivificada por la Iglesia Católica en este documento que debiera ser de lectura obligatoria, no sólo en los templos (como fue), sino en todas las instituciones de la vida de la Nación.

LA ESTRATEGIA DEL RUMOR

El episodio de los funcionarios y el asesor con el cual empezamos este c

mentario y, sobre todo, la intervención de los medios de difusión (donde también debiera leerse **in extenso** la declaración de la Iglesia) pueden traer a colación un tema que lamentablemente integra el quehacer cotidiano, al cual no son ajenos los hombres de Estado, la dirigencia política, empresaria y sindical, las Fuerzas Armadas ni, por supuesto, los responsables de la propagación de las noticias.

Claro que no es nuevo: en los tiempos de transición, el rumor adquiere una dimensión exclusiva. Sirve para todo: para desestabilizar, para difamar, para especular, para descalificar. Pero el rumor tiene idiosincrasia propia. Siempre busca la punta del ovillo en un hecho cierto y lo tergiversa en prosecución de su objetivo. Aquí es donde obviamente se separa de la crítica adversa, para caer en una estrategia que margina la buena fe. Por ejemplo: se reúnen los brigadieres detrás de una convocatoria de rutina y se dice que la Fuerza Aérea exige la renuncia del ministro del Interior, porque alguien sabe que tal o cual oficial superior del arma no está de acuerdo con la conducción del área política; viene un cable donde el vicepresidente del City Bank —titular del comité que gestiona el famoso préstamo-puente de 1500 millones de dólares— afirma que se firmará a fines de mes el convenio y que la Argentina ha mejorado notablemente su situación económica, y un matutino de los importantes le dedica cuatro líneas de una larga nota a la que se titula "Vicisitudes de un préstamo"; los dirigentes de los gremios estatales tienen una reunión con un funcionario del Ministerio de Economía, el cronista de un diario tiene acceso a ella y recoge la información precisa, pero el vespertino —también de los influyentes— la deja a un lado y vuelca otra inexacta sobre una eventual contrapropuesta estatal, alejada de la realidad.

Hay más, mucho más. Reunión habitual del generalato: las versiones eran catastróficas. Remociones y levantamientos. El comandante de tal Cuerpo de Ejército exige la renuncia del Presidente y la postergación de la compulsa electoral. Sin embargo, la fuerza produce un documento absolutamente contrario al engendro. Otro matutino, de los importantes, ubica en primera página la detención de dos personas, calificándolas como subversivas, y eran delincuentes comunes; un director del BCRA renuncia y afirman que se va impugnando la gestión de González del Solar, aunque no es así: va a ocupar un cargo en la representación financiera argentina en Europa y de tal alejamiento se conversaba desde el mes de marzo.

Esto,acercándonos a los hombres de gobierno. Y qué hablar del rumor vinculado con los dirigente políticos y sindicales. Porque detrás de Alfonsín están, a la vez, el Departamento de Estado, la socialdemocracia europea y la izquierda insurreccional (¿cómo, con este apoyo no es presidente del mundo?); porque a Lorenzo Miguel el juez Salvi lo va a meter preso el miércoles que viene (origen del rumor: lunes 13 de junio); porque el Ejército apunta a una salida justicialista y el Gobierno a la radical; porque Isabel Perón apuesta a Manuel Aráuz Castex, porque lo repudia a Luder, porque dicen que sabe que Cafiero habló mal de ella; porque viene en agosto, en setiembre, en octubre. . .

Y el rumor continúa su trabajo devastador llevando agua no solo hacia el molino de quien lo lanza sino, en general, al de todos los que de alguna manera se "benefician" con él a costa del país. Nos parece adecuado citar aquí algunos conceptos de José Miguens en una de las audiciones de "Tiempo Nuevo". Dijo más o menos el perspicaz sociólogo, dirigiéndose a varios políticos compañeros de panel: "No se dejen engañar. Lo que se escucha por ahí es para provocarnos (fundamentalmente se refería al discurso del general Verplaetsen a sus subordinados de la Policía). Para provocar nuestra reacción". Más allá de las precisiones de Miguens, extender este criterio a todos los mentideros del país puede constituir uno de los mayores avances para evitar que se trunque la marcha hacia la ansiada, controvertible normalización.

REMEMBER UBALDINI

Tratando de no caer en las desviaciones que describimos, nos internamos en la actualidad política, retomando la reunión de los dirigentes de la CGT de Azopardo y de la CGT Brasil, hoy de la República Argentina, Iglesia mediante. Parece evidente que el fugaz aislamiento que rodeó a Saúl Ubaldini por un par de meses —cuando Lorenzo Miguel ordenó el repliegue sindical para dedicarse de lleno a la acción política— se rompió (y es válido el término) con su aparición como secretario general de su sector. Así como la presencia de Triaca —que aun integrante de un cuerpo colegiado es un líder indiscutido— es considerada natural, la de Ubaldini, por lo contrario (y dejando de lado que la incorporación de Miguel en esa oportunidad era imposible), constituye, en sus derivaciones, un hecho por demás espectacular.

Por un lado, los pasos hacia la unidad son cada vez más firmes y serenos —**malgré** Miguel, no porque no la desee, sino porque estimaría que todavía no ha llegado el momento de concretarla sin perder puntos y espacio—; por el otro, Ubaldini se vería ampliamente fortalecido precisamente en el campo gremial, pues su nombre volvería a lucir destellos propios detrás de la avenencia de los dos nucleamientos, obligándolo a Miguel a **sumarse** con sus huestes de la UOM, eventualmente de las "62", pero sin las imposiciones que hasta ahora conlleva el nombre del viejo caudillo sindical.

Mientras deben esperarse los próximos días que pueden ser decisivos, ya que la unidad obrera no sólo influirá en la "interna" del justicialismo, sino que tendrá connotaciones clave en el futuro político de la Unión Cívica Radical —es evidente que si el sindicalismo se presenta unido a la "interna" y, después, a las elecciones generales, la derivación de los votos peronistas descontentos es casi imposible—, sigue siendo poco diáfano el panorama de los precandidatos intrínsecamente políticos.

LA PALESTRA PARTIDARIA

Ocurre que las elecciones en los distritos provinciales —que, **grosso modo**, arrojan cifras más favorables a Italo Luder y a Antonio Cafiero que a otros—, si bien implican el seguimiento de una tendencia son, fundamentalmente, el reflejo de un siempre vigente caudillismo local que presuntamente podría volcarse en direcciones opuestas a las originales cuando sean llamados a definir las autoridades nacionales. En consecuencia, los nombres que ahora parecen postergados —Robledo, Bittel y Matera— pueden resucitar frente a cualquier traspié en la cuerda floja de alguna de las precandidaturas o, en el caso de Angel Federico Robledo, al amparo de los nuevos vientos de la unidad sindical.

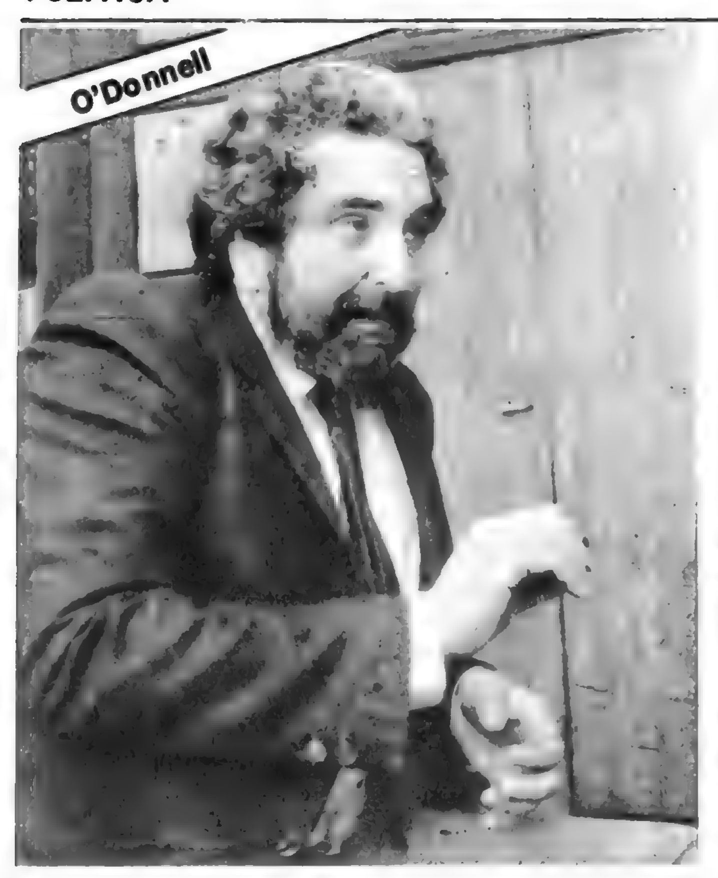
No pasa lo mismo en la contienda interna del radicalismo, donde la proverbial organicidad del partido tiende a brindar un cuadro mucho más transparente en el cual la figura de Raúl Alfonsín pareciera que no tiene obstáculos, a pesar de que falta encuestar el electorado bonaerense. Es cierto que la actual defición cruza el paralelo de las autoridades partidarias —es decir, no el de las candidaturas nacionales— pero, de cualquier manera, se hace difícil prever que las variaciones en esta etapa puedan ser notables.

Por su parte, el Centro —tras arduas negociaciones— eligió su fórmula: Francisco Manrique-Guillermo Belgrano Rawson. Para lo observadores, se hacía casi imposible pensar que el primer término del binomio recayera en otro que no fuera Manrique: sólo insólitas impugnaciones que huelen a personales le pusieron y, aún, le ponen trabas. Las especiales características de este amplio y variable sector independiente, nos parece, aconsejaban decidirse por la única figura con vasta repercusión en el ámbito nacional para, desde esa coincidencia, diagramar un partido nuevo sobre la marcha. De otra forma, las alternativas son demasiado frágiles. También habrá que contemplar sus primeros impactos en el interior para evaluar el grado de generosidad política que parece percibirse en las bases y que no encuentran reciprocidad en la astillada dirigencia.

Entramos en los últimos cien días. Para qué vamos a definirlos. □


T
TERMIDOR
VINO DE MESA BLANCO




O'Donnell


Miguens

LA CULTURA EN LA PICOTA

José Enrique Miguens, Pacho O'Donnell y José María Castiñeira de Dios en un encuentro para discutir acerca de la cultura, pensando en lo que nos pasó y en lo que queremos que nos pase en este campo. El material es rico, polémico, vital.
Los proyectos culturales y la censura, los medios de comunicación, independencia y Estado, autoritarismo y democracia, son algunos de los temas analizados a partir de ángulos distintos, con definiciones muy concretas.

Entendiendo a la cultura en su significado más profundo —todo aquello que el hombre produce—, Miguens, Castiñeira de Dios y O'Donnell entroncan sus reflexiones con el tiempo socioeconómico que nos toca vivir y coinciden en visualizar el problema como parte indivisible de nuestras crisis.


Castiñeira de Dios

EXTRA: Hagamos una primera aproximación al tema: ¿cómo creen ustedes que debe ser la cultura de la Argentina democrática?

Castiñeira de Dios: En una verdadera cultura, sin lugar a dudas, está implícita la necesidad de la democracia. Es obvio decirlo. El problema fundamental, sin embargo, radica en la opción liberación o dependencia. Me atrevo a decir que la democracia es un medio para esa liberación. Y en esa liberación, la cultura es un instrumento prioritario e irreemplazable. Porque, en definitiva, no se trata de cuántos libros de poemas se impriman, o de cuántos novelistas aparezcan; se trata de que el pueblo, que es el gran asimilador y creador en materia de cultura —como decía Marechal—, mantenga vivas aquellas esencias que le van a permitir avanzar en el camino de la liberación.

EXTRA: ¿Este hecho se da en la Argentina?

Castiñeira de Dios: De manera extraordinaria. En tanto las elites gobernantes permanentemente recaen en la dependencia —y especialmente las dictaduras militares—, el pueblo mantiene, como en una especie de catacumba, los valores, las creencias y el estilo. Y los mantiene vivos. En ese sentido, la Argentina se salva y se va a salvar por su calidad cultural. Ibsen decía que no hay cultura sin vida nacional. Y no existe la nación si no es por y para la cultura, dice Juan Pablo II.

EXTRA: ¿Cómo se revela esa calidad cultural del pueblo argentino?

Castiñeira de Dios: Tal vez uno de los hechos que más la pongan de manifiesto es la actuación del pueblo antes, en y después de la guerra de las Malvinas. Unos días antes era apaleada la masa obrera y hasta detenidos sus dirigentes. Y en esa masa de trabajadores se tomó conciencia clara de qué significaba el tema de las Malvinas para nosotros. No desde una óptica bélica, militar o de casta, sino desde una óptica liberadora.

EXTRA: Si la cultura está viva en el pueblo, como usted dice, si aflora cuando menos se la espera, ¿qué es lo que falla?, ¿por qué nos va mal?

Castiñeira de Dios: Nos va mal porque el país carece de proyecto. Y porque la educación, el día de hoy, utiliza el mismo proyecto de la generación del '80, ese proyecto liberal y dependiente que murió en 1930.

EXTRA: Ustedes, los peronistas, ¿no tienen un proyecto?

Castiñeira de Dios: Lo tenemos: el Modelo Argentino del general Perón. Pero ocurre que un proyecto de este tipo es necesariamente colectivo. El mismo Perón, cuando en mayo de 1974 lo presenta en las cámaras del Congreso, explica que es nada más que una propuesta, y que valdrá en la medida que tenga los aportes de los otros sectores



Castiñeira de Dios: "El problema fundamental radica en la opción liberación o dependencia. Y en la liberación, la cultura es un elemento prioritario e irreemplazable"

nacionales. No hay proyecto de probeta.

EXTRA: ¿Por qué no intentamos definir lo que es cultura?

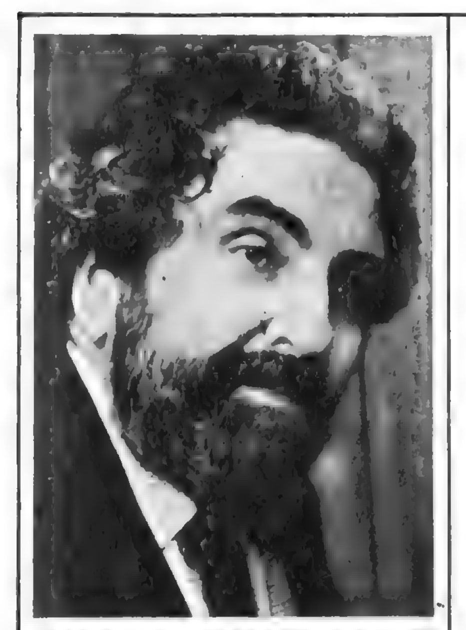
O'Donnell: Es un término que no casualmente, como muchas otras palabras, ha sufrido un vaciamiento semántico. Y digo no casualmente porque es ahí donde operan los intereses antinacionales. Así como democracia es el gobierno del pueblo, una cultura popular es sinónimo de conciencia nacional. Hay que empezar a despojar a la palabra cultura de la significación elitista que siempre se le ha dado. Esa que la vincula con cierto tipo de ballets, cierto tipo de música, cierto tipo de conferencias —que no son sino emblemas de un sector privilegiado—, y a la cual el pueblo no tiene acceso. Y es tan importante la cultura de los sectores pudientes como la del colla norteño. Por ese motivo, desarrollar las diferentes culturas de manera armónica es darle a la gente su propia especificidad. El que un pueblo pueda encarnarse en su cultura es algo así como poder reflejarse en un espejo que devuelve, sin distorsiones, la propia imagen, la propia esencia. Acá se ha subvertido el sentido de la cultura como una manera eficaz de descerebrar al pueblo. Y es por eso que los regímenes autoritarios se llevan mal de entrada con la auténtica cultura, que es la que permite captar quiénes son amigos y quiénes enemigos, cuáles son las causas de los infortunios, cuáles son las vías para la obtención de los proyectos más caros.

Castiñeira de Dios: Perón decía que la cultura es el instrumento más poderoso para la liberación nacional. Y pivotea —agregaba— sobre tres ejes: la educación en todos sus niveles, los medios de comunicación social y la creatividad inmanente del pueblo.

O'Donnell: Cuando uno habla de cultura no pude dejar de lado la educación. Una de las formas más alevosas de ataque a la cultura de la dictadura militar ha sido la devastación del panorama educativo argentino. En este sentido es interesante citar algunas cifras. En el gobierno de Illia, por ejemplo, el presupuesto nacional acordado para Educación estaba alrededor del 23 por ciento. En este momento no llega al 8 por ciento.

EXTRA: Pero el problema de la educación no es exclusivamente de presupuesto. . .

Castiñeira de Dios: Ni tampoco exclusivamente de los programas de estudio o del modo en que se ilustró al país. Me parece que lo más terrible ha sido el proceso de **jibarización** del pueblo argentino. Es decir: se nos quiso hacer entender, con una repetición malévola, que lo ideal era el país chico. Que había que achicar la población, la producción, todo. Pegaban cartelitos que decían "Achicar el Estado es agrandar la Nación"; eso es monstruoso. Porque como decía el viejo Jauretche, "no hay Nación sin ilusión de grandeza". Y si no, recordemos aquella frase de de Gaulle, que se alejó del poder cuando un plebiscito no di las cifras que él esperaba. Malraux lo va a ver para convencerlo de que vuelva, y el viejo autócrata se niega respondiendo: "Los franceses han perdido ambición de grandeza". Y aquí, durante muchos años, se nos ha estado machacando con que éramos industriales ineficientes, con que la cultura no era capaz de crear expresiones importantes, con que el Estado estaba sobredimensionado. Y al mismo tiempo Ortega y Gasset, en 1926, lo que más le llamó la atención fue la "idea magna del Estado" que tenía el hombre argentino y que no podía estar escindido del concepto de grandeza de Nación. En síntesis, si hubo un intento de genocidio cultural, la única vez que se dio con premeditación y alevosía fue en el proceso iniciado en marzo de 1976. Salían a decirnos por televisión, como yo lo escuché una vez a Christian Zimmermann, con esa pedantería de los "chicago boys", "que las divisas gastadas en turismo no estaban malgastadas porque cuando se viaja se aprenden idiomas". O aquella otra frase monstruosa de Alejandro Estrada: "que el mercado



O'Donnell: "El que un pueblo pueda encarnarse en su cultura es como reflejarse en un espejo que devuelve, sin distorsiones, la propia imagen, la propia esencia"

era el que tenía que resolver si debíamos fabricar acero o caramelos".

O'Donnell: Ahora que usted trae a colación anécdotas tan desgraciadas, me acuerdo de aquel dicho que se le suele adjudicar a Göering, pero que yo creo que es de Millán Astray: "Cada vez que escucho la palabra cultura echo la mano al cinto". Y eso es tan detestable como lo que hemos vivido en estos últimos años. Porque si bien es cierto que en nombre de la cultura se echaba mano a óperas, ballets y conferencias, eran manifestaciones completamente despojadas de connotaciones verdaderamente nacionales, populares y democráticas. Y con relación a la triste "libertad económica" que se quiso instrumentar, lo que en realidad se instituyó fue la ley de la selva, donde el más fuerte se come al más débil.

EXTRA: Volvamos al tema cultural. ¿Cuál es el papel que le cabe al Estado?

O'Donnell: El Estado debe tener como función regular proteger e inducir una cultura verdaderamente nacional y no permitir que caigamos en las manos de las multinacionales de la cultura. Porque los gustos musicales y literarios de nuestro pueblo en estos últimos años están regidos por esas multinacionales. Basta leer la lista de éxitos musicales en todo el mundo: son los mismos discos, aquí, en Estados Unidos, en Europa o en Pakistán. Y lo mismo pasa con las series de televisión. El argentino conoce mucho más la Conquista del Oeste que la Conquista del Desierto. Las democracias, y en esto hemos pecado los radicales, han sido débiles. Yo creo que deben tener los elementos de fortaleza necesarios como para impedir ese tipo de cosas. El Estado tiene que contar con capacidad para operar sobre un campo, el cultural, que ha estado manejado por intereses antiargentinos.

EXTRA: Es inevitable que también toquemos el tema de la censura.

O'Donnell: La censura y sus múltiples manifestaciones. Porque formas de censura son también la deserción escolar, o el terror. Como institución oficial ha funcionado muy poco. Salvo para el cine, no hubo oficinas de censura.

Miguens: No quería interrumpirlos porque era muy interesante lo que ustedes decían. Quiero agregar, simplemente, que toda la política de las Fuerzas Armadas parece orientada a denigrar al pueblo. A ese pueblo se le ha dicho de todo: prostituido, corrupto, incapaz de elegir. Y es una tendencia de larga tradición entre nosotros. Ese elitismo que viene desde José Enrique Rodó, que hablaba de la muchedumbre desvergonzada y que usaba la palabra "zoológico" para referirse al pueblo, un término que después retomó Sanmartino con aquello del "aluvión zoológico". Por oposición, eso tiene un sentido extranjerizante. En la sociología, mi campo, ha sido terrible. Tenemos una sociología importada, con visos de seriedad pero sin sentir los problemas nacionales. No hay que decir lo que le duele al país, sino lo que sirve para lucirse en Harvard. Y no hay cultura si no hay una interacción permanente entre élites y masas. Lo ha dicho Gramsci: "El gran error del marxismo fue separar la elite de la masa".

Castiñeira de Dios: Esa actividad emigratoria de los valores culturales se ha trasladado a otras áreas. Tomemos por ejemplo el caso actual de las entrevistas a los políticos, que en buena parte son hechas por coristas de teatros de revistas o por modelos. Esto es muy grave. No se puede admitir que la señora Moria Casán le haga un reportaje al señor Manrique. No comparto los puntos de vista del señor Manrique, pero pienso que, bien o mal, ha entregado muchos años de su vida al pensar político. Y no puede ser puesto bajo el análisis, la discusión y hasta el rechazo de coristas de teatros de revistas. Porque entonces estamos transfomando en espectáculo todo el ser nacional.

EXTRA: Eso nos llevaría al tema del manejo de los medios masivos de comunicación. . .

O'Donnell: Sí. Estoy muy convencido



Miguens: "Toda la política de las Fuerzas Armadas parece orientada a denigrar al pueblo. Y es sabido que no puede haber cultura sin interacción permanente entre elites y masas"

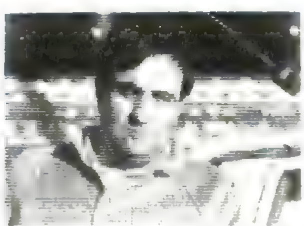
de que ese fenómeno que describe Castiñeira es un intento de evitar preguntas reveladoras, ésas que seguramente haría el pueblo. Indudablemente, la televisión oficial no soporta un lenguaje que tenga que ver con la verdad y con la real problemática de los argentinos. Pero volviendo a lo que decía Miguens, se me ocurre que el eterno tema de la civilización y la barbarie es el que campea a lo largo de nuestra historia. Se homologa lo civilizado a esa Argentina que hasta en el dibujo de su perímetro parece una cara mirando a Europa, y la barbarie, a aquello que tiene que ver con la representación de lo popular, lo provinciano, lo federal.

Castiñeira de Dios: Aquello de civilización y barbarie convenía al proyecto liberal, que era el de crear dos Argentinas. Esas dos Argentinas que, en 1864, Alberdi denuncia al embajador Benítez, diciéndole: **"Aquí hay dos Argentinas, dos causas, dos patriotismos"**. Esa misma cuestión que muchos años más tarde retomará Eduardo Mallea al hablar de **una Argentina visible y una Argentina invisible**. O monseñor Zaspe, cuando se refiere a una **Argentina secreta**; o Denevi, que hace mención a una **Argentina del silencio**. Con esa di- →

"El rendimiento se demuestra andando"

50%
ahorro de nafta

25%
mayor capacidad de carga



Testimonio de un usuario de pick-up TOYOTA

Raúl O. Pernicone, 37 años, casado, dos hijos, directivo de Aliper S.A., empresa elaboradora de alimentos balanceados y distribuidora de maquinarias e implementos rurales (Arrecifes - Prov. Bs. As.)

"De las 14 unidades Toyota que tenemos, ninguna se salva de recorrer diariamente entre 500 y 800 km. Yo me asombro del 50% de ahorro de combustible que me brinda Toyota, comparado con el gasto de nafta que observo en pickups de otras marcas, pertenecientes también a nuestra firma y que realizan el mismo kilometraje. Y ni siquiera tienen la capacidad de carga de Toyota: mil kilos reales. Esta economía de consumo –sumada a la tonelada efectiva que puedo transportar– es fundamental para Aliper porque nos procura un mayor margen de rentabilidad y nos reduce costos operativos. Pero hay más a favor de Toyota: gracias a su generoso aire acondicionado, mi gente se recupera fácilmente luego de cada trabajo, haya frío o calor intensos fuera de la cabina. Así se incrementa la productividad del personal. Ni hablemos de la durabilidad de la pickup: hay varias que ya llegaron a los 300.000 km y están como nuevas. Toyota demuestra su rendimiento... simplemente andando."

TOYOTA

Garantía de producto en todo el país. Repuestos originales asegurados. Respaldo de Toyota Motor Corporation (Japón). Visite al Concesionario de su zona.

NEXO



Castiñeira de Dios:
"Ha habido un proceso de jibarización del pueblo argentino. Se nos quiso hacer entender, con una repetición malévola, que lo ideal era el país chico"

Castiñeira de Dios: ¿Y todos los pueblos que hoy registran cientos de miles de muertos, por qué luchan? ¿Acaso no lo hacen por su liberación?

Miguens: Luchan por su independencia.

Castiñeira de Dios: ¿Y cómo puede medirse la independencia?

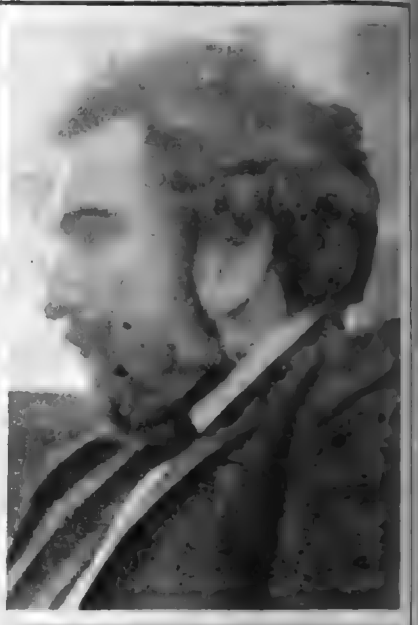
Miguens: Un país es más o menos autónomo en sus decisiones según su manejo político interno, su manejo internacional, según los aliados que tenga, según la fuerza de negociación. Todo eso es mensurable. La independencia se puede medir.

Castiñeira de Dios: Insisto en que para nosotros la democracia es un punto de liberación. Con ella se empieza a privilegiar la dignidad de la persona humana. Hemos tenido miedo, fuimos víctimas del terror, fuimos esclavos. Ahora, el pueblo que marcha hacia la democracia, sin pedir permiso a los militares, lo que revela sustancialmente es un espíritu de liberación. El pueblo está dispuesto a construir la Nación.

EXTRA: Hagamos un pequeño balance: pareciera que peronistas y radicales coinciden en el diagnóstico de la situación cultural.

O'Donnell: Así es. La división pasa por el eje de nación o imperio, de soberanía o dependencia. En ese sentido, pareciera que Marx se equivocó en el diagnóstico que hizo, sobre todo para lo que toca a los países periféricos. Al no tener en cuenta el problema del colonialismo —que es una instancia absolutamente inmanente al capitalismo—, y al insistir en su caracterización de la lucha de clases, dejó de lado lo que en todo caso es el punto principal de las naciones en vías de subdesarrollo: la independencia o la liberación, como ustedes quieran. Porque tanto un pensamiento libre como un pensamiento independiente, en el campo de la cultura es aquel que hace a una esencia nacional, popular, democrática. Y este es un proceso muy difícil porque estamos permanentemente acicateados, confundidos y sobornados para pensar en favor de deseos espurios. Es una tarea que sólo puede ser llevada a cabo a través de una asamblea de todos aquellos partidos o movimientos que piensen en el mismo sentido.

Miguens: Estoy de acuerdo. Y algo que considero importante es tener una sanísima prevención a las interpretaciones que nos hacen de afuera y que generalmente son falsas. O'Donnell, recién hablaba de la interpretación marxista. Marx no sólo se olvidó de fenómeno del colonialismo, sino que le importaba un rábano el mundo subdesarrollado. Por eso cuando Estados Unidos invade California, Marx se alegra y dice que al fin se la quitaron a los perezozos mexicanos. Y con la India lo mis-



O'Donnell:
"La censura, como institución oficial, ha funcionado poco. Pero no hay que olvidar que la deserción escolar y el terror también son formas de censura"

cotamía, estimulada desde los gobiernos, se ha querido destruir la conciencia nacional. Porque no hay que pensar solamente en la devastación económica, que después de todo es un hecho transitorio. A mí no me preocupa la tremenda deuda externa que tenemos. Lo que me parece dramático es que en estos años haya habido una deserción escolar de entre el 50 y el 75 por ciento Por lo tanto, dentro de 10 años, cuando la Argentina, si quiere existir como Nación, tenga que estar insertada en el mundo de la cibernética, de la informática y del microprocesador, lo que en realidad tendrá es una columna de analfabetos que no sabrán sumar ni restar. Nuestro país no se puede dar este lujo, cuando dentro de 17 años Brasil tendrá 250 millones de habitantes, México 150 y nosotros 32. No me cansaré de repetirlo: la cultura es la más poderosa herramienta para la liberación.

Miguens: No me gusta el uso de la palabra liberación porque no es un concepto mensurable. Por eso preconizo la palabra independencia, que permite medir el grado de autonomía que tiene un país. Me parece que cuando hablamos de liberación entramos en un campo mítico, mágico y poco político.

mo. Marx tenía la óptica de los países centrales. Hay que leer e interiorizarse de todo lo que se dice y escribe, pero empezar a pensar en los problemas que tenemos. La Argentina es nuestra.

EXTRA: Los invitamos a pasar a un tema concreto: ¿Cómo están trabajando las comisiones culturales del radicalismo y del peronismo? ¿Han definido, por ejemplo, el papel que en esa materia le cabe al Estado?

Castiñeira de Dios: Para nosotros, los peronistas, que siempre le hemos dado prioridad a los desamparados, resulta bastante fácil pensar en el papel que tiene que tener el Estado. Lo que no nos resulta tan fácil es hacerle pensar al país el establecimiento cultural, en función de su identidad y no del tipo de país que hay que forjar. Esto no tendría tanta importancia si no fuera que, cada vez que hay una dictadura, acceden al manejo de la cosa cultural individuos con conciencia de casta. Por eso para los peronistas lo cultural se da a través de una identidad con lo nacional. No nos importan tanto los premios, los salones, los certámenes. Lo que queremos es librar el acceso a la educación y a la cultura del más vasto y ancho pueblo. Hoy, estamos empeña-

→



CRESPO S.A.
La única empresa que posee en sus acondicionadores el sello de las normas IRAM.

BAJO LICENCIA DE:



Mod. Serie 188 Propietario C I 1 719 765 (Pol. Fed.)

ESTE EQUIPO FUNCIONO, SIN CAMBIOS, A TRAVES DE LAS PRESIDENCIAS DE GUIDO, ILLIA, ONGANIA, LEVINGSTON, LANUSSE, CAMPORA, PERON, MARTINEZ DE PERON, VIDELA, VIOLA, GALTIERI Y BIGNONE. ESTA AGUARDANDO AL PROXIMO PRESIDENTE. Y ESPERA FUNCIONAR, CON EL, POR LO MENOS SEIS AÑOS MAS.

En aire acondicionado, todos tratan de vender su equipo último modelo.
Nosotros, además, nos ocupamos del funcionamiento de los primeros que fabricamos.
Hace casi un cuarto de siglo que Crespo S.A. inició su actividad. Especializándose, únicamente, en aire acondicionado.
Al principio, fabricando equipos YORK.
Y después, incorporando también la marca CONQUEROR.
El resultado fue que, mientras muchas cosas cambiaban en la historia del país, los equipos de Crespo S.A. seguían enfriando, invariables, la historia de muchas familias. Haciendo más gratos sus veranos.
Cómo contribuye cada pieza a escribir la historia de cada equipo, Crespo S.A. lo sabe.
Porque su comportamiento mecánico es seguido, a través del tiempo, desde una central de computación.
En ella queda registrada su performance y los services efectuados.
Por eso, los equipos librados al consumo tienen para nosotros una identidad.
Lo que sabemos de ellos, nos deja satisfechos. Porque aparatos instalados en 1962 funcionan, hoy, normalmente. De todos los argumentos que se puede exhibir para ofrecer un equipo ése es el mejor.
Porque es una buena tarea estar funcionando, desde hace tantos años, para mejorar el clima de convivencia de los argentinos.

YORK
CONQUEROR

GABRIEL DREYFUS & ASOC.

dos en la búsqueda de la reflexión en común. Hace muy poco, en un congreso nuestro, 1800 profesionales e intelectuales discutieron toda la problemática cultural. Pero no con tendencia a hacer un plan de gobierno. Nosotros entendemos que un plan de gobierno es un plan político, que este país sin proyecto no puede andar, que ese proyecto debe ser común y que en él deben estar asociadas todas las fuerzas políticas. Creemos que los medios de comunicación social, así como el aparato cultural del Estado, no pueden ser privilegio de una casta ni de la Capital Federal. Y, finalmente, estamos convencidos de que no son fines sino medios para alcanzar un proyecto nacional común. Lo que nuestro querido Scalabrini Ortiz llamaba "andar en un mismo sueño parejo". Este momento exige la reflexión de los mejor dotados. Que empiecen a pensar en el país, desde el país y para el país.

EXTRA: ¿Y en el radicalismo, O'Donnell, cómo se encara el problema?

O'Donnell: Una de las acciones psicológicas de la dictadura ha sido la de inocular en la gente la idea de que el Estado, prácticamente, tiene que desaparecer. En una economía de mercado salvaje como la que se implantó quedó campo libre para la acción depredadora de los intereses extranacionales. En ese marco, el Estado quedó relegado a un lugar de beneficio personal y de represión. A nosotros nos parece que en un país como el nuestro, tan castigado, la función del Estado tiene que ser de protección, de hacer que las más amplias capas de la población accedan a un nivel de vida aceptable. Y en el campo de la cultura, tiene que regular, estimular, dar los medios. Para que exista un verdadero cine nacional; para que el carnaval colla sea una real instancia nacional y no tengamos que importar un ridículo carnaval brasileño; para que nos sintamos orgullosos de nuestras quenas y nuestros bombos. Esto no quiere decir que propugnemos un régimen estatista. Queremos un Estado a favor del pueblo y no en contra de él. Y con relación a la educación, voy a citar una frase de Raúl Alfonsín que me parece feliz. El dice que "para la defensa de la soberanía, tanto o más importante que el servicio militar obligatorio es la educación obligatoria". Y así como decía Castiñeira, para la gente que está trabajando en comisiones culturales del radicalismo hasta ahora no ha sido tan importante la definición de programas como los grandes lineamientos en el campo de los distintos sectores.

Castiñeira de Dios: Claro. No podemos estar en la instrumentación de lo cultural si no sabemos qué capacidades tendrá el gobierno y de qué elementos se dispondrá. En tanto que esa reflexión colectiva que estamos haciendo nos permitirá proporcionar al candidato presidencial material reunido desde distintas ópticas y sitios, desde profesionales e intelectuales a obreros.



Miguens: "En los gobiernos autoritarios, el manejo de la cultura está hecho por un minúsculo grupo de personas que les dicen a los demás cómo deben pensar"

Miguens: Es interesante destacar lo que significa la mínima apertura política que ha habido como elemento que inmediatamente suscitó energías culturales. Todos los partidos juntando la mejor gente que tienen, cambiando ideas. Es un reverdecimiento cultural. Toda esa gente tratando de encontrar soluciones a los problemas del país. En cambio, en los gobiernos autoritarios, la actuación se reduce a un minúsculo grupo de personas que saben todo y les dicen a los demás cómo son las cosas y cómo deben pensar. Y como si todavía fuera poco, del exterior traen a la gente que les conviene para que nos den cátedra.

O'Donnell: Exacto. El autoritarismo supone el hecho de que la verdad debe ser impuesta a los demás por algunos que creen poseerla. El pensamiento democrático, en cambio, parte de la posibilidad de disensión. Es decir: nadie da por sentado que lo que piensa tiene el carácter de verdad objetiva, sino que es simplemente una postura frente a los hechos, que debe ser cotejada, corregida y fundamentada ante la disidencia. Y de la discusión derivará una resultante que, de la manera más amplia posible, representará un sentimiento colectivo. Por eso lo democrático es un ejercicio vital y cotidiano. Es la capacidad de ceder, de ponerse en el lugar del otro.

EXTRA: Esas disidencias que quienes no quieren la democracia denuncian como un peligro...

Miguens: Sin duda. Hay una verdadera provocación. Se trata de irritar a la gente, de decir cosas chocantes, de desafiarla para que se enoje y salga a la calle. Entonces dirán: ¡ven que no se puede dar libertad!

O'Donnell: Quieren llegar a confundir la natural y ejemplar disidencia de los partidos con batallas, con peleas.

Castiñeira de Dios: La democracia es bochinchera. Alguno de nuestros precandidatos se molestó por el bombo y el Tula tuvo que contestarle: ¿Qué quiere? ¿Que vayamos a las manifestaciones con un piano? ¡Ojo!, el pueblo no huele a Paco Rabanne. Pero tiene vigor, calidez, ternura, alegría. Eso es lo que tenemos que salvar con la democracia. No queremos la supuesta paz que nos impusieron durante estos siete años, ni tampoco la unanimidad de pensamiento de los órganos de comunicación social, que no son sino medios de transculturación que manejan los países dominantes. ¿Acaso no nos enloquecieron durante toda una semana con la miniserie "Raíces", con un problema racial que finalmente es de los Estados Unidos? ¿O acaso no tuvimos que ver la sacralización de los "héroes" de Vietnam, que también es un problema de ellos?

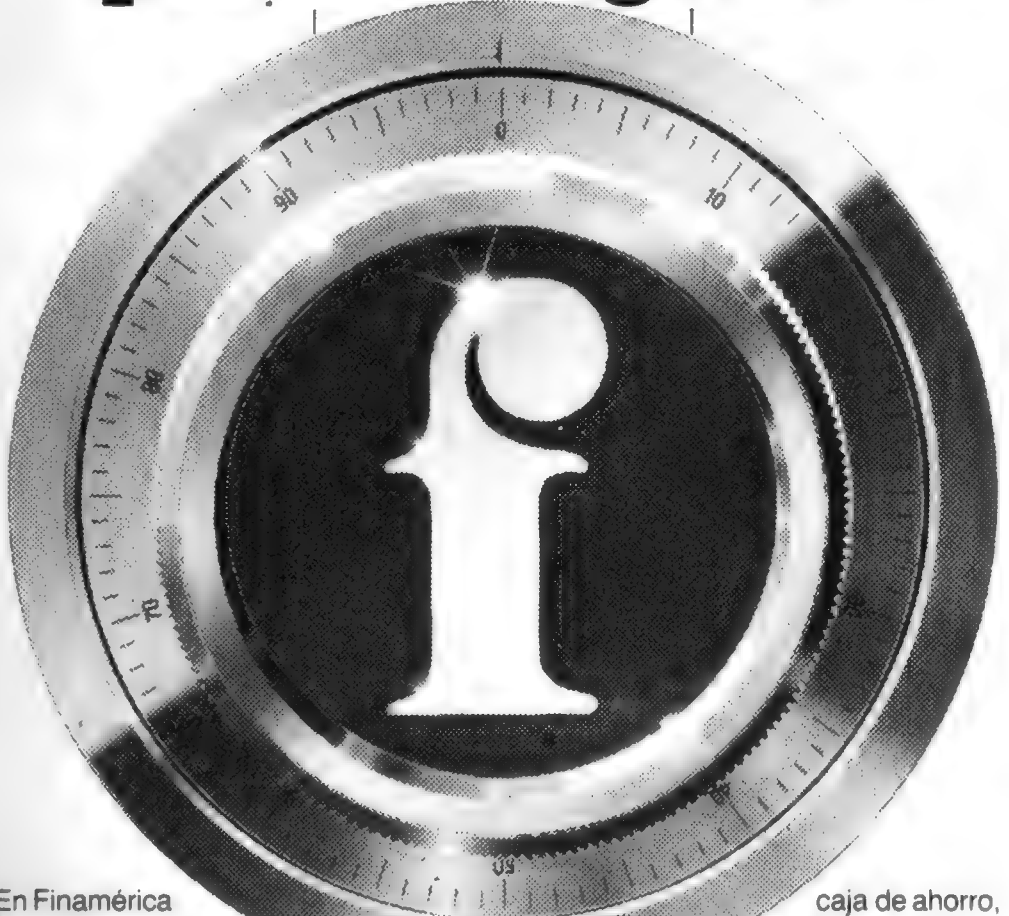
Miguens: O el caso de "Misión Imposible", que no es otra cosa que las andanzas de la CIA.

EXTRA: Ya que han traído a colación la televisión: ¿los canales tienen que ser privados o estatales?

Castiñeira de Dios: Quienes responden que los canales de televisión deben ser del Estado se equivocan. Y se equivocan porque ven a la televisión como un fin y no como un medio. En este rubro, no nos engañemos, siempre es una tentación ser estatista. Pero el verdadero problema está en los contenidos. Es ahí donde tiene que estar centrada la preocupación. Lo que hay que crear es un organismo con dependencia bicameral que asegure la independencia de juicio, de opinión y de uso, y que paralelamente cree el material adecuado. Pero aquí el rey es el rating. Y el más alto rating lo tienen el señor Sofovich, el señor Quique Dapiaggi y el señor "venga a bailar". Si para eso queremos la televisión, para un idiotizante entretenimiento, es mejor que busquemos uno más barato.

Nota: Alicia Cerri

La combinación más segura para sus negocios.



En Finamérica todo está hecho en función del buen servicio a nuestros clientes.

Por eso, ponemos mucho de profesionalismo, y otro tanto de seriedad.

Más una larga trayectoria.

Segura. Indudable.

Esa es la mejor combinación y la clave de nuestra permanencia. Que usted puede palpar en el asesoramiento, cuando le ofrecemos todas las posibilidades, para que se quede con la que le conviene más: caja de ahorro, plazo fijo, bonos. Créditos comerciales, leasing, créditos de consumo, tarjeta de crédito.

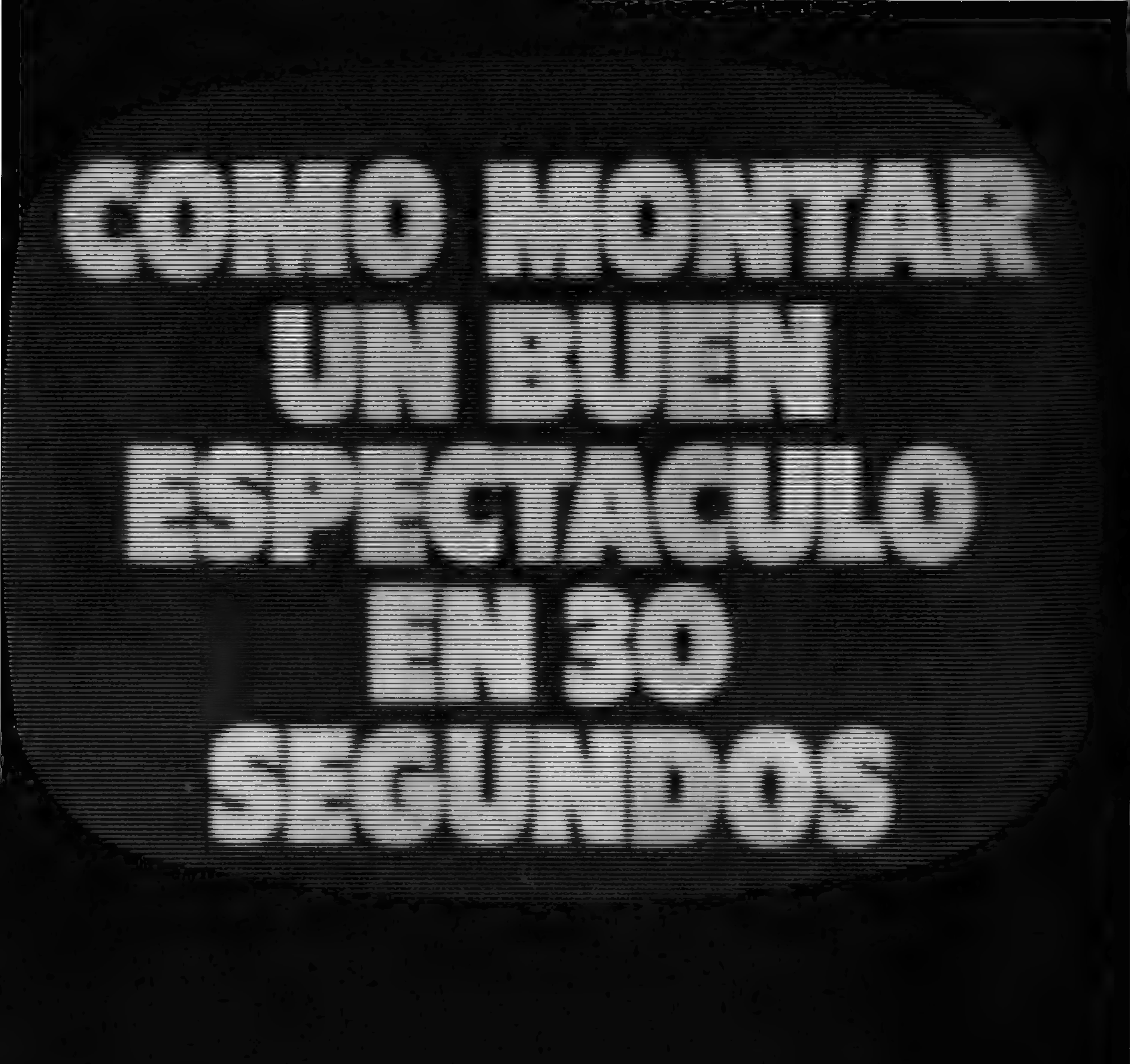
Todo para que usted esté más seguro, para que combinemos lo mejor y siempre haga un buen negocio.

FINAMERICA

Finamérica Compañía Financiera S.A.

Casa Central - Reconquista 579. Sucursal Libertad - Libertad 1389. Sucursal Alvear - Avda. Alvear 1854. Sucursal Cerrito - Cerrito 748

Entidad adherida al régimen de garantía de los depositos. Ley N° 21.526



No es facil. Pero en Yuste lo hacemos.

Realizar un buen espectaculo en 30 segundos, significa gente que piensa, que escribe musica, que realiza vestuarios, que se ocupa de la produccion, que sufre ante el estreno.

Estreno que todos los dias enfrenta a un público que la mayoria de las veces no esta atento. Por eso hay que cautivarlo.

Y ese publico aplaude. Comenta. Juzga.

La publicidad utiliza todas las artes para realizar un arte nuevo: el de comunicar creativamente.

La publicidad se nutre, permanentemente, del arte grande.

Y dentro de cada publicitario hay, siempre, un admirador de ese arte grande.

Recientemente, fueron incorporados 17 comerciales en el Museo de Arte Moderno de Nueva York como una muestra del nuevo arte.

Esperamos que algún dia suceda lo mismo en nuestro pais.
Hasta que llegue ese momento, en Yuste Publicidad seguimos empeñados, nosotros tambien, en levantar el nivel cultural, y dar, en escasos 30 segundos, nuestro mensaje, que no solo es comercial.

Este comercial duro algo mas que 30 segundos.
Pero valia la pena.

YUSTE

Alianza centrista

RESPUESTA A ALSOGARAY

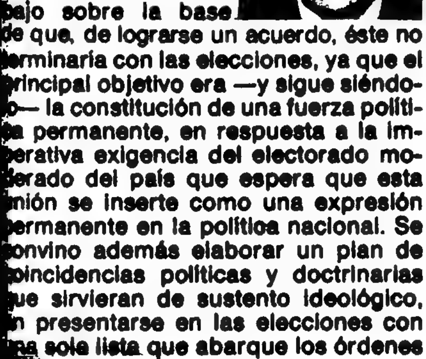
El centro ya tiene su fórmula encabezada por Francisco Manrique. Las gestiones fueron arduas y los resultados provocaron algunos roces. Uno de los más notorios fue el provocado por Alvaro Alsogaray, quien dijo que la alianza no tenía programa y conformaba una simple reunión de nombres con función electoralista. Tres dirigentes —entre ellos el candidato a la vicepresidencia— le responden en esta nota.



Guillermo Belgrano Rawson *(FUFEPO)*

Respeto la libertad que cada ser humano tiene para opinar, pero pienso que el ingeniero Alsogaray no tiene ningún derecho a expresarse con esa soberbia respecto de un tema que no conoce o quiere demostrar que no conoce. No quiero entrar en polémica. No me interesa tanto su opinión como si poner en claro la realidad. Las conversaciones entre la Fuerza Federalista Popular y Línea Popular sobre la necesidad de hacer una convocatoria para unir todo el esquema de las fuerzas moderadas o de centro datan de muy largo tiempo atrás, y se basan en programas comunes que comenzaron a elaborarse y actualizarse en 1974, con lo cual queda demostrado que no es nada nuevo ni improvisado.

La convocatoria que hicimos en abril, a todo aquel movimiento político que se sintiera identificado con nuestras ideas, fue respondida inmediatamente por el Partido Federal y la Concentración Demócrata, no así por otros partidos que, en algunos casos, dijeron que ya tenían sus propios esquemas, o bien guardaron silencio. En el caso concreto del ingeniero Alsogaray no hubo respuesta de ningún tipo. Los cuatro partidos reunidos elaboraron ante todo el sistema de gobierno de nuestra alianza y, finalmente, entramos en el tema de las candidaturas. Para ser más claro: el proyecto de gobierno nos llevó más de dos meses; el tema de las candidaturas, sólo dos días. La nuestra no es una alianza con simples fines electorales y sin ideas; además, siempre hemos hablado de una confederación de partidos afines que trascienda el 30 de octubre, fecha que para nosotros es muy importante, pero que no agota la instancia política, ya que nuestro objetivo es crear una gran fuerza nacional sobre la base de todos los agrupamientos afines. Por otra parte, nuestra idea base es que no nos interesa cuál es el origen de los hombres sino hacia dónde caminan. Como puede verse, todo esto está muy lejos de lo dicho por Alvaro Alsogaray.



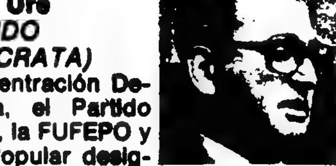
Carlos Bunge *(PARTIDO FEDERAL)*

A partir de la primera reunión se convino la forma de trabajo sobre la base de que, de lograrse un acuerdo, éste no terminaría con las elecciones, ya que el principal objetivo era —y sigue siéndolo— la constitución de una fuerza política permanente, en respuesta a la imperativa exigencia del electorado moderado del país que espera que esta unión se inserte como una expresión permanente en la política nacional. Se convino además elaborar un plan de coincidencias políticas y doctrinarias que sirvieran de sustento ideológico, presentarse en las elecciones con una sola lista que abarque los órdenes nacional, provincial y municipal, y en elaborar circunstancialmente la operatoria y las funciones de la Alianza y sus órganos directivos. Se convino que cada provincia elaboraría sus listas una vez concluidas las conversaciones, sin interferencias del orden nacional y que al final se discutiría la fórmula presidencial y la conducción de la Alianza.

Tal como fue establecido, se cumplieron estrictamente los pasos convenidos. La prudencia, mesura y seguridad en las deliberaciones, junto con una permanente consulta con los cuerpos máximos de cada fuerza, construyeron la Alianza y la proclamación de sus candidatos. Salvo en las últimas dos reuniones no se mencionó en ningún momento a persona, ni candidatura alguna.

En estas últimas dos sesiones se analizó exhaustivamente y desde un exclusivo punto de vista político la fórmula presidencial y la presidencia de la Alianza. Hasta el día de hoy no se han mencionado siquiera quiénes integrarán las listas a senadores, diputados y concejales.

Jamás se le ha cerrado la puerta a nadie y mucho menos a fuerzas políticas con ideas afines. La Alianza ha nacido con los brazos abiertos a quienes compartan nuestras ideas y nuestras ganas de trabajar para una Argentina democrática, libre, próspera y moderna. Esto no constituye ningún juego electoralista ni una partida para distribuir cargos. Creo que Alsogaray, o está confundido o nunca pensó en formar parte de esta fuerza moderadora que el país nos ha pedido. Es una verdadera lástima. . .



Carlos Ure *(PARTIDO DEMOCRATA)*

Concentración Demócrata, el Partido Federal, la FUFEPO y Línea Popular designaron hace tiempo representantes que mantuvieron numerosas reuniones, redactando finalmente un proyecto muy amplio, que fue sometido a la aprobación de nuestros respectivos partidos.

Dicho documento de coincidencias políticas y doctrinarias comienza por declarar que las agrupaciones que lo suscribimos, no lo hicimos sólo para afrontar la próxima contienda electoral, sino especialmente para protagonizar con carácter permanente el proceso de cambio que la Argentina necesita vitalmente. Es por esto que se pretende "la formación de una gran fuerza política", que se constituya en alternativa válida y nueva frente a las opciones ya perimidas del justicialismo y el radicalismo.

Todo esto echa por tierra el argumento —injustificado— acerca de que dicha gran convergencia del centro político argentino no pasaría de ser un mero entendimiento electoralista, carente de programa y de ideas definidas. Falta —eso sí— que se integre a este acuerdo el ingeniero Alsogaray, personalidad de indiscutible relieve y brillo intelectual, y claro expositor de un pensamiento económico del que los demócratas participamos fundamentalmente. Para ello, Alsogaray tiene abiertas todas las puertas de la Alianza (y, sobretodo, la grande), y si alguna vacilación pudiera quedarle, somos nosotros los que estamos incluso dispuestos a irlo a buscar para que venga. Es la propia realidad del país, de un país que se debate casi impotente en medio del desastre, la que nos debe llevar —a todos— a sumar esfuerzos con espíritu patriótico, a relegar enconos y suavizar actitudes y a deponer cualquier clase de cuestiones personales, pasadas o presentes. Hay un objetivo superior que nos convoca: la recuperación de la República.



Una revista que hace 19 años
le rinde honor a su
nombre, en todos sus
sentidos es merecedora
de ser imitada.
Felicidades... por
muchas ediciones
"Extra"

Carta de negocios

ROJAS & ORTIZ

APS le da más

multiplicando ventajas

MAS EN SEGURIDAD:
Por su antigüedad y solvencia económica.

MAS EN COBERTURA:
La mayor cobertura médico-asistencial del país por su extensión geográfica.

MAS EN CALIDAD:
Por toda la alta complejidad médica, internación y terapia intensiva, cirugía cardiovascular y trasplantes renales.

MAS EN SERVICIO:
Por la jerarquía de los profesionales y las entidades sanatoriales más importantes del país.

MAS POR MENOS:
Por sus valores de cuotas realmente accesibles.

EJEMPLO:
PLAN J - Cobertura integral en todo el país-
Matrimonio y 1 hijo: .... $a 305*.-

PLANES CON REINTEGRO K, L y S -Por una diferencia razonable puede contar con el **PLAN K** (Mixto) que contempla ambas posibilidades: Con listado de profesionales y sanatorios de primer nivel, o bien mediante la elección del profesional o sanatorio de su agrado con reintegros a valores reales de mercado.

EJEMPLO:
PLAN K -Sistema mixto-
Matrimonio y 1 hijo: .... $a 458*.-

*VALORES VIGENTES DESDE EL 1/7 al 31/8

CONSIDERACIONES ESPECIALES PARA EMPRESAS



ASOCIACION DE PRESTACIONES SOCIALES

MEDICINA PARA COMPARAR

Av. de Mayo 981 4° Piso - Of. 421 - Tel.: 38-3977/37-8196/37-0590

LO QUE PUEDE PASAR EN LOS COLEGIOS ELECTORALES


Héctor Portero *

Hay un error que a menudo cometen los medios periodísticos: hablar del "colegio electoral". Y digo que incurren en un error porque hay tantos **colegios electorales** como **distritos;** concretamente, hay un colegio electoral por cada provincia y otro por la Capital Federal.

Si bien el ciudadano no vota directamente al presidente y al vice sino que designa electores, es precisamente por esta causa que éstos deberán respetar la voluntad del electorado.

Esta es una interpretación ética del mandato que los electores reciben, ya que de acuerdo con lo establecido por la Constitución son quienes han de elegir el binomio presidencial.

Aquí un ejemplo: en el distrito de la provincia de Buenos Aires los votantes designan —por votación directa— a una junta de electores cuyo número es igual al doble de la totalidad de diputados y senadores que dicha provincia envía al Congreso. Una vez designados, los electores se reúnen en la capital del distrito (en este caso La Plata) y proceden a designar presidente y vice en una forma simple y directa. Esto sucede en cada uno de los distritos, es decir, en cada uno de los colegios electorales —el mismo día y a la misma hora—, de manera que es muy difícil llegar a un acuerdo, o como se le llame, entre los electores, salvo en el caso de que hubiera sido establecido previamente. Dicho de otra manera: el hecho de que en un distrito gane determinado candidato no significa que haya triunfado a nivel nacional.

Una vez terminada la votación de los electores, se confeccionan listas que contienen los nombres de los designados para presidente y vice, cuyos originales se remiten al presidente del Senado y las copias a los presidentes de cada una de las legislaturas provinciales. Luego, reunidas ambas cámaras (hay que tener en cuenta que para esto el Congreso ya debe estar en funcionamiento), en forma pública, se hace el recuento de los votos que en cada uno de los distritos emitieron los electores. Si de la simple operación artmética que implica sumar los votos resulta que por mayoría absoluta fueron designados dos ciudadanos, uno para presidente y otro para vice, lo único que hace la asamblea es proclamarlos.

Ante la pregunta que muchos se hacen respecto de si en los colegios electorales se puede votar por una fórmula que no responda a las aspiraciones genuinas del pueblo, opino que, en primer lugar, debe considerarse lo puramente establecido por la Constitución, pero sin abandonar el aspecto ético de la cuestión.

En sentido material, es posible que las boletas de cada partido lleven impresa la fórmula por ellos proclamada, o que no la tengan; en nuestro país han regido sistemas de leyes electorales que adoptaron ambas variantes. Esto es en virtud de que la Constitución no prevé que la ciudadanía vote por una fórmula presidencial sino por una lista de electores. De cualquier manera, cada votante sabe cuándo sufraga por un partido, cuáles son sus candidatos, razón por la que vota también por ellos.

Yo no preguntaría si puede votarse una fórmula que no es la de la boleta sino que plantearía la cuestión de si jurídica y moralmente, quien fue designado elector por el votante puede cambiar su voto en favor de un binomio que no estaba en el deseo de quienes lo eligieron para que los represente.

Desde el punto de vista jurídico, entonces, sí puede, ya que el elector vota en el colegio electoral de su distrito. Pero desde el punto de vista moral, cada elector tiene el compromiso de votar la fórmula de su partido, aunque la Constitución no lo diga.

Entiendo que cuando el país posea un gobierno constitucional, con pleno ejercicio de los poderes emanados de la soberanía popular, la Argentina tendrá que reformar la Constitución, particularmente en las formas organizativas de la conformación de los poderes, como en este caso del Ejecutivo, que implica un desajuste en un sistema adoptado cuando la democracia en nuestro país era de participación restringida.

Los intransigentes entendemos que el sistema de electores genera una instancia intermedia entre la voluntad del país y el resultado final, que bien puede, aun con justificativos constitucionales y jurídicos, llegar a un punto donde se desconozca la voluntad soberana. Sobre todo cuando esa voluntad no se manifiesta en función de las personas sino que debe expresarse en razón de definiciones ideológicas, políticas y de planes de gobierno. Creemos que el voto directo es **preferible** al sistema de electores, pero esto también requiere la existencia de un auténtico federalismo.

Con respecto a la votación en las juntas electorales de una fórmula que no fuera la del pueblo, hay en esto un punto que nadie plantea. Y es que si no hay acuerdo previo entre dos o más partidos, y se da el caso de que en los colegios el partido más votado obtiene sufragios que no cubran la mitad más uno de los mismos, **no podría proclamarse el presidente;** entonces, quien tendría que elegir al binomio presidencial sería el Congreso.

Esto es lo que nadie dice, tal vez porque no se advierta que la negociación de la que se habla se puede hacer en las cámaras y no en otro lado. Porque, insisto, si ningún partido obtuviera la mitad más uno de los votos, sería el Congreso, reunido en asamblea, el que elegiría al presidente y al vice.

En este caso, entonces sí el elector —ya diputado o senador— se vería obligado a decidir por alguna de las dos personas más votadas, independientemente de que sean o no de su partido.

En lo que hace al PI, sus electores deberán sujetarse a las decisiones de la convención nacional de la agrupación, y personalmente creo que procurarán consagrar —dentro de la mayoría que requiera la Constitución— a los candidatos que el partido haya sostenido durante el período preelectoral.

* Dirigente del Partido Intransigente



1ª,2ª,2ª,3ª,3ª,..................RIPIO, 3ª,3ª,4ª,4ª,4ª,4ª,
NIEVE,4ª,4ª,3ª,2ª,CUNETAS,3ª,3ª,4ª,3ª, CURVA
CERRADA,3ª,4ª,3ª,BARRO,2ª,3ª,2ª,LLUVIA,1ª,
2ª,2ª,3ª,3ª,2ª,RUTA RESBALADIZA,3ª,3ª,4ª,3ª,
3ª,2ª,1ª,1ª,1ª,BACHES,2ª,3ª,4ª,4ª,4ª,4ª,3ª,3ª,2ª,2ª,1ª,
SEMAFORO,1ª,2ª,2ª,3ª,4ª,3ª,2ª,1ª,1ª,1ª,6°C BAJO
CERO,1ª,2ª,2ª,3ª,3ª,3ª,4ª,4ª,4ª,4ª,4ª...

VW 1500

Sedán. Rural. M1,8.



Anda... y anda... y anda...




Domínguez-Carballo: *la antesala*

Tiovivo

No hay dudas de que el **staff** económico del justicialismo es nuevo y se vale por sí solo: a pesar de que algunos de sus hombres ya ocuparon cargos oficiales en la administración '73/76, por razones de edad —y de antigüedad partidaria— se establecieron entonces en estadios previos a la decisión. Ahora muchos de ellos ya están en la primera línea y, gane el sector que gane (tampoco es cuestión de andar marginándolos), sus nombres suenan alternativamente para distintos honores. Para presidir el Banco Central de la República Argentina, por ejemplo, se oyen con insistencia los de **Jorge Domínguez, Horacio Pericoli** y **Carlos Carballo.**

Sin embargo, precisamente para esa delicadísima función, el ministro de Economía de turno recurriría a una figura de las viejas hornadas: **Ricardo A. Cairoli.**

Imagen I



Bignone: ***¿para qué él edecán?***

Muchos de los observadores extranjeros que concurrieron a la reunión de la UNCTAD —Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo— recientemente efectuada en Belgrado, Yugoslavia, y algunos representantes de los países miembros, vieron con malos ojos la presencia del edecán de turno del **presidente Bignone** a su vera en el estrado; a la cual calificaron de desdichada **mise en scène.** El hecho se agravaba, a juicio de los críticos, porque el general Bignone hablaba no sólo en nombre de la Argentina sino de un grupo de países que lo habían elegido para que fuera su portavoz.

Estrategia

Frente a la declaración que hizo pública la UIA —**Unión Industrial Argentina**—, algunos observadores comenzaron a remover el anecdotario. Cuentan que cuando el ex ministro Dagnino Pastore le ordenó a Alberto Fraguío —por entonces secretario de Comercio— que instrumentara la resolución 45 (antesala de la actual 279 sobre precios), uno de los miembros de la comisión que conduce la entidad empresaria —y todavía en ella—, al notificarse **in situ** (léase despacho del secretario) de los alcances de las nuevas medidas, en lugar de volver con sus pares a la sede de la organización se dirigió a su empresa donde ordenó el aumento en un quince por ciento de todos los productos que fabricaba. Y fabrica.

Imagen II

En algunos despachos oficiales estadounidenses, como en ciertos centros intelectuales y políticos de ese país, no habría causado buen efecto el llamado "Documento final de la Junta Militar sobre la guerra contra la subversión y el terrorismo", publicado en abril próximo pasado.

Desde julio de 1982 —aseguran los impugnadores—, el conflictivo tema de los desaparecidos se iba diluyendo gradualmente (aunque con intermisiones) de las primeras planas periodísticas y de las conversaciones habituales. La publicación del documento de la Junta habría renovado antiguas irritaciones.

Sondeo

En algunos círculos allegados al Ejército, después de la famosa arenga del general **Fernando Verplaetsen,** se realizaron algunas compulsas tendientes a analizar qué porcentaje del arma hubiera suscripto aquellos conceptos. Los índices de adhesión alcanzarían el ochenta u ochenta y cinco por ciento; aunque tal consenso tendría sus bemoles: si bien pudiera no compartirse el elogio a los policías que intervinieron en el "caso Cambiaso", la coincidencia debe buscarse en la categórica diferencia que existe en ese ámbito entre cualquiera de ellos con alguno de los guerrilleros abatidos. Y esto es extensivo a todos los operativos similares, ante y post San Nicolás.

¿Avanzada?

Durante largos diez días los sismógrafos políticos detectaron todo tipo de versiones y rumores sobre un presunto golpe militar, cuyas variantes —no excluyentes— oscilaban entre el reemplazo de uno de los comandantes en jefe y el desplazamiento del presidente de la Nación y de su gabinete. Para cubrir el costado económico en la segunda de las opciones, se insistía en la resurrección de un grupo que abrevaría en las homogéneas aguas del desarrollismo. Como una de las principales dificultades derivadas del sacudimiento institucional se produciría en el campo financiero internacional, se habría previsto el envío de una misión que "venda" la nueva situación en los foros externos de Europa y Estados Unidos.



Frigerio: ***envuelto en el rumor***

Algún suspicaz relacionó a esta embajada eventual con el viaje que acaba de realizar por esos lares el candidato **Rogelio Frigerio.**

¿Sazón?

Los guarismos que se van conociendo de la "interna" radical y otros apoyos que se estiman de gran significación provenientes de sectores ajenos a la UCR han invadido con sus aires radiantes el cenáculo partidario que orienta los pasos de **Raúl Alfonsín.** Sin embargo, se vieron algunas caras sombrías cuando el precandidato-casi-candidato entregó días atrás una declaración donde expresaba su opinión sobre el estado de derecho, la participación militar y su juicio sobre el eventual descabezamiento de la cúpula castrense si él fuera presidente.

Por cierto que en ese núcleo de conducción —hay frágiles críticas sobre su constitución inorgánica respecto de los cuerpos del partido— se comparte **in totum** el criterio de Alfonsín. La disidencia estaría referida a la oportunidad en que manifestó, habida cuenta de que la epidermis castrense se encuentra todavía hipersensibilizada.

BADINI PROPAGANDA

& ASOCIADOS

COMUNICACIONES

HUGO CASARES S.A.

GREY ARGENTINA S.A.

BENSIGNOR SRL

A.BARREIRO PUBLICIDAD

VALENZUELA Y CIA.

Dicen que cualquiera de nosotros podría tener una muy buena Agencia.
Dicen que juntos, tenemos la mejor.





España

OBRA MAESTRA DE LA TRANSICION

Un golpe de Estado, en general, se decide en poco tiempo y no presenta demasiadas complicaciones si se tiene la fuerza suficiente para desplazar al enemigo sin mucho lío. Lo que es largo y difícil es volver luego a los mecanismos institucionales, a reponer lo que se ha destruido. Lo que se rompe en meses o semanas se tarda en reparar años o décadas. O no se arregla nunca. . .

Aquí, en nuestro país, como en todos los sitios en que se dio la anormalidad como la cosa más normal, el camino más arduo es la transición. Hay ejemplos buenos y malos y todos conviene estudiarlos porque si bien son intransferibles se **"hacen camino al andar"**, como explicó **Antonio Machado,** el poeta de la España peregrina, con el sentido práctico que sólo los poetas tienen.

España, después de cuarenta años de autoritarismo personal, logró el milagro español, como dijo el doctor **Avelino Porto,** rector de la Universidad de Belgrano, al clausurar las **"Jornadas sobre la transición de España a la democracia"**, que había organizado esa alta casa de estudios con el Instituto de Cooperación Iberoamericana de Madrid y el auspicio de la Embajada de España.

Me tocó la suerte de asistir en pri-


Horacio de Dios

mera fila como moderador y fui sorprendido por el testimonio de los que narraron, con franqueza frontal, la manera en que se fue armando el rompecabezas que devolvió a su país el respeto internacional y lo colocó en un innegable lugar de magisterio frente a los españoles de América, como llamaba Juan Bautista Alberdi a nuestros pueblos.

Con sencillez, humildad, frecuente sentido del humor y dueños de un idioma claro que va directamente a **las cosas, protagonistas principales de la transición, explicaron la intimidad de los hechos en los que no se convirtieron en malas palabras los términos: "proceso", "concertación", "pacto", "consenso"**, etcétera.

DE FRANCO A LA DEMOCRACIA

La mayoría era abrumadoramente joven (alrededor de los 35/40 años) con la excepción del "Soldado de España", como se tituló un libro de mucho éxito después de su gestión como ministro de Defensa, el teniente general **Manuel Gutiérrez Mellado.** A los 71 años, dueño de una vitalidad y lucidez que son de envidiar, transmitió lo que es un militar, que no debe inventar la democracia sino ayudar a su consolidación, estar a su servicio. Los que lo ovacionaron luego de explicar la transición en el ejército transmitían nostalgia por esos soldados-soldados, los que dejan la política a los políticos y más que predicar a la sociedad lo que debe hacer cumplen honestamente con sus obligaciones. De físico enjuto, quijotesco, tiene la fuerza que da el carácter y no necesita el grito para ser obedecido.

A su lado, en la primera reunión, estaba el joven director de **Cambio 16** (39 años), **José Oneto,** que con igual prolijidad describió cómo se fue dando el tránsito en el periodismo desde los años 60, cuando el mismo **Franco** auspició el paso de la censura a la auto-censura, que no era lo mejor ni mucho menos pero significó el comienzo del deshielo y la prensa paulatinamente se fue convirtiendo en un parlamento de papel. Los periodistas fueron entonces protagonistas (recordábamos al personaje de **"Solos en la madrugada"**, que rinde homenaje a los que vivieron esos años) pero no pretendieron ser héroes ni jugar a la

Suárez: la garantía en los Pactos de la Moncloa



Juan Carlos I: "Si quieren resolver sus problemas, consigan un rey. . ."



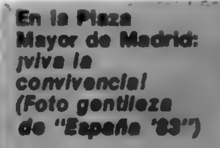
Fraga Iribarne: hombre de Franco, político para la democracia





González: *un socialista para la nueva España*





En la Plaza Mayor de Madrid: *¡viva la convivencia!* (Foto gentileza de "España '83")

"Solos en la madrugada": el director Garci y la espléndida radiografía de un país en transición



"primera hora" cuando murió el dictador. El diputado **José María Benegas,** del Partido Solialista Español, secretario general del PSOE en el país vasco, amenazado de muerte por la ETA, recordó lo obvio en la transición política: Franco había muerto en la cama, la oposición pudo presionar para que el sistema entrara en crisis pero no había podido derrocarlo. Eso sí, este español nacido en el destierro (Caracas, 1948) se fue preparando para el papel que tendría que desempeñar y que lo llevó a integrar las tres legislaturas y ser a los 35 años uno de los dirigentes más importantes del socialismo español.

PACTOS DE LA MONCLOA

Los nombrados **Pactos de la Moncloa,** más citados que leídos y comprendidos entre nosotros, fueron acuerdos económicos fundados en el consenso político entre el gobierno de **Adolfo Suárez** y los dirigentes opositores. El economista **Ramón Tamames,** autor de libros de consulta como "Estructura Económica Internacional", catedrático y firmante de títulos muy vendidos no sólo de economía sino de política, historia y ecología, era, hasta hace dos años, figura principal del Partido Comunista Español. En ese carácter participó de los convenios para frenar la inflación, concertar salarios, reducir la desocupación. La dirigencia sindical, como contó **José María Zufiaur,** miembro del comité ejecutivo de la Unión General de Trabajadores (la central socialista) recordó que no podía exigirse de golpe lo que no se había conseguido en los cuarenta años de Franco, el reemplazo de los sindicatos verticales por el pluralismo y el acuerdo a los Pactos de la Moncloa, aunque en esas reuniones no estaban representados ni sindicatos ni empresarios sino sólo políticos.

Eso no quería decir que renegaran de su independencia sino que eran partes comprometidas porque, como dice una canción de **Paxti Andion, "no hay solución si no es con todos".** La mesa de la segunda reunión se completaba con **Fernando Abril Martorell,** que había tenido una gran participación como ministro político primero y económico después. En broma se autodefinía como **"el bombero"**, porque le tocaba apagar los fuegos, todos los fuegos, pero a pesar de la impopularidad de muchas medidas acordadas, de los costos y el sacrificio, llegó a lograr consenso de lo que fue el marco económico del mapa político de fondo. →

Madrid capital de Iberia.

La puerta grande a Europa es Madrid. Es más que un destino, gracias a los programas completos para disfrutarla, que Iberia le ofrece.

YUSTE

Con las tarifas de vuelo increíblemente bajas de Iberia, podrá pasar el mejor momento de su vida, sin utilizar los ahorros de toda su vida.

Ida y vuelta a Madrid, **1.694*** dólares.

Ventajosos planes de crédito en pesos argentinos.

Iberia le ofrece además sus tres vuelos sin escalas en **Jumbo 747.**

Salidas: Martes, Jueves y Sábados a las 17.55 hs.

Consulte a su agente de viajes.

* Tarifa punto a punto. Validez: Todo el año, 14 días mínimo. 2 meses máximo.



CONSTITUCION PARA TODOS

Y después de estas dos jornadas, como movimientos distintos y complementarios de una misma sinfonía en democracia mayor, llegó la culminación con el llamado Pacto Constitucional. Reiteramos que podían hablar de **pactos, concertaciones, acuerdos,** porque eran libremente conversados entre todos, sin negociar a espaldas de nadie para "fregar" a terceros en discordia. El ex ministro de Relaciones Exteriores **José Pedro Pérez Llorca,** dirigente de la nueva izquierda universitaria y luego miembro fundador del Partido Popular que se integraría en la UCD (Unión del Centro Democrático, de **Adolfo Suárez**), fue uno de los siete redactores del proyecto de Constitución. Recordó cómo se habían vivido aquellos tiempos de **"ruptura pactada"** o **"reforma astillada"**, donde se insistió en que todas las fuerzas políticas participaran de la redacción y no sólo los que habían salido mejor ubicados en las elecciones de 1977: UCD y PSOE. Recordó que el Partido Comunista no sólo quiso participar sino que insistió en que estuviera presente la Alianza Popular, puntualizando que el diputado que lo proponía, **Solé Tura,** había estado preso cuando **Fraga Iribarne** era ministro de **Franco.** El catedrático **Elías Díaz,** que valorizó el papel de los intelectuales para crear las condiciones propicias a lo que todo el mundo considera un éxito a pesar de las dificultades con las que sigue tropezando, dijo que la transición comenzó mentalmente al día siguiente de la guerra civil. Destacó la importancia de **Julián Marías** o de **José Luis Aranguren,** dos filósofos, en la década de los '50, y en cómo se fue dando lo que los bromistas llamaban **"un pecado consensual"** para superar la tendencia a lo irracional en la vida española, la creencia en los milagros como un atajo para eludir el trabajo de ponerse de acuerdo dando y quitando. Fue precisamente **Díaz,** afiliado a PSOE aunque mantiene su independencia intelectual, miembro del equipo fundador en 1963 de la revista **"Cuadernos para el Diálogo"**.

EL COMUNISTA Y EL REY

El catalán **Jordi Solé Tura, catedrático** en Barcelona y dirigente del PCE, que tenía 6 años cuando ganó el Frente Popular y 9 cuando triunfó **Francisco Franco,** recordó el trauma de la guerra civil y la necesidad de tener una Constitución que no fuera de izquierdas ni de derechas, sino para todos los españoles, para evitar poner nuevamente a la mitad de España contra la otra mitad. La transición, recordó como protagonista de la redacción de la Constitución junto con otros 6 representantes de distintas corrientes políticas de todo el espectro de la opinión española, no fue un tiempo idílico sino que tuvo todo el calor de la vida misma, pero que hay que analizarlo con reflexión histórica, con lucidez y sentido de responsabilidad. Por último, pero no menos importante, este dirigente comunista respondió, contestando a una pregunta del público, que la decidida actuación del **rey Juan Carlos I** la noche del golpe de **Tejero**, había salvado a la democracia, y que si bien la monarquía tenía su apoyo jurídico desde la aprobación de la Constitución, fue esta actitud del monarca la que la convalidó políticamente. Haciendo una broma cerró la noche diciendo: **"Si quieren resolver sus problemas, consigan un rey. . ."**.

Las jornadas fueron de un valor fundamental para un país como el nuestro, que está atravesando la transición a los golpes y a los tumbos y que parece saltar a la cuerda sobre el vacío todos los días. Así lo entendieron los intelectuales argentinos que participaron desde el estrado **(José Enrique Miguens, Raúl Cuello, Marcelo Diamant** y **Alberto Spota)** y el público que colmó el auditorium de la Universidad de Belgrano, aplaudiendo a rabiar pero sin bronca. Si tuviera que hacer una síntesis de lo que oí de los hombres que crecieron bajo el franquismo y que ayudaron a borrar la tentación totalitaria para el futuro, apelaría al poema de **José Hernández** cuando dice en su **Martín Fierro: "Olvidar también es tener memoria"**.


Centenares de miles de bebés que ya abandonaron la lactancia materna, se alimentan todos los días con leche La Serenísima.
Millones de adultos consumen cada día lácteos La Serenísima.
Tan enorme preferencia se origina en la excepcional calidad de la materia prima con que se elaboran la leche y los subproductos lácteos de La Serenísima.
En los obsesivos controles de calidad.
En la más alta tecnología alimentaria, de nivel internacional.
En una experiencia de más de 50 años.
Pero esa calidad y esa potencia material se afianzan en una gran fuerza espiritual.
La que La Serenísima pone en juego al desarrollar su actividad.
Valores como la verdad, la honestidad, el tesón, la fe en el trabajo, y el amor y el respeto al consumidor presiden cada minuto de gestión y de labor. Y agregan calidad espiritual a la calidad material. Sólo así se producen alimentos de verdadero valor.
Y se llega a conquistar tan inmensa confianza.
LA SERENISIMA
la verdad lactea

COPYCATS,

Advertising Age

Agency of the Year O&M livens up—again

Copiones, sí.

Nuestros queridos socios internacionales son unos maravillosos copiones.

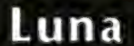
Porque ellos fueron distinguidos como The Agency of the Year (1982) por los editores del Advertising Age.

Una experiencia que nosotros ya vivimos hace casi un año, cuando varias entidades publicitarias argentinas decidieron designarnos La Agencia del Año (1981), poniéndonos tan contentos como ellos están ahora.

Bromas y felicitaciones aparte, pensamos que todo esto no es para nada casual. Porque hace 13 años que estamos asociados a Ogilvy & Mather.

Y después de tanto tiempo de coincidencias, era hora de que todos pensaran lo mismo.

Ortiz, Scopesi y Cía.
La Agencia del Año,
asociada a
Ogilvy & Mather.
The Agency of the Year.



"EL ACTUAL GOBIERNO NO POSEE NINGUNA RECOMENDACION"

Hace unas semanas, un nuevo aniversario de la revista "Todo es Historia", de largo y merecido prestigio en el medio, reunió a notables de la dirigencia nacional. Más allá de las profundas brechas que los separaban como consecuencia de la militancia política, el encuentro sirvió para mantener la ilusión de una Argentina civilizada en la discrepancia y la convivencia democrática. Con el historiador *Félix Luna*, su director, diálogo EXTRA sobre algunos de los temas más complejos de la realidad nacional: la transición, diferencias con otras etapas, revisión y amnistía, los partidos, las fuerzas sindicales y empresarias, la posguerra y el Beagle.

EXTRA: Frente a la proximidad de la puesta en marcha de las instituciones democráticas, ¿qué experiencias encierra nuestra historia con relación a etapas de transición como la que estamos atravesando?

Luna: La mayor diferencia que encuentro con otros períodos semejantes que cerraron regímenes de facto es que el actual gobierno no tiene nada que transferir a un futuro régimen constitucional. No posee ninguna recomendación, ni siquiera consignas para plantearle. En 1931, por ejemplo, el general Uriburu planteaba una: que no volvieran los yrigoyenistas. Es posible que tuviera otras consignas, no tan negativas, como su idea de una sociedad jerarquizada, autoritaria, con una Constitución reformada, pero fundamentalmente la consigna central hubiera sido que no retornen los "peludistas".

En el período de facto 1942-46, la idea pasaba por impedir que volviera la "vieja Argentina" con los partidos políticos tradicionales y otras características. Entre 1955-58, la consigna sería que no retornen los peronistas y así sucesivamente. Pero el actual régimen no

tiene una política positiva o negativa que pueda preservarse en el futuro, ni una conducción económica exitosa o una posición internacional transcendente. Lo único que podría tratar de imponer a sus sucesores sería la no revisión de los hechos ocurridos durante los siete años de gestión. Pero esto ha sido rechazado por los partidos políticos. Es decir, este gobierno no puede plantear una disyuntiva política concreta.

EXTRA: Como sucedió en otras épocas, en las que una de las alternativas políticas respondía quizá a las necesidades, creencias o preocupaciones del régimen que se retiraba.

Luna: En efecto, tomemos el caso de la candidatura del doctor Balbín, que entre 1955 y 1958 satisfacía más a la Revolución Libertadora que a lá del doctor Frondizi; por su parte, en 1963, durante la confrontación azules-colorados, la candidatura del general Aramburu estaba más cerca del poder azul que la del doctor Illia. Ya en 1973, los nombres de Francisco Manrique, Ezequiel Martínez o el mismo Ricardo Balbín constituían una alternativa más viable para el gobierno que terminaba que el de Héctor Cámpora. En estos momentos, el gobierno de facto no tiene posibilidades de articular ninguna alternativa política. Para mí es la diferencia más importante y también la más positiva, porque implica que la salida electoral será más pura, menos condicionada.

EXTRA: Antes, usted mencionó la intención de imponer la no revisión de los hechos ocurridos, ¿qué diferencias existen con respecto a anteriores decretos de amnistía?

Luna: Prácticamente, todos los gobiernos de facto concluyeron con alguna clase de amnistía o cierto tipo de amnistía, pero en este caso la situación es distinta. En primer lugar, se está planteando una amnistía hecha por aquellos mismos que aparentemente cometieron los delitos. Aunque no se conoce todavía la ley de amnistía, todo indica que habrá de ser así.

EXTRA: ¿Cuáles son las transformaciones sufridas por los partidos políticos en estos últimos tiempos que deberíamos tener en cuenta al evaluar este período de transición?

Luna: Creo que los partidos son mucho menos declamatorios que en el pasado. En general, el virus populista que dominó la era 1971-73 está más atenuado, sin consignas vacías que establezcan opciones drásticas. Ante la desaparición de líderes como Balbín y Perón, los respectivos partidos han tenido que adecuarse a los nuevos tiempos, buscando la respuesta que la comunidad necesita.

EXTRA: ¿Y con respecto a la participación de las fuerzas sindicales y empresarias?

Luna: También ellas, al igual que los partidos, deben ofrecer respuestas a quienes dicen representar, de lo contrario se verán desbordadas. Todavía no podemos evaluar los procesos que atraviesan, debido a la falta de vida interna en estos últimos años. Los empresarios también han encontrado mayores canales de comunicación. En general, la sociedad argentina se encamina cada vez más hacia una mayor participación y un mayor pluralismo, a pesar de todos los conflictos y turbulencias. Por supuesto, la representatividad de las diversas entidades no podrá demostrarse bajo regímenes autoritarios que impidan la realización de las pruebas electorales.

EXTRA: El próximo gobierno constitucional hereda también una dura situación de posguerra, con todas sus consecuencias de defraudación y derrota. ¿Cuáles son las enseñanzas de orden histórico que deberían tenerse más en cuenta?

Luna: A partir de la guerra con Gran Bretaña, se produjo un sinceramiento y una toma de conciencia bien clara que ubicó al país frente a quienes son sus amigos y enemigos, adoptándose una posición mucho más independiente en el orden exterior, pero fundamentalmente todos hemos aprendido en qué consiste toda aquella locura de un enfrentamiento bélico. Esto nos sirve para otros problemas que tenemos pendientes, como el del Beagle que, a mi juicio, sólo puede solucionarse aceptando la mediación papal. Postergarla más o rechazarla implicaría pasar al Tribunal de La Haya, donde los resultados podrían ser peores que los del anterior laudo y que la propia mediación. Lo mejor que podrían hacer las Fuerzas Armadas sería aprobar esa propuesta para que el futuro Congreso Nacional reciba ese "sello" como cierre del conflicto. A pesar de las limitaciones que encierra dicha mediación y de todas las expectativas que se defrauden. Ya es hora de abandonar esas ilusiones y lugares comunes sobre la histórica pérdida de tierras por parte de la Argentina en los arbitrajes internacionales. Primeramente investiguemos qué razones reales hemos tenido en los distintos conflictos. Veamos, por ejemplo, lo que ocurre con la Antártida. En todos los mapas escolares figura un mapa con un triángulo señalado como integrante del territorio nacional, ocultando el hecho que en ese mismo triángulo existen también bases de otras naciones del mundo. Si en el futuro se modifica el Tratado Antártico y esa masa continental se destina a uso general de la humanidad, el triángulo habrá de ser borrado y muchos se sentirán defraudados. A pesar que dicho territorio nunca fue nuestro, como lo dije antes: se trata de expectativas ilusorias.

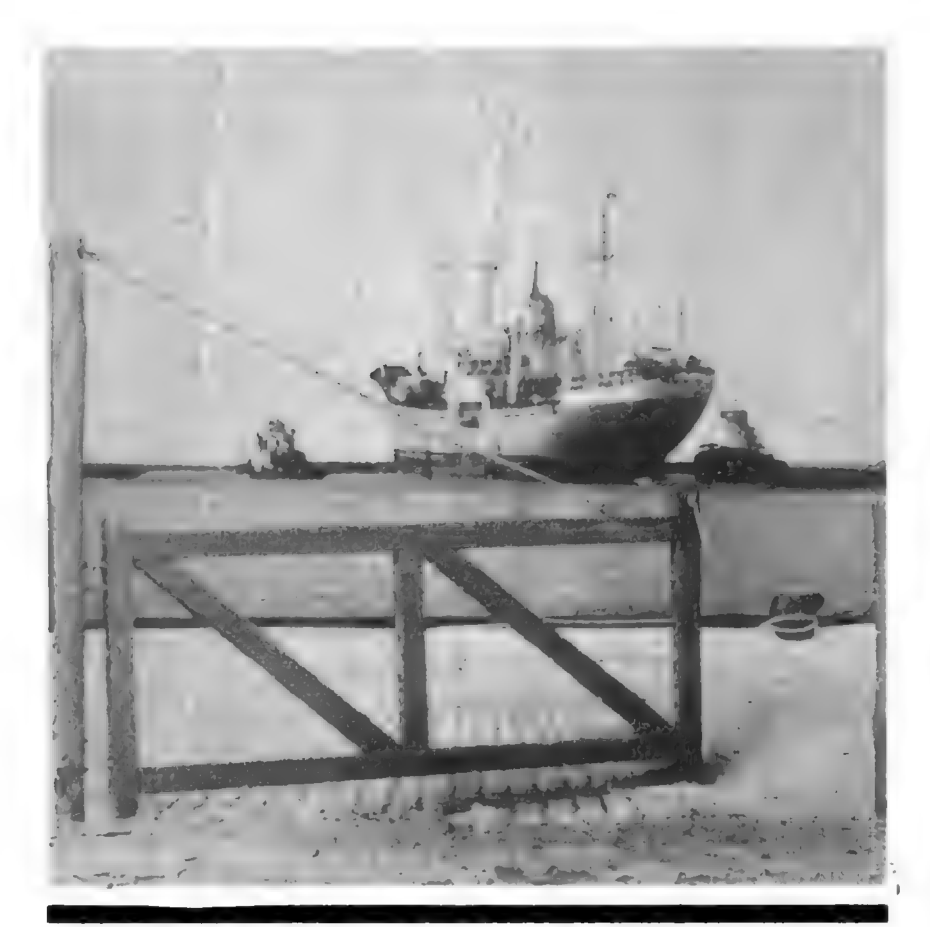
EXTRA: ¿El problema del Beagle entraría para usted, entonces, dentro de ese mismo esquema?

Luna: En realidad, creo que en este caso, si la Argentina tiene razón, no puede demostrarlo, carece de pruebas para hacerlo. En todas las instancias de negociación se encontrará en una posición muy débil. La posición del estadista debe ser evaluar si el conflicto tiene alguna posibilidad de éxito y, en caso contrario, buscar la salida por la que perdamos lo menos posible. Por eso considero que la mediación papal es la solución viable. Por supuesto, hace falta para ello una gran autoridad moral que plantee que "no tenemos otra cosa, debemos aceptarlo". Una autoridad legítima en el país que exponga con seriedad y frialdad un tema como el del Beagle; una autoridad que surja exclusivamente de las elecciones, un gobierno auténticamente democrático que deseche cualquier clase de medidas utópicas. En política, que es el arte de lo posible, debemos buscar siempre las soluciones posibles.

EXTRA: ¿Qué consecuencias podrá tener para el futuro el problema de los derechos humanos en la Argentina? ¿Qué acontecimiento a nivel histórico rescataría al respecto?

Luna: Evidentemente se trata de una hipoteca sobre el próximo gobierno constitucional todo lo que tenga que ver con esa enorme cantidad de personas desaparecidas. No hay antecedentes similares en nuestra historia de algo tan aterrador. Tampoco a nivel internacional el tema de los derechos humanos tuvo antes la transcendencia que adquiere ahora. Cuando cayó Rosas, por ejemplo, surgió un movimiento de aversión a todo aquello que esa figura había significado e incluso la opinión pública empujó con gran insistencia para señalar a los culpables y condenarlos por las represiones que habían sufrido los unitarios. Todo concluyó de una manera muy simple: se le hizo un proceso a Rosas y se lo condenó, para luego tomar como chivos expiatorios a cuatro desgraciados de la Sociedad Popular Restauradora y colgarlos. Con eso cerraban todo lo que había sucedido en Buenos Aires durante veinte años; se unieron luego federales y unitarios para conjugar una política que sirviera a los intereses de la provincia. No estoy diciendo que se haga esto, pero hay que buscar algún tipo de solución que termine con el problema de los desaparecidos, que dé satisfacción a los familiares, información sobre lo que ha pasado con toda esa gente y se castigue a los culpables de los excesos cometidos a través de la justicia ordinaria. Si esto no se hace, tendremos una permanente fuente de conflictos.

Volviendo al tema de la transición, creo que ésta será muy difícil, pero estoy convencido que no hay poder humano que en estos momentos pueda frenar las elecciones, ni evitar que el país vuelva a reconstituirse institucionalmente. El próximo gobierno tendrá muchos problemas, pero su éxito depende de la habilidad con que se maneje, de la grandeza y la generosidad con que actúe. Ahora bien, para que la democracia se asiente sólidamente, necesitamos tiempo, ser menos impacientes, minimizar algunos de los errores que se cometan por parte de ese futuro gobierno, apoyar sus aciertos y tratar que el sistema democrático funcione el tiempo suficiente como para demostrar que, a pesar de la lentitud que pudiera advertirse en algún momento, siempre es más eficaz que un régimen autoritario. ■



UNA TRANQUERA ABIERTA AL MUNDO DESDE HACE 50 AÑOS.

Diabluras de un fotógrafo

LOS PRESIDENCIABLES EN SU SALSA

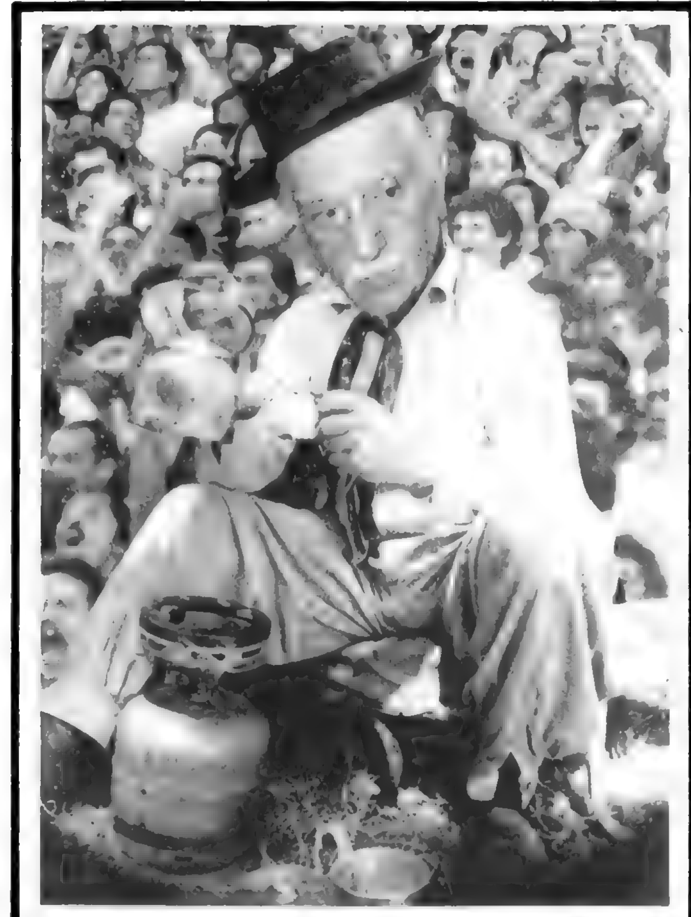
"¡Basta, estoy cansado de rostros tensos y dientes apretados! ¡Quiero otro país para mi cámara vital y democrática!", gritó Juan Carlos Piovano en la perpleja redacción de **EXTRA**. Hubo un largo silencio y, teniendo en cuenta que estamos en el mes de nuestro aniversario, accedimos a su vehemente reclamo. Le dimos libertad para que descubriera (si podía) ese otro país —más alegre y menos hiriente— con el que sueña. Aquí están los resultados de su imaginación y su máquina inconformista.

Las cosas marchan viento en popa para don Raúl. Pero hay días en que para alejarse del mundanal político y de las acusaciones de conjura, practica su viejo hobby: la pesca. Claro que los tiempos han cambiado y el líder de Renovación y Cambio ha introducido sugestivas variantes en su apacible deporte. Ha cambiado pejerreyes por bombos y la laguna de Chascomús por Plaza de Mayo.

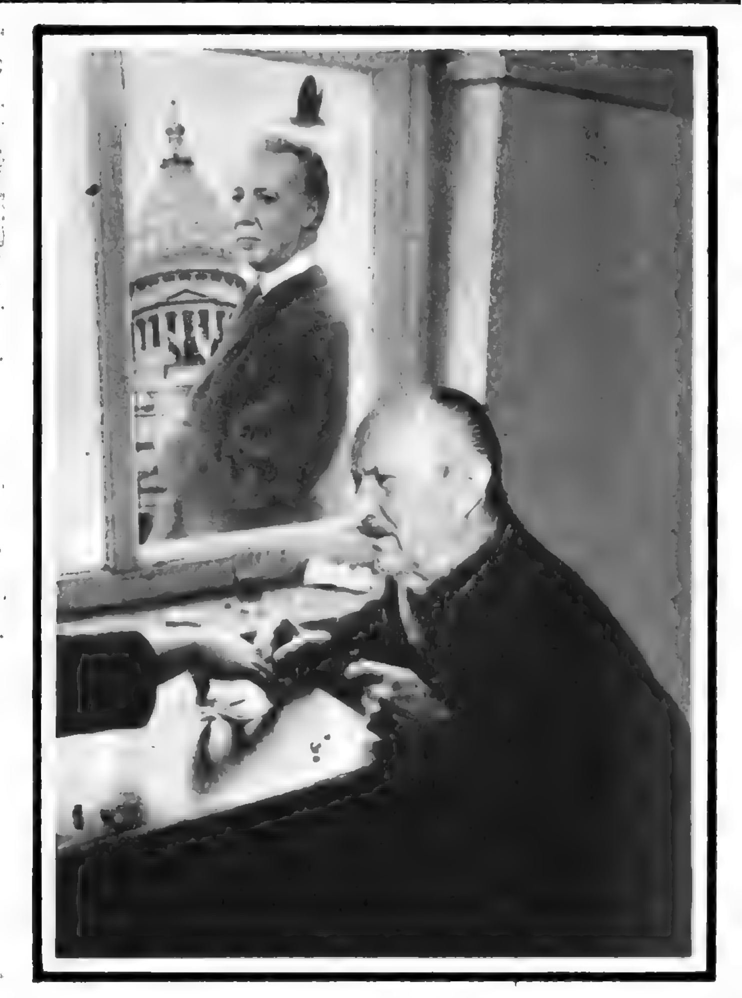


¿Que el hábito no hace al monje? Sin embargo, por aquello de que cada refrán tiene su respuesta contraria en la vida, Antonio Cafiero ha abandonado su densa biblioteca abarrotada de temas económicos y pidió prestado un *over-all* (perdón por el idioma, general Galtieri). De uno de los anaqueles, el viejo "Tony" extrae una carpeta que tiene marcadas en el lomo tres letras: CGT. ¿Guarda o resucita la foto de [illegible] y de Saúl? Para no [illegible], ¿no sería mejor [illegible] a sus espaldas?

Después de llenar el Luna Park —como Sinatra y Serrat— nadie duda de que el dirigente intransigente despierta un fervor muy particular. Don Oscar no se vende —es el crédito de todo Bánfield— y su natural bonhomía suele contrastar con la dureza de sus discursos. Y si alguna multinacional tiene intenciones de seducirlo lo encontrará campechano, como siempre, tomando mate como para que no haya lugar a malos entendidos.



Fondo del castigado Congreso Nacional. Por la ventana, con aire de comisario desconfiado, Italo Argentino Luder mira hacia adentro del bar. Como si controlara disimuladamente el partido decisivo que se juega en su interior. ¿De quién será la mano sin rostro? Observa bien: el asunto viene complicado para Deolindo Bittel. Está perdiendo cinco a cuatro y le han ganado el truco con el as de espada (¿o de sables?). Si están "en malas", todavía hay tiempo para invertir el resultado; si están "en buenas", eche la falta, don Deolindo, eche la falta. . .



Junto a Antonio Salonia, don Rogelio fue uno de los primeros en largar el "rally" Casa Rosada. Su auto fue rigurosamente desarrollado porque está seguro de no llegar si usa un modelo convencional continuista. En una de las paradas el candidato del M.I.D. contó con el inestimable apoyo del cerebro gris de su equipo —Arturo Frondizi— que en materia de combustibles ha librado legendarias batallas.



Emerge don Paco entre los
baches del Centro,
aquel barrio todavía áspero
cuyas "luces malas le hicieron
meter la pata" a tanta gente.
Ya estoy bien afirmado
(aquí término irreproducible),
parece decir Francisco Manrique.
En la estratégica alcantarilla,
Cristina Guzmán utiliza la
coquetería con otros fines:
por el espejito
de Blanca Nieves
sigue los esfuerzos de don Paco.
No vaya a ser que perdamos el
subte que termina en Catedral.



En una esquina marxista
de Buenos Aires (ver cartelito)
entre trago y trago,
Rubén Iscaro salió a festejar
su candidatura.
No se sabe muy bien por qué
—tal vez los efluvios del vodka—
pero celebra levantando
su puño derecho a pesar de que
la cosa viene por izquierda.
De todas maneras sus fieles
tovarich le perdonaron el lapsus
mientras don Rubén
abría el paraguas
por si la tormenta, ¿vio?



*Informe Final sobre Lectores de Revistas, Cap. II, 2. Señor anunciante sobre este Informe consulte con su Agencia de Publicidad


DAVID RATTO
DE SOCIACION RGENTINA
DITORES DE EVISTAS.
ROMEDIO DE CTOS DE ECTURA POR EVISTA.
PAL – R: Las 3,35 veces promedio que cada lector
verá sus avisos en revistas.

Si a fines de 1979 se hizo imperioso para América latina saber todo lo que fuera posible acerca de las elecciones norteamericanas de noviembre de 1980, cuatro años más tarde la urgencia es mayor. Cuando Jimmy Carter, un hombre casi universalmente subestimado (por muy diferentes razones) en toda la región, logró finalmente ser designado candidato del Partido Demócrata para un segundo mandato, las alternativas abiertas en el hemisferio, como reacción, fueron éstas:

a) la derecha y las zonas moderadas de casi todos los países al sur de los Estados Unidos contemplaron con firmes esperanzas el ascenso del republicano Ronald Reagan a la presidencia, opción que identificaban con un compromiso de lucha intransigente contra el comunismo y un absoluto descarte de las ríspidas actitudes mantenidas, a propósito del asunto de los derechos humanos, por la Administración Carter con las dictaduras militares antimarxistas del continente (básicamente Argentina, Guatemala, Chile, Uruguay y Nicaragua hasta el triunfo sandinista);

b) el centro izquierda, las izquierdas legales y los grupos guerrilleros no manifestaron demasiada desesperación por una eventual derrota de Carter, en quien se veía más ambigüedad e indecisión que firme compromiso con posiciones progresistas. Se respetaban en Carter los tratados firmados con Omar Torrijos por el Canal de Panamá, su estímulo al golpe militar reformista de 1979 en El Salvador y su tímido intento de entablar vínculos con los sandinistas, pero todo lo que aparecía como la política latinoamericana de Carter estaba inevitablemente empapado de incertidumbre e incredulidad. Era la suya una política demasiado condicionada por la ignorancia de sus promotores, la evolución mundial a un nuevo rebrote de la guerra fría y el tembloroso curso de quienes debían implementarla. Al sur de los Estados Unidos, además, muchos no pudieron aceptar que hubiera realmente grandes diferencias entre Patricia Derian y Jeane Kirkpatrick, entre Cyrus Vance y Alexander Haig.

Cuatro años más tarde se vuelve a encender la tradicional pasión latinoamericana por saber qué sucederá con los inquilinos de la Casa Blanca. Y una vez más el desenlace es crucial. Si un



U.S.A. Y NOSOTROS ANTE LAS URNAS DEL 84

Desde México, especial para EXTRA

José Ricardo Eliaschev

presidente liberal como Carter era visualizado en 1979 por la derecha latinoamericana como un personaje objetivamente propicio para el crecimiento de los regímenes anticomunistas de mano dura, un mandatario conservador como Reagan es ahora percibido en la región como el notorio comandante en jefe de una cruzada que pareciera dirigirse a producir profundas alteraciones en América Central, incluyendo especialmente la eliminación del sandinismo en Nicaragua. Desde México para abajo, la política centroamericana de la Administración Reagan ha suscitado recelo, preocupación y firmes pasiones. Enérgicamente defendido por los regímenes que más identificados se hallan con Washigton (El Salvador, Honduras y Costa Rica en Centroamérica y Jamaica en el Caribe), el gobierno norteamericano ha venido desarrollando una política muy activa en la región. Cualquier cambio derivado de las elecciones presidenciales de noviembre de 1984 alteraría sustancialmente los equilibrios del continente en su fase actual, ya que regímenes como el salvadoreño le deben tanto su existencia a Washigton como el de Afganistán se lo debe a la Unión Soviética.



Carter: ***los réditos de una política***

Es muy probable que el presidente Reagan, de 72 años, se postule para un nuevo mandato. Si expresara su intención en ese sentido, en el Partido Republicano no habría oposición de ningún tipo, como la que Carter confrontó ante el desafío lanzado en su momento por el senador Edward M. Kennedy. Al promediar mayo de 1983 no había en el partido oficialista norteamericano cuestionamientos realmente significativos a la política centroamericana (ganar la guerra por medios militares a la guerrilla salvadoreña, desestabilizar hasta su eventual derrocamiento al gobierno nicaragüense) de Reagan y la

mayores fisuras dentro de la Administración se hallaban en el frente interno. Por otra parte, ante una hipotética y nada improbable desaparición total o parcial de Reagan, hombres como el vicepresidente George Bush o el jefe de la fracción mayoritaria en el Senado, Howard Baker, aplicarían políticas básicamente idénticas.

Las posibilidades de un cambio en Washington con respecto a la convulsionada América Central se hallan en los diversos precandidatos que ya fueron proclamados en el partido Demócrata. Aunque es ingenuo imaginarse modificaciones espectaculares, es evidente que para Nicaragua no sería lo mismo confrontarse en enero de 1985 con Walter Mondale, o con Alan Cranston, o con Gary Hart, o incluso con John Glenn, que seguir lidiando con un



Reagan: ***hacia un nuevo mandato...***

segundo periodo de la Administración Reagan. En la Cámara de Representantes, donde son mayoría, los demócratas han ejercido de manera muy visible su cuota de poder en la fabricación de la política exterior y han ido estableciendo severas y cada vez mayores limitaciones a la estrategia reaganiana en Centroamérica. Al manifestar su rechazo a una activa guerra clandestina contra Nicaragua y expresar su escepticismo ante un exceso de ayuda militar al régimen de El Salvador, los demócratas indicaron en sus rasgos esenciales cómo sería el gobierno de ellos en relación a la crisis en la región.

Pero hay que entender que no son cuestiones ideológicas o sutilezas doctrinarias las que cuentan en la discrepancia fundamental que la actual oposición manifiesta respecto al gobierno de Reagan. Es notable el consenso prevaleciente entre los demócratas con respecto a lo que se considera como "legitimos intereses" de los Estados Unidos en la región. En el Comité de Inteligencia de la Cámara de Representantes, su titular Edward P. Boland, un demócrata. Este Comité es clave porque maneja toda la información confidencial de las agencias de seguridad (la CIA incluida) y tiene a su cargo el papel de supervisar las operaciones de inteligencia que pudieran infringir normas internacionales. De acuerdo con **The New York Times** ("Boland está al centro del escenario, le guste o no", mayo 1º de 1983), este personaje clave afirma hallarse "en completa simpatía" con los esfuerzos de la Administración Reagan para detener "la expansión comunista en América Central". Agregaba ese día el periodista Steven V. Roberts en la citada crónica: "Y aun cuando Boland no apoya todas las tácticas de la Casa Blanca, está de acuerdo con el presidente (Reagan) en que 'los Estados Unidos tienen un interés vital en el área' ".

Esta actitud de Boland es significativa y, a la vez, dice mucho de lo que sucede en el Partido Demócrata. Naturalmente, un gobierno encabezado por Mondale a partir de enero de 1985 sería: a) bastante menos sectario en sus tratos con Managua, evitando la ruptura a la que ha llegado Reagan, b) mucho menos complaciente con las autoridades de San Salvador, incluyendo la exploración de posibilidades para que los insurgentes se sienten a una mesa de negociaciones. Una administración demócrata, por ejemplo, se sentiría



Castro: ***la preocupación de Washington***

más cómoda acercándose a lo que hoy aparece en la región como el llamado Grupo de Contadora, la fuerza de tareas integrada por los gobiernos de Colombia, Venezuela, Panamá y México.

Los países que han integrado este grupo perciben de manera similar un problema prioritario para la región, la expansión y definitiva regionalización del conflicto, con lo cual se consolidaría definitivamente la polarización Este-Oeste del actual contencioso. Ante dicho peligro visualizado como prioritario, los gobiernos de Belisario Betancur, Luis Herrera Campins, Ricardo de la Espriella y Miguel de la Madrid Hurtado propician una negociación que evite el estallido de una guerra entre Nicaragua y Honduras y la continuación de la guerra civil en El Salvador.

A través de su secretario de Estado, George P. Shultz, la Administración Carter no ha prestado mayor importancia a los esfuerzos del Grupo de Contadora y este desinterés se origina en el



Haig: ***¿qué diferencias?***

muy ostensible hecho de que los Estados Unidos tienen ya una visión de los hechos demasiado inmodificable. Para esta Casa Blanca, el gobierno de Nicaragua es una extensión física de los designios de Fidel Castro y —en consecuencia— un mero satélite de Moscú, mientras que los rebeldes salvadoreños son, de igual modo, teledirigidos por Managua, La Habana y el Kremlin. Hacia ellos la Casa Blanca siente y profesa una animadversión ideológica tan masiva que no le permite ensayar aperturas políticas. Todo está perdido para Reagan en este sentido y por eso es un firme convencido de que la dureza será la mejor de las políticas, la más eficaz.

Aun cuando los demócratas, ni siquiera Kennedy, han dado sobradas razones históricas como para que no se vea en ellos a los portadores de una política exterior radicalmente nueva, más creativa y menos prisionera de los


DINERS CLUB
4099 6475 6 000
KA
GUSTAVO W.FREYRE
04/83
61 ZA 2
05/82

esquemas preconcebidos, es cierto que la política de derechos humanos y acuerdo con Panamá practicada por Carter ha ido ofreciendo en los últimos años una serie de réditos que en Washington nadie ignora, incluyendo los procesos de apertura democrática en Brasil, Perú y Argentina. De aquí se deriva que cambios de énfasis, nuevas formulaciones tácticas y una mayor disponibilidad al diálogo y a la negocia-



Galtieri: *lo que él creyó*

ción determinarían que los demócratas inauguraran nuevos espacios y abrieran diferentes posibilidades en la tensa crisis centroamericana, sin por ello modificar sustancialmente su visión conceptual de América latina y de los intereses que los Estados Unidos se atribuyen en la región. Igualmente, si en abril de 1982 el Departamento de Estado hubiera estado bajo la dirección de Vance o Edmund Muskie, no hubiera sido diferente la actitud que los Estados Unidos adoptaron en aquel momento, bajo la batuta de Haig, con respecto al conflicto anglo-argentino por las Malvinas.

Las diversas variantes que ahora se proyectan para la pelea por la candidatura demócrata en las elecciones de 1984 suponen perfiles sutilmente diferentes de lo que debe ser el vínculo de los Estados Unidos con la América latina en general y Centroamérica en particular. Un hombre políticamente embanderado con la política del congelamiento nuclear, como el senador Alan Cranston, de California, encontraría por ejemplo muy coherente la prosecución de una política de concertación y desactivación por medios diplomáticos del polvorín centroamericano. Un hombre ideológicamente insulso y políticamente muy moderado e inerte como el senador John Glenn, de Ohio, se inclinaría casi seguramente por los escenarios dibujados en los ámbitos militares y de inteligencia. Mondale intentaría seguramente congelar todo tipo de escala en las hostilidades hacia Nicaragua, sin que ello significase necesariamente romper los nexos con la oposición armada al gobierno de Managua.

Es particularmente en América Central donde se hace sentir de manera muy visible la capacidad norteamericana para influir de modo determinante en los acontecimientos, algo que en cambio no sucede en el mismo grado con Brasil, Venezuela o la Argentina. Y en el ámbito centroamericano, la permanencia de una administración republicana luego de 1984 tiene una gravitación de proyecciones múltiples. Todos los indicios parecen sugerir que el consenso para evitar la intervención directa de tropas estadounidenses en el conflicto alcanza a los dos partidos. El curso de los acontecimientos, igualmente, tiende a demostrar que los Estados Unidos se proponen condicionar de manera irreversible el futuro de la región en el mediano plazo a través del fortalecimiento resuelto de sus aliados militares y el hostigamiento contenido pero amplio a sus enemigos.

Esta estrategia pudiera modificarse si los comicios presidenciales determinaran el alejamiento de Reagan (si éste reclama un segundo mandato) o si los republicanos fueran derrotados.

En cualquier circunstancia, las realidades políticas domésticas de los Estados Unidos vuelven a convertirse este año en preocupación inmediata y decisiva de América latina. El problema con estas preocupaciones latinoamericanas sobre los rumbos de la política norteamericana es que frecuentemente la información es entre precaria y nula y la capacidad de interpretación precisa y confiable es igualmente escuálida. El



Herrera Campins: *por la negociación*.

general Leopoldo Galtieri **creía** que los Estados Unidos no habrían de alinearse masivamente con Gran Bretaña en la guerra de las Malvinas y los insurgentes salvadoreños pensaron por unos días que a la dirigente guerrillera conocida como "Ana María" la había asesinado la CIA. En uno y otro caso, dos instancias muy separadas y muy diversas de una percepción latinoamericana, la información que se manejó y las consecuencias que se extrayeron se demostraron como terriblemente erróneas, nuevas demostraciones de que los Estados Unidos seguían siendo "leídos" en América latina a través de envejecidos estereotipos y ofensivas simplificaciones. □



"Cambio 16" es protagonista de un "boom" editorial español en materia de revistas políticas. Con José Oneto, su director, dialogamos largamente sobre las características de la publicación y de temas que hacen a la España y la Argentina de nuestro tiempo: la transición democrática, la guerra civil, el terrorismo, la represión y la libertad.

Oneto
ESTE HOMBRE VENDE 300.000 EJEMPLARES POR SEMANA

EXTRA: ¿Cuándo y cómo nació "Cambio 16"?

Oneto: "Cambio 16" nació 11 años atrás, como una revista económica, ya que entonces no había posibilidades de editar un medio de información política. La razón del nombre estuvo dada por la prohibición de la palabra "cambio" como única denominación; entonces, aprovechando que los primeros accionistas éramos 16, se le agregó ese número al nombre original. El impedimento oficial se basaba en que la palabra "cambio" tenía, según dijeron, connotaciones políticas. . . Un año después de la muerte de Carrero Blanco, en 1974, cuando se produjo cierta apertura política en España, se pudo empezar a tratar temas de mayor compromiso. Hasta ese momento la vida de "Cambio" no había sido muy importante, ya que no superaba los siete u ocho mil ejemplares de venta, pero en 1975 se produjo un verdadero "boom": se pasó a una tirada de 150 mil ejemplares semanales.

EXTRA: ¿Cuál fue la razón fundamental de ese "boom"?

Oneto: Que a partir de ese momento surge en España la posibilidad para el periodismo, y para el pueblo en general, de poder decir cosas que antes no se podía.

EXTRA: Esa decisión de su revista de empezar a decir cosas que anteriormente estaban prohibidas, ¿responde a alguna orientación ideológica en particular?

Oneto: Nosotros no estamos enrolados en ninguna corriente política concreta. Nuestra posición ideológica podría encuadrarse entre una UCD progresista y el Partido Socialista pero —vaya sorpresa— la UCD nos tilda de socialistas mientras que estos últimos nos acusan de pertenecer a la UCD. Sin embargo, "Cambio 16" no pertenece ni responde a ningún partido político.

EXTRA: De acuerdo, pero si tuviera que definirse políticamente, ¿cómo lo haría? ¿Cuál es la ideología de "Cambio 16"?

Oneto: Somos liberal-progresistas,

una ideología que en cualquier país de Europa es normalmente aceptada.

EXTRA: ¿Cuáles son las similitudes y diferencias entre "Cambio 16" y sus similares europeas?

Oneto: Particularmente la definiría parecida al "L'Expresso" de Italia, "Der Spiegel" de Alemania y "Paris Match", de Francia. En estos momentos, "Cambio 16" es la revista líder de España no sólo en tirada sino también en publicidad. Tal es así que muchas veces tenemos que levantar avisos y dejarlos para los próximos números. Está tirando 300 mil ejemplares y vendiendo 280 mil o más cada semana.

EXTRA: ¿Cómo fueron los primeros años de su revista bajo el régimen de Franco?

Oneto: En realidad fue difícil trabajar, pues había que sortear numerosos escollos y porque, además, jugábamos en el borde del abismo; estábamos casi al margen de la legalidad.

Desde luego que nos secuestraron números muchas veces, sufrimos reiteradas clausuras, pero en definitiva esa amargura de los primeros años se transformó posteriormente en nuestro éxito actual. Nuestra misión por aquellos años fue forzar al máximo las reglas del sistema para permitir que en España hubiera total libertad de expresión.

EXTRA: ¿Fue muy difícil para la prensa española dar junto con su pueblo el importante paso que media entre un régimen de facto y la democracia?

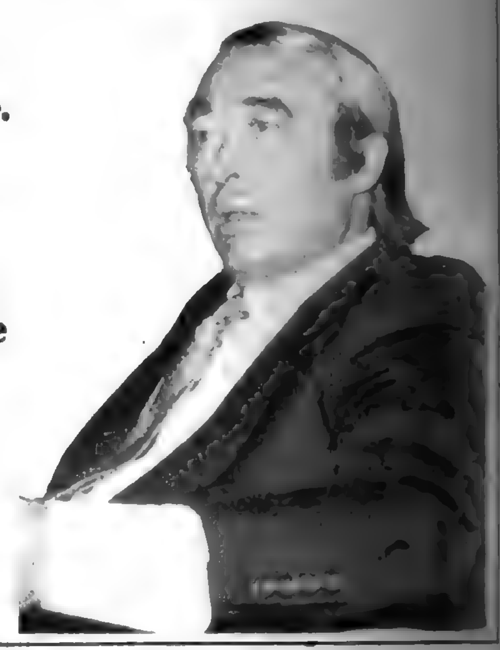
Oneto: Para todos nosotros fue difícil, claro. Lo que sucedió fue que planteamos el paso de muchos años entre la época más dolorosa –la de la guerra civil– y el advenimiento de la libertad. Y lo planteamos porque eso significó, principalmente, el cierre casi definitivo de las heridas.

Es bien sabido que durante la guerra y durante los primeros años posteriores a ella, la clase periodística española fue diezmada; sufrió exilio, cárcel, todo tipo de atropellos e incluso la muerte. Quedó reducida prácticamente a la nada.

Cuando nosotros llegamos la represión ya era mucho menos cruenta, al menos en lo que hacía a los riesgos físicos de los hombres de prensa. Por supuesto que sufrimos censura, amenazas e incomprensión por parte del régimen, pero podemos decir que nuestra lucha no fue tan difícil como la de aquellos que la afrontaron a partir del '36. No obstante, yo debo ser uno de los periodistas españoles que más peligro corre; estoy amenazado simultáneamente por la "triple A" española (a la que pertenece Cesarsky), la ETA y el GRAPO. Como puede verse, soy realmente incomprendido... Me quieren matar la extrema derecha y, al mismo tiempo, la extrema izquierda... Esto es realmente paradójico, pero lo cierto es que permanentemente tengo que andar, en España, con escolta policial.

He recibido amenazas telefónicas,

"Debo ser uno de los periodistas españoles que más peligro corre. Estoy amenazado simultáneamente por la 'triple A' española (a la que pertenece Cesarsky), la ETA y el GRAPO. Como puede verse, soy realmente incomprendido..."



cartas-bombas y cosas por el estilo, pero, como siempre digo, esto es un poco el precio de la profesión, el salario de fin de mes. Algo similar a la situación que han vivido muchos argentinos hasta no hace mucho tiempo.

EXTRA: Ya que mencionó a Cesarsky, ¿cómo tomó usted su actitud aquí en Argentina?

Oneto: No entiendo cómo un hombre acusado de terrorista –Cesarsky, en España–, y al que además se encarceló por ser encontrado culpable del asesinato de un joven manifestante, pueda acusarme a mí de terrorista... cuando el terrorista es él. Pero si no entiendo eso, menos entiendo la actitud de las autoridades que confían en su palabra. No sé con qué mecanismo legal Cesarsky pudo movilizar a la Policía Federal. Pero fue un hecho bastante grave y quiero creer que se trató de un hecho aislado... Pienso que todo aquel que haya sido encontrado culpable de cometer delitos de sangre no puede tener

OPINIONES

Sobre Felipe González

"Es la encarnación de la nueva España. Es un hombre ético que ha sabido rodearse de hombres moderados y ha sido votado por diez millones y medio de españoles."

Sobre Manuel Fraga Iribarne

"Es representante del antiguo régimen. Un hombre autoritario, que no puede ser líder de la derecha. Mientras no aparezca una figura lo suficientemente carismática como para poder enfrentarse a González, la derecha moderada no llegará al poder."

lugar en una sociedad libre y democrática.

EXTRA: Sabemos que usted visitó nuestro país con anterioridad. ¿Cómo lo trataron las autoridades de entonces?

Oneto: Estuve en la Argentina en 1978, durante los años más duros de la censura y la represión del terrorismo. Sinceramente llegué muy preocupado, pero la verdad es que el gobierno del presidente Videla me trató correctamente e, incluso, me brindó protección. Entonces, lo que no alcanzo a comprender es cómo ahora, que se dice que la Argentina marcha inexorablemente camino a la democratización, que hay apertura política y que se trata de restaurar la libertad, se producen hechos como el que me sucedió, donde la policía le cree a un terrorista, le toma una denuncia y lo acompaña a detener a un ciudadano extranjero que está dando una conferencia. Es un poco chocante.

EXTRA: Volvamos a España. ¿Cómo logró el español superar ese odio, casi lógico, que dejó la guerra civil?

Oneto: El odio existió y, por supuesto, fue muy malo. Sin embargo, como a muchísimas cosas, lo cubrió el tiempo. El ejemplo más claro de ello es que comunistas como Santiago Carrillo y "La Pasionaria", y hombres que participaron en la guerra civil, como el teniente general Gutiérrez Mellado, están juntos en el Parlamento... Y todos juntos trabajan para España.

EXTRA: ¿Cree que en nuestro país también tendremos que esperar muchos años para olvidar rencores y ansias revanchistas?

Oneto: Ciertamente, las situaciones de España y Argentina no son asimilable la una a la otra. El problema argentino es un tema "de cabecera" para todos los partidos políticos; hay que olvidar, aunque, claro está, será muy difí- →

EXPORTAMOS A 71 PAISES

VINCIT

El 98% de los productos fabricados en la planta industrial de Martínez (Prov. de Buenos Aires), es destinado a Japón, Alemania, Brasil, Suecia, Francia y 66 países más, estando las exportaciones anuales en el orden de los 100 millones de dólares.

Es así como países tradicionalmente industriales y de gran desarrollo pueden apreciar la calidad que está detrás de la leyenda "Industria Argentina" que exhiben nuestras máquinas. Se trata de unidades integrantes de sistemas de computación, producidas por manos argentinas con la más avanzada tecnología mecánica y electrónica.

Pero nuestra compañía no sólo transfiere esa tecnología internacional a su propia gente (profesionales, empleados y técnicos argentinos), sino también a 200 proveedores locales que producen de acuerdo con las rigurosas especificaciones de la empresa.

Esta es "la manera de ser" de IBM. Y ésta es

nuestra manera de hacer.



"El mundo debe convencerse de que el terrorismo es el principal factor del golpismo. La subversión debe ser combatida en todos los órdenes: político, social y económico. Se es demócrata o se es terrorista. Terrorismo y golpismo son la misma cosa"



cil. Pero los argentinos tendrán que olvidar para construir y, para eso, precisarán bastante tiempo.

EXTRA: Volvamos al periodismo. ¿Puede establecer un paralelo entre la prensa española y la del resto de Europa?

Oneto: Quizás el periodismo español, que ha mejorado mucho en estos últimos años en relación con los anteriores en cuanto a calidad, profundidad y análisis, tenga cierta diferenciación respecto de otros tipos de periodismo. Y ella podría ser el protagonismo de los medios de comunicación y los periodistas españoles. ¿Por qué digo esto? Bueno, porque en estos últimos seis años la prensa de nuestro país ha sido virtualmente un "parlamento de papel" donde con fines políticos muchos hombres expresaron y expresan sus opiniones, y hay un sector que se resiste a volver a su función de testigo de la realidad y pretende seguir siendo protagonista. Eso es lo que seguramente diferencia a la prensa española de la del resto de Europa.

Personalmente siempre pensé que el periodismo debe dedicarse a informar, a formar y a criticar (sin crítica no hay prensa) de la forma más objetiva posible, cosa que tal vez haga más el resto del periodismo europeo que el español.

EXTRA: ¿Qué opina del periodismo argentino?

Oneto: Tengo muy buena impresión de la prensa argentina en cuanto a sus hombres. Están por encima de la media no sólo de Sudamérica sino incluso de la europea.

EXTRA: ¿Cómo nos vieron a los argentinos en España a partir del '76?

Oneto: Todos los españoles, periodistas y no, y en lo que a mí respecta en forma muy especial, hemos seguido con sumo interés el proceso argentino. La represión en la Argentina ha sido muy dura y dolorosa. Conozco y comprendo el sufrimiento de todos los argentinos; por eso, ahora que están saliendo de un período tan triste y negro de la historia, siento una gran alegría y espero que se encaminen definitivamente rumbo a la democracia.

Pero tienen que tener la seguridad y la convicción de que la libertad es un bien indivisible y que no hay que perderla bajo ningún concepto. Deben anteponer los valores morales muy por encima de los partidistas para que perdure la democracia, porque si no correrán el riesgo de que se marchite y dure lo que una primavera.

Soy optimista respecto del futuro argentino.

EXTRA: Hace un rato dijo que los procesos español y argentino no eran similares, pero no explicó por qué.

Oneto: Siempre digo que el proceso español no es exportable y sólo puede servir de punto de referencia. Entonces, a partir de allí, hay diferencias sustanciales. Entre la guerra civil y la democracia actual pasaron 40 años que nos sirvieron de mucho. Nuestra Constitución, el consenso para el acuerdo y el Pacto de La Moncloa son un clarísimo ejemplo del deseo español de sacar adelante el país. En lo socieconómico, España pasa de la sociedad rural de los '30 a una nación industrializada en los '70. El país se modernizó en gran medida, especialmente si se recuerda que en el '30 andaba descalzo y era ignorante, además de ser una sociedad que no estaba articulada dentro del sistema moderno mundial.

Es cierto que ese avance supuso un enriquecimiento de sectores económicos que respondían al franquismo, pero también significó el crecimiento de la Nación. En cambio, el caso argentino es distinto. Además de que será muy difícil olvidar el dolor, la actual situación socieconómica es muy seria.

EXTRA ¿Cómo vivió España la guerra de las Malvinas?

Oneto: Nosotros tenemos un problema bastante parecido con el peñón de Gibraltar. Es voluntad de todo el pueblo español, desde el partido más conservador al más izquierdista, que Gibraltar vuelva a España. Por eso es fácil comprender nuestra actitud de total solidaridad con la Argentina durante el conflicto con Inglaterra.

EXTRA: Las críticas de exiliados argentinos y distintos organismos internacionales hechas al gobierno del Proceso fueron tomadas en algunos sectores como una "campaña antiargentina". ¿Cuánto hay de cierto y de mentira en esa interpretación?

Oneto: Eso es un "cliché" característico de los regímenes dictatoriales. En España, cuando había restricciones de la libertad y desde afuera se presionaba, Franco hablaba de "campañas antiespañolas", en las cuales metía juntos al Partido Comunista y a la masonería internacional, cosa que no era muy congruente. El propio Pinochet, en estos días, está hablando de una campaña "antichilena", orquestada internacionalmente contra él. Con respecto a la Argentina, por supuesto que hubo una campaña, pero en defensa de los derechos humanos.

No hay campañas ni las hubo contra los países, sino contra los sistemas políticos de esos países.

EXTRA: ¿Cuál es la diferencia que nota entre la Argentina de hoy y la que visitó en 1978?

Oneto: Están viviendo hoy lo que nosotros llamamos en su momento "la dictablanda". Creo que eso se debe a la convicción que veo en Bignone de que este será el último gobierno de facto. Claro que todavía el aparato represivo está intacto, pero negar el cambio radical producido aquí entre el '78 y el '83 sería negar la realidad. Argentina va hacia elecciones generales, aunque intuyo que antes se pueden producir hechos violentos y graves, pero la actitud de Bignonè me parece sincera, al igual que la de un sector de las Fuerzas Armadas.

EXTRA: ¿Cuál es su reflexión acerca de la violencia?

Oneto: Los pueblos del mundo cada vez toman mayor conciencia del fenómeno aunque todavía se tolera más la violencia subversiva que la violencia o terrorismo de Estado. Ambas son absolutamente reprobables. En lo que hace al terrorismo, creo que hay que ser muy radical, no se puede tener término medio. El mundo debe convencerse de que el terrorismo es el principal factor del golpismo. La subversión debe ser combatida en todos los órdenes: político, social y económico.

Se es demócrata o se es terrorista; terrorismo y golpismo son la misma cosa. O se quiere la democracia o se quiere el terrorismo. Quien quiera la libertad y la democracia no puede aceptar que nadie mate a nadie, ni de un lado ni del otro. □

Detrás de toda gran empresa siempre hay un banco de servicios.

Las empresas de nivel ya nos conocen. Saben que en Banco Mariva encuentran un servicio financiero especializado, ágil y de avanzada tecnología operativa.



El Banco de Servicios para Empresas.

"Edificio Mariva" Sarmiento 500 (1041) Capital
Tel. 394-0584, 394-0891, 33-7571/79


ALPARGATAS S.A.I.C.

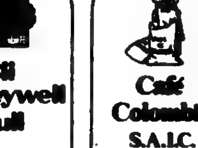

ALTO PARANA S.A.


AUSA
Autopistas Urbanas S.A.


Cosméticos Avon S.A.C.I.


Bridas s.a.p.i.c.


CII Honeywell Bull


Café Colombia S.A.I.C.


CIBA-GEIGY ARGENTINA S.A.


Compañía Gillette de Argentina


COMPAÑIA MINERA AGUILAR S.A.


duperial


SCHERING U.S.A.
ESSEX ARGENTINA S.A.I.C.


FORD MOTOR ARGENTINA S.A.


NEUMATICOS GOODYEAR S.A.


HIRAM WALKER S.A.


MASSALIN PARTICULARES S.A.


Mercedes-Benz Argentina S.A.


S.A. NESTLE DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS


NOBLEZA-PICCARDO




PRODUCTOS ROCHE S.A.Q. e I.


S.A.I.C.


QUIMICA HOECHST S.A.


REFINERIAS DE MAIZ S.A.I.C.F.


RIGOLLEAU SOCIEDAD ANONIMA


SQUIBB S.A.I.C.


TERRABUSI
ESTABLECIMIENTO MODELO TERRABUSI S.A.I.C.


VOLKSWAGEN ARGENTINA


WARNER LAMBERT ARGENTINA S.A.

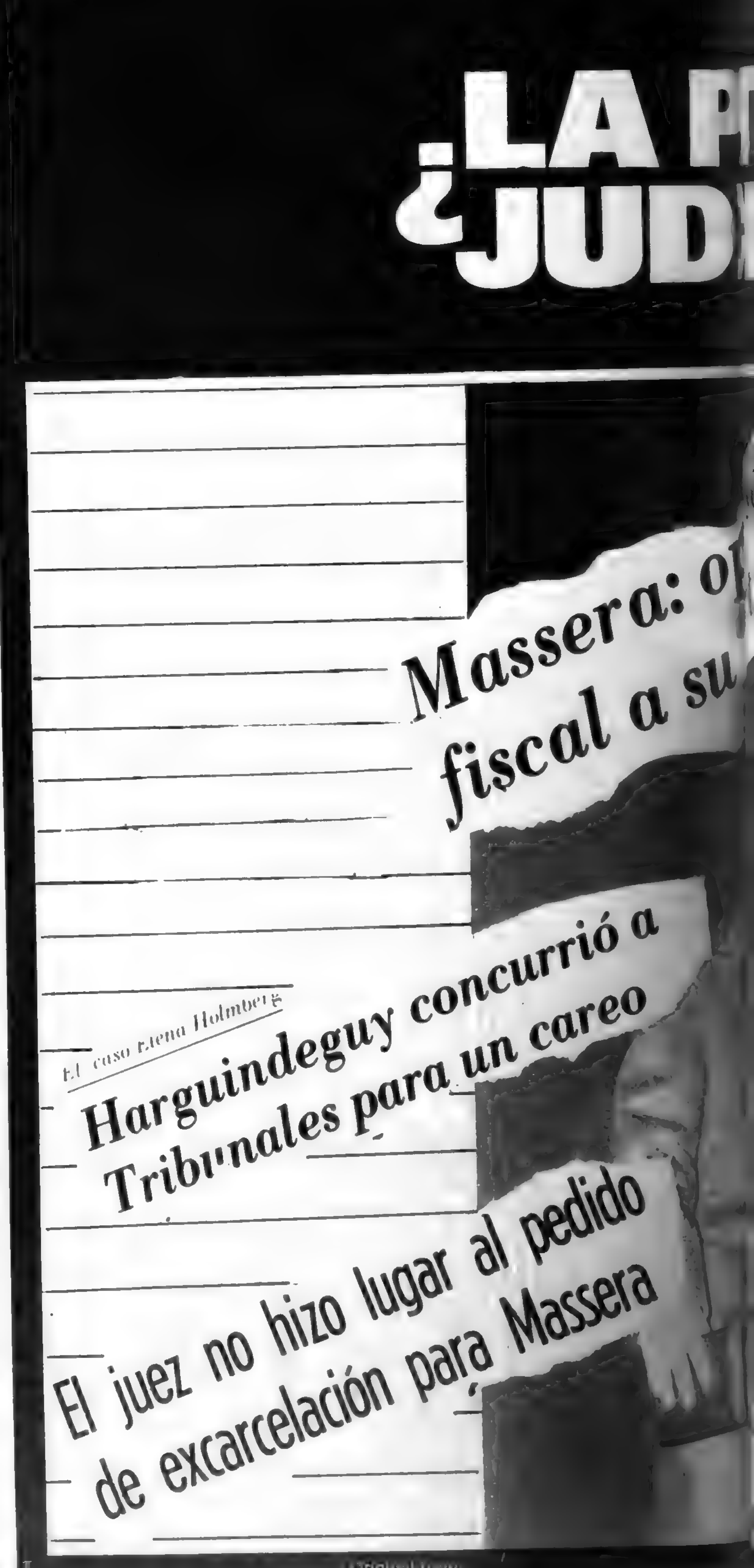
POLITICA

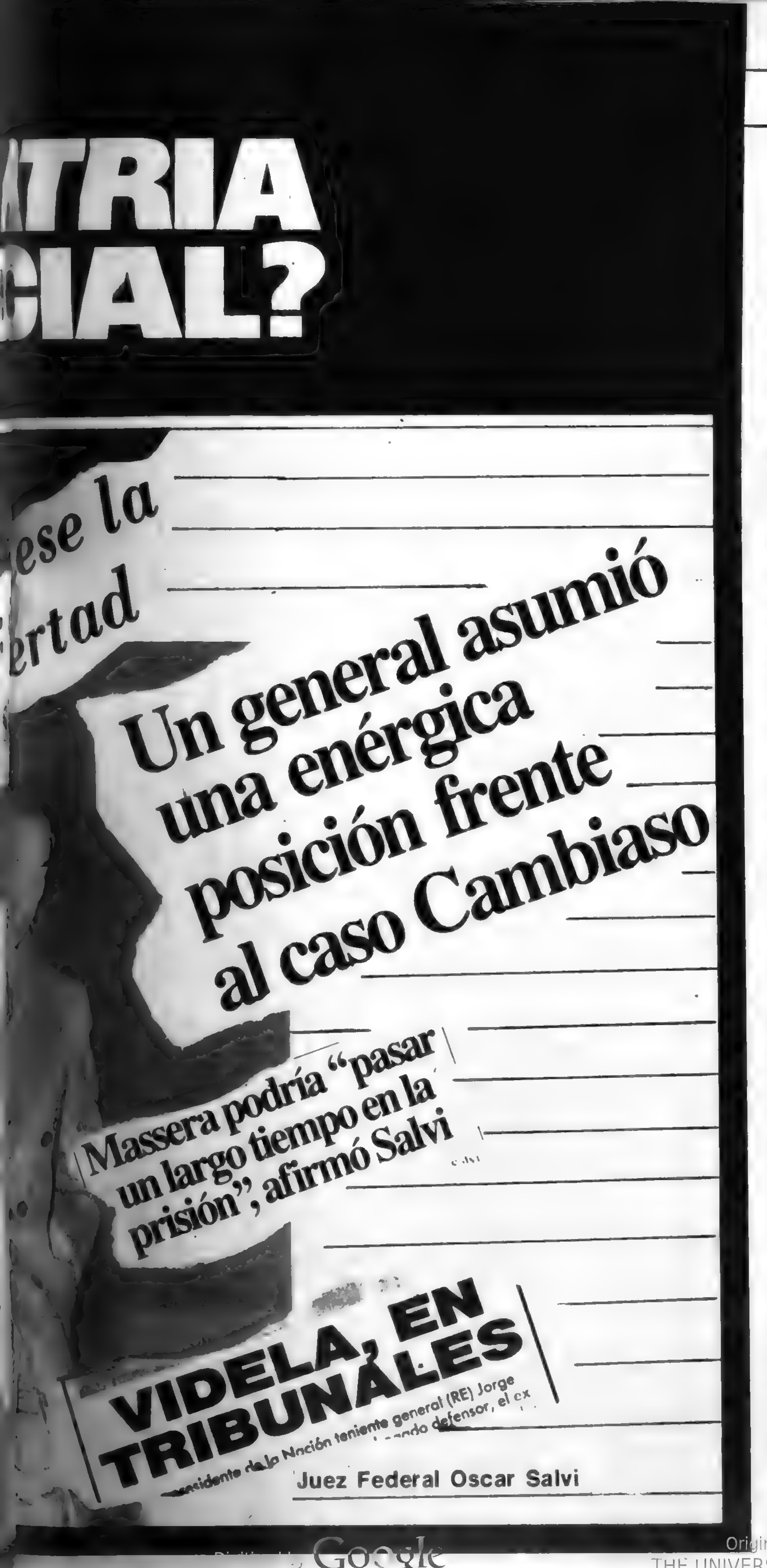
La prisión de Emilio E. Massera, involucrado en el caso Branca, la detención de los tres policías vinculados con la muerte de Cambiaso-Pereyra Rossi y el desfile en Tribunales de hombres como Jorge Rafael Videla y Eduardo A. Harguindeguy provocaron conomoción. La figura de un joven juez, Oscar Salvi, crece en la consideración pública y despierta admiración. Más allá del fallo de estas situaciones delicadísimas, lo que seduce es la posibilidad de retomar el ejercicio de la justicia por encima de otros poderes sectoriales.

El Partido para la Democracia Social, que lidera Massera, calificó como una "burda maniobra política" la causa en la que se encuentra involucrado el ex comandante en jefe de la Armada, y señala "anomalías y atipicidades" judiciales. Por su parte, el jefe de Policía de la provincia de Buenos Aires respaldó la acción de sus subalternos en un discurso que provocó encendidas polémicas.

La Argentina —habituada al predominio de distintas "patrias" (socialista, metalúrgica, financiera) que no fueron otra cosa que el abuso de un sector determinado— ve con esperanza lo que se muestra como un regreso al funcionamiento e independencia del Poder Judicial, condición esencial de la democracia.

Rafael Sarmiento, Carlos Mirson, Jorge González Novillo, Oscar Valdovinos, Mariano Cavagna Martínez y Federico Gabriel Polak interpretan estos sucesos con perspectiva de futuro y confiesan su fe en el accionar libre del Poder Judicial.





Juez Federal Oscar Salvi

Para el ex juez **Rafael Sarmiento** "las intervenciones del Poder Judicial en casos como los de Massera y Cambiaso-Pereyra Rossi prueban la existencia de un generalizado, fervoroso e invencible sentimiento de apoyo a las gestiones de los jueces".

Frente a este deseo de contar con un Poder Judicial independiente y digno, Sarmiento detecta "grupos que no sólo le temen a la ley, sino que se animan hasta a desafiarla". Y se pregunta: "¿A qué grado de mediocridad llegaría nuestra sociedad si aceptamos con resignación semejante desafío? ¿A qué grado de inferioridad dejaríamos flotando el sentimiento de justicia si no respaldáramos con nuestras opiniones y auxilios el imperio de los jueces?".

"La justicia —subraya— nos incumbe a todos, no sólo a los jueces y a los ministros o la Corte Suprema. El pueblo es el destinatario del elevado servicio de jerarquía constitucional de dar a cada uno lo suyo."

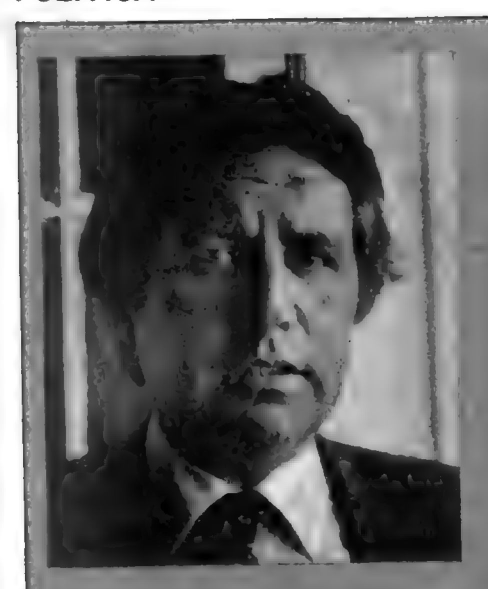
Carlos Mirson, vicepresidente del Centro de Abogados de Buenos Aires, entiende que no se puede hablar de un Poder Judicial independiente hasta tanto no se configuren determinados presupuestos fundamentales. "Primero —destaca— debemos poner el acento en la necesidad de que los magistrados respeten la Constitución por encima de cualquier otra norma. Esto implica desvirtuar el tipo de juramento que han prestado los actuales jueces, donde se anteponen documentos del gobierno de facto a la Carta Magna."

Según Mirson, la designación de los jueces —factor condicionante de la independencia del Poder Judicial— "debe ceñirse también a los preceptos constitucionales".

El principio de inmovilidad —imprescindible para resguardar a los magistrados del devenir político— tampoco se ha aplicado en los últimos años. "Esto —afirma— sólo se pregona en los textos, aunque debería convertirse en una realidad, para que los jueces no puedan ser removidos, salvo por mal desempeño en sus funciones, o verse incursos en alguna de las causales que den lugar a la formación y condena en un juicio político."

La Justicia en juego

Los casos del almirante Massera y Cambiaso-Pereyra Rossi constituyen desde hace días un campo de trascendencia político-judicial. Su desarrollo —en momentos en que el país marcha hacia la institucionalización— conmovió y conmueve a la opinión pública. Tras un período de oscurecimiento la Justicia se transforma en "vedette". Hay quienes ven en esto una suerte de "proceso al Proceso". Otros descreen de las conclusiones finales y hay quienes se enfervorizan frente a esta espectacular presencia judicial.



Federico Gabriel Polak *

Hábeas corpus para la Argentina

Principal responsable del tiempo del desprecio, el Proceso de Reorganización Nacional destruyó nuestra industria, fomentó el negociado y la especulación, ensanchó la franja de trabajadores sin empleo, sumió al país en la más profunda de sus crisis, enlutándolo con el hambre, la desnutrición y la mortalidad infantil, reviviendo enfermedades superadas. Hizo la guerra agravando ese deteriorado frente interno y, por no mencionar sino ciertas cosas, con el pretexto de enfrentar a la subversión —un flagelo disociador que obviamente debía combatirse— hizo de la muerte y desaparición de personas una constante, que alcanzó no sólo a los guerrilleros, sino incluso a quienes habían cometido la osadía de pensar. En esas épocas, el recurso de hábeas corpus fue un lugar común, pero inservible, pues la Justicia, para serlo, necesita de un sustento político apropiado.

Hoy, en cambio, el tiempo es de protesta, y así como los psiquiatras encuentran anormal al individuo que salta de la depresión a la euforia y viceversa, la sociedad argentina —obviamente alterada— exhibe que los hábeas corpus son ahora para los represores, no para los reprimidos, fenómenos que en otra comunidad hubiera ingresado en un libro de casos raros o habría sido tomado por un cuento de Ripley. Tal lo acontecido en medio de la investigación judicial por el secuestro y muertes de Osvaldo Cambiaso y Eduardo Pereyra Rossi, al girar dramáticamente el rumbo de la causa, dramatismo acentuado por la reacción del general Fernando Exequiel Verplaetsen —respaldado por su arma y hasta por la Presidencia de la Nación—, quien tiene un concepto de la valentía y de la justicia por demás peculiar. Casi contemporáneamente, el almirante Eduardo Emilio Massera (a) "El Negro", uno de los cabecillas del golpe del 24 de marzo de 1976 como comandante de la Junta que se "excedió" en la represión y eligió para conducir la economía al célebre alquimista Joe (a) el "Mago de Hoz", fue a dar a una cárcel, muy paqueta por cierto. Pero no por tales actos, sino por ocultar y destruir elementos probatorios en una causa salpicada de testigos muertos, "femmes" fatales, yates oficiales y hasta tal vez ataúdes de cartón corrugado propios para "N N".

Su prisión preventiva no es, como pretende el candidato a presidente centrista Francisco Manrique, "una especie de aire fresco", sino una alternativa en la lucha entre fracciones del Ejército y la Armada para pactar con cierto sector sindical, y una demostración más de la fragmentación del poder que conducirá al acentuamiento del caos.

En los casos Massera y Cambiaso-Pereyra Rossi es el aspecto político el que debe preocupar. Y si lo que ocupa hoy a las malas dirigencias civiles es ganar "internas" tan huecas y vacías como el gobierno que aspiran sustituir, debe a ellas recordárseles que por este camino ya no tendrán nación para gobernar, siendo que —André Malraux dixit— **"el primer hecho capital es. . . la primacía de la nación; la particularidad, no la superioridad".**

Los militares, en tanto, deben mostrar arrepentimiento ante semejante horror, que ha generado nuevas y más profundas causas de violencia (¡vaya paradoja para quienes soñaron con su aniquilación!), lo que salvaguardará sus instituciones, pues como afirmaba el general Charles de Gaulle, **"un Estado que ya no asegura la defensa de la nación, es un Estado condenado".** De no cambiarse el rumbo, no sólo el P.R.N. tendrá un triste final, también el país, y contra la desaparición de una comunidad no existe el recurso de hábeas corpus.

** Abogado, profesor, ensayista sobre temas jurídicos, secretario de la Mesa Directiva del Comité Metropolitano del M.I.D., candidato a diputado nacional, representante del partido en la A.P.D.H.*

Jorge González Novillo, ex presidente de la Cámara Federal, lamenta que en varias oportunidades la competencia de la justicia militar se haya extendido al terreno civil. "En el caso de Massera —señala— el delito que se imputa es común, y a pesar de que cuando ocurrió el hecho era funcionario público, éste **no fue cometido en acto de servicio militar".** Tras subrayar que la competencia corresponde a la justicia federal, González Novillo agrega: "En el mejor de los casos, si el Arma entiende que el imputado se excedió en sus facultades legales puede someterlo a la justicia militar, pero siempre que con esto no se vulnere el principio constitucional, que prohíbe juzgar a una misma persona dos veces por el mismo delito".



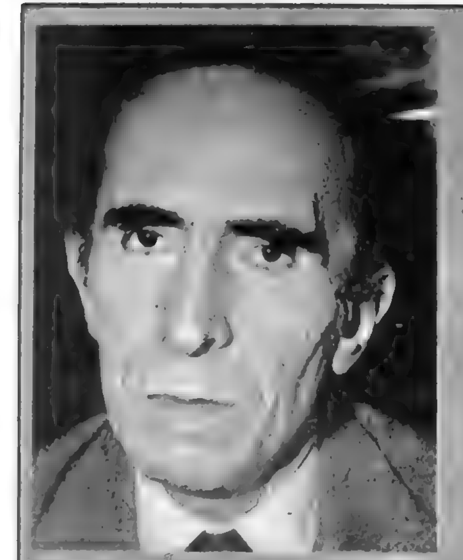
Sarmiento: ***"Hay grupos que no sólo le temen a la ley, sino que se animan a desafiarla. ¿A qué grado de mediocridad llegaría nuestra sociedad si aceptamos con resignación semejante desafío?"***

"Si tuviera que comparar el caso Massera con el de la nafta adulterada, tendría que hacer una distinción. El primero se trata de un hecho cometido en forma privada; el segundo —como consecuencia de la extensa actividad del Estado (el Ejército posee la fábrica de famitol)—, el concepto de **acto de servicio** es más amplio y podría caberles a los involucrados. Por supuesto que esta extensión de la justicia militar vulnera —en cierto modo— el principio constitucional del juez natural", opina González Novillo.

"Desde hace muchos años —dice— la jurisprudencia de la Corte ha interpretado el artículo 108 del Código de Justicia Militar (se refiere a los actos de servicio) como excesiva en tanto vulnera el principio de juez natural. Esto significa el comienzo de la extensión de una justicia que por su naturaleza es restrictiva. Concretamente, no creo que la actitud del doctor Salvi constituya un hecho aislado."

Para **Oscar Valdovinos,** abogado, miembro del Comité Nacional del Partido Intransigente, "sería absurdo que los hechos que involucran a Massera y Cambiaso-Pereyra Rossi se sometieran a jurisdicción de tribunales milita- →


Quilmes



Mariano
Cavagna Martínez *

Una cierta sonrisa

Las rupturas del orden institucional determinan en nuestro país la sustitución efectiva de la forma de gobierno establecida por la Ley Fundamental por una organización de otro carácter, en la que las funciones de los integrantes de los poderes del Estado, aun cuando conserven similares denominaciones, se encuentran orientadas sustancialmente hacia fines distintos de los consagrados por la sociedad en que se instalan. Regularmente, la variación de objetivos es sancionada explícitamente en actas que se entronizan por sobre la Constitución Nacional y que no constituyen, en la práctica, sino la elevación al carácter de norma jurídica fundamental de los propósitos políticos del partido triunfante. Las declaraciones, derechos y garantías, como que están contenidos en un ordenamiento legal ahora de segundo orden, no serán respetados sino en la medida en que no puedan llegar a constituirse en un obstáculo para los fines del gobierno de facto, que representan el primer nivel normativo.

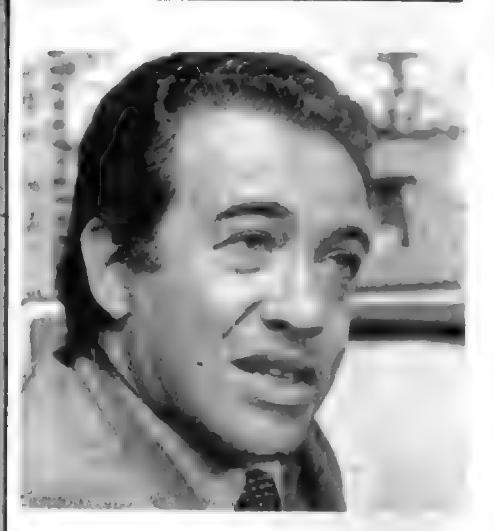
Naturalmente, la organización toda del Estado debe ser reestructurada para el cumplimiento de los nuevos objetivos y, así, una de las primeras medidas es habitualmente el allanamiento de la inamovilidad de los magistrados y la designación de otros nuevos, a quienes se exige demostrar desde un principio su aceptación del anormal orden de cosas mediante un juramento que deben prestar de acuerdo con la prelación legal que se impone a la sociedad. En esencia, pues, no puede sorprender que en los gobiernos de facto la constitucional independencia del Poder Judicial se vea **seriamente** afectada por la interferencia de valores no jurídicos que limitan severamente la eficacia de los órganos jurisdiccionales, particularmente en lo que se refiere a la igualdad de las personas ante la ley y a su potestad de someter a su autoridad a cualquiera que habite el territorio nacional. Como consecuencia necesaria del **anormal** orden de prelación jurídico que se pone en vigencia, los jueces comunes se deben enfrentar, a menudo, con desusados privilegios encarnados meramente en la generalidad de los casos por el tipo de ropa que usan los potenciales infractores. Sin embargo, no es opinable que tales situaciones repugnan esencialmente a la conciencia nacional por afectar valores firmemente arraigados en nuestra sociedad y que el poder de la fuerza no es capaz de derogar, y, por ello, cuando un magistrado **—en un acto de inobjetable valentía individual—** decide ejercer su función pasando por alto la condición de máximo jefe militar de quien considera infractor, una pequeña sonrisa se dibuja en los argentinos, porque nos demuestra a todos claramente que los principios esenciales de la vida democrática se encuentran tan estructuralmente insertados en la comunidad que se manifiestan aún en medio de las condiciones y en los lugares más desfavorables o imprevistos. Y estas afloraciones espontáneas del sentir social, lejos de preocupar a nadie, deben convencer a las actuales autoridades de que es saludable que los hechos presuntamente delictivos que constituyan infracciones a la ley común sean juzgados por sus propios jueces comunes. Así se restañará la confianza pública y se allanará el camino de la restauración institucional.

* *Abogado, profesor, apoderado de la Coordinadora de Acción Justicialista, ex subsecretario de Justicia de la provincia de Buenos Aires.*

res. Estos están para entender delitos en "actos de servicio" y aquí, por cierto, no se da tal presupuesto".

"Sin embargo, entiendo que sería absolutamente impropio mantenerse en ese terreno cuando es evidente que los valores en discusión son de otra índole. Lo que se juega es la salud moral y política de la Nación y esto nada tiene que ver con las cuestiones de competencia", afirma Valdovinos.

"En un caso —precisa— se ventilan situaciones reveladoras de un clima de extrema corrupción vinculado con la desaparición de una persona. En el otro, se trata de una exteriorización brutal e impúdica del terrorismo de Estado implantado para impedir la acción popular contra un programa reaccionario, opuesto al interés nacional."



Mirson: ***"Los hechos demostrarán —tras años de impunidad y arbitrariedad— si la tendencia se encamina hacia la búsqueda de una justicia plena e independiente"***

El dirigente intransigente entiende que ambos casos deben ser esclarecidos y aplicarse la ley con máxima severidad, porque estas situaciones son "incompatibles con una sociedad democrática".

En este objetivo no deben haber condicionamientos ni concesiones, "no sólo porque es preciso castigar a los culpables, sino porque compromete el interés colectivo de la ciudadanía".

Valdovinos propugna el surgimiento de actos reparadores que indiquen que la comunidad no tolerará nunca más "el aniquilamiento de los valores éticos y de los principios jurídicos-institucionales".

Justicia y otros temas

Carlos Mirson rechaza la interpretación por algunos deslizada de atribuir al caso Massera ribetes de show. "Respeto a la Justicia —afirma—, aunque se trate de jueces de un gobierno de facto. De cualquier manera es cierto que vimos cosas muy graves, desde jueces que van a dialogar con autoridades militares, hasta jueces amenazados. Y vale la pena citar el criterio tendencioso y elitista que privó en el caso María Estela Martínez de Perón, donde se llegó al extremo de violar el tradicional principio de **cosa juzgada,** esencia de nuestro ordenamiento jurídico."

Sobre el futuro del caso, **Mirson** adopta una posición prudente: "No tenemos el resultado del proceso y existe un conocimiento parcial del tema. Los hechos demostrarán —tras años de impunidad y arbitrariedad— si la tendencia se encamina hacia la búsqueda

→

PETROQUÍMICA:
una manera de pensar en el país.

Las grandes obras son buenas ideas hechas realidad.
IPAKO, al incorporar modernas tecnologías y concretar nuevos planes de expansión en materia petroquímica, piensa



constantemente en nuestro país, ampliando su mercado interno y conquistando nuevos mercados en el exterior.
Esto es IPAKO, una manera positiva de pensar con creatividad en el futuro argentino.

IPAKO S.A.
Corrientes 415 - Tel. 394-0278/0372

VINCIT



González Novillo: *"No digo que hizo apología del delito (Verplaetsen), por cuanto éste no fue confirmado ni sus presuntos culpables sancionados, pero fue algo muy parecido"*

de una justicia plena e independiente. Pero no nos basemos en aspectos parciales ni tengamos criterios 'efectistas', porque hay que recordar que todo individuo es inocente hasta tanto no sea considerado culpable por la Justicia".

Sarmiento interpreta que "quienes temen a la ley disparan sus dardos contra los jueces. Lo primero que se ensaya es decir: **se trata de un caso político.** "El fin evidente —afirma— es descalificar al juez sospechándolo de parcial o interesado. Un caso judicial puede tener implicancias políticas y seguir siendo judicial."

"También —continúa— se intenta sostener que el juez no es competente o que la competencia le corresponde a la justicia militar, anunciándose así que, al fin y al cabo, todo su poder caerá en el vacío. Esto hace mucho daño, ya que ¿quién creerá en la Justicia si se pone en duda su imparcialidad o su poder?"

En relación con la muerte de Cambiaso-Pereyra Rossi, **González Novillo** considera absolutamente imprudentes las declaraciones del jefe de policía de la provincia de Buenos Aires, general Verplaetsen. "Decir lo que dijo y hacer una apología de los tres imputados es prácticamente lo mismo. No digo que hizo apología del delito por cuanto éste no fue confirmado ni sus presuntos culpables sancionados, pero fue algo muy parecido", asegura.

"Pienso que el jefe policial —sigue González Novillo— se vio obligado a declarar esto porque en el fondo entreveo un problema institucional de trascendencia en la fuerza de seguridad que dirige. Creo que existe malestar en la policía provincial, de modo que Verplaetsen tuvo que salir al cruce para apaciguar ánimos."

Para el ex presidente de la Cámara Federal, la pena que puede corresponderle a los imputados —personal subalterno en cumplimiento de órdenes superiores— dependerá de si tenían conocimiento o no del grado de ilicitud del hecho que se les imputa; habrá que establecer en qué medida actuaron ajustándose estrictamente a las órdenes impartidas; si tuvieron posibilidad de desobedecerlas y si intentaron hacerlo o no.

"Con respecto a la competencia del caso, ésta pertenece a la justicia federal. Al igual que en el caso Massera, no veo que pueda plantearse un problema de competencia entre el fuero civil o militar", finaliza González Novillo.

Mirso coincide en que las declaraciones del jefe de policía bonaerense fueron inadecuadas. "Deberían limitarse a confiar en la acción de la Justicia y aportar todos los elementos que estén a su alcance para el esclarecimiento de los hechos", señala.

"Como la policía colabora con la Justicia —razona— es indudable que, lejos de favorecer la mejor solución del caso, estas manifestaciones la perjudican; introducen confusión en el desarrollo de un proceso intrincado que debe ser manejado con prudencia y alto espíritu de responsabilidad tanto por los jueces como demás funcionarios."

Valdovinos inscribe estos sucesos en un clima enrarecido por los fantasmas golpistas y la represión indiscriminada. "El futuro de la Nación depende de que se demuestre categóricamente una voluntad inquebrantable y unánime, por encima de diferencias políticas e intereses sectoriales, de vivir en democracia y en la jurisdicidad de la democracia. Este es el marco dentro del cual deben evaluarse los casos Massera, Cambiaso-Pereyra Rossi", destaca.



Valdovinos: *"Lo que está en juego es la salud moral y política de la Nación y esto nada tiene que ver con las cuestiones de competencia"*

Sarmiento piensa que en estos tiempos que corren viene a cuento una definición de Kelsen: "La justicia es una cualidad posible del orden social que regula las relaciones entre los hombres, una virtud humana".

"Debemos probarnos nuestra condición de hombres libres sosteniendo y elevando el sentimiento de justicia, ya que justicia y libertad, libertad y paz, felicidad y bien común son dependientes y están entrelazados. Que los jueces no estén solos, que cuenten con la compañía del pueblo y de las instituciones del sistema republicano y... **será justicia**", concluye Rafael Sarmiento. →

SanCor. La gran empresa láctea que crece con la gente.

Todos los días, los 157.000 argentinos que trabajan en SanCor suman su dedicación y esfuerzo para elaborar más de 100 productos sanos, puros, y frescos. Productos que llegarán a todos los hogares del país, para brindar todo lo que SanCor tiene de bueno.

Porque SanCor es una empresa que crece junto a la gente.

Una empresa formada por 362 Cooperativas unidas, con 141 plantas elaboradoras, que procesan 4.000.000 de litros de leche por día y que sale al mundo, exportando a más de 40 países.

Una empresa netamente argentina, que crece día a día con esfuerzo y trabajo, ayudando a crecer a la gente hacia un futuro mejor.



La gran empresa láctea argentina.

Argentina-EE.UU.

¿NUEVO TRATO?

"Dependemos vitalmente los unos de los otros para nuestra prosperidad, nuestra seguridad y la paz. Podemos celebrarlo o deplorarlo, pero es una realidad."

George Schultz (1)

No constituye una novedad el precisar que las relaciones entre la Argentina y los EE.UU. durante la mayor parte de nuestras historias tuvieron un carácter conflictivo. Las causas de las desavenencias fueron y son múltiples, y el espacio disponible no nos permite analizarlas aquí. Baste decir que el antagonismo competitivo en el mismo continente y "la ausencia de complementaridad económica son las más importantes motivaciones del alejamiento entre los dos países", según lo señala el reconocido estudioso en la materia, profesor Mark Falcoff (2).

La última manifestación ponderable en la cadena conflictiva surgió a causa de la conducta definitoria probritánica de los círculos de poder norteamericanos durante el conflicto en el Atlántico Sur. Los medios financieros de los EE.UU. que apoyaban la política económica de Martínez de Hoz y Roberto Alemann fueron totalmente impotentes para obtener el respaldo de su gobierno y la opinión pública en favor de sus viejos amigos, de la clase gerencial de la Argentina, comprometidos en la aventura. Es indubitable que la política que se aplique durante el próximo gobierno constitucional en las relaciones con los EE.UU. debe ser un importante capítulo, incluido y armonizado éste dentro de una estrategia global de relaciones con todos los países del mundo, sus bloques políticos, económicos, militares y culturales.

El conocimiento minucioso de dichos sistemas en presencia, y sus contradicciones, contribuirá positivamente a que la Argentina pueda efectuar sus apuestas con mayor acierto, ya que en el



Dante Loss

juego de las fuerzas internacionales las consecuencias que se derivan no pueden dejar de sufrirse o gozarse.

Sin discutir la ineludible prioridad que tienen los países limítrofes y América latina en la política exterior de la Argentina, la simple mención de los graves problemas que heredará el próximo gobierno constitucional del régimen militar nos hará comprender que no podemos prescindir de los EE.UU. para una adecuada resolución de aquéllos: la abultada deuda externa y la necesaria renegociación en términos que nos sean favorables; el estado de la confrontación con el Reino Unido por las Islas Malvinas y la necesidad de lograr progresos; la situación de la mediación papal, la aceptación global de la propuesta sobre el Beagle y la elaboración del tratado con Chile para su posterior aprobación por el Congreso; el cuello de botella de nuestro comercio exterior producido, principalmente, por el proteccionismo del Mercado Común Europeo, subsidios, aranceles, cuotas y la competencia desleal de los EE.UU. en nuestros mercados tradicionales (venta de harina subvencionada a Egipto, etcétera); que a su vez, producen nuestra dependencia creciente de la Unión Soviética en la materia.

La Argentina posee las cartas fuertes que pueden acrecentar la indispensable "buena voluntad" de los EE.UU. para coadyuvar a encontrar las soluciones deseadas a los problemas pendientes. Nuestra importancia para la seguridad nacional norteamericana —tema que obsesiona a la administración Reagan— surge nítidamente en el plano estratégico por los materiales vitales que poseemos; la ruta marítima clave que corre por nuestras costas de alternativas en caso de conflicto en Europa e impedimentos en los pasos habituales, en fin, el papel estabilizador de la Argentina en el bloque de los No Alineados y, en especial, en América latina. La deseada amistad entre nuestras naciones sólo puede edificarse sobre la base de que el gobierno de Reagan logre supeditar los intereses sectoriales en favor del interés principal logrando el punto exacto del "equilibrio de nuestra interdependencia" (3).

Los objetivos declamados por el presidente Reagan como los principales de su administración con relación a América latina: democracia, autodeterminación, desarrollo económico y seguridad colectiva, se corresponden con el pensamiento del futuro gobierno argentino. Los hechos, en esa nueva etapa, tendrán la palabra.

Por último, consideramos que para la ejecución de una acertada política de mediano y largo plazo con los EE.UU. debe comprenderse en forma cabal el peso de la opinión pública en dicho país, la complejidad del sistema de poder en el que participan los intereses más contradictorios ("mass-media", bancos, multinacionales, partidos políticos, universidades, agricultores, industriales, sindicatos, iglesias, burocracia civil y militar, etcétera); la creciente importancia del Congreso en la formulación de la política exterior; la distribución geográfica del poder político, económico y cultural (Nueva York, California, Texas, Florida, Medio Oeste, etcétera).

La presencia de una Argentina democrática, soberana, pluralista, respetuosa de los derechos humanos, dentro de los EE.UU., ayudará mucho para que podamos exteriorizar nuestro ser y aspiraciones, pudiendo así cumplir y definir eficazmente nuestro incanjeable e irrenunciable destino histórico en América y el mundo.

(1) Discurso pronunciado en la Asamblea de la OEA, 17-XI-82, por el secretario de Estado de los Estados Unidos.

(2) Mark Falcoff: "Las relaciones de los EE.UU. y la Argentina", American Enterprise Institute (Washington, 1983).

(3) George Schultz.



marcos aguinis raúl gustavo aguirre fernando alonso héctor j. angelucci rodolfo arizaga elizabeth azcona cranwell eduardo azcuy enrique barba leopoldo bartolomé augusto césar belluscio daniel bès josé bianco martha blache alfredo w. brachetti ary brizzi mario brodersohn romualdo brughetti pedro i. calderón bernardo canal feijóo eduardo comesaña roberto cortés conde josé l. cosmelli ibáñez roberto cossa jorge cruz alicia d'amico horacio de dios francisco de la cruz marco denevi ezequiel de olaso antonio de raco venancio deulofeu bartolomé de vedia héctor diéguez ernesto epstein sara facio julio fainguersch guillermo fernández jurado antonio frumento oscar l. galmarini gilberto gallopín carlos gandolfo delfín leocadio garasa carlos a. gianantonio alberto girri maría granata raúl o. grego luis gregorich liliana heker juan josé hernández amaya hernández de rosselot silvio huberman josé isaacson ana itelman feliciano jeanmart roberto juárroz ricardo kiguel gregorio klimovsky santiago kovadloff félix lafiandra faustino juan legón marta lynch césar magrini graciela maturo ángel mazzei fidel moccio enrique molina cecilia mossin kotin rosa nagel jorge nocetti fasolino olga orozco elvira orphée a. j. pérez amuchástegui enrique pezzoni eugenio pucciarelli teodoro puga antonio pujía ana quiroga eduardo a. rabossi arnaldo rascovsky alberto rex gonzález gilda l. de romero brest roberto saccente anatole saderman antonio salonia luis santaló ernesto schóó jesús gabriel segade raúl soldi ana maría stekelman andrés stoppani antonio tauriello néstor tirri césar a. trejo gregorio weinberg eduardo zalduendo juan carlos zorzi.

Estos son los 95 nombres que, actuando como jurados, sustentan desde 1979 la marcha de un proyecto cultural exigente, destinado a estimular la labor de los jóvenes creadores argentinos.



EN LAS ARTES Y LAS CIENCIAS

Informes: Sarmiento 1469, 7º Piso (1042) Cap. Fed.



ASOCIACION DE FABRICANTES ARGENTINOS DE COCA-COLA



The Coca-Cola Export Corporation
Sucursal Argentina

Robledo

EL PRECIO DE NO SER VERTICAL

Se dice que es el precandidato peronista que menos compromisos políticos tiene. Y usando la jerga de la ruleta para definir su posición, un allegado suyo lo describió como "jugando todo a pleno". Se dice que por la naturaleza de su propuesta —eminentemente racional— es un político adelantado a su tiempo. Y se dice también que su antiverticalismo puede costarle un alto precio político. El prefiere no otorgarle a estas consideraciones más importancia de la que realmente tienen, y definirse con claridad en los temas que juzga prioritarios. Sin esquivar ninguna pregunta, Angel Federico Robledo **conversó con** EXTRA **sobre la interna de su partido y sobre sus competidores; dio su opinión sobre la "cumbre" peronista, habló del liderazgo de Isabel Perón, de su relación con Lorenzo Miguel y, por supuesto, de las razones de su no verticalismo.**

EXTRA: Doctor, ¿ha calculado usted el precio político que podría pagar por su antiverticalismo? ¿Ha tenido en cuenta que quizá el movimiento justicialista todavía no ha madurado como para dejar de lado el paternalismo tradicional que lo caracterizó?

Robledo: Creo que el tema del verticalismo y del antiverticalismo, y aún toda la coyuntura partidaria, está absorbiendo más atención y tiempo de lo que correspondería en función de su verdadero significado. De todos modos, ha llegado el momento de definirse con claridad y asumir sus consecuencias.

EXTRA: Pero usted no puede ignorar que la trayectoria interna del peronismo viene asentada sobre el método del verticalismo. . .

Robledo: Naturalmente. El verticalismo surge natural y espontáneamente de todo liderazgo, y con mucha más razón de un liderazgo de la magnitud y de las condiciones personales del que ejercía el general Perón. Pero a partir de su muerte, creo que el peronismo tiene que reencontrar sus caminos de reinserción en la política argentina. El sistema verticalista no puede funcionar, a falta de un liderazgo auténtico. Y liderazgos de ficción no alcanzan para darle permanencia y estabilidad a un programa, aunque sirvan en un momento coyuntural y emocional determinado para alcanzar guarismos electorales. El verticalismo, así como se lo está entendiendo actualmente, es una tentativa de aferrarse a viejos esquemas. Pero la política no se define en función del pasado, sino de un presente proyectable hacia el futuro.

EXTRA: ¿Cuál es su opinión sobre la cumbre peronista que se ha realizado?

Robledo: Descreo de sus resultados. Aunque el nombre sea eufónico, pretende recrear "trenzas". A propósito, recuerdo que el general Perón contaba una anécdota de un amigo suyo que tenía un perro al que le había puesto de nombre León, y que a pesar de eso seguía siendo perro. . . Entonces pienso que las cumbres, aunque se llamen así, no son otra cosa que acuerdos entre unos pocos dirigentes, para sustituir la voluntad general de la masa de afiliados y decidir por sí mismos candidaturas y cargos partidarios. Y ésa es la manera, precisamente, de atentar contra la democracia; es desnaturalizarla en la vida interna del partido.

EXTRA: ¿Y qué piensa usted del liderazgo de la señora de Perón?

Robledo: Si algún liderazgo tiene una justificación, por lo menos de gran contenido emocional, es el de Isabel Perón, como consecuencia de su vinculación con el general Perón, y también por su figuración política en el gobierno que integró. De tal manera que establecer en este momento jefaturas de competencia, para discutirle a la señora Isabel este liderazgo emocional, no tiene para mí ningún sentido político.

EXTRA: ¿La cumbre realizada trataba de generar una jefatura al margen de la de Isabel?

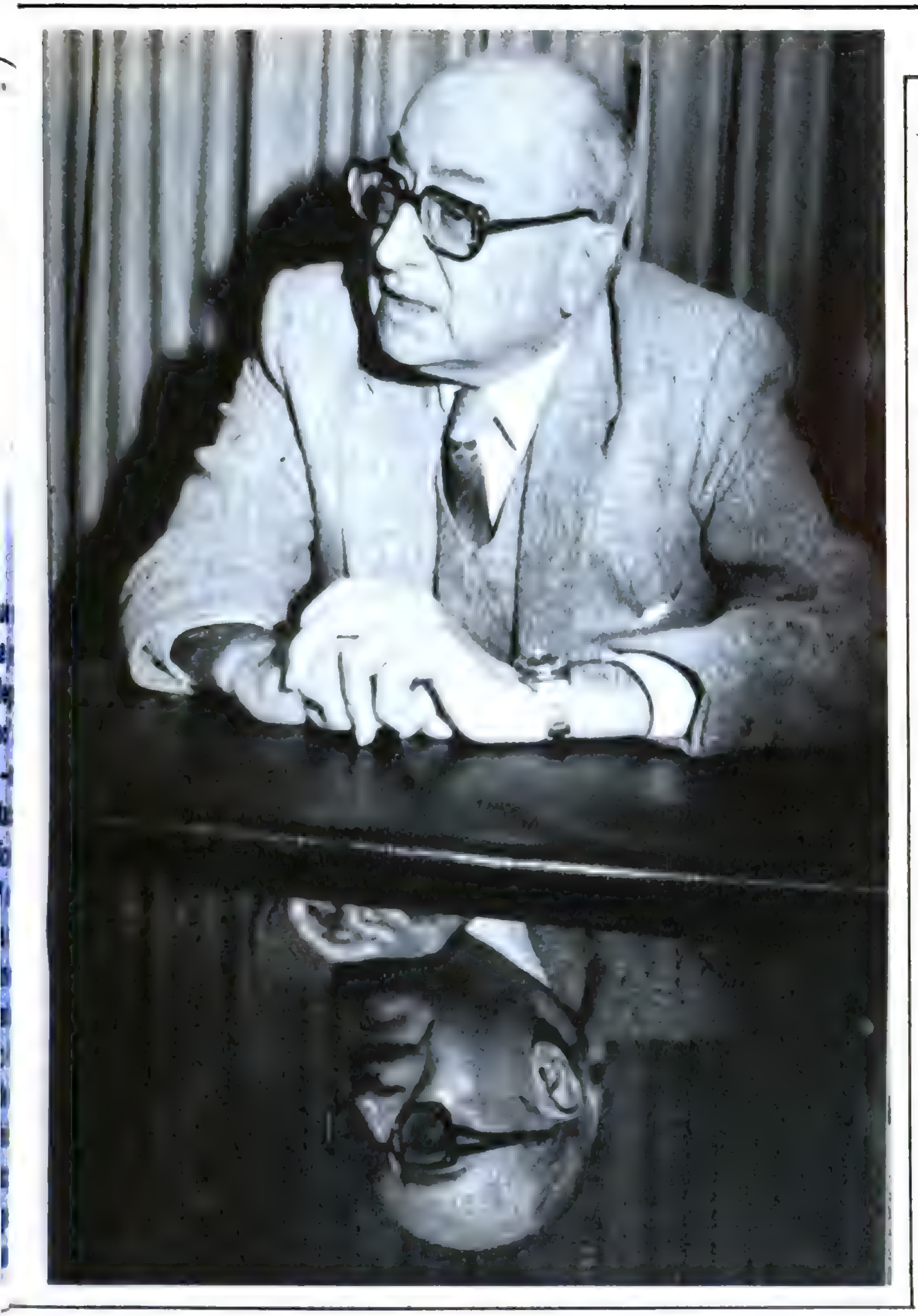
Robledo: Me parece que sí, pero mucho menos viable. La de Isabel tiene un ingrediente emocional incuestionable, y cualquier otra no alcanzaría ese nivel, ni tampoco el nivel político, que requiere un asentamiento sobre una individualidad que no tenemos.

EXTRA: Además de su no verticalismo, su propuesta está basada en un racionalismo bastante opuesto a la fuerza emocional del peronismo. ¿No será usted un político adelantado a su tiempo?

Robledo: Me halagaría mucho estar adelantado a mi tiempo, pero pienso que no. . .

EXTRA: Pero tenga en cuenta que, políticamente, es una desubicación. . .

Robledo: En todo caso sería una de esas desubicaciones gloriosas. De cualquier modo, pienso que el pueblo argentino, en gran parte como consecuencia de la difícil experiencia que viene viviendo desde hace algún tiempo, ha madurado lo suficiente como para decidir en función de objetivos y por encima de las emocionalidades. Si



pó a las aspiraciones de las masas, las definió adecuadamente, las impulsó y las concretó. Pero con la sola excepción de Perón, la política argentina ha venido más a remolque de las exigencias populares que orientando hacia determinados objetivos esas exigencias o aspiraciones, e incluso esas necesidades.

EXTRA: ¿Usted es partidario de llegar a las elecciones internas con diferentes listas o se inclina por la síntesis de una lista única?

Robledo: En política hay que admitir lo posible, mucho más allá de lo deseable. Creo que lo ideal sería que cada línea pudiera configurar sus listas con mucha propiedad, para que ellas fueran la expresión de los militantes. Pero así como está conformado el panorama interno del justicialismo, muchos sectores dirigenciales han trabajado en las afiliaciones —y van a trabajar también en la elección interna— con casi total prescindencia de las propuestas que representan las líneas. Es decir: se consideran dueños o administradores de un cierto capital electoral interno, y lo van a jugar en función de una cantidad de factores, de los cuales no es el programático el exclusivo. Entonces, todas las líneas, sin excepción, van a tener que hacer alianzas para conformar sus listas.

EXTRA: ¿Y eso es negativo?

Robledo: No del todo. Es una manera de generar un entendimiento, una coherencia y una unidad sumamente útiles para constituir una fuerza política importante. De modo que, con sus más y sus menos, el método de la coparticipación y de las alianzas en las listas dará buenos resultados.

EXTRA: ¿De qué otros precandidatos del justicialismo se siente usted más cerca?

Robledo: Me siento más cerca, naturalmente, de los doctores Matera y Luder. Hay una gran coincidencia —o por lo menos la había hasta hace muy poco— con respecto al enfoque y a la metodología a seguir en este reordenamiento partidario que se está operando como consecuencia del actual Estatuto de los Partidos Políticos.

EXTRA: ¿Por qué hace usted la salvedad de que la coincidencia existía hasta hace muy poco tiempo? ¿Qué se modificó?

Robledo: Porque la presencia del doctor Luder en la "cumbre" lo colocaría incorporándose a una corriente con la cual nosotros tenemos discrepancias programáticas y metodológicas, aunque por cierto no doctrinarias.

EXTRA: Hay gente que le teme al crescendo de violencia en las expre-

no fuera así, tampoco pondría de manifiesto el sentido de prudencia y responsabilidad, e incluso de paciencia y resistencia, que está acreditando frente a una coyuntura tan dramática. Todo esto me permite concluir en que se está operando una maduración del criterio político del ciudadano argentino, que va a preferir soluciones concretas, objetivos viables y programas razonables, en lugar de propuestas emocionales que siempre se enuncian con frases genéricas y contienen tánto que terminan no definiendo nada.

EXTRA: ¿Y los políticos están al nivel de esa madurez que a su juicio ha alcanzado la ciudadanía?

Robledo: En alguna medida hay mayor madurez en la ciudadanía que en los cuadros dirigentes. Aprecio en todos los partidos, y también en el nuestro, un cierto aferramiento a propuestas y esquemas de otros tiempos. Todavía no he visto una fuerza nueva en la política argentina. Tal vez lo más renovado —y no pretendo que sea una fuerza— sea la propuesta de la Coordinadora de Acción Justicialista, en su intento de reubicar al peronismo en los tiempos futuros del país y, naturalmente, al servicio del hombre argentino. Esto me da pie para afirmar que las bases están madurando más rápidamente que la dirigencia. Es una constante que se ha venido dando en nuestra historia, con la única variante de la irrupción del general Perón, allá por 1946. El fue realmente un conductor, se antici-

"El verticalismo, así como se lo entiende actualmente, es una tentativa de aferrarse a viejos esquemas. A falta de un liderazgo auténtico, no puede funcionar"

"Aunque se les dé un nombre eufónico, las cumbres pretenden recrear trenzas y sustituir la voluntad general de la masa de afiliados"



siones políticas. ¿Usted cree que es preocupante?

Robledo: En todas las democracias, las campañas electorales se caracterizan por su vehemencia. Y los argentinos somos vehementes, incluso por herencia racial. De modo que no me alarma esa creciente agresividad en el proselitismo. Son gajes del oficio de la política y no hay que asignarle más importancia de la debida. Hay que recordar que en épocas pasadas los enfrentamientos eran mucho más crudos. Y los hombres que, como yo, venimos de tiempo atrás en la política, apreciamos un gran avance en la convivencia entre partidos y un mayor respeto entre dirigentes. Salvo algún tremendismo, o alguna reacción un tanto hiperbólica, esta campaña electoral se está desarrollando dentro de cauces de buen nivel de cultura cívica. Pero como no estamos acostumbrados a ejercer la democracia, a la menor disonancia nos aturdimos.

EXTRA: Desde hace algún tiempo, la figura y las declaraciones de Lorenzo Miguel están cotidianamente en los diarios, y estas últimas no son por lo general tranquilizantes. ¿Cómo es su relación con él?

Robledo: La relación de orden personal es buena, en lo partidario estamos en líneas opuestas.

EXTRA: Se dice que su poder político es muy grande...

Robledo: Creo que tiene menos poder del que se le atribuye y que se aparenta en la información. De todos modos, es indudablemente un batallador que está ocupando un espacio creciente, y eso hay que reconocérselo como una cualidad personal que le ha de deparar resultados importantes. El verticalismo, por lo menos en términos generales, opera dentro de su conducción.

EXTRA: Recién hablábamos de los exabruptos de las declaraciones políticas. ¿Cómo diferenciar lo cierto de lo que persigue objetivos electoralistas?

Robledo: Me parece que la mayoría de las declaraciones ríspidas no persiguen objetivos electorales. Son reacciones espontáneas, tal vez sobre valoraciones con respecto a la definición de alguna situación coyuntural. Pero no creo que sean sutilezas electorales, que en todo caso resultarían demasiado gruesas.

EXTRA: También se refería usted a un mayor grado de convivencia entre partidos políticos; sin embargo, hay quienes dicen que se ha vuelto a abrir la brecha peronismo-antiperonismo. ¿Lo cree así?

Robledo: No sé si la brecha ya está abierta, pero le diría que en alguna medida y con algunas actitudes, nos estamos encaminando a una dicotomía. Que se agrave o no dependerá de la prudencia con que se manejen los dirigentes. Un enfrentamiento frontal, indudablemente, podría serle electoralmente útil a los dos grandes partidos argentinos —peronismo y radicalismo—, como partes casi exclusivas de tal enfrentamiento. Pero éstas son victorias a lo Pirro, no le hacen bien al país; sería algo así como disparar con un "boomerang" y no agacharse rápidamente.

EXTRA: La provincia de Buenos Aires tiene peso casi decisivo en las elecciones. ¿Cómo están trabajando ustedes en ella?

Robledo: Creo que vamos a tener la mayoría en la interna. Además, nos ayuda a presentar una imagen importante la precandidatura del doctor Rocamora, que ha aceptado el ofrecimiento de algunas agrupaciones y de la Coordinadora para el cargo de gobernador. En Rocamora y en Herminio Iglesias —cuya postulación sostienen →



Las Botas de Goma y de pvc Pampero brindan comodidad y seguridad absolutas. En cualquier actividad y en las más diversas condiciones de uso. Comodidad, gracias a que sus formas anatómicas permiten un calce perfecto. Y a que son sumamente flexibles y livianas. Seguridad, garantizada por la verificada performance de los materiales empleados. Y por los estrictos controles técnicos a que son sometidos en cada etapa de su fabricación.
Las Botas Pampero -de larga vida útil- pueden ofrecer tan decisivas cualidades porque cuentan con una ventaja exclusiva: el respaldo de la siempre actualizada tecnología Alpargatas.





Pampero
protección



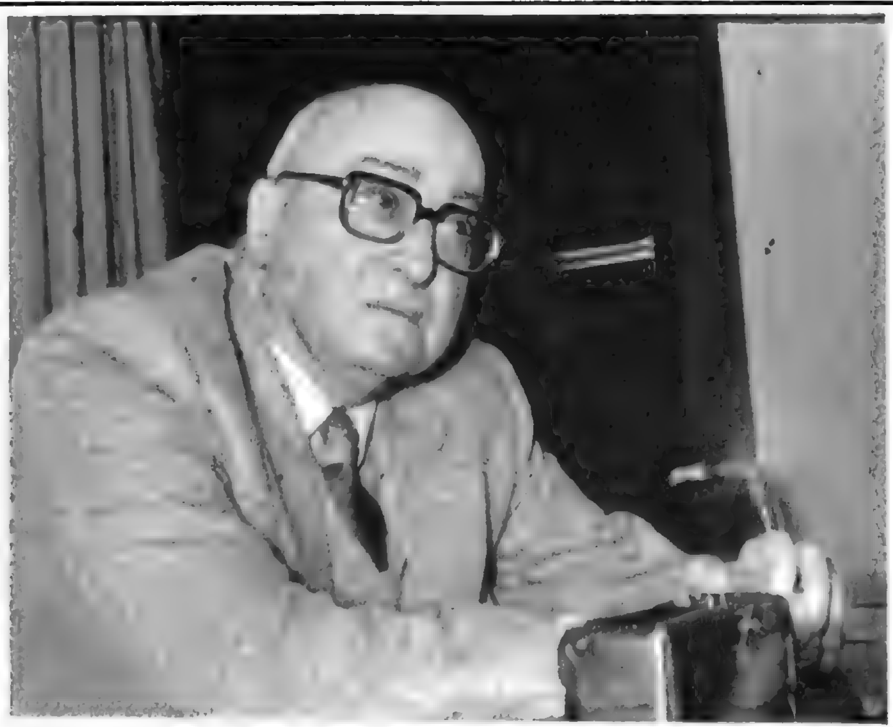
"Con la sola excepción del general Perón, la política argentina ha venido más a remolque de las exigencias populares que anticipándose a ellas"

el oficialismo partidario y el verticalismo— estarán los dos cursos de acción posibles para la solución de los problemas de la provincia de Buenos Aires. Después, las vicegobernaciones serán el resultado de algunas negociaciones.

EXTRA: ¿Qué incidencia tendrá la posible reunificación de las dos CGT en la interna partidaria?

Robledo: Dependerá de los objetivos que se persigan en la reunificación y, naturalmente, de los términos en que tal reunificación se realice. No soy tan optimista en ese sentido. No porque no crea que sea indispensable la unidad del movimiento sindical, sino porque a mi juicio tiene que resultar del expreso pronunciamiento de los trabajadores en elecciones internas absolutamente legítimas y sin condicionamientos de ninguna clase. Pero un acuerdo de dirigentes antes de los comicios, no estoy tan seguro de que pueda llevarse a cabo sin perjuicio de que se encuentren elementos de coincidencia dentro de determinados sindicatos. En este momento eso se está gestando en la UOM: ojalá se consiga una solución conveniente para los metalúrgicos. También se encontraron convergencias en SMATA, y consecuentemente los dos →





"Propiciar la dicotomía peronismo-antiperonismo, aunque pueda ser electoralmente útil, es como disparar con un 'boomerang' y no agacharse rápidamente"

grupos están trabajando en una comisión normalizadora para convocar a elecciones.

EXTRA: Cambiando de tema: ¿quién le gusta para ministro de Economía?

Robledo: Todavía no tengo predilección por nadie en especial. Siguiendo un viejo consejo del general Perón, prefiero primero cazar el oso y después repartir la piel.

EXTRA: Por estos días, el "caso Massera" convulsiona la opinión pública. ¿Cuánto de política hay en él, según su parecer?

Robledo: No sé cuánto, pero que una cuota política existe es indudable. Es la consecuencia natural de los hechos imputados y del personaje acusado; de modo que incuestionablemente adquiere trascendencia política.

EXTRA: Pero la pregunta no se refería a la trascendencia sino a la motivación política que algunos sugieren...

Robledo: No me atrevo a decir que tenga una motivación política. Pero de todos modos, siempre una cierta relación con la coyuntura política tienen estos acontecimientos, porque se los impulsa o porque se los aletarga. Y cuando se los sustancia en épocas preelectorales, nunca se prescinde de su proyección política. ■

LEVI'S.
La Primera.

La primera que hizo un jean en la historia.
Porque fue quien lo creó.
La primera, porque nació en 1850.
Hoy, Levi's sigue siendo la primera.
Por dimensión y producción: 107 plantas y centros de distribución en Estados Unidos, Europa, Asia y América Latina.
Más de 2.000 productos diferentes para los fans Levi's de 70 países.
Dimensión que utiliza más de 45.000 personas abocadas a la confección.
En este marco actúa LEVI STRAUSS DE ARGENTINA, una empresa que no es una licenciataria de marca, sino una fundamental subsidiaria de su empresa madre: LEVI STRAUSS INTERNATIONAL.
Unidas en su base y también en sus objetivos: ser primeras como su jean.
Es decir, trascendiendo al tiempo.

LEVI STRAUSS DE ARGENTINA S.A.



DEMOCRACIA Y ELECTORALISMO
(15 puntos para el sistema)

El acto comicial al cual estamos arribando, por un conjunto de hechos bastante ajenos a la esencia democrática de nuestro pueblo se presenta como una alternativa de solución a una serie de viejos conflictos de la sociedad argentina.

La democracia y sobre todo las elecciones, aparecen como depositarias de todas nuestras esperanzas para redimirnos de un pasado cargado de frustraciones.

Diariamente y a través de todos los medios se exalta y se venera a la democracia,y a las elecciones, como a su expresión culminante.

Pareciera que de pronto todos nos volvimos democráticos. ¿Por qué? Porque un régimen se frustró y fracasó. Yo me pregunto cuál era el índice de adhesión democrática de la ciudadanía argentina en el mes de junio de 1978. Sin duda, estábamos más preocupados por el mundial que por nuestro sistema político de vida. Y me pregunto, también, cuál era el índice de adhesión democrática en marzo de 1976. La sensación es que nuestra actitud democrática, nuestra fe en el sistema, está sujeta al éxito o al fracaso de los gobiernos de turno. Esta "superficialidad" de compromiso con la democracia nos lleva a profundas simplificaciones, tales como sostener que las Fuerzas Armadas son las únicas responsables de las interrupciones institucionales. No es cierto. Todos los golpes de Estado tuvieron diversas cuotas de consenso de sectores políticos, sociales y económicos.

Por lo tanto, el problema no se puede reducir a que las Fuerzas Armadas "decidan" no dar más golpes de Estado. El problema es mucho más amplio y corresponde que lo asuma toda la sociedad argentina. Por supuesto, no es fácil. Para usar una figura trillada pero ejemplificadora, digamos que la clave está en "no dejar de ver el bosque por mirar el árbol". El árbol está hoy en la interna de los partidos, en la enorme expectativa y ansiedad que se han creado por la indefinición de las candidaturas y en esa necesidad permanente de buscar culpables de los males que nos aquejan. El bosque son estos últimos cincuenta años de inestabilidad política, con todo tipo de frustraciones, en todos los planos de la vida argentina. Como signo patético de todo ello, la imposibilidad de integración de los argentinos. Un bosque que fatalmente tendremos que enfrentar luego de las elecciones. Por eso, el exceso de expectativas, **el electoralismo,** no hará más que llevarnos a una nueva frustración.



Patricio Lóizaga (*)

Debemos tomar conciencia de que **para la democracia, el voto es imprescindible pero insuficiente.** Debemos tomar conciencia de que el voto no bastará para la estabilidad futura del sistema.

¿Cuáles son, entonces, los elementos que posibilitarán esa estabilidad? Me he permitido desarrollar quince puntos básicos como requisitos indispensables para la estabilidad del futuro sistema político institucional argentino.

1. La democratización interna de los partidos políticos.
2. El fortalecimiento de los partidos a través de un desarrollo orgánico y extraelectoral de los programas y de las posiciones para los grandes temas nacionales.
3. El reconocimiento de los partidos, por parte de las autoridades elegidas, como custodios naturales de los planes y programas a ejecutar.
4. La creación y consolidación de un partido nacional que exprese e interprete la línea conservadora y liberal, dentro del marco del sistema.
5. La dinamicidad del Parlamento, a través de políticas de cooperación y de contralor y no de obstrucción, constituyendo a la vez una alternativa institucional.
6. La canalización sistemática de los factores económicos y sociales dentro del encuadre institucional, que impedirá que la concertación esté subordinada a intereses políticos y establecerá un diálogo permanente de las fuerzas del trabajo y del capital.
7. La erradicación de la violencia como un instrumento sistematizado del accionar político.
8. La desaparición de la censura como un instrumento de represión política.
9. La despolitización de las Fuerzas Armadas.
10. La clara explicitación de una posición pro democrática de la Iglesia y la despolitización de sus miembros enrolados partidariamente.
11. La promoción permanente de una conciencia democrática de toda la ciudadanía a través de todos los medio del Estado (educación, comunicación social, etcétera).
12. La independencia absoluta de la Justicia del poder político.
13. El fortalecimiento de las relaciones con los centros democráticos del mundo a través de una valorización "vincular" de la democracia.
14. El encuadre democrático del sindicalismo.
15. El encuadre democrático del empresariado.

(*) Director de la revista "Reporte".



Estamos más cerca suyo de lo que usted se imagina.

Un gran banco está presente hasta en las cosas más pequeñas. Cerca del hombre que decide, que invierte, que necesita del apoyo de una sólida institución en todos los niveles. BANCO RIO es un gran banco, que está cerca de usted en lo grande y en lo pequeño. Y trata a sus clientes "particulares" con esa "particular" atención que lo ha llevado a ser una de las primeras organizaciones bancarias privadas argentinas.



UNA GRAN ORGANIZACION BANCARIA ARGENTINA A SU SERVICIO


hilando
fino.
Así trabaja una empresa como Grafa.
En forma minuciosa y profunda.
Desarrollando nuevos y mejores
productos para el hombre y su hogar.
Contando para ello con dos factores
fundamentales: sus excelentes
recursos humanos y su moderno
equipamiento técnico.
Para seguir hilando fino.
Cada vez más.


grafa



EL TRIUNFO DE LA SEÑORA THATCHER Y OTRAS REFLEXIONES DE UN ARGENTINO EN OXFORD

En el programa "Nuevo Día" (Radio Mitre) Bernardo Neustadt dialogó con Guido Di Tella **quien, desde Inglaterra, analizó el amplio triunfo electoral del Partido Conservador británico. Lo hizo haciendo apuntes muy agudos, además de hablar sobre las motivaciones que lo condujeron a escribir su último libro "1973-76 Perón-Perón". El dirigente justicialista compara la situación de ambos países en relación con la guerra de las Malvinas y los respectivos comportamientos frente a las elecciones.**

Neustadt: ¿Cuál es la interpretación que debe dar el triunfo aplastante que obtuvo Margaret Thatcher en los comicios ingleses?

Di Tella: El resultado electoral fue sorprendente. El Partido Conservador solamente contaba con el 25 % del electorado a su favor antes de la guerra de las Malvinas. Es evidente que el triunfo inglés en esta guerra actuó como un elemento catalizador de votos, porque hizo que toda la serie de características que distinguen a la señora Thatcher se convirtieran de golpe en virtuosas.

También influyó el manejo del tema desempleo, donde ella sostiene que se trata de un mal inevitable y necesario. Hay que tener en cuenta que Margaret Thatcher no representa la rama tradicional del Partido Conservador, el cual está dividido en dos grupos. El grupo tradicional, con influencia aristocrática y de los sectores rurales, tiene una visión mucho más comprensible y tolerante hacia los demás sectores políticos, pero ha sido desplazado del poder por el grupo liderado por la señora Thatcher. Estos han estructurado un estilo de gobierno afirmativo y belicoso, donde el tema Malvinas influyó como el ejemplo de una actitud sumamente recia.

Realmente el triunfo del conservadorismo fue arrollador como lo demuestra el 43 % a su favor.

Neustadt: ¿Margaret Thatcher aplica en Gran Bretaña la misma política económica que Martínez de Hoz en la Argentina?

Di Tella: Existen grandes parecidos aunque los países sean tan diferentes. Y los resultados también son similares: la producción industrial bajó drásticamente, y el desempleo aumentó en forma notoria durante estos últimos años de gobierno conservador. Esta política fue interpretada hasta antes de la guerra por las Malvinas como un fracaso total. Entonces los analistas políticos no se explican cómo frente a una situación económica tan grave un gobierno pueda salir tan airoso.

Neustadt: Cierto, porque con cuatro millones de desocupados y una política monetaria que para algunos sectores siempre es cruel, mantiene el electorado. . .

Di Tella: Esa es la gran sorpresa para la cual todavía no hay respuesta. Creo que se la debe buscar en aquel país con carencia de autoridad, que vela de derrota en derrota, en total declinación y que —con el tema Malvinas— arranca triunfalista y sobrevaluando de una manera desproporcionada la victoria obtenida en la guerra. A la vez, tratan de demostrarse a sí mismos que el desempleo es una etapa necesaria e inevitable.

Una de las enseñanzas que dejó este triunfo es que no es prometiendo más y cualquier cosa como se ganan las elecciones. El Partido Laborista, con un manifiesto político de tendencia izquierdista, prometía el oro y el moro y, sin embargo, desempeñó un papel muy pobre en los comicios.

Neustadt: ¿Esta misma propuesta dura, populista y demagógica, obtendría el mismo resultado en la Argentina? ¿El electorado se inclinaría por el que promete o por el que no le promete?

Di Tella: Tengo que objetar este planteo porque estoy convencido de que las propuestas populistas no son necesariamente demagógicas o prometen el oro y el moro. Eso no es cierto. El populismo no siempre lo hizo. Se mencionó por ejemplo la figura del doctor Rubén Morales, a quien nadie puede catalogar como demagógico y sin embargo fue la persona de más influencia en la economía peronista.



"Una de las enseñanzas que dejó el triunfo de Margaret Thatcher es que no es prometiendo más y cualquier cosa como se ganan elecciones. El laborismo prometía el oro y el moro y, sin embargo, desempeñó un papel muy pobre en los comicios"

Cuando se habla de Partido Justicialista siempre se lo asocia a épocas en las que se prometió el oro y el moro. Pero hubo etapas en las que dio imagen de seriedad y responsabilidad. Y ésa es la tradición que se debe respetar.

El peronismo es un movimiento, y por consiguiente no se lo puede definir con la misma precisión que a un partido ideológico pequeño. El justicialismo tuvo influencias de muchos sectores, incluso los autoritarios y fascistas. Pero ése no es el cuerpo central del partido. Yo creo que ese papel lo desempeña el sindicalismo, el cual no es fascista. Tiene elementos autoritarios, los dirigentes son gente recia, pero eso es algo inherente a la tarea sindical. Y le confieso que estoy sorprendido de la velocidad con que se viene produciendo la democratización dentro del partido.

Neustadt: En la dedicatoria del libro "Perón-Perón" Guido Di Tella dice: "Para aquellos que creyeron con esperanza y recuerdan con pesar". ¿Me lo aclara?

Di Tella: Valió la pena haber pasado por el período '73-'76. No podemos decir que fue un buen período y que no tenemos nada que corregir. Creo que como partido hemos gobernado más que cualquier otro. Tenemos más experiencia y por consiguiente cometimos más errores. Yo, particularmente, recuerdo esa época: tuvimos más esperanzas que las que luego se concretaron. Y porque lo reconocemos tenemos derecho a pedir que se nos vote nuevamente.

Neustadt: ¿Allí encontró la motivación para escribir el libro?

Di Tella: La motivación que me movió para escribir el libro proviene de haber participado en el gobierno en momentos muy difíciles y traumáticos para el país. En 1976 fui detenido de muy mala manera y tuve que irme del país durante dos años, en los cuales medité sobre lo ocurrido. Era mi obligación tratar de analizar fríamente y sin autoconcesiones lo que ocurrió durante ese período. Lo logré hasta cierto punto. Algunos dirán que todavía soy demasiado apasionado, otros que soy demasiado autocrítico.

Neustadt: El gobierno argentino durante y después de la guerra de las Malvinas se refugió en el bloque de los No Alineados y en los 77. El presidente Bignone viajó a Belgrado y Nueva Delhi. Otros argentinos creen que el tema de la recuperación de las islas no pasa por allí, sino que se debe negociar con Washington y el Mercado Común Europeo, pero cuando alguien se atreve a decirlo se lo acusa de "vendepatria". ¿Por dónde pasa la reactivación de la Argentina como país y su ubicación en el mundo? ¿Por los No Alineados, por los 77, por los países subdesarrollados, o por el mundo industrializado?

Di Tella: La relación con los No Alineados y con el Tercer Mundo debe existir, porque podemos llegar a ser uno de los países que permitan la comunicación entre las naciones del bloque tercermundista y las centrales, justamente porque estamos en el borde de ambos mundos.

Ahora bien, sabemos que una de las razones por las cuales se perdió la guerra de Malvinas fue el apoyo brindado por los norteamericanos a Inglaterra. Pero de ahora en más se debe tener una estrecha relación con los Estados Unidos manteniendo, a la vez, nuestra autonomía y nuestros propios intereses.

La Argentina debe estar en el mundo occidental llevando una relación conflictiva de amor y odio con los países integrantes de este bloque. Pero de ahí a pensar que vamos a ser un país más del Tercer Mundo no es lógico.

Neustadt: Mientras aquí Galtieri acaba de salir de prisión y el país todavía sigue conmovido por los sucesos de Malvinas, en Gran Bretaña, Margaret Thatcher celebra su triunfo electoral gracias a las Malvinas. Yo me pregunto, ¿quién forma al nacionalista?

Di Tella: No tengo dudas de que muchas de las decisiones que tomó la señora Thatcher durante la guerra se debieron a motivos nacionalistas y de política interna. La invasión de las Malvinas estuvo directamente relacionada con estos motivos, y las decisiones de la primera ministra fueron condicionadas por su posición interna. Esta guerra despertó en ella un sentido nacionalista muy parecido al nuestro.

Neustadt: ¿Cómo se vivió el clima electoral en Londres?

Di Tella: No hubo manifestaciones públicas y la señora Thatcher se mostró absolutamente exultante. Pero existe mucha gente dentro del partido conservador que está muy preocupada por este triunfo tan aplastante del ala dura, ya que no ven salida al tema de las islas mientras ella siga en el poder. Aunque existe también un grupo minoritario que sostiene que la Thatcher es la persona indicada para negociar con la Argentina, porque nadie la va acusar de nada.

Neustadt: En Buenos Aires se cree que ahora estamos más lejos de la recuperación de las islas, ya que Margaret Thatcher seguirá en el poder durante cinco años más. ¿Es así?

Di Tella: La recuperación de nuestra soberanía en las islas Malvinas no es un tema de uno o de dos años. Debemos prepararnos para un largo camino que puede durar 10 años o más.

Neustadt: ¿Es bien tratado un argentino allí en Oxford?

Di Tella: Oxford no es Inglaterra en cuanto al sentido de vida, pero no he tenido ninguna dificultad. ■

Lo que debe ser un banco:

Sitio seguro.

Eso debe ser siempre un banco.
O pierde su razón de ser.
Por eso, para ofrecer el máximo de seguridad, el Banco Irving Austral se rige por un estricto código de ética.
El mismo que le permite al Banco Irving Trust, su asociado, mantener un sólido prestigio en el corazón financiero del mundo y en 130 países.
Sus principios son claros:
Defender insoslayablemente la seguridad de los depósitos.
No poner en peligro la integridad del capital.
Apoyar el agro, el comercio y la industria de cada región, sumando esfuerzos para impulsar el desarrollo global del país.
Favorecer el desarrollo económico y productivo de la comunidad, con la ética bancaria como filosofía de trabajo.
Porque en el Banco Irving Austral, un estricto código de ética permite ofrecer seguridad y mejores servicios.
Y, en definitiva, ésos son los únicos productos de un banco.
Seguridad y servicios

Afiliado a
Irving Trust



Cangallo 300
Buenos Aires



El rector de la Universidad de Belgrano es un lúcido analista de la vida política del país. En esta nota, **Avelino Porto** habla de la transición y sus peligros, de la exaltación de algunos miembros de las Fuerzas Armadas —renuentes por diversos motivos a abandonar el poder—, de las falencias de los partidos políticos, del curso acelerado de democracia que estamos haciendo, de lo que él llama el Watergate argentino y también de la esterilidad de la **patria del escándalo,** que por estos días parece privar sobre la **patria del contenido.**

Porto

"LA PATRIA DEL CONTENIDO"

EXTRA: ¿Qué reflexiones le merece el período de transición hacia la democracia que estamos viviendo? Hay gente que se asusta cuando, en las campañas electorales, aparecen las menores disonancias; ¿usted cree que ése es un dato preocupante?

Porto: De ninguna manera. Basta recordar las actitudes de la dirigencia política de las últimas tres décadas en los meses previos a las elecciones. Eran mucho más enérgicas y más duras que las de ahora.

EXTRA: ¿Cuál cree usted que es la razón?

Porto: Un dato importante es la edad de la dirigencia de primer nivel actual. Ella es determinante de una posición más tolerante. En segundo lugar, sus integrantes han compartido muchos años de dolores intensos y tengo la impresión de que existe la intención de no producirse más daño. Aunque apasionada, es una dirigencia con más comprensión y con una actitud de gran ponderación. En síntesis, la acción política, hasta este momento, se da dentro de límites que se imponen los propios dirigentes.

EXTRA: Usted circunscribió su opinión a la dirigencia política, ¿pero cómo ve la actuación de otros sectores de la sociedad?

Porto: Hay algunos que se encuentran en estado de exaltación. Es el caso de ciertos miembros de las Fuerzas Armadas. Después de mucho tiempo en el que han tenido poder absoluto, ven con seria preocupación que ese absolutismo se va resquebrajando, que empiezan a aparecer cosas que ellos creían selladas y lacradas.

EXTRA: ¿Esta última situación puede poner en peligro la transición?

Porto: No sólo la transición política inmediata; también pone en peligro a las propias instituciones armadas. Porque tal vez la culminación de este proceso no sea un enfrentamiento con la civilidad sino entre ellos mismos. Y esto no solamente perturba, puede obstaculizar la vida social del país.

EXTRA: ¿Qué incidencia tiene, en esta misma cuestión, la preocupación que existe en el terreno económico?

Porto: Habría que determinar hasta dónde puede estirarse esta situación de desorden económico y financiero que tiene el país, tanto en el plano interno como en el internacional. Tenemos casi un uno por ciento de inflación diaria; estamos rompiendo todos los libros de teoría económica que se han escrito hasta ahora y vamos en camino de superar el desastre de la Alemania de Hitler, sin estar en una búsqueda de expansión o de nuevas riquezas. Por eso creo que las características de la crisis económica son un atentado contra la institucionalización del país.

EXTRA: A ello habría que agregarle la intranquilidad frente a los conflictos internacionales que tenemos...

Porto: Exacto. En cualquier momento, alguna persona nerviosa puede declarar el alerta rojo y poner en peligro la paz, amenazando la estabilidad y el proceso de institucionalización.

EXTRA: ¿Hay probabilidades de que la agudización de nuestros conflictos internacionales sea usada para retardar el proceso democrático?

Porto: En el plano de la sospecha, todo puede ser una acción psicológica destinada a buscar un fin determinado. Es natural que en las conversaciones aparezcan suspicacias y se concluya en que el poder militar, quizá por miedo o por el propio deseo de mantenerse en el gobierno, no está totalmente decidido a alcanzar la democracia que se ha prometido. Pero no podemos englobar a todas las Fuerzas Armadas en esta sospecha. Por eso pienso que cuando dejemos atrás este momento de recalentamiento político, los militares que no tienen nada que recriminarse, que se sienten seguros de sus acciones, son los que en última instancia van a tratar de que este proceso termine bien.

EXTRA: ¿Qué importancia le da usted a las presiones internacionales?

Porto: Después de lo que le ha pasado a la Argentina en materia de derechos humanos, de guerra internacional y de deterioro económico, si no alcanzara un orden institucional quedaría jurídicamente desprendida del resto del mundo. Ya no se trata de un problema de imagen, de que se hable mal del país: la situación es más grave. Seguramente, las naciones más fuertes ya no están dispuestas a reconocer nuevos gobiernos de facto. Y con esto no estoy inventando una teoría; me estoy acordando de lo que le pasó a Bolivia. Hubo un día en el que el mundo se cansó y le dijo a Bolivia basta.

EXTRA: ¿Usted no cree que, durante mucho tiempo, las dictaduras militares latinoamericanas han favorecido a los países centrales? ¿Qué ha cambiado?

Porto: Es probable que hayan beneficiado a ciertos grupos que manejan



"No hay que dejar que los escándalos tapen los demás problemas que vivimos. Me interesa más la patria del contenido que la patria del escándalo. Una patria preocupada por un proyecto de país que nos permita alcanzar mejor calidad de vida"

"La conciencia democrática no se aprende como un idioma. Nadie puede recibirse de demócrata en seis meses aunque le dedique a esa tarea 24 horas por día"

intereses económicos muy fuertes, pero ello ha sido por encima de los gobiernos y de los parlamentos. Es más fácil, para esos grupos, tratar con gobernantes que tienen poder absoluto. Pero eso no quiere decir que, dentro de ciertos límites, las compañías multinacionales no puedan hacer negocios y obtener rentabilidad en un país gobernado democráticamente. Argentina tiene las mejores oportunidades para recibir capitales y empresas que estén dispuestas a instalarse, siempre y cuando dé condiciones de estabilidad y desarrollo económico.

EXTRA: Pasemos al campo de las propuestas de los partidos políticos. Por lo que se ha visto hasta el momento, ¿usted advierte modernización, adecuación a los tiempos actuales?

Porto: Los partidos políticos han sido abrumados por los acontecimientos. Están tratando de cumplir con las formas y no les ha quedado tiempo para trabajar en los contenidos. Han tenido que reorganizarse, afiliar desde el número cero, compatibilizar sus situaciones internas, trabajar en todo el territorio nacional, enfrentar políticamente al poder militar —que naturalmente no está dispuesto a retirarse fácilmente—, discutir reglas de juego sobre el problema de la lucha antisubversiva. Es bastante lógico entender, entonces, que no han tenido tiempo de elaborar contenidos programáticos. Pongo el énfasis en este tema, porque en la Universidad de Belgrano estoy tratando de que los partidos políticos, con su mejor gente, se reúnan para discutir sus plataformas y confrontar los contenidos que tienen cada una de ellas. Comenzamos el 27 de junio a trabajar en seis capítulos —política interior, internacional, económica, social, educación y cultura, y ciencia y tecnología—, con hombres políticos, académicos, empresarios, sindicalistas y del clero. Tuvimos una excelente respuesta y una inmejorable voluntad.

EXTRA: En algunos partidos se está tratando de llegar a las elecciones internas con listas únicas. Se dice que las luchas partidarias desgastan. ¿Usted coincide con esta política?

Porto: Lo ideal es la confrontación interna; constituye un ejercicio primario de la democracia. Pero como no estamos acostumbrados a ejercerla en ningún orden, en vez de amigos y adversarios parecemos amigos y enemigos. Entonces, puestos al día de hoy, pareciera que la lucha interna termina dividiendo a los partidos.

EXTRA: Pero en algún momento hay que empezar, doctor. ¿No serían las internas el lugar adecuado?

Porto: Es que no podemos educarnos en 24 horas. Durante los siete años que pasaron, cuando pudo hacerse una verdadera docencia democrática, lo que se hizo fue enseñar que la política era una mala palabra y que su práctica era un hecho contra la naturaleza. De la noche a la mañana no podemos hacerlo todo de golpe. Es un batifondo; hay una gran confusión. ¿Usted cree que la mayoría de la población puede entender la denuncia de Alfonsín sobre un pacto militar-sindical y el peligro de una sociedad corporativa? Eso la gente no lo entiende. Si no hemos tenido tiempo de debatir nada. O piense en lo que ocurrió meses atrás: un día, alguien del Gobierno decidió que había que inundar los canales de televisión con el tema de la Constitución. ¿Y qué hizo la gente?. Terminó apagando los televisores. ¿Por qué? Porque la conciencia democrática no se aprende como un idioma. Usted puede concentrarse tres horas diarias en el aprendizaje de un idioma y hablarlo al cabo de seis meses. Pero usted no puede recibirse de demócrata en seis meses, aunque le dedique a esa tarea 24 horas por día.

EXTRA: ¿Cuáles serán, a la luz de lo que pasa hoy, las áreas más difíciles que va a enfrentar el gobierno que resulte electo en octubre?

Porto: Entre la elección y la asunción del futuro gobierno, en la Argentina van a ocurrir acontecimientos sumamente serios. Uno: hay una cantidad de argentinos que están en el exterior y van a querer una definición, no van a esperar al 1º de febrero. Dos: las expectativas por una mejor calidad de vida tampoco van a esperar hasta esa fecha, van a querer respuestas alrededor del 18 de noviembre. Tres: la situación de la deuda externa también va a ejercer una fuerte presión sobre quienes ganen las elecciones y aún antes de que hayan asumido el gobierno. Cuatro: otro detonante interno puede ser el mismo resultado de los comicios. Es decir, según cómo se comporte el Colegio Electoral. Porque una cosa es que termine dándole el gobierno a quien obtuvo el mayor número de votos, y otra que se lo dé a la segunda minoría. Me pregunto cómo reaccionará entonces el partido que tuvo más votos.

EXTRA: ¿Una manera de bajar el nivel de tensiones sería la de adelantar la entrega del gobierno?

Porto: Creo que la mejor solución es que los políticos, desde hoy en adelante, le pidan al pueblo mucha serenidad y no le prometan lo que no van a poder darle.

EXTRA: Y todavía hay otra cuestión adicional: una cosa es que el 1º de febrero las nuevas autoridades asuman el gobierno, y otra distinta es que asuman efectivamente el poder...

Porto: Estoy convencido de que la única manera de alcanzar el poder se asienta en un compromiso de solidaridad que deberán firmar todas las fuerzas políticas para defender la democracia. Si se da, sucesivamente podrán ir apareciendo otros acuerdos: económico-social, de amnistía, etcétera. Pero lo primero es un compromiso escrito, de todas las fuerzas políticas, para defender el sistema durante un mínimo de 12 años. Si se lo logra en ese período, después no hará falta ninguna firma.

EXTRA: ¿Qué opinión le merece la gran cantidad de casos importantes en manos de la Justicia?

Porto: Argentina está viviendo su Watergate, está haciendo una especie de exorcismo que redundará en beneficio de la salud del cuerpo social. Y aunque por el carácter de los protagonistas estén mezclados de matices políticos, son hechos policiales auténticos. Pero no hay que dejar que estos casos tapen los demás problemas que tenemos. A mí, personalmente, me interesa más la patria del contenido que la patria del escándalo. Sigo aspirando a esa patria preocupada por un proyecto de país que nos permita alcanzar mejor calidad de vida.

El universo cuenta con fuentes de energía ilimitadas...



LA IDEA PERONISTA

De la lectura de los lineamientos económicos trazados por el Primer Congreso Nacional de Profesionales y Técnicos del Movimiento Nacional Justicialista se destacan claramente dos objetivos: la reactivación productiva y la mejora del sector asalariado en una proporción mayor que otros sectores. El método propuesto por el citado congreso para alcanzar esos objetivos puede sintetizarse en dos palabras: planificación y control.

El documento que describe las ideas económicas justicialistas deja ver que la intención del peronismo es planear y controlar el comercio exterior, la actividad industrial, el mercado financiero, el comercio interior, la producción agropecuaria, los transportes, las comunicaciones, la distribución de ingresos y la vivienda, entre otras áreas, de forma tal que sean los gobernantes los únicos hacedores y responsables del funcionamiento nacional. La tarea, ciertamente, no es de fácil realización. Más bien diríamos que es tarea de sabios. Que es ilusión de los hombres.

Dice el justicialismo, a modo de solución y en términos generales, que "el Estado deberá reorganizarse y potenciar su acción de regulación y promoción". Con relación al sector financiero, señala que es preciso "asumir la autonomía de nuestra política monetaria y financiera"; "recuperar para la Nación el control del sistema financiero y del crédito, para lo cual la nacionalización de los depósitos. . . constituye el instrumento idóneo". Significando con ello que el Estado será el dueño de los depósitos, el distribuidor del crédito y quien establezca las tasas de interés. Será el banco de bancos. ¿Será el banquero que el país necesita?



Mariano Grondona (h.)

La actividad industrial será impulsada por el Estado "con la cooperación de las organizaciones interesadas cuando corresponda". ¿Cuándo habrá de corresponder? ¿Hay un empresario mejor que los empresarios?

"El comercio exterior será conducido, promovido y controlado por el Estado." Suplantar las fuerzas de la oferta y la demanda, las reacciones naturales y espontáneas de un mercado, decidir en abstracto sobre el nivel del precio y el origen y destino de importaciones y exportaciones de todos los productos son cargas muy pesadas para las espaldas de unos pocos hombres.

El Estado, además, ejercerá "la planificación, regulación, fiscalización y el control del sistema de transporte". ¿Conocerá mejor el Estado las necesidades de la gente que aquellos que la transportan habitualmente? ¿Podrá alguien tomar un mapa y ver por dónde correrá su magnífico sistema sin equivocarse?

Hablando ahora de un tema que atañe directamente a la clase asalariada, el justicialismo se propone "lograr una real y efectiva justicia distributiva" al tiempo que se incrementa "la participación asalariada en el ingreso."

Diferenciemos una vez más el objetivo del método de obtención. Elevar el nivel educacional, habitacional, de atención médica y de posibilidades de progreso profesional, entre otros, de la clase que percibe menos ingresos es, sin duda, un fin solidario, importante para cualquier sociedad que quiera ser sólo una y más digna. Sin embargo, la forma más sencilla de obtenerlo es dando una educación, un sistema de viviendas y una atención médica acorde con las condiciones dignas que se quieren alcanzar y no tratando de establecer cuál es la distribución justa de los ingresos, definición que por más que filósofos y economistas se esfuercen no es posible alcanzar.

Así podríamos seguir enumerando los "planes" de "planear y controlar" del justicialismo, pero ya es tiempo de preguntarse si no es demasiado atrevida su idea de todo planearlo y controlarlo; si no sería más humilde y más humano limitar su acción a campos más abarcables,.más predecibles.

Por otra parte, parece haber una contradicción entre la fuente del poder peronista y la forma en que pretende gobernar. Una le viene de abajo, otra se concentra en la cúspide. Se acepta la elección democrática pero no la democratización de la responsabilidad. El peronismo quiere cargar la cruz de todos y es probable que, de hacerlo, termine mordiendo el polvo, como hace siete años.

El documento justicialista se emite con la esperanza de ser una alternativa al Proceso. Dice que "los objetivos de la Nación incorporados al proyecto no podrán ser ya la mera expresión racional de una elite dirigente". Mas luego propone un proyecto de gobierno donde el único cambio es el de la "elite dirigente", cuya expresión racional intentará imponerse a la complejidad inasible de la vida real. ■

Son muchas las voces justicialistas que advierten sobre una posible "trampa" en el sistema de los colegios electorales. Prefieren —confiesan— el voto directo. Pero ocurre que la interna de este partido se dirimirá por voto indirecto. Y al respecto, la polémica entre los propios dirigentes peronistas está abierta. ¿Hay contradicción entre una y otra actitud? Dos precandidatos —Antonio Cafiero y Raúl Matera— opinan sobre el tema y brindan interpretaciones distintas.

A medida que se intensifica la lucha electoral aparecen los intercambios de acusaciones —"el más grande gorila, el peor de los fascistas"— y las sospechas recaen sin misericordia sobre uno y otro candidato. El que no está en la "trenza", está en el "pacto" y el que no está financiado por una multinacional está respaldado por internacionales diversas. En este clima se entretejen confusiones que distraen de los grandes temas y las grandes soluciones.

En relación con el sistema electoral, **Roberto Grabois,** dirigente de la Coordinadora Justicialista, señala: "Consideramos que la designación presidencial mediante colegio electoral era acorde a los tiempos en que los constituyentes lo establecieron en la Constitución, pero en la actualidad resulta insuficiente para garantizar el pleno ejercicio democrático de la soberanía popular".

¿CONTRADICCION JUSTICIALISTA?


Antonio Cafiero

EVALUAR LA EXPERIENCIA

La consideración de la dinámica interna de un partido es, desde luego, diferente de la de un país. Por otra parte, los sistemas electorales no pueden ser discutidos en abstracto, pues para su adecuada comprensión y evaluación es necesario prestar atención a sus circunstancias, orígenes, ámbito de aplicación, sentido y razón de ser.

¿Por qué se establece la elección indirecta de presidente de la Nación en la Constitución de 1853? Lo mismo que con su antecedente, la Constitución de los EE.UU. de 1787, hay que ubicarse en la época: grandes territorios, poblaciones dispersas, dificultades para las comunicaciones. No existían grandes fuerzas políticas ni partidos verdaderamente organizados; muchos dirigentes de entonces estaban incluso prevenidos en contra de su formación, y puede comprobarse que en ambas constituciones no hay la menor referencia al sistema de partidos. En esas circunstancias, el procedimiento indirecto, al constituir un "colegio de notables" (los compromisarios o electores) establecía un foro donde se discutía, coordinaba y definía la opinión pública, con un sentido, desde luego, elitista. El siglo XX, con la sociedad de masas y el desarrollo, reconocimiento legal y participación decisiva de los modernos partidos políticos, ha hecho por completo anacrónico a aquel sistema, y por eso fue suprimido en la Constitución de 1949. Ahora, dado que las próximas elecciones se harán bajo el régimen de la Constitución de 1853, deberá cumplirse con la formalidad de las "juntas de electores", pero teniendo en claro que el juego limpio de la democracia y el futuro institucional exigen que sean sólo eso: una formalidad a través de la cual se mantenga el respeto de la voluntad popular expresada a favor del partido mayoritario.

Otro es el problema interno del Partido Justicialista que, de acuerdo con su carta orgánica, tiene un sistema indirecto para la nominación de sus candidatos. Este procedimiento ha sido el más útil para afianzar la unidad y la organización del partido, dando lugar a un debate integrado, donde existe ya un definido marco doctrinario y una relación estructural con las tres ramas históricas del movimiento. El sistema indirecto favorece una síntesis eficaz de dichos elementos. Claro que ésas son características específicas del Partido Justicialista, distintas de las que plantea el electorado argentino en su conjunto, en el cual el cauce organizativo de la voluntad popular está dado por los distintos partidos.

El Partido Justicialista se encuentra ahora en una etapa reorganizativa, que en muchos aspectos es una nueva experiencia para nuestra vida. ¿Podría ser conveniente, en el futuro, establecer un sistema más directo para la nominación de candidatos? Discutirlo en este momento sería apresurado e inconducente; pero más adelante se podrá evaluar la experiencia de esta etapa, y debatir la cuestión en el organismo habilitado para ello, que es el congreso nacional del partido.

"Las actuales exigencias y nuestra crisis institucional —agrega— hacen imprescindible conformar una democracia integrada con una gran participación social. Para lograr este objetivo es conveniente adoptar un sistema de elección directa de presidente. Así el gobierno tendría un carácter de legitimidad superior que le daría mayor consenso para afrontar los problemas coyunturales."

Es un hecho que el radicalismo aún no ha definido su estrategia en los colegios electorales —aunque Juan Carlos Pugliese dijo que se debe votar a la primera minoría— y Francisco Manrique señaló que sus fuerzas no votarían al justicialismo. Lo cierto es que el tema no está resuelto y un mundo de alianzas —posibles o imposibles— se está gestando alrededor.

En relación con su partido, **Grabois** analiza: "Nuestra Carta Orgánica nos fue heredada de nuestra etapa gregaria, cuando el general Perón era la conducción central y nos expresábamos como un gran movimiento de masas bajo la guía carismática de un líder".

"La etapa actual —sigue— es de transición hacia la institucionalización orgánica del partido y movimiento. Nuestros instrumentos jurídicos también deben adecuarse a la época para alentar una mayor participación de los afiliados. La Carta Orgánica debería tener un sistema de elección más directa de sus autoridades y candidatos."

Grabois sostiene que la "veda" impuesta por el gobierno militar no ha permitido una correcta vida partidaria y "nos encontramos con una Carta que no refleja acabadamente nuestras aspiraciones, pero este hecho se debe a los condicionamientos del Proceso".

Raúl Matera

NO SON COMPATIBLES

En realidad, la idea de las autoridades de nuestro movimiento de reclamar la elección directa para los comicios nacionales no es compatible con lo que expresa la Carta Orgánica del partido en cuanto a la elección indirecta en las internas. Cuando Reafirmación Doctrinaria solicitó a la conducción partidaria la implantación del voto directo en las internas —ya que entendemos que la democracia es una sola—, recibimos la siguiente respuesta: "...La ley orgánica de los partidos políticos y la normativa vigente establecen que las autoridades prorrogadas sólo están en condiciones de adecuar las cartas orgánicas a dicho Estatuto, y lo que se propone implicaría una reforma lisa y llana de nuestra Carta Orgánica Nacional".

Es mucho más difícil lo que establece la Constitución Nacional en cuanto a las elecciones nacionales, esto es, el voto indirecto a través del Colegio Electoral para las candidaturas de presidente y vice, que reformar una carta orgánica partidaria.

El voto directo respeta la soberanía de la voluntad política del ciudadano afiliado, que debe resguardarse de los peligros que implican las componendas y arreglos entre los dirigentes, a expensas de la intención de los votantes. El afiliado debe sentir el peso de toda su responsabilidad en la selección nominada de las candidaturas principales. Es base de la democracia el imperio de las mayorías; en consecuencia, la simple superioridad de sufragios es la mejor garantía.

En el ejercicio de un derecho tan esencial como es elegir al primer magistrado de la Nación, es conveniente eliminar intermediaciones que puedan ser deformantes, además de reforzar con el voto directo el crédito y la fe en el sistema democrático. Por lo tanto no puede compatibilizarse el voto directo en las elecciones nacionales con el indirecto en las internas.

Con el fin de lograr que efectivamente la democracia sea una sola, dentro y fuera del justicialismo, y ante la imposibilidad de que la reforma planteada fuera instrumentada por nuestro partido, solicitamos lo mismo al Gobierno, a la Junta Militar y al Ministerio del Interior, organismos éstos que también denegaron nuestra aspiración.

Pronóstico Internacional

Un distinguido político, especialista en temas internacionales, erizó la piel de quienes lo escuchaban en una reunión. Dijo textualmente: "Si se nos ocurriera ir a una guerra con Chile las consecuencias serían así: guerra con Chile... con Inglaterra y enfrentamiento con Brasil y los Estados Unidos".



A la manera de Serrat

Uno de los fenómenos del mes de junio fue la visita de Joan Manuel Serrat. El talentoso compositor catalán siempre tuvo notable éxito en la Argentina, pero la larga ausencia y las connotaciones políticas no hicieron más que acentuar su influencia masivamente. Llenó el Gran Rex y el Luna Park. Su recital en el estadio de Vélez Sársfield se suspendió (¿el mal tiempo o el temor de ser usado por ciertos sectores?). Su último L.P. "Cada loco con su tema" es récord de ventas.

Pero Serrat, antes de irse, nos dejó algunas reflexiones que vale la pena registrar para comprenderlo mejor. Aquí, éstas sintetizadas por el diario "La Nación", el 23 de junio.

- **La gente se entiende comunicándose, hablándose y discutiendo, aunque sea con rigor o dureza; sin agredir en tanto uno no sea agredido; siempre pesa en uno la Ley del Talión, aunque en la práctica no la aplique.**
- **La "canción de protesta" es sólo un título. Es fácil etiquetar, decir "esto es un bote de basura". Se coloca "basura" y se echa allí todo, lo que es y lo que no es basura; al final se acaba convirtiéndose todo en basura. Lo mismo sucede con la protesta. Las simplificaciones suelen ser mentirosas. La canción es la canción; y funciona desde que cuenta cosas que al hombre le pasan.**
- **Escribo canciones para estar al lado de la gente antes que para dar mensajes; para consolar antes que para crear conciencia. Ahora bien: si crea conciencia, tanto mejor.**

GAS

EL FUTURO ARGENTINO



INAUGURACION DEL PRIMER TRAMO DEL GASODUCTO SAN JERONIMO - GRL. RODRIGUEZ

- 123 km concluidos entre San Jerónimo (Provincia de Santa Fe) y Ramallo (Provincia de Buenos Aires), darán un mayor abastecimiento de gas natural a Rosario, Santa Fe, San Nicolás y Villa Constitución y proveerá de suministro a Ramallo.

- El tramo inaugurado representa un estímulo para el desarrollo económico, de su zona de influencia, y una importante sustitución de derivados de petróleo.

- La obra completa se concluirá para fines del corriente año, tendrá una longitud total de 350 km y 110 km de ramales secundarios; reforzará el gasoducto entre Rosario y la Capital Federal, y duplicará su capacidad de transporte de 6 a 12 millones de m^3 diarios

- El gasoducto San Jerónimo - Grl. Rodríguez permitirá ampliar el abastecimiento de importantes localidades del litoral fluvial y mejorar sensiblemente el servicio en el Gran Buenos Aires.



EXTRA INTIMO EXTRA INTIMO EXTRA INTIMO



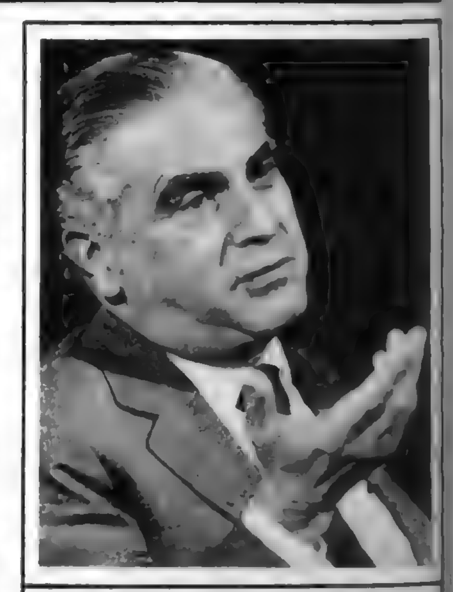


Tres mujeres: María Cristina Guzmán, Elva Roulet e Irene Rodríguez a la hora de reflexionar sobre el país

UNA CAMARA ESPIANDO "TIEMPO NUEVO"

El mes de junio comenzó con un encuentro multipartidario: Deolindo F. Bittel, Carlos Contín, Francisco Cerro y Rogelio Frigerio **definieron las posturas de sus partidos frente a la transición y advirtieron sobre los peligros que acechan el camino de la democracia. Una semana después** Antonio Cafiero **fue interrogado por un afilado panel que integraron** Emiliana López Saavedra, Fernando Aranovich (h.) y el padre Jorge Isaac. **Sobre el final, tres destacadas dirigentes femeninas:** Elva Roulet **(Renovación y Cambio)**, María Cristina Guzmán **(FUFEPO)** e Irene Rodríguez **(Partido Comunista), discutieron apasionadamente el país que vivimos. Ese mismo día** Luigi Einaudi **nos dio una visión norteamericana sobre la Argentina predemocrática y las futuras relaciones con los EE.UU. Siete días después, las fuerzas de centro —horas antes de proclamar su fórmula— mostraron su perfil político:** Francisco Manrique, Guillermo Acuña Anzorena, Marcelo Gey y Ricardo Balestra. **Siguió** Alvaro Alsogaray, **tras su acto en el Luna Park, y la noche finalizó brillantemente con una lección de convivencia protagonizada por tres españoles: teniente general** Manuel Gutiérrez Mellado, José María Benegas y Fernando Abril Martorell.

Cuando se inauguró "Tiempo Nuevo", una de sus obsesiones fue promover el debate de ideas. En momentos difíciles, el programa del 28 de junio fue uno de los que mejor proyectó esta propuesta gracias a monseñor Justo Laguna, Guillermo Belgrano Rawson, Oscar Camilión, Pablo González Bergez, José Enrique Miguens, Avelino Porto, Jorge Vanossi, Carlos Auyero y Rafael Sarmiento. **El 5 de julio la polémica encontró en** Jesús Iglesias Rouco y Fernando Donaires **dos adversarios que atraparon al público. La lucidez y vitalidad de** Raúl Prebisch **cerró el programa junto a** Roberto Alemann y Leopoldo Tettamanti. **Una semana más tarde la famosa** Oriana Fallaci **se presentaba por primera vez en la TV argentina.**



Antonio Cafiero: un precandidato claro y mesurado frente a un panel que no le dio respiro

Un encuentro para recordar	*Monseñor Laguna*	*Carlos Auyero*	*Pablo González Bergez*



Impuesto sobre los
Ingresos Brutos
Categoría "A" - 5to. Anticipo
Año 1983 - Mayo

Vencimiento: 5 de julio de 1983

Están comprendidos:

Grandes Contribuyentes:
- Aquellos que, en 1982 se hallaban comprendidos en esta categoría.
- Aquellos cuyos ingresos totales durante el año 1982 hayan superado los $a 1.800.000.-
- Los responsables de albergues transitorios.
- Los contribuyentes sujetos al régimen de Convenio Multilateral.

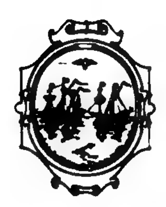
Lugares de pago:

- Grandes Contribuyentes y Locales de albergue transitorio: Banco de la Ciudad de Buenos Aires, Casa Matriz y Sucursales, de 10 a 16. En la Sucursal Nº 6 de 8 a 16.
- Contribuyentes comprendidos dentro del régimen de Convenio Multilateral: banco oficial de la jurisdicción donde hayan constituido **sede única** a efectos del pago. En Capital Federal el pago deberá efectuarse en el Banco de la Ciudad de Buenos Aires, Casa Matriz y Sucursales.
- Pago por correspondencia: únicamente para los pagos en término de Grandes Contribuyentes y Locales de albergue transitorio. Remitir la boleta de pago y cheque a favor de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, no a la orden, a Casilla de Correo Nº 628 ó 638, 1000 Correo Central. A vuelta de correo le será remitido el comprobante de pago.

Consultas y retiro de formularios:

- Dirección General de Rentas, Viamonte 900, planta baja, sector "A", de 8 a 14.





Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires



LOS ARGENTINOS DEBEN SABER DONDE ESTAN PARADOS.

Si usted está leyendo sobre una alfombra Atlántida, sepa que está parado sobre el trabajo de tres generaciones. Que, en 1934, inauguraron una empresa que por su volumen de producción y la calidad de sus productos, es hoy una de las más importantes de América Latina. Y líder absoluta en la Argentina.

En 1947, son los primeros en fabricar alfombras mecánicamente producidas con el tradicional sistema Wilton.

En 1954, son los primeros en traer al país los equipos para el nuevo sistema Tufting de alta producción.

Y, en 1966, son los primeros en inaugurar una Planta Modelo, totalmente integrada, para la fabricación de la más extensa línea de alfombras.

Tanto de lana como de fibras sintéticas. Transformándose en una empresa industrial con alto grado de actualización tecnológica y constante desarrollo de nuevos procesos industriales. Que la han convertido en sinónimo de alfombras.

Si la suya no es Atlántida, no importa.

Pero siempre es bueno saber dónde se está parado.

Alfombras Atlántida

Líder desde 1934.



RELATIVIDAD Y TEORIA MONETARIA

Todos los agentes económicos somos protagonistas de la **realidad** y al mismo tiempo sus observadores. A pesar de que muchas veces contemplamos los mismos hechos "objetivos", solemos atribuirles diversa significación y son, por tanto, realidades diversas, distintas, diferentes para cada uno de nosotros.

A este fenómeno de agrupar secuencias de hechos o sucesos de manera tal de configurar un determinado orden se lo denomina, en teoría psicológica, **"puntuación"**. Su función, largamente estudiada por los psicólogos de la Gestalt, consiste en intentar poner nuestro mundo en un cierto orden, orden sin el cual se nos aparecería como algo sin ley, imprevisible y por ende sumamente amenazador.

Estas formas alternativas de "puntuación" de la secuencia de hechos o fenómenos, crean diversas **"realidades"** y originan, en las relaciones humanas y en el análisis de problemas, determinadas formas de conflictos en la vida diaria.

Así, es conocida la historia de aquel marido que tenía la impresión fundada o equivocada (es algo poco importante para nuestro problema) de que a su mujer no le gustaba aparecer en público en su compañía. Un incidente le suministra "la prueba" adicional de que no anda equivocado en sus sospechas; van con algún retraso a una representación teatral y cuando apresuradamente se encaminan del estacionamiento del auto hacia el teatro, la mujer (según él) marcha unos pasos retrasada: **"Por muy despacio que yo vaya, vos vas siempre detrás"**. "No es cierto —protestó ella indignada—. **Por muy de prisa que yo camine, vos vas siempre unos pasos adelante"**.



Jorge Horacio López

De aquí puede desprenderse que el conflicto nace de las "diferentes puntuaciones individuales"; esto es, que cada uno de ellos ha ordenado de forma distinta y opuesta su realidad interpersonal, y cada uno de ellos parte de la ciega suposición de que sólo hay una realidad y, por lo tanto, una sola concepción correcta de la realidad (la suya, por supuesto).

Este aspecto sobre cuál es el orden correcto fue visualizado ya hace mucho tiempo por distintos pensadores. En 1926, en una conversación con **Albert Einstein**, un genio de la talla de **Heisemberg** defendía la opinión de que para construir una teoría sólo puede recurrirse a datos observables. Esta posición, sustentada por el propio Einstein en épocas anteriores pero totalmente rebasada por sus nuevas concepciones, motivó que el padre de la teoría de la relatividad le contestara: **"Es totalmente falso pretender construir una teoría sobre magnitudes observables. En realidad, ocurre lo contrario. Es la teoría la que determina lo que podemos observar"**.

En otras palabras: la teoría es hija de una puntuación anterior y existen buenas razones para suponer que la causalidad en las relaciones entre dos acontecimientos o fenómenos es circular, y que del mismo modo que toda causa produce su efecto, también todo efecto se convierte, a su vez, en causa y actúa, en consecuencia, sobre sus propias causas, ad infinitum.

¿Qué tiene que ver todo esto con la teoría económica y con la realidad actual de la política económica en particular?

Pues bien, los diarios de principios del mes último nos daban cuenta de un hecho "objetivo": la base monetaria había crecido durante el mes de mayo en 13,8 %, con respecto al mes de abril.

Con este crecimiento, la expansión de la base monetaria para los cinco primeros meses del año en curso llegó al 53,5 %, magnitud que expresa una sustancial desaceleración en términos reales, ya que los índices de precios superaron con amplitud en el mismo lapso dicho guarismo (ver cuadro 1).

CUADRO 1

MES	BASE MONETARIA	INDICE PRECIOS CONSUMIDOR	INDICE PRECIOS MAYOR-NG
ENERO	12,4	16,0	14,7
FEBRERO	9,0	13,0	13,2
MARZO	3,8	11,3	10,8
ABRIL	6,1	10,3	8,8
MAYO	13,8	9,1	10,1
ACUMULADO	53,5	75,5	69,1

** Las columnas indican tasas porcentuales de crecimiento respecto del período anterior.*

Frente a esta situación caben un par de diagnósticos alternativos. El primero puede expresarse de la siguiente manera: el dinero subió menos que los precios (primera forma de puntuación).

El segundo diagnóstico se formula de la siguiente forma: los precios subieron más que el dinero (segunda forma de puntuación).

Este par de explicitaciones alternativas confirma nuestra anterior afirmación con respecto a la existencia de puntuaciones diversas, que crean diversas realidades. Pregunta: ¿es indiferente para el campo de la política económica adoptar cualquiera de ambas puntuaciones o diagnósticos como verdaderos?

En la medida que a partir de visiones diferentes se desprenden recomendaciones distintas, está claro que tomar por un camino u otro no puede resultar indiferente.

Si un analista adscribe al primero de los diagnósticos mencionados, la recomendación práctica de política económica pasa por un incremento en la creación de dinero con el objeto de distender la plaza, y de esta manera lograr una supuesta baja en las tasas de interés que coadyuven a la reactivación del aparato productivo. Si, en cambio, el observador se muestra partidario del segundo diagnóstico, su recomendación es diferente: no emitir.

La diferencia entre el primero y el

segundo diagnóstico —o si ustedes prefieren entre la primera y segunda recomendación práctica de política económica— radica no en el lado de la oferta sino en el lado de la demanda. Me explico: la persona que recomienda emitir parte del supuesto implícito de que los agentes económicos queremos dinero para producir, consumir o mantenerlo en el bolsillo, es decir, que existe una demanda por saldos monetarios reales.

La persona que recomienda no emitir parte del supuesto de que la gente no quiere dinero, y por lo tanto le "huye", en una especie de mancha peso, donde "punto y coma el que tiene un peso, se embroma".

De ahí que si la autoridad monetaria emite, obligándole a inmovilizar dinero no querido, la gente buscará deshacerse del mismo comprando casas, coches, divisas o perejil. De esta manera, se producirán presiones adicionales en los mercados de bienes o de divisas, esfumándose por arte de magia las sanas ilusiones de mejorar los niveles de actividad y ocupación por esta vía.

¿Por cuál de dichos diagnósticos me muestro partidario?

No hará falta aclarar que por el segundo. ¿Por qué?

Mi afirmación se basa en consideraciones de distinto tipo: unas teóricas y otras empíricas. Dentro de estas últimas, me guío por el hecho de que no conozco a nadie en el país que quiera en en estos momentos guardar pesos, con tasas de inflación de dos dígitos mensuales, lo cual me parece totalmente lógico.

Dentro de las primeras, las teóricas, por el hecho de que desde hace mucho tiempo me enseñaron que la trayectoria futura de la cantidad de dinero no es independiente con lo que ocurre con los índices de precios. Como creo que no existen elementos de juicio suficientes que permitan anticipar una caída de la emisión de dinero ni por el lado del sector público ni por el lado del sector privado —y además la situación del sector externo no es precisamente muy holgada—, mucho me temo que un error en la apreciación de la situación y su contraparte en términos de recomendación de política económica puede situarnos en una posición bastante más peligrosa de lo que creemos estar.

¿Cuál será en definitiva el "test" que permita dentro del primer significado de la palabra realidad —el del consenso perceptivo— dilucidar la posición correcta? Una situación, vivida por Hungría, Austria y Alemania hace ya algunos años y que los economistas gustan llamar **hiperinflación.** Un juego peligroso, con el cual los argentinos venimos coqueteando desde hace ya 8 años y que no podemos descartar del juego posible de resultados esperados. Como siempre ocurre, al árbol se lo conocerá por sus frutos, y los frutos de un diagnóstico equivocado —en este caso— serían demasiados amargos. □

EXTRA INTIMO

EXTRA INTIMO

Marcha atrás

El asunto de los salarios de los trabajadores privados, más allá de la legitimidad de los reclamos sindicales, parece que no encuentra su punto de armonía. Desde que asumió Jorge Wehbe, el Ministerio de Economía sostiene que hay que buscar el acuerdo entre las partes (con excepción del sueldo mínimo que el Estado debiera resguardar) para mantener una remuneración más o menos acorde con el costo de vida y las circunstancias generales del país. Aparentemente asentados en esa premisa, algunos funcionarios del Ministerio de Trabajo se habrían lanzado a la palestra de los convenios sin tener en cuenta el indispensable equilibrio que debe privar entre todos los sectores gremiales y la incidencia de los incrementos en la vida social de la comunidad.

Paralelamente, la resolución Nº 279 de la Secretaría de Hacienda reglamenta la autorización para trasladar a los precios los costos de las empresas líderes nucleadas en ella. Así, con el pretexto de que Wehbe defiende el acuerdo entre partes —obreros y patronos—, tales funcionarios le estarían dando luz verde a cualquier porcentaje al que se avengan las partes, previendo que esos índices serán absorbidos en definitiva por los precios, 279 mediante.

Si todo ocurriera de esta manera, Trabajo vería satisfecha su estrategia, los empresarios no sufrirían (la plata para los aumentos no sale de sus bolsillos), algunos sectores sindicales recibirían sueldos mayores que el costo de vida y habría una sola víctima: la sociedad, que cargaría con la estampida de los precios. Pero la mano se complicó: Wehbe instruyó a la Secretaría de Comercio para que no acepten de las empresas una incidencia de los sueldos que supere el doce por ciento, porcentaje que constituyó el aumento recién otorgado al sector privado.

Le ganamos a los norteamericanos

Un estudio, realizado por **Javier A. González Fraga y Asociados** demuestra que en ciertos sectores estamos más "desarrollados" que los Estados Unidos. La conclusión deriva de la composición de la dimensión de ambos sistemas financieros. Repase con atención estas cifras:

- **Número de casas bancarias** (1982)

Argentina	4.500
EE.UU.	18.000

- **P.B.I. año 1982** (miles mill. u$s corrientes)

Argentina (*)	67,6
EE.UU.	3058,0

- **Relación casas bancarias/P.B.I.**

Argentina	66,6
EE.UU.	5,9

Relación de monetización (M_2/P.B.I.) (promedio 1982)

Argentina	17,5
EE.UU.	63,6

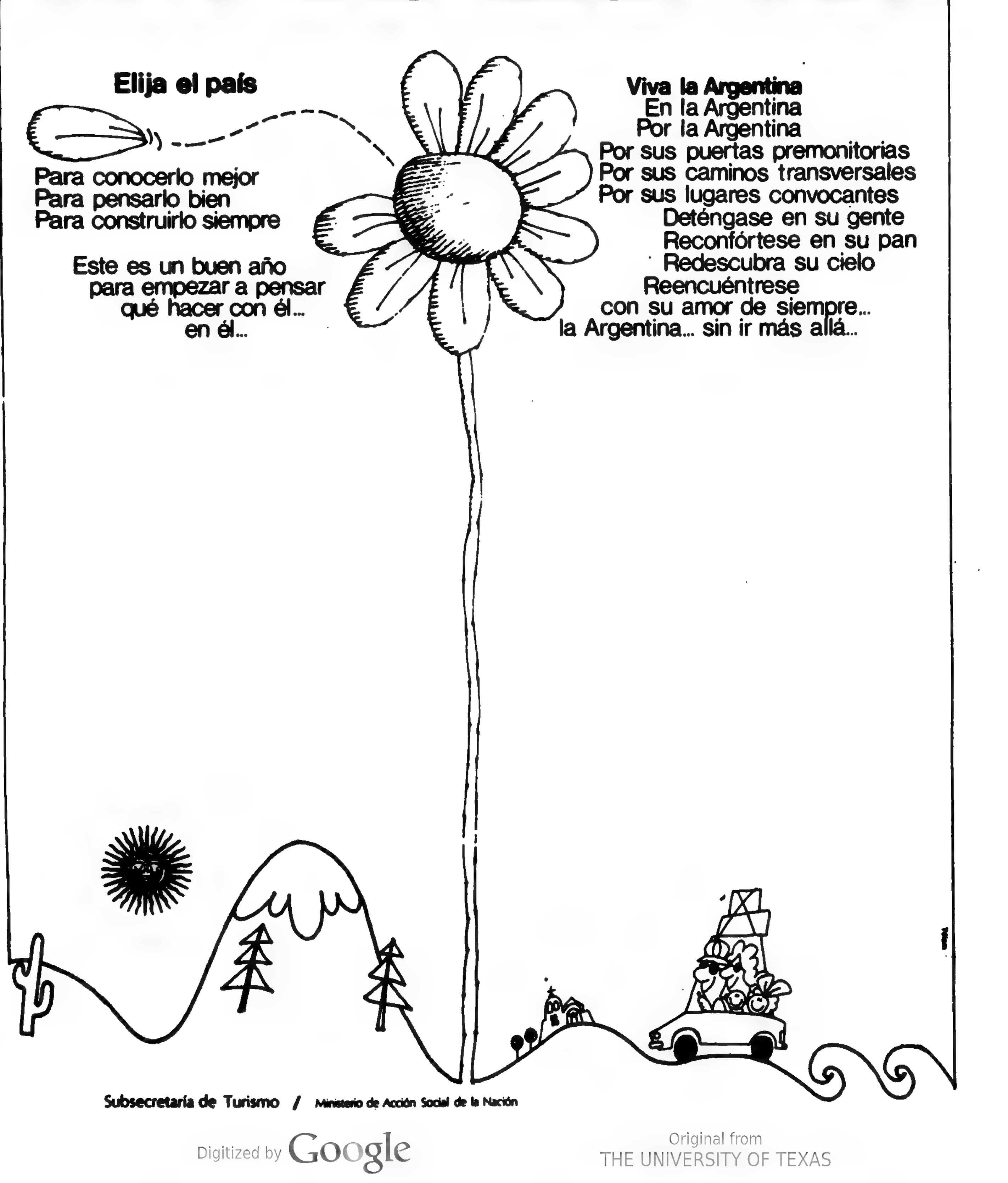
- **Indices de dimensión del sistema financiero** (5 = 4 x 3)

(a) Argentina	1165,5
(b) EE.UU.	375,2
(c) Relación c = a/b	3,1

(*) Valuado a dólar único/oficial promedio de 1982.

Conclusión: El sistema financiero argentino es 3,1 mayor relativamente comparado al de EE.UU.

ESTE AÑO ELIJA BIEN.



LA FORMULA: UNIR PARA GOBERNAR

Con el auspicio de la unificación en el gremio metalúrgico, las delegaciones de ambas CGT —que en Oslo, Noruega, han participado del congreso de la Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres (CIOSL)— iniciaron las gestiones destinadas a **volver a una sola CGT.** Para ello fusionaron las dos representaciones y participaron en el congreso unitariamente. Esto significó que la CIOSL reservara a la Argentina un cargo en su dirección.

Esta circunstancia abre la posibilidad de que el año próximo una CGT reagrupada esté en condiciones de recuperar un puesto en el Consejo de Administración de la Organización Internacional del Trabajo (OIT). Sin embargo, aún habrá que resolver las cuestiones partidarias, en tanto un sector de la CGT-Brasil apoya la precandidatura de **Antonio Cafiero** y en la CGT-Azopardo la de **Angel Federico Robledo.**

Curiosamente la conferencia anual de la OIT en Ginebra —que como es tradicional se realiza durante el mes de junio— le ha mostrado a los dos grupos que por el camino de la **discordia** no irán muy lejos. Desde el momento de la separación, la CIOSL comenzó a tratar a los dirigentes argentinos con cierto desdén, sospechados de mantener relaciones con los militares. Después se produjo el conflicto armado con los ingleses por las Malvinas y las sospechas se convirtieron en pruebas para la CIOSL, cuando la delegación sindical viajó a Europa con documentación del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Desde entonces ambas CGT sintieron que el apoyo de las organizaciones internacionales se deslizaba bajo sus pies. Si alguna duda les quedaba fueron disipadas en Ginebra, durante la conferencia de la OIT.

Los delegados de las dos CGT, **Fernando Donaires** y **Alberto Triaca,** no concretaron sus propósitos de hablar en el bloque obrero y en la plenaria como prometieron al periodismo antes de viajar. En ninguno de los dos casos encontraron el lugar que creían iban a tener en los organismos internacionales. Es posible que esto les hiciera reflexionar, a punto tal que ninguno de los dos viajó a Oslo, dejando el lugar a dirigentes de menor experiencia internacional. Por otra parte, las gestiones de unidad iniciadas al estímulo de las frustraciones comentadas sólo podían continuar en Buenos Aires.

En esto están de **acuerdo** las dos partes por razones elementales. La primera de ellas es la certeza de que un triunfo peronista en las urnas necesita de una dirigencia sindical unida para sostener al próximo gobierno y negociar la nueva política social y salarial.

El sindicalista menos informado sabe que una CGT dividida importaría exigencias de doble vía, por las cuales se produciría casi un **certamen** para ver quién representaría mejor a los trabajadores. Esto no se entiende sino por sus reclamos y posiciones ante el Gobierno. De tal manera que un reclamo sucedería al otro en procura de lograr el favor de los trabajadores. En una situación semejante —también lo sabe el sindicalismo— su fuerza de presión, unida a otras que harán lo suyo por diversas razones, la desestabilización política del futuro gobierno resultaría **inevitable.**

De allí que los candidatos pasen a jugar en segundo término apenas asome la posibilidad de reagrupamiento. No es extraño, en consecuencia, que a **Lorenzo Miguel** le interese más tratar con **Luis Guerrero** la unificación de los metalúrgicos que convencer a **Luder** y a **Cafiero** de que hagan lo suyo. Por otra parte, si se llega a la unificación de los dos sectores metalúrgicos —bien lo saben Miguel y Guerrero— podrán incidir en los congresos partidarios en todo el país, como no podrían hacerlo divididos. También saben que por el mismo camino estarán en condiciones de influir en la conformación de la próxima CGT unitaria.


Triaca
¿experiencia aprendida?
Donaires

Alguien ha dicho que la historia se retoma donde ha sido **interrumpida.** La recomposición sindical, a igual que los movimientos de los partidos políticos, es como si rehicieran sus filas sobre lo que estaba ocurriendo en 1976. Salvo los huecos provocados por la muerte de los caudillos del peronismo y del radicalismo, en lo fundamental **poco o nada ha cambiado.**

El congelamiento de la actividad política, impuesto por el golpe de Estado, ha impedido un proceso de renovación de nuestra clase dirigente. Los movimientos de unidad se dan en algunos casos, mientras en otros (como en el radicalismo) se abren grietas que preanuncian la filtración de corrientes nuevas.

En el peronismo habrá de probarse la consistencia de su capacidad de aglutinar a sectores laborales y políticos, en una coincidencia que resulta indispensable.

Una unificación de una dirigencia sindical —que haya reflexionado sus errores y los enmiende con sentido de perspectiva— le hará mucho bien al país. **Lo primero que deberán hacer es desmontar el hábito de la patota y permitir el juego de la discusión y el disenso.** Ahora que ya asoma la sombra conspirativa, por la explosión de los precios, y ciertas minorías prometen no acatar el veredicto de las urnas si el resultado no supera el mínimo que permita no transitar por el Colegio Electoral, la **nueva legalidad** deberá basarse en la toma de conciencia de la gravedad de nuestra crisis. Y unir será gobernar para marchar hacia la democracia.

Miguel Gazzer

UN BANCO QUE SE PREOCUPA POR EL DESARROLLO DEL PAIS ES ALGO MAS QUE UN BANCO.

A cualquier nivel de negocios, siempre conviene un gran banco.





A IMAGEN Y SEMEJANZA

Licenciado en Ciencias Políticas, egresado con el Primer Orden de Mérito del Instituto de Servicio Exterior de la Nación en 1970, medalla de oro y mención de honor del Ministerio de Relaciones Exteriores, dado de baja en su carrera diplomática en 1976 por su militancia política, Héctor A. Flores es desde 1966 secretario general de la Escuela Superior de Conducción Política del Movimiento Nacional Justicialista, hoy llamado Instituto Superior de Conducción Política.

EXTRA lo entrevista no sólo en función de su denso currículum peronista sino porque, además, es asesor de la Comisión de Asuntos Internacionales de la Multipartidaria y, a comienzos de este año, viajó a los Estados Unidos —con el aval de su partido— invitado por el gobierno de ese país con el objeto de realizar contactos con personalidades y organismos políticos, militares, universitarios y empresariales.

EXTRA: Puede sintetizarnos las tareas que desarrolla el Instituto Superior de Conducción Política y su papel dentro del Movimiento Nacional Justicialista.

H.A. Flores: El Instituto Superior de Conducción Política del Movimiento Nacional Justicialista representa la continuidad de la vieja Escuela Superior de Conducción Política, creada por el general Perón en noviembre de 1964, perfeccionando la experiencia de la Escuela Superior Peronista, que había funcionado durante el primero y segundo gobiernos constitucionales peronistas. Como puede ver, en estas cartas del general Perón —algunas a máquina y otras autógrafas—, hacia fines de 1966 debimos quedar a cargo de la Secretaría General Nacional de dicho organismo por disposición de su decano, que era el propio general Desde entonces —recuerde que estábamos en la **clandestinidad**—, me he dedicado a cumplir el compromiso contraído con el general y he puesto mis mayores afanes políticos e intelectuales a consolidar este organismo que, al margen de las disputas internas y de las líneas que compiten por la reorganización de la herramienta jurídico-política del Movimiento —el Partido Justicialista—, se dedica fundamentalmente a la tarea de capacitación, adoctrinamiento y esclarecimiento en su vertiente docente, y a la planificación, investigación y estudios sectoriales para nuestro futuro gobierno, desde la vertiente de la programación. En lo que respecta a docencia, en la actualidad dictamos un curso de Conducción Política con las siguientes materias: Conducción Política, Historia y Cultura Nacional, Política Internacional y Doctrina Nacional Justicialista. Además, se realiza un Curso Superior de Conducción Política, con el dictado de las siguientes materias: Geopolítica, Ciencias de la Organización en la Conducción Política, Informática e Historia del Sindicalismo.

Los responsables primarios son: en el área docente, el profesor Rodolfo Puglisi y en la tarea de programación el capitán de navío (RE) Luis Tristán de Villalobos. Con ellos y un conjunto de compañeros y compañeras de primer nivel, a cargo de todas las secretarías del Instituto y de las distintas comisiones por áreas de gobierno, en las que están integrados más de doscientos profesionales —civiles y militares—, desarrollamos una labor que Perón consideraba fundamental para asegurar la continuidad histórica del Movimiento y mantener nucleada a la "materia gris" con unidad de concepción, para servir coherentemente a la acción de nuestro futuro gobierno. Esta tarea se ve multiplicada en todas las filiales del Instituto, en el interior del país y en el Gran Buenos Aires.

EXTRA: ¿Cómo marcha la reorganización del justicialismo? ¿La muerte de Perón dificulta esa tarea?

H. A. Flores: Después de la muerte física de nuestro conductor iniciamos muchos —casi sin darnos cuenta— la etapa "institucional" de la revolución justicialista. En esta etapa —ya prevista por Perón— la organización vence al tiempo, y se verifica el trascendental tránsito del "yo al nosostros". Ello significa que el acento viene puesto sobre la organización y no sobre los individuos. Después de los largos años de vuelta a la clandestinidad, el justicialismo resurge a la vida política de superficie o legal, demostrando una potencialidad y concitando tales expectativas que ya podemos avizorar el resultado de las próximas elecciones con un rotundo triunfo peronista. Tres millones y medio de afiliados al Partido Justicialista indican una tendencia sin precedentes a la participación en la vida política interna de nuestra fuerza, al tiempo que nos coloca en el primer lugar en el mundo como partido en relación al electorado. Imagínese: de cada cinco argentinos que voten uno está afiliado al peronismo. Pero más allá de nuestra justificada seguridad de triunfo, le debo decir que estamos trabajando intensamente en la preparación de planes de gobierno en todas las áreas. En este sentido, el partido a través de sus distintas comisiones, y el Movimiento, con

su último Congreso de Profesionales y Técnicos, están asumiendo con responsabilidad el desafío que representa prepararse para gobernar, sin improvisaciones y con equipos coherentes, a un país desquiciado como el que nos deja el proceso militar.

EXTRA: ¿Puede anticiparme algo sobre las candidaturas que presentará el justicialismo el próximo 30 de octubre?

H.A. Flores: Sí, que los candidatos a presidente y a vice surgirán de los cuerpos orgánicos, en este caso del Congreso Nacional del partido, que serán el fiel reflejo de la decisión mayoritaria del Movimiento y sus perfiles responderán a las circunstancias políticas, económicas, sociales y psicológicas del momento de crisis excepcional que vive la Nación.

EXTRA: ¿Es intención del peronismo concurrir solo a las elecciones o se piensa hacerlo integrando un frente con partidos afines, como fue el caso del FREJULI?

H.A. Flores: Este es un tema sobre el cual no existe definición en el peronismo. Nuestra tradición ha sido fuertemente frentista y las circunstancias actuales parecerían aconsejar la necesidad o, por lo menos, la conveniencia de conformar un nuevo Frente Justicialista de Reconstrucción Nacional. Sin embargo, existe también la experiencia, triste por cierto y que no invita a "segundas partes", que cuando en el último gobierno constitucional había problemas o se cometían errores, éstos eran atribuibles al peronismo, mientras que cuando se trataba de adjudicarse los logros, éstos eran del FREJULI. También deberá tenerse en cuenta la necesidad de conciliar un gobierno de frente con la imprescindible unidad de concepción y la coherencia de los equipos del futuro gobierno. Tal vez una solución sería la de admitir el Frente para el Poder Legislativo y liberar al Poder Ejecutivo de obligaciones con otras fuerzas políticas en la administración y ejecución de los planes del gobierno. Esto fortalecería la acción de contralor político del Parlamento al tiempo que daría mayor libertad de conducción y mayor eficacia en la tarea gubernamental.

EXTRA: Sabemos que usted es experto en relaciones internacionales, ¿cuáles serían, a su criterio, las pautas fundamentales de una política exterior justicialista?

H.A. Flores: Si bien el Partido Justicialista no ha emitido un documento general y oficial sobre esta trascendente materia, me permitiré hacer algunas consideraciones a título personal en función de haber frecuentado largos años la temática internacional como estudioso, investigador, docente y como ex diplomático de carrera, siempre desde una óptica justicialista.

La actual situación internacional, caracterizada por una estructura bipolar en lo estratégico militar y una realidad multipolar en lo político, económico y tecnológico, tiende a valorar cada día más la relación Norte-Sur, en la que aparecen con perfiles nítidos las nuevas formas de los intentos neocolonialistas de las potencias desarrolladas del hemisferio boreal. Nuestra realidad austral sigue caracterizada por una dependencia de tendencia estructural en el sector externo de nuestra economía, por la mantención de las dificultades de acceso a los productos de los países del Tercer Mundo a los mercados de los países centrales del Norte, y por el acrecentamiento de la brecha tecnológica a favor del mundo hiperindustrializado. Paralelamente, siguen teniendo vigencia en nuestro Tercer Mundo los problemas derivados de la superpoblación, la subalimentación, el analfabetismo, el deterioro de los términos de intercambio comercial, de la dependencia más o menos encubierta, elementos, todos ellos que indican una situación de marcada injusticia social internacional.

Los peronistas, fieles intérpretes de la doctrina de la Tercera Posición Internacional, que nos legara el general Perón en la década del '40, están más comprometidos a enmarcar el accionar externo del Estado argentino en la prosecución del imperio de la justicia social internacional como única y efectiva vía para asegurar la paz y la distensión internacionales, así como el paulatino alejamiento de toda forma política de poder que pierda de vista la nueva dimensión de la cooperación entre países, que supere las políticas de bloques o alineaciones ideológicas para dar paso a una necesaria y saludable interdependencia que asegurará el tránsito hacia el indefectible universalismo, ya prenunciado por el general Perón.

Nuestra posición de independencia de los bloques político y militar vinculados a los intereses estratégicos de las dos superpotencias, ha coincidido desde su origen con la posición del Movimiento de Países No Alineados, al que nos integramos como miembros plenos en setiembre de 1973. En él, debemos enmarcar el accionar de nuestra política internacional, reforzando el espíritu de una auténtica no alineación y de solidaridad en la lucha contra todo tipo de imperialismo o forma de neocolonialismo que libran los pueblos.

Nuestra Argentina la entendemos como parte indisoluble de América latina, comprometida a pensarse, en lo sucesivo, de las imaginarias fronteras jurídicas hacia afuera de ellas, en una actitud de solidaridad antihegemónica hacia todos los pueblos hermanos, y que nos permita recuperar el tiempo perdido desde la iniciativa visionaria del general Perón del desarrollo de una política de unión regional a partir de los Convenios de Complementación Económica de la década de los '50. No podemos pensar en lo sucesivo en la solución de nuestros problemas, o planificar nuestro desarrollo, al margen de las realidades socioculturales y económicas de los pueblos circunvecinos. Tampoco cabe pensar en actuaciones aisladas frente a los países poderosos del hemisferio Norte; deberemos, en consecuencia, coordinar las políticas exteriores de los países de la región para actuar de forma mancomunada, tal como lo hicimos para defender la causa de la reintegración de nuestras Malvinas.

Estamos convencidos de la necesidad de superar definitivamente todos los temas de controversias limítrofes, haciendo respetar nuestros derechos en función de la impostergable necesidad de ponernos a trabajar, codo a codo, en la unión latinoamericana, y a proyectar el aprovechamiento conjunto de los recursos naturales renovables y no renovables de nuestros territorios continentales, insulares y antárticos, en beneficio de nuestros pueblos.

Será menester dejar de lado definitivamente la diplomacia juridicista y decimonónica para desarrollar una efectiva diplomacia de pueblo a pueblo, con el auxilio de un cuerpo de agregados laborales que complemente eficazmente el accionar de un cuerpo permanente del Servicio Exterior, altamente capacitado e imbuido de principios coherentes con la obtención de los objetivos que plantee un Proyecto Nacional.



Tenemos justo lo que usted necesita.

Cocinas, heladeras, lavarropas, ventiladores, calefones, termotanques y estufas FLAMEX.
Una línea completa de calidad y precio justos.



FLAMEX

El producto justo.

1983

SEIS MESES DESPUES

En estos seis meses de actualidad internacional, el de junio fue quizás el más intenso en un año que todos los acontecimientos parecieran que se desencadenaran cual una reacción en cadena de previstos, imprevistos e imponderables. Querer reseñarlos todos —como se pensó en algún momento de la programación del "racconto"— sería hasta titánico y más una seguidilla de datos y títulos que una síntesis de lo acontecido. Cabía —y así se hizo— una evaluación de los hechos que podríamos llamar representativos del semestre que pasó.

En **Chile** se produjo agitación popular y huelgas contra el asfixiante gobierno autocrático de Augusto Pinochet, y la consiguiente represión, propia de un régimen militar de extrema derecha como el que gobierna el país transandino. A veces se hace difícil comprender, al analizarlos, los comportamientos de los pueblos, especialmente los de América latina y los del Tercer Mundo. ¿Acaso los chilenos no pidieron en aquel tan publicitado plebiscito popular de hace unos años que Pinochet fuera su presidente hasta 1989?

Entretanto, en Medio Oriente, los factores de poder que manejan los acontecimientos se han encontrado con varios imponderables que, si no cambian por el momento las líneas generales de su geopolítica, por lo menos enturbian el panorama.

La actitud belicosa de Siria (apoyada por Libia, según fuentes palestinas) al volcar su apoyo a las facciones disidentes de la OLP que luchan entre sí en el Líbano por el liderazgo que le disputan ahora a Yasser Arafat, agrega leña a un fuego ardiente que presagia una reanudación de la guerra entre sirios e israelíes como la que asoló hace muy poco la tierra libanesa. Según fuentes diplomáticas en Damasco, los rusos están alentando a los sirios para provocar el fracaso del acuerdo logrado por los Estados Unidos en el Líbano para el retiro de las tropas israelíes de ese territorio cuando se llegue a las condiciones requeridas por Israel. Dichas fuentes señalaron, también, que la Unión Soviética tiene un doble propósito al actuar como actúa: volver a ser un interlocutor válido en los asuntos del Medio Oriente y, al mismo tiempo, restaurar la credibilidad de la efectividad del armamento soviético a los ojos de los países del Tercer Mundo. Moscú, afirmaron, "ha estado en estrecho contacto con Damasco por las tensiones existentes en el Valle de Beckaa (en el Líbano) y las Alturas del Golán (en Siria, ocupadas por el ejército israelí." Las tropas de Israel están nuevamente en estado de alerta especial en Beckaa ante posibles ataques sirios. Hubo asimismo movimiento de tanques hacia las zonas de tensión. La nota "discordante", si así podemos llamarla, fue la expulsión de Siria de Yasser Arafat ordenada por el presidente Assad. Señal inequívoca del apoyo sirio a los disidentes palestinos.



Primera ministra Gandhi: algo para recordar

REUNION DE LOS NO ALINEADOS

La verborragia —florida y pomposa, pero sin sustentación realmente válida— que fue la tónica de la Conferencia de Países No Alineados en Nueva Delhi, tuvo su honrosa excepción. Quizá sean las palabras de la premier india Indira Gandhi las que merecerán recordarse si es que se dan los acontecimientos que presagian esta tendencia a la moderación.

La digna descendiente del Pandit Nehru exhortó en marzo último a que la NOAL adopte una orientación más práctica y realista para alcanzar las soluciones en un intento —dicen los crónicas— de desplazar a los belicosos líderes del estridente "espíritu de La Habana" hacia el más aplacado "espíritu de Nueva Delhi".

De un comentario en el **New York Times**, firmado por su columnista Flora Lewis, tomamos un párrafo que, en cierta manera, confirma algo que oportunamente comentamos nosotros varios meses atrás. "Aunque nada tienen en común con la concepción cubana del mundo, la Argentina, Bolivia y Bélice respaldaron a La Habana para condenar a los Estados Unidos **a cambio** de la adhesión de Cuba a sus proyectos favoritos. Todo fue un hábil intercambio de favores políticos. . ."

Las diferencias de criterio entre los países de la NOAL y los países desarrollados son notorias. En distintas oportunidades, George Shultz, el secretario de Estado norteamericano, ha subrayado la interdependencia del mundo desarrollado y el mundo "en desarrollo". Shultz es un advocante de que "la llave para la recuperación en el Sur es el crecimiento renovado sin inflación en el Norte". Los países "en desarrollo" alegan que la actual espiral inflacionaria y la depresión económica "solamente pueden revertirse con una mayor expansión de la liquidez mundial". Así están planteadas las cosas y la puja seguirá hasta que el Norte y el Sur descuenten la distancia sideral que los separa y que la acuciante crisis mundial no ayuda a solucionar.

LA EXPLOSIVA AMERICA CENTRAL

Otro polo de crisis internacional es la América Central y el Caribe. Si bien no era tan notorio hasta hace poco, ahora se ha llegado allí a un estado de enfrentamiento abierto de las dos superpotencias. Pero aquí, para los Estados Unidos, las naciones latinoamericanas y caribeñas tienen igual grado de importancia ahora, como la tienen los otros enfrentamientos entre los Estados Unidos y la Unión Soviética —directamente o por sus personeros— que han jalonado los años posteriores a la Segunda Guerra Mundial. Las naciones de nuestro hemisferio son su "backyard" (patio trasero) y por eso, precisamente, es el elegido blanco ideológico de los soviéticos. La Administración Reagan está convencida (y en consecuencia actúa) de que allí está en grave peligro su seguridad nacional. Mencionar simplemente a El Salvador y Nicaragua como ejemplo ser-

supersimplificar la problemática. Son actualmente, sí, los puntos críticos visibles, pero no los únicos donde los Estados Unidos deben mantener sus vigilantes miras. Y en tal contexto, es realista la declaración de Lewis Allen, asesor de Reagan: "Nosotros no controlamos los acontecimientos, todo lo que podemos hacer es moldearlos".

Una desestabilización de América Central como propósito inmediato, obligaría a los Estados Unidos a replantear sus relaciones con Europa y con sus aliados, pues no está en condiciones de mantener opciones de prevención bélica en varios frentes a la vez. El Kremlin lo sabe bien y esas tácticas de su concepción geoestratégica son sus piezas-clave del complejo e intrincado juego de ajedrez geopolítico mundial.

Pero Reagan y su política "dura" hacia la solución del problema centroamericano —que podría llegar fácilmente a una intervención militar— podría tener para él y su régimen derechista, en víspera de elecciones presidenciales el próximo año un alto costo político si las acciones se escalaran como en Vietnam años atrás.

Unas declaraciones del general Edward Meyer señalan que en el ámbito del Pentágono hay fuertes dudas sobre la "practicabilidad y conveniencia" de una intervención armada norteamericana en América Central. Luego de consideraciones militares y políticas fundadas, el general Meyer mencionó algo muy importante: "Tendría que haber una clara evaluación de los militares de qué es lo que podría hacerse con las fuerzas disponibles" y fundamentalmente "debemos tener el apoyo del pueblo norteamericano para cualquier uso de fuerzas de combate. . ."

La traumática experiencia militar en Vietnam es el parámetro que dicta la conducta, o las prevenciones —si queremos darle otro matiz— del "establishment" militar ante cualquier intervención armada. Si ha de tomarse como síntoma de la opinión pública norteamericana como indicador válido para las decisiones, podemos señalar como tal el de las demostraciones en Washington de los veteranos de Vietnam contra la intervención norteamericana en América Central. El temor a un "segundo Vietnam" por decisión belicista de Ronald Reagan ha provocado amplias repercusiones y protestas en la vida del pueblo estadounidense.

¿Y los pueblos y los gobiernos de América Central que son protagonistas directos? Mal ¡gracias! Tanto como son protagonistas, también son las víctimas de la geopolítica mundial.

Son sabidas ya las inclinaciones del Kremlin de proyectar su alto poder militar y naval a distantes puntos del mundo en apoyo de los movimientos revolucionarios marxistas. Por lo que al hacerse patente la castroización impulsada por Moscú, la reacción de los "halcones" consejeros de Reagan se está mostrando peligrosamente dura. La indefinición que signó la presidencia de James Carter obliga ahora a mostrarse firme ante un rival soviético que, en Ginebra, aboga por negociaciones de desarme nuclear en Europa, pero incentiva otros focos de tensión.

Claro que no es de hoy la situación en América latina. Las concepciones político-socioeconómicas de las oligarquías y los imperialismos que han manejado en distintas regiones del mundo las vidas y bienes de los pueblos han sido el caldo de cultivo de la explosividad social que es endémica en esos países y han sido estos pueblos, por lo tanto, **bocado fácil** para los implementadores de la desestabilización, arma elegida, entre otras más sutiles, que esgrimen las ideologías marxistas en esta etapa de la **segunda guerra fría**. Una situación crítica en que, sin saberlo, sin quererlo tampoco, y sin siquiera habérsenos pedido que la aceptemos, nos encotramos también inmersos. Lo de la **segunda guerra fría** que se está dirimiendo no es una afirmación gratuita de nuestra parte. Ha sido mencionada por jerarcas soviéticos en recientes discursos. Yuri Andropov, ya en estos días detentador del poder total de la URSS, dijo hace pocas semanas al Comité Central del Partido Comunista de su país que "la Unión Soviética continuará reforzando sus fuerzas armadas" y que "nunca permitirá que Occidente logre superioridad militar". George Shultz, secretario de Estado norteamericano, comentó a periodistas, en un intermedio de la reciente reunión de ministros de Relaciones Exteriores de la OTAN, que veía con **cauteloso escepticismo** el que la Unión Soviética lleve a cabo pasos concretos para mejorar las relaciones Este-Oeste.



Lanzamisiles SAM, de fabricación soviética, operando en el Líbano desde un vehículo del ejército sirio en el Valle de Beckaa

La problemática centroamericana tiene que ver con la situación mundial en su conjunto. Si no estuviera como está dentro de este contexto debemos admitirlo que lo está también dentro de cualquiera de los otros que integran nuestra reseña, y en todos los casos serían coherentes con la situación existente. Nada es hoy sólo local o regional. Todo forma parte del tejido de acontecimientos que norman nuestra vida diaria. Por entenderlo así, vale el análisis teniendo en cuenta esta realidad.

SEIS MESES, SEIS ELECCIONES EUROPEAS

Las de la República Federal de Alemania signaron el fin de una era: la de los social-demócratas. Helmut Köhl, demócrata cristiano, surgió como canciller y su accionar como jefe del nuevo elenco gobernante se ha encaminado a reforzar, en política exterior, sus lazos con los Estados Unidos y con sus vecinos europeos en la OTAN; en lo interno, recortar los —para él y su partido— excesivos beneficios sociales otorgados en doce años de gobierno social-demócrata, buscar la reactivación económica e industrial y disminuir las millonarias cifras de desempleados que la recesión y la crisis han provocado.

El triunfo socialista del PSOE de Felipe González en España, del Partido Socialista Portugués de Mario Soares y la ratificación que **raspando, raspando** consiguió el gobierno socialista de François Mitterrand en las elecciones municipales, se convierten en una especie de equilibrio entre izquierda y derecha en Europa, donde ya hay varios gobiernos socialistas. Pero, como en el caso de Portugal, para poder gobernar Soares tuvo que formar un gobierno de coalición cuyo principal socio es el Partido Socialdemócrata, el cual, a pesar de su nombre, es de tendencia centro-derecha. Italia dijo no al líder socialista Bettino Craxi en su intento de convertirse en el primer jefe de gobierno socialista después de la Segunda Guerra, y el triunfo de la democracia cristiana, una vez más, desbarató el intento que comenzó con la salida de los socialistas del gabinete de coalición de Amintore Fanfani y que provocó su caída. En Gran Bretaña y Japón, los partidos gobernantes son conservadores.

Mario A. Gru



Ahora, usted puede apostar al dólar* sin temor a equivocarse.

*Depósitos a Plazo Fijo Ajustables con cláusula dólar en Banco del Iguazú.

Invertir no debe ser un juego de azar.
Ahora usted puede ver crecer su capital al ritmo de las devaluaciones sin ningún temor, porque:

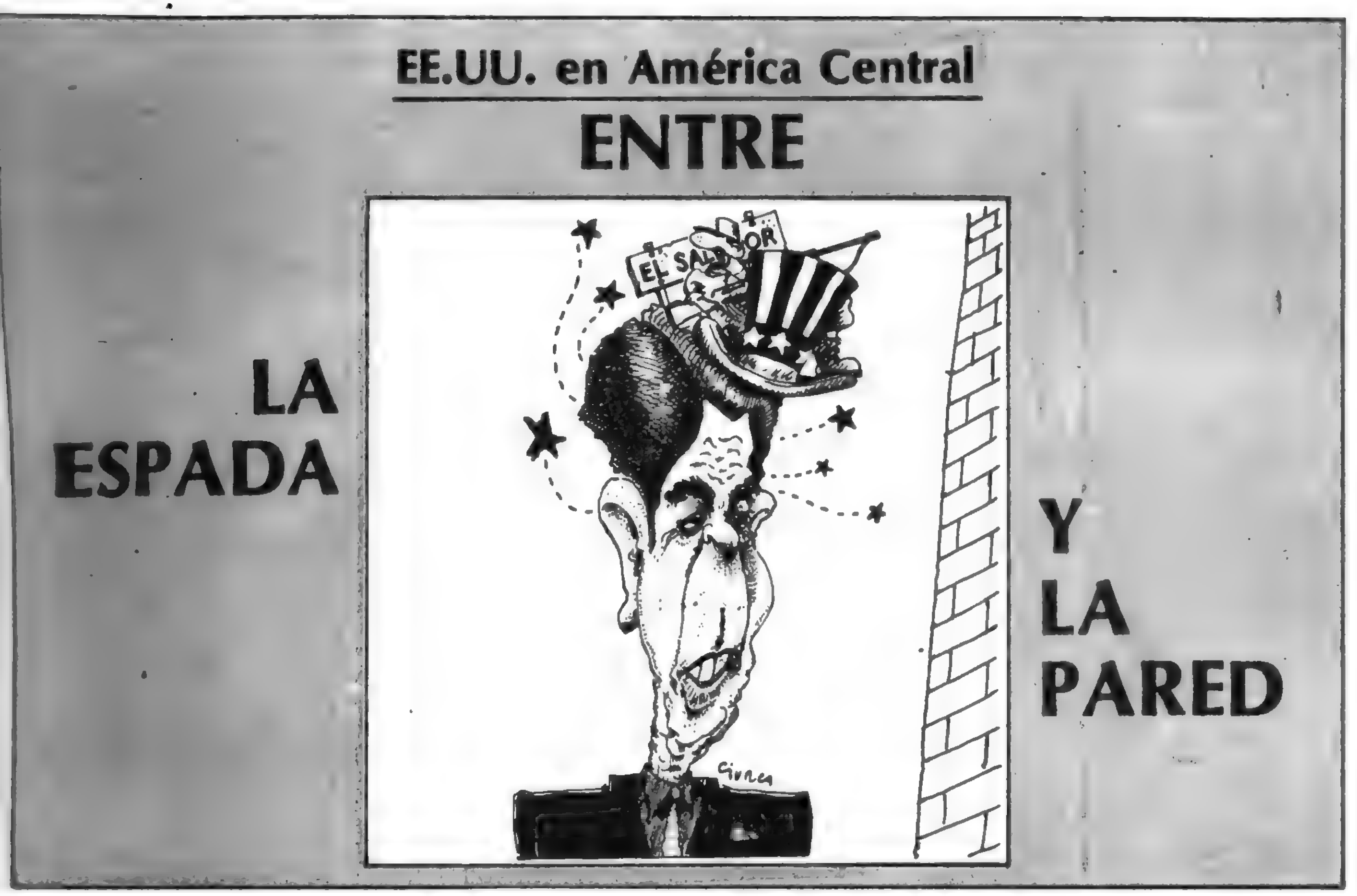
- Su depósito se ajusta según la variación del dólar tipo vendedor Banco Nación.
- Plazo Mínimo: 90 días.
- Garantías totales del Banco Central de la República Argentina y el respaldo de la solidez del **Banco de las Economías Regionales.**



Sólido presente para afianzar el futuro

Diagonal Roque Sáenz Peña 812 esquina Esmeralda - Capital Federal - Misiones
Chaco - Corrientes - Entre Ríos - Formosa - La Pampa - Neuquén - Santa Fe - Tucumán

Entidad Adherida al Regimen de Garantia de los Depositos - Ley 21.526



EE.UU. en América Central

ENTRE LA ESPADA Y LA PARED

Estados Unidos parece estar entre la espada y la pared en América Central. No puede avanzar y tratar de despejar la situación mediante una intervención militar, porque el Congreso y la opinión pública no aceptarían esa solución. No puede retroceder y desvincularse de **El Salvador**, porque ha convertido al pequeño país en una prueba del prestigio y la decisión de los EE.UU. y en un símbolo de su determinación de resistir la propagación de regímenes marxistas - comunistas en América latina. Mientras tanto, busca un arreglo políticamente aceptable de la guerra civil.

El reciente anuncio de la sustitución de Thomas Enders, secretario de Estado adjunto para asuntos interamericanos, y de Deane Hinton, embajador en El Salvador, y el nombramiento en su lugar de personas sin experiencia en sus nuevas áreas indican la insatisfacción del gobierno con el progreso efectuado para alcanzar una solución diplomática de los problemas de El Salvador. Lamentablemente, sugieren también que no se permitirá que la objetividad y la cautela profesional de los funcionarios de carrera del Servicio Exterior obstaculicen los intentos de resolver la situación por medios más directos y menos convencionales, incluso los que la prensa denomina "acciones encubiertas".

La actual política de los EE.UU. en América Central ha sido polémica desde su inicio. Comparada con las opciones de los gobiernos anteriores en materia de política exterior, la libertad de iniciativa del gobierno de Reagan se ve

Por Tom Polgar *

drásticamente limitada. Es más, el clima político y psicológico actual le dificultaría a los EE.UU. emplear, incluso, una fuerza de combate simbólica en Centroamérica.

En ese contexto —y dado el deterioro de la situación militar y socioeconómica de El Salvador—, el gobierno de los EE.UU. optó por emplear, además de ayuda militar y civil convencional, mecanismos de acción encubierta a fin de crear fuerzas paramilitares capaces de presionar al gobierno de **Nicaragua**. Supongo, a juzgar por lo que leo en la prensa, que el propósito era provocar suficientes disturbios en las fronteras de Nicaragua como para desviar a los sandinistas de su continua interferencia en El Salvador. Asimismo, tal vez se creyó que la fuerza paramilitar molestaría tanto a Nicaragua que podría utilizarse como un "quid pro quo" en las negociaciones sobre un arreglo regional.

¿Funcionará ese plan? ¿Contribuirá el grupo paramilitar con base en Honduras a poner fin a la guerra civil de El Salvador? Hay varias razones en su contra:

- Nicaragua ha sido, desde hace mucho, un mar de agitación nacionalista y antinorteamericana en América Central. Esto condujo a intervenciones militares de los EE.UU. antes de que naciera Fidel Castro. El actual gobierno de Managua se considera heredero ideológico del difunto general Augusto Sandino, héroe popular de la historia nicaragüense. La intervención de los infantes de marina de los EE.UU. le impidió llegar al poder y se dice que fue asesinado por órdenes de Anastasio Somoza, protegido de aquella nación.

Probablemente Nicaragua hubiese tenido un régimen izquierdista, antinorteamericano y de corte socialista mucho antes, a no ser por las varias intervenciones militares de los EE.UU.

Aunque los actuales objetivos gubernamentales de Cuba y Nicaragua coinciden, la historia nicaragüense sugiere que existían fuertes sentimientos sandinistas en ese país —con la oposición de los EE.UU.— mucho antes del surgimiento de la Cuba castrista.

- Contrariamente a lo que alega el gobierno de Reagan, la insurgencia en El Salvador no se debe principalmente a la agitación nicaragüense o cubana. El Salvador tiene un pasado excepcionalmente turbulento. Las pequeñas dimensiones y la gran densidad de población del país han llevado a intentos frecuentes de apartarse de la herencia socioeconómica del colonialismo español.

Al reconocer las raíces históricas de la insurgencia en América Central, no trato en absoluto de minimizar o negar la actual participación comunista en la lucha. Durante muchos años ha habido un claro patrón de subversión comunista y de creación de estructuras secretas, sobre todo entre las capas instruidas. Centroamérica y el Caribe han tenido su cuota de lo que los soviéticos

llaman "medidas activas": el concepto comunista de que la paz es la guerra por otros medios.

Las circunstancias actuales en El Salvador (y en Nicaragua) reflejan una cadena de hechos a los que EE.UU. ha contribuido por omisión o por comisión. Los servicios de inteligencia de los EE.UU. han estado muy conscientes de que soviéticos y cubanos se valían de métodos secretos y clandestinos de penetración, así como de la propaganda y de medios políticos abiertos, para expandir su influencia en Latinoamérica. Sin embargo, la lógica de esa situación no se tradujo en una adecuada política de defensa; ni en un compromiso político de proteger a los países amigos por la fuerza, si fuese necesario; ni en un programa continuado de ayuda a las fuerzas de seguridad de esos países, a fin de que pudieran enfrentarse a los problemas por sí mismos.

El gobierno de Reagan hizo de El Salvador un símbolo de la resistencia contra el comunismo en 1981 y ahora está ante opciones difíciles. La situación económica de El Salvador es peor que la de hace dos años. La capacidad de la guerrilla ha mejorado, según el general norteamericano Wallace H. Nutting, ex jefe del Comando Sur de los EE.UU. en Panamá. El general Nutting opina que EE.UU. está perdiendo también la batalla sicológica. El Congreso no ha impuesto las restricciones a la ayuda militar y económica a El Salvador que se vislumbraban hace unos meses, pero tampoco está a punto de comprometerse abiertamente. Por tanto, el gobierno seguirá limitado en sus intentos de estabilizar la situación.

La intervención militar —el envío de tropas de combate de los EE.UU.— ha sido descartada por el presidente, cuya autoridad, de todos modos, se ve restringida por la Ley de Poderes de Guerra. Si no se produce una provocación inesperada y particularmente insensata por parte de Cuba o Nicaragua —o algún hecho fortuito como la voladura del acorazado Maine en la bahía de La Habana en vísperas de la guerra hispano - americana—, la autorización del Congreso a una acción militar de los EE.UU. para restaurar el orden en El Salvador sería inconcebible.

La diplomacia no ofrece muchas perspectivas. México, Colombia, Venezuela y Panamá se han unido en el grupo de Contadora, que ve con escepticismo —por no decir otra cosa— las actividades de los EE.UU. en América Central. Costa Rica y Guatemala temen ser las próximas en la lista. Francia critica abiertamente nuestra política, y no podemos esperar mucho del gobierno socialista de España. Inglaterra y Alemania occidental apoyan la política de los EE.UU., pero a raíz del asunto de las Malvinas, Inglaterra no desea más problemas en Latinoamérica, y Alemania Occidental no posee la tradición ni la disposición para desempeñar un papel de importancia en Centroamérica. Todos esos países reconocen diplomáticamente al gobierno de Nicaragua, que es más de lo que se puede decir sobre nuestros amigos de El Salvador.

Las elecciones —apoyadas por los EE.UU. como una salida al actual conflicto— no concuerdan con las realidades del momento. Si se acepta la premisa de que la insurgencia en El Salvador está dominada por los comunistas, se desprende que los insurrectos no participarán en elecciones. Ninguna fuerza insurgente dirigida por comunistas ha accedido jamás a deponer las armas y regresar a la política tradicional por medio de elecciones libres.

ESTO NOS LLEVA A LAS ACCIONES ENCUBIERTAS

El programa de acciones encubiertas contra Nicaragua, con base en Honduras —bastante divulgado, por desgracia—, es uno de los más ambiciosos. En algunos aspectos se parece a una empresa similar: el entrenamiento de los exiliados cubanos en Guatemala para la aventura de Bahía de Cochinos. Pero eso fue hace 20 años y sería lógico esperar que desde entonces se hayan aprendido algunas lecciones. El embajador de los EE.UU. en Honduras, John Negroponte, es un magnífico profesional con experiencia en Vietnam y América latina. Al parecer se le ha dado cierta autoridad para coordinar las actividades basadas en Honduras, en contraste con la extrema y perjudicial compartimentación del proyecto de 1961. Supongo, asimismo, que la CIA le preste actualmente una atención más cuidadosa a la inteligencia, la logística y la planificación que en la expedición cubana. Los diversos reveses de las últimas dos décadas han enseñado a reducir al mínimo las ilusiones, la presunción, la arrogancia y el desdén hacia el adversario que influyeron en las derrotas pasadas.

Sin embargo —y aun si admitimos que la fuerza paramilitar basada en Honduras se desempeñe lo mejor posible dadas las circunstancias—, el depender de este grupo tan conocido como vehículo principal de la instrumentación de la política de los EE.UU. parece una proposición muy riesgosa. El historial de acciones paramilitares respaldadas por los EE.UU. no es muy alentador. En Sumatra, Cuba, Laos, Vietnam, Angola. . . los objetivos, los compromisos y las misiones operativas eran diferentes, pero el resultado fue el mismo. Nuestros amigos perdieron. Parecería que las esperanzas de varios gobiernos de obtener logros importantes de política exterior a bajo precio, a escondidas y sin comprometerse nacionalmente, contradicen las realidades de la vida.

¿CUALES SON, PUES, MIS CONCLUSIONES?

Las perspectivas son que El Salvador no saldrá de su estancamiento sangriento y económicamente devastador. Ni el gobierno ni los insurgentes serán capaces de una victoria definitiva. Los insurgentes pueden soportar la situación mejor que el gobierno, porque éste es responsable de la economía y el bienestar del país, así como de su creciente dependencia del respaldo norteamericano. Como el nivel y la duración de ese respaldo pueden cambiar, los insurgentes tienen poco estímulo para negociar una solución pacífica.

La intervención militar de los EE.UU. alteraría la situación radicalmente, pero los resultados y riesgos de una acción de esa naturaleza desbordan los límites de este artículo. No es muy probable que las acciones encubiertas, incluso el empleo de grupos armados con base en Honduras, tengan un efecto decisivo en la política de Nicaragua o Cuba. Si los grupos antisandinistas obtienen equipo aéreo de alta eficacia, el nivel de la confrontación podría aumentar, con resultados impredecibles. →

Esto podría darles cierta ventaja a las fuerzas antisandinistas, pero también podría destapar otra caja de Pandora.

Los sucesos de América Central demuestran, una vez más, que la historia se mueve continuamente, mientras que los intentos de los EE.UU. de influir en su desarrollo son esporádicos. Además, cada par de años los objetivos varían ampliamente, en dependencia de la política nacional. La política exterior de los EE.UU. e, incluso, las operaciones en inteligencia carecen de consistencia y continuidad y suelen tener objetivos muy difusos. También falta continuidad en el empleo de los recursos humanos. El nuevo embajador en El Salvador será el quinto en menos de cinco años, y algo similar ocurre a niveles operativos. Debido a una rotación tan rápida las embajadas no se familiarizan bien con las corrientes políticas locales, ni con las figuras principales, ni con el área. Los problemas de los EE.UU. a ese respecto no son nuevos, pero sus consecuencias son cada vez más alarmantes, a medida que los soviéticos y sus aliados extienden sus "medidas activas" en el hemisferio occidental. (MIAMI HERALD-ALA)

* *Se retiró hace poco de la CIA, después de 35 años en la inteligencia de los EE.UU. Fue jefe de estación en Vietnam participó en operaciones de inteligencia en Latinoamérica durante ocho años.*

¿UN "PAPANATAS" CONTROLA LA POLITICA EXTERIOR NORTEAMERICANA?

Hace 28 meses, un periódico europeo calificó a William Clark de **"papanatas"**. El senador Joseph Biden consideró que sus conocimientos de política exterior eran **"insuficientes"**. Y el también senador John Glenn declaró en una audiencia del Senado: **"En mis años de senador, jamás he visto una ignorancia semejante en política exterior"**.

Los tiempos han cambiado para William Clark.

El discreto y pausado Clark, que llegó hace 18 meses a la Casa Blanca como asesor de seguridad nacional del presidente Reagan, aún podría caminar por las calles de Washington sin ser reconocido.

Pero Clark, de 51 años, se ha convertido en **la figura dominante de la política exterior** del gobierno de Reagan, según dicen varios de los principales funcionarios gubernamentales.

Lo ha logrado, sostienen muchos de esos funcionarios, por medio de impresionantes demostraciones de fuerza para **eliminar** a sus rivales, con lo que ha llegado a trazar la dirección fundamental de la política exterior de Reagan en momentos en que el gobierno se acerca a las elecciones del año próximo.



Clark: el encanto de moverse detrás de las bambalinas

En términos prácticos, eso indica que el conservadorismo natural de Reagan se manifiesta con mayor firmeza que nunca bajo la tutela de Clark: muchos más que durante el primer año de gobierno, en que Alexander Haig reclamaba para sí el título de "vicario" de la política exterior.

Clark ha introducido modificaciones importantes.

Hace un año desempeñó un **papel decisivo** en la destitución de Haig como secretario de Estado. En enero, fue uno de los instigadores de la cesantía de Eugene Rostow como jefe de la Oficina de Control de Armas y el Desarme. En mayo, tuvo que ver también con el **reemplazo** del veterano diplomático Thomas Enders como secretario de Estado adjunto para asuntos interamericanos.

Con esos cambios, según uno de los principales funcionarios del gobierno de Reagan, Clark ha trasladado del Departamento de Estado a la Casa Blanca el control de dos de las tres áreas más importantes de la política exterior de los EE.UU.: **las relaciones con la Unión Soviética y los asuntos centroamericanos.** El Departamento de Estado sólo desempeña un papel dominante en la conflictiva zona del Medio Oriente.

Esos éxitos de Clark, según altos funcionarios del Departamento de Estado, tienen implicaciones de peso:

- Una línea dura en las negociaciones con la Unión Soviética sobre el control de armamentos y la continuación del reforzamiento militar de los EE.UU., junto con una profunda renuencia a llegar a compromisos negociados. Varios altos funcionarios del gobierno opinan en privado que no se llegará próximamente a un acuerdo sobre el control de armamentos, pese a las recientes declaraciones de flexibilidad de Reagan.
- El aumento de la ayuda de los EE.UU. a los gobiernos amigos en Centroamérica; la petición de más asesores militares para El Salvador; mayor énfasis en un compromiso total de los EE.UU. y el rechazo de soluciones políticas negociadas.

Destacados funcionarios opinan que Clark no puede, ni quiere, manejar día a día la política exterior. **Siempre se califica de "amateur" en ese terreno.**

Pero su poderosa influencia se hace sentir cuando lo desea y tiene el poder necesario para nombrar a funcionarios adaptables a la ideología y el control de la Casa Blanca.

Sus principales aliados en el gobierno son el secretario de Defensa, **Caspar Weinberger**, y la embajadora en la ONU, **Jeane Kirkpatrick**.

Los rivales de Clark se hallan mayormente en el Departamento de Estado, donde se favorecen las soluciones diplomáticas, y entre los asesores de política nacional de Reagan, encabezados por **James Baker**, jefe de personal de la Casa Blanca.

A Clark le gusta actuar desde detrás de bambalinas. Evita los primeros planos, casi nunca habla en público, no da entrevistas por televisión y su influencia se basa en su íntima amistad con el presidente.

Como ha dicho Rostow: "Está muy vinculado con el presidente y goza de su confianza. Es una persona voluntariosa e independiente". (MIAMI HERALD-ALA) ***James Mc Cartney***



José Aldo Piña, representante de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo y Carlos Monsegur, presidente y gerente general de Ducilo S.A., durante la firma del contrato

Convenio

•Se firmó en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires un contrato entre dicha institución y Ducilo S.A., por el cual esa casa de estudios se compromete a realizar una investigación sobre el rendimiento de los alfombramientos para pisos. El trabajo será financiado por Ducilo S.A. e incluirá los siguientes puntos: a) investigación comparativa sobre durabilidad de alfombramientos comerciales y residenciales; b) investigación sobre mantenimiento, aseo y aspecto de los alfombramientos, entre diversos tipos elaborados con fibras sintéticas y lana y c) conclusiones e informe final.

Directo a Galicia

Iberia, Líneas Aéreas de España inauguró un nuevo servicio de vuelos directos entre Buenos Aires y Santiago de Compostela, Galicia. El mismo se cumple en ambos sentidos, partiendo de Santiago los viernes a las 21.55 y arribando a Buenos Aires los sábados, a las 8.40. De allí parte hacia Galicia los sábados, a las 17.20, llegando los domingos, a las 13.15, al aeropuerto de Santiago de Compostela.

"Noticias de Bunge y Born"

Acaba de aparecer el Nº 90 de "Noticias de Bunge y Born", revista editada por la Asesoría de Asuntos Públicos.

La nota de tapa está referida al Jardín Botánico de Buenos Aires, con información sobre la Escuela Municipal de Jardinería, Cristóbal M. Hicken y el museo botánico. Otras notas de interés general tratan sobre la ciencia argentina y sus premios Nobel; los acuerdos bilaterales a largo plazo vigentes para trigo y otros granos; las flores en la filatelia; accidentes en el hogar, quemaduras; y los clubes 4 A.

También se brinda información sobre la fundación Bunge Born y se hace referencia al 20º aniversario de la revista, cumplido con la aparición del número anterior.

Concurso

Para conmemorar el centenario de la sanción de la ley 1420 de educación común, SanCor Cooperativas Unidas Limitada y SanCor Cooperativa de Seguros Limitada organizaron, en forma conjunta, un concurso nacional de ensayos. Del certamen podrán participar todos los argentinos y extranjeros interesados en el tema, debiendo presentar trabajos inéditos, con una extensión no menor a 50 carillas ni superior a las 100 páginas mecanografiadas a doble espacio. Estos trabajos deben referirse a la historia y proyecciones de la ley; su influencia en la legislación educativa nacional; pensadores, educadores y hombres de la cultura nacional que participaron en su elaboración y sanción; aporte de la ley a la metodología educativa; sus proyecciones internacionales; y la actualidad de aquellos principios frente a las nuevas realidades culturales, sociales y educativas.

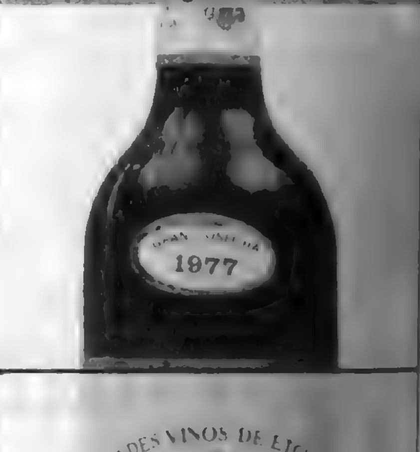
El original y cinco copias a máquina deberán remitirse antes del 30 de marzo de 1984 a la sede de SanCor Cooperativas Unidas Limitada, Teniente General Ricchieri 15, Sunchales (CP 2322), provincia de Santa Fe. Los trabajos deberán firmarse con seudónimos y, en sobre aparte, cerrado y lacrado, se hará constar el nombre y apellido del autor, profesión, dirección particular y datos personales de identidad.

30 años de Volkswagen

La empresa Volkswagen cumplió 30 años de actividad en el Brasil. Creada en 1953, comenzó sus actividades importando partes para el montaje del pequeño Volkswagen, conocido con el nombre de "Escarabajo". Desde hace más de una década la empresa es también una de las mayores exportadoras del Brasil y ocupó durante mucho tiempo el primer puesto entre los exportadores privados del país. En los últimos años embarcó con destino a 80 países 570 mil vehículos, además de cajas de cambio, motores, repuestos y herramientas, lo que le permitió incorporar divisas por un valor de 2 billones de dólares.

Etchart Cabernet Sauvignon

Arnaldo Etchart S.A. lanzó al mercado su nuevo vino Etchart Cabernet Sauvignon, elaborado con cepas seleccionadas de Luján de Cuyo. En su etiqueta presenta las características del Gran Cosecha Tinto, marca el año de cosecha y reitera su cepaje. Este nuevo vino tiene la responsabilidad de reemplazar al Gran Cosecha mendocino, de tanta aceptación, pero cuya circulación fue siempre restringida.





PORQUE LA CULTURA ES UNA EMPRESA DE TODOS.

Promover la cultura de un país es contribuir
a su desarrollo.
Así lo entiende Nobleza-Piccardo, una empresa
con más de 80 años de arraigo en el país.
Y se enorgullece de brindar su apoyo al Teatro Municipal
General San Martín, en su noble tarea
de servir a la comunidad
difundiendo las mejores expresiones artísticas.
Porque la cultura es una empresa
en la que todos somos actores.

EATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN



Una empresa joven
con más de 80 años de experiencia.

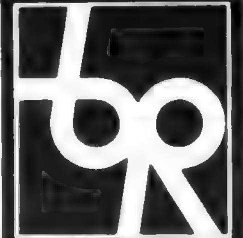


Nuestras azafatas son más que deliciosas.

En Austral, sólo hay algo más delicioso que nuestra comida
de a bordo: nuestras azafatas.
Porque para ellas, usted es un invitado.
Y su tarea es hacerlo sentir bien, convirtiendo sus viajes de
negocios en verdaderos viajes de placer.
Ellas trabajan para que también la próxima vez,
usted vuele con nosotros.
Lo hacen con calidez y simpatía, pero, por sobre todas las cosas,
lo hacen con eficiencia.
Y éso, para una azafata, es ser mucho más que deliciosa.

Informes y reservas: Florida 429.
Tel.: 46-8841/8851 y 49-9011. O consulte a su agente de viajes.

AUSTRAL







El Renault 18 GTX Break, que será utilizado por los oficiales al mando de la fragata Libertad

Renault 18 GTX

A bordo de la fragata ARA "Libertad", buque escuela de la Armada Argentina, fue embarcado un automóvil de fabricación nacional producido por Ranault Argentina S.A. Se trata de un Renault 18 GTX Break que será utilizado por el comandante de la nave y los oficiales al mando para las actividades que llevarán a cabo en los principales puertos de escala. El vehículo fue especialmente preparado para soportar las rigurosas condiciones que son habituales en una travesía marítima de esta naturaleza.

Nuevo director



Francesco Gallo, nuevo director delegado de Fiat Concord S.A. en la Argentina

La empresa Fiat Concord S.A. designó a Francesco Gallo como su nuevo director delegado en la Argentina. Gallo, doctor en economía y comercio, ingresó en la organización Fiat en 1970 y fue designado en 1980 presidente de Fiat en los Estados Unidos. Fue profesor de economía en las universidades de Catania y Roma y efectuó diversos tratados y publicaciones sobre el tema. El doctor Francesco Gallo tiene 48 años, es casado y padre de cuatro hijos.

Nueva sede

Agfa-Gevaert Argentina acaba de inaugurar su nueva sede central en Buenos Aires. En este nuevo edificio de la calle Venezuela 4269 la empresa concentrará sus oficinas comerciales y administrativas.

La nueva sede contará, además, con un salón de recepción y exposiciones, un auditorio, salas de conferencias, laboratorios escuela y de demostración, servicio técnico, centro de cómputos y estacionamiento cubierto. También la empresa completó una inversión de 4.000.000 de dólares destinada a la adquisición de nueva tecnología para desarrollar en su planta industrial de Florencio Varela, provincia de Buenos Aires.

Con estos nuevos equipos Agfa-Gevaert Argentina incorpora las últimas novedades en el campo de la automatización industrial y control de procesos, a través de nuevos sistemas de electrónica lógica de acabada complejidad.

La nueva inversión permitirá a la empresa incrementar su capacidad fabril, elaborar nuevos productos y asegurar el mantenimiento de una óptima calidad.

La alta tecnología utilizada y en permanente renovación, el estricto control de calidad, el personal especialmente entrenado y una activa política de venta en el exterior han posibilitado a Agfa exportar la mayor parte de su producción, convirtiéndola en uno de los principales fabricantes de materiales fotosensibles en el ámbito latinoamericano, uno de los principales exportadores de productos no tradicionales del país.

Las películas radiográficas de uso en medicina humana, las películas para las artes gráficas, los papeles fotoquímicos y los productos químicos para uso fotográfico constituyen los principales artículos elaborados por Agfa-Gevaert en la Argentina.

Congreso Panamericano de Gerencia

Buenos Aires será la sede del XI Congreso Panamericano de Gerencia del PACCIOS (Comité Panamericano del Consejo Mundial de Gerencia), que tendrá como tema principal "El futuro del comercio latinoamericano - El sistema de preferencias económicas latinoamericanas".

Este Congreso cuenta con el patrocinio del INTAL (Instituto para la Integración de América Latina), uno de los organismos que componen el Banco Interamericano de Desarrollo.

El evento será presidido por un argentino, el ingeniero Rainani Bargagna, quien señaló, refiriéndose al tema principal del Congreso, que constituye una aspiración —expresada reiteradamente por los empresarios latinoamericanos— de hacer crecer el intercambio intrarregional.



Edgardo Gómez Luengo, vicepresidente de Citibank y presidente del directorio de Diners Club Argentina



Roberto Salomón, vicepresidente y gerente general de Diners Club Argentina

Promociones en CITICORP

Además de retener su actual cargo de presidente del Directorio de Diners Club y asumir como vicepresidente de Citibank, Edgardo Gómez Luengo también se hace cargo de la responsabilidad por todas las actividades relacionadas con clientes individuales de Citicorp en la Argentina.

Asimismo, fue designado vicepresidente del Directorio y gerente general de Diners Club, Roberto Salomón, quien se desempeñaba como subgerente general de Citicorp-Río Banco de Inversión.



Argencard

En la casa central del Banco Mayo se realizó el acto de lanzamiento de la tarjeta de crédito Argencard. En la apertura del acto habló Enrique Gruslin, presidente de Argencard. Luego hizo lo propio Rubén Beraja, presidente del Banco, quien entregó la tarjeta Nº 1 al presidente de la Fundación Banco Mayo, Adolfo Safdie.

Con esta incorporación al sistema de tarjetas de crédito el Banco Mayo avanza en su propósito de ampliar la gama de servicios que brinda a la comunidad.

E.S.O.M.A.R.

E.S.O.M.A.R. (European Society for Opinion and Marketing Research) designó como su representante nacional a Carmen Zayuelas y como vicepresidente de IPSA S.A. Audits & Surveys Latinoamérica y encargado de prensa a Néstor Rosenfeld, responsable de investigación de mercado de Alpargatas S.A.

E.S.O.M.A.R. es una institución sin fines de lucro, dedicada a la difusión, promoción y fijación de normas éticas en investigaciones de mercados y opinión pública. Las consultas sobre las actividades de esta empresa deben efectuarse en Cerrito 1054, piso 13º, Capital. Teléfonos: 41-7804/09/89/7526/7158.

Levi Strauss International

Continuando con su política de confianza en nuestro país, Levi Sttrauss International hizo efectiva una inversión de dos millones setecientos mil dólares, destinada al mejoramiento e incorporación de tecnología más moderna. El anuncio fue efectuado por la Dirección General de Levi Strauss de Argentina S.A.

Nueva sucursal del Banco Popular Argentino

El Banco Popular Argentino inauguró una nueva sucursal en el barrio de Belgrano, con el propósito de adecuar sus oficinas a las necesidades que demandan los centros urbanos de esta capital.

Esta nueva dependencia se halla instalada en un moderno local en la avenida Cabildo 1916 y estará al frente de la misma Jorge Capuano, quien se desempeñará como gerente general.

De esta forma el Banco Popular Argentino amplía sus contactos y servicios para atender esta vasta zona de nuestra ciudad.

COMPRE O VENDA SU VEHICULO.

Publicando gratis su clasificado.

Compre, venda o permute su vehículo en forma directa y efectiva
con la única publicación semanal específica del sector: EL AVISADOR AUTOMOTRIZ.
El medio más leído por los usuarios de automotores del país.
Publique su aviso gratuitamente, por carta o personalmente en Esmeralda 561
piso 3° (1007) Capital, o llamando a los teléfonos: 392/4689-394/2004/2590.



Tierra del Fuego

500 casas

El gobierno de Tierra del Fuego realizará un plan de construcción de 500 viviendas en Chacra Bilbao, en Rio Grande. Este asentamiento facilitará la creación de un polo de desarrollo, cuya influencia generará la proyección de la soberanía nacional hacia el sector antártico y las islas del Atlántico Sur.

San Isidro

Curso de capacitación

La Secretaría de Salud Pública y Acción Social de la Municipalidad de San Isidro informa que se encuentra abierta la inscripción para el curso de "Actualizaciones médico quirúrgicas", que se llevará a cabo en el Hospital Municipal de San Isidro. Los médicos interesados en tomar parte de este curso pueden recabar mayor información e inscribirse en el Comité de Docencia e Investigación del Hospital Municipal, 2º piso, de lunes a viernes, de 8 a 12 hs.

General Sarmiento

Plan Sarmiento

El gobierno de la provincia de Buenos Aires puso en marcha la segunda etapa del "Plan Sarmiento" para la construcción de 140 edificios escolares para los 22 partidos del área metropolitana. En el caso de General Sarmiento se construirán 15 nuevos establecimientos educacionales, discriminados en 4 jardines de infantes, 10 escuelas primarias y 1 escuela especial.

Esteban Echeverría

Nuevas Escuelas

Fueron abiertas las licitaciones para la construcción de ocho escuelas primarias y cuatro jardines de infantes, mediante la ejecución del Plan Sarmiento '83 que encaró el gobierno de la provincia de Buenos Aires. Las escuelas contarán con siete aulas, salón de usos múltiples, mapoteca, oficinas administrativas, dirección, sanitarios y otras dependencias. Por su parte, los jardines de infantes contarán con cuatro aulas, gabinete psicopedagógico, salón de usos múltiples y otras dependencias.

Lanús

Primer centro argentino de medicina familiar

Se llevó a cabo el primer seminario argentino de medicina familiar organizado por la Municipalidad de Lanús, al que asistieron profesionales del distrito, comunas vecinas y de la provincia de Buenos Aires. La conferencia contó con la presencia de delegados de las universidades de La Plata y del Salvador, de la oficina sanitaria Panamericana, del Ministerio de Salud bonaerense, de los colegios médicos de Avellaneda, La Plata, Luján, Azul y del C.E.M.I.C.

De esta forma, el médico familiar tendrá su primer centro de la especialidad en la República Argentina en nuestra ciudad, planificado y dirigido por la Secretaría de Bienestar Social de la Municipalidad de Lanús.



Héctor Villalba

Avellaneda

Mensaje del intendente

Al asumir como intendente interino de Avellaneda, Héctor Villalba pronunció un discurso en el cual se refirió a los múltiples problemas que aquejan al partido. Villalba finalizó diciendo: "Si bien son numerosas las inquietudes y los justos reclamos que en momentos de crisis pugnan por encontrar una solución inmediata, no es menos cierto que de la prudencia y del diálogo sereno con las instituciones representativas de la comunidad irán surgiendo aquellas prioridades posibles de remediar acorde con las posibilidades emergentes de esa situación".

Cada día es más difícil confiar en lo que se lee.



Hay una revista en la que se puede creer.

7 años de franqueza.

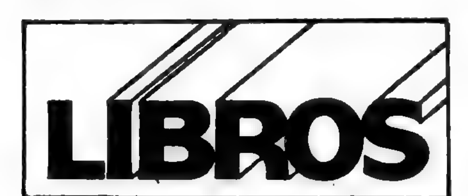
Planteo cumple su séptimo aniversario en su etapa de mayor crecimiento editorial, no sólo por la calidad de sus lectores sino también por el peso e influencia que ha conquistado en los sectores líderes de opinión.

Transformada en un medio de consulta decisivo para comprender el panorama político económico de la Argentina actual, es también la revista de cabecera de los hombres más importantes del país.

Celebrando sus 7 años de vida editará en julio un número extraordinario con un informe especial denominado "QUIEN ES QUIEN EN LA POLITICA ARGENTINA", una investigación sin precedentes sobre las líneas internas de cada partido y quienes conforman las mismas. Además notas especiales, reportajes y el panorama más amplio sobre el acontecer político, económico y cultural.

PLANTEO

Revista de política y economía



Deshoras
Julio Cortázar

Editorial Nueva Imagen, Buenos Aires, 1983, 168 páginas.



Es casi un lugar común decir que entre los adictos a la literatura, cada nuevo libro de Cortázar es recibido con ansiedad. Y según pasan los años, el nivel de exigencias aumenta en forma proporcional a las expectativas. Como si el escritor tuviera la obligación permanente de deslumbrar, como si no le fueran permitidas las "mesetas", y a cada "cumbre" alcanzada le debiera seguir necesariamente una más alta y así hasta el infinito.

Lo concreto es que aquel Cortázar memorable de "Rayuela", de "Bestiario", de "Las armas secretas", o de "Todos los fuegos, el fuego" —y acaso al correr de la máquina algunos otros títulos queden injustamente en el olvido—, sigue apareciendo, aunque más no sea en forma esporádica, en todos sus libros de cuentos posteriores.

No es éste el momento de especular con su meneado compromiso político que, en última instancia, es un ingrediente menor cuando de analizar una pieza literaria se trata, entendida ésta como una obra de arte. Porque lo que cabe, y sin excepciones, es que la propuesta reúna los componentes fundamentales y, con el agregado de ese inefable elemento que llaman genio, se transforme en una experiencia vital y enriquecedora.

Hechas estas salvedades, acaso haya que agregar que "Deshoras" es un libro desparejo; con la magia habitual de la escritura de su autor, pero desparejo al fin. Y de sus ocho relatos, curiosamente aquellos en los que está ausente el tema del bien y el mal, que con disímiles resultados ha abonado la literatura universal, son los que logran brillar con luz propia. Es el caso de "Botella al mar", en el que un mensaje enlaza magistralmente la sobrecogedora simetría de un libro de Cortázar que se anuncia con el nombre de Glenda Jackson —"Queremos tanto a Glenda"— y un filme de la actriz con el título de uno de los libros del escritor —"Rayuela"—. Y es también el caso de "Deshoras", donde con el pretexto de narrar un encuentro amoroso a destiempo, Cortázar describe de manera maravillosamente nostálgico un Banfield de veranos eternos, calles de tierra, langostas multicolores y despreocupados juegos infantiles.

A.C.

Importancia por contacto
Marcos Aguinis

Biblioteca Universal, Editorial Planeta (Buenos Aires), 1983, 148 páginas.



Son siete cuentos que podrían subtitularse **Variaciones sobre el tema de Jonás**, pues cada uno de ellos se desarrolla a partir de uno de los pasajes del libro bíblico. Como en la mayoría de las narraciones del autor, la acción se revela a través de agudas observaciones psicosociales y una mordaz crítica frente a la realidad. Los mejores momentos del libro se pueden leer en "Consorcio en la tempestad", que describe una Argentina dolorosamente cercana; "Las iniciativas del sepulturero", donde entroniza con mucha inteligencia el humor negro para indagar en el mundo de los sepultureros y el negocio necrofílico, y "Salvación en península Esmeralda".

N.A.

Las malas palabras
Ariel C. Arango

Omnibus, Editorial Legasa (Buenos Aires), 1983, 221 páginas.



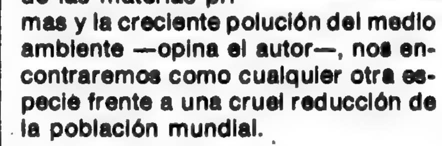
"Porque a pesar de todo cuanto se haga y diga, nuestras semejanzas con el salvaje son todavía mucho más numerosas que nuestras diferencias. . .". La frase pertenece a James Frazer ("La Rama Dorada") y se lee en el primer capítulo de este interesante libro de Arango, psicoanalista, ex decano en la Escuela Superior de Psicología de la Universidad Nacional de Rosario.

El especialista coloca bajo la lupa del psicoanálisis al lenguaje obsceno, a las llamadas "malas palabras". Analiza los tabúes que rodean a estas expresiones y recorre la literatura —Shakespeare, Voltaire, Rabelais, Joyce, Sade y Lawrence, entre otros— aportando datos que aportan aristas atractivas al tratamiento del tema. Las interpretaciones freudianas también arrojan revelaciones importantes acerca de las palabras prohibidas, sus orígenes y prejuicios.

C.M.



● **¿SE EXTINGUIRA LA RAZA HUMANA?, Heinrich K. Erben.** Planeta, 249 págs. Si se mantiene la actual explosión demográfica, si prosigue el expolio de las materias primas y la creciente polución del medio ambiente —opina el autor—, nos encontraremos como cualquier otra especie frente a una cruel reducción de la población mundial.



● **LA SOCIEDAD POST-INDUSTRIAL (I y II), Seymour M. Lipset** (compilador). Fraterna, 322 y 346 págs. Dieciséis ensayos de primer nivel y gran actualidad que buscan soluciones a los problemas de la primera potencia mundial. Temas: la institución presidencial, los partidos políticos, el poder judicial, la universidad, los sindicatos, las comunidades religiosas, las minorías, etc.

● **CRECIMIENTO ECONOMICO Y DEMOCRACIA, Rogelio Frigerio.** Paidós, 183 págs. Cuando apareció su primera edición, muchos dijeron que contenía un programa de ejecución inevitable. Veinte años después, la propuesta todavía sigue luchando por abrirse camino. De ahí su absoluta vigencia.

● **JACQUES LACAN. LA IRRUPCION DEL PSICOANALISIS EN FRANCIA, Sherry Turkle.** Paidós, 285 págs. Una lúcida exposición de los conceptos fundamentales de la teoría lacaniana, que determina el surgimiento en Francia —después de los acontecimientos de mayo de 1968— de una cultura psicoanalítica.

● **¿POR QUE KAFKA? PODER, MALA CONCIENCIA Y LITERATURA, Martín Hopenhayn.** Paidós, 255 págs. El autor intenta comprender el mundo desde la literatura kafkiana. Un mundo en descomposición que el escritor puso al desnudo, pero que la ideología dominante volvió a recubrir de fantasmas.

● **LA VIDA BLANCA, Eduardo Mallea.** Sudamericana, 181 pág. La reedición de un esclarecedor retrato de la vida argentina, en la crítica circunstancia que vive el país, resulta de gran interés y originalidad.

Ad Bureau

¿Qué cubren en internación?

Lea, compare y llame al 42-4879

El Sistema Vesalio provee cobertura integral tanto en internaciones clínicas como en internaciones quirúrgicas cubriendo pensión, derechos sanatoriales, estudios, honorarios médicos, medicamentos, todo, incluyendo terapia intensiva, en Sanatorios de primer nivel.

—Cuánto cuesta la cuota para Grupo Familiar?

Las cuotas en Vesalio se ajustan a las necesidades de cada grupo familiar. Como ejemplo, la cuota mensual para un matrimonio con dos hijos es de **$a 210.–***

—Qué significa Vesalio?

Vesalio como empresa significa mayor protección médica a menor costo. Y su nombre es un homenaje a Andreas Vesalio (1514-1564), médico del Renacimiento, considerado el Padre de la Anatomía por sus estudios y descubrimientos perpetuados a través de su gran obra en siete volúmenes, titulada "Arquitectura del cuerpo humano".

* Estos valores se mantienen vigentes hasta el 31/07/83.

VESALIO

Mayor protección médica a menor costo.

Riobamba 857 P.B. - Capital Federal - Teléfono: 42-4879



LO ULTIMO

● **Sibelius. Simphony Nº 1 in E Minor. Melbourne Simphony Orchestra.** Conductor: José Serebrier. El compositor finlandés —a quien se lo ubica junto a Edward Elgar y Richard Strauss entre los últimos románticos— fue considerado símbolo de la grandeza de su país. Su esencia nórdica se refleja en la melancolía y soledad ascéticas de esta sinfonía, que combina una visión, entre resignada y sombría de la realidad, y un dramático sentido de liberación. Serebrier y la Orquesta de Melbourne ofrecen una intensa versión del espíritu del compositor (Red Seal, RCA).



● **Fedor Chaliapin. Arias de Operas Rusas. Boris Godunov** (Mussorgsky-Rimsky Korsakov), **Ruslan y Ludmila** (Glinka, Borodin), **Aleko** (Rachmaninov), **Rusalka** (Rimsky Korsakov). **El Príncipe Igor** (Borodini, Rimsky Korsakov) y, **Sadko** (Rimsky Korsakov). El legendario Chaliapin —grabó discos en Moscú en 1901— interpretando famosas arias de la lírica rusa, en un L.P. de colección que sintetiza los fulgores de una personalidad mítica en el género (EMI).

● **Salí de vacaciones. George Harrison.** Canciones ligeras y despreocupadas como si realmente el ex beatle las hubiera compuesto en la playa en un día de sol. Harrison mantiene su apego a la melodía, pero este L.P. no aporta nada especial a su carrera, a pesar de temas como "Despierta mi amor" y "Grecia" (WEA).

● **Tron. Banda original de sonido de la película.** Interesante banda, compuesta por Wendy Carlos e interpretada por The London Philharmonic Orchestra. Con una casi perfecta base técnica, la música está en la línea de las atmósferas espaciales futuristas y alcanza buenos momentos en "Temas de amor", "Velero ligero" y "Milagro y mago" (CBS).



● **Andrés Bolarsky. Balletage.** Muy buena producción del jazz nacional con el liderazgo del inspirado saxo de Bolarsky. El grupo se completa con excelentes músicos: Jorge Navarro (piano, minimoog), Ricardo Sanz (bajo eléctrico), Roberto "Jr." Césari (batería, percusión), José María Loriente (congas, bongos, percusión) y Norberto (percusión). Hay tres temas de Andrés de muy buena factura —"Fiesta latina", "Amaneciendo contigo" y "Selva asfaltada"— e imaginativas versiones de "Días de vino y rosa" y "Como alguien enamorado" (CBS).

● **La mañana siguiente. Silvina Garré.** Ya junto a Juan Carlos Baglietto mostró sus cualidades de expresiva cantante. Aquí las confirma a pesar de los desniveles que se observan en la elección de los temas. Lo mejor: el encantador "Canción del Pinar" y los testimonios de "En brazos de mi padre", "Vieja rata" y "A quien sea mi hijo" (EMI).

● **Antonio y Carmen.** Abrumados y hartos de productor tipo "Menudo" & Cía., estos dos niños-adolescentes españoles aportan frescura y alegría a este L.P. destinado a esa franja del mercado. Hay una acertada musicalización de los temas de Julio Seijas y Luis Gómez Escobar. "Sopa de amor", "Cosas de Ana", "La leyenda de los mundos", etcétera. (WEA).



● **Earl Klugh-Bob James. Dos en la misma.** James en teclados y Klugh en guitarra acústica unidos en la misma dirección: jazz-pop de excelente nivel, acompañados por músicos que no le van en zaga: Harvey Mason (batería), Gary (bajo), Leonard Gibbs y Sammy Figueroa (percusión). Vale la pena escuchar "El Halcón", "Tormenta de arena" y "Por donde vago", entre otros temas (EMI).

● **James Bond. Grandes Exitos.** Temas originales de los filmes del agente 007. En acertada selección desfilan John Barry, Matt Monro, Shirley Bassey, Tom Jones, Nancy Sinatra, Paul McCartney & Wings, Marvin Hamlisch, Luló y Sheena Easton (EMI).

● **TOTO IV.** El grupo arrasó con los "Grammy" en la última entrega de premios. En los EE.UU. son grandes vendedores. Construyen cada tema a partir de una interesante y sólida base rítmica. Lo mejor: "Rosanna", "Africa", "Es un sentimiento" y "Amantes en la noche". Muy buen nivel de grabación (CBS).



● **Hablando en criollo.** José Larralde. Entroncado con la viril tradición de los payadores, Larralde se ha convertido en un leal y auténtico heredero moderno del género. Dueño de una indeclinable garra confirma en este L.P. sus reconocidos méritos en temas como "Cuando la vida me nombra", "De los hombres del mundo" y "Por adentro" (RCA).

● **Bailemos. David Bowie.** Es parte de la esencia del rock. Una voz y un estilo sensual, letras incorfomistas y hasta crueles, produjeron siempre una extraña seducción. En este L.P. —obra abierta pero aún con tramos de deliberada ambigüedad y misterio— Bowie exhibe creatividad tanto en los temas como en los arreglos. Junto a él se lucen músicos como Bernard Edwards en guitarra, Star Harrison en saxo y Sammy Figueroa en percusión. Los mejores temas: "Muchacha china", "Bailemos", "Sin ti", "Rebotar" y "Mundo criminal". Muy buena presentación del álbum. (EMI).

● **La música de las grandes películas.** El estilo Caravelli en "El profesional", "Carrozas de fuego", "Cantando bajo la lluvia", "Ragtime", "La guerra de las galaxias", "Xanadú", etcétera (CBS).

POLYGRAM-WEA

PolyGram y Warner Communications Inc. están discutiendo una reestructuración de sus intereses en la música grabada. Los de PolyGram abarcan los sellos Polydor, Mercury, Philips, DGG y London, y los de Warner Communications Inc. comprenden los sellos Warner Bros., Elektra/Asylum y Atlantic en los Estados Unidos, y son representados por WEA International en el resto del mundo.

Bajo la reestructuración propuesta, las actividades de música grabada de WCI y PolyGram resultarán en una operación conjunta. Habrá una compañía Warner/PolyGram para los territorios fuera de Estados Unidos, de la cual WCI poseerá el 50 %, y una compañía estadounidense de la cual WCI poseerá el 80 %.

La identidad separada y la integridad artística de cada uno de los sellos de las partes serán mantenidas.

La cooperación propuesta facilitará, incluso, la más rápida introducción del sistema del "Compact Disc" (disco compacto), que está considerado de gran importancia en el futuro de la industria.

● **Gabriela. Banda original de la película.** Atractiva banda del filme, dirigido por Bruno Barreto, protagonizado por Sonia Braga y Mastroianni. La música pertenece al talentoso Antonio Carlos Jobin, con la participación de Tom Jobin, Oscar Castro Nieves y Gal Costa (RCA).

● **Grandes éxitos. Paloma San Basilio.** Una selección de la cantante española, que incluye el hit "No llores por mí, Argentina" (RCA).

● **Creedence. Rock 'n 'roll.** El popular grupo y algunos de sus mayores sucesos: "Suzie Q", "Ooby Dooby", "El mendigo en el tejado", "Río verde", "Nacido en Bayon", etcétera (Fantasy).

● **Sexteto Mayor. Del Café de los Angelitos.** La calidad siempre renovada de Abramovich, Walczak, Díaz, Palermo, Stazo y Libertella, en un muy buen disco, con excelentes versiones de "Café de los Angelitos", "La Peregrinación", "A media luz", "Trottoirs de Buenos Aires", "Payadora", "De Moño" etcétera (EMI).

● **Domingo. Mi vida por una canción.** Cuando los grandes de la lírica abordan la canción popular siempre despiertan polémicas. Plácido Domingo no es la excepción. Su formidable voz no logra dar con el "feeling" que las canciones elegidas requieren. No se entiende por qué canta "Bésame mucho" con arreglo disco, y el resto tampoco resulta atractivo ("Las hojas muertas", "No puedo vivir sin ti", "Luna azul", etcétera) (CBS).

● **Simone. Interpreta a Milton Nascimento y Chico Buarque.** La deliciosa brasileña transcribe con sensibilidad y calidez a dos grandes de la música de su país: Milton y Chico. Hay temas excelentes como "Primero de Mayo", "Octubre", "Pedazos de mí" y "Mar y Luna" (EMI).

● **Kilroy was here. Styx.** Quizás el mejor L.P. del grupo. Desarrolla una historia futurista de Dennis De Young (teclados y voz) que transmite climas sugerentes, apoyados en una ejecución sin fisuras. Se destacan "Guerra fría", "No dejes que se acabe", "Doble vida" y "Pasemos sólo esta noche" (AM Records).

JULIO MOYANO PRODUCCIONES. REALIDAD DE UNA EMPRESA ARGENTINA A TRAVES DE DOCE AÑOS.

Programas y clientes

Música para sumarse a la orquesta (GIMENEZ ZAPIOLA)
Música con una cierta belleza (CHARLES OF THE RITZ)
Música, gente y PANTEN
Cálidamente ROPINT
Música en primera audición (TURNER)
Música WELLA
Varieté (BRACAFE para Uruguay)
Vamos a WHEEL JEAN
Nuestro tiempo con WATTEAU
POND'S y su gente
Recrep (EDITORIAL ESTRADA)
Música en movimiento (S. K. F.)
TURICENTER musical
La puerta grande de Europa (COMPAÑIA KLM DE AVIACION)
Música en la mejor dirección (FORD/INGENIERO COPELLO)
Exclusivo para hombres (CLAIROL)
Naturalmente música (JABON BRISA)
Viva la radio
El gran LEE (para Uruguay)
¡LUX, cámara... acción!
Música portátil EVEREADY (UNION CARBIDE)
WHEEL, la gran dinastía (INDUSWHEEL)
El despertar de una linda mañana (DESODORANTE LANDER)
La mañana (SIAM)
APEX: Comienza la música
Música desde una óptica diferente (OPTICA FLORIDA)
NIZA, color y música (TELAS PARA CORTINAS NIZA)
Interminable (CALZADO DEPORTIVO INTERMINABLE)
Estéreo música SANSUI (FM)
Música en máximo nivel (SANSUI)
Música con prestigio (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Toda una selección (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Armonías para mirar (CERAMICA MILANO)
El dominio del sol (BRONCEADOR EVERYSUN)
Los paisajes del sonido (SOL JET)
Apertura (BANCO DE BOSTON)
Música para Play Boys (PHILLIP MORRIS INT.)
TOURING CLUB Musical (TOURING CLUB ARGENTINO)
Música Brava (GENERAL MOTORS ARGENTINA)

Noche y día con el país (Y.P.F.)
Estéreo Música SANSUI
Historia de la música (EDITORIAL CODEX)
Los Principales
Estéreo en la noche (CANADIAN PACIFIC)
El tiempo dorado (QUILMES)
Entre CHEVROLET y CHEVROLET (GENERAL MOTORS)
DUCILO en la mañana
Legítimo (DELCO GENERAL MOTORS)
Viviendo historias con LEE
Definitivamente COSAK
Melody (HELENA RUBINSTEIN)
El sol de las siete lunas (CRANDALL)
Encontrarse así (LEE)
El show de Tom Jones (INDUMENTI)
Música en la noche (SASTRERIA MUÑOZ)
La mañana y la música (MERCEDES BENZ ARGENTINA)
La tierra del sol (BODEGAS ESMERALDA)
Especial... muy especial (PALERMO ESTRASBURGO)
Fin de fiesta (BANCO POPULAR ARGENTINO)
Varieté (EDITORIAL ABRIL)
Audio Room SALVI
El nuevo mundo de HARROD'S
La alegría de WEMIR
Música para aventureros (SASTRERIA GONZALEZ)
Música en alta visión (LUTZ FERRANDO)
PALERMO... Cervecísima
Show de shows (INDUMENTI)
Colección sonora FULTON
De una manera WHELL
El programa de INDUMENTI
Los inéditos de WHEEL JEAN
Finísima (GARFIELD)
Las siete lunas de CRANDALL
El color de la vida (KODAK)
Fin de semana (A. P. S.)
La idea de hoy (ALPARGATAS PARA TOPEKA)
Audio Room SALVI 78
Nuevo día (NASHUA SISTEMAS OPERATIVOS ARGENTINOS)
La música, ese gran espectáculo (BANCO DE GALICIA)
Por arte de WHEEL (INDUSWHEEL)
PANTEN y las reglas del juego
Música en la ruta del sol (AERO PERU)

La mañana (RARO)
Colección exclusiva GIACOMO
Exclusivamente PARLIAMENT
Música HITACHI (RADIO VICTORIA)
Volviendo con el sol (AUSTRAL LINEAS AEREAS)
Radiodía (RADIO MITRE)
Sintonía 80 (RADIO MITRE)
Alegremente KODAK
El color de la música (GRAFA)
Lo mejor de cada día (BANCO DE GALICIA)
Música de KOH-I-NOOR... para todos los días
Música y algo más (HAEDO AUTOMOVILES)
A la tarde Nora (INECTO)
Contraseña (PANTEN)
Música a la manera de HARROD'S
TAUNUS... música bien puesta (FORD MOTOR ARGENTINA)
De FM para FM (FORD MOTOR ARGENTINA)
Experiencias (ROBERT LEWIS)
La noche con amigos (RADIO EL MUNDO)
Música para ganadores (CARLES COMPAÑIA FINANCIERA)
Música para estar en ambiente (F. P. P.)
Cada día, con JULIO LAGOS
Paseando por Av. Santa Fe (ASOCIACION AMIGOS DE LA AV. SANTA FE)
La música incomparable del gran blanco (CÔTE DES BLANCS)
Varieté, con RAUL CALVIÑO
La gran noche de INECTO
Naturalmente ELIDA (ELIDA GIBBS)
Algo para recordar con RICARDO JURADO
La música incomparable del gran champagne (DUC DE SAINT REMY)
La imaginación del sonido (CONTINENTAL)
A mi manera con JUAN ALBERTO BADIA
Fútbol, con VICTOR HUGO MORALES.
Sonrisas, el programa de Coca Cola, con G. MANCUSO.
Nuevo día, con BERNARDO NEUSTADT
Sport 80, con VICTOR HUGO MORALES.
Cordialmente, con JUAN C. MARECO, HORACIO DE DIOS, DOMINGO DI NUBILA, NESTOR IBARRA.

Premios obtenidos

"MENCION CULTURAL DEL VATICANO"
Otorgado por la producción radiofónica de la obra "MISA CRIOLLA".

"PREMIO HONORIFICO RADIO DEL PLATA"
Otorgado por la primera transmisión en FM estereofónica realizada en el país.

PREMIO REVISTA ESPECIALIZADA "LA RADIO"
Otorgado a la producción "Definitivamente COSAK."

"MARTIN FIERRO 1972"
Otorgado por APTRA al mejor programa "Música WELLA".

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1973"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa musical.

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1975"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) al mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1976"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"PREMIO PRENSARIO 1977"
"Los Personalísimos del Mundo" (FORD MOTOR ARGENTINA) como la mejor producción artística en TV en el año.

"PREMIO PRENSARIO 1978"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "A mi manera" con Juan Alberto Badía.

"PREMIO PRENSARIO 1979"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "La noche con amigos".

"PREMIO EL AMIGO DEL TURISMO 1979"
Otorgado por la ASOCIACION ARGENTINA AMIGOS DEL TURISMO por la tarea de difundir a través de los medios de comunicación social la dimensión geográfica y los valores turísticos de nuestras zonas de frontera.

"SANTA CLARA DE ASIS 1979" Otorgado por el Semanario ESQUIU al programa "Cada día" con Julio Lagos.

"PREMIO ESTRELLA"
Otorgado por el medio periodístico especializado "AUDIENCIA" a Julio Moyano por considerarlo "el Productor de Programas Radiofónicos con mayor empuje, visión e inquietudes, en 1980"

"PREMIO ESPECIAL PRENSARIO 1980"
Otorgado a Julio Moyano como "Productor Integral del Año" por sus realizaciones con artistas internacionales y por su labor como Productor Radiofónico.

Más de cien programas y numerosos premios; estudios propios de grabación y compaginación; una estructura empresaria que es dinámica fuente de trabajo y desarrollo profesional para un amplio sector de hombres de la radiodifusión y de actividades complementarias. Es una realidad que permanentemente nos estimula para una tarea que procuramos cada día más eficiente en los Medios de Comunicación Social, al servicio del país.



Manzilla 2666 - Ser. Piso - Tel. 821-0254/824-5575 - Buenos Aires

SERRAT, O COMO PERDERLE EL MIEDO AL MIEDO

"¿Qué otra cosa son los siervos de Dios sino juglares encargados de confortar los corazones de los hombres e infundirles alegría espiritual?"
San Francisco de Asís

No es fácil interpretar el fenómeno Serrat en la Argentina. Voy a intentar unas posibilidades de aproximación, pues no poseo lamentablemente la información de un sociólogo para explicar responsablemente el hecho. Una de las variantes que se me ocurren, es que la aparición de Joan Manuel Serrat motivó a muchos —yo me incluyo— a intentar respirar durante el tiempo que dura un recital el aire de libertad, de riesgo y talento que desde hace tanto tiempo tenemos cercenados los argentinos. No se puede caer en el simplismo y decir por ejemplo: sus canciones son lindas, canta bien, o tiene una pinta que mata. Serrat es un artista, muy serio y con propuestas profundas. Posee una inmensa lucidez y no se evade del compromiso social y político que la actualidad le propone.

El público que durante 22 días lo aplaudió en diferentes zonas del país fue a buscar no sólo al artista. Intentó encontrarse y confundirse con sus pares y **sumar** una energía poderosa. En realidad todos —digo todos— estamos cansados, aburridos de vivir en un país que levanta permanentemente las banderas de la represión, de la censura, del miedo. **Estamos saturados de tenerle miedo al miedo.** De que unos cuantos nos etiqueten, decidan por nosotros y nos expliquen desde un púlpito re-


José Tcherkaski *

pleto de interrogantes cuál debe ser nuestro comportamiento como ciudadanos. Los argentinos queremos seguir viviendo prohibidos y marginados de la realidad nacional. Serrat nos fue dibujando durante su estada una ilusión del país que queremos, o sea, empezar a vivir por nuestra propia cuenta y riesgo. Muchos podemos coincidir o discrepar con las posiciones políticas del cantante catalán, pero nadie posee el mandato de prohibir, de reprimir, o evitar que se escuche una propuesta artística coherente, con una enorme cantidad de significados que invitan a pensar, discutir o cuestionar.

El fenómeno Serrat, a mi entender, es el **fenómeno de la libertad,** que muchos están-estamos pidiendo a gritos.

Pasolini escribió hace bastante tiempo: **"Cada uno de nosotros vive en un campo de concentración en miniatura, donde los instrumentos de tortura son nuestros propios fastidios".**

Este concepto lo repito permanentemente, pues creo que mucho tiene que ver con nosotros los argentinos. Pero en especial con estos últimos años.

Creo que la aparición de Serrat nos movió a volcarnos instintivamente hacia la puerta que nos permitiría salir de nuestros **campos de concentración.** Es lo que me animo a llamar **ilusión del país que queremos.**

Para mi generación, la democracia es un balbuceo, una posibilidad desconocida y profundamente amada. No sabemos —no nos dejan saber, por ahora— cómo se vive en plenitud, sin recortes ridículos, sin censores, sin miedo.

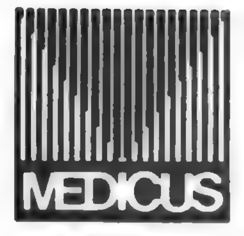
Serrat viene de un país que tuvo 40 años de autoritarismo, pero conoce su historia y sabe cuál fue su pasado. No es casual que en sus canciones esté presente la identidad de él como persona y del mundo que conoce. En cambio nosotros vivimos en confusión permanente. Nadie nos explicó a conciencia nuestro pasado. Nada sabemos de las culturas anteriores a la llegada de los conquistadores. Poco conocemos de la vocación libertaria de los indios y su colaboración en la concreción de nuestra independencia. Para nosotros el pericón es sinónimo de gaucho, cuando en realidad fue danza —divertimento— de la oligarquía. Serrat seguramente sabe muy bien quién fue Felipe II, en cambio nosotros sabemos muy poco de Rosas, Castelli, San Martín o Adolfo Alsina. Y nada, absolutamente nada sabemos de las civilizaciones anteriores a los españoles. ¿Qué sabemos?: muy poco, casi nada. Pero contamos con la intuición —y la nuestra es muy buena—. Es por eso que muchos sin conocer el repertorio del catalán, fueron a sacar su entrada, para saber de qué se trataba. Se enteraron y se entusiasmaron hasta el delirio con este juglar enjuto que llegó para decirnos sus canciones y avisarnos que la libertad es un instrumento maravilloso.

* *Periodista, escritor, músico premiado, autor junto con Piero de "Mi viejo", "Pedro nadie", "Coplas de mi país" y "Miedo niño", entre otras canciones.*

Hay segundos que parecen horas. Medicus lo sabe.



Una respuesta
que se obtiene en segundos.
Un médico que llega
enseguida.
Un resultado inmediato.
El servicio de Medicus
tiene el tiempo a su favor.



Medicus. Eficiencia y vocación.

Casa Central: Maipú 1252 - Tel. 311-8904/09/1164/1272/9462/1170-Cap
Agencia Alvear: Av. Alvear 1809 - Tel. 41-9607/8299 - Cap.
Agencia Belgrano: José Hernández 2427/31 - Tel. 784-8980
Agencia San Isidro: 9 de Julio 351 - Tel. 743-7473
Agencia Rosario: Urquiza 1441 - Tel. 24-8383/8980
Agencia Bariloche: Mitre 125, Of. 17 - Tel. 2-4826



Con ritmo moderado

Durante el mes que acaba de trascurrir no fueron muchos los estrenos conocidos, tanto en lo cuantitativo como en lo cualitativo, y las preferencias del público, según las pertinentes respuestas, se volcaron hacia películas de acción, o de índole policial, o de terror. Síntomas llamativos de gustos que apenas si cambian, ya que hubo, entre las novedades que de inmediato se pasan a comentar, algunos títulos excelentes, que lejos están, empero, de marchar a la cabeza de las recaudaciones. En general, tampoco puede hablarse de una especie de reactivación del mercado, en lo que a concurrentes se refiere, pues los respectivos índices permanecen prácticamente sin variaciones significativas si se los compara con los de meses anteriores. Dicho en buen romance, que la gente va al cine cada vez menos, no obstante lo cual el precio de las entradas ha aumentado recientemente, y hasta hubo, exactamente durante un fin de semana, un paro de operadores que inmovilizó al sector en casi toda la ciudad. Así y todo, se sigue estrenando.

Cargado de símbolos —y de simbologías— vuelve el español Carlos Saura. En realidad, estaba esperando turno de parte de la censura local, que retenía, desde hace aproximadamente un quinquenio, a **"Mamá cumple cien años"**, pues el interdicto Norman Briski tiene en ella un papel protagónico, y no se autorizaba su visión. Las cosas se han arreglado finalmente, y el ente se conformó con un solo corte. . . Algo es algo. En cuanto al filme en sí, vinculado argumentalmente con **"Ana y los lobos"**, muestra la parábola de la anciana madre del título, acechada criminalmente por algunos de sus hijos, defendida por otra de ellas —la enigmática Ana— en cuyo pasado late la sorda herida de la guerra (la civil, la española, pues esa "Mamá" no es otra que España) y dando a cada personaje, incluidos los aparentemente secundarios, el significado de una candente alegoría. De lectura nada fácil, pero a la postre reconfortante, Saura entrega un producto inteligente, un corte socio-histórico-político de la vida española en las últimas décadas; el juego es por cierto comprometido, pero una vez dentro de él todo son satisfacciones. En la parte central, Rafaela Aparicio se encumbra en una legítima revelación, bien secundada por Geraldine Chaplin, el ya nombrado Briski, Fernando Fernán Gómez, sobrio y elocuente, y José Vivo.

De Tonino Cervi, hijo del otrora célebre actor italiano de ese apellido, se conoció la versión de un texto pirandelliano, **"A cada cual su turno"**, narración morosa y desprolija, sin rastros del ácido humor del original, con un reparto del que pueden rescatarse los nombres de tres veteranos, el experimentado Turi Ferro, la temperamental Lila Kedrova y el siempre eficiente Bernard Blier, pero al que nada añaden las presencias de la curvilínea Laura Antonelli y del cada vez más sobreactuado Vittorio Gassman. Y ya que he hablado de Pirandello, poco trabajo habría costado atribuirle el argumento de **"Yo sé que tú sabes que yo sé"**, pues parece una derivación natural de sus teorías, sobre todo —aunque se trate de cine— de la del "teatro espejo". Una película de sólido interés, con un problema humano limpiamente conmovedor y un muy bien graduado "crescendo" de la intriga, segundo largometraje de Alberto Sordi, quien a la vez, junto con la inefable Mónica Vitti, comparte las responsabilidades de las partes centrales. De lo mejor del mes.


Pavarotti, brazos en alto ("Sí, Giorgio")

Steve Martin como el detective Reardon, cuyo "Cliente muerto no paga"

El dúo central de "48 horas"

Excelente en su género, el policial con incursiones en lo satírico, resultó ser **"48 horas"**, de Walter Hill, con Nick Nolte y Eddie Murphy en los principales papeles: acción, moderadas cuotas de violencia, la vida del submundo del hampa y emociones frontales a granel. Francia envió una película con Pierre Richard, que parece haber perdido buena parte de su brillo, en pareja con el poco expresivo Gérard Depardieu, **"Mala pata"**, frustrado intento de hacer reír, con las nada divertidas andanzas de un calamitoso "jettatore". **"Heavy Metal - Universo de fantasía"**, complicado y presuntuoso filme de dibujos animados "para adultos", con nada de fantasía y mucho, en cambio, de la agobiante pesadez del metal.

Destinada a hacer tambalear el interior del espectador, en **"El día que estalló el infierno"** la experta mano del director Robert Aldrich socava convicciones y cuestiona valores, con su habitual valentía, entregando una historia restallante, vigorosa, con esa libertad para la autocrítica que sólo el cine de los EE.UU. posee y ejerce en semejante medida con tanta intensidad. Burt Lancaster, Paul Winfield, Charles Durning, Richard Widmark, Melvyn Douglas, Joseph Cotten y Burt Young engalanan la faz actoral, en un alegato henchido de coraje y de buenas intenciones, concretado en una película excelente. En cambio fueron sendos suplicios, **"La jungla de cemento"**, de Tom De Simone, y **"El gran golpe de Las Vegas"**, solemne incoherencia de Hal Ashby (nadie menos, el director de **"Regreso sin gloria"**). En cuanto a **"El hombre lobo americano"**, que batió récords de concurrencia, debe reconocerse en su director, John Landis, a alguien que sabe extraer el correspondiente partido de una historia de horror, basado en recursos técnicos perfectos (los de la transformación del hombre en lobo) que alcanzan efectos sencillamente impresionantes. Otra película, divertida; bien hecha, simple excusa para que desfilen por la pantalla los monstruos sagrados del cine en las décadas del '40 y del '50, es **"Cliente muerto no paga"**, de Carl Reiner, donde se dan cita, mediante una línea argumental alocada y punzante, Joan Crawford y Barbara Stanwyck, Alan Ladd y Cary Grant, Bette Davis y Verónica Lake, James Cagney y Charles Laughton, Ingrid Bergman y Lana Turner, Humphrey Bogart y Vincent Price, y algunos más. **"Sí, Giorgio"**, de Franklin J. Schaffner, es una colorida excusa para que Luciano Pavarotti, el divo

mita, a través de su robusta garganta, no pocos y saludables sobreagudos. En **"El deseo de Verónica Voss"**, legado o testamento, como se quiera, del director alemán Werner Reiner Fassbinder, muerto trágicamente hace algunos meses, el cineasta parece adelantarse a su propio destino de manera sobrecogedora, en tanto se destaca en el reparto una actriz extraordinaria (de gran parecido con Marlene Dietrich), Rosel Zech. Por último, una película infrahumana, **"Lecciones privadas"**, enésima versión del despertar sexual de un adolescente.



Rápido panorama

Los teatros oficiales (Cervantes y San Martín) renovaron sus respectivas carteleras. El primero lo hizo con una lánguida y hasta tediosa versión del **"Sueño de una noche de verano"**, de Shakespeare, con dirección de Rodolfo Graziano, desprovista de imaginación y de fantasía, y en cuyo populoso elenco, con la excepción de Tincho Zabala, Jorge Marrale, Natalio Hoxman y Alfredo Iglesias, todos, pesada y lamentablemente, naufragaron. El segundo apeló a Bernardo Canal Feijóo, de quien José María Paolantonio (también adaptador en la ocasión) entregó una edición muy podada de **"Pasión y muerte de Silverio Leguizamón"**, algo antojadizo y totalmente ajeno al espíritu del autor. Muy recomendable es **"Calígula"**, drama musical que el talentoso Pepe Cibrián ha llevado a escena en Los Teatros de San Telmo, con un elenco fervoroso, a la cabeza del cual marcha el muy plástico César Pierry. En el Espacio, un esfuerzo simpático y acreedor al elogio: la materialización de **"La importancia de llamarse Ernesto"**, de Oscar Wilde, con ajustada dirección de Santiago Doria. Fugazmente pasó por el Armando Discépolo una reedición, sólo correcta, de **"Narcisa Garay, mujer para llorar"**, de Juan Carlos Ghiano, en puesta de Víctor Notaro. Modesto, Norman Erlich protagoniza, en el Lassalle, una serie de situaciones de presunta comicidad, de la que es autor Korneta. Finalmente, y también en Los Teatros de San Telmo, una muestra de teatro experimental sin mayores consecuencias, **"Quiero verme en el viento"**, en el que Graciela Juárez, basada en texto de León Felipe, dirige a Eduardo Grosso, y donde es mucho más el ruido que las nueces.

César Magrini





Gritos y Susurros

Teníamos pensado dedicarle la mayor parte de esta columna a la reaparición de Joan Manuel Serrat: al gusto, al encanto, al valor de su poesía, a los trascendentes arreglos de Ricardo Miralles (sin cuya participación —ocurrió durante un par de años— el juglar catalán perdió algunos puntos), a su presencia a las vez radiante y evanescente. Eso es Serrat. Si se quiere, con algún aditamento cívico que nace de su firmeza para cantar también en el idioma nativo y de cierto "acuartelamiento" en Monserrat con olor a rebeldía. Así no más. Sin mayores tempestades.

Pero la Argentina convulsa de 1983 y, sobre todo, la moralina autoritaria de 1976 —qué mejores objetivos pudo encontrar—, convirtieron a este seductor de la canción, decidor como pocos, en una bandera de la reivindicación. Dejando de lado su paso por el Gran Rex —más moderado—, lo encontramos en un Luna Park bullanguero y politizado, con más ganas de gritar estribillos contra el Gobierno que de escuchar su estudiado susurro, cuya organización habitual se desdibujó desde el comienzo, cuando se apagaron las luces antes de que el protagonista apareciera en escena, provocando largos treinta minutos de protesta entre esa gente "de izquierdas" (como dirían en España) que había pagado una platea a setenta millones de pesos de los de entonces.

Los que entienden, los que conocen el estilo del coplero, saben que en el final de una estrofa y en el comienzo de la otra, Serrat despliega todo su hechizo. Fue imposible detectarlo: aun las palabras más abstractas de una canción eran cubiertas por una suerte de histeria partisana que sólo cedió ante el singular espectáculo producido por la luciérnaga de los encendedores.

De vuelta en nuestras casas pudimos escuchar en toda su dimensión el último **long-play** de Joan Manuel.

Dimes y diretes

● Dicen que Cecilio Madanes, antes de montar en el teatro "Liceo" su "Amadeus", recorrió los escenarios internacionales donde la puesta había adquirido mayor resonancia. De tal manera, sumó a su reconocido profesionalismo la experiencia de otros proscenios y los volcó en esta estupenda exhibición de buen gusto y ajuste que cuenta, además, con un trabajo revelador: el Antonio Salieri de Carlos Muñoz.

La pieza no tiene desaciertos, a pesar del tenue descenso que se produce en el segundo acto, más endilgable sin embargo al espléndido libro de Peter Shaffer que a la estructura de la versión local. Un punto que quizás sirva para otras muestras: el Mozart encargado a Oscar Martínez —un actor muy parejo que ya había deslumbrado en "La malasangre"—, por momentos, cae en actitudes chabacanas **porteñas**, muy propias de los artistas argentinos cuando deben representar a un personaje impregnado de vulgaridad. Todo lo demás, diez puntos.

● Nos asustaba la idea de una desmedida e irritante utilización del **playback**, pero fuimos a "La Piaf" al amparo de dos razones contundentes: una crítica homogénea y el prestigio ganado por Virginia Lago en algo más que cansadores, repetidos teleteatros.

No solo nos encontramos —valga el juego de palabras— con la graciosa ausencia de ese agotador y tantas veces desajustado aporte de la técnica, sino que nos convertimos en testimonio de un aluvión de calidad bajo la afilada dirección de Rubens Correa. El trabajo de la Lago se aproxima al sacrificio, en medio de un conjunto que no ofrece resquicios en la ambientación de un París total. Los cuadros de la irrupción nazi y, sobre todo, el de la liberación, alcanzan un vuelo estremecedor.

Y para terminar —retomando la crítica sobre los aires de excesiva grosería que enmarca el papel de algunos actores a la que hicimos referencia en el juicio de "Amadeus"—, aquí el tema es tratado con acoplada delicadeza. Se nos podría decir que los arrabales franceses permiten un desborde obviamente ajeno a la Viena del siglo XVIII; sin embargo, en "Doña Flor" —favelas mediante—, dijimos que Andrés Ghio encarnaba un Vadinho de Villa Crespo.







Clara Mariño

MICROFONO INDISCRETO

Curioso 1: ¿Vio la última de John Wayne en Tucumán?

Curioso 2: Me parece que usted está equivocado, señor. "Duke" murió.

Curioso 1: Pero, si yo vi una película por televisión...

Curioso 2: Ese era el general Antonio Merlo enfrentando una manifestación policial.

Curioso 1: Bueno, es evidente que necesito cambiar mis anteojos. ¿Y cómo terminó la aventura?

Curioso 2: Esta vez en lugar de ganar "el muchacho" ganaron "los muchachos".

Curioso 1: Es lógico. Hay que ponerse a tono con los tiempos que se avecinan.

Curiosa 1: A mí, las películas de acción nunca me gustaron. Y además no tengo tiempo de ocuparme del cine. ¡La inflación me está matando!

Funcionario 1: Señora, no exagere. En los pasados tres meses los índices sólo fueron del 8,9 y 15 por ciento.

Curiosa 1: ¡Pero la carne aumentó muchísimo más!

Funcionario 2: Bueno, éste es un problema excepcional. Sucede que las vacas y los toros están un poco remolones últimamente y hay menos terneritos.

Curiosa 2: ¡Y el azúcar subió más del 100 por ciento!

Funcionario 1: Bueno, éste es un problema excepcional que deriva de dificultades estacionales. En el verano, con suerte, quizás baje.

Curiosa 3: ¡Pero el jabón y el dentífrico aumentaron muchísimo más!

Funcionario 2: Bueno, éste es un problema excepcional. A los argentinos les dio la manía de la higiene y el sinceramiento sin concesiones, y la excesiva demanda produjo el desajuste.

Curiosa 4: ¡Pero el pollo y el arroz aumentaron mucho más!

Funcionario 3: Bueno, éste es un problema excepcional. Hay rebelión en la granja y el abusivo crecimiento de la población china ha desestabilizado el mercado internacional del arroz.

Curioso 1: ¡Basta señoras! ¡Ustedes son incurables materialistas!

Curiosa 1: ¡Machista!

Curioso 1: Mire, yo no le puedo responder a una "histérica señora embarazada...".

Curiosa 1: ¡Señor, yo soy soltera!

Curioso 2: ¡Calma! El amigo se confundió con Bilardo.

Curioso 3: A mí me parece que el crudo capitalismo del club Barcelona ha perturbado a Menotti. ¡Bilardo nunca fue travesti!

Curioso 2: Yo creo que a don César sólo lo pueden salvar Mercedes Sosa, Joan Manuel Serrat y el "Chango" Farías Gómez.

Curioso 4: Yo estoy "a muerte" con el flaco Bilardo. Hay que jugar con líbero.

Curioso 5: Yo también. Me fascinan Quique Dapiaggi, "Miseria espantosa" y Los Wawancó. ¡Qué le vamos a hacer si tengo esa ideología!

Curioso 2: Es admirable el nivel intelectual de discusión que estamos alcanzando. Evidentemente éste es un país —como acaba de decir un ministro— donde no hay hambre.

Curioso 6: ¿Sabe por qué no hay hambre?

Curioso 2: ¿Por qué?

Curioso 6: Porque cada vez vamos quedando menos... Hay 2.500.000 argentinos radicados en el exterior, de los cuales el 64 % reside en los Estados Unidos.

Curioso 2: ¿Está seguro? No serán turistas de la época de la "plata dulce" que todavía no han regresado?

Curioso 6: Lamento desilusionarlo, señor. En realidad, son técnicos, comerciantes, industriales y profesionales universitarios.

Curioso 7: Y se está olvidando de los trabajadores calificados más importantes del país, los futbolistas. ¡No sé si vamos a poder seguir soportando este drenaje de cerebros! ¡Hay que hacer algo!

Curioso 7: Estoy de acuerdo. El pacto de los dirigentes es mucho más peligroso que el militar-sindical. Menos mal que la gente del Ministerio de Trabajo tiene sensibilidad social y le ha dado al trámite una celeridad asombrosa.

Curiosa 3: Yo siempre dije que en este país el orden de prioridades es impecable.

Curiosa 1: No me cabe la menor duda. Los resultados están a la vista.

Curioso 2: Yo no me siento tan seguro. ¿Por qué no hacemos un pacto como el de la Moncloa?

Dirigente 1: ¡Por fin escucho algo sensato! La clase dirigente nacional —sin distinción de banderías, sexo o club de fútbol— está precisamente en eso.

Curioso 2: ¿Ya se han puesto de acuerdo en los postulados básicos programáticos?

Dirigente 2: La Multipartidaria constituye el mejor ejemplo.

Dirigente 3: Como usted ve coincidimos, pero hay ciertas diferencias que están retrasando el acuerdo final.

Curioso 3: ¿Qué diferencias?

Dirigente 3: Discrepamos acerca del lugar donde se tiene que producir el Pacto de la Moncloa a la argentina. Algunos proponen la unidad básica, otros el comité y los restantes algún carrito de la Costanera.

Dirigente 2: Esta divergencia es más seria de lo que se supone porque, en este tema, las posiciones son irreductibles. Nadie quiere aflojar. Es una cuestión de principios.

Curiosa 3: Yo les propongo un lugar más interesante: el Congreso.

Dirigente 1: ¡Fantástico! ¿Usted sabe que a ninguno se nos había ocurrido?

iico con motor de aleación liviana: 2000 cm^3 con árbol de levas a la cabeza y **encendido electrónico**.
acción delantera. Columna de dirección regulable en altura. Cierre electromagnético de puertas.
vanta-cristales eléctrico... (modelos TX, GTX y GTX Break). Renault 18, una auténtica joya mecánica.
talle por detalle. En todo.

enault 18. La gama más moderna y mejor equipada del país.



Téngalo también por el Plan Rombo de ahorro previo, de Asorte S.A. de ahorro para fines determinados.

505

La consagración del placer.



En la Argentina, como en Francia, el mismo placer Peugeot.

Conozca la más alta expresión de la industria automotriz de nuestro país. Peugeot 505.

El placer de un diseño puro, perfecto. Logrado por el Centro de Estudios Peugeot de Francia en conjunto con Pininfarina.

El placer de moverse libremente en la más suntuosa amplitud interior ofrecida por un auto fabricado en la Argentina.

El placer de sentirse seguro. Dominándolo todo, hasta el silencio, en el auto con los mayores índices de seguridad activa y pasiva para el conductor y sus acompañantes. De acuerdo con las más altas exigencias de la Casa Peugeot de Francia.

El placer de manejar con la mayor comodidad y el menor esfuerzo, con exclusivos detalles de confort y equipamiento.

Descripción del modelo SR con equipamiento completo.

- Motor de 2.000 cm³ y caja de quinta.
- Dirección asistida.
- Techo corredizo eléctrico.
- Levantavidrios eléctricos delanteros y traseros.
- Aire acondicionado y calefacción, con ventilador de 4 velocidades.
- Reloj digital luminoso a cuarzo.
- Radio AM-FM estéreo con pasacassettes, autoreverse, 4 parlantes.
- Butacas delanteras reclinables.
- Tapizado de tweed.
- Apoyacabezas delanteros y traseros desmontables.
- Espejo retrovisor externo con comando interno.
- Luneta térmica.
- Econoscopio que permite optimizar el consumo y suavizar el andar.
- Regulación interior de altura de faros.
- Once testigos de función.
- Intensificador de luces traseras rompenieblas.
- Parabrisas laminado.
- Sistema de seguridad para niños en puertas traseras.
- Cinturones de seguridad delanteros y traseros inerciales autoenrollables.
- Columna de dirección articulada de seguridad.

Experimente el placer de conducir un auto superior.

PEUGEOT 505
La consagración del placer.


EXTRA
marche
un candidato

PORQUE LA CULTURA ES UNA EMPRESA DE TODOS.

Promover la cultura de un país es contribuir
a su desarrollo.
Así lo entiende Nobleza-Piccardo, una empresa
con más de 80 años de arraigo en el país.
Y se enorgullece de brindar su apoyo al Teatro Municipal
General San Martín, en su noble tarea
de servir a la comunidad
difundiendo las mejores expresiones artísticas.
Porque la cultura es una empresa
en la que todos somos actores.



NOBLEZA-PICCARDO

Una empresa joven
con más de 80 años de experiencia

Impuesto sobre los
Ingresos Brutos
Moratoria
Ordenanza Nº 38.497/82
6ta. cuota

Vencimiento: 10 de Agosto de 1983

Importe a ingresar:
Deberá ser igual al que surja del Rubro 3, inciso "i" de la Declaración Jurada correspondiente (dicho importe deberá coincidir con el abonado en la 1ra. cuota).

Lugar de pago:
Banco de la Ciudad de Buenos Aires, Casa Matriz y Sucursales, de 10 a 16.

Pago por correspondencia:
Este sistema de pago se encuentra vigente únicamente para los pagos en término, remitiendo conjuntamente con la boleta de pago debidamente confeccionada, cheque a favor de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, no a la orden, a Casilla de Correo Nº 628 ó 638, 1000 Correo Central. A vuelta de correo le será remitido el comprobante de pago.

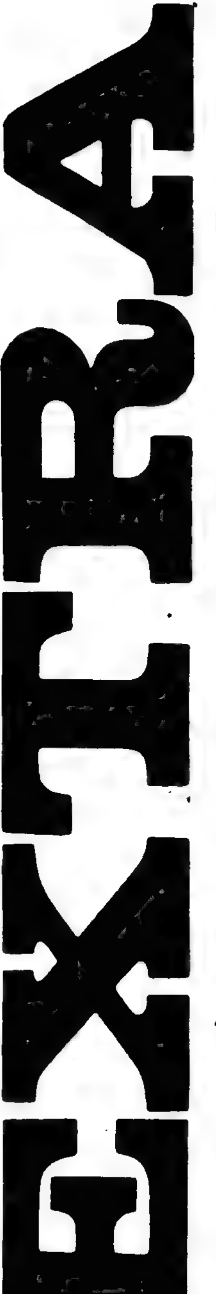
Consultas y retiro de formularios:
Dirección General de Rentas, Viamonte 900, planta baja, sector "A", de 8 a 14.

Télam



Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires





DIRECTOR
Bernardo Neustadt

ASESORES DE LA DIRECCION
Reymundo P. Piatti
Miguel H. Alurralde
Horacio Bullrich (h.)
Alberto Mondet

SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino

SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño

PROSECRETARIA DE REDACCION
Alicia Cerri

REDACCION
Mario Nicolás Avellaneda
Andrés Sanguinetti
Miguel Gazzera

COLABORADORES
Mario A. Gru
Osvaldo Piñero

COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
José Ricardo Eliaschev
Jorge Horacio López
César Magrini

COORDINACION Y ARTE
Mario Ciurca

DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci

CORRECCION
Eduardo Einen (jefe)
Rubén N. Ramos
Daniel A. Villoria

FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui

DIRECCION COMERCIAL

Director
Ernesto Delacroix

Gerente
Héctor López

Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino

EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier

ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar ..... $a 8
En Paraguay .... $ 450 guaranies
En Uruguay .... $ 30 uruguayos
Números atrasados ..... $a 9
Suscripción anual en el exterior .... u$s 30
Suscripción anual ...... $a 96

Composición: Cía. Gral. Fabril Financiera
Impresión: "[illegible]"

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO Nº 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

AÑO XIX
Nº 218
Agosto
1983

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F:** e I. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 222.320. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0804, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Pricolo S.A., Belgrano 633, 3º piso "IX". Interior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal, Tel.21-0642.

¿PREVER LO IMPREVISIBLE?

Llama soberanamente la atención —utilizando una expresión tan antigua como precisa— que en los mismos sectores políticos, empresarios, sindicales, periodísticos, donde se enarbola, casi como una panacea, el tema de la **concertación** como el remedio de una futura solución económica, haya gente que se rasgue las vestiduras delante del incumplimiento de ciertas pautas fiscales, monetarias, presupuestarias —para citar sólo algunas— que se detectan fuera del área oficial y se reconocen dentro de ella.

Advertido por todos el desajuste que produce una **transición,** cualquiera sea y, por razones obvias, ésta más, no parece tener coherencia la eventual sorpresa —sobre todo de algunos analistas o de comentaristas especializados— en lo que se refiere a la falta de previsión de los funcionarios respecto de ciertas salidas de carril.

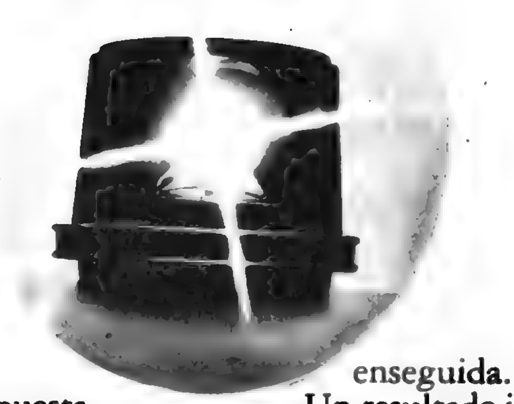
Cuando Dagnino Pastore se hizo cargo del Ministerio efectuó un diagnóstico que, acaso con la sola excepción de Martínez de Hoz, de su equipo y de algunos pocos corifeos, fue compartido por el resto de la comunidad. Allí hubo consenso. Nadie dudó. De hecho, ese diagnóstico fue asumido por el actual ocupante del Palacio de Hacienda quien, fundamentalmente, dirigió sus pasos hacia dos variantes: la deuda externa y el salario real. Se trataba, entonces, de poner al día durante su gestión los atrasos con los acreedores externos, de cambiar el perfil de la deuda estirando sus vencimientos y de impedir que las reumuneraciones cayeran más de lo que lo habían hecho durante los seis años anteriores. La tabla de salvación para las muchísimas empresas en crisis la había arrojado antes Domingo Cavallo. A Wehbe, pues, dentro de sus posibilidades —más que relativas—, le quedó la ardua negociación en el exterior y la espinosa reactivación del aparato productivo, cuyos engranajes indican hoy una tenue aunque firme inclinación positiva.

Sin embargo, en el medio de la comparación diagnóstico-actualidad, fueron ocurriendo y suceden una serie de acontecimientos que indefectiblemente obligan a desviarse de la eventual ortodoxia, que no se buscó por considerarse de improbable cumplimiento, para caer en un pragmatismo de resultados no necesariamente favorables. Más allá de las conversaciones que se tienen con los representantes de la sociedad, precisamente la ausencia de concertación —impracticable en estas circunstancias institucionales— ha llevado a un discoordinado desborde de cada sector —alguno más legítimo que otro— que provoca serias dificultades para digramar un panorama trasparente.

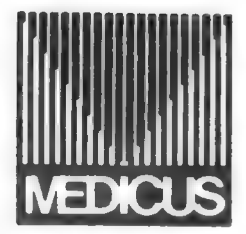
Esto no lo ignora el Gobierno ni quienes lo atacan —dejando de lado la estrategia intrínseca de cada espacio, a veces con suicida crueldad— desde las atalayas de la vereda de enfrente del poder. De allí la extrañeza, no el asombro, frente a una crítica áspera que se asienta en la falta de cálculo de las autoridades cuando **elaboraron el pragmatismo** (acéptese como válida esta contradicción).

Aun reconociendo que otras pudieron ser las vías para encarar el paroxismo de nuestra economía —tantas como médicos existen—, creer que hacia fines del año pasado pudo medirse con exactitud la marcha del año que se aproximaba constituye, en la Argentina, un despropósito, que, muchas veces, nos lleva a pensar en la mala fe.

Hay segundos que parecen horas. Medicus lo sabe.



Una respuesta que se obtiene en segundos. Un médico que llega enseguida. Un resultado inmediato. El servicio de Medicus tiene el tiempo a su favor.



Medicus. Eficiencia y vocación.

Casa Central: Maipú 1252 - Tel. 311-8904/09/1164/1272/9462/1170-Cap
Agencia Alvear: Av. Alvear 1809 - Tel. 41-9607/8299 - Cap.
Agencia Belgrano: José Hernández 2427/31 - Tel. 784-8980
Agencia San Isidro: 9 de Julio 351 - Tel. 743-7473
Agencia Rosario: Urquiza 1441 - Tel. 24-8383/8980
Agencia Bariloche: Mitre 125, Of. 17 - Tel. 2-4826



¿ISABEL O VENTRILOCUOS?



Borges dice que la Argentina va "a estar mejor dentro de cien años". Históricamente cínico. Y, además, depresivo. Los que "esperan" a Isabel para que decida e invocan "su nombre", a mi juicio, le hacen daño a Isabel y al peronismo. ¿Serán ventrílocuos? Entonces "ellos" responden con una pregunta: **¿Por qué no hemos sido desmentidos?** Todo es nebuloso, complicado. Lorenzo Miguel, Luder, Cafiero, Robledo, Matera, Bittel son los hombres que los **antidedo tratan de defender en su derecho** "a ser precandidatos". Pero alguno de ellos no se da cuenta y critica a los periodistas que intentan revalidar los derechos de un ciudadano peronista a ser elegido por tres millones y pico de compatriotas que piensan como él. Porque son **hombres y mujeres y no siervos. . .**

"**P**erdido como turco en la neblina", dice la frase. Pero es injusta, porque Jorge Antonio no está perdido y es el que más se arrimó a la verdad. Pero también "la verdad" está en el contenido austero de Manuel Aráuz Castex, que niega toda digitación de su nombre.

Al peronismo hay que esperarlo. . . Ya se pronunciará. Y sólo entonces sabremos cuál es su caudal electoral de cara a la sociedad.

Pero por estos tiempos y para ser positivos veamos qué ocurrió:

1º. Los radicales, que "son como los de antes", encontraron su camino, sin muertos ni heridos. Tienen fórmula, tienen programa, tienen hombres. Alfonsín tuvo que luchar contra alfonsinistas para integrar el partido. Unos que invocan estar con Alfonsín, desde el campo intelectual llamado el "entrismo" —no faltan provocadores— realmente están con Alfonsín; lo que se sabrá más adelante es si **Alfonsín** está con ellos. Que es distinto.

2º. El peronismo tiene en el aire fórmulas como las de Luder-Bittel o Luder-Ruckauft o Luder-Grosso, que son valiosas. En cuanto a Antonio Cafiero, todo parece indicar que sería el candidato a la gobernación de la provincia de Buenos Aires. Que es como ser **gobernador de Buenos Aires,** al menos en el cálculo estimativo.

3º. La Ley de Amnistía es un hecho. Algunos sectores anunciarán su derogación, pero la verdad-verdad es que **el mismo día que se proclame la amnistía entra a regir y sus efectos se prolongan en el tiempo.** El tema, jurídicamente, está clausurado. ¿Es peligroso que se resuelva así? Sí. Pero es voluntad de los militares que se van, es su último acto de gobierno y —por si fuera poco— IN-E-VI-TA-BLE.

4º. El cuadro económico tiende a agravarse. A 85 días de los comicios es poco y nada lo que **van a hacer quienes conducen el sistema.** Salvo devaluar. . ., que por ahí ocurre mientras esto escribo.

5º. "No hay simpatías por Alfonsín en el justicialismo", como la había por Ricardo Balbín, pero se cuidarán de volver a crear la antinomia **peronismo-antiperonismo** como en los duros años 1946/1966, 20 años de odios y separación que terminaron cuando se amigaron los líderes.

6º. Los economistas están deseperados frente a la supuesta tragedia que se avecina; los hombres del "Centro" siguen sin encontrar el equilibrio; los "militares nuevos" están aguardando que sean convocados por la autoridad política en su momento para elegir los **jefes de Estado Mayor,** porque **comandante sólo será el presidente de la Nación;** y la gente, queriendo ver quién le resuelve sus múltiples problemas.

Hay una sola cosa que me tiene preocupado: ¿radicales y peronistas se pondrán de acuerdo en que uno no debe desestabilizar al otro, gane el que gane?

Ojalá. Amén.

Bernardo Neustadt

EXTRA

marche un candidato



A la arena política, las mujeres que **sacuden** la crónica entran **de prepo**, "arrebatando los micrófonos" —como dice María Elena Walsh en sus versos dedicados a María Eva Duarte de Perón—. Las que se **incorporan** a la historia entran como los hombres. O, al menos, siguiendo los senderos, los caminos que los propios hombres establecieron. No queremos caer en la simpleza de poner en la palestra argumentos que mañana sean recogidos, tergiversados, por una prédica feminista de barricada. Tampoco desgranar ejemplos —Dolores Ibarruri "la Pasionaria", Evita, Indira Gandhi, Françoise Giroud, o nuestra Alicia Moreau de Justo, para husmear en este siglo—. Intentamos buscarle una ubicación a otra mujer que, más allá de los designios estratégicos de su marido, ocupó el centro político de la comunidad, asistida por las particulares circunstancias de su tiempo y por la inexorable participación de la muerte que le dejó abiertas las cancelas del gobierno.

María Estela Martínez de Perón no difiere en sus orígenes y en su trayectoria de los que el destino le marcó a su antecesora en el afecto y en la trascendencia. Creció en la misma tierra, fue regada con las mismas aguas, fue cultivada por las mismas manos. Pero las épocas fueron distintas, diametralmente distintas. Mientras la primera planta rutiló delante de un país que **cambiaba**, en medio de condiciones climáticas que todavía hacían posible el renacimiento de la esperanza después marchitada, la segunda empezó a surgir en la aridez que volvía de un largo desacierto de dieciocho años para internarse en el nuevo fracaso.

Los destellos que el regreso de Juan Domingo Perón produjo, la confianza y las ilusiones, pronto comenzaron a diluirse frente a los vientos oblicuos —muchos de ellos previstos por los observadores— y, cuando más arreciaban, María Estela Martínez, ya convertida en Isabel —casi como un **nom de un guerre**— asumió la presidencia de la Nación.

Hay una antigua discusión entre los politicólogos sobre la influencia de la memoria y del olvido en la vida de los pueblos. Algunos sostienen que la memoria constituye, por su carga de experiencia, un elemento fundamental, imprescindible para el normal funcionamiento de la comunidad. Otros, al revés, que el olvido sirve para lubricar los resentimientos contraproducentes. Quizás, como en tantas ocasiones, sólo el equilibrio alcance para encontrar la salida. En 1974, aunque Perón había intentado desmalezar el movimiento, la heterogeneidad que había provocado casi dos décadas de ausencia y de proscripción se sumó a la falta de consistencia de una estructura, sólida y endeble a la vez, que no se resistió a la **digitación**. El peronismo, entonces, desaparecido su indiscutible caudillo, quedó atrapado en las garras de una **verticalidad yacente**. Y en lugar de recordar las sabias enseñanzas del "Martín Fierro" —aquello de olvidar lo malo también es tener memoria"—, diagramó su lucha interna para cada uno **ser** la verticalidad.

Tal vez deba investigarse en esta hipótesis la causa de los mayores males de la organización. Lejos de **democratizarse** (aquí cabría analizar si el hecho de estar en el gobierno constituía un beneficio o un inconveniente), al amparo de la privación de la libertad de la ex presidente y jefa virtual del partido, el justicialismo dejó transcurrir los años apoyado en la figura de Deolindo Bittel —vicepresidente 1º— y de algunos po-







Carlos Grosso

• "La compañera Isabel Perón va a ser reahabilitada y va a ser colocada a la cabeza de nuestro partido, pero no por una comisión de retorno que quiere apropiarse de su nombre y de su patrimonio histórico, sino por los cuerpos orgánicos que salgan del proceso de reorganización."

Fernando Donaires

• "La ex presidente conoce el manejo interno del peronismo y, por lo tanto, sabe que no necesita de personeros, ni internos ni externos, si tuviera la necesidad de hacer conocer un pensamiento." Hay quienes pretenden entrar por la banderola.

Raúl Matera

• "La ex presidente María Estela Martínez de Perón no participará en la interna. Lo máximo que puede hacer es volver al país. Lo que nosotros no aceptamos es la dedocracia, que algunos personeros ultraverticalistas están tratando de poner en práctica."

• "El señor Labaké se ha confundido. La dedocracia se ha terminado. Se acabó la vieja liturgia del peronismo y entramos en una forma nueva. La señora no va a intervenir y puede ser que venga a apoyar al candidato que surja del congreso partidario. Además, cuando decida volver se lo comunicará al vicepresidente del partido, el escribano Bittel, y no habrá intermediarios entre ella y la conducción partidaria en el país."

Deolindo Bittel

• "Hay algunos que no tienen perspectivas de ser dirigentes y entonces están apresurados para saber si la señora de Perón, ejercitando su jefatura, les puede dar algo que las bases no le dan."

• "Yo no pienso mandarle ningún telegrama a nadie y menos a la señora de Perón para pedirle aclaraciones."

Un representante del coronel Milos Bujovich

• "Isabel Perón se limitará a ejercer la conducción del Partido Justicialista y no ve con desagrado la actual puja electoral dentro del partido."

Andrés Framini

• "El justicialismo no permitirá que la viuda de Perón viole las disposiciones de la carta orgánica e interfiera en el pronunciamiento de las bases en la reciente compulsa interna."

Víctor Martínez

• "Es un problema de los peronistas. Para nosotros, todo ciudadano y ciudadana debe tener la perspectiva de poder ejercitar sus derechos. La ex presidente tendrá que dar la cara al pueblo por lo que hizo o dejó de hacer."

cos **dirigentes de hecho** cuya representatividad, casi una mala palabra por entonces, derivaba de decisiones por demás controvertibles. Alguien podrá argüir que tal carencia de representación no es aplicable al sector sindical; preguntamos —aun reconociendo que en este espacio la digitación fue menor— si puede encontrarse una asociación gremial que no fue acusada de tener ese vicio. La respuesta a estas dificultades admite dos variantes: en la conducción, la pugna prosiguió tras la búsqueda de la ansiada verticalidad; en las bases, el reacomodamiento transitó por el frágil desfiladero de la emoción y de las devociones atávicas.

Para éstos, para quienes vibran al solo conjuro de un nombre, la libertad de la señora de Perón se convirtió en un acto humanitario; para los otros, para la dirigencia en general —además de compartir por cierto la humanidad de una postergada liberación—, se constituyó, dejando de lado la retórica, en un permanente dolor de cabeza. Aquí, pues, el peronismo se ve obligado a pensar en serio: Isabel, libre en España y, algún tiempo después, la asunción del general Bignone con el consiguiente llamado a elecciones, exigen encarrilar el movimiento, hasta ese entonces, mucho más amalgamado por el rechazo a lo que sucesivos gobiernos militares hicieron (o no hicieron) que por la adhesión a una doctrina.

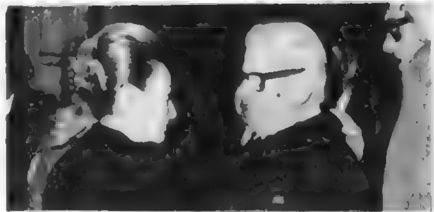
Aparecieron nombres propios. Unos tratando de diagramar un partido prescindente de estímulos externos a la propia organización —Robledo, Matera—; otros —Cafiero, Luder; ambos a su modo—, tratando de hacer valer antiguas veneraciones, viejas influencias. A esta altura de las cosas, dos sustantivos no pueden ser objetados: Isabel y democracia. Los dirigentes de ambos grupos no pueden ya dejarlos de lado. Sin embargo, difieren los mecanismos para acceder a la representatividad. Y, precisamente en esa discrepancia, se asienta la división de hoy que, a sólo noventa días de los comicios nacionales, mantiene acéfala la fórmula de uno de los dos partidos mayoritarios.

El táctico silencio de la señora de Perón —digno de su propio marido en circunstancias similares; aunque **El General** habitualmente dibujaba dos decisiones encontradas con remitentes diversos—, ha provocado también un par de opciones: ¿debe Isabel, si ella así lo considera, ser candidata? Si así fuera, ¿debe presentarse en las elecciones internas del partido? Obviamente, el primer interrogante no puede ser contestado sino desde un punto de vista intrínsecamente político y, así, podríamos llegar a la conclusión de que habida cuenta de todo lo que pasó en los últimos diez años, sería conveniente que la señora de Perón no fuera pretendiente. Pero como, fundamentalmente, se trata de una decisión personal —aun mirando la presión que puede ejercer el sector que la proclama—, si decidiera hacerlo sería también lógico que ella se presentara con su nombre a las internas del partido, si las condiciones cívicas y jurídicas se lo permiten. El peso de tal nominación, desde ya, provocará en la dirigencia y en las bases la consabida conmoción. Pero esto es un problema del peronismo.

Este comentario no es por cierto un tratado de moral política. Ni un singular horóscopo para la vida institucional. En consecuencia, en mérito a nuestra observación y a nues-











Lorenzo Miguel

• "Hay algunos sectores interesados en distorsionar la actitud asumida por la ex presidente porque quieren hacerla aparecer como si fuera el cuco. Debe quedar bien en claro que la señora no va a participar, ni prohibir, ni señalar a ningún candidato a la presidencia del justicialismo."

Juan José Taccone

• "Alrededor de la señora de Perón se están moviendo grandes intereses, tanto locales como internacionales. Los grupos ultraverticalistas no le hacen bien al peronismo. Esos grupos tratan de usar a Isabel con vistas a ambiciones personales. La ex presidente va a seguir actuando inteligentemente, como lo ha hecho hasta ahora, dejando que se democratice el movimiento, permitiendo así su triunfo electoral para bien del país."

Pedro Arrighi

• "Disponemos de información totalmente confiable de que la señora de Perón regresará al país para ejercer la conducción efectiva del Partido Justicialista. Nosotros no estamos en contra de las candidaturas que se han lanzado y somos respetuosos de las actuales autoridades partidarias."

Jorge Antonio

• "El coronel de origen croata Milos Bujovich nada tiene que hacer en la Argentina porque el partido tiene sus propias autoridades y está en trámite de su reorganización definitiva. El peronismo tiene sus autoridades constituidas, tiene sus representantes, tiene un montón de hechos que se están produciendo todos los días, tiene sus candidatos que serán Antonio Cafiero, Deolindo Bittel, Italo Luder, Raúl Matera y otros cien nuevos."

Lorenzo Miguel
Saúl Ubaldini

• "La señora de Perón no ha designado voceros ni acostumbra calificar o descalificar a ningún dirigente."

Manuel Arauz Castex

• "Que se diga que yo puedo ser capaz de aceptar un mandato para venir a asegurar la impunidad de alguien, es una ofensa y no creo merecerla. Hay mucha gente que está haciendo conjeturas aventuradas, tal vez en su propio interés, tal vez por hacerse notar o por mostrarse que está informada. Nadie sabe cuando, exactamente, va a venir la señora."

tras informaciones, creemos que María Estela Martínez de Perón **no va a ser** candidata a la presidencia. Ahora, entonces, arriesguemos qué puede ocurrir. Si trazamos una línea de comparación entre los precandidatos que ya se han proclamado, debemos descartar a Angel Federico Robledo, porque no alcanzó a impactar con la fuerza debida en las bases populares del movimiento, al menos en esta instancia; también a Raúl Matera, cuyo nombre suena bien en los amplios sectores horizontales del partido, pero que no logró igual reciprocidad en los confusos cuerpos de conducción. Sigamos: Antonio Cafiero, un hombre que pudo reunir las carencias de Robledo y de Matera: base popular y penetración orgánica, parecería que lo consideran demasiado vinculado a la dirigencia gremial y, por tanto, podría **parcializarse** en la Presidencia. Queda Italo Argentino Luder, el escurridizo ex presidente del Senado, que adoptó precisamente la estrategia de esquivar los golpes y contragolpes de la interna partidaria logrando, mediante esa calculada estrechez, una impunidad que parece haberle dado frutos.

Pensar hoy que, dejando de lado a Isabel, el peronismo pueda recalar en otro candidato, constituiría un suicidio político. La imposición de un nombre cuesta enorme trabajo y la cuenta regresiva se ha iniciado, mientras su más encumbrado rival —el único—, Raúl Alfonsín, ha sumado estrategia, viveza y suerte, tres elementos indispensables para la victoria.

¿Qué puede hacer entonces Isabel Perón? Estamos convencidos de que, en virtud de su sola presencia, Isabel **puede vetar** un candidato; pero **no podrá imponer** otro. A la luz de las reflexiones que hemos expuesto, a la señora de Perón le será harto difícil reemplazar a Luder en la cabeza del binomio; por lo cual, tratará de **negociar** el control de otros cargos electivos dentro del movimiento, compartiendo las inquietudes, el apremio de los dirigentes que han jugado su propio **match** en los últimos años lejos o cerca de su frágil verticalidad. Y, si parece razonable nuestro argumento sobre la complejidad de imponer un nombre nuevo, tampoco Isabel podría apartarse de los nombres que ya están en danza para la Vicepresidencia, por ejemplo, el de Deolindo Bittel —un representante del interior, válido argumento—, quien, además, condujo al partido en las horas más espinosas. Si no es así, la señora de Perón tendría que disponer que Robledo o Matera lo acompañen a Luder en la compulsa futura *. Muchos, al leer estas líneas, habrán buscado el anatema cívico para la señora de Perón, basado en la presunta falta de idoneidad para desempeñarse no sólo como presidente de la Nación, sino también como hacedora del partido. Sin duda no lo encontró. No pudimos hacerlo: sin sacarle las castañas del fuego, María Estela Martínez de Perón **no gobernó sola.** Dejando de lado la insólita figura de José López Rega, heredada de su marido, fue presidente de la Nación treinta y dos meses acompañada por la flor y nata del peronismo que rodeó su podio. Un hecho incontrastable que no admite réplica, porque su eventual falta de capacidad pudo haber sido juzgada por los hombres del movimiento que le sirvieron de marco.

** Una decisión áspera: por la acusación de antiverticalista a ambos y las dudas sobre las adhesiones de Luder a esa línea, lo que tornarían demasiado descompensada la fórmula.*









Herminio Iglesias

● "Nosotros en lo referente al retorno de la jefa de nuestro movimiento estamos de acuerdo con lo que ha hecho el compañero Lorenzo Miguel. Hay autoridades partidarias, hay una rama gremial, y a esos cuerpos orgánicos se habrá de dirigir la señora Isabel cuando lo crea oportuno. Todos los que se dicen sus emisarios son irrepresentativos."

Antonio Cafiero

● "Juan Labaké no tiene ningún antecedente en el movimiento peronista. Una cosa es lo que la señora de Perón pueda decir porque es la presidente de nuestro partido, y otra estos saltimbanquis que no tienen ninguna representación ni dentro ni fuera del partido."

Juan Labaké

● "El método peronista tradicional, durante 40 años, es lo que se llama la conducción peronista. La conducción es la acción conjunta del conductor, en este caso Isabel, y del cuerpo orgánico. Los tres millones de afiliados están eligiendo a los congresos provinciales, éstos, a su vez, elegirán delegados a un congreso que, democrática y libremente elegido, consultará e intercambiará opiniones con la conductora para sacar la mejor fórmula para el peronismo. Eso no es dedocracia. Lo que se está haciendo ahora es influir sobre los afiliados que están votando para congresos provinciales, y luego el nacional, con una publicidad costosísima. Tan costosa que no hay en el peronismo bolsillo que aguante por lo que seguramente se está efectuando con dinero no justicialista, y este método no es peronista, ya que el partido jamás hizo este tipo de publicidad preelectoral. Estas campañas tienden a poner a Isabel frente a un hecho consumado, para que cuando llegue esté totalmente bloqueada y el congreso influido por esta publicidad."

Rogelio Papagno

● "Como jefa de nuestro movimiento apoya y avala lo que resuelva el congreso (partidario) y lo que resuelva el partido por unanimidad."

Angel Federico Robledo

● "No pienso que vaya a imponer candidatos de ninguna naturaleza. Por lo contrario, creo que la señora de Perón va a aceptar la organización del partido y del movimiento y se va a integrar a esa organización ejerciendo los derechos que le correspondan y que le asignen las bases."

A propósito de Isabel

¡AGARRA LOS LIBROS QUE NO MUERDEN!

Horacio de Dios

El consejo pertenecía al ñato **Desiderio**, personaje de **Mario Fortuna**, un cómico que sabía hacer reír y pensar como sus colegas en la vieja revista: **Pepe Arias, Carlos Castro "Castrito", Dringue Farías**.

Y es cierto.

Los libros no sólo no muerden sino que son realmente útiles.

En estos días, por ejemplo, la nota dominante ha sido la estrategia política de la señora **Isabel Perón** y si bien se han publicado columnas y columnas en un intento de explicar qué hace o qué va a hacer, es muy poco lo que se pudo sacar en limpio del silencio madrileño.

En cambio hubiera sido más útil dedicar ese mismo tiempo a la lectura de dos libros recientes que tienen mucho más material documental y permiten masticar conjeturas.

Guido Di Tella, que fue secretario de Coordinación Económica durante los casi 6 meses que **Antonio Cafiero** fue uno de los 38 ministros de Isabel, escribió **"Perón-Perón 1973-76"** como "un intento de reflexión —y de catarsis— sobre un período tan agitado durante el cual le tocó desempeñar algún papel de cierta importancia pero breve".

Hablando de la presidente dice: **"El suyo no fue un gobierno que marchara a la deriva como lo consideran muchos observadores de ese período. Por lo contrario, lo esencial del "desenlace" fue la rebelión del partido contra la oscilación hacia la derecha que la presidenta y sus allegados procuraban imponer. Esta rebelión, y no la ineptitud de la presidenta, creó el callejón sin salida donde se originó la caótica situación final"**.

Al analizar ese período, sin olvidar que fue uno de los protagonistas, lo ubica en un contexto mucho más amplio y permite al lector comprender que la realidad es infinitamente más compleja y rica que la necesaria síntesis de una crónica periodística cotidiana. Se alienta la relectura de ese período que tenemos a muy pocos años y por momentos parece tan remoto, olvidando que en la pesadilla de nuestra historia circular debemos **"recordar para no repetir"**.

Desde una posición muy distinta, **José A. Deheza** que fue ministro de Justicia y luego de Defensa, ambos cargos de manera sucesiva en el verano caliente y final de 1976, publicó **"Isabel Perón: ¿Inocente o culpable?"** que es una cantera utilísima de material documental sobre el temperamento de la presidente incluso sobre el aislamiento del cargo cuando dice:

"Yo sé que ustedes descansan con sus familias los fines de semana pero les pido que en compañía de sus señoras y de sus hijos me visiten cuando quieran en Olivos. Es muy triste estar sola". (Charla con sus ministros).

Uno y otro libro, desde miradores enfrentados por carácter, disciplinas profesionales y ubicaciones políticas, permiten reconstruir la intimidad de 20 meses muy dramáticos (1º de julio de 1974 al 24 de marzo de 1976) y al mismo tiempo retratar conflictos que están pendientes.

El llamado silencio de **Isabel** no es algo nuevo sino una constante que se puede confirmar consultando los diarios de la época que informaban sobre su retraimiento en Olivos sin ir a la Presidencia ni recibir a nadie, salvo sus allegados más íntimos, lo mismo que sus viajes a Mar del Plata o Ascochinga para "descansar" o la internación en un sanatorio sin que se informaran los motivos médicos.

Al mismo tiempo es común que se adjudique toda la responsabilidad de determinados hechos al llamado **"entorno"** y convendría saber hasta qué punto es efectivamente cierto y no al revés.

Estos dos estudios son más actuales por momentos que las noticias que hoy trae la sexta edición de un vespertino.

Estamos tan devorados por lo urgente que nos olvidamos de lo importante.

La lectura de un diario o el tiempo que le dedicamos a ponernos al día por la radio o la televisión nos acercan un material que no es suficiente, que es sólo la cáscara aparente de las corrientes subterráneas de la realidad.

Un libro, estos libros por ejemplo, con la decantación que da una cierta distancia, nos acercan a la intimidad de lo que fue el enfrentamiento por el poder desde la muerte del general **Perón** y las posiciones de los sindicatos y la presidenta desde el llamado **Rodrigazo** y todas las consecuencias que se pueden prolongar hasta hoy.

Muchos de los protagonistas siguen siendo protagonistas, casi todos, y leyendo estos estudios se entiende mejor lo que está pasando porque las anécdotas se han afinado y ha quedado el caracú más sabroso, una suerte de taba que se puede echar para adivinar si el futuro tiene un rostro que se mira en el espejo de un tiempo que todavía no es pasado.

CUIDAR EL OBJETIVO

La legítima euforia del radicalismo, más que razonable a esta altura de los acontecimientos políticos, desplazó la nostalgia de las boinas blancas para incorporar la sonoridad de los bombos que, desde hace algún tiempo, ya no son propiedad privada del justicialismo. La noche del último sábado de julio largas caravanas desgranaron por la ciudad la alegría cívica de una fórmula —Alfonsín-Martínez— cuya proclamación, seis meses atrás, parecía que iba a desencadenar un vendaval de dificultades. Sin embargo, la organicidad interna del partido, la estrategia montada en los cenáculos del hombre de Chascomús y la suerte, una pieza imprescindible para cualquier lance, lubricaron los engranajes de tal manera que la designación de Alfonsín se convirtió en un "paseo de salud" (en el turf se usa esta expresión cuando un caballo gana sin esforzarse; como si corriera para entrar en calor).

Ni siquiera los postreros arrebatos de Luis León —titular de un movimiento localista presuntuosamente nacional— pudieron enfriar la caldera que bulló en el Parque Norte, que diluyó sus reclamos antagónicos cuando, algunos días atrás, Fernando de la Rúa era postulado para senador por la Capital Federal después de haber encabezado la corriente más fuerte de oposición, a la cual sólo le queda la aspiración de alcanzar el primer término del binomio bonaerense —sin duda una tarea compleja cuando "choquen" Trócoli y Armendáriz—.

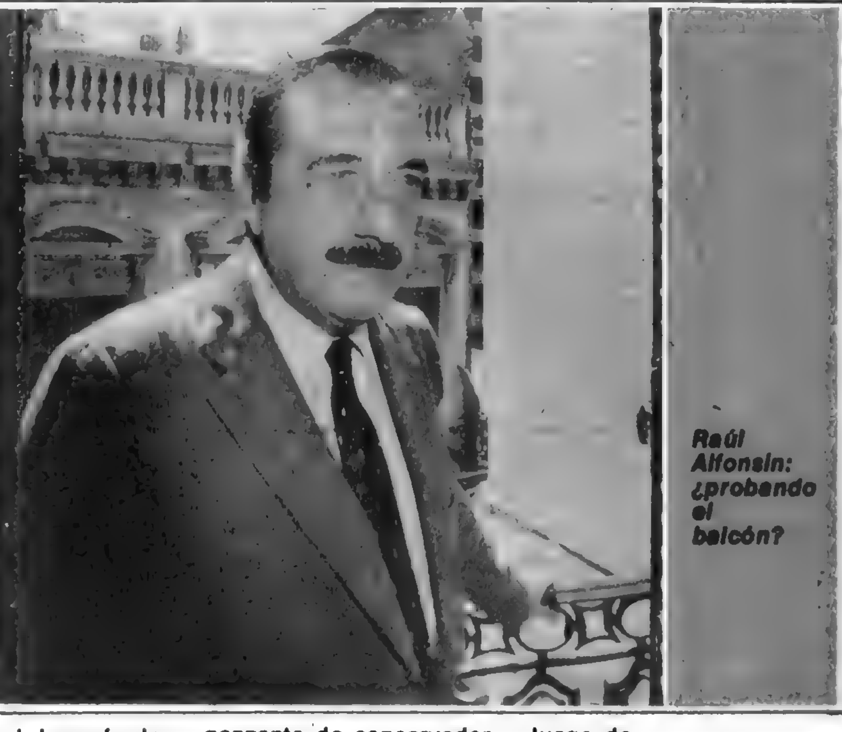
A tres meses clavados de los comicios, sin apartarse un ápice del programa pactado, la UCR afirma sus posibilidades de triunfo —más que lejanas el año pasado—, mientras el peronismo todavía se debate en una sorda y sórdida pugna interior y el Centro no encuentra por el egoísmo de gran parte de su dirigencia la fluidez que le señalan los carriles por los que pueden deslizarse los sectores llamados independientes.

El enigma del Centro

Como la nota de tapa en esta misma edición está dedicada a los vaivenes de las candidaturas en el justicialismo y a la influencia de la irrupción de la señora de Perón en la vida del país y del movimiento, rogamos al lector se remita a esas páginas aunque, más adelante, nos referiremos a otro costado de ese análisis: el que transita por los senderos de la ruptura del proceso electoral. En cambio, en el Centro —término político que reemplaza al hoy casi vergonzante de conservador—, luego de la proclamación de la fórmula Manrique - Belgrano Rawson, resurgió el astillamiento que ha venido acompañando a esta corriente, prácticamente desaparecida como organización partidaria desde la revolución de 1943, con la sola excepción —muy peculiar por cierto— de Francisco Manrique en las dos elecciones de 1973.

Si bien puede resultar comprensible que para algunos dirigentes de esa línea la figura del ex ministro de Bienestar Social, en virtud de sus controvertidas características, no reúna las condiciones de un político **clásico** (permítasenos este calificativo en esta Argentina atípica), también es razonable admitir que el nombre y la trayectoria de Manrique conllevan una reperc[...]sión nacional que no posee ninguno d[...] quienes están enrolados en los dist[...]tos partidos que conforman el secto[...] Esta afirmación, sumada al imposib[...] acceso de su candidato a la Presiden[...]cia de la Nación, torna inaceptable l[...] impugnaciones de los que se oponen [...] ella —Cristina y Horacio Guzmán, Ge[...]si, Amit, Romero Feris— cuando, por [...] contrario, **todos**, ellos y los que queda[...]ron dentro de la Alianza Federal —Cos[...]ta Méndez, Hardoy—, podrían benef[...]ciarse con una elección **importante** (lo[...]grar, por ejemplo, más del quince po[...] ciento de los voto[...] emitidos) para, desd[...] allí, diagramar co[...] Manrique, o sin él, u[...] partido en serio.

En algunos caso[...] el acercamiento d[...] los grupos disiden[...]tes a la fórmula de[...] radicalismo —lo[...] Guzmán y Geisi, has[...]ta ahora—, constitu[...] un verdadero des[...]propósito, habida cuenta de las vece[...] que asentaron su cr[...]tica institucional e[...] la necesidad de rom[...]per la alternativa ra[...]dical - peronista. Pero la política ar[...]gentina, quizás má[...] que en otro lugar del mundo, está plagada de desviaciones [...] consentimientos cuya incidencia ha sido de[...]cisiva.



Raúl Alfonsín: ¿probando el balcón?

Un "racconto" válido

En el espacio oficial ocurrieron do[...] hechos bien diferenciados, que es bue[...]no destacar. Ilustremos uno y otro. All[...] por 1955, la revista **Esto es** —por en[...]tonces una de las pocas cosas que se podían leer— publicó dos fotografías. En una, a dos páginas (si la memoria no nos falla debe haber sido la única publicación que lo hizo en esos carac[...]teres), se reproducía la famosa proce[...]sión de "Corpus Christi" que una mul[...]tud transformó en manifestación polí[...]ca contra el régimen vigente. En su epí[...]grafe se leía: "Historia grande". Hoj[...] más adelante, a una página, una [...] del general Perón, ya sesentón, en [...] también famoso asalto de esgrima co[...] Lucchetti, maestro en la especialida[...]

Más allá del resultado del match (presidido por Rodolfo Valenzuela, a la sazón presidente de la Corte Suprema de Justicia y de la Confederación General de Deportes, Perón ganó 2 a 1), el epígrafe decía: "Historia chica".

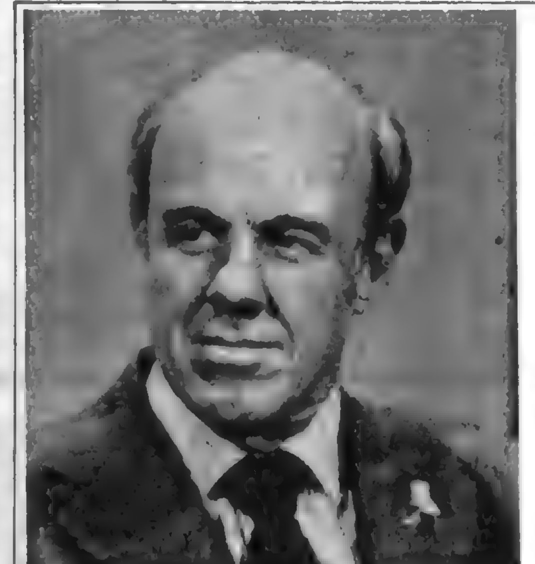
Algo de eso puede suceder con este comentario. El segundo ejemplo es válido para la presencia de por lo menos dos figuras encumbradas del ámbito oficial en los festejos del 51er. aniversario de la fundación de CARBAP, Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa. Lo sorprendente es que el acto al que concurrieron los funcionarios se realizó después de que CARBAP hiciera pública una declaración donde, entre otras cosas, se afirma: "El país está en situación de alerta roja. Por el descalabro económico, por el desborde social, por la crisis empresaria, por la posibilidad de crack financiero, por el déficit exterior, por nuestra incoherencia política internacional, por el endeudamiento de las empresas del Estado, por la dimensión del Estado, por el inalcanzable costo del dinero, **por la carencia de rumbo fijo en la conducción; en realidad, por la falta de conducción... por la falta de credibilidad, por la indefensión económica del país en las negociaciones internacionales, por la subordinación de esta Nación, derrotada en la guerra, en la política y en la economía; por el escándalo moral, por la arbitrariedad de los actos de gobierno, por la insuficiencia de justicia, por la indisciplina general... Es necesario que el Gobierno mantenga un mínimo de autoridad... El Gobierno está en actitud pasiva. El país, en actitud colérica y con ratón...**" (claro, los subrayados son nuestros). Es obvio que aquí no se juzga el documento agrario.

El primer ejemplo, el de la historia grande, debe buscárselo en el tributo que la Iglesia Católica ha pagado por su intervención como mediadora delante de la presentación realizada por la conjunción de las dos CGT. Era evidente que el Episcopado, a través de su Equipo de Pastoral Social, sabía el riesgo que significaba ingresar en un terreno políticamente resbaladizo; pero el hecho de percibir las necesidades de los sectores más rezagados lo obligaba a desempeñar una misión temporal que se complicaba frente a la fragilidad de la petición sindical, circunscripta a la simple enunciación de pedidos. Convertida en catálogo —no abrimos juicio sobre la legitimidad de muchas de las reclamaciones—, la solicitud se hizo de dificultoso trámite, no sólo para los obispos, sino para la Multipartidaria que, además de dividirse en dos (y pudo ser en más), no encontró —al menos en esta etapa— los elementos indispensables para su instrumentación.

¿Qué se puede hacer?

La posición del Gobierno —más concretamente el llamado gabinete económico-social— parece reducirse a una respuesta que, sin duda, ofrece flancos aceptables: faltan solo tres meses para las elecciones y se han realizado, dentro de lo que el Estado considera viable, los máximos esfuerzos. Una vez conocido el nombre del nuevo presidente —y de su equipo económico-social—, dicen, éste podrá ponerse en contacto con las actuales autoridades y, a estar por las declaraciones de algún ministro —Jorge Wehbe, por ejemplo—, comenzar el trabajo **en conjunto** con miras a la transferencia.

Ahora, la pelota ha vuelto a su lugar de origen: las CGT. ¿Por qué? Porque, a pesar de la rueda de buena voluntad que se pueda haber formado entre ellas, la Iglesia, el Gobierno, la Multipartidaria y el empresariado, será muy difícil alcanzar la satisfacción de las pretensiones globales sin que las centrales obreras —y, eventualmente, las empresarias— sean las que más transijan. La mentada **concertación** (o el pacto social) atraviesa dos meridianos espinosos, dramática exclusividad del Gobierno: la falta de consenso político y la ausencia de posibilidades concretas para **aflojar** sin que se vean vulnerados, por un lado, el presupuesto y, por el otro, los acuerdos internacionales con los organimos de crédito. Dos elementos que si se desajustan más de lo razonable caerán a plomo sobre las próximas autoridades constitucionales.



Costa Méndez: mejor desde adentro.





Triaca y Ubaldini: ¿vamos bien?

CGTs: ¿cuál es el blanco?

Dijimos más arriba que nos referiríamos a la eventual ruptura del proceso electoral. Lo haremos sintéticamente con la esperanza de no tener que hacerlo más **in extenso** en próximas entregas. No es insensato pensar en la **inoportunidad,** sobre todo en la vehemencia, de la presentación sindical. Después de seis años de postergaciones y de doce meses con **algunos** logros notorios tendientes a la recomposición, llama la atención esta aparición fogosa y súbita a sólo tres meses de la compulsa electoral. Si las causas se encuentran en los vientos de la unificación de las centrales obreras o en la exhibición de su poder político o, aun, en ciertos reacomodamientos político - personales —insistimos, dejando de lado la justicia de las exigencias—, sus consecuencias no serían tan graves: el entendimiento puede surgir en la mesa de la negociación, como otras veces que han intervenido Triaca o Ubaldini.

Pero si tales requerimientos están vinculados a la cosa intrínsecamente política, a la crisis interna del peronismo, al avance indudable de Raúl Alfonsín y, en fin, a una presunta derrota electoral el 30 de octubre, la estrategia sindical —o de algunos de sus dirigentes, para ser más precisos— tiene otra mira. Apunta hacia otro blanco: el justicialismo no puede perder (por lo que pierde) una elección. Podría ser derrotado en el Colegio Electoral (aquí, como si se tratara de una burla anticonstitucional, hablan de **trampa** aun los candidatos más leídos —déjese el acento donde está— como Antonio Cafiero).

Como consecuencia de cualquiera de estas hipótesis, gana la UCR y "no podrá gobernar con los sindicatos en su contra". La respuesta es una pregunta: ¿para qué vamos a ir a elecciones?

●

Parecen patéticas las reflexiones que hemos venido desgajando. Sin embargo, son el reflejo de la crónica diaria.

De esa narración que alguna vez traspasaremos a nuestros hijos hoy chicos, a nuestros nietos. El tono de nuestra voz, el ambiente que nos rodee entonces, será la medida de nuestra experiencia, de nuestra congoja. Ojalá, de nuestra satisfacción.□

¿COMO VAMOS A "DIGERIR" ESTOS ULTIMOS 10 AÑOS?



"NO BASTA DECLAMAR LA DEMOCRACIA"

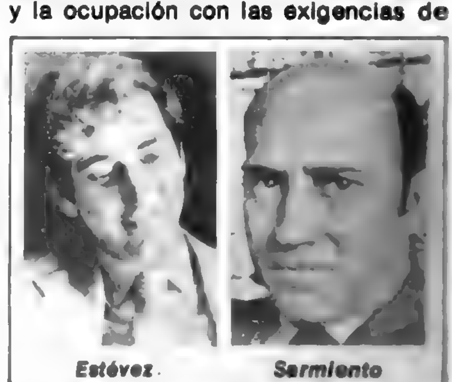
Los desarrollistas no se cansan de repetir que lo que ha sucedido en los últimos años solo puede ser comprendido si en el análisis interviene el dato fundamental de que la crisis es global, sin duda en abierta contradicción a quienes fueron los principales protagonistas del proceso de Reorganización Nacional. "La crisis abarca todas las manifestaciones de la vida social y política —dijo a **EXTRA Rogelio Frigerio**—, pero al mismo tiempo tiene un centro de gravedad, un eje desde donde se propagan las tendencias hacia el caos, que está instalado en el aspecto económico-social. El país está en el punto límite de la decadencia que le impone su condición subdesarrollada." Y esta condición deriva —a su juicio— del hecho de haber persistido durante más de medio siglo como productor de carnes y granos, a pesar de que el esquema de la división internacional del trabajo —donde esa especialización había permitido cierta prosperidad— se quebró definitivamente en 1930. "Desde entonces —agrega—, y a despecho de que merced a los cambios ocurridos ya no habría lugar para 'granjas prósperas', se siguió aplicando el mandato del general Roca, quien recomendaba 'abstenerse' de proteger la industria. El resultado fue un parche tras otro, sin lograr frenar el deterioro



Frigerio *Storani*

general que, desde hace una década y particularmente desde 1976, ha alcanzado niveles inéditos y verdaderamente dramáticos."

En este contexto de decadencia, para el candidato presidencial del MID la democracia es la mejor y más deseable de las formas para organizar la convivencia. Por eso entiende que las luchas sociales, o sea las acciones que las masas realizan para alcanzar sus reivindicaciones, tienen en este marco un profundo contenido democrático, engarzando los reclamos por el salario y la ocupación con las exigencias de



Estévez *Sarmiento*

una vida comunitaria donde se respeten los derechos e imperen las libertades. "En síntesis —explica—, la democracia no es para nosotros la política que practican y declaman los 'democráticos', sino la participación plena del pueblo en sus luchas por construir una Nación cabalmente desarrollada."

n 1973 vivimos la ilusión de democracia. La acechaban grandes riesgos pero las **ganas** de creer y crecer eran aún mayores. Todo terminó en un fracaso doloroso. La brecha entre aquella ilusión y la realidad e abismal. En marzo de 1976 se prometieron otras cosas. Y nuevamente creímos en la posibilidad de recrear un camino distinto, borrando viejas lacras. Un nuevo fracaso fue la respuesta. Diez años trágicos que seguramente dejarán profundas huellas en la sociedad. ¿Cómo los vamos a "digerir"? El punto de partida hacia las elecciones no puede ser más delicado. Los espíritus no están en paz. De qué manera este período ha condicionado nuestras conductas? ¿Podremos omar la cabeza por encima de la crisis moral, política y económica? En esta nota figuras de distintos sectores reflexionan sobre el tema.

LA ARGENTINA CONVULSIVA

Para **Emilio Hardoy** el período que va de 1973 a 1976 marca la iniciación de la "Argentina convulsiva", que se caracteriza por la reincidencia en un


Vilella Hardoy

sistema absolutamente incompatible con las condiciones de la realidad mundial y las transformaciones que se llevan a cabo desde hace varios años. "Fue una tentativa de reflotar algo que estaba condenado por la naturaleza de las cosas —apunta—; una fórmula de gobierno y una organización del Estado de alto costo y probada ineficiencia, con el agregado de un resurgimiento de la demagogia, el desorden, donde la ineptitud se practicó como un deber y la corrupción como una virtud".

El resultado de tal política —a su entender— hizo que el país desembocara en un callejón sin salida, situación que fue aprovechada por los agentes del terrorismo y la subversión para colocarnos a los argentinos al borde mismo de la disolución nacional. "Nunca estuvo la Argentina gobernada por elementos más alejados de la realidad —afirma—, por elementos peor preparados para entenderla y manejarla".

En ese cuadro desafortunado y confuso inicia su acción el proceso de 1976. "Enfrenta al terrorismo con indudable éxito militar, pero lo hace con métodos que han originado una reacción de la opinión mundial y aflijen la conciencia del país. Y tampoco advierte la necesidad de introducir un cambio fundamental en la vida nacional", prosigue **Hardoy.**

El resultado está a la vista: recesión, escalada inflacionaria, agudización de las contradicciones. Y el punto clave, donde se centran las críticas más agudas, ha sido la política económica seguida. "En verdad —dice **Hardoy**—, ella adquiere coherencia y se la puede interpretar adecuadamente si se admite que estuvo enderezada —por encima de cualquier consideración de tipo científico o ideológico— a producir fondos al gobierno más gastador de nuestra historia". Su conclusión es la siguiente: "La Argentina fue convulsiva entre 1973 y 1983 porque ni los grupos sociales dirigentes, ni los que influían en los factores de poder, ni desde luego los políticos y los gobernantes, quisieron reconocer que ésa era una época final. Comprenderlo y proceder en consecuencia es la misión ineludible de quien ocupe el poder en 1984".


Gallo Auyero

REMEDIOS PARA LA DISPEPSIA AGUDA

Si desde el punto de vista político sufrimos un proceso de dispepsia aguda, es obvio que necesitamos un remedio que ataque y combata esa funesta dolencia digestiva. Y la medicación correcta —la receta es de **Diego Estévez**— vendrá de la mano de un Parlamento fuerte, integrado por personalidades de buen nivel y profunda madurez política. "No tengo dudas de que, durante la primera etapa de esta democracia que se inaugurará en pocos meses, el poder residirá en el Congreso", asegura. Puesto a pensar precisamente en lo que puede pasar con una democracia que se iniciará con lastres muy graves, Estévez hace alusión a la herencia económica que deja el proceso militar. "El secreto para evitar futuras desestabilizaciones —confía— radica en que los 'herederos' no se peleen por lo poco que el 'difunto' ha dejado. Porque como bien decía Martín Fierro, entonces 'nos devoran los de afuera'. En otras palabras, sugeriría cordura en la medida y responsabilidad en las acciones de política económica, que eviten repartir la riqueza que no se tiene".

Las experiencias, por más nefastas que sean, siempre dejan una enseñanza. Está en nosotros incorporarla a los comportamientos futuros. **Estévez** opina que, de ahora en adelante, debemos aceptar que la Argentina no está sola en el mundo y que no es bueno creernos dueños de éste. "Otro aspecto valiosísimo a tener en cuenta —finaliza— es el papel de las expectativas, que siempre terminan por condicionar al gobierno de turno, dominándolo, cuando lo correcto es que éstas se sometan **democráticamente** a los dictados del poder público".

EL RESCATE DE LA PAZ

Aunque los diccionarios de sinónimos no estén bien vistos en el ambiente periodístico, es harto probable que quienes desempeñaron el oficio en los últimos años se hayan visto obligados a recurrir a ellos para buscar reemplazantes del término violencia, acaso el más trajinado de la reciente vida nacional. **José Antonio Deheza** —que fue ministro de Defensa del peronismo— se refiere a ese fenómeno para caracterizar el acontecer político, del '30 en adelante. ¿La causa? Nuestra incapacidad para resolver las contradicciones sociales en un marco institucional. "Por ese motivo las soluciones se buscaron en los sucesivos golpes —señala—, que no son sino el predominio de la arbitrariedad sobre la ley. Y hoy estamos asistiendo a la quiebra institucional de la Nación, que se pone de manifiesto en el cuestionamiento de todos los valores sobre los cuales se asienta la sociedad argentina".

Como saldo de este proceso, para **Deheza** quedan dos problemas fundamentales: los desaparecidos y los ilícitos. "El primero es el más grave porque la represión que llevaron a cabo las Fuerzas Armadas no tuvo para nada en

Los diez años últimos no son los únicos trágicos en la historia de nuestro país. Ya hubo una Semana Trágica en 1919 y trágicos fueron los fusilamientos de 1920 en la Patagonia. No menos trágicas eran las guerras civiles anteriores a la organización nacional. Trágicas fueron también las persecuciones de las policías bravas de principios de siglo, cuando arremetían contra las organizaciones obreras, asaltaban las bibliotecas socialistas y anarquistas, empastelaban las imprentas y golpeaban y asesinaban a los dirigentes sindicales y políticos de la oposición. Trágicas eran las elecciones de voto cantado y tiros en los atrios de las parroquias, con los enfrentamientos nocturnos de comité, donde la policía castigaba sin piedad. Trágicos fueron los desmanes cometidos durante la Década Infame de los años 30, cuando se creó la Sección Especial y se inventaron toda clase de torturas, desde la inmersión cabeza abajo en el barril de excrementos hasta la refinada picana eléctrica. Trágicos fueron los días de la oposición al régimen militar y fascista del '43 al '45, en los que morían jóvenes manifestantes de uno y otro bando en las calles de Buenos Aires. Trágicas fueron las torturas aplicadas por el gobierno posterior, que siguió utilizando la Sección Especial herededa de la Década Infame. Trágica fue la desaparición del médico Juan Ingalinella, el secuestro y las torturas al estudiante Ernesto Mario Bravo, la bomba que mató a cuatro asistentes al acto socialista de Federico Lacroze, el balazo que acabó con el obrero gráfico Roberto Núñez, la aparición del cadáver del tucumano Aguirre, los muertos y heridos por las bombas del 15 de abril de 1953 en Plaza de Mayo, el saqueo e incendio de las sedes políticas esa misma noche, el festín incendiario de las iglesias en 1955, el ataque aéreo a la población civil el 16 de junio de ese mismo año. Todo fue tan trágico como los fusilamientos de junio del '56, y la tremenda persecución que empezó con el robo del cadáver de Evita y siguió con apaleos y cárceles tan indiscriminadas como las anteriores. Trágicos fueron luego los bastonazos de 1966 en las universidades y los cordobazos y sus secuelas. Y más trágico aún todo lo que vino después.


Hugo Gambini

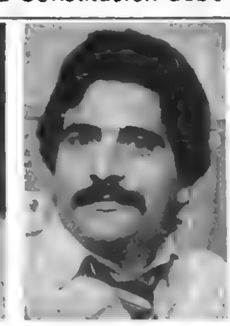
Para que la tragedia se acabe

¿Quién pude decir que seamos ajenos a la tragedia política en un país donde Bernardo de Monteagudo fue asesinado en la calle, por la espalda, con un cuchillo, cuando un siglo y medio después Arturo Mor Roig recibió una descarga de Itaca —también en la espalda— mientras almorzaba en un restaurante? ¿Son acaso mejores o peores los muertos de ahora que los de antes? Cuando llegamos a acostumbrarnos a leer en los diarios el "asesinato del día", como ocurría hasta no hace mucho, es porque la tragedia ya forma parte del ser nacional. Y no es fácil sacársela de encima. El caso más reciente de Cambiaso-Pereira Rossi demuestra que seguimos siendo trágicos. Sólo resta esperar que la tragedia se agote en sí misma, que se harte de tanta sangre y se vaya de una vez. Tal vez, si la democracia perdura, la tragedia se acabe. Pero para eso deben gobernar los pacifistas, los que saben hacerlo sin estado de sitio, ni estado de guerra interno, ni plan Conintes, ni formaciones especiales, ni policías bravas, ni triples A, ni guerras sucias, ni guerras santas, ni secciones especiales, ni pesadas sindicales, ni hornos crematorios, ni bastones largos, ni cerebros cortos. Felizmente, todavía hay en el país algunos partidos tradicionales que son ajenos a todas esas manifestaciones trágicas de la vida política. Está en nosotros saber elegir uno de ellos para gobernar el país sin más tragedias. Porque no creo que sea muy difícil elegir entre la vida y la muerte el próximo 30 de octubre.

cuenta las leyes éticas que constituyen el fundamento de los ejércitos. Debemos buscarle solución; de lo contrario no habrá paz. Y justamente la paz, la justicia y el olvido de ciertos hechos, son el camino más seguro hacia la democracia pura. Pero eso no significa, para el ex ministro, eximir de culpa a la cúpula militar, los comandantes en jefe y los jefes de los estados mayores de las respectivas áreas, "porque ellos son los responsables de la estrategia que se siguió en la lucha antisubversiva. Y como esa estrategia lesionó el prestigio de las Fuerzas Armadas, esos militares deben responder ante tribunales especiales".

Pimentel


Estrada


Asís

Doheza

LA CLAVE: COMPROMISO, PARTICIPACION Y UNIDAD

Hija de un distinguido dirigente radical, **Carmen Storani** ya está decididamente lanzada a la lucha política. Está persuadida de que en la etapa del país que va de la transición de la dictadura a la institucionalización, la sociedad argentina ha tomado la decisión de vivir democráticamente. Y tiene respuestas para el cómo hacerlo, apoyándose en tres principios básicos: "El compromiso, en primer término, en el que el respeto a la Constitución debe ser la idea primigenia. La movilización y participación, en segundo lugar, de todos los habitantes de la Nación, a través de su protagonismo en los distintos lugares de trabajo y estudio. La democracia no es sólo una forma de gobierno; es sobre todo, un estilo de vida. Y por último la unidad, que significa buscar las grandes coincidencias y dejar de lado las diferencias poco importantes. El partido gobernante deberá ser controlado por los demás, pero ese control no podrá convertirse en desestabilización".

Carmen Storani está convencida también, de que la democratización debe alcanzar a todos los sectores del país, incluidos los sindicatos y las Fuerzas Armadas. "Los primeros a través de las elecciones de sus afiliados con representación de las minorías; las segundas circunscribiéndose al dictado de la Constitución Nacional".

"RECREAR LA REPUBLICA"

La explosión errática de la violencia desatada por extremismos de izquierda y derecha; la secuela traumática que quedó en la población como consecuencia del fracaso de la instancia institucional, que con tantos esfuerzos se reabriera en 1973; y la experiencia

JULIO MOYANO PRODUCCIONES. REALIDAD DE UNA EMPRESA ARGENTINA A TRAVES DE DOCE AÑOS.

Programas y clientes

Música para sumarse a la orquesta (GIMENEZ ZAPIOLA)
Música con una cierta belleza (CHARLES OF THE RITZ)
Música, gente y PANTEN
Cálidamente ROPINT
Música en primera audición (TURNER)
Música WELLA
Varieté (BRACAFE para Uruguay)
Vamos a WHEEL JEAN
Nuestro tiempo con WATTEAU
POND'S y su gente
Recreo (EDITORIAL ESTRADA)
Música en movimiento (S. K. F.)
TURICENTER musical
La puerta grande de Europa (COMPAÑIA KLM DE AVIACION)
Música en la mejor dirección (FORD/INGENIERO COPELLO)
Exclusivo para hombres (CLAIROL)
Naturalmente música (JABON BRISA)
Viva la radio
El gran LEE (para Uruguay)
¡LUX, cámara... acción!
Música portátil EVEREADY (UNION CARBIDE)
WHEEL, la gran dinastía (INDUSWHEEL)
El despertar de una linda mañana (DESODORANTE LANDER)
La mañana (SIAM)
APEX: Comienza la música
Música desde una óptica diferente (OPTICA FLORIDA)
NIZA, color y música (TELAS PARA CORTINAS NIZA)
Interminable (CALZADO DEPORTIVO INTERMINABLE)
Estéreo música SANSUI (FM)
Música en máximo nivel (SANSUI)
Música con prestigio (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Toda una selección (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Armonías para mirar (CERAMICA MILANO)
El dominio del sol (BRONCEADOR EVERYSUN)
Los paisajes del sonido (SOL JET)
Apertura (BANCO DE BOSTON)
Música para Play Boys (PHILLIP MORRIS INT.)
TOURING CLUB Musical (TOURING CLUB ARGENTINO)
Música Brava (GENERAL MOTORS ARGENTINA)
Noche y día con el país (Y.P.F.)
Estéreo Música SANSUI
Historia de la música (EDITORIAL CODEX)
Los Principales
Estéreo en la noche (CANADIAN PACIFIC)
El tiempo dorado (QUILMES)
Entre CHEVROLET y CHEVROLET (GENERAL MOTORS)
DUCILO en la mañana
Legítimo (DELCO GENERAL MOTORS)
Viviendo historias con LEE
Definitivamente COSAK
Melody (HELENA RUBINSTEIN)
El sol de las siete lunas (CRANDALL)
Encontrarse así (LEE)
El show de Tom Jones (INDUMENTI)
Música en la noche (SASTRERIA MUÑOZ)
La mañana y la música (MERCEDES BENZ ARGENTINA)
La tierra del sol (BODEGAS ESMERALDA)
Especial... muy especial (PALERMO ESTRASBURGO)
Fin de fiesta (BANCO POPULAR ARGENTINO)
Varieté (EDITORIAL ABRIL)
Audio Room SALVI
El nuevo mundo de HARROD'S
La alegría de WEMIR
Música para aventureros (SASTRERIA GONZALEZ)
Música en alta visión (LUTZ FERRANDO)
PALERMO... Cervecísima
Show de shows (INDUMENTI)
Colección sonora FULTON
De una manera WHELL
El programa de INDUMENTI
Los inéditos de WHEEL JEAN
Finísima (GARFIELD)
Las siete lunas de CRANDALL
El color de la vida (KODAK)
Fin de semana (A. P. S.)
La idea de hoy (ALPARGATAS PARA TOPEKA)
Audio Room SALVI 78
Nuevo día (NASHUA SISTEMAS OPERATIVOS ARGENTINOS)
La música, ese gran espectáculo (BANCO DE GALICIA)
Por arte de WHEEL (INDUSWHEEL)
PANTEN y las reglas del juego
Música en la ruta del sol (AERO PERU)
La mañana (RARO)
Colección exclusiva GIACOMO
Exclusivamente PARLIAMENT
Música HITACHI (RADIO VICTORIA)
Volviendo con el sol (AUSTRAL LINEAS AEREAS)
Radiodía (RADIO MITRE)
Sintonía 80 (RADIO MITRE)
Alegremente KODAK
El color de la música (GRAFA)
Lo mejor de cada día (BANCO DE GALICIA)
Música de KOH-I-NOOR... para todos los días
Música y algo más (HAEDO AUTOMOVILES)
A la tarde Nora (INECTO)
Contraseña (PANTEN)
Música a la manera de HARROD'S
TAUNUS... música bien puesta (FORD MOTOR ARGENTINA)
De FM para FM (FORD MOTOR ARGENTINA)
Experiencias (ROBERT LEWIS)
La noche con amigos (RADIO EL MUNDO)
Música para ganadores (CARLES COMPAÑIA FINANCIERA)
Música para estar en ambiente (F. P. P.)
Cada día, con JULIO LAGOS
Paseando por Av. Santa Fe (ASOCIACION AMIGOS DE LA AV. SANTA FE)
La música incomparable del gran blanco (CÔTE DES BLANCS)
Varieté, con RAUL CALVIÑO
La gran noche de INECTO
Naturalmente ELIDA (ELIDA GIBBS)
Algo para recordar con RICARDO JURADO
La música incomparable del gran champagne (DUC DE SAINT REMY)
La imaginación del sonido (CONTINENTAL)
A mi manera con JUAN ALBERTO BADIA
Fútbol, con VICTOR HUGO MORALES.
Sonrisas, el programa de Coca Cola, con G. MANCUSO.
Nuevo día, con BERNARDO NEUSTADT
Sport 80, con VICTOR HUGO MORALES.
Cordialmente, con JUAN C. MARECO, HORACIO DE DIOS, DOMINGO DI NUBILA, NESTOR IBARRA.

Premios obtenidos

"MENCION CULTURAL DEL VATICANO"
Otorgado por la producción radiofónica de la obra "MISA CRIOLLA".
"PREMIO HONORIFICO RADIO DEL PLATA"
Otorgado por la primera transmisión en FM estereofónica realizada en el país.
PREMIO REVISTA ESPECIALIZADA "LA RADIO"
Otorgado a la producción "Definitivamente COSAK."
"MARTIN FIERRO 1972"
Otorgado por APTRA al mejor programa "Música WELLA".
"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1973"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) como el mejor programa armado publicitariamente.
"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.
"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa musical.
"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1975"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) al mejor programa armado publicitariamente.
"MARTIN FIERRO 1975"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.
"PREMIO PRENSARIO 1977"
"Los Personalísimos del Mundo" (FORD MOTOR ARGENTINA) como la mejor producción artística en TV en el año.
"PREMIO PRENSARIO 1978"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "A mi manera" con Juan Alberto Badía.
"PREMIO PRENSARIO 1979"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "La noche con amigos".
"PREMIO EL AMIGO DEL TURISMO 1979"
Otorgado por la ASOCIACION ARGENTINA AMIGOS DEL TURISMO por la tarea de difundir a través de los medios de comunicación social la dimensión geográfica y los valores turísticos de nuestras zonas de frontera.
"SANTA CLARA DE ASIS 1979" Otorgado por el Semanario ESQUIU al programa "Cada día" con Julio Lagos.
"PREMIO ESTRELLA"
Otorgado por el medio periodístico especializado "AUDIENCIA" a Julio Moyano por considerarlo "el Productor de Programas Radiofónicos con mayor empuje, visión e inquietudes, en 1980"
"PREMIO ESPECIAL PRENSARIO 1980"
Otorgado a Julio Moyano como "Productor Integral del Año" por sus realizaciones con artistas internacionales y por su labor como Productor Radiofónico.

Más de cien programas y numerosos premios; estudios propios de grabación y compaginación; una estructura empresaria que es dinámica fuente de trabajo y desarrollo profesional para un amplio sector de hombres de la radiodifusión y de actividades complementarias. Es una realidad que permanentemente nos estimula para una tarea que procuramos cada día más eficiente en los Medios de Comunicación Social, al servicio del país.




Hugo Gambini

Para que la tragedia se acabe

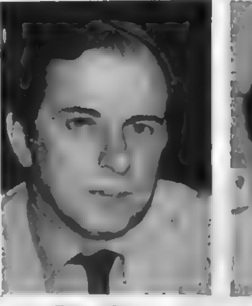
Los diez años últimos no son los únicos trágicos en la historia de nuestro país. Ya hubo una Semana Trágica en 1919 y trágicos fueron los fusilamientos de 1920 en la Patagonia. No menos trágicas eran las guerras civiles anteriores a la organización nacional. Trágicas fueron también las persecuciones de las policías bravas de principios de siglo, cuando arremetían contra las organizaciones obreras, asaltaban las bibliotecas socialistas y anarquistas, empastelaban las imprentas y golpeaban y asesinaban a los dirigentes sindicales y políticos de la oposición. Trágicas eran las elecciones de voto cantado y tiros en los atrios de las parroquias, con los enfrentamientos nocturnos de comité, donde la policía castigaba sin piedad. Trágicos fueron los desmanes cometidos durante la Década Infame de los años 30, cuando se creó la Sección Especial y se inventaron toda clase de torturas, desde la inmersión cabeza abajo en el barril de excrementos hasta la refinada picana eléctrica. Trágicos fueron los días de la oposición al régimen militar y fascista del '43 al '45, en los que morían jóvenes manifestantes de uno y otro bando en las calles de Buenos Aires. Trágicas fueron las torturas aplicadas por el gobierno posterior, que siguió utilizando la Sección Especial herededa de la Década Infame. Trágica fue la desaparición del médico Juan Ingalinella, el secuestro y las torturas al estudiante Ernesto Mario Bravo, la bomba que mató a cuatro asistentes al acto socialista de Federico Lacroze, el balazo que acabó con el obrero gráfico Roberto Núñez, la aparición del cadáver del tucumano Aguirre, los muertos y heridos por las bombas del 15 de abril de 1953 en Plaza de Mayo, el saqueo e incendio de las sedes políticas esa misma noche, el festín incendiario de las iglesias en 1955, el ataque aéreo a la población civil el 16 de junio de ese mismo año. Todo fue tan trágico como los fusilamientos de junio del '56, y la tremenda persecución que empezó con el robo del cadáver de Evita y siguió con apaleos y cárceles tan indiscriminadas como las anteriores. Trágicos fueron luego los bastonazos de 1966 en las universidades y los cordobazos y sus secuelas. Y más trágico aún todo lo que vino después.

¿Quién pude decir que seamos ajenos a la tragedia política en un país donde Bernardo de Monteagudo fue asesinado en la calle, por la espalda, con un cuchillo, cuando un siglo y medio después Arturo Mor Roig recibe una descarga de Itaca —también en la espalda— mientras almorzaba en un restaurante? ¿Son acaso mejores o peores los muertos de ahora que los de antes? Cuando llegamos a acostumbrarnos a leer en los diarios el "asesinato del día", como ocurría hasta no hace mucho, es porque la tragedia ya forma parte del ser nacional. Y no es fácil sacársela de encima. El caso más reciente de Cambiaso-Pereira Rossi demuestra que seguimos siendo trágicos. Sólo resta esperar que la tragedia se agote en sí misma, que se harte de tanta sangre y se vaya de una vez. Tal vez, si la democracia perdura, la tragedia se acabe. Pero para eso deben gobernar los pacifistas, los que saben hacerlo sin estado de sitio, ni estado de guerra interno, ni plan Conintes, ni formaciones especiales, ni policías bravas, ni triples A, ni guerras sucias, ni guerras santas, ni secciones especiales, ni pesadas sindicales, ni hornos crematorios, ni bastones largos, ni cerebros cortos. Felizmente, todavía hay en el país algunos partidos tradicionales que son ajenos a todas esas manifestaciones trágicas de la vida política. Está en nosotros saber elegir uno de ellos para gobernar el país sin más tragedias. Porque no creo que sea muy difícil elegir entre la vida y la muerte el próximo 30 de octubre.

---

cuenta las leyes éticas que constituyen el fundamento de los ejércitos. Debemos buscarle solución; de lo contrario no habrá paz. Y justamente la paz, la justicia y el olvido de ciertos hechos, son el camino más seguro hacia la democracia pura. Pero eso no significa, para el ex ministro, eximir de culpa a la cúpula militar, los comandantes en jefe y los jefes de los estados mayores de las respectivas áreas, "porque ellos son los responsables de la estrategia que se siguió en la lucha antisubversiva. Y como esa estrategia lesionó el prestigio de las Fuerzas Armadas, esos militares deben responder ante tribunales especiales".

Pimentel


Estrada


Asís

Deheza

LA CLAVE: COMPROMISO, PARTICIPACION Y UNIDAD

Hija de un distinguido dirigente radical, **Carmen Storani** ya está decididamente lanzada a la lucha política. Está persuadida de que en la etapa del país que va de la transición de la dictadura a la institucionalización, la sociedad argentina ha tomado la decisión de vivir democráticamente. Y tiene respuestas para el cómo hacerlo, apoyándose en tres principios básicos: "El compromiso, en primer término, en el que el respeto a la Constitución debe ser la idea primigenia. La movilización y participación, en segundo lugar, de todos los habitantes de la Nación, a través de su protagonismo en los distintos lugares de trabajo y estudio. La democracia no es sólo una forma de gobierno; es sobre todo, un estilo de vida. Y por último la unidad, que significa buscar las grandes coincidencias y dejar de lado las diferencias poco importantes. El partido gobernante deberá ser controlado por los demás, pero ese control no podrá convertirse en desestabilización".

Carmen Storani está convencida también, de que la democratización debe alcanzar a todos los sectores del país, incluidos los sindicatos y las Fuerzas Armadas. "Los primeros a través de las elecciones de sus afiliados con representación de las minorías y las segundas circunscribiéndose al dictado de la Constitución Nacional".

"RECREAR LA REPUBLICA"

La explosión errática de la violencia desatada por extremismos de izquierda y derecha; la secuela traumática que quedó en la población como consecuencia del fracaso de la instancia institucional, que con tantos esfuerzos se reabriera en 1973; y la experien-

JULIO MOYANO PRODUCCIONES. REALIDAD DE UNA EMPRESA ARGENTINA A TRAVES DE DOCE AÑOS.

Programas y clientes

Música para sumarse a la orquesta (GIMENEZ ZAPIOLA)
Música con una cierta belleza (CHARLES OF THE RITZ)
Música, gente y PANTEN
Cálidamente ROPINT
Música en primera audición (TURNER)
Música WELLA
Varieté (BRACAFE para Uruguay)
Vamos a WHEEL JEAN
Nuestro tiempo con WATTEAU
POND'S y su gente
Recreo (EDITORIAL ESTRADA)
Música en movimiento (S. K. F.)
TURICENTER musical
La puerta grande de Europa (COMPAÑIA KLM DE AVIACION)
Música en la mejor dirección (FORD/INGENIERO COPELLO)
Exclusivo para hombres (CLAIROL)
Naturalmente música (JABON BRISA)
Viva la radio
El gran LEE (para Uruguay)
¡LUX, cámara... acción!
Música portátil EVEREADY (UNION CARBIDE)
WHEEL, la gran dinastía (INDUSWHEEL)
El despertar de una linda mañana (DESODORANTE LANDER)
La mañana (SIAM)
APEX: Comienza la música
Música desde una óptica diferente (OPTICA FLORIDA)
NIZA, color y música (TELAS PARA CORTINAS NIZA)
Interminable (CALZADO DEPORTIVO INTERMINABLE)
Estéreo música SANSUI (FM)
Música en máximo nivel (SANSUI)
Música con prestigio (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Toda una selección (BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES)
Armonías para mirar (CERAMICA MILANO)
El dominio del sol (BRONCEADOR EVERYSUN)
Los paisajes del sonido (SOL JET)
Apertura (BANCO DE BOSTON)
Música para Play Boys (PHILLIP MORRIS INT.)
TOURING CLUB Musical (TOURING. CLUB ARGENTINO)
Música Brava (GENERAL MOTORS ARGENTINA)
Noche y día con el país (Y.P.F.)
Estéreo Música SANSUI
Historia de la música (EDITORIAL CODEX)
Los Principales
Estéreo en la noche (CANADIAN PACIFIC)
El tiempo dorado (QUILMES)
Entre CHEVROLET y CHEVROLET (GENERAL MOTORS)
DUCILO en la mañana
Legítimo (DELCO GENERAL MOTORS)
Viviendo historias con LEE
Definitivamente COSAK
Melody (HELENA RUBINSTEIN)
El sol de las siete lunas (CRANDALL)
Encontrarse así (LEE)
El show de Tom Jones (INDUMENTI)
Música en la noche (SASTRERIA MUÑOZ)
La mañana y la música (MERCEDES BENZ ARGENTINA)
La tierra del sol (BODEGAS ESMERALDA)
Especial... muy especial (PALERMO ESTRASBURGO)
Fin de fiesta (BANCO POPULAR ARGENTINO)
Varieté (EDITORIAL ABRIL)
Audio Room SALVI
El nuevo mundo de HARROD'S
La alegría de WEMIR
Música para aventureros (SASTRERIA GONZALEZ)
Música en alta visión (LUTZ FERRANDO)
PALERMO... Cervecísima
Show de shows (INDUMENTI)
Colección sonora FULTON
De una manera WHELL
El programa de INDUMENTI
Los inéditos de WHEEL JEAN
Finísima (GARFIELD)
Las siete lunas de CRANDALL
El color de la vida (KODAK)
Fin de semana (A. P. S.)
La idea de hoy (ALPARGATAS PARA TOPEKA)
Audio Room SALVI 78
Nuevo día (NASHUA SISTEMAS OPERATIVOS ARGENTINOS)
La música, ese gran espectáculo (BANCO DE GALICIA)
Por arte de WHEEL (INDUSWHEEL)
PANTEN y las reglas del juego
Música en la ruta del sol (AERO PERU)
La mañana (RARO)
Colección exclusiva GIACOMO
Exclusivamente PARLIAMENT
Música HITACHI (RADIO VICTORIA)
Volviendo con el sol (AUSTRAL LINEAS AEREAS)
Radiodía (RADIO MITRE)
Sintonía 80 (RADIO MITRE)
Alegremente KODAK
El color de la música (GRAFA)
Lo mejor de cada día (BANCO DE GALICIA)
Música de KOH-I-NOOR... para todos los días
Música y algo más (HAEDO AUTOMOVILES)
A la tarde Nora (INECTO)
Contraseña (PANTEN)
Música a la manera de HARROD'S
TAUNUS... música bien puesta (FORD MOTOR ARGENTINA)
De FM para FM (FORD MOTOR ARGENTINA)
Experiencias (ROBERT LEWIS)
La noche con amigos (RADIO EL MUNDO)
Música para ganadores (CARLES COMPAÑIA FINANCIERA)
Música para estar en ambiente (F. P. P.)
Cada día, con JULIO LAGOS
Paseando por Av. Santa Fe (ASOCIACION AMIGOS DE LA AV. SANTA FE)
La música incomparable del gran blanco (CÔTE DES BLANCS)
Varieté, con RAUL CALVIÑO
La gran noche de INECTO
Naturalmente ELIDA (ELIDA GIBBS)
Algo para recordar con RICARDO JURADO
La música incomparable del gran champagne (DUC DE SAINT REMY)
La imaginación del sonido (CONTINENTAL)
A mi manera con JUAN ALBERTO BADIA
Fútbol, con VICTOR HUGO MORALES.
Sonrisas, el programa de Coca Cola, con G. MANCUSO
Nuevo día, con BERNARDO NEUSTADT
Sport 80, con VICTOR HUGO MORALES.
Cordialmente, con JUAN C. MARECO, HORACIO DE DIOS, DOMINGO DI NUBILA, NESTOR IBARRA.

Premios obtenidos

"MENCION CULTURAL DEL VATICANO"
Otorgado por la producción radiofónica de la obra "MISA CRIOLLA".

"PREMIO HONORIFICO RADIO DEL PLATA"
Otorgado por la primera transmisión en FM estereofónica realizada en el país.

PREMIO REVISTA ESPECIALIZADA "LA RADIO"
Otorgado a la producción "Definitivamente COSAK".

"MARTIN FIERRO 1972"
Otorgado por APTRA al mejor programa "Música WELLA".

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1973"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1974"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa musical.

"NOMINACION TERNA DE APTRA MARTIN FIERRO 1975"
A la producción "Contraseña" (PANTEN) al mejor programa armado publicitariamente.

"MARTIN FIERRO 1975"
Otorgado por APTRA a la producción "Las siete lunas de CRANDALL" como el mejor programa armado publicitariamente.

"PREMIO PRENSARIO 1977"
"Los Personalísimos del Mundo" (FORD MOTOR ARGENTINA) como la mejor producción artística en TV en el año.

"PREMIO PRENSARIO 1978"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "A mi manera" con Juan Alberto Badía.

"PREMIO PRENSARIO 1979"
Otorgado por la revista del mismo nombre al programa "La noche con amigos".

"PREMIO EL AMIGO DEL TURISMO 1979"
Otorgado por la ASOCIACION ARGENTINA AMIGOS DEL TURISMO por la tarea de difundir a través de los medios de comunicación social la dimensión geográfica y los valores turísticos de nuestras zonas de frontera.

"SANTA CLARA DE ASIS 1979" Otorgado por el Semanario ESQUIU al programa "Cada día" con Julio Lagos.

"PREMIO ESTRELLA"
Otorgado por el medio periodístico especializado "AUDIENCIA" a Julio Moyano por considerarlo "el Productor de Programas Radiofónicos con mayor empuje, visión e inquietudes, en 1980"

"PREMIO ESPECIAL PRENSARIO 1980"
Otorgado a Julio Moyano como "Productor Integral del Año" por sus realizaciones con artistas internacionales y por su labor como Productor Radiofónico.

Más de cien programas y numerosos premios; estudios propios de grabación y compaginación; una estructura empresaria que es dinámica fuente de trabajo y desarrollo profesional para un amplio sector de hombres de la radiodifusión y de actividades complementarias. Es una realidad que permanentemente nos estimula para una tarea que procuramos cada día más eficiente en los Medios de Comunicación Social, al servicio del país.



inédita de devastamiento del país en todos los órdenes son, a juicio del democristiano **Carlos Auyero,** los tres elementos que hay que remarcar para analizar la década pasada. "La destrucción del aparato productivo —continúa—, el casi marginamiento de tres millones de personas sin trabajo ni vivienda, y la aplicación de la doctrina de la 'seguridad nacional' por parte de las Fuerzas Armadas, son la carga de una herencia maldita que los argentinos arrastramos en los albores de una nueva etapa institucional". Y al afirmar que lo que se impone es la recreación de la República, a partir del ejercicio cotidiano de la democracia, advierte sin embargo que esta última tiene cepos muy fuertes y que desarmarlos debe ser tarea de todos: "Iniciamos un camino que no termina en el acto electoral. Un gobierno se conquista en los comicios, pero el poder sólo a través de la eficacia en el ejercicio del gobierno".

Su propuesta para "digerir" los últimos diez años, sin rencor y sin que queden secuelas, es la siguiente: "Durante los primeros cien días, el futuro gobierno debe implantar medidas de fondo que remuevan los verdaderos poderes ocultos que hay en el país, y de los cuales el régimen ha sido la superestructura visible: la dependencia, las minorías privilegiadas, el oscurantismo cultural y la corrupción generalizada. Creo en la necesidad de la unión nacional que, manteniendo las diferencias lógicas de corte ideológico en los distintos partidos, conforme un frente político de convergencia en torno de un proyecto de transformación y humanización solidaria de la Argentina. En este sentido, nosotros hemos insistido —y lo seguiremos haciendo— en la instrumentación de la Carta Democrática, verdadero instrumento y pacto de defensa de las instituciones republicanas argentinas".

LA MADUREZ POLITICA

El dirigente sindical **Carlos Gallo** insiste en que la última década no puede ser considerada como un solo bloque, dado que en su transcurso se visualizan dos etapas sustancialmente distintas que, cada una a su manera, produjeron modificaciones drásticas en la sociedad argentina. "Una cosa es enfrentar los problemas durante un gobierno popular y democrático —aclaró a **EXTRA**—, y otra muy diferente hacerlo durante una dictadura militar de las características de la que soportamos. Con la vigencia del poder constitucional, la gente vive sus conflictos con la expectativa cierta de poder resolverlos. En tanto que sin posibilidades de expresión los percibe de manera traumática, con la impotencia de saber que no está en sus manos la solución."

Un dato insoslayable —según **Gallo**— es consignar que este proceso que llega a su fin no sólo devastó el aparato productivo del país, sino también al hombre argentino: "Esto no puede ser ignorado —agrega— porque constituye el contexto en el que nuestro pueblo —despojado de ejemplos y testigo del manoseo cotidiano de valores que entendía permanentes— se ve obligado a madurar políticamente para llenar el vacío dejado por la desaparición de los grandes liderazgos, y en primer término el del general Perón. Y con su actitud frente a la violencia de uno y otro signo, con su participación en la propuesta de institucionalización; con su movilización en reclamo de derechos y reivindicaciones conculcadas, el pueblo argentino ya ha explicitado cuál es su voluntad".

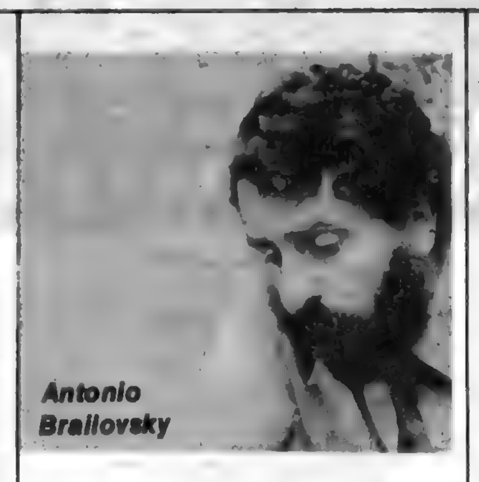
La pregunta obvia, claro, es cómo plantear la cuestión de aquí en adelante. **Gallo** responde así: "Si podrá concretar su voluntad con libertad y sin trampas, o si una vez más, al margen de sus deseos, el pueblo se verá obligado a luchar. Pero como suele ocurrir, la alternativa es elegida por otros. . .".

"EL PAIS NECESITA QUE LO GOBIERNEN"

Con la misma carga explosiva que se pone de manifiesto en la mayoría de sus libros, **Jorge Asís** habló con **EXTRA** de los últimos diez años, que según él tendrán que ser digeridos casi obligatoriamente. Y opinó, en primer lugar, que serán necesarias las concesiones mutuas: "Los militares, que son unos de los grandes culpables de la década pasada, tendrán que aceptar ser juzgados. Y la clase política argentina, por su parte, no podrá presentar 'facturas' a la dictadura. Lo que el país necesita es que se lo gobierne, aun por encima de los reclamos y rencores, evidentementes lógicos y generalmente justos. La Argentina podrá ser peronista, radical o socialista, pero tendrá que ser algo".

Asís advierte, sin embargo, que la "digestión" será mucho más difícil para los familiares de los desaparecidos y de los muertos en Malvinas; para los millones de argentinos desocupados o sin vivienda; para los que con su sueldo no pasan el día ocho: "Esa gente necesitará justicia, soluciones y una distribución más equitativa —insiste— pienso que la Argentina no podrá ser gobernada si no se 'toca' a quienes tienen mucho dinero, causantes, a su vez, de tanto desastre".

Ante la pregunta acerca de los comportamientos y conductas que se pueden haber moldeado a partir de las experiencias de la última década, **Asís** se refiere concretamente a la posibilidad de que la impotencia popular y la bronca contenida puedan estallar. "A eso. sinceramente, le temo. Sobre todo cuando veo que un chico de 16 años está decidido a enfrentar a la autoridad, armado con una cadena y en nombre de Nueva Chicago o de Te


Antonio Brailovsky

La herencia del miedo

En los últimos años, los argentinos aprendimos a vivir con miedo. Desde que el gobierno de Isabel Perón inauguró el terrorismo de Estado en su forma sistemática, el miedo fue nuestro compañero de todos los días, el que nos dictaba lo que debíamos decir en voz alta, pero también lo que debíamos pensar en la soledad, no fuera que algo de esas ideas se filtrara al exterior, allí donde la vida de un hombre no valía nada y la única función del Estado era perseguir a los disidentes. El miedo es, entonces, la principal herencia del proceso.

Dice el Corán que los fieles no deben beber vino, porque el primer vaso hace del hombre un león, el segundo un mono y el tercero ya lo transforma en cerdo. Con el miedo nos pasó lo mismo, y lo peor que nos quedó fueron esos actos de degradación provocados por el terror, con todos los matices que van desde la delación hasta la indiferencia.

Unos pocos leones resistieron desde el comienzo, la mayor parte bailamos como monos al son de la música oficial, mientras otros se degradaban sirviendo de instrumentos a esa política de terror. Ahora nos queda el esfuerzo enorme de recuperar la condición humana, la dignidad humana, cuya pérdida fue la principal derrota de esta década. Como los alemanes en 1945, nos encontramos con que hemos vivido en un país con campos de exterminio, cuya existencia simulábamos ignorar, felices y satisfechos de que esta vez no nos había tocado a nosotros y el Falcon verde había pasado de largo.

Es curioso que las cosas más simples sean las más difíciles de aprender. Al terminar esta década estamos aprendiendo el valor de la vida humana, y la necesidad de defender este principio en cualquier momento y a cualquier precio. Porque si no lo hacemos así, la próxima vez el Falcon verde puede detenerse en la puerta de casa.

perley, lo cual me permite imaginar que ese mismo adolescente, con un poco de adoctrinamiento ideológico, sería muy peligroso".

Pero si bien considera que la violencia popular puede ensombrecer el panorama, **Asís** le teme más "a los sectores más reaccionarios del ejército, a los que no aceptan haber cometido el menor error". "Al fin y al cabo —concluye—, el pueblo ya empezó a transformar su bronca, afiliándose masivamente a los partidos políticos. Partidos que nunca tuvieron tan poca representatividad como ahora y, paradójicamente, nunca tantos afiliados".

LOS PLATOS ROTOS

"No es posible separar lo ocurrido en estos últimos 10 años de lo que viene soportando la Argentina desde 1930 y, mucho menos, 'meter en la misma bolsa' al gobierno constitucional de 1973/76 con la planificada devastación que sobrevino con el golpe militar del 24 de marzo de 1976". **Stella Maris Vilella,** convencional por la Capital del Partido Intransigente y autora de la frase que usted acaba de leer, cree que la primera herencia del próximo gobierno será el aparato represivo; es decir, heredará el miedo, la incertidumbre y la desconfianza, sumados a una grave crisis que abarca lo económico, lo social, lo político, lo moral e, incluso, lo espiritual. "Con las arcas vacías y apremiado por impedir la bancarrota tota —continúa—, deberá devolver la credibilidad al pueblo y recomponer los platos rotos que otros, deliberadamente hicieron añicos. Y ése será su gran desafío: reconstruir al país en libertad, realizar una verdadera revolución para volver a poner en pie a la República".

Al mismo tiempo, está convencida de que con una democracia formal no se solucionarán los graves problemas que tenemos, por lo cual es fundamental avanzar hacia una "democracia de participación y contralor popular, con debate público y urna frecuente".

"LA DEMOCRACIA NO RESUELVE LOS PROBLEMAS"

Alejandro Estrada fue secretario de Comercio durante la gestión de Martínez de Hoz y manifiesta a **EXTRA** que una tendencia a simplificar nos hace creer que somos el único país convulsionado: "El período 1973-1983 —apunta— ha estado lleno de complicaciones en todo el mundo y no sólo en la Argentina. Debemos aceptar nuestra realidad sabiendo que nuestros problemas son el producto de las circunstancias internacionales y de nuestras actitudes. Y hasta tanto dichas actitudes no cambien, la frustración continuará".

Estrada afirma que la democracia es un "sistema" de gobierno, y probablemente el mejor, pero que es una utopía suponer que resuelve los problemas de por sí. "Existen múltiples ejemplos de gobiernos elegidos democráticamente —acota—, como podría ser el de 1973-76, que no sólo no han resuelto problemas sino que además los han creado".

Quienes sostienen que las elecciones todo lo resuelven intentan, segu explica, evitar la autocrítica.

"QUIERO QUE SE PRODUZCA EL ESTALLIDO SOCIAL"

No se asuste, lector, por la frase de subtítulo. Pertenece a **Eduardo Pimentel** —presidente de la Asamblea Permanente de Derechos Humanos— y requiere una explicación. El mismo la da: "Muchos temen un estallido social. Yo creo que tiene que producirse; más aún, entiendo que ya se está produciendo. Lo que sucede es que hay que diferenciar entre el estallido destructivo y el que construye. El primero es el de las bombas, la violencia, que además de antieconómico es absolutamente inhumano. En cambio, el que yo quiero es el de las movilizaciones que diario estamos viendo en los gremios en los partidos políticos, en las organizaciones de derechos humanos y en el pueblo todo, manifestando públicamente en las calles del país. Ese es el estallido que quiero, el que provoca la participación de toda la comunidad

Para **Pimentel,** el alimento de los ú timos diez años ha sido bastante du requiere un estómago y un hígado e


Armando P. Ribas

El paraíso perdido

Como se sabe, Milton escribió su obra cumbre —"El paraíso perdido"— cuando ya había perdido esa maravilla que es en el hombre la facultad visual. Este hecho nos recuerda ese conocido y remanido adagio que dice que nadie sabe bien qué tiene hasta que lo pierde.

La historia argentina reciente (los últimos cuarenta años) ha llevado al país por un camino de decadencia, que en alguna oportunidad he descripto como la brecha entre la inercia cultural del país y la arbitrariedad de su política. Es esta brecha la que resulta en un contraste que aparece como incomprensible, tanto para los propios argentinos como para los extranjeros.

Es indudable que esta contradicción se ha hecho más evidente en los últimos diez años, cuando dos procesos de signos aparentemente contrarios produjeron resultados similares: pobreza, inestabilidad caótica y frustración. Ya parecería que no queda más lugar para confundir las potencialidades con los hechos y las ilusiones con la realidad.

No creo en la inevitabilidad del desastre para volver a ver la luz, aunque es indudable que las dificultades aguzan el entendimiento. Así, tienden a incentivar el esfuerzo y la voluntad, que es donde reside todo proceso de verdadero desarrollo material y espiritual, fructíferos sólo cuando la sociedad los contempla como complementarios y no como antagónicos. No creo entonces que haya sido ni necesario ni conveniente lo ocurrido particularmente en los últimos diez años, que en mucho no se diferencia de los últimos cuarenta, aunque pretendamos soslayar esas similitudes. Espero, sin embargo, que a partir de esa realidad hayamos sufrido un aprendizaje que nos permita reencontrar el paraíso perdido y que no haya necesidad de perder la vista para lograrlo.

la política nuestra de cada día

peciales, pero está convencido de que podremos digerirlo porque hemos madurado notablemente. "Ninguna de nuestras tragedias ha pasado en vano —asegura—. Por lo contrario, tanto dolor nos ha llevado a coincidir. Y sectores tradicionalmente adversarios, casi enemigos, hoy están reconciliados y junto detrás de un objetivo común".

Sin embargo, opina que no habrá digestión posible sin la necesaria justicia, que todo el país reclama pero especialmente los sectores más castigados. "Tanto en el caso de los desaparecidos, como en el de la deuda externa y muchos otros, no asumir la verdad histórica significaría hipotecarnos moralmente y quedar descalificados ante el mundo y ante nosotros mismos. Nos tenemos que convencer de que la mayor seguridad no es la 'seguridad nacional' sino la que nos da nuestra conciencia de saber que respetamos la autoridad proveniente de la voluntad del pueblo, ejercida libremente".

LA CARCAJADA DEL DESTINO

Buscar un punto de referencia y de reflexión para comprender la realidad argentina ya no es sólo tarea de sociólogos y politicólogos. Es, a esta altura de las circunstancias, un reflejo condicionado de todo ciudadano común. Algo así como parte del instinto de conservación. Invitado a reflexionar por **EXTRA,** el ex juez **Rafael Sarmiento** —hoy activo militante del Partido Fede-ralista de Centro— alude a la decaden-cia de nuestra sociedad, la desapari-ción paulatina del estilo civilizado de vi-da, que muestran la situación de la que venimos, en la que estamos, y en la que a su juicio entraremos indudablemen-te. "No se trata de ser injusto con el pa-sado —asegura—, desagradecido con el presente y desconfiado con el futuro. Se trata de reconocer la realidad sin ninguna clase de prejuicios, sin miedos y sin complejos. La realidad es algo que ya no puede transferirse, disimu-larse o tratarse con desdén. La reali-dad es dura, duele, se hace ver. O nos ocupamos de ella o ella se ocupará de nosotros, a un costo incomparable-mente mayor, como decía Carlos Pelle-grini".

Obviamente, pasado, presente y fu-turo son para **Sarmiento** una misma cosa. Y para demostrarlo se apoya en el siguiente razonamiento: "El desgra-ciado pasado de desinformación filo-sófica y penetración ideológica marxis-ta, con sus secuelas de guerrilla y gue-rra sucia, tiene mucho que ver con el futuro. Porque el progreso de la estra-tegia militar soviética y nuestro suicidi internacional al ponernos el uniform del Tercer Mundo, abrazarnos con Ara-fat, volcarnos al soviet y a don Fid Castro, dan jaque al bienaventurad deseo de recomponer una socieda democrática, pluralista, solidaria y teís-ta". Y prosigue: "Así también el pasad 'peronista-montonero', y ahor 'radical-lebensohniano', nos indica que será difícil imaginar parlamento prestigiados, militares en sus comet dos constitucionales y no políticos par-tidistas. A la hora de la reivindicació de los ladrones y de los asesinos, el fu-turo se parece al pasado. Propagand Due, López Rega, montoneros, amnis-tiados, indultados. ¿No suena por ah una dolorosa carcajada del destino? E pasado, el presente y el futuro parece ser un solo tiempo en el que se privi-gia la reaparición de los testaferros, d los herederos o de las herederas ¿Cuándo será el tiempo de la ley, infle-xible, inexorable?" —se pregunta pregunta—. Y remata: "Ya todo lo pa-sado, lo que nos ocurre y lo que ven-drá, confirmarán las malformacione de nuestra sociedad y de nuestro siste-ma. Caído el sentimiento de justic perdida la vigencia de la ley y olvidad el estilo civilizado de vida, forma sup-rior de la convivencia, sólo nos qued una empresa: empezar de nuevo, at cando las perturbaciones ideológica frenando el privilegio y enjuiciando los responsables sin encubrimientos complicidades. Abrir el cielo argenti oxigenar de libertad. Privilegiar la co dición humana, la supremacía de la y poner en marcha la República re cierta, auténtica, la República de 18 aunque 'bronque' el dirigismo, el ve calismo, la mafia y la casta".



Lucio Cerdá

No somos un pueblo enfermo

En principio creo que no se trata de digerir sino de elaborar, de comprender, sobre todo para no repetir. Siempre que una persona o un pueblo vive una situación límite se intenta un mecanismo primitivo de protección: negar lo vivido. Pero luego el espíritu necesita la recreación interna de lo vivido; es decir, recordar, para darle sentido, otorgarle racionalidad a lo pasado. El olvido nos asemejaría a momias incapaces de rectificación. El hombre se constituye en ser responsable sólo si asume su propia historia; si la comunidad advierte que hay justicia, si no es estafada en su fe sobre la necesidad del imperio de la ley no habrá posibilidad para ninguna revancha. Entonces: ni revanchas personalizadas ni olvido suicida.

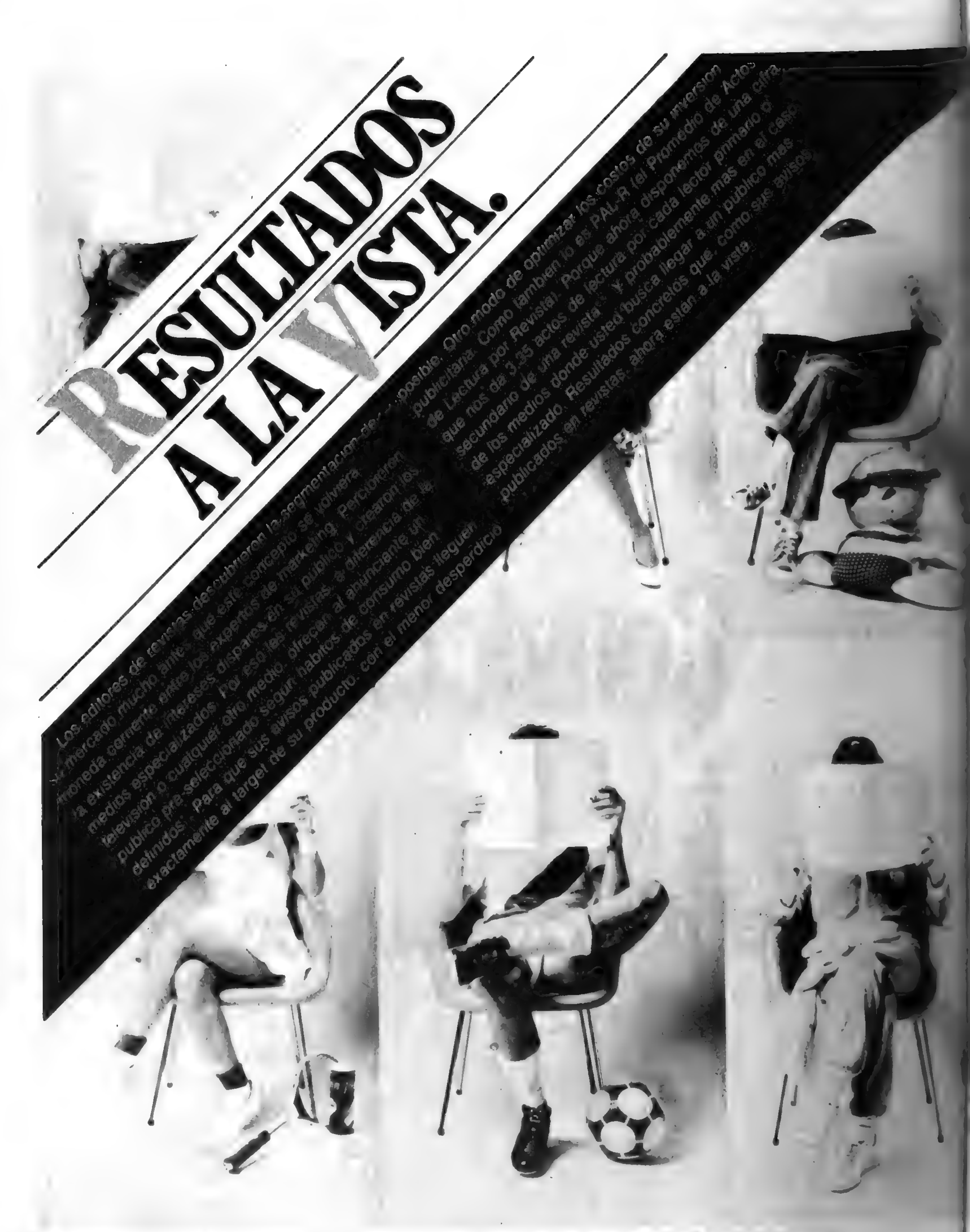
Para que haya una verdadera democracia no cabe ningún ocultamiento. O al revés: solidificar la democracia implica reglas de juego limpias. Son los actuales factores de poder quienes tienen posibilidades de desestabilización. Hay en el pueblo, en la gente, una muestra clara de ganas de participación; esto se ve en la afiliación masiva, en la actividad multitudinaria de las internas partidarias. Llevaremos de arrastre —a no dudarlo— la existencia de los grupos que, como siempre, pretenden hacer pesar sus mesiánicas concepciones sobre el conjunto de la voluntad popular.

La comunidad se halla lastimada, pero no enferma. No somos un pueblo enfermo; sí somos un pueblo golpeado, olvidado, vapuleado por dirigencias corruptas y autoproclamadas. Existen, a mi juicio, algunos sectores alcanzados por el excepticismo, pero que no reflejan la corriente profunda que respaldan los más. Nadie puede sostener seriamente que no habrá consecuencias sociales derivadas de lo vivido; sin embargo, es difícil predecir cómo se manifestarán.

en

Convicción

el diario político



*Informe Final sobre Lectores de Revistas. Cap. II, 1.5. **Cap. II, 2. Señor anunciante: sobre este Informe consulte con su Agencia de Publicidad.












SOCIACION RGENTINA
DE DITORES DE EVISTAS.
ROMEDIO DE CTOS DE ECTURA POR EVISTA.
PAL – R: Las 3,35 veces promedio que cada lector
verá sus avisos en revistas.

Manrique

"LA CONCER ESCONDE UNA GRAN COBARDI

A lo largo de toda su vida, pero sobre todo en los años en que desarrolló su vocación política, **Francisco Manrique** ha sido sinónimo de vehemencia y apasionamiento. Sin caer en la anécdota de su más reciente exabrupto, es una constante que cada declaración suya levante la polvareda de la polémica. El candidato presidencial de la Alianza Federal charló con **EXTRA** de los temas candentes, pero también de aquellos que la vorágine de la información cotidiana frecuentemente relega a segundo plano, sin recordar que suelen ser los trascendentes.

EXTRA: Cuando usted y otros dirigentes se lanzan a organizar una fuerza política que se convierta en una opción para quienes no se sienten representados por el peronismo o por el radicalismo, ¿lo hacen porque entienden que con los dos partidos tradicionalmente mayoritarios hay diferencias ideológicas, programáticas o de estilos de conducción?

Manrique: Hay profundas diferencias. Por lo pronto,se trata de un partido de síntesis, que capta del pasado las banderas auténticas de los movimientos tradicionales. Desde la propiedad privada de los conservadores, hasta las libertades públicas de los radicales y la justicia social de los peronistas. En segunda instancia,es una interpretación pragmática de la vida. Se reacomoda todo el sistema de pensamiento para hacer que el hombre sea el generador de bienes.

EXTRA: Pensando con una gran relatividad, sería una concepción de derecha. . .

Manrique: Sí, pero a partir de allí no acepta el liberalismo y va a la distribución. Pero como no acepta el marxismo, advierte que debe haber una sociedad sostenida en su base. Y una sociedad sostenida en su base se funda con una calidad de justicia social que debe ser amparada, guiada,y orientada por un Estado, que por ser consecuencia ética de la comunidad, tiene esas tareas y no las de ser mandón, retador o patrón.

EXTRA: ¿Qué quiere decir usted cuando habla de una sociedad sostenida en su base?

Manrique: Una comunidad tiene que ser sostenida en su base para que el hombre pueda acceder a líneas de largada de las oportunidades. Desde esas líneas va a ser verdad la libertad otra vez. En una palabra: es un camino realista, en función de la presencia de un hombre nuevo. Un hombre que quiere ser protagonista y que se lo reconozca como tal, y una comunidad que abre las puertas a una evolución social positiva. Otra acepción de todo esto es atenernos a lo que está pasando con la humanidad. En un momento dado cayó en sistemas masivos, con la consiguiente anulación del hombre. Hoy, el hombre está resurgiendo y aparecen comunidades con seres humanos que tienen mayor presencia.

EXTRA: Se los suele calificar como moderados. ¿Le parece correcta esa palabra?

Manrique: Hay que aclarar lo que significa. Moderación es la contención inteligente de las rebeldías; no la ausencia de rebeldías. El ser humano es esencialmente rebelde y hay que interpretarlo para que esa fuerza, que puede ser negativa, se convierta en algo positivo. Esa es la nota principal que nos diferencia de los otros partidos políticos.

EXTRA: En el país ha sido tradicional la incapacidad de la gente moderada para nuclearse y formar un movimiento fuerte. Incluso se los suele acusar de haberse "enganchado" con gobiernos militares. ¿A qué se debe esta falla?

Manrique: Hay que pensar que en la síntesis hay algunas vetas que provienen de esa forma de pensar. No nos engañemos: en los últimos años del país ha habido un penduleo de tres puntos: radicalismo, peronismo y golpismo. De manera que es eso lo que tiene que revertirse, lo que tiene que convertirse en una expresión nueva de evolución natural.

EXTRA: ¿Por qué no se empezó a trabajar en este sentido ya en 1973?

Manrique: En 1973 se hizo la alianza. Después, por malas interpretaciones, por egoísmos, por pequeñeces, por gente que pretendía cuidar sus propios "quioscos", tuvo su diáspora. En 1973, el Partido Federal nació para vertebrar una fuerza política y hoy es uno de los protagonistas de la Alianza Federal, con la actitud de avanzar hasta la fusión, si es necesario. Pero en política las cosas no se hacen de un día para otro. A lo mejor un punto en la historia abarca todo un siglo. . .

EXTRA: Pareciera que la necesidad de que los partidos de centro se unan, está más impulsada por la comunidad que por sus dirigentes. ¿Usted coincide con esta apreciación?

Manrique: Este grupo tiene una característica muy especial: se trata de gente que defiende mucho su personalidad, su individualismo. Entonces, así como es difícil afiliar —porque no hay



TACION

A"

mentalidad masificadora— en una forma más expresiva eso se ve en los dirigentes. Es difícil hacer sociedades con gente que tiene mucha personalidad.

EXTRA: Eso ha llevado, quizá, a que la alianza todavía no demuestre solidez. Lo prueba, por ejemplo, la disidencia de Cristina Guzmán cuando insiste en que no se ha consultado a los afiliados.

Manrique: Ese es un problema del Partido Federalista de Centro. Que en primer lugar no es partido. Por ahora es una conjunción de hombres que tiene una comisión promotora, pero carece de sustento legal.

EXTRA: Así como ocurre entre nosotros, en otros países también hay una fuerte tendencia hacia el bipartidismo. Es el caso de Estados Unidos, por ejemplo. Entonces, ¿querer organizar un tercer movimiento no es remar contra la corriente?

Manrique: Usted me trae el ejemplo de un país terminado, de una sociedad organizada. Nosotros estamos en evolución; hemos sufrido mucho, pero el país no alcanzó a terminarse. Fíjese que el peronismo aparece como respondiendo a una evolución social y es su consecuencia política. Cuando el hombre argentino supera los 400 dólares por año de ingreso, cuando deja de ser clase baja para convertirse en clase media, aparece ese nuevo hambre que no se agota en el comer y que es el hambre de dignidad, conocido con el nombre de justicia social. Es una evolución natural y aparece la otra fuerza: el peronismo. Pero en él surgen todas las tendencias o vocaciones de la sociedad en forma desintegrada. A partir de ahí podemos buscar las expresiones de bipartidismo, hechas en función de cosas que no son las que se han marcado hasta este momento.

EXTRA: Explíquelo, por favor.

Manrique: No ha habido, sin ir más lejos, enfrentamientos entre derecha o izquierda. La antinomia conservador-radical, por ejemplo, ha sido el predominio de una idea de propiedad privada contra el predominio de las libertades públicas. Después, con el peronismo, aparece la tendencia de la justicia social, "primereando" en la mentalidad de un partido, en desmedro de las libertades públicas. Todo eso es valedero. Pero sólo a partir de la síntesis podemos pensar en una evolución. Estamos 50 años atrasados con respecto a otros países. En pleno 1983 insistimos con el Estatuto de los Partidos Políticos, que tiene una concepción cuantificante porque funciona con afiliaciones masivas. Y en realidad, los países donde impera el bipartidismo y han avanzado políticamente, lo que tienen es asociaciones en función de ideas. Y no vale la cantidad, vale la idea. Se juntan 50 personas, promocionan su idea y tienen derecho a presentarse a una elección. El árbitro es el pueblo, no el Estado con una ley. Este es el producto de la inmadurez, de no haber recogido el desafío de la experiencia ajena. A lo mejor, cuando hayamos alcanzado el desarrollo político, el país se encaminará hacia el bipartidismo. Pero no lo creo. Acaso haya que pensar, más bien, en una democracia al estilo italiano, al estilo francés, o al español.

EXTRA: Pasemos a un tema de actualidad. Tanto los peronistas como los radicales insisten en la necesidad de una concertación, de un acuerdo social, como paso prioritario para poder salir de nuestras dificultades. ¿Qué opina el centro?

Manrique: Creo que al hablar de concertación se pretende esconder una gran cobardía. Parece que quisieran esconder las penas en la misma bolsa. Con eso no vamos a ningún lado: cuando se abre la bolsa aparecen las mismas penas.

EXTRA: ¿Cuál sería entonces, para usted, la precondición necesaria para poder solucionar los principales problemas?

Manrique: Mi idea es que debe haber una presencia de jerarquía, de orden, de ejercicio de autoridad, que traiga como consecuencia la concertación social y no al revés.

EXTRA: Esa misma idea que usted aplica, según ha declarado, en el tema de la amnistía.

Manrique: Sí. Creo que la amnistía debe ser una ambición de todos los argentinos, un objetivo a buscar. Pero a la amnistía se llega como consecuencia de la paz. La paz debe armarse en función de la jerarquía cuerda y coherente

del poder. Y esa cordura, a los pueblos se la da la justicia. Parecería lógico pensar, en consecuencia, que la justicia tiene que caminar. Porque, entre otras cosas, tiene la ventaja de ser justa consigo misma; se autopondera, crea la línea de mesura. Es un factor que, además de aplicar las leyes, equilibra todos los poderes. A partir de su aplicación aparece la paz. Y la paz es la amnistía. Usarla como instrumento para la paz es tremendamente peligroso. Tengamos en cuenta lo que pasó en 1973, cuando la decidieron los legisladores. Ahora es peor: se trataría de un autoamnistía. Puede traer muchos dolores de cabeza.

EXTRA: ¿Qué opina de la frase de Alfonsín, en el sentido de que si accede al gobierno anularía la ley de amnistía?

Manrique: Opino que habló sin pudor. Es como intentar anular un embarazo. Es una tontera para la gilada, es engañar al país. No se puede continuar con esas mentiras. Yo digo que la ley de amnistía no cabe, que no hay que tenerle miedo a la justicia.

EXTRA: ¿Usted cree que las Fuerzas Armadas seguirán adelante con ese proyecto? ¿Cuál es su impresión?

Manrique: Me parece que sí y deseo que tengan razón, deseo equivocarme.



"No creo en la oportunidad de una ley de amnistía. Tenerle miedo a la justicia es tenerle miedo a la libertad. Sé que con esta manera de pensar a lo mejor estoy enfrentando a otra gente de la Alianza"

Mire, la aministía debe ser un producto de la coyuntura del momento y de la inteligencia. Además tiene que ser amplia. Y por lo pronto ya se habla de que sería territorial. Eso ya empieza a crear una serie de fricciones. En resumen: no creo en la oportunidad de una ley de amnistía. Tenerle miedo a la justicia es tenerle miedo a la libertad. Se que con esta manera de pensar a lo mejor estoy enfrentando a otra gente de la alianza. Pero es mi convicción y la sostengo. Tal cual está planteada, la amnistía me produce un rechazo hasta en la piel. Pareciera que el país no supiera ser responsable.

EXTRA: Hay gente que piensa que va a pasar lo mismo que con la ley de desaparecidos. El ruido dura un tiempo y después pasa. . .

Manrique: ¡Es que estos ruidos nos van a matar! A mí estos temas me preocupan mucho y me indigna la contestación de Alfonsín. El país no se merece una frase de ese tipo.

EXTRA: Volvamos a la cuestión de la concertación.

Manrique: Le tenemos miedo a la libertad y usamos la concertación para esconderlo. Para no encarar la realidad. Estoy en contra de la concertación y de cualquier otro tipo de unicatos. En lugar de la bullanguera democracia

preferimos el silencio de los cementerios. Es la verdad. Parecemos operados de la columna vertebral. Aceptamos cosas que no aceptaría nadie.

EXTRA: ¿Qué piensa de los programas económicos de la Multipartidaria, en contestación al preparado por la CGT?

Manrique: Creo que queda demostrado el grado de locura al que se ha llegado. Aquí tenemos que acceder,por vía de las urnas y de la madurez inmanente del pueblo argentino, a una propuesta de solución que produzca un determinado grado de credibilidad. Credibilidad en cuanto a la autoridad primera, y una credibilidad mayor en cuanto a los que son la oposición. Y no hablo sólo de opositores en la acepción común, sino del Congreso como elemento de control. El Congreso va a ser la causa del equilibrio del país. Por eso espero que todos los partidos políticos podamos llevar nuestra mejor gente al Congreso.



EXTRA: ¿Por qué no se aplica aquí el estilo de otros países, donde los políticos se postulan para varios cargos electivos a la vez?

Manrique: ¿Por ejemplo, yo candidato a presidente y a diputado?

EXTRA: Sí.

Manrique: En mi caso personal porque hay un elemento de pudor que me lo impide. Pero de cualquier manera, aplicar el estilo a que usted hace referencia implica una cierta cuota de petulancia.

EXTRA: Es que a lo mejor usted no me parece la persona indicada para la presidencia, pero considero que sería un excelente diputado. Y al no estar postulado no puedo votarlo.

Manrique: Es posible, pero siempre digo que en este momento me corresponde la responsabilidad del percherón. Tengo que tirar y poner buena gente. El día 30 de octubre veremos lo que pasa. Por supuesto que tengo mentalidad ganadora, pero voy a ganar también llevando un buen representante mío al Congreso. Un Congreso que, como le estaba diciendo, es la clave del equilibrio, es el control de gestión de la República. Y dentro de ese control de gestión hay otro: la oposición. Y como va a ser difícil tener un Poder Ejecutivo con credibilidad amplia, cualquiera sea el ganador, aspiremos a que una credibilidad mínima sea controlada por un Congreso que reúna la mejor gente posible.

EXTRA: ¿Cuál sería para usted la mejor manera de que el actual gobierno transite estos meses de transición que quedan?

Manrique: Este gobierno está exhausto; no produce ninguna credibilidad. En los temas fundamentales ya debería estar cerca de los partidos políticos. Por dos razones: porque no tiene fuerza para gobernar y porque necesita ir haciendo la trasferencia del poder.

EXTRA: Contando con una base mayor de credibilidad que el actual, ¿sobre qué pilares tiene que asentar su acción el gobierno que surja de las elecciones?

Manrique: Como primera cosa tiene que atacar el gasto público. Habrá que analizar si el "clavo de la herradura" del gasto público es el tema del armamento, o si es la burocracia, o si son los privilegios, o las obras públicas innecesarias.

EXTRA: ¿La respuesta de una política de reducción del gasto público es inmediata?

Manrique: Sí. En 1982 la Argentina consumió el 32 por ciento de su presupuesto en armamento. Llegamos a gastar el 12 por ciento del producto bruto interno en ese rubro. Los rusos gastaron el 6 por ciento. Ahí hay un margen importante para aprovechar. Y cuando hablo del gasto público estoy hablando directamente de la inflación. En primera instancia hay que quitarle al Poder Ejecutivo que vendrá la capacidad de emitir. Esa capacidad tiene que tenerla el Congreso. El presidente del Banco Central tiene que designarse con acuerdo del Senado.

EXTRA: ¿Cuál sería la segunda cosa que hay que hacer?

Manrique: La federalización para capitalizar el país. Que tiene un nudo gordiano que se llama subsuelo. Hay que admitir que con un sistema unitario de pensamiento le hemos robado el subsuelo a las provincias. Hay que devolverlo. Y de ahí sale el tema de la coparticipación federal.

EXTRA: Mientras tanto hay que hacer caminar la máquina. . .

Manrique: Sin duda. Por tres renglones. El primero es el agro. Para que camine hay que quitarle las retenciones de inmediato, e inclusive eliminar gravámenes. Sólo así, y si se tiene fe en la libertad, podremos pasar de los 40 millones de toneladas de granos de este año, a 90 millones en el término de tres o cuatro años. El segundo renglón es la industria, y dentro de ella la construcción es un sector clave porque pone en marcha una infinidad de elementos. Hay que usar el FONAVI y saber distribuir lo que se construye. Empecemos, por ejemplo, con los afectados por las inundaciones. Intentemos el desafío de la colonización del país con esa gente.

Pero para que se compren las cosas que fabrica la industria tiene que haber consumo interno —que significa reentonar el salario— y tiene que haber exportaciones. Por eso hay que romper una cantidad de círculos cerrados de intereses que hacen que no pueda haber una verdadera promoción de las exportaciones. Hay que hacer lo que hace Brasil, donde exportar es casi una religión.

EXTRA: ¿Y el tercer pilar?

Manrique: Poner en marcha todo el sistema energético del país. Sudáfrica y Japón nos piden gas licuado, pero nosotros venteamos dos millones de dólares por día. Uno larga ideas de este tipo y enseguida responden los xenófobos gritando por la soberanía. ¡La soberanía no es morirnos de hambre!

EXTRA: La última pregunta. Supongamos que en las elecciones nadie obtiene la mayoría absoluta. Usted dijo que en el Colegio Electoral no votarían por los peronistas. ¿Eso implica que lo harán por el radicalismo?

Manrique: Dije que no votaríamos por los peronistas y no digo nada más. No debo decir nada más. Sería imprudente hacerlo.

EXTRA: ¿Pero por qué decir solamente que al peronismo no?

Manrique: ¡Ah!, eso es ser capricho-

DE LA ESQUIZOFRENIA A LA PAZ

¿PASANDO POR LA GUERRA?

Desde México, especial para EXTRA

José Ricardo Eliaschev

Hay una posibilidad que no tiene nada de delirante a la hora de interpretar los, en muchos sentidos, esquizofrénicos rumbos adoptados por la diplomacia norteamericana ante la guerra civil en Centroamérica. La administración Reagan estaría procurando, según cierta interpretación de los hechos, un acuerdo con sus rivales estratégicos en la región (Cuba, Nicaragua, los movimientos guerrilleros de El Salvador y Guatemala) mediante el tradicional método de intimidar con un lenguaje agresivo y virulento e incluso llegar a la mímica más realista y parecida a la hostilidad directa, mientras que simultáneamente se conciertan las negociaciones, se dialoga y se termina llegando a acuerdos con el enemigo. No sería la primera vez. ¿No es acaso sugestivo que Henry Kissinger, el hombre que dialogaba con los vietnamitas mientras los superbombarderos norteamericanos tapizaban de explosivos y defoliantes el territorio de la nación asiática, haya sido convocado ahora para "estudiar opciones" que los Estados Unidos tendrían ante sí en América Central?

LA COHERENCIA REAGANIANA

Cuando Ronald Reagan llegó a la Casa Blanca, en enero de 1981, la revolución sandinista de Nicaragua tenía ya 18 meses de vida y la propia Administración Carter había estado endureciendo su posición ante el régimen de Managua.

El ala conservadora recién llegada a la Casa Blanca, tajantemente autodiferenciada del reaccionarismo iluminado de David Rockefeller y su protegido Henry Kissinger, o no quería o no sabía hablar el lenguaje de los matices. Los ideólogos habían arribado al poder y no habría de ser el de ellos un discurso sofisticado. Con el propio peso de su inercia, herencia de una campaña electoral en la cual el Partido Republicano acusó a la Administración Carter de desarmar a los Estados Unidos ante la agresión comunista y abrirle las puertas a la subversión en América latina, Reagan prefirió los conceptos a las realidades, las ideas a los hechos. Designó a Jeane Kirkpatrick como una embajadora ante las Naciones Unidas cuyas funciones verdaderas serían mucho mayores que un cargo ante una organización que la derecha conservadora norteamericana desprecia profundamente. De aquel inicial equipo encargado de poner en práctica su visión del mundo, Reagan ya se ha desprendido, tras 30 meses en la Casa Blanca, de los dos personajes más irritantes, Haig y Allen. Pero sus sucesores, George P. Shultz y William Clark, no desentonan ni suponen un perfil estratégico contradictorio. La eliminación de Thomas Enders como "número 1" del Departamento de Estado para las cuestiones latinoamericanas y su reemplazo por Langhorne Motley contribuyó a encuadrar de manera más disciplinada una política exterior ajustada a dictados ideológicos, más que el manejo de sensibles realidades políticas. Shultz, Clark y Kirkpatrick desarrollan así, en la segunda parte de este primer mandato presidencial reaganiano (no hay razones de peso para descartar que Reagan sea reelecto en noviembre de 1984, salvo hechos naturalmente imprevisibles), una línea que remite a arraigadas convicciones.

Para la gente que conduce actualmente la política exterior norteamericana: a) el gobierno de Nicaragua es, en realidad, manipulado por control remoto desde La Habana y Moscú; b) el movimiento guerrillero salvadoreño es obra de factores internacionales (Moscú, La Habana, Managua) y no de razones internas; c) los esfuerzos y las negociaciones diplomáticas emprendidas por gobiernos moderados de la región, como el de Miguel de la Madrid en México, Belisario Betancur en Colombia y Luis Herrera Campins en Venezuela carecen de mayor importancia y sólo requieren cínicas complacencias de parte de Washington, puesto que se trata de una política irrelevante para los Estados Unidos.

Si Nicaragua no es otra cosa que una dependencia de otros gobiernos, para la Administración Reagan es coherente tratar con desprecio y arrogancia a los sandinistas: no son éstos los que cuentan, sino sus mandantes de ultramar. Si la insurgencia salvadoreña es una cria-



Shultz: *una línea arraigada*

Reagan-Haig: *antes de la irritación*

tura de la subversión internacional, se trata de asfixiarla cortándole sus suministros y apoyo logistico del exterior. Si el Grupo de Contadora (México, Venezuela, Colombia y Panamá) se hace ilusiones ingenuas con sus esfuerzos diplomáticos, los Estados Unidos no tienen otra alternativa que tratar con benevolente paternalismo a una gestión que, en el mejor de los casos, les parece inútil.

UNA REALIDAD INGOBERNABLE

Treinta meses después, para la Administración Reagan son visibles los problemas que suscita su politica centroamericana e incluso resulta claro que en el saldo de lo actuado el balance arroja poco de positivo. La guerra en El Salvador prosigue en términos más o menos parecidos a los planteados hace un año y medio, con el agravante (para Washington) de que las fuerzas insurgentes ya han alcanzado en varios de sus teatros de operaciones la madurez de un ejército guerrillero en proceso de convertirse en ejército regular. No hay un solo hecho que permita asegurar que el esfuerzo militar norteamericano (entrenamiento, pertrechamiento, dirección global de la guerra) haya generado los frutos que se aguardaban de él. Con respecto a Nicaragua, es cierto que el régimen sandinista ha redimensionado algunas de sus posiciones y en la celebración de su cuarto aniversario de la toma del poder (julio 19) el comandante Daniel Ortega anunció un cambio importante de posición al admitir que sí aceptan ahora negociaciones multilaterales en Centroamérica, en lugar de las bilaterales (con Honduras y Costa Rica por separado) que Managua favorecía hasta ese momento.

Pero ni en El Salvador ni en Nicaragua la línea dura desarrollada por la Administración Reagan ha determinado resultados que permitan constatar su eficacia en contraposición a una actitud más diplomática y menos virulenta. No sólo escasean los resultados (juzgados no desde una óptica latinoamericana, sino incluso desde la escéptica perspectiva del Congreso de los Estados Unidos). Comienzan a producirse fenómenos contrarios a los propios intereses de largo plazo de los norteamericanos. Un intérprete lúcido de esta angustia es el historiador **Arthur Schlesinger Jr.**, que hace más de 20 años fue asesor de importancia en la Casa Blanca de John F. Kennedy. Vale la pena citarlo con la extensión que merecen sus estremecedoras reflexiones: "Tanto el gobierno sandinista como los guerrilleros salvadoreños son profundamente hostiles a los Estados Unidos. ¿Quién puede, realmente, acusarlos por eso? En el caso de Nicaragua (población 2.9 millones), nuestro gobierno permitió, si es que la CIA en realidad no lo organizó, el entrenamiento de guerrilleros antisandinistas en Florida en contravención de nuestra propia legislación sobre neutralidad, y ahora estamos organizando la guerra en contra del gobierno de Managua. En la guerra civil en El Salvador, estamos ayudando a un régimen derechista contra los guerrilleros. Requeriría una inusual tolerancia hacia los objetivos de nuestra política exterior mantener fuertes sentimientos de afecto hacia los Estados Unidos y negarse a aceptar armas de cualquier otra fuente externa deseosa de suministrarlas.

"Puede ser que esta hostilidad fuera inevitable, cualquiera hubiera sido la política que Washington hubiese adoptado. También es posible, al dar por sentado que la revolución en América Central asumiría un perfil antinorteamericano, que nosotros aseguramos que se hiciera realidad el resultado que pronosticamos. Nosotros no les dimos, por cierto, a los revolucionarios otra alternativa que no fuera buscar ayuda del mundo comunista. Tal vez la hubieran buscado de todas maneras. Tal vez no. Tal vez si hubiéramos llevado adelante el proyecto de la Alianza para el Progreso para confrontar la pobreza y la oligarquía en América latina, la situación podría ser diferente. Pero nosotros abandonamos la Alianza hace mucho tiempo y ahora debemos afrontar las consecuencias. Una consecuencia es que la revolución centroamericana está sólidamente encaminada en un curso antinorteamericano" ("The Central American Dilemma", en **The Wall Street Journal**, julio 20, 1983).

Pero, ¿y si en realidad lo que la Administración Reagan está haciendo es negociar con sus enemigos manteniendo la más bélica de las oratorias posibles? Esta especulación no podrá ser definitivamente aclarada por el momento, pero la experiencia de 25 años de tratos con la revolución cubana demuestra que, aun en los momentos más promisorios para un diálogo verdadero entre Washington y La Habana, siempre prevaleció en los diversos gobiernos norteamericanos (y desde que Fidel Castro tomó el poder han desfilado por la Casa Blanca nada menos que siete presidentes: Eisenhower, Kennedy, Johnson, Nixon, Ford, Carter y Reagan) la tendencia a imponerles a sus eventuales contertulios una serie de condiciones realmente intolerables. Los Estados Unidos han negociado, de una u otra manera, en las tres últimas décadas con norcoreanos, vietnamitas, chinos, iraníes y palestinos. Pero en América latina pareciera ser que la imposibilidad profunda de los norteamericanos es patológica: al sur de sus fronteras, los Estados Unidos no dialogan con quienes no se someten a condiciones humillantes, sobre todo si antes de ello tuvieron la osadía de cuestionar la hegemonía de Washington en la región.

No cabe, por eso, descartar que al hablar despreciativamente de los dirigentes sandinistas, al pronunciar las duras palabras de la condena y la amenaza, al movilizar incluso sus buques, sus tropas y sus aviones en toda América Central, los Estados Unidos estén preparando el terreno para algún tipo de concertación. Mientras Reagan ruge, Kissinger podría estar susurrando los supuestos de algún **modus vivendi**. Pero aun en este caso, ¿por qué un camino tan torturado? ¿Por qué una vía tan indirecta hacia la paz? Las preguntas son válidas, porque la esquizofrenia política de los Estados Unidos pareciera condenar objetivamente a América latina a la fatalidad de un inevitable totalitarismo.

La importancia de llamarse


PERON

Voceros oficiosos de un **peronismo de última hora** provocaron un revuelo dentro y fuera del movimiento al ungir con los atributos de supremo elector a la ex-presidente, María Estela Martínez de Perón. El grupo —cuyos integrantes están sospechados de intentar ganarse favores para alcanzar candidaturas que ahora no tienen— con su celo ultraverticalista hizo reaccionar prontamente a quienes no están dispuestos a aceptar el método de la "dedocracia". Más allá de estos encontronazos, —si es cierto que la historia retoma el camino en el punto que ha sido abandonada—, será de interés general que el peronismo defina la incidencia de la señora Isabel dentro de la estructura partidaria.

La cuestión central reside en la trascendencia del peronismo, surgido en 1945 a través de su definición por un proyecto nacional y popular en el orden interno y por una posición alternativa en el internacional. La "dedocracia" podría actuar como una mordaza no ya sólo en la decisión de las candidaturas partidarias, sino también imponer restricciones a la discusión del peronismo con respecto de sus designios político, social y económico. Aquí reside la parte más significativa de la convivencia democrática dentro del movimiento político más importante de América latina. Su característica gregaria— otrora utilizada como playa de maniobras tácticas por Perón —hoy obliga a redefinir su papel protagónico en la fisonomía futura de la sociedad argentina.

No será ocioso recurrir a la memoria. **Eva Perón ponía su discurso a la izquierda de Juan Perón.** No es que lo hiciera por su exclusiva iniciativa: se sabe que Perón la inspiraba para adelantar las banderas doctrinarias a su misma tarea de gobierno. Es decir, ella alumbraba los fines últimos de su misión política. Actualmente el peronismo sigue marcado por tres líneas que constituyen sus componentes históricos: una avanzada, un centro y otra conservadora. Todos sus precandidatos a la presidencia de la República están en el medio de las apuntadas laterales. Por encima de lo que era el lopereguismo, —allá por los años 1972-75—, apareció como un freno para avance de la izquierda dirigida por las "organizaciones especiales".

Otros ultraverticalistas, —pero de Juan Perón como Andrés Framini—, apuntan su artillería de oposición, no sólo contra la "dedocracia" sino también contra lo que ellos llaman la "burguesía" peronista y donde ven a la señora Isabel a la cabeza. En consecuencia, la importancia de la metodología democrática en el uso para decidir las candidaturas bien podría extenderse en la confrontación entre las dos laterales del peronismo. Lopez Rega influyó sobre la señora Isabel como no pudo hacerlo con Perón. Sin embargo, su función se robusteció en el momento que Perón lanzó aquellos calificativos de "imberbes estúpidos", en Plaza de Mayo. Tampoco es menos cierto que esta corriente intentaba controlar a Perón por otros medios.

Estos métodos no están desarraigados en ninguna de las fuerzas que hoy, en todo el mundo, están lanzadas a la conquista del poder. Luego se lucha por decidir quién conduce. La lucha por el poder es la lucha por el control. Desde hace tiempo el control envía sus fulminantes reflejos desde el centro del sistema. De allí que se apoyen estas vertientes, pero no sólo en el caso del peronismo. El mismo Raúl Alfonsín está apoyado por la socialdemocracia internacional. Es que aquel proyecto nacional y popular, a fuerza de que el poder ha ampliado su organización a los planos geopolíticos, no podría retornar a las condiciones de la posguerra desde donde Juan Perón lo proyectó.

En este sentido, la democracia o la autocracia han pasado a convertirse en medios instrumentales. La monarquía tuvo su reinado por el apellido que regía una inalternable liturgia de poder. Pero llamarse Perón no califica en el orden de la monarquía, ni en el peronismo siquiera. Seguramente el peronismo continuará todavía un tiempo conteniendo las tres corrientes de su característica gregaria. Lo que no parece posible es que el apellido Perón, por sí y aunque Perón haya señalado a su esposa Isabel, como su sucesora, hará posible que, sin las cualidades esenciales, persiste su condición de conductora a que aspira el ultraverticalista de la "dedocracia".

Miguel Gazzera

EL MONOLOGO DE CAMMAROTA



Aldo Cammarota

Mientras las páginas de las revistas dan detalles y más detalles sobre el apasionante caso de las destilerías (Orandi Massera versus Fernet Branca), el proceso —llamado así por Kafka— toca a su fin y la ciudadanía ha sido nuevamente convocada para que con su voto determine quién será el próximo presidente depuesto.

La elecciones equivalen a barajar y dar de nuevo. El problema es que, apenas se miran las cartas y el pueblo canta el envido, alguien saca el as de espada y lo manda otra vez al mazo. Y cuando los generales andan con los sables pelados, la República queda en cortocircuito y se apagan todas las luces hasta que, otra vez, la cosa termina en el cuarto oscuro.

La historia contemporánea de la Argentina prueba que lo malo del militar es militar en política. En 1930 vinieron a salvar la República, sin comprender que no se estaba ahogando, simplemente trataba de aprender a nadar. Y, desde entonces, el país ha seguido con el agua al cuello.

En marzo del '76 nos dijeron: **"Vamos a hacer lo que debemos"**, y ahora resulta que debemos hasta lo que no hicimos.

Lo único que engordó en el país desde entonces fue la deuda externa.

Dicen que entre el '73 y el '76 la culpa de todo lo que pasó la tuvo **José** López Rega, y dicen que entre el '76 y el '83 la culpa de todo lo que pasó la tuvo **José** Martínez de Hoz. Si fuera cierto lo que dicen de uno y otro José, el país habría perdido diez años al Pepe.

El proceso militar fue como uno de esos juegos electrónicos. El país puso 43 mil millones de dólares en monedas en una ranura, y empezó a perseguir ilusiones de todo tipo, hasta que de pronto éstas se esfumaron y en la pantalla apareció un letrerito: "Juego terminado. Vuelva a poner otros 43 mil millones de dólares".

Desde 1930 el país ha estado avanzando una o dos casillas y volviendo al punto de partida, como en el juego de la oca (ganso). Desde entonces en lo único que hemos mejorado es en empeorar: cada ciclo empeoramos mejor y más rápido.

El país ha tenido problemas con la patria metalúrgica, con la patria socialista, con la patria financiera, y ahora hasta con la patria potestad.

Ahora tiene problemas hasta con el clima. Suerte que el país no termina en la avenida General Paz, porque tendría problemas de límites con Ciudadela y no faltaría un mediador sugiriendo crear el Riachuelo de la Paz y renunciar a nuestra soberanía sobre la Barca de Bachicha, El Tiburón y Spadavecchia.

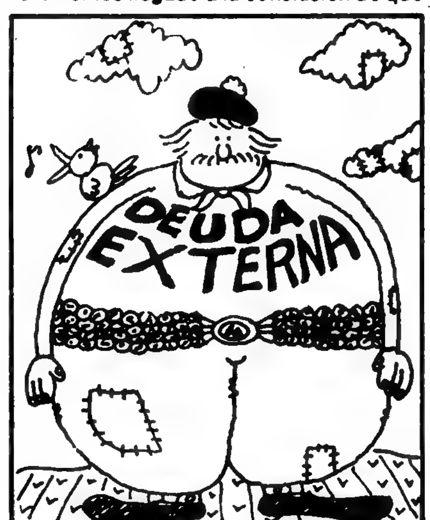
En el interior del país la situación está tan mal que la gente de campo en vez de "¡canejo!", dice "¡coneja!".

Los planes económicos perdieron por knock out, y es lógico, puesto que eran todos paquetes. El futuro gobierno constitucional va a tener que mudar al Ministerio de Economía y levantarle un nuevo edificio en la esquina de la calle Héroes de la Inflación y la avenida Mártires del Futuro.

A la moneda le quitaron cuatro ceros, pero los políticos siguen igual, o sea, que es muy difícil encontrar políticos sin ceros. Todos parecen vestales de la democracia, vírgenes puras de la República, que con sagaz precisión nos dicen cómo deberían hacerse las cosas. Lo único que no nos dicen es que si ellos sabían tan bien cómo había que hacer las cosas, ¿por qué no las hicieron ellos cuando las podían hacer? Obviamente, ningún político recuerda que antes del 24 de marzo del '76 al Congreso también le decían Para Lamento.

Una de las trascendentales medidas tomadas por el gobierno militar fue la creación, en Sarmiento y Bouchard, de la Plaza del Tango, donde será levantado el monumento al Morocho del Abasto. El lugar no fue elegido al azar, sino a propósito: así, si las elecciones salen mal, los argentinos en vez de ir a protestar a Plaza de Mayo, van a tener que caminar unos metros más para ir a cantarle a Gardel.

Trascendió días atrás que, preocupados por la crisis total en que atraviesa el país, los integrantes de la Junta de Comandantes llamaron a los diez notables más inteligentes de la Nación y les pidieron una solución para salir airosos. Los diez notables se reunieron en secreto durante una semana, al cabo de la cual volvieron a entrevistarse con la Junta y dijeron: Hemos llegado a la conclusión de que



el país tiene dos soluciones: una normal y una milagrosa. La solución normal es que se le aparezca al presidente Bignone la Virgen de Pompeya y le entregue 43 mil millones de dólares para pagar la deuda externa. La solución milagrosa es que los argentinos nos pongamos a trabajar en serio para levantar al país

Volviendo a la moneda, la creación del peso argentino era una necesidad insoslayable porque el país se había quedado sin ceros, y estaba importando ceros del exterior donde también —debido a nuestra inflación— empezaban a escasear. Pero poco se ganará cambiando el signo monetario si no se cambia la mentalidad emisionista. Y la única manera para controlar la emisión de billetes es disponer que el ministro de Economía firme los billetes que se vayan imprimiendo, personalmente, uno por uno. Entretanto, habría que sacarlo a San Martín de los billetes, pues no merece este anti-homenaje.

Nuevamente se acercan las elecciones, que debemos asumir con cautela, ya que por algo las urnas se parecen a los buzones. El smog que se ve en la atmósfera es porque millones de argentinos han soplado sus libretas de enrolamiento y cívicas para desempolvarlas. Nuevamente los argentinos han sido convocados para poner el hombro: ojalá que quienes resulten electos pongan la cabeza.

Ir a elecciones quiere decir: "borrón y cuenta nueva", pero cuidado, que esta vez la Argentina está en el último renglón de la última página del último cuaderno.

Los comicios se realizarán bajo la advocación de un dios griego: no me refiero a Nicolaides, sino a Prometeo que, como enseña la mitología, es el dios de los políticos en las jornadas pre-electorales. Recordemos la célebre frase "mejor que prometeo es realizao".

El fracaso del aperturismo económico de Martínez de Hoz y Martillo ha llevado a los argentinos a vivir en una era de consumismo. Los años pasan y ellos están con su mismo traje, con su mismo par de zapatos, con su mismo problema para sobrevivir hasta fin de mes. De ahí que el gobierno que surja de las urnas tendrá dos opciones: o alarga los sueldos o achica los meses.

¿Quién será el elegido de la ciudadanía para gobernar la República? ¿Volverá la **Dama del Látigo** usando funyi a lo Massera y con bota militar? ¿O acaso yo te daré, te daré patria hermosa, te daré un coronel retirado cuyo nombre comienza con P? ¿O hay demasiados carozos empedrando el camino de Damasco?

Ahora que no está el líder, ¿votarán por el Luder?

¿Tendrá el futuro presidente las mismas iniciales que la República Argentina?

¿Votará la ciudadanía por De la Rúa o ya pasamos los argentinos la edad del chupete?

En las futuras elecciones que serán trasparentes y no vidriosas como otras, todos tienen posibilidades. Amigo lector: si su apellido termina en "on" usted tiene grandes chances en el peronismo. Si su apellido termina en "in" usted tiene muchas probalidades en el radicalismo. Si su apellido termina en "udo", absténgase esta vez.

Se han inscripto para estas elecciones, en todo el país, 326 partidos políticos. También actúan muchos políticos partidos. Y una paradoja: los partidos minoritarios son mayoría.

Todavía no han aparecido los slogans finales de la campaña electoral, pero algunos podemos imaginarios: "Isabel Perón, un solo corazón", "Cafiero-Taccone, un par de riñones", "Luder-Bittel, el mismo carretel". Con De la Rúa-Perette, rompemos hasta en Caucete y en la Casa Sonrojada lo sentamos al Chupete".

"Pa'quel pueblo no pague el pacto, Alfonsín el candidacto", y "Y ya lo ve, y ya lo ve, vote al que dijo H. de P." (referencia a la expresión **honor de político** pronunciada por radio por el poeta Manrique).

Ojalá podamos salvar a la Argentina, la linda piba que dio **aquel mal peso.** Que Dios, que es argentino pero está viviendo en el exterior vuelva para ayudarnos, y que la luz que muchos creen ver al final del túnel sea la de la inteligencia y no la del incendio. Hagamos esta vez las cosas bien, para que ellos no vuelvan de **golpe.** ■



Ceremonia de inauguración del nuevo albergue habitacional de la escuela de frontera Nº 62, donado por Molinos Rio de la Plata

INAUGURACION

Fue inaugurado el albergue habitacional de la escuela Nº 62 "Coronel Manuel José Olascoaga", en Paraje Aguada Chacayco, Chos-Malal, provincia de Neuquén, construido y donado por la empresa Molinos Rio de la Plata S.A. Este nuevo albergue permitirá la integración junto con la escuela en un complejo educativo-habitacional que solucionará problemas característicos de la zona ya que, al brindar alojamiento a los alumnos, elimina el inconveniente que plantea en muchos casos la distancia entre la escuela y los hogares de los niños.

Esta donación forma parte de un plan de colaboración iniciado por Molinos que tiene como objetivo ayudar a las escuelas de frontera y alta montaña y a centros asistenciales.

CONGRESO

La Asociación Argentina de Compradores organizó el III Congreso Argentino de Compras con el lema "La gerencia de abastecimiento y materiales, base de la economía empresaria". Este congreso es auspiciado por la Secretaría de Comercio y la Secretaría de Industria y Minería y se realizará entre setiembre y octubre próximos en el salón auditorium de ACARA, ubicado en la calle Lima 265. El temario incluye distintos aspectos teóricos y prácticos de la profesión de compras como, por ejemplo, gerencia de materiales, control de gestión, formación de personal para la gerencia de materiales.

NUEVO MOTOR

Sevel Argentina presentó su nuevo motor de 1500 cm3 de cilindrada, producido en el centro industrial de Ferreyra, Córdoba. Posee cuatro cilindros en línea, con cinco soportes de bancada, distribución por árbol de levas a la cabeza comandada por correa dentada y tapa de cilindros de aleación ligera. Su disposición en la carrocería es transversal, que arroja una relación de espacio del 20% para la mecánica y 80% para comodidad del usuario.

El nuevo motor tiene una potencia de 82 C.V. DIN a 5600 r.p.m. y un par motor máximo de 12 kgm. a 3000 r.p.m. Posee además un sistema de escape con un nuevo colector de doble boca de salida para una mejor evacuación de los gases, lo que aunado a una cámara de combustión de alta turbulencia redundará en un mayor rendimiento volumétrico y economía de consumo, características distintivas de estos motores en la línea Fiat.

AUSTRAL

En setiembre de 1980 el Estado Nacional aceptó la transferencia del paquete accionario de Austral Líneas Aéreas, ante la situación económica financiera de la empresa y la imposibilidad, por parte de sus propietarios, de solucionarla. La intención del Estado fue mantener el servicio público y el saneamiento económico de la compañía para reintegrarla en un plazo de 180 días. Este plazo se fue extendiendo hasta que en agosto de 1981 se llamó a licitación para la venta del paquete accionario de propiedad del Estado, que representaba el 94% de las acciones. Esta primera llamada no contó con oferentes.

Durante este período no sólo no se detuvo el funcionamiento de la compañía sino que se avanzó con la incorporación de la más moderna tecnología, como por ejemplo los DC 9-80, el "Plan Continental" para las operaciones de vuelo y la compra de avanzados sistemas de computación para el mantenimiento de las aeronaves.

La firma del Decreto 1392 por parte del presidente de la Nación deja abierto el camino para la privatización de Austral a través de los mecanismos establecidos en la ley Nº 22.177, de privatización de empresas de propiedad del Estado. El decreto destaca que la posibilidad que ofrece mejores perspectivas de concreción, es la venta en licitación de los activos de la empresa como unidad operativa apta para la prestación del servicio aerocomercial de primer nivel. El producto resultante de esta venta cubrirá las obligaciones de la compañía. La base fijada es de $a. 244.178.800, y la forma de pago será un 20% como mínimo del precio ofertado al contado y el resto en diez cuotas semestrales a partir de la fecha del primer pago.

Y.P.F. INFORMA

Yacimientos Petrolíferos Fiscales y el Teatro Colón, patrocinados por el Ministerio de Educación, realizarán un ciclo que permitirá a 60.000 alumnos tener acceso al programa Formación del adolescente como espectador, con clases espectáculo destinadas a su inserción en el arte, la música y la literatura. Por otra parte, el fotógrafo Pedro Luis Raota se adjudicó el Gran Premio de Honor de Y.P.F. por su obra "En un mundo gris". Este premio le fue entregado en el XXV Salón Anual de la Fotografía 1983, y fue auspiciado por Yacimientos Petrolíferos Fiscales. También fue clausurada la exposición "Dos propuestas en el arte de la fotografía". La muestra estuvo habilitada en el salón de exposiciones de Y.P.F. en la avenida Roque Sáenz Peña 777, y mereció comentarios elogiosos de la prensa escrita y los medios masivos de comunicación.

ARTE Y CULTURA

El surgimiento de núcleos culturales fue signando la evolución del arte y el pensamiento en la Argentina. Esta tendencia dio lugar a la formación de cenáculos, escuelas, talleres o grupos, que volcaron su labor en una dirección precisa y sujeta a intereses estéticos. Uno de esos grupos, Estudio de Arte, cuyo responsable es Tomás Roberto Varela, quiere ser un lugar en donde los asociados puedan desarrollar sus inquietudes culturales sin otro condicionante que la propia voluntad. También aspira a ocupar un sitio propicio para la conformación de un núcleo permanente que posibilitará que el público se contacte con obras de artistas argentinos, no sólo en calidad de espectadores, sino también como participantes.

Para poder asociarse a este grupo, se paga un arancel de $a. 600 anuales. Esta cuota también habilita al socio para recibir una publicación mensual donde se tratan temas de interés cultural.

El lugar de la cita es Florida 716, y los perfiles de esta iniciativa de Estudio de Arte son auspiciosos.



Pablo Bardin, presidente de Iggam S.A. Industrial

IGGAM S.A. CUMPLE 50 AÑOS

Iggam nació en 1933 en las precarias instalaciones para la producción de yeso, que fueron construidas en Piedras Blancas, provincia de Entre Ríos. Hoy, a cincuenta años de su fundación, agrupa distintas fábricas productoras de cemento, hidrófugos, mayólicas, pisos plásticos, revestimientos, pegamentos, aditivos con materias primas extraídas de minas y canteras propias. Para celebrar estos primeros cincuenta años de vida, se llevó a cabo un acto en la sede de la empresa, en Defensa 1220, Capital. Allí se entregaron medallas y testimonios de reconocimiento a antiguos colaboradores de la compañía. La ceremonia culminó con palabras de agradecimiento de su presidente, Pablo Bardin.

"LAS CLAVES DE OCCIDENTE"

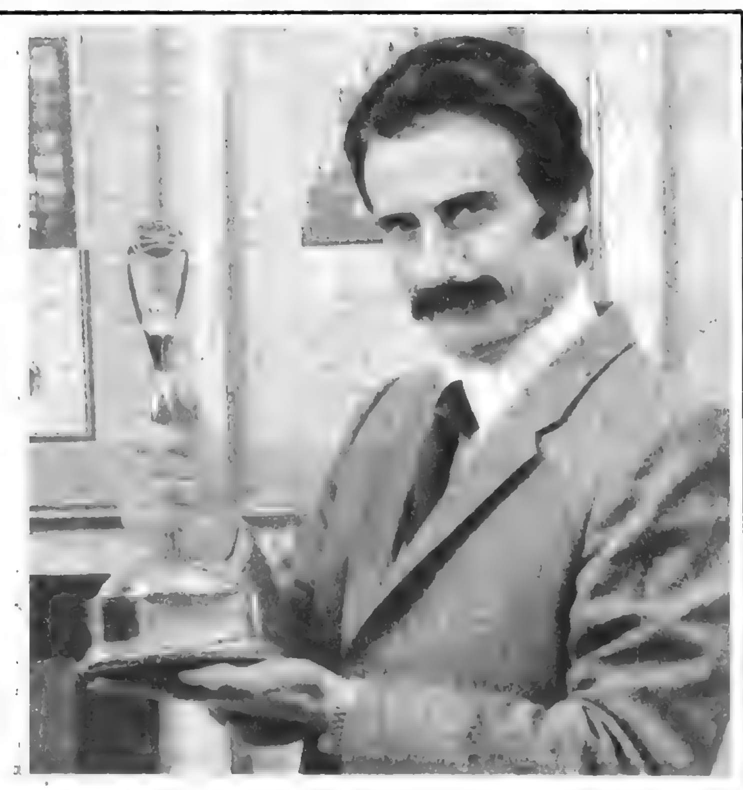
Se llevará a cabo en el Centro de Investigación y Acción Educativa un curso sobre "Las Claves de Occidente". El objetivo del mismo es definir las claves de nuestra cultura y cuestionar la vigencia actual de ellas. El curso de referencia está a cargo de Estela Calvo en Historia; Pedro Geltman en Filosofía; Carlos Pampillo en Ciencia; Inés Recondo en Artes Plásticas; Wolf Wegelin en Música; y José Bullaude, Asesor Pedagógico.

CARTA FRANCA

El sistema de tarjetas de compra y crédito Carta Franca es el último servicio de carácter integral que aparece en la Argentina. Posee una infraestructura integrada por 27 entidades financieras con más de 300 sucursales en el país, que manejan un volumen de 65.000 usuarios y 50.000 comercios adheridos. Carta Franca es la única tarjeta de crédito creada especialmente para cubrir todas las necesidades del grupo familiar. Su objetivo es brindar el máximo servicio posible a los usuarios para que la tarjeta pueda ser utilizada toda vez que lo requiera cualquier integrante de la familia.

CONCURSO GOODYEAR

El armador Arístides Suárez, de la firma Esteban Pecoltz y Cía. S.R.L. conquistó el título de campeón 1983 en el concurso "El Armador de Cubiertas 1983". La prueba consistió en sacar las cuatro ruedas de un vehículo elevado, desarmarlas, armar un nuevo juego de cuatro cubiertas, darles la presión recomendada y colocar las cuatro ruedas nuevamente en el automóvil. Arístides Suárez empleó un tiempo de 6 minutos, 40 segundos 356 milésimas para realizar este trabajo.



Premio Clio recibido por Lintas Buenos Aires, en reconocimiento a su seriedad y profesionalismo

LINTAS CRECE

Lintas Buenos Aires acaba de obtener una de las cuentas más importantes del país, Bayer Argentina, División Veterinaria. Esto se debe al surgimiento de un nuevo espíritu de equipo que da a la agencia un impulso excepcional. El primer síntoma de este impulso fue la designación de Héctor Mas como director general de Lintas, porque gracias a su tarea la empresa sigue siendo protagonista principal. Y lo demuestra el haber recibido el premio Clio en campañas gráficas, por el aviso de Hilados Novilón, de Ducilo.

Provincia de Neuquén

800 viviendas

Con una ceremonia realizada en el mismo sector donde están ubicadas, se inauguraron 800 nuevas viviendas que se entregarán a los adjudicatarios en veinte jornadas hábiles. Este nuevo barrio cuenta con un centro comercial, una escuela, jardín de infantes, guardería y todas las calles pavimentadas.

Territorio de Tierra del Fuego

Nuevo aeropuerto

El nuevo aeropuerto internacional de Ushuaia, a construirse muy pronto, estará ubicado en la península de esa ciudad, con orientación Este-Oeste, y tendrá una extensión de 2800 metros, con lo que quedará habilitada para las operaciones de aviones comerciales de gran porte.

La estación aérea internacional, junto con la construcción de los puertos transbordadores, el hospital regional y la pavimentación de la ruta nacional Nº 3, son obras básicas encaradas por el gobierno de la provincia.

Municipalidad de San Isidro

Visitas guiadas

La Casa de la Cultura de San Isidro, a través de su asociación de amigos, organiza visitas guiadas a los lugares más representativos de Buenos Aires. Así, durante todo el mes de agosto se podrá visitar el cementerio de la Recoleta, la basílica de Nuestra Señora del Pilar, instalaciones del teatro Colón, usina láctea "La Serenísima", la Manzana de las Luces, entre otros sitios.

Las entradas están en venta con un mes de anticipación de lunes a viernes en la Casa de la Cultura de San Isidro, Libertador 16208. El programa de visitas puede retirarse a principio de cada mes.

Tigre

Obras

Fue inaugurado el nuevo sector de locales destinados al mercado artesanal del puerto de frutos de Tigre. Los trabajos realizados cubren una superficie de 1150 m2 que albergan un total de 150 locales agrupados en ocho cuerpos. Con estas obras la feria artesanal cuenta con una infraestructura acorde con su crecimiento y a la expectativa por el público, en un evidente polo de desarrollo comercial para el partido.

Avellaneda

Contrato

La intendencia de Avellaneda suscribió un contrato con la empresa "Sucesores de Raúl Negro e Hijos S.R.L.", para encarar la limpieza del tramo entubado del Arroyo Sarandí. Dicha obra demandará una inversión de $a. 674.900, y de acuerdo con las condiciones y especificaciones técnicas y legales previstas en el pliego de bases, corresponde en un 50 % al área de Obras Públicas provincial y el otro 50 % a la Municipalidad de Avellaneda. Estas obras tendrán una duración de 90 días, a partir de la iniciación de los trabajos, y serán inspeccionadas por personal de la Municipalidad de Avellaneda.

Lomas de Zamora

Concurso

Organizado por el Circuito Cultural del Gran Buenos Aires y el Circuito Cultural del Este Bonaerense, se llevará a cabo el "Concurso para obras de teatro 1983", en el que podrán participar todos los autores argentinos con un mínimo de residencia en la provincia de Buenos Aires de dos años. Los trabajos que se presenten deberán ser inéditos, con una duración mínima de 65 minutos y máxima de 120. El premio es único y consta de $a. 3000 y el estreno de la obra en la primera fecha de la temporada oficial de 1984 del Teatro Municipal General San Martín de la comuna de Merlo.

Lanús

Homenaje

Los asociados de ACUBA brindaron a Roberto Tortosa, presidente de esa empresa, un homenaje por su accionar en pos de la cesión de las tierras fiscales para la construcción de una planta depuradora de efluentes industriales. Asistió, especialmente invitado, Osvaldo Carpintero, intendente de Lanús.

Berazategui

Inauguración Unidad Sanitaria

Se inauguró la Unidad Sanitaria Nº 11 "Dr. Santiago Abel Sticco", levantada en un predio del Centro Agrícola "El Pato". Presidió el acto de inauguración, Jorge Rubén Aguado, gobernador de la provincia de Buenos Aires.



América Central
EL NUEVO DESAFIO DEL "Dr. K"

"Si cometemos un error en América Central, será irremediable. Debemos, entonces, ser muy prudentes", ha dicho Henry Kissinger en su tan difundido diálogo con Raymond Aron en la revista francesa **L'Express**.

Anteriormente —y cuando todavía no sabía sobre su actual designación por el presidente Ronald Reagan— en un reportaje en la revista estadounidense **Public Opinion** dijo: "Se me escapa el porqué aceptar la aplicación de la teoría Brezhnev en América Central y hacer valer que cualquier gobierno comunista que se ha establecido nunca puede ser cambiado. Si no podemos manejar el problema centroamericano, será imposible convencer a las naciones amenazadas en el golfo Pérsico, y en otros lugares, que nosotros sabemos cómo manejar el equilibrio global. Enfrentaremos entonces una serie de levantamientos que absorberán tanto de nuestras energías que nos veremos desviados de nuestras políticas previas".

Ahora como cabeza de la comisión bipartidista presidencial para América Central, aseguran quienes lo conocen bien, que es virtualmente seguro que su estudio sobre esta región explosiva se enfocará en un contexto de la política global y el enfrentamiento entre las dos superpotencias.

La administración Reagan, en su enfoque dual de la situación, necesita una solución a la vista a un año de las próximas elecciones presidenciales. Sin descartar como posibles los esfuerzos del **Grupo de Contadora** —México, Venezuela, Colombia y Panamá— cuya gestión apoya, no deja librada la explosiva situación a los avatares que sacuden a América Central, pues en algún momento podría asemejarse a la situación de la época de los misiles soviéticos en Cuba. Un temor que no aflora todavía abiertamente en el lenguaje gubernamental es el que se utilice a países de la región para volver a intentar lo que fracasó en Cuba. La situación ha rebasado los límites de mero conflicto regional. **Francia**, por su lado, vendiéndole armas a Nicaragua; **Cuba** proveyendo armas soviéticas; **los Estados Unidos** queriendo asegurarse las "espaldas" territoriales que son los países latinoamericanos; **China** queriendo también hacerse valer como vocero del Tercer Mundo respecto de América Central, y las naciones latinoamericanas como tales y por sí, conforman un panorama confuso pero no por ello difícil de diagnosticar.

Quizás lo referido sobre China llame la atención del lector desprevenido, pero no a quienes siguen los acontecimientos mundiales en lo que estos significan en un contexto geopolítico global. Sobre ese interés chino por América Central, recientes informaciones provenientes de Pekín revelan que la dirigencia china "está tomando un interés creciente en la crisis centroamericana". China apoya, por ejemplo, al gobierno sandinista y condena a los Estados Unidos "por llevar a cabo en Nicaragua una guerra no declarada". Manifiesta como "enteramente justificado" el llamamiento nicaragüense para que termine la intervención norteamericana en la región. En cuanto a El Salvador, China apoya a las guerrillas antigubernamentales llamándolas "luchadores de la libertad de un movimiento de liberación nacional", y denuncia a la administración Reagan por bloquear un "arreglo político" en ese país y tratar de aplastar la resistencia popular a una dictadura.

El despliegue naval norteamericano "en maniobras" ha producido ya varias reacciones. En Nicaragua, aparte de prevenirse contra una supuesta eventual acción de "Marines", uno de los jerarcas sandinistas ha lanzado un plan de seis puntos que quieren discutir con los Estados Unidos y los países de la región; en Cuba, ante la demostración de fuerza ya iniciada por los norteamericanos, activó las precauciones de defensa civil para un ataque aéreo en lo que La Habana ha denominado "una amenaza de la administración fascista norteamericana".

Washington ha justificado su apoyo a los rebeldes antisandinistas acusando al gobierno nicaragüense de proveer apoyo material bélico crucial a los guerrilleros de El Salvador que luchan contra el gobierno. La administración Reagan ha acusado a Nicaragua de ser una "base para la agresión soviético-cubana en la región". Dijo el presidente norteamericano en un discurso destinado a conseguir el apoyo interno para su política antisandinista que "los soviéticos y los cubanos están operando desde una base llamada Nicaragua, y ésta es la primera verdadera agresión comunista efectuada en territorio americano".

Además de este desarrollo político-diplomático, el Pentágono efectuó estos desplazamientos militares en la zona centroamericana:

—Un grupo de combate de 8 barcos (el portaaviones **Ranger** y 7 barcos de escolta) ya opera en aguas del Atlántico frente a América Central.

—Un superacorazado (el **New Jersey**) de 57.000 toneladas, preparado para misiones como ésta, se colocará en el sector centroamericano del Océano Pacífico.

—Los Estados Unidos efectuarán maniobras militares en suelo hondureño y maniobras aéreas y navales frente a las costas de ese país.

El informe de la Comisión Kissinger —como se ha dado en llamarla— debe estar listo para el 1° de diciembre. Deberá —manifestó Reagan— proporcionar los elementos para elaborar una política estadounidense de largo plazo hacia Nicaragua, Honduras y El Salvador.

Las consultas efectuadas por las agencias internacionales sobre este accionar del gobierno norteamericano han sido, en general, negativas. Tanto en los Estados Unidos como en los varios países de América latina el casi consenso final es que el desplazamiento bélico efectuado será "contraproducente y puesto en marcha a destiempo". Sea cual fuere la opinión ambiente, los funcionarios de la administración Reagan sostienen el punto de vista de que la serie de maniobras conjuntas de Honduras y los Estados Unidos en América Central y sus aguas regionales son "una manera de intimidar a Nicaragua, hacer menos intenso el tráfico de pertrechos a ese país desde Cuba, y demostrar el apoyo de los Estados Unidos a los países amigos de la región".

Mario A. Gru

La larga y profunda crisis que vive el país —acelerada en los últimos años— ha alcanzado e influido en todos los sectores de la comunidad. La cultura —particularmente sensible a las conmociones histórico-políticas— siempre ha reflejado con nitidez los procesos que viven las sociedades. La argentina no fue la excepción. **EXTRA** reunió a cuatro figuras de nuestra cultura, afiliados a partidos políticos: el actor **Luis Brandoni** (UCR); los directores cinematográficos **Mario Sábato** (PDC) y **Mario David** (PI), y el escritor **Juan José Manauta** (PC). Reflexionaron sobre la actitud de los artistas frente a la política, la represión cultural y las reacciones que ésta produjo, e hicieron propuestas para el país que sueñan y para la cultura que sueñan. Un debate amplio para leer sin prejuicios.

MESA REDONDA



¿QUIEN LE TEME A LA CULTURA?

EXTRA: ¿Por qué se afiliaron y qué les atrajo políticamente de sus respectivos partidos?

David: Me afilié al Partido Intransigente básicamente por su programa de corte socialista. Toda mi vida he pertenecido a esa tendencia. Además, la personalidad de Oscar Alende tiene mucho que ver con mi afiliación, pues confío en su perfil político y sé que su accionar está avalado por una extensa trayectoria incuestionable, lo cual le da a todo el partido una suerte de garantía moral, cosa que en esta etapa del país es fundamental.

Manauta: Creo que diciendo quién me afilió diría por qué estoy en el Partido Comunista: a mí me afilió Máximo Gorki. Siendo un adolescente leí "La Madre" y quedé marcado para siempre por esa novela. Así, durante mi época de estudiante en la Universidad de La Plata conocí a integrantes de la Federación Juvenil Comunista de quienes me hice amigo. Y el 22 de junio de 1941, día en que la Alemania nazi invadió la Unión Soviética decidí afiliarme, ya que la ideología del PC coincidía con la que había pensado desde mi juventud, además de sentirme plenamente identificado con la obra literaria de Gorki, a la cual entendí como una especie de compromiso ineludible, más allá de los riesgos que podía significar por sí misma.

Brandoni: Yo, pese a tener una larga militancia sindical, sólo me afilié a un partido político hace algunos meses. No cometí ni el llamado "pecado original" de la juventud de pertenecer a un sector juvenil de alguna agrupación. Pero un día descubrí que yo no me había metido en política, sino que la política se había metido en mí y conmigo. Entonces creí que estaba en condiciones de encuadrarme en un partido político, así me afilié a la Unión Cívica Radical, Movimiento de Renovación y Cambio. Lo hice porque la UCR contiene en sus ideales algunos principios que para mí son básicos y a Renovación y Cambio porque está liderado por una personalidad política muy atractiva para mí, en quien confío plenamente. Además, una vez cerca de Raúl Alfonsín conocí a gente muy valiosa del Movimiento, lo que me permitió sin ningún condicionamiento empezar a trabajar y aportar lo que personalmente podía. Y así después de trabajar junto con ellos durante algunos meses, me afilié.

Sábato: Mi proceso no es tan largo como el de Manauta, seguramente porque soy más joven que él, pero tiene sus años. Podría decir que comenzó hace ya veinte años, cuando la Iglesia entra en la etapa moderna a través del Concilio Vaticano Segundo, y produce cambios enormes mediante la acción de una figura conmovedora como la del Papa Juan XXIII. Y se acentuó en la Argentina, durante todos estos años de oprobio y de vergüenza, cuando la mayoría absoluta del pueblo callaba, a igual que la inmensa mayoría de los dirigentes políticos y el periodismo el cual no solamente estuvo en silencio, sino que colaboraba activamente con la destrucción del patrimonio humano, económico y cultural del país.

Brandoni:
"Hace muchos años que intentan hacer desaparecer a esos barbudos que andan en los sótanos haciendo teatro o escribiendo novelas... Pero no han podido, y el teatro sigue vivo por la tozudez y el empeño de su gente...



En estos últimos años, la presencia de hombres de la Iglesia como el obispo Jorge Novak y los monseñores Jaime de Nevares y Miguel Hesayne y, dentro de la democracia cristiana el accionar de hombres como Conte Mc Donnell, Frugoni Rey y muchos otros, hizo que mirara cada vez con mayor simpatía al PDC, y me acercara a la doctrina social cristiana. Esta implica la estructuración de lo que siempre yo había creído: la posibilidad de hacer una revolución, absoluta y radicalmente en paz. Por esa razón me afilié hace ya dos años y desde ese tiempo estoy trabajando en la corriente de Humanismo y Liberación.

EXTRA: ¿Están de acuerdo en que no es muy común que las figuras del espectáculo se afilien a algún partido ni que expresen abiertamente sus ideas políticas?

David: Yo no creo que sea exactamente así, al menos de manera terminante. Es cierto que existía un viejo mito, aberrante diría y casi típico de los países subdesarrollados, respecto de que el artista no debía intervenir ni mezclarse en política. Recuerdo cuando de joven me enteraba que a Osvaldo Pugliese lo apresaban por ser militante del Partido Comunista. También me acuerdo que por entonces se alzaban voces de protesta contra el propio Pugliese por "atreverse" a militar en política. Por supuesto, entiendo que ese argumento es ridículo y no resiste el menor análisis. Actualmente la mayoría de la gente del espectáculo no piensa así, aunque creo que aún existe un sector amplio de gente que no toma partido; no sé si por miedo o falta de concientización. O tal vez porque, de un modo u otro, estuvieron haciéndole el juego a este régimen y a todo lo que el mismo significa. De todos modos, veo en esta apertura una salida saludable y, quizás, un llamado de atención para toda esa gente que no ha participado o se ha lavado las manos en diversas oportunidades.

Manauta: Yo estaría dispuesto a justificar la actitud de muchos hombres del espectáculo y hasta de la literatura que no hicieron público su pensamiento político, particularmente porque en la Argentina de los últimos cincuenta años la actividad política no ha sido nada gratificante, especialmente para determinados sectores. Uno de los más claros ejemplos es el caso de mi colega Haroldo Conti: era un muchacho que pensaba y hablaba en los cafés, y estoy seguro que las armas más peligrosas que usó durante toda su vida fueron los cuchillos de su cocina. Y sin embargo, muy a pesar de eso, todos sabemos —o mejor dicho no sabemos— cómo le fue. En mi caso, diría que no tuve alternativa, ya que desde la primera vez que la policía me detuvo dije que era comunista y, a partir de ese momento, ya no pude ocultarlo más. Por otra parte, las circunstancias hicieron que rechazara negar mi ideología. Durante estos años no quité un sólo libro de mi biblioteca, y no lo hice porque entendí que con libros o sin ellos si algún grupo paramilitar —desde donde se decidía y aún se decide la vida y la muerte de las personas— tenía que entrar a mi casa, iba a hacerlo de cualquier manera. Pero, esa actitud muy mía no me impidió comprender el temor absolutamente lógico de muchas personas.

Brandoni: Creo que, efectivamente, la gente de notoriedad pública de nuestro país, en su inmensa mayoría, oculta su filiación política, y entre ella hay un vasto sector que se niega a sí mismo cierta afinidad ideológica. Coin-

cido con Manauta en que, en muchos casos, el miedo fue el factor determinante de esa actitud. Además, en nuestro país, desde que tengo memoria, ha sido tan escasa, tan flaca la actitud democrática de la sociedad que, en muchos casos, fue preferible que la gente ocultara sus simpatías políticas. Por otra parte, desde que empecé a estudiar teatro escuché que los artistas no debían "incursionar en política", lo cual no es más que cierto interés de los gobiernos por mostrar a sus adictos y ocultar a quienes pueden ser sus opositores. Y esto tendrá que modificarse con la consolidación de un estado democrático, particularmente en lo que respecta a la gente de la cultura, a quien los regímenes totalitarios o poco democráticos le temen especialmente, como si fuera el enemigo natural de sus propósitos políticos.

Sábato: En este punto hay que diferenciar diversos aspectos; el diagnóstico fue dado con absoluta precisión, en lo referente a que en estos últimos años pensar era peligroso y todo aquel que tuviera que ver con el pensamiento era subversivo, lo que axiomáticamente es válido.

Cualquier persona que pensara no podía menos que tender al derrocamiento de este régimen nefasto. Cuando en el análisis entra la gente del espectáculo tienen mucho que ver los factores que recién mencionara Luis, ya que por el mantenimiento de la fuente laboral no conviene a muchos dar a conocer su identidad política, cosa que tampoco le conviene al Gobierno. Además, también tiene que ver algo que se llama exitismo, lo cual lleva a que los exitistas se enrolen en la corriente donde prevean que pueden alcanzar el éxito. Es decir, apuestan a ganador. Por otra parte, a muchos sectores que no son del espectáculo, incluso algunos políticos que tienen la subdesarrollada costumbre de sumarse y congraciarse con una figura de éxito. Un clarísimo ejemplo lo tenemos en el vergonzoso raid de Diego Maradona, quien se dio el lujo de ser recibido, cada quince minutos, por seis de las principales figuras de la escena nacional.

A pesar de todo, creo que hay algo mucho más positivo, que es el compromiso, ya no político sino ciudadano, que fue la reunión que congregó a distintas figuras de la cultura enroladas en diversos partidos políticos, quienes forzaron a sus propias agrupaciones a que adoptaran posiciones de base respecto de la cultura. Esto es muy bueno ya que, dentro mismo del ambiente cultural, se decía hasta no hace mucho tiempo que la política era algo "sucio", cuando en realidad es algo humano, con todo lo sucio y todo lo limpio que el ser humano pueda tener.

Sábato: ***"Hasta no hace mucho tiempo se decía que la política era algo 'sucio', cuando en realidad es algo humano, con todo lo sucio y todo lo limpio que el ser humano pueda tener. . ."***



EXTRA: En la Argentina, el compromiso político y sindical ha significado siempre proscripciones, amenazas y otros tipos de coacciones. ¿Cómo vivió cada uno de ustedes esa situación? ¿Les dejó rencor, ánimo de revancha?

Brandoni: Cuando yo fui amenazado y obligado a alejarme del país, el motivo de esas amenazas fue político. Claro que, como no estaba afiliado a ningún partido se vieron obligados a señalarme como peronista, comunista y otros "istas" para justificarse. Pero aunque por entonces yo sólo era gremialista, la causa fue eminentemente política, tanto como ciertamente lo es la actividad gremial.

David: En mi caso particular, no tuve problemas, tal vez porque en ese entonces no era una figura muy notoria. Anecdóticamente puedo decir que en el '74 o '75 hice algunas declaraciones públicas, ciertamente comprometedoras, pero mentiría si dijera que tuve problemas personales.

Manauta: Yo sí los tuve, pero de todos ellos rescato algo muy positivo: el hecho de que, a través de mi militancia pude concer lugares y sectores sociales que de otra manera, tal vez, no hubiera conocido nunca. Es cierto que estuve preso, pero esos años de encierro también me sirvieron, ya que gracias a mi partido, estando en prisión, estudié cosas que afuera no hubiera podido estudiar. A raíz de mi militancia tampoco pude ejercer nunca mi profesión de docente —soy graduado en Filosofía y Letras—, pero pienso que, a lo mejor, los alumnos se salvaron de mí. . . y yo de la docencia. Pero como ya dije, de todo lo malo que me pasó rescato lo bueno, de manera que no tengo ni rencor ni ánimo de revancha.

Brandoni: No voy a enumerar las cosas que me pasaron puesto que sería muy aburrido. Voy a referirme solamente a lo que hago actualmente, dándole cierta organicidad a mis posibilidades a través de una estructura partidaria. Y si hago esto es por mi tremenda fe en el futuro. Con respecto a mis cicatrices, desde luego que las tengo, las guardo y voy a seguir guardándolas. Pero entiendo que el mejor castigo que puedo infligirles a quienes me cas-



David: "Entiendo que la cosa no se agota en el fenómeno cultural en sí mismo. En tanto y en cuanto la cultura no sea un instrumento de liberación, carece de valor. . ."

tigaron es mi lucha permanente por la instauración de una democracia verdadera y de un país con paz y libertad. Si logramos eso, me daré por bien pagado y bien retribuido de los males que padecí y padecieron muchos amigos y compañeros.

Sábato: En mi caso particular puedo decir que no tuve problemas, si por problemas se entiende la desaparición, la muerte, la persecución o la tortura. Pero desde el punto de vista cristiano, nosotros entendemos que ninguna herida ni dolor son ajenos, por lo que asumo como propias las heridas y el dolor de todos mis compañeros. Y para que no vuelvan a tener lugar estas tremendas cosas, los democristianos proponemos que la comunidad que se organice tenga como marco de unión la solidaridad que hoy ha desaparecido, apabullada y aventada por este grupo que ocupó el poder hace ya varios años. Tenemos que recuperar esa solidaridad para que ninguna herida ni dolor vuelvan a ser ajenos, y establecer como base de la comunidad, la justicia. Yo no puedo tener el pudor de Luis Brandoni; a mí nadie me hirió lo suficiente como para estar resentido, pero las heridas que he visto me exigen, al igual que a todos los partidos políticos democráticos, recuperar a la justicia como fundamento del estado democrático, para que en el futuro a nadie se le ocurra practicar otro proyecto de destrucción nacional y para que todo el pueblo argentino pueda tener confianza en el funcionamiento de las instituciones. Esa es la única forma de impedir que la juventud de nuestro país no vuelva a renegar de la democracia y caer en proyectos suicidas como fue la guerrilla.

EXTRA: ¿Cuáles son las propuestas concretas que van a hacerle a sus partidos?

David: Aunque soy integrante de la comisión de cultura del PI, entiendo que la cosa no se agota en el fenómeno cultural por sí mismo, sino que está íntimamente ligado a la situación económica. En tanto y en cuanto la cultura no sea un instrumento de liberación, carece de valor. En mi campo específico, el cine, entiendo que se debe trabajar ampliamente sobre una nueva ley de cinematografía que termine con las formas de colonización intelectual, cultural y económica. Por ejemplo, en estos últimos días era lamentable recorrer las carteleras cinematográficas: prácticamente no había una sola película nacional. Viendo la última nómina de premios adjudicados por la Asociación de Cronistas Cinematográficos se observa que todos los galardones corresponden a una misma productora. Con esto no quiero ponerme en contra de la misma, sino que quiero destacar el hecho de que actualmente tenemos una sola empresa que puede producir películas; el resto ha desaparecido o no tiene posibilidades económicas de hacerlo. Aspiro a un cine que tenga identidad, testimonial. Deben reelaborarse todas las estructuras relacionadas con el mundo del espectáculo, ya sea cine, teatro o televisión. En ese sentido el Partido Intransigente ya ha empezado a trabajar para la elaboración de un documento próximo. Pienso que es fundamental rever la política cinematográfica argentina con el fin de volver a producir una cantidad importante de filmes por año, que a la vez tengan que ver con nosotros, no como en la década del '40 en que se producía mucho, sí, pero nuestro cine aspiraba a ser una suerte de Hollywood subdesarrollado. Tanto yo como los intransigentes tenemos esto bien en claro: queremos una cultura argentina que sirva de vehículo a la liberación de los argentinos.

Mahauta: En lo que hace estrictamente a la literatura argentina, ésta necesita muy poco de lo esencial. Pero hay que lograr que el gobierno futuro deje tranquilos a los literatos, que nos permita escribir lo que se nos antoje y como se nos antoje, y que no intente ni solapada ni abiertamente censurarnos o coartar nuestra libertad.

La censura mata la literatura como mata todas las artes, es la negación de ellas; sin libertad de expresión no hay literatura. Durante todos estos años la censura se ensañó con muchos escritores. Y hubo otros muchos hombres de letras que, sin ser directamente censurados, fueron discriminados a tal punto que, prácticamente, no pudieron ejercer su profesión. Por eso creo que es imprescindible luchar, ante todo, por ese derecho de los derechos que se llama libertad de expresión. Es lo mínimo que podemos exigirle a nuestros partidos y al gobierno que venga. Pero respecto de esto quiero agregar algo que entiendo fundamental: durante estos años de oprobio ni esta dictadura, ni ninguna de todas las anteriores —y esto me enorgullece como escritor y como hombre de la cultura— pudieron derrumbarnos. Pese a las mil formas de censura, algunas más terribles que otras, la literatura, la pintura, el cine y el teatro argentinos están enhiestos. No están todo lo desarrollados que debieran, pero ahí tenemos Teatro

Abierto, Cine Abierto, Música Siempre, Danza Abierta y otros ejemplos. Paradójicamente, la censura nos ha enseñado a escribir, pues nos obligó a encontrar la palabra precisa, justa, nos ha enseñado a sugerir y a enriquecer nuestra expresión literaria, lo que vale también para otras disciplinas. De manera tal que podemos decir, absolutamente orgullosos, que le ganamos a la censura.

Brandoni: No voy a referirme a mi propuesta sino, en todo caso, a algunos de los puntos que están en la plataforma de la UCR. Coincido plenamente con Manauta en cuanto a que lo esencial para nuestra cultura es la libertad; a eso le agregaría otras cosas que ineludiblemente deben acompañar a esa libertad. De poco serviría un escritor o un artista que se expresara libremente si el público no puede tener acceso a ese libro o a esa obra de teatro o de cine. Por eso es que a los radicales nos preocupa profundamente la industria del libro como la del cine. En cuanto al teatro, Manauta me sacó las palabras de la boca: no pudieron con nosotros, lo digo con tremendo orgullo. Hace muchos años que intentan hacer desaparecer a esos barbudos que andan en los sótanos haciendo teatro o leyendo novelas que después quieren filmar, o escribiendo cuentos. Pero no han podido, y el teatro sigue vivo por la tozudez y el empeño de su gente. Y en este punto me voy a permitir algo que tal vez parezca una contradicción, pero también hemos tenido empresarios que, a pesar de todo, siguieron con sus teatros, los cuales muchas veces fueron suplantados por supermercados de artículos importados o por cocheras. Sin embargo, esos empresarios siguieron junto a nosotros; hubo mucha gente que dio su esfuerzo y su dinero para que los actores pudiéramos expresarnos. Un ejemplo de ese esfuerzo fue el Teatro del Picadero, que con todo lo que costó duró apenas dos meses. Volviendo a nuestras propuestas, el teatro es una de las muy pocas actividades artesanales que aún quedan en el mundo, razón por la cual es menester ayudarlo, como se hace en los países más desarrollados del mundo, en cuanto hace a infraestructura, apoyo financiero, posibilidades de movilidad, etcétera. La Unión Cívica Radical entiende que el teatro, como toda la cultura, debe ser considerado en el escenario de las cuestiones nacionales, de la misma forma que el cine o la literatura. El interior está mucho más desposeído que Buenos Aires y, teatralmente hablando, es pavoroso. Allí sí que es una verdadera epopeya hacer teatro, por lo cual me enorgullezco de los compañeros que a pesar de tener que trabajar en cualquier otra cosa para poder vivir, pierden horas de sueño y descanso para poder dar rienda suelta a su vocación. En este sentido pensamos reactivar el Fondo Nacional de las Artes que, en algunos aspectos de su estatuto, es realmente ejemplar en lo que hace al apoyo y la difusión de cultura; crear un instituto nacional de teatro, al amparo de una ley nacional de la materia que posibilite el estudio, el desarrollo y la inclusión del arte dramático —como una materia formativa del hombre— en los establecimientos de educación primarios, secundarios y terciarios.

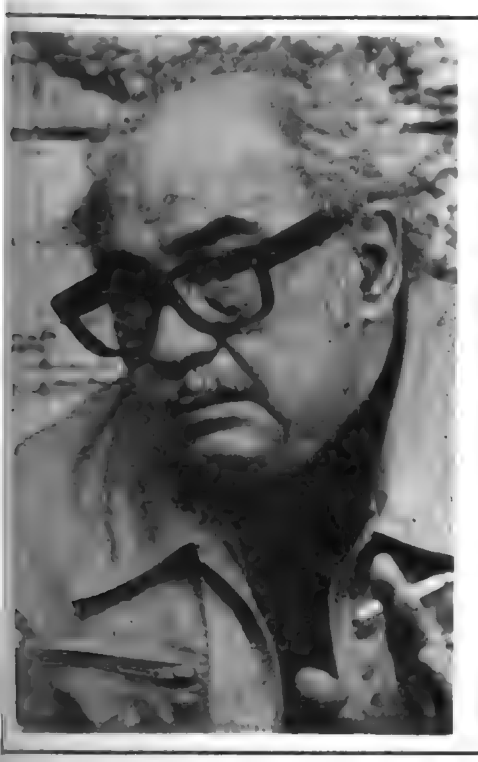
Sábato: Los democristianos entendemos que la soberanía cultural argentina es fundamental para que logremos la liberación de nuestro país. Para que nuestra cultura pueda desarrollarse es imprescindible que lo haga en libertad; una cultura libre colaborará en la fundación y la defensa de la democracia.

Entendemos que hay que recuperar las culturas regionales y aborígenes, estableciendo con ellas un diálogo eficaz de donde surja la verdadera identidad nacional de los argentinos. La democracia cristiana ha integrado un Consejo Nacional de la Cultura, en el cual se está analizando los distintos aspectos que hacen al espectro cultural de nuestro país. No voy a enumerar todos y cada uno de los puntos a tratar pues sería demasiado extenso, pero sí mencionaré que hemos propuesto un "Comité de defensa de la libertad de expresión", el cual estaría integrado por representantes de todos los partidos políticos nacionales; contará con el asesoramiento de periodistas y tendrá como misión la de resguardar, en los medios de comunicación, la libertad de expresión, el pluralismo ideológico, el derecho de opinión de las minorías y el respeto al disentimiento. Además, proponemos una red nacional de radiotelevisión dependiente del Estado y con control efectivo del Congreso Nacional, la cual consistirá en dos canales centrales, de alcance nacional, y un tercer canal que atenderá prioritariamente a los temas e intereses del interior del país. Respecto de los polos de desarrollo cultural, proponemos la utilización de la tecnología de los medios de comunicación para establecer "antenas comunitarias", con las cuales las comunidades intermedias (universidades, colegios, juntas comunales y otras) puedan transmitir, por radio y televisión, programación propia para esas respectivas comunidades. Proponemos también legislar la protección, promoción y difusión de la cinematografía, el teatro, la literatura y la música, con la participación de las entidades culturales representativas.

EXTRA: ¿Están de acuerdo con los exiliados argentinos que hablan del "genocidio" de nuestra cultura?

David: Pienso que en estos últimos años el genocidio fue general, no sólo en lo que hace a la cultura. Sin embargo, creo que hay que tomar con mucho cuidado lo que desde afuera se dice, porque una cosa es que lo diga alguien que tuvo que irse para poder seguir pensando o para poder seguir viviendo, y otra muy distinta es que lo diga alguien que se fue porque quiso y que no volvió al país nunca más y, por ende, no puede conocer la situación como nosotros los que nos quedamos, o como aquellos que tuvieron que irse por obligación. Además, creo que ya se dijo en esta mesa que ninguno de todos los regímenes dictatoriales que tuvimos pudieron con nuestra cultura.

Manauta: No todos gozan de la misma autoridad para hablar del "geno-



Manauta:
"Por ser comunista tuve varios problemas, pero no guardo rencor ni espíritu de revancha. . . De todo lo malo que me pasó sólo rescato lo positivo. . ."

dio" de nuestra cultura (como dijo Cortázar). Por ejemplo, él se fue del país hace ya muchos años y —según sus propias palabras— porque no podía soportar el ruido de los bombos peronistas. . . A él nadie lo echó ni le coartó su libertad de expresión. Pero, expresiones de Cortázar aparte, ya quedó bien en claro que las dictaduras no pudieron nunca con nuestra cultura, así que no creo, en absoluto, en ese "genocidio" del que se habla.

Brandoni: Respecto de lo que puede decirse desde afuera, lo tomo como una simple opinión. Es cierto que se intentó por todos los medios de destruir a la cultura y a muchos de sus hombres y, en varios casos, se logró, al menos en parte. Pero muy a pesar de las amenazas, de los exilios forzados y las desapariciones, ya expresamos y demostramos en esta charla que nuestra cultura sigue viva. . .

Sábato: Coincido con lo dicho por todos. Pese a que tenemos una cultura oprimida, degradada y que no expresa en todos los aspectos el verdadero sentir de nuestro pueblo, y a pesar de todo lo que le hace falta para estar al servicio del país, aún así, no ha sido aniquilada. Por otra parte, como dijeron David y Manauta, no pueden tener el mismo valor las expresiones de aquellos que sufrieron persecuciones, cárcel, amenazas y exilio forzados, que las de quienes se fueron un día, ya hace mucho, y sin que nadie los obligara a irse, y hoy miran el país desde afuera, sin palpar su realidad y sin hablar con los que, a pesar de todo, nos quedamos. Acá hubo mucha gente que dio mucho, hasta su vida, por nuestra cultura. Por eso no es del todo lógico que quienes ni lucharon ni sufrieron hablen de una realidad que hace mucho tiempo no viven.

EXTRA: ¿Cómo ven el proceso de institucionalización? ¿Creen que pueda ser desestabilizado?

David: Yo tengo mucha fe y creo que finalmente vamos a arribar a buen puerto, pero por supuesto no dejo de temer en una supuesta desestabilización; no ahora, sino después de que asuma el gobierno democrático. Para que ello no ocurra, tanto yo como el resto de mis compañeros entendemos que es preciso que todo el pueblo esté concientizado y unido en torno de un objetivo común y primordial, la vigencia de la Constitución y las instituciones democráticas. Además, es imperioso que al país le sea restituida la justicia, sin ella nada será posible. Casos como los "excesos" de las FF.AA. durante la guerra contra la subversión, el origen de la deuda externa, la desocupación, la deserción escolar y la falta de vivienda de cientos de miles de habitantes exigen justicia. Y a ella tendremos que apelar los argentinos de una vez por todas. Mientras ésta siga ausente, mientras el aparato represivo continúe intacto, como hasta ahora, y mientras el país siga teniendo una cultura y una política dependiente de los grandes intereses multinacionales e imperialistas, desde luego que habrá una permanente amenaza de desestabilización.

Manauta: Yo también confío y, al mismo tiempo tengo ciertos temores. Como dice David es imperioso restablecer la justicia, una justicia que sea única y pareja para todos. Y además, desde luego, es fundamental desarmar el aparato represivo que hasta ahora se mantiene intacto. La realidad nacional así lo exige y no puedo pensar en un país democrático sin que se atienda a esos puntos que mencioné.

Brandoni: Yo aposté a la democracia y estoy absolutamente convencido de que vamos a alcanzarla, por eso me afilié a un partido como la UCR y continúo luchando desde mi puesto de secretario general de la Asociación de Actores. Siempre van a existir peligros de desestabilización, ya que siempre habrá sectores que no desean la democracia. Pero estoy totalmente seguro de que la democracia vencerá, como triunfa el arte sobre la censura y los censores.

Sábato: Es imperioso recuperar la justicia y la libertad como único medio para lograr la convivencia armoniosa de toda la comunidad. Confío en el futuro del país porque nuestro pueblo ya dio suficientes muestras de conciencia y capacidad, aunque como ya fue dicho aquí es innegable que existen ciertos riesgos mientras no se desarme al aparato represivo y exista un consenso general de respeto a las instituciones democráticas. Como cierre de esta charla diría que los democristianos celebramos el retorno de muchos compatriotas que en un momento tuvieron que irse, pero, tal como lo expreso en un editorial, que quede bien en claro que estos espacios de libertad que hoy encuentran esos hombres no son un regalo o una concesión del régimen, sino la conquista riesgosa y esforzada de quienes pudimos quedarnos en el país. Estos fragmentos de libertad que nos alientan y enorgullecen nos permiten a la vez exigir respeto por nuestras heridas y decir que esta libertad reconquistada nos pertenece a todos, a los que aquí estamos y los que puedan volver.



Perón-Perón, 1973-1976

Guido Di Tella

Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1983, 367 páginas



Quizás la primer sorpresa que depara este trabajo se encuentra en la segunda página del libro, debajo del título; allí se lee: traducción de Luis Justo. ¿En qué idioma escribió el autor? Ocurre que Di Tella comenzó esta tarea en marzo de 1979 en la ciudad de Oxford —invitado por el Saint Antony's College, del cual ahora es miembro— y su reflexión (un término que, agregado al de catarsis, rescatamos de su introducción) se dirigió a "un público culto; pero no muy conocedor de nuestra historia", razón esta última que obligó a incluir un capítulo aclaratorio sobre el interregno entre el Perón '55 y su regreso en 1973.

El segundo asombro —por venir de un peronista, pero no de Guido Di Tella, uno de los pocos con recato intelectual— aparece en la dedicatoria de la versión castellana: "Para aquellos que creyeron con esperanza y recuerdan con pesar"; toda una definición que se enaltece cuando el titular de ella ocupó durante cuatro meses —setiembre de 1975 hasta enero de 1976— el decisivo cargo de secretario de Coordinación y Programación Económica.

Lo demás ya no pertenece al estupor formal. Tal vez el estupor surja de la propia lectura de esta muestra retrospectiva de uno de los períodos más difíciles de nuestra historia contemporánea, plagado de confusiones que devienen no sólo de un proceso con contradicciones intrínsecas, sino de largas décadas —cuatro, cinco— de desaciertos, de desencuentro, de egoísmos suicidas, que atravesaron todos los colores institucionales y partidarios.

Di Tella, al revés de gran parte de los analistas económicos, no cae en el argumento fácil de empujar la inestabilidad económica a las fraguas de la inestabilidad política. El ejemplo de Italia es más que válido: un país donde una conmoción política persistente (con guerrilla urbana y todo) no fue acompañada por un desajuste económico de dimensiones violentas que perturbaran la marcha prevista del orden social. Por lo contrario, el autor ubica lo que sucedió en el plano económico **dentro del contexto** de la época que investiga, pero no busca resucitar la inexorable relación causa-efecto que tantas veces tergiversó el enfoque de los hombres de gobierno y de los observadores.

Utilizando esta nota como un estímulo para hacer leer este trabajo de Di Tella, recordamos lapsos y temas principales: a) junio-diciembre 73: política económica inicial, programa de estabilización, pacto social y congelamiento de precios y salarios, medidas reformistas; b) enero-agosto 74: problemas con la congelación, contradicciones en las políticas de expansión, dificultades en el sector externo; c) setiembre 74-mayo 75: flexibilización, restricciones financieras, crisis en el sector externo; d) junio-julio 75: reajuste drástico, conflicto político, comienzo de la recesión; e) agosto 75-enero 76: gradualismo, reequilibrio de los precios relativos, indexación parcial de la economía, medidas antirrecesivas y crisis de la balanza de pagos; f) enero-marzo 76: tentativa por enfriar la economía y los efectos de la inminente revolución militar.

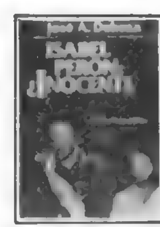
Este sumario, bien que sintético, podría servir de aliciente para impulsar al lector inquieto a penetrar en él, aunque tal vez quiera huir del lenguaje técnico que reproducimos. Sin embargo, cometería un error, porque Di Tella no solamente recurre a un idioma accesible para todos: además, rodea sus afirmaciones de una precisa y extensa bibliografía que no se agota en la cita de autores, muchos de ellos conocidos, la crónica de los diarios de la época le brindan al trabajo una fluidez desacostumbrada en este tipo de estudios.

M.H.A.

Isabel Perón: ¿inocente o culpable?

José A. Deheza

Ediciones Cuenca del Plata, Buenos Aires, 1983, 202 páginas



No es usual —ni quizás lógico— el método que elegimos para iniciar este comentario. Pero se nos ocurre eficaz. En esta página encontrará el lector una nota referida al libro recientemente publicado por Guido Di Tella, como Deheza, también funcionario del último gobierno justicialista. El autor de **Isabel Perón: ¿inocente o culpable?**, fue ministro de Justicia y de Defensa de la presidenta. Ambos fueron protagonistas. Sin embargo, con sólo hojear sus trabajos se advierte una marcada diferencia: este **protagonismo**, y tal vez una militancia sin examen de conciencia, le quitan al **racconto** de Deheza —y no al de Di Tella— la imparcialidad que requieren algunos momentos clave como cuando, al clausurar el episodio Capellini, dice: "...la prédica malévola había creado la imagen de ineptitud, de corrupción, de indignidad del gobierno del pueblo". O cuando al analizar la reunión de la CGT un mes antes del golpe militar, se pregunta: "¿Cuáles fueron los actos del gobierno que justificaban los ataques en todos los frentes?, ¿en qué consistía la corrupción y su incapacidad?".

No obstante, a lo largo de su relato podemos encontrar afirmaciones como estas: después de la negativa sindical a aceptar la propuesta de aumentos de la señora de Perón, "...es indudable que los sindicalistas, en su enfrentamiento con López Rega y su equipo, trataron de rescatar y volcar a su favor a la presidenta, que aparecía, de este modo, tironeada por todos lados con grave deterioro de su autoridad"; o, más adelante, delante del mantenimiento —claro que fugaz— de la posición de Isabel, "...la agresividad de los términos del decreto 1783 (es el decreto suscripto por la presidenta el cual, a juicio del autor, es inaceptable, porque en nombre de la capacidad económica del país no se podían cercenar los salarios reales sin caer en una concepción económica contraria a claros principios firmemente sostenidos por el partido gobernante —todo sic—) excede, con mucho, la prudencia, y si a ello le sumamos que se puso en juego, en forma pública y sin atenuantes, la majestad de los atributos presidenciales, fácil es concluir que el equipo de López Rega, en busca del poder, llevó al gobierno a un callejón sin salida".

Pero no hay que echar en saco roto trabajos como el de Deheza. Unas y otras de las declaraciones testimoniales que escogimos al azar servirán —amparados en la honestidad del autor— para armar, cuando la pasión afloje nuestros espíritus (aquí grandes signos de interrogación), el rompecabezas de una de las épocas más complejas de la Argentina.

M.H.A.

El ángel verde

Amalia M. Raffo

Editorial Emecé, Buenos Aires, 1983, 251 páginas



Irreverente, desenfadada, dueña de un corrosivo sentido del humor que le permite atacar sutilmente a las más sacralizadas costumbres e instituciones, **Amalia Raffo** se revela en **El ángel verde** como una cuentista original y excelentemente dotada.

Ganadora del premio Emecé 1982/83, la escritora aborda con éxito temas y personajes variados, demostrando un agudo poder de observación

un manejo del lenguaje que se adapta con verosimilitud a cada una de las situaciones, ya sean éstas insólitas, absurdas o dramáticas. La escritura de la Raffo, por lo demás, no está exenta de una cierta vena poética, pero descolla en el hallazgo de comparaciones inéditas, descripciones ingeniosas, así como en la sátira a frases y lugares comunes típicamente argentinos.

Quince relatos regocijantes, en suma, de entre los que se destacan: Una desgracia con suerte, Nuestro primo Stefan, Espíritu de familia, El pobre señor Herzog, Coro de ángeles y Cocodrilo en el sótano.

A.C.



- **LA GRANDEZA ARGENTINA, Carlos García Martínez.** Sudamericana, 530 pág. Detrás de la ineficacia de los gobiernos elegidos por el voto, como de la impotencia de los surgidos por golpes de Estado, se encuentra para el autor la verdadera raíz de nuestros males: la inexistencia de una concepción política capaz de renovar profundamente las instituciones.
- **ONGANIA, LEVINGSTON, LANUSSE. LOS MILITARES EN LA POLITICA ARGENTINA, Rubén M. Perina.** Editorial de Belgrano, 267 pág. En la década del '60, el papel de los militares en la política aparecía vinculado a procesos de desarrollo económico y modernización. ¿Es compatible esta premisa con el período 1966-1973?
- **LA PAZ RECHAZADA, Silvia Turbay.** Corregidor, 71 pág. Luces y sombras en un libro que indaga en nuestra condición humana, escrito con hondura filosófica y esperanza.
- **TEATRO BREVE CONTEMPORANEO ARGENTINO (II).** Antología. Ediciones Colihue, 115 pág. El expresionismo, la crueldad y el absurdo en obras de Adellach, Esteve, Gambaro y Pavlovsky. El libro se completa con una introducción que informa acerca de esas modalidades de la dramaturgia actual y con una pieza de Juan Bautista Alberdi —"El gigante Amapolas"—, donde se reconocen las fórmulas propias del teatro de vanguardia.
- **GOLIAT, O LA NOCHE DE LOS MILAGROS, Fernando Alonso.** Emecé, 181 pág. Cuadros de un Buenos Aires mitológico y a la vez real, que se transforman en un alegato poético y de indudable trasfondo ético.
- **PIEL CANELA, John D. Mac Donald.** Emecé, 270 pág. Emoción, suspenso y acción vertiginosa, en un ambiente colorido y exótico: el esplendor tropical de la selva de Yucatán.

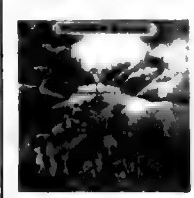


LO ULTIMO



- **La canción de nuestros días. Julio Lacarra.** Una de las figuras más importantes surgida en los últimos tiempos. Vibrante compositor y cantante, Lacarra le canta al país y la gente de hoy. Lo hace a través de las emociones intensas y los testimonios de corte social. En este L.P. lo acompañan muy buenos músicos como Jorge Rabito, Enrique Roizner, Rubén Rada, Ricardo Nolé, Alejandro Santos, Raúl Barboza y Luis Sarmiento, además de un letrista como Armando Tejada Gómez, quien colabora en algunos temas. Hay dos temas estupendos —"A quien doy" y "Soneto y medio"— y otros de infrecuente autenticidad ("Palo de gallinero", "Milonga del sí volviera", "Palabras autorizadas") (RCA).

- **Octopussy.** Banda de sonido del filme, con música de John Barry y el tema central —"Por siempre amo"— cantado por la sugestiva Rita Coolidge (AM).
- **Salvatore Adamo.** Compilación en castellano que contiene "Marie La Mer", "Yo te ofrezco", "El lamento de los elegidos", "Como siempre", "Gané tiempo", etc. (Serie Luminarias, EMI).



- **Weather Report. Procession.** Uno de los mejores grupos de jazz-rock en otra demostración de su talento musical. Con evidentes variaciones respecto de sus trabajos anteriores, este disco brinda la posibilidad de combinar la calidad de solistas de cada uno de los integrantes con la riqueza imaginativa de "Plaza real"; el incesante arrebato rítmico de "Dos líneas" y "Cobertura de melaza"; la brillantez de "Donde va la luna", con influencias latinas; o la transcripción de "El bien", a través de un excelente solo de saxo. "Procession" es, sin duda, una de las mejores ediciones del año en su tipo, junto al espectacular "The final cut" de Pink Floyd (CBS).

- **Enamorado de la vida. Raphael.** Con canciones y dirección de Manuel Alejandro, el cantante español logra en este L.P. salir de la mediocridad de sus últimos discos. Sin desbordes, con una voz asentada, alcanza buenos momentos en "Es difícil morir de amor", "Provocación", "Chabuca, limeña" y "Se te paró el reloj" (RCA).
- **Hit Express.** Muy buena selección que incluye: "No puedo creer que es cierto" (Collins), "Arthur" (Cross), "Amor controlado" (Summer), "Mujer bonita" (Van Halen), "Es difícil decir lo siento" (Chicago), "Escaparé sin ti" (Nicolette Larson), ""Sosténme" (Fleetwood Mac), "Gloria" (Laura Branigan), "Chicos traviesos" (Stewart) y "Es tan lindo" (Cougar) (WEA).
- **Ebrios de soledad. Gato Pérez.** Un retorno al sonido de la rumba pero con letras que nada tienen que ver con aquellas de Xavier Cugat. Gato Pérez es un cantante discreto, pero tiene algunos textos interesantes y el sólido respaldo de Ricardo Miralles, arreglador de Joan Manuel Serrat (EMI).



- **Frank Sinatra.** En insuperables versiones de "Chicago", "Tú me haces algo", "Uno para mi nena", "Nunca volveré a sonreír", "Siempre", "Sueña", "Setiembre en la lluvia", "Qué es eso que llaman amor", "Chucherías, pulseras y perlas", "Otoño en Nueva York".
- **Liza Minelli. Canta temas de "Cabaret". Quizás esta vez.** El título del L.P. constituye una trampa comercial porque la sensacional Liza sólo canta una canción ("Maybe this time") del filme de Bob Fosse. Afortunadamente, la selección es de primera e incluye hermosas canciones: "Si estuviera en tus zapatos", "Mientras tanto", "Trata de recordar" (admirable versión), "Nunca me dejes", "La vida viajante", "Vamos juntos a todas partes" y "Lo conocí cuando" (Serie Luminarias, EMI).



- **Branigan. Laura Branigan.** Una de las nuevas voces del "pop" norteamericano que atrapa por su vitalidad y fuerte expresividad. Su estilo dúctil y fresco le permite pasar sin dificultades de los ritmos marcados ("Gloria") a los románticos ("Si me amases", "Quizás este año", "Me gustaría que pudiéramos estar solos") (WEA).

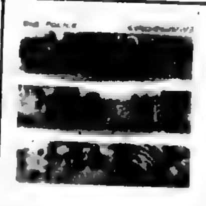
- **Frank Pourcel.** Su clásico estilo en "Otro ladrillo en la pared", "Mañana de setiembre", "Tiernamente", "Duelo de

titanes", "A la hora señalada", "Por un puñado de dólares", etc. (Serie Luminarias, EMI).

• **Altemar Dutra.** Cantando en castellano clásicos del bolero como "Somos", "Sabor a mí", "Tú me acostumbraste", "Esta noche pago yo", "La puerta", "La noche de mi amor", "Qué quieres tú de mí", etc. (Luminarias, EMI).



• **Raimundo Fagner.** Después de su excelente "Traducir Ze" (con Serrat y Mercedes Sosa),el brasileño entrega un disco que impresiona por la reunión de músicos del nivel de Paco de Lucía (guitarra), David Samborn (saxo), Michael Brecker (saxo), Airto Moreira (percusión), Laudir de Oliveira—Nana Vasconcellos (percusión), Hamiet Bluiett (saxo y flauta). La propuesta sonora es excelente y disimula cierta monotonía derivada de la voz de Fagner. Con un ensamble de trazos jazzisticos y ritmos brasileños, lo mejor se encuentra en "Sonrisa nueva", "Vapor de luna", "Humo", "Torturas" y "Oros II" (CBS).

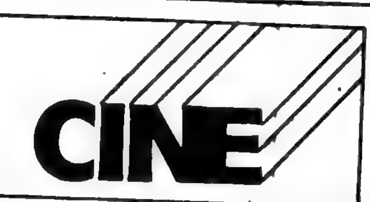


• **The Police. Synchronicity.** El disco encabeza los rankings de los EE.UU. y Gran Bretaña y el éxito tiene explicación: es una de las mejores producciones del grupo que aquí amplia su horizonte musical en el crescendo rítmico de "Walking in your steps", en la excentricidad dramática de "Mother", en la lograda atmósfera de "Tea in the Sahara" o en el afiatamiento de "King of pain" y "Wrapped around your fingers" (CBS).

• **Amalia Rodríguez. Fados.** La excelente intérprete portuguesa en temas de la canción popular de su país ("María Rita Cara Bonita", "Pequeño fado de María Bendita", "Fado de los celos", "Abril en Portugal", "Tiro-liro-liro", etc. (EMI).

• **Fevere '83.** Este grupo brasileño hace "pop" a estilo "brazilian", comercial y con mucho ritmo. Así son capaces de producir hits como "Ellas por ellas" (tema central del programa de Tato Bores), "El baile de los pajaritos", "Llegó mi turno" y "Reina de corazones" (EMI).

• **Homenaje a Carlos Gardel. Los Fronterizos.** El recio estilo del conjunto en temas que difundiera Gardel. Entre otros están: "Flor campera", "Caminito soleado", "Soleado", "Mi Buenos Aires querido", "Trianera", "Volver", etc. (EMI).



POCO EN TODO SENTIDO

El pasado mes cinematográfico —algunas de cuyas novedades ya fueron comentadas en el número anterior de esta revista— no alteró mayormente el panorama hasta entonces conocido. Los estrenos, salvo en una de las semanas de vacaciones, fueron más bien escasos en número, y sólo en contadas oportunidades puede hablarse de legítimos logros. La fisonomía de la ciudad, de sus calles céntricas, de sus lugares de espectáculos, se vio súbitamente cambiada, durante quince días, por caravanas y más caravanas de chicos y de adolescentes, acompañados de algunos adultos, en busca de sus entretenimientos predilectos. Después, todo vuelve a la gris uniformidad, a la monotonía. Dos semanas de retorno a la magia, a la alegría, al más contagioso y simpático de los ruidos. . .

La controvertida —y entre nosotros, terminantemente prohibida— directora italiana Liliana Cavani se hizo por fin presente con **"Detrás de la puerta"**, amarga y excepcional película en la que se entrechocan pasiones sórdidas, asfixiantes, magistralmente expuestas e indagadas por una mujer que ha hecho del cine su arma de combate, que no se detiene ante tabú o freno convencional alguno, y que emerge de esas planicies de desventura con un mensaje áspero, cruel, desgarrador. Ubicada en el exótico Marrakech —que fuera antaño el principal lugar poblado de Marruecos— la historia puede adquirir, debido justamente a eso, dimensiones de apocalipsis: el incesto, la homosexualidad, el crimen, y la inmensa, ominosa sombra de la fatalidad gobernando a sus anchas sobre una pasión enfermiza. Eleonora Georgi, un soberbio Marcello Mastroianni, Michel Piccoli,



El imbatible 007, en "Octopussy"



A caballo en "La herencia de un valiente"

Cicely Brown y Tom Berenger integran el reparto de esta película a la vez tremenda y espléndida, un verdadero sacudón para el espectador. Con nula respuesta por parte del público —sólo duró en cartel una semana— regresó Arthur Penn, el preclaro director norteamericano, a las pantallas porteñas: lo hizo con un filme inteligente, animoso, verdadera radiografía de la vida estadounidense durante las décadas recientes, **"Cada amigo, un amor"**, acabado estudio de cuatro personalidades jóvenes y arquetípicas. Actores desconocidos pero sumamente eficaces, dieron muestra de su capacidad en papeles comprometidos y cambiantes: Jodi Thelen, Jim Metzler, Michael Huddleston y John Rightful.

Desde Australia —cuya filmografía debería servir de ejemplo a la nuestra, por su calidad— llegó una película encantadora, profunda y límpida, **"Herencia de un valiente"**, dirigida por George Miller, con Kirk Douglas a cargo de un papel doble —y muy bien interpretado en ambos casos— y un trabajo de cámaras sencillamente extraordinario. En cambio, frustró todas las expectativas el destacado —y laureado— Martin Scorsese con **"El rey de la comedia"**, pretendida y fallida sátira al mundo de la televisión, con un Robert De Niro completamente sobreactuado, un Jerry Lewis pesado y monótono, y la muy buena intervención de Sandra Bernhard. Como contrapartida, resultó un entretenimiento espectacular **"Octopussy"**, con renovadas aventuras a cargo del sempiterno James Bond (el inarrugable Roger Moore), secundado de vistosas señoritas, y apelando a un arsenal de deslumbrantes recursos, sumamente sorpresivos, todo manejado por la experta mano de John Glen. Esa semana —ya se estaba en mitad de las vacaciones— fue aprovechada para lanzar al mercado consumidor unas cuantas irrelevancias: **"El mundo maravilloso de Heidi"**, dibujos animados de inmejorable factura pero desaconsejables para el mundo infantil, **"Los extraterrestres"**, verdadera penuria local, suscripta por Enrique Carreras, **"Megaforce"**, del Hal Needham, una fallida fantasía, muy aburrida, y **"Yeti, el gigante de la nieve"**, de Frank Kramer, inexcusable "yeta" cinematográfica. El cine nacional entregó otra deslucida

ACLARACION

En el número anterior de EXTRA, en la nota "Serrat, cómo perderle el miedo al miedo" (página 140), de José Tcherkaski, se deslizó un error tipográfico omitiendo la palabra no. **La frase correcta, obviamente, es: "Los argentinos** no **queremos seguir viviendo prohibidos y marginados de la realidad nacional".**

muestra con **"Superagentes y titanes"**, de Adrián Quiroga, de comicidad elemental y recursos muy burdos, pero no se quedó atrás Jerry Lewis con **"Más loco que un plumero"** (plumero endeble y deshilachado, cabe agregar), filme que lo tuvo por productor, argumentista, director y protagonista, todo sin el menor resultado positivo. Y dos buenas diversiones: **"Relámpago azul"**, con las prodigiosas aventuras de un helicóptero por los cielos de Los Angeles y sus cercanías, del promisorio director John Badham, con Roy Scheider a la cabeza del reparto, y un sabroso disparate francés, de Gérard Oury **"El rey de los ases"**, con el infatigable y siempre elástico Jean-Paul Belmondo en la parte central, dando vida a una anécdota que sucede en la Alemania de 1936, pero tomándose al siniestro Hitler totalmente en solfa. Cierra la presente reseña un filme inocuo, enésima versión de cosas ya muchas veces vistas, vueltas a contar, incluso, sin demasiada imaginación por Bruce Paltrow, su director: **"Atrapado por el sexo"**, con un elenco de ilustres desconocidos, donde no hay casi nada de sexo y sí, en cambio, mucho de fastidioso y de reiterativo.



CORRIENTE POSITIVA

Unas cuantas fueron las salas que renovaron su programación, y para satisfacción de quien esto escribe, y para los amantes del buen teatro, la genuina calidad tuvo mucho que ver en ello. No pasó de ser una experiencia más o menos feliz **"Quiero verme en el viento"**, "collage" de distintos textos coordinados por Graciela Juárez, que se ofreciera en el Espacios. Y Buenos Aires pudo conocer tres obras que intrínsecamente no constituían un verdadero estreno, pero que habían logrado gran éxito durante el pasado verano en Mar del Plata: **"El viejo criado"**, de Roberto Cossa, ahora en el Tabarís, con excelente dirección de Omar Grasso (la obra es un límpido himno a la nostalgia) y la actuación, sobresaliente, de Marta Bianchi, Luis Brandoni, Jorge Rivera López y Alberto Busaid; **"Chúmbale"**, de Oscar Viale, acertada tragicomedia de lo cotidiano, con dirección de Raúl Serrano —en el Olimpia— y un elenco homogéneo y de recursos muy certeros, integrado por Luisina Brando, Carlos Andrés Calvo, Marta Gam, Marcos Zucker, Graciela Pal y Carlos Olivieri, y **"La zapatera prodigiosa"**, una maravilla poética de buen gusto y de inspiración, obra de ese orfebre de la escena que es Cecilio Madanes, donde Thelma Biral atrapa con su irresistible encanto, secundada por la experiencia de Marisa Herrero, Miguel Ligero y Jorge Luz, en una puesta vistosa, alegre y colorida. Nada importante fue **"Hasta decir basta"**, de Pedro Boltrino, ofrecido en el Teatro Popular de la Ciudad. Y otras dos reposiciones de autores nacionales alcanzaron, felizmente, muy decoroso —y hasta importante— nivel: **"El señor Galíndez"**, de Eduardo Pavlovsky, con dirección de Eduardo Lamoglia, en el IFT, y **"El gran deschave"**, de De Cecco y Chulak, en el Teatro del Globo, en la que el experimentado José María Paolantonio supo limar ciertas asperezas del lenguaje, con una acción sostenida y vibrante, favorable marco para el lucimiento de Víctor Hugo Vieyra, Marta González y Manolita Serra en los papeles principales. De Máximo Soto, en la sala Cunill Cabanellas, del San Martín, se conoció **"Pido gancho"**, obra un tanto frágil en su estructura, de Máximo Soto, con inteligente dirección de Antonio Rodríguez de Anca y la estimable intervención de Norma Darienzo y Pepe Mariani asumiendo sus dos únicos personajes. Y otra de Pavlovsky, **"Cerca"**, más bien débil en su contenido, floja en cuanto al trabajo de dirección, de Leonardo Rossenwaser, y sin nada destacable en el comportamiento del elenco. De vuelta en el San Martín, **"Danza macabra"**, de Strindberg, impresionante, todavía hoy, en su crudeza, dirigida con desvelo por Laura Yusem, y con los magníficos trabajos protagónicos de Alicia Berdaxagar y Walter Santana. Los martes por la noche, Alfredo Alcón ofrece un relevante mosaico poético, al que ha bautizado **"Herramientas"**, en el ahora teatro Lorange. En la Sala Planeta, la inquietante presencia de Harold Pinter con **"Tierra de nadie"**, con satisfactoria dirección de Juan Cosín y un reparto ejemplar: Jorge Petraglia, Leal Rey, Eduardo Camacho y Daniel Ruiz. En el Catalinas (ex Di Tella), una sátira con implicancias sociohistóricas (y políticas) de la vida del país en el último medio siglo, de Juan Carlos Vazzulla, dirección de Juan Carlos Cuello y a cargo de un reparto entusiasta y homogéneo, en que sobresalen Dora Prince y Jorge Vega, y por último, en Martínez, en la calle Aristóbulo del Valle 199, algo sensacional: **"Tiempo al tiempo"**, trasposición del mito de Electra a Barracas, en 1930, de Carlos Pizzorno, magníficamente dirigida por Rolando Mallé, y con un reparto donde todo es entrega, amor por el "métier" e infrecuentes condiciones. □

César Magrini

DE RUIDO Y NUECES



Odisea

Para verlo a **Antonio Gasalla**, una vez que atravesó la consabida valla de los tableros repletos de agujeritos sin entradas, usted llega, por ejemplo, a las 22.45 —segunda noche— y sus opciones son tres: cola hacia Corrientes hasta unos veinte metros por la avenida; cola hacia Sarmiento, igual medida; espera en la manzana de enfrente sin orden. Pero el tema se complica —sin duda aquí la culpa es de la Municipalidad— porque una prolija hilera de coches se recuesta inerte contra la acera derecha con ínfimos resquicios entre algunos de ellos, lo cual permite un doble paso, paragolpes mediante: hacia la zona de colas (recordar que la vereda de la calle Esmeralda mide apenas un metro) o hacia la calle propiamente dicha, donde una agresiva procesión de autos y de tanques-colectivos lo acompañan a los bocinazos durante su trayecto.

Si después de media hora, más o menos, ha podido ingresar al **hall** del "Odeón", empujado vehementemente por quienes, por supuesto, no quieren encolumnarse, una nueva espera —esta vez de cinco o seis en fondo— lo retendrá antes de pisar la alfombra roja. ¿Cuál es la razón de esta segunda demora? ¿Sólo la ineficiencia de los acomodadores? No. Ocurre, simplemente, que en los dos pasillos que dividen la platea del teatro hay colocada —al lado de cada fila— una silla que también ha sido vendida como si formara parte del tablero. Es obvio que el camino se convierte en un desfiladero.

A las doce menos veinte —cuarenta minutos más tarde de lo anunciado—, aparece don Antonio vestido de luces. ¡Ah! No, antes diez bailarines mitad y mitad intentan hacernos entrar en calor con un rock-apache o algo así, grupo del cual sólo puede rescatarse a Alfredo Jiménez y a Diana Burstin. Gasalla inicia un monólogo "de actualidad" con ciertos destellos, muy iguales a los monólogos "de actualidad" a los que nos tiene acostumbrados. Y después, con el apoyo —con más esfuerzo que gracia— de Adriana Aizenberg, nos sumerge en tres agotadores, larguísimos **sketchs** —muy conocidos: la empleada pública, las viejas en la plaza y el ama de casa— donde, tal vez como nunca, ha reemplazado el agudo desborde de la palabra soez por el idioma de la grosería intestinal que según parece, sirve para todo. Nos olvidábamos: también "actúa" Katja Alemman. ◆





VIDA DIARIA



MALDITO PERIODISMO

Clara Mariño

Mi tía Julia piensa que la prensa argentina no es el cuarto poder del país, como sucede en la mayoría de los países occidentales, sino el primero. Desafortunadamente, parece que se ha convertido en un **monstruo** —hecho de papel, sonido e imagen— capaz de provocar estragos y divisiones fantasmales en una sociedad inocente e indefensa.

El **monstruo** está integrado por un ejército de profesionales depredadores que todo lo tergiversan y malinterpretan.

Julia sospechó que este dato seguramente le faltaba a Oriana Fallaci. Intentó explicárselo pero tuvo mala suerte: cuando estaba frente a la fogosa italiana levantó el brazo derecho para protegerse de un reflejo solar. Oriana le vociferó la palabra fascista y se marchó rápidamente.

El maleficio de los periodistas ha calado en cada uno de los sectores de la comunidad. Nadie escapa a sus perversas y sutiles maquinaciones. Por ejemplo, casi siempre sacan declaraciones **fuera de contexto,** lo cual —como se sabe— es la principal causa del desencuentro nacional. Como son verdaderos estrategas de la comunicación de masas y tienen el dominio de los medios, han logrado hacerle creer a la población que los salarios están cada día más deprimidos, a pesar de que las infalibles estadísticas dicen que se han recuperado en un 36 %. Cuando los periodistas se meten en el diáfano mundo de la política consiguen transformarla en un verdadero infierno. Y lo hacen sin pudor. Entre sus últimas aviesas hazañas se encuentra el haber **inventado** a un coronel croata (eligieron esa nacionalidad para darle un toque de misterio a la cosa) y a una flamante agrupación (desconocida en la Argentina) que profesa la **ideología ultraverticalista.** Sus adeptos aparecen en la primera plana de los diarios y en la televisón gracias a la prensa que busca oscurecer el calmo devenir de la interna justicialista. De otra manera no puede explicarse su presencia en la escena política.

Mi tía Julia coincide en que los periodistas han dejado —hace tiempo ya— de ser imaginativos. Tal vez la única virtud que se les reconoce es la de la **creatividad,** y aparentemente también la han perdido. En realidad son **responsables** siempre de los mismos **males:** la corrupción de los funcionarios, las mentiras de los dirigentes, la mediocridad de la Argentina "representativa" (perdón, Eduardo Mallea) y los viejos rencores.

El reproche es válido, pero hay que reconocer que la prensa parece haber agotado su repertorio de horribles invenciones llevándolo a extremos enfermizos. Ergo (no podía ser de otra forma): tenemos un país **enfermo.**

Frente a este ejército de carne y hueso, de papel y lápiz, de micrófono y grabador, la dirigencia nacional está irreversiblemente derrotada. Se probaron muchos antídotos: gobiernos civiles y militares, liberalismo y estatismo, diversas "patrias" ("sindical", "socialista", "financiera"), represiones por derecha e izquierda, esplendorosos proyectos de "país potencia" y "procesos de reorganización", revoluciones y contrarrevoluciones. No hubo nada que hacer. El imperial virus de la prensa los derrotó prolijamente en cada combate. Así estamos.

Se plantea, entonces, la principal fuente de conflicto del país: mientras existan periodistas existirá la inestabilidad política, la hiperinflación y la discordia. En consecuencia, debemos ir a la raíz de nuestros males y arrancarlos de cuajo: **hay que eliminar el periodismo.** Nada cambiará en la Argentina en tanto subsista este **monstruo** insaciable, genial inventor de pesadillas, más temible que la mítica cabeza de la Gorgona.

El día que la prensa desaparezca el país recuperará su **rostro real:** sin crisis ni deuda externa, con una insobornable conducta ética en los asuntos de Estado, sin resentimiento ni revanchismos, arrolladoramente democrático desde 1810, con un poder político por encima de los apetitos corporativistas, sin violencia, en justicia.

Resulta curioso que la solución del **mal argentino** demore tanto.

PD: El único acto de servicio que se le conoce al periodismo es el haber aceptado que se le quitara el uso de la rebaja del 50 % en los pasajes de empresas del Estado. Con esta ejemplar medida de austeridad se quisieron reducir los gastos estatales. No se registraron éxitos evidentes pero —por esta vez— no fue suya la culpa.

Ninguna cámara es mejor
que la película
que tiene dentro.



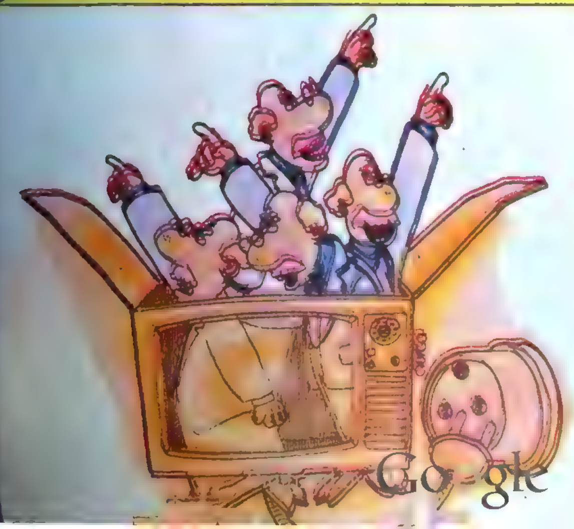
EXTRA

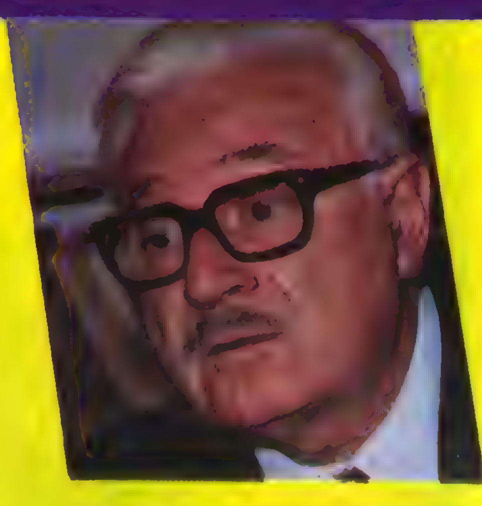
DEBATE EL SIN PERÓN

Revista mensual - Director: Bernardo Neustadt - Año XIX - Nº 219 - Septiembre de 1983 - $a 8.-

¿QUÉ BUSCAN LAS C.G.T.?

RADIOS & TV
¿ESTATALES o PRIVADAS?





Frigerio se confiesa

505
La consagración del placer.



En la Argentina, como en Francia, el mismo placer Peugeot.

Conozca la más alta expresión de la industria automotriz de nuestro país. Peugeot 505.

El placer de un diseño puro, perfecto. Logrado por el Centro de Estudios Peugeot de Francia en conjunto con Pininfarina.

El placer de moverse libremente en la más suntuosa amplitud interior ofrecida por un auto fabricado en la Argentina.

El placer de sentirse seguro. Dominándolo todo, hasta el silencio, en el auto con los mayores índices de seguridad activa y pasiva para el conductor y sus acompañantes. De acuerdo con las más altas exigencias de la Casa Peugeot de Francia.

El placer de manejar con la mayor comodidad y el menor esfuerzo, con exclusivos detalles de confort y equipamiento.

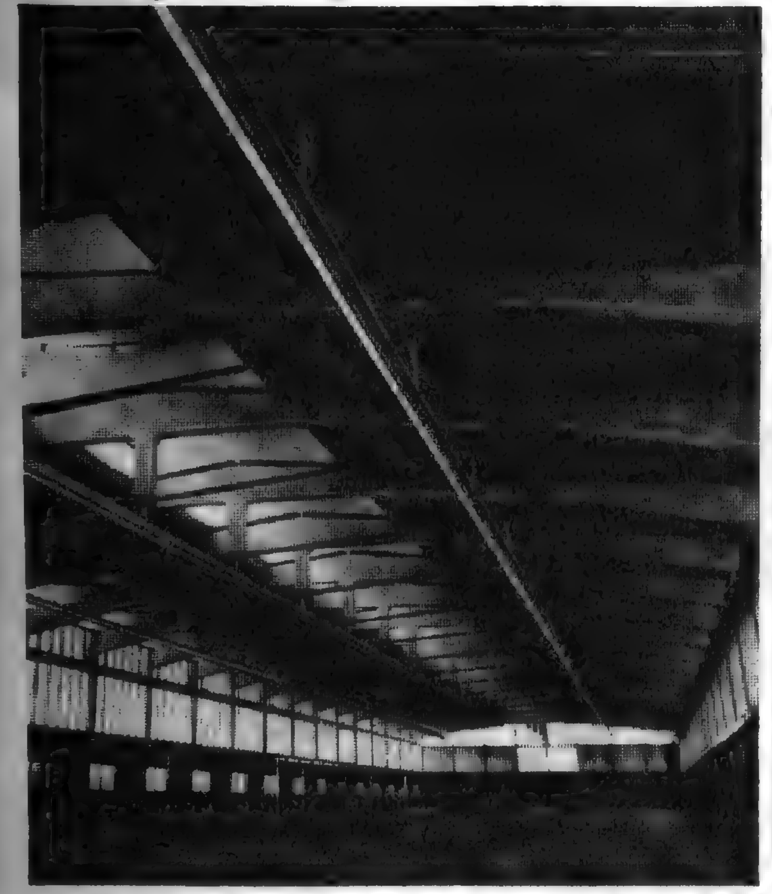
Descripción del modelo SR con equipamiento completo:

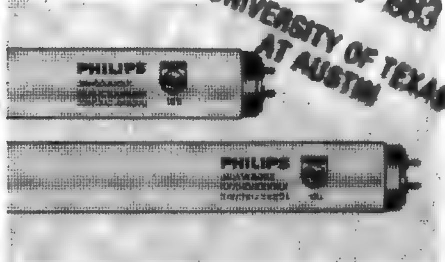
- Motor de 2.000 cm³ y caja de quinta.
- Dirección asistida.
- Techo corredizo eléctrico.
- Levantavidrios eléctricos delanteros y traseros.
- Aire acondicionado y calefacción, con ventilador de 4 velocidades.
- Reloj digital luminoso a cuarzo.
- Radio AM-FM estéreo con pasacassettes, autoreverse, 4 parlantes.
- Butacas delanteras reclinables.
- Tapizado de tweed.
- Apoyacabezas delanteros y traseros desmontables.
- Espejo retrovisor interno con comando interno.
- Luneta térmica.
- Econoscopio que permite optimizar el consumo y suavizar el andar.
- Regulación interior de altura de faros.
- Once testigos de función.
- Intensificador de luces traseras, rompenieblas.
- Parabrisas laminado.
- Sistema de seguridad para niños en puertas traseras.
- Cinturones de seguridad delanteros y traseros inerciales autoenrollables.
- Columna de dirección articulada de seguridad.

Experimente el placer de conducir un auto superior.

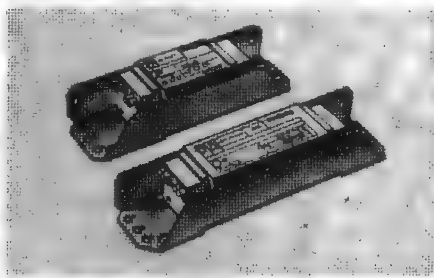
PEUGEOT 505
La consagración del placer.

Philips trabajando en iluminación

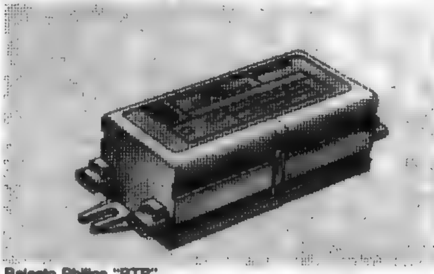




Tubos Philips "TL" color 32.



Arrancador electrónico "ES 04".



Balasto Philips "BTP".

El Mercado Central ya abrió sus puertas y encendió la luz.

45.000 tubos fluorescentes Philips permitirán ver los productos tal cual son.

Philips instaló en el Mercado Central 45.000 tubos fluorescentes de 40 y 65W, con sus correspondientes equipos auxiliares que brindan una alta respuesta colorimétrica que permite la correcta visión de la mercadería expuesta sin distorsión de colores.

Con un nuevo sistema "rapid start" que permite un encendido rápido sin parpadeos, gracias a la aplicación de un equipo auxiliar formado por un balasto normal y un ignitor electrónico.

Los tubos Philips fueron elegidos por los asesores de la Corporación del Mercado Central quienes luego de un estudio económico los seleccionaron como los más eficientes y en consecuencia, operacionalmente más económicos que cualquier otro tubo para una gran instalación como ésta.

Una vez más la experiencia de Philips aportó la solución más adecuada: una iluminación acorde a una obra de gran envergadura con el mínimo consumo de energía y la mayor confiabilidad.

Sí, el Mercado Central ya abrió sus puertas. Y la tecnología de Philips encendió brillantemente la luz.

Consultas:

Asesoría de Luminotecnia de Philips Argentina S.A., Vedia 3892 (C.P. 1430), Capital - Tel. 542-4233 y 541-4218

Sucursales:

Pampeana, Vedia 3892 (C.P. 1430), Capital - Tel. 541-4177. **Litoral**, E. Zeballos 1438 (C.P. 2000), Rosario - Tel. 6-0018/19. **Noroeste**, C. Alvarez 535 (C.P. 4000), Tucumán - Tel. 228103. **Centro**, E. Mansilla 635 (C.P. 5000), Córdoba - Tel. 72-3865. **Sur**, San Martín 488 (C.P. 8000), Bahía Blanca - Tel. 36927/20666.



PHILIPS

EXTRA

DIRECTOR
Bernardo Neustadt
ASESORES DE LA DIRECCION
Reymundo P. Piatti
Miguel H. Alurralde
Horacio Bullrich (h.)
Alberto Mondet
SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino
SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño
PROSECRETARIA DE REDACCION
Alicia Cerri
REDACCION
Mario Nicolás Avellaneda
Andrés Sanguinetti
Miguel Gazzera
COLABORADORES
Mario A. Gru
Osvaldo Piñero
COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
José Ricardo Eliaschev
Jorge Horacio López
César Magrini
COORDINACION Y ARTE
Mario Ciurca
DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci
CORRECCION
Eduardo Einen (jefe)
Rubén N. Ramos
Daniel A. Villoria
FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui
DIRECCION COMERCIAL
Director
Ernesto Delacroix
Gerente
Héctor López
Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino
EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier
ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar	$a	8
En Paraguay	$	450 guaraníes
En Uruguay	$	30 uruguayos
Números atrasados	$a	9
Suscripción anual en el exterior	u$s	30
Suscripción anual	$a	46

Composición: Cía. Gral. Fabril Financiera
Impresión: "[illegible]"

AÑO XIX
Nº 219
Setiembre
1983

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO Nº 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F. e I.** Registro de la Propiedad Intelectual Nº 222.320. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0804, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Pricolo S.A., Belgrano 633, 3º piso "IX". Interior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal, Tel.21-0642.

EL DEBATE SIN PERON

Por primera vez solos, los dirigentes del justicialismo se deslizaron cubiertos por la sombra que proyecta la orfandad. El atractivo arco de la clandestinidad, que se tensó durante largos seis años, no fue aprovechado para diagramar la organización, y la flecha se demoró en cruzar los aires del futuro. Pocos son los nombres nuevos y la ausencia del líder desaparecido, ya casi decana, sigue pesando sobre ellos y sobre los antiguos con igual vehemencia.

Muy pocos supieron elaborar el duelo: por lo contrario, la mayoría de los dirigentes, estratégicamente o no, solo buscó revalidar sus títulos para alcanzar los derechos de una herencia singular. Las propuestas se repitieron. Así, una palabra adquirió la dimensión de un símbolo: lealtad. Sin embargo, reiterada hasta la obsesión, la lealtad pareció perseguir, lejos de una plataforma —de difícil concreción—, la efímera emoción de una bandera ausente.

Muchos años de acatamiento vertical —que hoy descansan frágilmente en una sucesión familiar— desgastaron los resortes más firmes, sembrando de dudas y de confusión el áspero camino de la democracia interna. Las arduas horas que vivió la provincia de Buenos Aires fueron, más que una muestra, una marca profunda en la huella doméstica. Pero, al mismo tiempo, se convirtieron en una herida de guerra. En esa señal que distingue a los escogidos de los marginados. Allí se superó **la orden,** como el deleznable instrumento para el acceso. Tal vez hubo que dejar de lado a **los mejores,** a los más indicados. Tal vez en la contienda cívica —de a ratos empañada por la trompada del matón y el disparo artero— se desgarró aquella controvertida lealtad de las pancartas. Tal vez sea éste el duro precio de una democracia partidaria en ciernes.

Frente a lo resuelto, al cierre de esta página, por su Congreso Nacional, el justicialismo puede exhibir dos elementos significativos. Detrás de Italo Lúder y de Deolindo Bittel el partido optó por la **moderación.** Pareciera que se acabarán tras ellos los tácticos gritos de venganza, borrados por la mesura de un estilo y la energía de una actitud, puestas de relieve durante los últimos diez años.

Y hay algo más. El Movimiento Nacional Justicialista jugó dentro de un marco netamente **federal.** La fuerza que imprimió cada distrito provincial —aun a riesgo de caudillismos peligrosos— puede transformarse en el punto de partida de una política nueva. Sumada al proverbial federalismo de la UCR, los vientos podrían traer, desde el interior postergado, una lluvia reparadora que limpie la centralizadora suciedad del puerto. Quizás como una suerte del impacto radial que soñaron nuestros fundadores.

Pero será necesario enarbolar y practicar dos virtudes: la **ubicación** y la **humildad.** La primera, para asumir la realidad; la segunda, para reconocer las limitaciones. Sin ellas, nada será posible. ◆

INDULGENTES Y RABIOSOS



Hay que irse del Poder. Siempre. Todos. Un día se acabó **la fuerza, el mando, la autoridad y el autoritarismo.** ¿Cómo hay que irse? Comprensivamente. Suavemente. No con agonías traumáticas. No dejando un país más grave que el que se recibió.

No lo hacen así. Ofrecer la **Ley de Amnistía** —o de autoamnistía, como la llaman— es más que un **error: es un horror.** Es renovar heridas, abrir más barricadas al **odio,** es despedirse sin **ternura** y con un saludo al futuro violento en nombre de la **pacificación.**

¿Se puede pedir ¡por favor, **Ley de Amnistía, no!?** Lo ruego.

Es muy difícil que el Gobierno entienda. Si considera que dos minutos y medio de **proponer pensar,** en **"Buenas Noches, Argentina",** es "desestabilizante" o le resta **prescindibilidad al programa de noticias más escuchado de la Argentina** , y entonces, desde la **alta imaginación** —uno supone que esto fue **muy pensado, tal vez, en el Ministerio del Interior—, se corta por lo sano: Neustadt no corre más como columnista. . ".** Pero como no se puede aplicar una **norma para uno,** hablan de los columnistas políticos. ¿Cuáles? ¿Dónde? ¿Cómo se llaman? Y en el camino "lo levantan" también a Alfredo Buffano. El Canal 13 —sus hombres clave, Héctor Aguyeiro y Mario Gavilán— trató de evitar la **injusta embestida,** y los compañeros de tareas, en hecho insólito, ante el público, de cara a la cámaras, me dieron sus solidaridades y sus despedidas a estos dos minutos y medio de libertad que teníamos y que ya sólo quedará en el recuerdo, mientras **"Tiempo Nuevo",** aún, **sigue en pie.** Esperemos que a nadie se le ocurra otra **idea genial.**

Posdata: los "moderados" siempre pierden. Mueren como **Cristo en la cruz** o como **Danton en la guillotina.** Ghandi, Lincoln, Luther King y Kennedy, a balazos vivos. Es que uno tiene que elegir, lamentablemente, entre los **indulgentes y los rabiosos,** y prefiero afiliarme a los **indulgentes.**

No tengo vocación de **rabioso.** No la tendré jamás. Ni aunque me den rabia.

Entre ser guillotinado y ser guillotinador, prefiero poner la cabeza. De nada. Gracias.

Bernardo Neustadt

¿QUE BUSCAN LAS CGT?

A pesar de que ya han pasado algunos meses, muchos recuerdan el brillo, el color y la creatividad que rodearon la reaparición de Tato Bores. Comenzó con un juicio al inimitable humorista, referido a su actuación "política" durante las temporadas anteriores. A la mejor usanza anglosajona, se le requirió al bufo el juramento de ley: ¿jura decir la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad?, preguntó el auxiliar de turno. No, contestó "el acusado" sin vacilar.

Hace un par de semanas, al respònder a un reportaje que le hiciera la revista **"Gente"**, Tato Bores explicó que gran parte de las cosas que nos ocurren —adversas, claro—, y que le **suceden** al país, es una consecuencia del efecto producido por aquella pregunta y la respuesta consiguiente. En la Argentina, resume Tato, no se dice **exactamente** la verdad.

Este acierto de Tato Bores deriva, en nuestra opinión, del hecho de que la respuesta al juramento se circunscribe a la primera parte —decir la verdad— y de que el consabido sí **no atiende** a las dos últimas instancias del interrogante —**toda** la verdad, **nada más** que la verdad—, envueltas en la afirmación general pronunciada sin la evaluación suficiente. Si muchos argentinos concurriéramos a los tribunales y se nos formulara la pregunta dividida en sus tres etapas, podríamos contestar si fuera permitido sí-no-no, sí-no-sí, sí-sí-no y alguna más de su seis variantes, para no aparecer incursos en cualquiera de las normas procesales que reglamentan el falso testimonio.

Si bien es cierto que esta ilustración filosófico-humorística (no exenta de carga dramática) pudiera ser de aplicación a la actividad de empresarios y políticos, de empleados y de mozos de café, de jugadores de fútbol y de artistas, de escritores y de ministros —una enunciación que se extiende a la comunidad—, esta vez la orientaremos hacia los reclamos que los dirigentes sindicales le hacen al Gobierno y cuyas consecuencias son demasiado notorias como para perder tiempo en detalles. Vayamos, o tratemos de ir, a las causas.

EL AYER PACATO

A cualquier observador de la vida nacional le llama la atención que las organizaciones obreras, juntas ahora en las exigencias y en la estrategia, recurran detrás de ellas a las medidas más graves, de mayor dimensión, cuando la cercanía de los objetivos políticos propuestos y la debilidad de los eventuales factores **desestabilizadores** ofrecen un campo propicio en el cual, dentro de muy poco tiempo, podrán solicitar a sus correligionarios en el Gobierno y/o en el Parlamento el cumplimiento de sus aspiraciones. Pero tales reflexiones están estrechamente vinculadas con los casi seis años —recordemos el 30 de marzo de 1982— durante los cuales (con excepción del 27 de abril de 1979, fecha en la que se produjo un frágil primer intento que fue cortado con la detención de algunos organizadores), el movimiento obrero y los mismos dirigentes de hoy **soportaron,** sin esfuerzos manifiestos, el irrestricto funcionamiento de la conducción de José Alfredo Martínez de Hoz.

Es razonable argüir, mirando retrospectivamente, que durante dos o tres años, a partir del 24 de marzo de 1976, las condiciones pudieron no brindar las más elementales medidas de seguridad para hacer oír determinadas quejas, habida cuenta de que la lucha militar contra la subversión terrorista pudo confundir las metas. Y el riesgo era enorme. Es lógico, además, adicionar a esta inseguridad la mezcla de desazón y cargo de culpa que presentaron los resultados económicos y políticos del gobierno de la señora de Perón y la propia actitud de la dirigencia sindical, sobre todo en la fase final de esa administración y en la responsabilidad de su caída. Sin embargo, el cronograma se vuelve incomprensible si pensamos que desde un 1979, mucho menos severo, hasta fines del año pasado —con el trimensual interregno del conflicto en las Malvinas— prácticamente no hubieron sacudimientos que tendieran a la **recomposición,** término "político" que enmarca la reclamación gremial.


José Alfredo Martínez de Hoz, despacito y buena letra

HOY, ESTRATEGIA, HOY

Si comparamos esta actitud que oscila entre la moderación y el **quedantismo** —por más entendibles que ambas sean—, con la dureza adoptada delante de las narices del proceso electoral que conllevará la transferencia del poder a las futuras autoridades —obviamente justicialistas o radicales—, el análisis entra en un cono de sombra de difícil inteligencia. Precisamente, esta oscuridad es la que tratamos de dilucidar en este comentario.

¿Es posible pensar que la dirigencia sindical —a costa de la debilidad del Gobierno— pretenda revertir los **años negros** respecto de sus postergaciones en el cortísimo lapso que le queda a la actual administración?; otra pregunta: si bien es cierto que los índices del costo de vida en las estadísticas oficiales y **privadas** son notablemente elevados, ¿se advierte que, por ejemplo, en el ámbito de la administración nacional, durante el lapso julio '82-julio '83, el promedio de aumento en la categoría 1 fue de más de 575 %, el de la 1 a la 12 de 514 %, el de la 1 a la 24 casi 448 % y que, todos ellos, superan los índices de inflación? ¿Se conoce que, en el mismo período, el promedio de las remuneraciones de los empleados en las empresas públicas tuvo un **incremento real de más del 39 %? ¿Se sabe que, también en términos reales,** el salario del trabajador industrial por todo concepto refleja un aumento de más del 46 %?

¿Cómo se explica, entonces, la vehemencia sindical, si los dirigentes y sus asesores económicos están al tanto de las dificultades por las que atraviesa el Gobierno para "mantener" **más o menos** encarrilado el Estado, llegar a las elecciones con alguna consistencia y al traspaso con cierto decoro? Aun reconociendo que es necesario recordar el congelamiento de salarios que existió durante la gestión de Roberto Alemann, ¿dónde hay que husmear para encontrar un **objetivo coherente?**

Es evidente que los observadores, ya antes del 5 de julio —fecha en la que comenzó a intervenir el Equipo de Pastoral Social del Episcopado—, hurgaron en las razones intrínsecamente políticas. La dirigencia sindical, por aquellos tiempos, **parecía** querer presionar desde su posición gremial a sus innegables **pares** del justicialismo; sin embargo, no alcanzaban los argumentos para justificar la energía de los impulsos que ya se vislumbraban. ¿Dónde, pues, estaba la verdad de ese accionar? ¿Había **una sola verdad** o existían más verdades "encubiertas", al estilo de las reflexiones de Tato Bores que inician esta nota?

SHERLOCK HOLMES

Las expresiones —en público y en privado— de algunos dirigentes (sobre

Volver a las fuentes



Para Roberto Digón, la organización de las obras sociales es un tema altamente manoseado e instrumentado mediante la desacreditación pública del espíritu solidario de la ley 18.610. "Como primer punto —dijo a **EXTRA**— debo señalar que la nueva ley permitió la irrupción de facto en la propiedad privada, cercenando los derechos legítimos de los titulares de las obras sociales: los trabajadores". Según agregó el dirigente tabacalero, la norma dictada en 1980 permitió el montaje de una estructura monopólica en el otorgamiento del servicio médico-asistencial, beneficiando directamente "a corporaciones manejadas por los ideólogos de la ley", convirtiendo de ese modo a las obras sociales en pagadoras de facturas.

Por esas razones, cree **Digón** el sindicalismo debe volver a controlar y conducir las obras sociales, partiendo de la base de que no hay esquemas rígidos y todo es perfectible. "Además —expresó— el protagonismo ejercido da derecho a los trabajadores a elaborar proyectos propios, para evitar que desde las esferas oficiales pretendan imponerse falsas salidas y proyectos tecnocráticos que nada tienen que ver con la naturaleza y composición de las organizaciones."

Respecto de la Ley de Asociaciones Profesionales, el dirigente de la CGT-RA piensa que la actual norma (22.105) tiende a impedir el ejercicio de los legítimos derechos de los trabajadores, y a fraccionar el poder de representación de los sindicatos mediante la fragmentación de sus zonas de actuación y limitando sus objetivos. "Por esa razón —dijo—, es necesaria la inmediata derogación de la ley dictada en 1979 y la puesta en vigencia de la antigua 20.615", que a su entender garantiza el cumplimiento de objetivos tales como el derecho a la actuación política y la participación de los trabajadores en la transformación de las estructuras socioeconómicas. Además, **Digón** entiende que la ley derogada por el gobierno militar será un punto de partida válido para que el futuro Parlamento pueda estudiar las reformas necesarias para mejorar su contenido, de acuerdo con las exigencias actuales. "La Ley de Asociaciones Profesionales —concluyó el gremialista— debe velar por los derechos de los trabajadores, como el de concertar convenios colectivos, el de huelga y el de desarrollar actividades lícitas, tendientes al cumplimiento de sus fines, como sería la administración de las obras sociales."

todo las pronunciadas en cenáculos cerrados) ofrecieron las primeras, casi definitivas pistas. La dirigencia sindical que conversaba con los obispos, la que lo hizo con los políticos, la que le dio traslado de sus preocupaciones al sector empresario, la que habló con el Gobierno, **disfrazaba "toda" la verdad** que debía buscarse, más allá de las legítimas aspiraciones en punto a los salarios, en dos leyes de invalorable magnitud para sus deseos: la de Asociaciones Profesionales y la de Obras Sociales.

La recuperación de los cuerpos legales y de sus efectos prácticos constituye para el sindicalismo un elemento indispensable. En busca de esos logros, los dirigentes obreros consiguieron algo que poco antes se presentaba complejo: la unión de las dos centrales, la cuales, cada una detrás de sus propios objetivos —políticos y gremiales—, habían diagramado hasta el horizonte obispal sus peculiares movimientos. A partir de allí, por lo contrario, Azopardo y Brasil —después República Argentina— dispusieron la reunión de sus fuerzas bajo las batutas rectoras de Jorge Triaca y de Saúl Ubaldini. Pero detrás de esta fusión estratégica se advertía (¿voluntaria o involuntariamente?) una jugada distinta: a medida



Jorge Triaca y Saúl Ubaldini: emulando a Proust

que se daba un paso, la figura de Lorenzo Miguel se iba esfumando del panorama esencialmente gremial, arrastrada por la intrincada madeja esencialmente política.

¿POR QUE NOSOTROS?

Las cartas parecían echadas. Ambas CGT se **recostaron** sobre sus exigencias sindicales y dejaron de lado su intervención en el ámbito político. Insistimos: detrás de las reclamaciones para conseguir el aumento de los ingresos, la sombra de las leyes se convertía en un verdadero fantasma de enormes proporciones. ¿Qué estaba sucediendo? ¿No será válido pensar que la dirigencia sindical no quiere constituirse en el único sector que no recupere las posiciones perdidas en 1976?

Si dicen **los que lucubran** que los políticos harán su agosto en octubre, que las empresas tuvieron su salvavidas con el tándem Dagnino Pastore-Cavallo, que las Fuerzas Armadas re-

Derogación y reforma



Para el dirigente fideero **Hugo Barrionuevo,** las obras sociales pertenecen legítimamente a los trabajadores, ya que éstos las crearon para resolver los problemas que, en el orden médico-asistencial, tuvieron durante mucho tiempo. "Esto fue advertido, en cierta medida, por el gobierno militar —expresó el gremialista— ya que el mismo no se decidió a reglamentar la nueva legislación." **Barrionuevo** confía en que el futuro gobierno democrático ratifique la vigencia de la ley 18.610, pues a su criterio la conducción de las obras sociales por parte de los trabajadores es un derecho natural de éstos.

"Los fundamentos están dados en el hecho de que las obras sociales nacieron a raíz de la solidaridad del trabajador —agregó el sindicalista—, que suplantó con ellas el campo de protección social de la población que el Estado había dejado vacante." Por estas razones, que para **Barrionuevo** son fundamentales, las referidas entidades deben volver al control de las organizaciones gremiales, sin que por ello se desconozca el papel protagónico que, en materia de fiscalización, le cabe al Estado.

En cuanto a la Ley de Asociaciones Profesionales, el gremialista expresó que la legislación actual refleja un claro desconocimiento de la realidad del sindicalismo argentino, razón por la cual está en contra de la propia naturaleza de las organizaciones gremiales. Si bien **Barrionuevo** aceptó que la ley anterior (20.615) permitía algunas falencias en el campo de la conducción gremial, cosa que aparentemente intentó corregir la norma actual, acotó que la misma impide la participación política de los trabajadores y "como una verdadera afrenta —agregó—, pretende desmembrar al sindicalismo argentino".

El dirigente azopardista dijo no tener ninguna duda con respecto a la derogación, por parte del futuro gobierno, de la actual ley (22.105). Sin embargo, no se atrevió a afirmar que la misma pueda ser reemplazada por la anterior, tal cual regía al 24 de marzo del '76. Por lo contrario, **Barrionuevo** expresó su creencia de que esta última puede ser adaptada al tiempo y las necesidades actuales, de tal manera que cubra los principios fundamentales de la organización de los trabajadores, quienes, a su criterio, están facultados en cualquier parte del mundo a determinar sus derechos y obligaciones, y los principios sobre los cuales se asientan sus organizaciones.



Lorenzo Miguel: no es oro todo lo que reluce.

solverán sus problemas con la Ley de Amnistía, que las entidades financieras nivelaron la balanza —a pesar de ellas por cierto—, después de las ganancias de los **tiempos mejores**, ¿por qué "sólo nosotros vamos a sufrir las consecuencias"?

La respuesta, frente a estos argumentos, no parece demasiado espinosa. Sin embargo, pegada a estas reflexiones surge otro interrogante; esta vez clave: si a partir del 1º de febrero de 1984, día de la entrega del gobierno, las organizaciones obreras —cuya filiación peronista es innegable— estarán, como se dijo al comienzo de estas líneas, en la Casa Rosada y/o en el Congreso Nacional, en las gobernaciones y/o en los parlamentos provinciales, más la presión permanente que por su naturaleza ejercen, ¿por qué no aguardan ese tiempo para reclamar la devolución de lo que consideran sus conquistas y sus derechos? Aquí la contestación requiere un esfuerzo mayor, pues el péndulo de la respuesta oscila entre la sutileza y la argucia. Vamos a un punto aparte.

AQUELLO DE LA CONFIANZA

Ocurre que el sindicalismo **no confía** en lo que puede pasar cuando las autoridades del descolorido Proceso se vayan. Aun dejando de lado la posibilidad del triunfo de Raúl Alfonsín, que tendría consecuencias complejas para las aspiraciones de la dirigencia gremial, ya que el programa radical tiene algunos puntos notablemente disímiles de ellas sobre todo respecto de la administración de la obras sociales, tampoco la victoria de los candidatos del justicialismo le otorgaría un reaseguro para su cumplimiento. Así, entonces, si el actual Gobierno no hace lugar a las exigencias gremiales, tales requerimientos se transformarán en una **carta de negociación** de incalculable valor para el futuro gobierno constitucional, en detrimento de los reclamos de las dos CGT, quizás para aquel tiempo una sola.

Imaginémonos a Luder, o a Alfonsín, llamando a las cabezas sindicales el 2 de febrero y diciéndoles que le presenten toda la documentación que han acumulado para que sea tratada por... el Congreso Nacional. Primero, el estudio en la Presidencia, después a Diputados, a sus comisiones internas, de allí al Senado, a sus comisiones internas. Sólo en el envío al edificio de la calle

U.C.R.

DEMOCRACIA Y PARTICIPACION

En sus **Bases para una política laboral** el radicalismo propone la derogación de la actual Ley de Asociaciones Profesionales, que sancionada a fines de 1979 lleva el número 22.105. En su reemplazo auspicia un cuerpo legal que asegure, entre otras cosas: organización sobre asociaciones gremiales auténticamente democráticas; participación de los trabajadores en las decisiones del sindicato; defensa de los intereses profesionales con prescindencia de toda cuestión político-partidista; representación de las minorías; garantías efectivas respecto de la libre afiliación y desafiliación; régimen electoral que garantice la democracia interna, y recursos judiciales sumarios para la defensa de los derechos de los afiliados, control de procesos electorales, manejo de fondos sindicales, prohibición de actuación política partidaria y descuentos compulsivos.

La diferencia fundamental con la ley 20.615 del último gobierno peronista, a juicio del doctor **Germán López**, radica en el régimen de expresión de mayoría y minorías. "Nosotros propiciamos —apunta— un sistema que asegure en forma efectiva la democracia interna y que incluso limite las facultades de los organismos centrales, dando intervención a los de base. En definitiva, tiende a quebrar el verticalismo sindical." En lo referido a obras sociales, la UCR impulsa la modificación de la actual legislación, apuntando a la total independencia de las obras sociales de las entidades gremiales; administración a cargo de los trabajadores a través de sus representantes gremiales y el Estado; redefinición de la estructura y funciones del INOS; control sobre las contrataciones con las entidades prestatarias; progresiva integración de las obras sociales en un plan nacional integrado de salud, y superación de las actuales desigualdades regionales en la distribución de recursos para la salud, buscando un asentamiento acorde con las necesidades y aboliendo la dependencia de la mayor.

"La idea es que todo el sistema sea común e interconectado —dice el doctor **López**— y que los afiliados puedan acceder a las distintas obras sociales sin el actual perjuicio que ocasiona pertenecer a un gremio chico y sin poder económico. Supongamos el caso de un trabajador de Jujuy, por ejemplo, que tiene que dializarse. Su obra social tiene los equipos en Buenos Aires y esa persona debe trasladarse, aislada de su familia y desarraigada de su ámbito natural. Y es muy posible que en su provincia otra obra social tenga un aparato de diálisis, que con el sistema en vigencia no puede usar. Por eso hablamos de interconexión e integración en un plan nacional de salud, con vistas a llegar, más adelante, a un régimen de seguro de salud que permita la libre elección de médicos y sanatorios."

En otro orden de cosas, el radicalismo propone el restablecimiento y la actualización de la legislación sobre convenios colectivos de trabajo, complementada por instancias ágiles para el tratamiento de los conflictos, con apelación a la garantía constitucional que los gremios tienen de recurrir a la conciliación y el arbitraje.

López explica que su partido sostiene el criterio de que debe subsistir un solo sindicato por actividad, aceptando las retención de la cuota para obra social por parte del empresario, con la condición de la total independencia del sistema de las entidades gremiales y, obviamente, de los partidos políticos. "Si una obra social es controlada por los sindicatos —señala—, una eventual desafiliación acarrea discriminaciones, persecución e inconvenientes de todo tipo. Por ese motivo, si la independencia no se produce tendremos que ir a un sistema de pluralidad sindical. No habrá una CGT única, que para nosotros es ideal siempre y cuando esté libremente determinada por los trabajadores, y en cambio habrá varias centrales obreras, a semejanza de lo que ocurre en Francia, en España y en otros países. En ese caso, la afiliación no sería compulsiva sino voluntaria, las obras sociales quedarían totalmente al margen del manejo sindical y pasarían a ser una rama de la medicina del Estado."

Y concluye: "Aunque la mayoría de los reclamos sindicales sean justos, salta a la vista el hecho de que los máximos dirigentes no hayan reparado en las verdaderas prioridades: las urgentes necesidades de quienes no tienen trabajo; la reactivación de la economía para que el mercado absorba a los desocupados y en tercer lugar el ajuste de salarios para los sectores más postergados". ♦

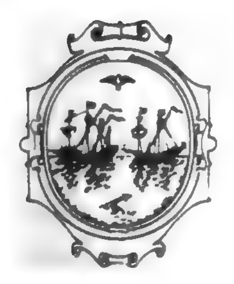
Contribución de Alumbrado, Barrido y Limpieza; contribución territorial; contribución de Pavimentos y Aceras.

Años Anteriores a 1983

SEÑOR CONTRIBUYENTE:

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires le recuerda que puede beneficiarse con el régimen de la ordenanza 38497 (art. 8°), hasta el 26 de setiembre de1983.
Si mantuviera deudas por las Contribuciones de Alumbrado, Barrido y Limpieza; Territorial y de Pavimentos y Aceras, correspondientes a los años 1982 y anteriores,podrá abonarlas actualizadas al mes de diciembre de 1982, con más un interés del 8% calculado a partir del 29 de marzo de 1983.
Se evitará así el pago de la actualización correspondiente a los meses de enero de 1983 en adelante y la totalidad de los intereses moratorios que fija la Ordenanza Fiscal; asimismo, los honorarios de los mandatarios municipales quedan reducidos a un 50%.
Presentarse en la Dirección General de Rentas, de lunes a viernes en el horario de 8 a 13. Viamonte 872.

Télam



Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires



Entre Ríos se pueden ganar tres meses, hasta el 1º de mayo que comienzan las sesiones ordinarias; luego las idas y vueltas en la tramitación interna. ¡Y qué meses transcurrirían! Nada menos que los primeros cinco o seis, para ser optimistas, "negociando" la tranquilidad sindical con el doble juego de la sanción de las leyes y de la recomposición salarial.

¿Y AHORA NO?

Pero, ¿por qué no se les **devuelve hoy** el anterior sistema de asociación y el funcionamiento de las obras sociales? Las versiones alcanzan a tantas como protagonistas puedan **manejar** el caso. Algunos observadores aseguran que si se mira hacia los despachos del Ministerio de Trabajo, el movimiento de piezas se orienta hacia una eventual "jugada" vinculada con Lorenzo Miguel y con su influencia dentro del sector político del peronismo, ahora enredada con la proclamación de Herminio Iglesias. Otros dicen que si se tiene en cuenta la cartera política del Gobierno, hay que pensar en la postergación del tema hasta que vengan las autoridades constitucionales. En los ministerios de Acción Social y de Economía —éste no se opondría al pedido sindical— se esperaría que la decisión provenga de la Presidencia. Y el Poder Ejecutivo por su parte estaría conversando el asunto con la mismísima Junta Militar.

En esta instancia, la cuestión atravesaría por criterios diversos, aunque no demasiado disímiles, siempre y cuando se supere una idea que, hoy, no parece tener mucha consistencia: devolverle a los sindicatos la plena vigencia de la Ley de Asociaciones Profesionales y las Obras Sociales —por cierto que marginando la paralizada reglamentación de la ley de fondo dictada durante el Proceso, que no sería aceptada por la dirigencia gremial— implicaría el reconocimiento de otro fracaso. No obstante, la vulnerabilidad de esta opinión es tan grande —adviértanse, por ejemplo, los alcances de la Ley de Amnistía respecto de quienes integraron las columnas subversivas— que su solidez se diluye en el sentido común.

El consentimiento a regañadientes que la dirigencia sindical ha extendido a las últimas medidas del Gobierno, con la consiguiente postergación de las medidas de fuerza, da la sensación de que constituye una nueva figura táctica de las CGT, asentada en la ausencia de fuerza convocatoria —a los fines de un paro general— de estas dos banderas, contrapuestas a la válida de la recomposición salarial. Si bien aparece temporariamente paliado este problema —setiembre y octubre a la vista—, no sería disparatado pensar que, detrás de la recuperación de estas inestimables armas, la dirigencia sindical apriete nuevamente las tuercas antes del día de las elecciones.■

P.J.

"DEVOLVER A LOS TRABAJADORES LO QUE LES PERTENECE"

El justicialismo cuenta con varios especialistas en legislación laboral. Uno de ellos es Carlos Alberto Mirson, **que charló con** EXTRA **sobre el tema de la siguiente manera:**

EXTRA: ¿Qué propone su partido en lo referido a la legislación de Asociaciones Profesionales de Trabajadores?

Mirson: Estimamos que debe derogarse la actual ley 22.105 y reemplazársela por otra que conserve los lineamientos de la 20.615, que estuvo en vigencia durante el último gobierno constitucional, adecuando sus previsiones a las necesidades actuales. Es necesario que esté basada en los principios de libertad y democracia social; que asegure a los trabajadores el derecho a constituir las organizaciones que estiman convenientes sin autorización previa; que se garantice la autonomía de tales organizaciones a quienes les competerá la defensa del interés individual y colectivo de sus representados. Obviamente, el justicialismo reitera la vigencia del sistema de la entidad más representativa; el principio de unidad sindical y el derecho a confederarse.

EXTRA: Cuando el radicalismo dice que en ese sistema no se respeta la expresión de las minorías, ¿ustedes qué responden?

Mirson: Que es absolutamente falso. En las organizaciones sindicales se ejerce la democracia y tales afirmaciones no tienen asidero en la realidad.

EXTRA: ¿Y con relación a la Ley de Obras Sociales qué propician?

Mirson: Se deben terminar las intervenciones para restablecer un texto legal fundado en la ley 18.610. Hay que hacerle ajustes, por supuesto, y conseguir que se pongan en práctica funcionamientos de control más idóneos en cuanto a los servicios de prestaciones, así como una interrelación más precisa entre las obras sociales para que no exista una dispersión de esfuerzos que a veces conspira contra la eficiencia.

EXTRA: ¿Por qué no figura, entre los principales reclamos del sindicalismo, una expresa exigencia de que se revise lo actuado por las intervenciones militares en las obras sociales?

Mirson: No se trata de que no les importe. Estamos en el camino a la democracia y es evidente que tenemos que mirar para adelante, reconstituyendo las instituciones de la mejor manera posible. Sin embargo, aquellos que han hecho un mal manejo de las obras sociales, como de cualquier otro organismo, deberán merecer el respectivo enjuiciamiento.

EXTRA: La pregunta venía a cuento porque, más allá de los reclamos salariales, se estima que lo que en realidad quiere el sindicalismo es la devolución de las obras sociales y la derogación de la actual Ley de Asociaciones Profesionales...

Mirson: Es que son dos logros de los trabajadores. Y exigir una reivindicación de esta índole no es más que recuperar algo que legítimamente les pertenece. Es hacerse cargo de algo por lo que han luchado durante muchos años. Suponer que responde a otros objetivos es una apreciación un poco exagerada.

EXTRA: ¿Se volverá a las convenciones colectivas de trabajo?

Mirson: Sí. El justicialismo es afín a todos los mecanismos propios de la concertación social.

EXTRA: ¿La facultad de convencionar no se contradice, en cierta forma con el acuerdo social que propician algunos economistas del partido?

Mirson: No se contradice pero sí debe complementarse, porque toda planificación global implica, sin ninguna duda, ciertos condicionamientos. En líneas generales, el sindicalismo nunca ha llevado sus reclamos a un terreno que imposibilite el desarrollo de la política general. Me preocupa más, sinceramente, la falta de representatividad de la dirigencia empresarial. No nos olvidemos de que, muchas veces, los acuerdos han fracasado por ese lado.

EXTRA: ¿Se restablecerá el aporte patronal para obras sociales?

Mirson: ¿Por qué no? Siempre ha funcionado bien y es un mecanismo que sirve a la mejor marcha de las relaciones obrero-empresariales.

LINEA SPAR PARA EL HOGAR.

MAQUINAS PARA QUE LA VIDA SEA MAS HUMANA.

Cuando una empresa tiene la eficiencia de Industrias Spar S.A, puede producir un purificador cada dos minutos y medio. Y se toma un minuto más para fabricar un calefactor.

Traducida numéricamente, esta energía puesta a trabajar desde hace 25 años, no dice todo lo que debiera.

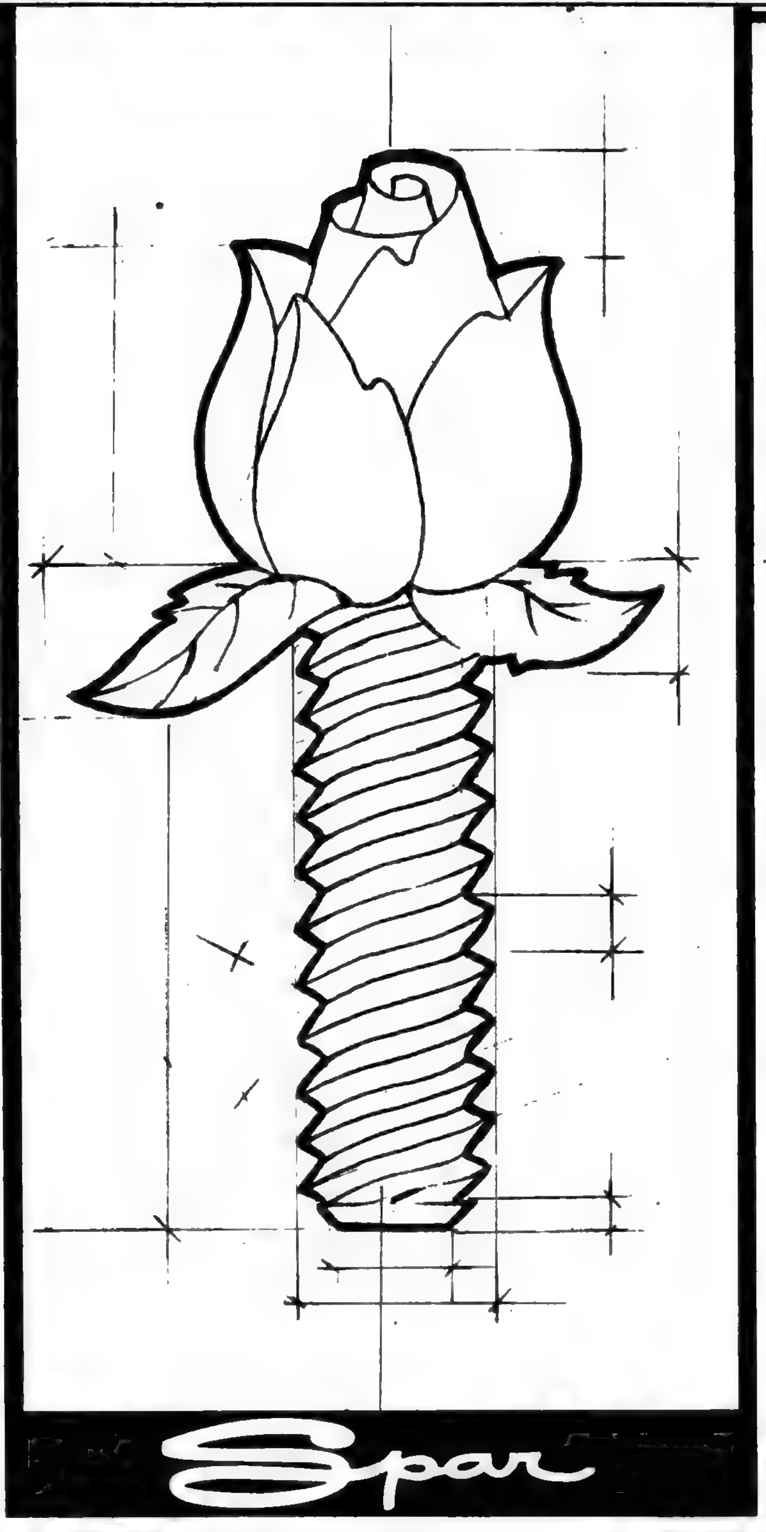
Nosotros sabemos que cada equipo nuestro es una máquina para aumentar el confort. Y, con él, la calidad de vida.

Pensamos que, si una pieza falla, no solamente funcionará mal un equipo.

Sino que alguien vivirá peor.

Por eso, estamos orgullosos de la calidad alcanzada en la línea de productos Spar.

Nunca olvidamos que una máquina que funciona bien, es una persona que vive mejor.



G. DREYFUS Y ASOC.

Industrias Spar S.A. Ad. y Ventas: Viamonte 1357 (1053) Tel.: 40-5202 y 46-9750 - Capital.
Fábrica: Culpina 4450 - Avellaneda - Tel.: 207-4063/4150 - Supervisión y service Tel.: 207-4150

TRAPOS AL SOL Y CABILDEOS

"Al Gobierno lo salvó Kelly", dijo un antiguo investigador de la realidad nacional. Más agudo que añoso, el observador se refería a la cantidad de centímetros y centímetros de imágenes-segundo y de palabras-minuto que consume la prensa en las andanzas —voluntarias o no— de Guillermo Patricio Kelly. Convertido en un singular **ángel vengador**, Kelly se ha movido hasta ahora en libertad; pero sus pasos pueden provocar, sin embargo, la intervención ordinaria de algún fiscal federal que le podría impedir, basado en el eventual delito de intimidación, la realización de ciertos "operativos personales". Puesto entonces a recaudo de la Justicia, su nueva **situación** le otorgaría, además, un peculiar **seguro de vida.**

Pero el juicio del viejo colega, obviamente, no está dedicado a la actitud de la prensa que, casi sin excepción, se solaza en ventilar las denuncias de Kelly y la directa mención de nombres y apellidos que tal vez mañana, sobreseídos definitivamente, ocuparán —si ocupan— un pequeño, injusto espacio aclaratorio en las mismas páginas que hoy los ponen sobre el tapete. Más allá de los presuntos aciertos del controvertido acusador, y de los efectos de salubridad cívica que produzcan, la repercusión del caso Kelly sirvió para postergar la trascendencia de la última reunión a la que concurrieron el Equipo de Pastoral Social, las autoridades de la Unión Industrial Argentina, los dirigentes de las dos CGT y el llamado gabinete económico-social. Las asperezas de las sesiones previas y la falta de coincidencia, aun en el seno del mismo Gobierno, respecto de las medidas que debían tomarse para satisfacer las exigencias sindicales —y paliar las empresarias—, prenunciaban momentos más espinosos que los que en definitiva fueron la consecuencia al conocerse aquéllas.

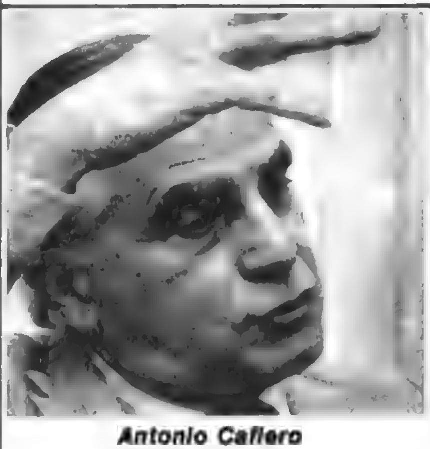
EL DISCO DE NEWTON

Como en la nota de tapa de esta misma edición se publican los a nuestro juicio verdaderos alcances de la reclamación obrera —las leyes de Asociaciones Profesionales y de Obras Sociales—, creemos que no es necesario entrar en detalles. No obstante estimamos que, frente a lo que consiguieron, a la dirigencia gremial se le hacía cuesta arriba **mantenerse** inflexible. Veamos un poco. Si dejamos de lado que era muy difícil acceder a lo que se dio en llamar el plan "Las Marías" —nombre adoptado en razón del lugar en que se efectuó el cónclave: escritorios y depósitos de propiedad del ministro Navajas Artaza quien, acompañado de sus pares Villaveirán y Bauer, recibió a dirigentes sindicales y empresarios— el aumento del salario básico a 1600 pesos argentinos y el adelanto en dos cuotas del aguinaldo significaban, junto al incremento de las asignaciones familiares, una suma que rondaba para el mes en curso un ingreso de 1000 pesos, cantidad en nada desestimable si se tiene en cuenta que el mínimo **declarado** por los dirigentes gremiales alcanza a 1200 pesos.

Si bien el plan de marras proponía 1750 pesos de mínimo y un aumento general de 250, y a pesar de que es raro encontrar algún sindicato que, en el sector privado, perciba menos de los 1600 a los que ahora se arriba, dos elementos clave se oponían a su viabilidad: a) los empresarios estaban de acuerdo, siempre y cuando se les concediese un crédito a mitad de la tasa regulada por el cincuenta por ciento de la nómina de su personal dependiente; b) es a todas luces evidente que los sueldos del sector privado **arrastran** a los del público, y Jorge Wehbe no estaba dispuesto a rever su posición de una semana atrás cuando le expresó al presidente que él no podía conducir un área de semejante influencia sabiendo lo que iba a suceder si se transigía.



Italo Luder
El valor de la mesura



Antonio Cafiero
Lo que no fue

Es claro que el ministro de Economía no impugna la elevación de las remuneraciones de los agentes estatales por considerarlas injustas: sus allegados y los demás miembros del gabinete nacional conocen de sobra su criterio. Ocurre que el titular del Palacio de Hacienda **sabe** de la extenuación del Tesoro y de su vulnerabilidad para afrontar los meses que faltan hasta la trasferencia. Pero su preocupación no se agota al simple contralor del presupuesto ya debilitado: si éste se sale de madre, sus consecuencias no sólo se extenderán hacia la inflación sino que, además, influirán en el giro de las remesas del acuerdo stand-by con el FMI y en el envío de las cuotas del último convenio por 1500 millones de dólares. La suspensión de ambos implicaría, de hecho, la cesación de pagos y el aislamiento del país, poniéndole a las circunstancias electorales una valla casi insalvable.

En virtud de estos argumentos, la **dureza** de Wehbe —algo habría cedido ya que algunos afirman que iba a sostener los 1400 pesos para el sueldo mínimo, cuya elevación le podría provocar un leve defasaje para el mes de setiembre en el sector público—, lo obligó a recurrir a la creatividad. Si se trata de una emergencia para lograr mayores ingresos, se habría afirmado en los despachos del quinto piso de Hipólito Yrigoyen 250, y delante de las dificultades conocidas, será también coyuntural la solución; y al incremento del salario básico —como hemos dicho, no creemos que alcance para equipararlo porque ya está sobre él—, se le adicionó por dos veces los cuatrocientos pesos que, aun a cuenta del sueldo anual complementario, se convierten en un ingreso real nuevo. Por otra parte, cuando haya que decidir en definitiva sobre su pago, ya habrá presidente electo y, esperemos, futuro gabinete constituido, quienes **deberán compartir** la responsabilidad de la decisión.

Quizás, precisamente esta responsabilidad sea la primera que deban asumir las próximas autoridades. Sin duda una carga anticipada de su gestión, comprometida por el paso al costado que dieron cuando fueron requeridas en el marco de la Multipartidaria al iniciarse hace más de dos meses las reuniones de los dirigentes sindicales con el Equipo de Pastoral Social. Aquí es necesario recordar que, con excepción del desarrollismo (fue el único que propuso medidas concretas), los políticos del pentanucleamiento si bien se adhirieron a la justicia de la reclamación —lo cual es muy fácil—, no supieron aportar su contribución para amortiguar las complicaciones. Aunque tal vez en esta instancia sea necesario acordarse —campaña electoral por



Héctor Villaveirán



Adolfo Navajas Artaza
No es fácil ponerse de acuerdo



Jorge Wehbe

nedio— de la categórica frase de un ex ninistro de Isabel Perón que constituye oda una definición. Dijo Emilio Monde- i al referirse al frustrado plan econó- nico que alguna vez debió presentar la ultipartidaria: "La verdad es impopu- ar".

LA VEREDA EMPRESARIA

Si el Gobierno y las CGT ofrecen ancos quebradizos, no escapa tampo- o a este calificativo el que muestran s empresarios, encarnados por la nión Industrial Argentina. Además de lgunas quejas de ciertos sectores que o se consideran debidamente repre- entados por ella —la Cámara Argenti- a de Comercio, por ejemplo, o las en- dades rurales que tienen otros cana- s—, la cercanía de las elecciones, el aspaso del gobierno y, sobre todo, el eso del pasado de la institución, han echo germinar una semilla que algún empo atrás fue sembrada en campo értil. El Movimiento Industrial Nacio- al, MIN, esta vez con Luis María Bla- uier como portavoz, contrapuso su erza al MIA, Movimiento Industrial rgentino, dueño de la mayoría en el omité Ejecutivo.

La pugna viene de lejos (la base de s discrepancias debe husmearse en l apoyo que la UIA le brindó a José Al- redo Martínez de Hoz), pero la actual iferencia se circunscribe a la oportu- idad: el primero apunta a un cambio nás amplio de la política económica;el egundo, a la emergencia. Da la sensa- ión de que el MIN responde a una **po- itización** mayor y que, en consecuen- ia, sus adherentes adoptan una acti- ud estratégica que, así, los acercará al uturo gobierno. El MIA, por su lado, arece buscar esa proximidad median- e las afinidades tácticas que le brindan us ocasionales pares de las CGT. Me- uda faena les aguarda a los dos sec- ores: la Unión Industrial no fue nunca l santo de la devoción de radicales ni e peronistas. Y de esta alternativa no e sale.

GAJES DE LA ORFANDAD

Cierta vez, el viejo observador a uien citamos al comienzo de estas lí- eas, nos dijo: "Tu planteo es perfecto. an perfecto que estoy seguro de que o es bueno. En la Argentina —conclu- yó—, cuando todo parece irreprocha- ble, acabado, absoluto, las cosas no se dan". Algo de esto, si no todo, ha suce- dido con las internas del justicialismo. ¡Venía tan bien! Elecciones provincia- les sin problemas, una que otra pelea a trompadas (razonable), frágiles impug- naciones resueltas por la Justicia, aca- tadas sin ulterioridades trascendentes. Santa Fe, Córdoba, Capital Federal: distritos complejos, variedad de candi- datos. ¡Venía tan bien! Parecía diagra- mado. Hasta el temor de la digitación obraba como acicate para oponerse a las presuntas maniobras. Ni siquiera el inarmónico silencio de la señora de Pe- rón llegaba a encrespar las olas. Sin embargo, las palabras de nuestro ami- go fueron proféticas. Cuando todo pa- recía resuelto, en el más importante de los distritos —la provincia de Buenos Aires—, hace eclosión por el lado me- nos pensado una división sindical, se transforma en política, y Herminio Igle- sias le "sopla" la candidatura a Antonio Cafiero, sin duda el elegido por Loren- zo Miguel.

Vale la pena un **racconto**. Quienes siguen en nuestras revistas estos co- mentarios políticos, sabrán que, ya en el mes de junio (**EXTRA** Nº 216 y **CREER** Nº 99), nos adelantamos a componer con Italo Luder y Deolindo Bittel la fórmula presidencial del justi- cialismo. "El primero —decíamos en- tonces—, sobre Cafiero, ha desplega- do una actividad menos expuesta, la cual, además, se basa en un currícu- lum que brinda pocos frentes espino- sos; el segundo, conlleva la continui- dad del movimiento, ejercida durante siete años, y la representación del inte- rior del país, cuyo reemplazo por otro dirigente de tierra adentro produciría las consabidas envidias provincianas." Fuimos así de claros.

Sin embargo, por aquel tiempo, ocu- rrieron algunos hechos que obligaron a algunos protagonistas a variar el senti- do de sus desplazamientos. Eduardo Emilio Massera, después de entrevistar en España a la señora de Perón, efec- tuaba en Brasil una escala fugaz, don- de lo sorprendió una por entonces in- sólita orden de captura dictada por un juez que comenzaría a tener luz propia: Oscar Salvi. Pero eso no lo sabía Lo- renzo Miguel, quien, **presionado** por una información que indicaba que el al- mirante traía en sus alforjas el nombre del caballo del comisario, se apresuró a convencer a Antonio Cafiero de que redujera sus aspiraciones presidencia- les y aceptara el segundo término de la fórmula. La situación era peligrosa: hu- bo poco que pensar. Cafiero acató la **sugerencia**

Pero cuando el caso Massera se en- cuadró más en lo policial que en lo po- lítico, el ex ministro de Economía volvió grupas para intentar el reciclaje. Mu- chos estimaron que era tarde, y así lo decidió Miguel: Cafiero debía ser can- didato a gobernador de Buenos Aires. Mientras tanto, el binomio Luder-Bittel seguía su marcha. La **prolijidad** de los movimientos de ambos precandidatos iba dando sus frutos.

La historia podrá dilucidar mejor que nosotros —al escribirse estas líneas, el Congreso del MNJ continúa sin reunir- se—, los porqué de la victoria de Her- minio Iglesias sobre el candidato de Miguel. Para hacerlo ahora, en medio del fragor de los bombos, nos parece que hay que remontarse a antiguas controversias que dejaron heridas sin cicatrizar, donde la cirugía plástica de la política no tuvo acceso eficaz. Mu- chos saltaron el cerco, dando razón de ser a una palabra obsesivamente usa- da en los carteles partidarios: lealtad. Pero, ¿a quién, cuando tantos se arro- gan el derecho de la herencia?

Las campanas, con apagado eco, llaman a sesionar. Estamos seguros de que el justicialismo no podrá innovar su fórmula presidencial: Luder y Bittel comenzarán a caminar hacia la Casa Rosada. María Estela Martínez de Pe- rón seguirá siendo una suerte de presi- denta honoraria del movimiento y Lo- renzo Miguel ocupará la primera vice- presidencia, tal vez como resultado de una convergencia que nace de sus vie- jas luchas y del reconocimiento. Será muy difícil, en cambio, dar vuelta el es- crutinio de Buenos Aires. Si ello ocurre, aun con el argumento, para nosotros cierto, de que no conviene la presencia de Herminio Iglesias en el orden nacio- nal, porque —aunque puede ser gana- dor en el distrito— no lo votará el sec- tor independiente de la provincia, una densa oscuridad caerá sobre el pero- nismo y la penumbra será el preludio para una singular inexorablemente dis- tinta. ■



AGOSTO 1983

Horacio de Dios

Lo mejor de agosto es que ya se fue.

Lo peor de setiembre es que apenas comienza.

Al lado de los titulares de los diarios, ventiladores que vomitan lodo y ceniza, las estrofas de "Cambalache", de **Enrique Santos Discépolo**, parece un "jingle" optimista.

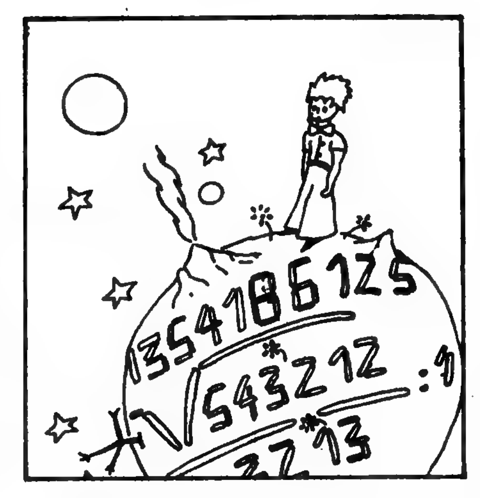
El dólar paralelo, eso que no se ve pero se siente, superó los 20 pesos argentinos (20 palos) y es un desafío calculadora en mano saber en qué porcentaje se deterioró nuestra moneda desde que 1 u$s podía comprarse en abril de 1976 a 22.500 pesos moneda nacional...

Han pasado siete años, dos tipos de moneda, con el viejo peso que ya no existe más que en la memoria y el peso ley que murió agobiado de ceros de más.

El costo de vida puede haber aumentado en otro 20 por ciento, o poco menos.

Algo así como un 345 % en 13 meses, un año y el aguinaldo...

El director de Aduanas, el mismo empresario puesto en funcionario que acababa de denunciar permisos falsos de importación temporaria y maniobras contra la ley, fue detenido acusado de... contrabando.



Robaron un televisor de la casa del Presidente.

No hablemos de todo lo que dijo Guillermo Patricio Kelly.

¿Pero eso es todo?

Evidentemente, no.

Simultáneamente nos deslumbra un ballet ucraniano, todavía duran los ecos de lo que fue el festival de cine español que organizó "Clarín" (**Pilar Miró, José Sacristán** y Cía.), varias películas argentinas por primera vez en mucho tiempo dominan varios cines de la calle Lavalle, un sábado se pueden contar cien espectáculos de teatro en Buenos Aires, etcétera.

También en agosto estuvo el comandante **Jacques Cousteau** y los resultados que tendrá esa corta visita de un par de días son inimaginables, porque la semilla fue sembrada en el terreno más fértil, los que pueden permitirse tener futuro.

Dicen los sufíes que se equivoca el que cree que la realidad tiene dos caras. Tiene muchas más.

Por eso no comprendemos lo que nos está ocurriendo y no vemos más allá de los anteojos.

Lo esencial es invisible a los ojos, nos decía "El Principito" que **Saint Exúpery** bajó de los cielos.

Era un libro para chicos que tendrían la obligación de leer los grandes con el desayuno.

En Argentina algo está pasando, que nos está pasando por encima y por debajo, por nuestra piel y nuestra sombra.

Vaya a saber qué, pero ahí está.

La vida color de carbón de este agosto al negro vivo se puede parecer a la hora más oscura de la noche que prologa el amanecer, cuando las primeras luces deshacen las omnipresentes tinieblas.

Parece de tontos hablar de otras cosas que también ocurren, una gambeta escapista para escurrir el bulto.

Y no es así.

El presente es mero presente y no tiene sentido si no va hacia algún lado.

Y aunque nuestra historia reciente es como jugar a la "marchanta", alguna vez hay que parar la perinola donde permanentemente la mayoría pierde su tranquilidad, su dinero, su esperanza.

Vale la pena apostar a que el futuro sea distinto.

¿Por qué no?

Lo demás ya no lo conocemos y todos estamos hartos.

Por eso, valga nuevamente la cita, el cine español desencadenó esa euforia contagiosa y **Cousteau** "nos hizo ver bajo el agua".

Unos y otro no jusficaron nuestro pesimismo aunque comprendieron nuestros problemas.

Los que sobrevivieron a **Franco**, el que peleó junto a **de Gaulle**, nos dieron aliento, nos insuflaron fervor.

Y me detengo en un compatriota que logró el mismo efecto estimulante desde su aparición en un bloque de "Tiempo Nuevo", a medianoche, que es la hora cultural porque siempre está primero lo otro, lo más urgente, lo político o lo económico. Se trata del doctor **Antonio Batro**, un marplatense de 47 años que se graduó de médico en la Universidad de Buenos Aires, que se doctoró en psicología en la Universidad de París, que trabajó junto al sabio **Jean Piaget** en Suiza, que recibió el Premio Nacional de Ciencias en 1970 y que escribió un formidable artículo sobre "La Argentina inteligente. Ensayo sobre los fundamentos de un renacimiento intelectual" en un libro imprescindible que fue "Pensar la República" compilado por **Carlos Floria** y **Marcelo Montserrat** en 1977.

Batro, que hace años viene realizando experiencias con el ingeniero **Horacio Reggini** en computadoras con niños, participará en el Primer Congreso Internacional Logo, Computadoras en Educación y Cultura, que se hará este mes en Buenos Aires.

El logo es un nuevo lenguaje en computación, traducido en español por el ingeniero **Reggini** que presidirá la reunión y que permite a los niños aproximarse simplemente a la herramienta más fascinante de nuestro tiempo.

Este es un tema que difícilmente entendamos los adultos, que tenemos frente a la tecnología un temor casi mágico, **"cosa e mandinga"**, o un respeto paralizante y obsecuente.

Los chicos, como demostraba Cousteau, son los que nos pueden ayudar a entender ese futuro que ya está entre nosotros y que puede ser algo mucho más enriquecedor que rezongar por un pasado que nos llevó media vida y a muchos la vida entera. □

CONTRA LAS FALSAS OPCIONES.

SEPA QUE HACER.

Otra vez, usted se enfrenta a falsas opciones.

Es lo de siempre.

Algunos hablan de la justicia social como si fuera algo que se puede implantar por decreto.

Otros levantan la bandera de la democracia pero no dicen cómo van a hacer para que dure.

A fin de cuentas, los unos y los otros se parecen bastante.

Por lo menos, en eso de prometer sin explicar nada. De cambiar un poco para que en el fondo, no cambie nada.

Tironeado por las falsas opciones, el país ya se equivocó.

Votó por unos. O por otros.

Peor aún: votó por unos en contra de los otros.

Pocas veces votó por lo que realmente sentía.

Por un país en grande y moderno como el que quiere desde hace mucho tiempo.

Ahora, dejar que las viejas opciones vuelvan a encandilarlo es aceptar otra vez el sub-desarrollo.

No ya el que mantiene cerradas nuestras fábricas y a los desocupados haciendo cola.

Un sub-desarrollo todavía más grave: el de la capacidad de pensar, que impide que un pueblo decida su destino.

Porque insistir en las opciones de siempre es aceptar que vuelvan a vendernos espejitos de colores.

El M. I. D. pasa por encima de las falsas opciones.

Liquida los enfrentamientos inútiles y pasa en limpio la historia, aprovechando todo lo positivo.

Desmonta el engranaje que nos impide pensar.

Y le da máquina a nuestras energías.

Sólo así, el país podrá zafar de la parálisis.

Empezar a andar sin muletas y ponerse otra vez en ruta.

Para ser un país de primera.

Ahora, usted sabe qué hacer.

El M. I. D. propone cambiar a fondo.

Vote por eso.



PARA PONER EN MARCHA EL PAIS.





FRIGERIO PRESIDENTE

Los medios de comunicación han sufrido los mismos estragos que el país. La inestabilidad y la desjerarquización produjeron grandes desajustes en la radio y la televisión, a pesar de los talentos que, en distintas áreas, contribuyeron a paliar la mediocridad. La estatización, llevada a cabo por el gobierno justicialista y continuada por el Proceso, parece llegar a su fin. Están en marcha licitaciones en medio de discusiones y polémicas (el famoso artículo 45 de la Ley de Radiodifusión). La proximidad del gobierno constitucional abre la posibilidad de una nueva etapa. En esta nota brindamos la propuesta que en este campo tiene cada partido, con excepción del justicialismo que aún no la ha estructurado en forma oficial. Se incluyen también las opiniones de figuras vinculadas con el medio que analizan el tema desde distintos ángulos.



Radios y televisión

¿ESTATALES O PRIVADAS?

Superar falsos dilemas

Las propuestas aprobadas por la Convención Nacional de la UCR e incorporadas a la plataforma electoral tienen como rasgo distintivo la implementación de medidas que marcan una tendencia hacia el cambio democrático.

"Afirma la posición histórica del radicalismo en relación a los medios de comunicación social y que expresa —con especial énfasis— la existencia de un sistema mixto de radiodifusión", nos dijo un dirigente.

El sistema mixto supera el falso dilema de estatal o privado y establece la coexistencia de tres sectores perfectamente diferenciados: **gubernamental, privado** y **autónomo no gubernamental.**

En esta última área se recurre para su estructuración a la situación de coyuntura que posibilitará que algunos canales de TV y emisoras de radio, actualmente administradas por el Estado, pasen a integrar el **Ente Autónomo de Derecho Público** y sin fines de lucro. Así se crearán las condiciones para facilitar el acceso y participación en la radiodifusión de diversos sectores representativos de la sociedad argentina, aseguran los radicales.

La propuesta promueve la atención de los requerimientos y las particularidades regionales y contempla la creación de normas de regulación que aseguren una programación pluralista y equilibrada.

También especifica la plataforma, en sus medidas inmediatas, que se promoverá la creación de una **Comisión Bicameral Permanente de Radio y Televisión** con el objeto de garantizar una información veraz, el derecho a la réplica, el libre acceso de personas e instituciones al uso de los medios de comunicación y, fundamentalmente, preservar la defensa de la democracia y el sistema republicano de gobierno.

El radicalismo plantea a la sociedad



Gerardo Sofovich, *productor, autor*

Contra los monopolios

Creo en la necesidad de cuatro canales. Sería difícil y contraproducente desmantelar la actual estructura. Uno de esos canales debe ser estatal, con buena administración, que cumpla con la función para la cual fue creado y nunca cumplió. Además, conviene señalar que la emisora debe ser estatal y no gubernamental, que es algo distinto. Los canales privados tienen que garantizar la competencia que obligue a la superación. Una competencia sana entre empresas, con un Estado que ejerza el lógico poder de policía. Para que el canal estatal no se confunda con el gobierno de turno debe establecerse una forma de control a través del Parlamento, responsable de señalar las posibles desviaciones.

Dentro del juego de la democracia debemos jugar limpio. Debemos pensar en un país con libertad y responsabilidad, con intereses sanos. Nuestra televisión es perfectible. Así como la Argentina no ha tenido la oportunidad de vivir con continuidad sus instituciones, lo mismo le sucedió a la T V En 23 años que tengo de profesión no ha habido un período completo de seis años de privada o estatal. No pidamos una televisión mejor de lo que está el país. Esto no significa que adoptemos una actitud pasiva. Hay que elevar el nivel de toda la programación. Y cuando las empresas privadas compitan entre sí el destinatario dirá sí o no a lo que se le brinda.

La televisión debe estar al servicio del país. No se puede admitir un canal estatal con una programación monopólita tendenciosa. Pero también hay que evitar que la privada sea ideológicamente monopólica.

Carlos Campolongo *

"Todo en su medida..."

La pregunta "¿medios privados o estatales?" esquematiza demasiado la cuestión y tiende a frivolizarla. No es el verdadero eje de análisis. A mi juicio, en primer término, nos debemos plantear una respuesta de orden político en el estricto sentido de lo que eso significa (que no tiene nada que ver con el partidismo político), para determinar cuál es la función que los medios de comunicación social van a cumplir en la comunidad.

La mitad de los estudiosos del tema sostienen que uno de ellos —la televisión— es casi apocalíptico y demoníaco, mientras que la otra mitad opina que es una de las bondades tecnológicas más grandes de nuestro siglo. Es obvio que la verdad, para la Argentina de hoy, no la encontraremos en los extremos de estas teorías, sino en una síntesis adecuada.

En segundo lugar, estimo que el problema deviene de analizar teóricamente los efectos de la televisión sobre la comunidad, en vez de plantear el problema al revés: ¿qué es lo que hace la gente con los medios de comunicación?

Finalmente, diría que al país le hace falta el dictado de una política nacional de medios de comunicación social, donde deben intervenir todos los estratos de la sociedad: los empresarios, los trabajadores, los intelectuales, las Fuerzas Armadas, las instituciones religiosas y hasta el Parlamento.

Es imprescindible tener en cuenta que la radio y la televisión forman parte de la estructura permanente de la Nación y no de un gobierno en particular. Todo lo que signifique información oficial —en consecuencia— se debe manejar a través de una oficina de prensa del Estado, pero para las radios debe adoptarse un sistema mixto erradicando las adjudicaciones que este proceso ha realizado entregando las emisoras a sus amigos.

En lo que respecta a la televisión, personalmente pienso que en la próxima etapa será absolutamente necesario que quede en manos del Estado. Coincido en este punto con el general Perón cuando decía que así como a nadie se le ocurriría poner a las universidades a cargo de sociedades anónimas, nadie puede imaginar algo similar con la televisión.

En cuanto al contenido y la programación, considero que se debería consultar al pueblo acerca de lo que quiere y espera de ese medio. En base a ello, el Estado determinará qué espacios se reserva para su propia producción y cuáles abre a la producción privada.

En otro orden de cosas, no puede ser que el Estado preste toda la infraestructura y el equipo técnico mientras las empresas intermediarias se llevan todas las ganancias.

* *Abogado y periodista. Es el jefe de prensa de Convocatoria Peronista, pero en este tema su opinión es personal.*

argentina los indispensables cambios para poner a la radiodifusión al servicio de todos.

"Para ello consideramos que ese objetivo sólo podrá concretarse si previamente media una convocatoria para una amplia discusión en la que participen todos los sectores representativos de la comunidad", subrayan.

El Poder Legislativo será el ámbito donde se ordenarán las pautas legales para poner en marcha el proyecto para la transformación del sistema.

Crear conciencia

El Movimiento de Integración y Desarrollo propone la privatización de la mayoría de los medios, los cuales deben tener un objetivo, un **para qué**, que estimule la conformación y fortalecimiento de la cultura y la definición de un perfil de identidad.

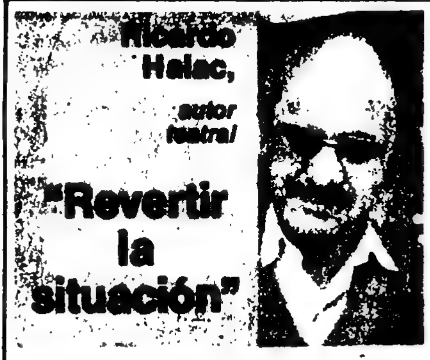
"La radio y la televisión —afirma el dirigente **Alejo Farizano**— deben favorecer la unidad nacional partiendo del concepto de integración mediante el estímulo de las manifestaciones de la cultura creando conciencia.

"Estos objetivos básicos están muy lejos de ser explicados en la realidad de los medios de comunicación masivos de nuestro país. Esto no se cumple. No se presta un servicio que refleje completamente nuestra realidad, mostrándola con todos sus problemas y contradicciones, analizándola y contribuyendo a encontrar los caminos de solución. Al contrario, se la encubre y, en consecuencia, se orienta equivocadamente a la opinión pública por falta de información", señala. "Todos recordamos —agregó— cómo se manipuló el uso de los medios durante la guerra de las Malvinas para lograr el apoyo de la población. Cuando se inició esa guerra hubo argentinos, como Arturo Frondizi y Rogelio Frigerio, que advirtieron sobre la irracionalidad de esa decisión política y los medios de comunicación no recogieron esa opinión. Tampoco es casualidad que en el curso de este proceso electoral desenvuelto sobre la base de la mentira y el encubrimiento de los sufrimientos del pueblo, el candidato a presidente por el MID, Rogelio Frigerio, siga marginado de los medios que están estimulando falsas opciones (peronistas-radicales) acatando la táctica distorsiva del gobierno nacional."

Esclarecer y demandar atención sobre los grandes problemas nacionales, regionales y provinciales es el mejor servicio que hoy pueden prestar los medios de comunicación cuando el país está atravesando la crisis más profunda y prolongada de su historia, destacan los desarrollistas.

"Si no se motiva a los argentinos —sin demagogia— mediante la elaboración de una auténtica doctrina nacional, encauzando las definiciones que favorezcan un emprendimiento común, no encontraremos el camino del desarrollo y la democracia", concluye Farizano.





"El problema principal no radica en que la radio y la televisión sean estatales o privadas; lo importante es revertir la situación actual planteada por el sistema rígido y dirigido 'desde' unos 'hacia' otros. Esto último es lo realmente preocupante, ya que, por ejemplo, cuando se hace una programación de televisión, sus únicos responsables son unas pocas personas que, en función del 'rating', deciden si aquélla es buena o mala, si los programas deben levantarse o no, sin que los destinatarios de los mensajes tengan posibilidad alguna de opinar. Hay que encontrar las técnicas necesarias para evitar que el pueblo siga siendo un receptor pasivo.

"Es necesario elaborar una nueva ley de radio y televisión que asegure el empleo de esos medios por parte de la comunidad. Los justicialistas creemos que debe mantenerse una red nacional de radio y TV estructurada de modo que cumpla una verdadera labor informativa, artística y cultural, de promoción de los valores nacionales. Pero además entendemos que es necesaria la creación de nuevos canales de expresión para que la comunidad, a través de sus organizaciones intermedias, pueda emitir sus mensajes y opiniones. Este, pienso, es uno de los mejores modos de asegurar la democracia.

"De tal modo, las universidades, partidos políticos y organizaciones sindicales tendrán que recibir el apoyo necesario para poder instalar sus propias radios, canales de televisión y sus propios periódicos. Eso hará casi imposible que se distorsione la verdad y posibilitará una mayor opción por parte del público. Claro que, posiblemente, algunos digan que ni la CGT ni las universidades ni los partidos políticos están capacitados para conducir un medio de comunicación social; es posible, pero aun así no veo impedimento alguno para que las organizaciones intermedias tengan sus propios canales de expresión, porque, si no están capacitados, tendrán que capacitarse.

"Es imprescindible terminar con el monopolio de la información que existe actualmente; la única solución para acabar con las prohibiciones y la censura es que los medios de comunicación estén en manos del pueblo. Solamente cuando esto ocurra, los medios que hoy le dan tanta importancia a los jardines de Persia y al último libro publicado en París y ni se enteran de cuál fue la última novela publicada en Buenos Aires, se preocuparán más por los jardines de Tucumán, por la música latinoamericana y la realidad de nuestro país.

"Pienso que si el peronismo gana las elecciones y al asumir encuentra que hay determinados medios en poder del Estado, tendrá que administrarlos hasta que se decida qué se hará con ellos. Pero vuelvo a expresar que el tema más importante no es de quién deben ser esos medios, sino cómo y a quién deben servir. El cómo es de la mejor forma y siendo un real vehículo de la cultura y el sentir nacional; el destinatario debe ser el pueblo. Para eso, la única forma es la apertura de nuevas vías de expresión para garantizar que todos los sectores del país se informen con absoluta libertad."



"Los medios de comunicación deben ser privados. Porque cuando lo eran fueron eficientes y estuvieron bien orientados, algo que hoy no sucede.

"Quienes arriesgan capital en una emisora naturalmente cuidan su inversión, lo cual equivale a mejorar la calidad de los programas. En los medios oficiales, en cambio, nadie se preocupa demasiado por controlar aquello que —al menos directamente— no le pertenece. El desorden está a la vista: la desprofesionalización hace que veamos a chicas y chicos carilindos haciendo de actores, y a locutores, de periodistas. Hay que terminar con esto. En la televisión privada que yo propongo cada uno desempeñaría su profesión. Se trata simplemente de que cada uno haga lo que más sabe y no cualquier cosa. El paso de estatal a privado debe hacerse a través de los llamados a licitación, pero con mucho cuidado. **Los permisos otorgados deberían ser precarios durante los primeros 2 ó 3 años.** ¿Por qué? Porque puede ser que el permisionario no sea capaz de conducir un medio. Teniendo una licencia precaria, no sería necesario esperar a que caduque, pues podría ser revocada en cualquier momento y permitir llamar a licitación nuevamente.

"Por otra parte, pienso que el ser propietario de un medio gráfico no es impedimento para poseer un medio audiovisual. Si ahora, que estamos hablando a cada rato de democracia y de vigencia de las instituciones, empezamos a decidir quién puede administrar una radio y quién no, vamos por mal camino.

"De todas maneras creo que no habría democracia completa sin una emisora que fuera estatal. **Pero no hay que confundir Estado con gobierno de turno. El medio estatal deberá ser controlado por un organismo integrado por todos los sectores políticos y organizaciones intermedias, y debería depender del Congreso.** Así quedaría garantizada la libertad de expresión independientemente de quien esté en el poder.

"Reitero: los medios de comunicación deben ser privados. Asegurar mayor libertad, mayor calidad y mayor profesionalismo."

El medio como liberador

Tras señalar que los medios de comunicación pueden servir tanto al sometimiento como a la liberación de un país, **Buenaventura Bueno,** coordinador de la Comisión de Educación del Partido Intransigente, acusa: "El partido militar profundizó la censura, cercenó la información y atemorizó a través de ellos". Cree que "en la medida que la democracia logre ser verdaderamente participativa se recuperarán los medios como instrumentos idóneos de un Estado que represente esos intereses".

Encuadrado el tema de este modo, para el dirigente intransigente "no vale reflotar viejas polémicas entre públicos y privados; vale, sí, el esfuerzo para encauzar los medios hacia objetivos populares y nacionales".

En esta tarea tendrían función decisiva las organizaciones civiles intermedias (educativas, profesionales, sindicales) y las comisiones parlamentarias en relación con el control y la legislación.

El partido que lidera Oscar Alende sintetiza así la política a concretar: evitar que factores continuistas se perpetúen en los medios a través de licencias de dudoso origen; hacer realidad el derecho constitucional que le corresponde a cada habitante de "publicar sus ideas sin censura previa"; alentar y controlar la difusión veraz de los actos de gobierno para el logro de una real democracia representativa; liberar el flujo informativo y no subordinarse a la unidireccionalidad impuesta por las grandes agencias de noticias; promover la descolonización cultural; limitar los estímulos al consumismo propuestos por la publicidad; evitar el centralismo; elaborar una ley de radio y TV que asegure su uso al servicio de la comunidad; aprovechar la tecnología para programas de extensión cultural; incentivar la formación de profesionales idóneos y el intercambio de información directa entre los países latinoamericanos y del Tercer Mundo,y mantener el pluralismo ideológico.

"Esto no significa desechar los programas de humor y entretenimiento, ni siquiera evasión", dice Buenaventura. Pero subraya: "Lo que no se puede admitir es que a través de este tipo de ciclos se intente manipular a los sectores populares".

"En síntesis —finaliza Bueno—, los medios deben servir a la liberación desmitificando tabúes, sin falsear expectativas genuinas ni apelar a la resignación o al sometimiento."



Raúl Ivancovich *

Realidad: la gran ausente

"En un sistema de gobierno democrático los medios de comunicación deben ser privados, pero el Estado también debe tener sus propios medios de comunicación social. La dicotomía de privados o estatales es **totalmente falsa.** Lo deseable es un sistema mixto.

"En cuanto a los medios y su funcionamiento, es evidente que repiten los errores de siempre. Se manejan por 'supuestos'... 'se supone que la gente quiere tal cosa'. Esta deficiencia se debe a que no existen estudios serios y profundos basados en los datos de la sociología y la psicología social. No se realizan investigaciones sobre los requerimientos de la población en su conjunto y de sus distintos estratos. Esto supone un papel masivo de los medios, lo cual no es cierto.

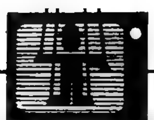
"Hace falta una mayor preocupación científica sobre el comportamiento social y, a partir de ahí, comenzar a trabajar sobre bases más firmes. El **'rating'** también cae dentro de estas observaciones. Es necesario saber qué es lo que se mide, cómo se mide y cómo se hace el muestreo de la población. Estas cosas, en general, no están bien explicadas porque el manejo de los medios frecuentemente es arbitrario.

"Otro error —que especialmente se advierte en televisión— reside en un predominio de la mentalidad elitista que termina por quebrar el sentido de la cultura popular. Pareciera que la idea es que la cultura es algo aburrido y pesado, que empieza y termina en un concierto. Este criterio resulta también falso y el concepto de cultura popular aún no ha sido abordado con claridad en el medio.

"Otra deficiencia de la televisión es su sobredimensionamiento: cinco canales son demasiado y, además, se manejan con un equivocado sentido competitivo, donde el predominio de lo comercial es casi absoluto. Para corregir estos desvíos debemos ir al fondo del tema: a la exigencia de definir ya una política cultural y a la necesidad de conocer la realidad nacional.

"La radio, en ese sentido, le lleva ventaja a la televisión porque económica, social y políticamente se ajusta más a la realidad del país. La radio se ha despojado, en buena medida, del sentido escapista de la televisión, la cual conserva y ofrece aún un mundo mágico."

** Sociólogo, especialista en medios de comunicación*







El "número uno" de la agencia J. Walter Thompson en la Argentina —Horacio Diez— analizó para EXTRA la publicidad televisiva de los últimos años, así como las ventajas del sistema privado en los medios de comunicación, donde la tarea de profesionales y especialistas facilita las negociaciones y eleva el nivel de la programación.

EXTRA: ¿La publicidad se desenvuelve con más facilidad en un medio de comunicación privado o en uno estatal?

Diez: La experiencia de los 17 años que llevo trabajando en publicidad me demuestra que uno puede moverse, hablar, negociar y discutir en mejores condiciones dentro de un medio privado. No lo digo por un principio antiestatista, sino por esta simple razón: el funcionario que está a cargo de un medio estatal no suele ser un especialista, y generalmente tiene otro trabajo. Vale, entonces, el dicho de "zapatero a tus zapatos."

EXTRA: ¿Qué ocurre en otros países?

Diez: Donde existe la publicidad como tal, es decir, en los países de comercio libre, la mayoría de los medios son privados. Incluso en aquellos donde hubo monopolio estatal se admitió la necesidad de organizar también un sistema privado. El Estado no tiene que estar donde no debe. Puede, sí, poseer un medio para dar su opinión, para comunicarse. Un medio que debe brindar una programación cultural y de información. Lo malo es cuando el gobierno monopoliza la información, porque dentro de ese sistema la publicidad pierde fuerza. Al no estar hecha por profesionales, la programación no atrae a la gente que debiera atraer. Entonces no conviene avisar.

EXTRA: ¿La publicidad tiene el mismo nivel que hace 10 años? ¿Ha evolucionado o decrecido en algún aspecto?

Diez: Es difícil contestar en un solo sentido. Descendió en volumen, en calidad y en contenido. Pero no hay que olvidar que las agencias desarrollaron una publicidad acorde con la situación económica por la que atravesaba el país. También es cierto que actualmente se elabora una publicidad más racional y veraz. Frente a precios excesivos de un determinado producto, por ejemplo, las campañas presentan aspectos y ventajas reales del mismo. Se dejaron de lado la cámara lenta, los amaneceres y los pajaritos en el bosque, para brindar al consumidor factores reales. Desaparecieron las apelaciones huecas.

EXTRA: ¿Se han cometido errores?

Diez: No hubo errores ni aciertos. Cada cosa ha existido "per se". Sin embargo, algo que nos debe preocupar es que al faltar profesionales al frente de los medios, y al faltar recursos, la calidad de la programación —que es la que atrae a la audiencia— sea mala. La publicidad, entonces, llega a menos gente. Un canal de televisión no vende programas; lo que vende es audiencia a un anunciante.

EXTRA: ¿Usted cree que el próximo gobierno privatizará los medios de comunicación?

Diez: Me temo que no tendrá muchas inclinaciones al respecto; que la tentación de dominarlos sea muy grande. Me gustaría que en dos años todos los medios fueran privados, pero todavía tengo dudas. Las autoridades deberían tener en cuenta que no siempre los medios oficiales dicen lo que el Gobierno querría oír. En este momento, por ejemplo, nos encontramos frente a una paradoja: debe haber pocos países donde por la televisión se digan tantas cosas contra el Gobierno como en éste, cuando los canales le pertenecen.□

El fantasma del monopolio estatal

Las comisiones técnicas del Partido Federal entienden que en radiofonía y televisión deben distinguirse dos épocas.

En lo que hace el primer medio, se destacan los tiempos del esfuerzo privado de Radio Cultura, al que define como "pleno de progreso técnico y cultural". Este esfuerzo privado permitió el crecimiento de la radio en todos los rincones del país, mientras que el Estado —a través de Radio Nacional y las estaciones municipales— jerarquizaba el nivel cultural.

A juicio de los federalistas, a partir de la apropiación, expropiación y despojo realizado por el gobierno peronista, las radios —con algunas excepciones—, se transformaron en un monopolio de la propaganda gubernamental. "No podemos olvidar —nos dijo un dirigente— a aquel siniestro engendro llamado Apold, al frente de la Secretaría de Prensa." **Esta etapa** —precisan— **es la responsable de todo lo negativo que se enquistó en nuestra radiofonía.**

Para la televisión el Partido Federal tiene una interpretación similar: el medio fue monopolizado por el peronismo en sus comienzos para luego ex-

Los peligros de ayer y del futuro



Pedro Simoncini, **presidente del directorio de Canal 5 de Rosario y de la Comisión de Acción Cultural de la Asociación Interamericana de Radiodifusión, opina sobre la televisión argentina, sus errores y su proyección hacia el futuro.**

EXTRA: ¿Los medios de comunicación deben ser privados o estatales?

Simoncini: En el país tenemos una rica experiencia en el sistema mixto de comunicaciones, el cual permite la coexistencia de emisoras privadas y estatales. Para que el sistema funcione con eficiencia debe delimitarse con claridad el campo de acción de cada sector. Los datos de la realidad nos dicen que los canales del Estado aunque sean comerciales resultan siempre deficitarios. Creo que deben circunscribirse a sus objetivos específicos sin entrar en competencias absurdas.

EXTRA: ¿Cuáles fueron los errores que se cometieron en los medios?

Simoncini: Desde ese punto de vista, la historia de nuestra TV puede dividirse en tres etapas. La primera corresponde al nacimiento de Canal 7, a principios de 1960. Funcionó con inexperiencia porque no había profesionales y técnicos. Si bien debemos agradecer el gran esfuerzo de los pioneros y de figuras de talento, la época dejó vicios que costó erradicar. Luego, sigue el período de la TV privada y se alcanzó durante ella momentos de esplendor. Llegaban técnicos de todos los países latinoamericanos a aprender, se multiplicaron las estaciones en el interior del país; apareció el videotape y la profesionalización fue la principal característica. En 1971, la competencia de los canales privados se desliza por vertientes perjudiciales, impulsada por una equivocada comercialización. Finalmente, dos años después, se inicia la incautación de los canales que pasan a ser administrados —hasta hoy— por el Estado. Resultado: desjerarquización en todos los niveles.

EXTRA: ¿Qué soluciones se deben tomar para no repetirlos.

Simoncini: El Estado debe seguir manteniendo cadenas de televisión y de radios propias, con finalidades culturales, educativas y promocionales de programas especiales, dirigidas a satisfacer no sólo las necesidades culturales de la mayoría, sino también las apetencias artísticas de una minoría que en estos momentos no encuentra respuestas en los programas de entretenimiento común de los otros canales. Y tiene que dejar al sector privado la función básica de información general.

EXTRA: Su opinión sobre las licitaciones.

Simoncini: Las licitaciones se vienen desarrollando desde el comienzo en una forma harto deficitaria. En primer lugar, se comenzó por fijar bases poco adecuadas a la realidad comercial del momento. A ello se agregan determinadas condiciones complementarias desalentadoras para el sector privado, como pueden ser la obligatoriedad de incorporar y mantener la totalidad del personal de cada emisora. Lo que pueda esperarse de aquí hasta el 30 de octubre es que serán muy pocas las emisoras que se adjudicarán. Incluso, ninguno de los concursos que están actualmente abiertos será resuelto por este gobierno.

EXTRA: ¿Existe la posibilidad de que el próximo gobierno decida estatizar todos los medios?

Simoncini: Es una posibilidad cierta, latente. Porque los partidos políticos —fundamentalmente los dos mayoritarios— han señalado que se reservarán el derecho de revisar todas aquellas adjudicaciones que sean efectuadas por este Proceso. Ahora, revisión no significa anulación. Todo dependerá del criterio con que ésta se lleve a cabo.

El próximo gobierno debe darse cuenta de que para poner nuevamente en marcha a la radiodifusión argentina, e intentar recuperar la posición de vanguardia que alguna vez tuvimos, necesariamente tendrá que respaldarse en el sector privado.

pandirse y mejorar con la participación del talento y capitales privados. Señalan al último gobierno justicialista como causante del regreso al monopolio estatal y establecen como un hecho positivo la paulatina privatización que se está llevando a cabo.

La Alianza Federal elevará en pocos meses al Congreso un proyecto de normatización y normalización definitiva en el área. **Sostiene que el Estado debe limitarse a una cadena nacional de radiofonía con una emisora central y una en cada provincia, y una red municipal de estaciones de radiofonía de reducida potencia.**

Ambos sistemas de radiofonía deberán ser costeados por el Estado y dedicarse a la difusión de los más importantes acontecimientos culturales, intelectuales y científicos y al quehacer de los poderes Ejecutivo, Legislativo y Judicial.

Además, se creará una **cadena de radiofonía** dedicada a apoyar el campo educativo en todos los niveles, que sea complementario de las ciencias aplicadas a las necesidades tecnológicas prioritarias del país.

El Partido Federal entiende que la misma política debe aplicarse en televisión. El Estado debe reservarse como **única** responsabilidad la educación y la cultura, para lo cual deberá contar con una cadena nacional de TV no comercial. "Esto no significa —aclaran— que el Estado monopolice la educación, pero sí debe abordarla como función ineludible."

Lo que hagan las emisoras privadas responderá a su iniciativa y empeño. Pero "los permisionarios privados de radio y televisión deberán reunirse y producir un código de ética y procedimientos, al cual deberán ajustarse".

La cuestión del financiamiento

Según **Ricardo A. Torres,** del Partido Demócrata Cristiano "el manejo por parte del Estado del 75 % de los canales de televisión y radio hace que cada vez que se analice este tema las distintas posiciones tengan que ver con el 'país soñado', el 'proyecto nacional' o el 'modelo apetecible', por aplicarse el 1º de febrero de 1984".

Para la democracia cristiana todo lo que ahora se realice —desde su licitación hasta la adjudicación— compromete el futuro y la prioridad apunta al medio televisivo; es considerado —por su cantidad de usuarios, técnica y penetración— "un agente socializador de primera magnitud".

Los niveles de control o decisión involucrados en el tema son: propiedad de la onda, la propiedad del canal o empresas que operan la onda, la propiedad de las empresas o estructuras públicas o privadas que programan los contenidos, la financiación de la programación.

"Paradójicamente —asegura Torres— **el punto más ríspido no pasa tanto por los tres primeros ítems como el resolver quién y cómo financia el sistema.** La financiación define el contenido de la programación pues ésta nunca estará en contra de los intereses de aquélla." Obviamente, a juicio del partido, el contenido se vincula estrechamente al medio como vehículo de formación o alienación.

En consecuencia, los demócratas cristianos consideran que hay que profundizar estudios para encontrar fuentes de financiación que no dependan —por lo menos en lo fundamental— de los intereses de la publicidad comercial.

La experiencia mundial es rica y va desde el sostén total por el presupuesto del Estado, mediante rentas generales o impuestos directos al usuario, hasta el total financiamiento privado y

sistemas mixtos.

Según Torres, "nuestros economistas encontrarán el sistema adecuado **si existe voluntad política de hacerlo**".

"La TV **estatal** (del FREJULI o del Proceso) no cambió demasiado en relación con la privada. Esto debemos tomarlo muy en cuenta; el canal oficial y las entonces televisoras privadas siempre defendieron la publicidad comercial", afirma.

El objetivo de la **independencia de la financiación** es esencial para los demócratas cristianos.Luego seguirían: determinar el contenido de la programación y asegurar el pluralismo de la expresión.

"Proponemos —destacan— la creación de un organismo de participación social de segundo grado donde se encuentren representados las asociaciones intermedias, entidades de bien común, asociaciones de intereses sectoriales y estructuras de participación popular institucionalizadas (Congreso Nacional, legislaciones provinciales y consejos municipales).".

"La televisión —sintetiza Torres— debe hacernos protagonistas y no espectadores de la realidad; hay que agudizar la imaginación para superar la tentación de repetir errores de experiencias ajenas y propias. y asegurar una formulación pluralista y democrática."

La apertura del mal gusto



El presidente de Moyano Producciones y flamante propietario de Radio Mitre habló de los errores cometidos en el manejo de los medios de comunicación y del mal gusto evidenciado en la incipiente apertura que vivimos. Julio Moyano **explicó también las pautas que guiarán la programación de la emisora que acaba de serle adjudicada.**

EXTRA: ¿Los medios de comunicación deben ser privados o estatales?

Moyano: Tienen que ser privados. Pero el Estado debe reservarse un medio para ejercer un patrimonio sobre programas que desarrollen el espectro del aparato cultural de nuestro país. Sin fines comerciales, obviamente.

EXTRA: ¿Qué errores se cometieron en estos últimos años en el manejo de los medios?

Moyano: Los principales se cometieron en la televisión. No hubo preocupación por usar ese medio para transmitir cultura y elevar el nivel de la población. Lo único que importó fue conseguir puntos de rating.

EXTRA: ¿Y que ocurrió en las radios?

Moyano: Los interventores, afortunadamente, dejaron en manos de profesionales el manejo de las emisoras. Esa política, en realidad, era una especie de tabla salvadora: las radios que no se autofinanciaran, como no podían acudir al Tesoro tan fácilmente, no sobrevivirían más que dos o tres meses. Por suerte, entre tres o cuatro empresas productoras empleamos a verdaderos profesionales, creamos nuevas fuentes de trabajo, y la radio tuvo su resurgimiento. Porque hay que pensar que no se trata sólo de privatizar. Hay que saber a quién se le adjudica el medio, con qué fines lo pretende, con qué infraestructura cuenta y con qué profesionalismo y antecedentes responde. La única manera de elevar el nivel es que accedan a los medios aquellos que estén más capacitados y que los utilizarán para la formación de la comunidad.

EXTRA: ¿Esa gente tiene el camino abierto?

Moyano: Hasta el momento, desgraciadamente, ha sido postergada. Y el nivel de la televisión cada día cae más. Llegamos al mal gusto por el sólo hecho de creer que eso es apertura y libertad. La libertad es otra cosa. Es la libertad de conciencia, es buen gusto, es crear elementos positivos para toda la población. Yo combato el mal gusto, pero son muy pocos los que lo hacen. El facilismo y la tentación de estar presente en todos lados son una constante.

EXTRA: ¿Cuál es su opinión sobre el artículo 45 de la Ley de Radiodifusión que impide a los dueños de medios gráficos presentarse a una licitación de medios audiovisuales?

Moyano: Pienso que una empresa que demuestra poseer buena infraestructura periodística y solvencia cultural puede ejercer una tarea de proyección en un medio audiovisual. Que se tenga un periódico y un canal de televisión no significa, de ninguna manera, la suma del poder. Pero en nuestro país siguen escalando peldaños los improvisados, los que están en esta actividad por accidente. Y los otros, los que luchan, progresan, estudian, e inclusive tienen buenos antecedentes, suelen encontrar barreras. Esto sucede porque somos amantes del facilismo. Y un pueblo sufrido y angustiado como el nuestro se conforma con poco porque piensa en el hoy y no en el mañana.

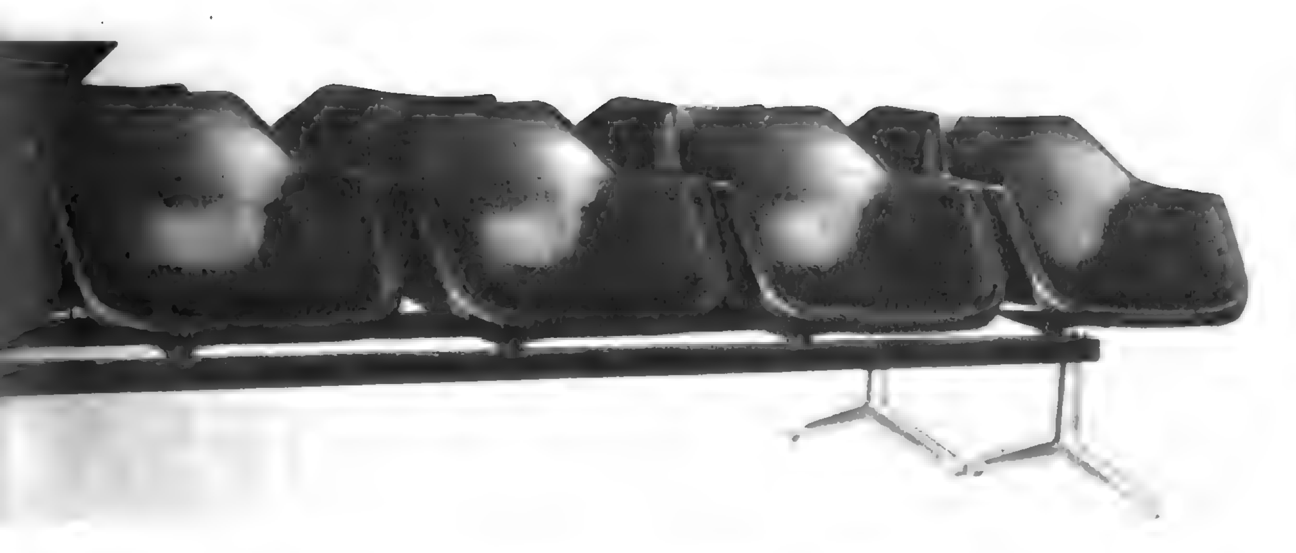
EXTRA: El 1º de octubre ustedes se harán cargo de un medio de comunicación radial. ¿Sobre qué bases piensan realizar el trabajo?

Moyano: Nuestro compromiso no será meramente de palabras; lo expresaremos con hechos. A partir del 1º de octubre, Radio Mitre será una emisora para toda la comunidad. Ni elitista, ni populista: estará abierta a toda la sociedad argentina, como debe ser.

EXTRA: ¿Qué importancia le da usted a los medios de comunicación en la superación de la crisis que vive el país?

Moyano: De aquí en más, la revitalización de nuestro país dependerá muchísimo de cómo se exploten los medios. Ellos han sido los forjadores de la inercia en que está sumida la población. Ahora tendrán que ser los mayores movilizadores.


PUNTOS DE VENTA
SIN CARGO.
Le proponemos pensar en 100 consumidores. Se dividen por
igual entre hombres y mujeres. Más de la mitad corresponden
al nivel ABC y tienen estudios secundarios y/o universitarios.
Están en el período más activo de su vida y se desempeñan en
una ocupación remunerada*. Y todos tienen algo en común.
Cómodamente ubicados en uno de estos lugares, dedican una
parte importante de su tiempo** a leer revistas. Las que han
elegido y pagado. Y mientras las leen, buscan cosas. El 77%
que es propietario de la vivienda que habita, está pensando en
lo bien que le vendría renovar algún mueble o darle una pintada
general a su casa. El 48%, que tiene uno o más autos, está
interesado en las novedades del mercado. El 53% está
planificando sus próximas vacaciones. El 30% tiene seguro
de vida. El 29% opera con bancos. El 37% de los adultos
fuma y el 59% consume vinos. El 79% de las mujeres usa
cosméticos***. Dicho de otra manera, cada uno de estos
lugares puede convertirse en uno de sus puntos de venta sin
cargo. Anunciando en revistas. Y sin olvidarse que el PAL-R
(Promedio de Actos de Lectura por Revista) nos indica que
cada uno de sus avisos tiene aproximadamente 3,35
oportunidades de ser visto por el consumidor interesado.
*Informe Final sobre Lectores de Revistas, Cap. III, 1-5. **Cap. III, 6. ***Cap. IV. Señor anunciante: sobre este informe consulte con su Agencia de Publicidad



ASOCIACION ARGENTINA DE EDITORES DE REVISTAS

PROMEDIO DE ACTOS DE LECTURA POR REVISTA

PAL – R. Las 3.35 veces promedio que cada lector verá sus avisos en revistas.

FRIGERIO SE CONFIESA

Quienes lo conocen afirman que Rogelio Frigerio, además de ser un profundo estudioso de temas políticos y económicos, sabe hacerse tiempo para otras dos grandes pasiones suyas: la literatura y la música. El candidato presidencial del Movimiento de Integración y Desarrollo respondió por escrito a un cuestionario de EXTRA, abarcando en sus respuestas desde el porqué de su temprana vocación política y su identificación con el pensamiento de Arturo Frondizi, hasta las propuestas de su partido para solucionar los grandes problemas nacionales. Frigerio confesó también sus gustos literarios, se reconoció amante de la zarzuela, y tuvo párrafos muy duros para con las dirigencias de otros agrupamientos políticos, acusándolas de complicidad con el actual Gobierno y, por ende, de suicidas.

EXTRA: ¿Cuándo y por qué empezó su vida política?

Frigerio: Cuando apenas salía de la niñez, los temas políticos me atraían con la fascinación que tienen para un adolescente las gestas sociales, la construcción de un país y la convivencia entre sus habitantes en el más alto grado de fecundidad y felicidad. Milité en política, pues, desde muy joven, seducido por esos ideales. Creo que, en lo fundamental, ellos no han cambiado hasta hoy, a pesar de que a lo largo de mi vida y mi formación fui advirtiendo las dificultades que supone la transformación de la sociedad, las asperezas y sacrificios que impone la lucha política, los desafíos teóricos y prácticos que implica forjar una nación, para lo que se requiere la participación de todas sus clases y sectores sociales. Participé de las luchas estudiantiles y, en la década del '40, constituimos un equipo de análisis de la realidad del que surgió la primera experiencia editorial con la revista **"Qué"** que sería muy útil como antecedente de su segunda etapa, iniciada en 1956, cuando formamos allí un equipo desde donde se elaboró el programa que iba a aplicar luego el gobierno desarrollista.

EXTRA: ¿Qué fue lo que lo motivó a seguir a Frondizi?

Frigerio: Con el doctor Frondizi nos conocimos en 1956. Analizamos a fondo, desde el primer día, los principales problemas de la realidad nacional y los desafíos que se planteaban en el plano político. Coincidimos en un todo y comenzamos a trabajar juntos. Lo hemos hecho sin interrupción hasta hoy, a pesar de la distancia física que impuso su encarcelamiento y mi obligado exilio, tras el golpe de Estado de 1962. De esta fecunda relación —única, creo, en la historia argentina— surgió la orientación que se aplicó en el gobierno desarrollista.

EXTRA: ¿Quiénes influyeron en su formación político-económica?

FRIGERIO: Creo haber leído todos los textos fundamentales de la economía política y de la filosofía política. Lo hice desde muy chico y esas lecturas las fuí completando siempre, hasta hoy, en los escasos intersticios de tiempo que tengo. Lo que más influyó en mi formación, creo, fue la lectura y la reflexión de los clásicos de la economía. Pero no puedo desdeñar, para darle una idea completa, cuanto me enseñó la propia lucha política y la reflexión sistemática sobre ella y sobre la historia.

EXTRA: A diferencia de otros dirigentes, que no parecen tener tiempo más que para la política, se dice que usted lo encuentra para la literatura y la música, entre otras cosas. ¿Cuáles son sus gustos en materia de lectura? ¿Cuáles los musicales?

Frigerio: Confieso que me impongo como obligación estar al día en todos los planos de la cultura, de la que la política forma parte; pero como el tiempo no es elástico, ahora, en plena campaña electoral, no logro ver, escuchar y leer todo lo que quisiera. He podido ver las principales obras teatrales de autores argentinos que se han puesto estos años, y creo que nuestra dramaturgia logra seguir viva a pesar del acoso a que está sometida. Para la formación de nuestros jóvenes recomiendo con frecuencia una lectura ordenada de las principales obras de literatura argentina, desde los viajeros extranjeros ha[sta] el presente, pasando por las págin[as] que escribieron los protagonist[as] —Moreno y Belgrano; Quiroga, Lóp[ez], Ferré y Rosas; las memorias de P[az], Alberdi; Vicente Fidel López, Cané, R[a]fael y José Hernández, y Carlos Pel[le]grini, en los debates sobre el protecci[o]nismo y el libre cambio; no hay que [ol]vidar tampoco, las intervenciones [par]lamentarias de Bernardo de Irigoy[en], Estrada, Magnasco o De la Torre, [que] hicieron de la oratoria política un [...]



te singular a nuestra cultura, en donde se destaca el general Manuel Savio quien, pese a no haber ocupado una banca, marcó para siempre el pensamiento nacional con sus estudios económicos y su plan siderúrgico —y las obras literarias y poéticas. ¿Puede un reportaje servir de guía, para suministrar un perfil intelectual? Creo que sí, por eso vale la pena que mencione, entre nuestros narradores, los que más me aportaron en goce y reflexiones. Echeverría con su pintura del matadero; Sarmiento, pues su "Facundo" sobrevive al tiempo y al sectarismo de su autor; Mansilla, Julián Martel y Lució V. López, ilustran la transición que culminaría con el siglo; Güiraldes, con su visión del gaucho. Más cerca nuestro que Payró, un Arlt, un Sábato y un Borges, configuran patrimonio literario trascendente. Los poetas no brillan menos. José Hernández es el arquetipo, quien sintetiza en su poema épico lo nacional y lo popular de un modo irrepetible, y se hace universal. Baldomero Fernández Moreno y Evaristo Carriego —y también Borges— describen la ciudad, el barrio, nuestro modo propio de ser argentinos. Manzi y Discépolo lo hacen desde la poesía del tango, como ahora lo asumen Eladia Blázquez y Horacio Ferrer. Ese camino tiene un correlato musical, hoy, en Stampone y Piazzolla, mientras en el folklore Ramírez logra en sus misas una expresión original, que hace que nos conozcan en todo el mundo. Pero usted estará cansada, y sólo he hablado de nuestros creadores. Le agregaré, para que sepa que me apasionan obras de otras culturas, que soy un amante de la zarzuela. Amante frustrado últimamente, puesto que no hemos tenido oportunidad de asistir a ninguna representación en estos años más recientes.

EXTRA: ¿Cuál es la diferencia entre movimiento y partido? O dicho de otro modo: ¿Por qué el MID es un movimiento?

Frigerio: Es un partido organizado en todo el país; diría que el mejor organizado. Y es un movimiento porque actúa de modo que favorezca que las diversas clases y sectores sociales desenvuelvan una acción convergente en la política de consolidar la nación y contrarrestar los efectos desintegradores del factor externo.

EXTRA: ¿Hay verticalismo en el MID?

Figerio: En el MID no se practica una democracia aparente, formal, falsa en última instancia. Se practica todos los días una participación responsable de los cuadros militantes. Se debate y se elabora con el aporte de todos la línea política. Hay agrupaciones que se dicen democráticas porque hacen elecciones internas una vez cada tantos años, pero mientras eso ocurre no debaten nada; los dirigentes sofocan las discusiones porque si los llevan a fondo se les quiebra el partido. Y cuando hacen elecciones, tampoco la diferencia tiene ningún contenido, salvo las diversas apetencias de sus dirigentes. Francamente, usted coincidirá conmigo sobre qué es lo verdaderamente democrático.

EXTRA: ¿Qué hubiera pasado si en lugar de escindirse, el MID hubiera luchado desde una línea interna de la UCR?

Frigerio: El MID, tal como es hoy, nació después de la experiencia del gobierno desarrollista, cuando se incorporaron al partido, además de los amigos que venían del radicalismo, los que convergían de distintas fuerzas políticas, desde el socialismo al nacionalismo católico y los contingentes de jóvenes que se iniciaban directamente en el desarrollismo. La ruptura del radicalismo puso en evidencia, definitivamente, su obsolescencia programática. Su hipótesis no tiene, pues, asidero. No hubiésemos podido estar dentro de un partido que fue capaz, cuando estuvo en el gobierno en 1963 (con un vicio de origen en su legitimidad democrática, puesto que fue elegido gracias a la marginación de las mayorías), de anular los contratos petroleros y volver a la importación de hidrocarburos, arrojando por la borda el autoabastecimiento y beneficiando a las compañías del cartel, a las que, además, indemnizó jugosamente. Un acto antinacional como ése está en las antípodas de nuestra concepción.

EXTRA: ¿A qué obedece la vocación frentista de su partido?

Frigerio: A la necesidad de construir la expresión política de la alianza de clases y sectores sociales que debe imponer la aplicación del programa que es capaz —y es el único con aptitud para ello— de sacar al país de su marcha hacia el abismo. Ni un partido solo, ni una clase social, ni un sector aislado, tienen capacidad —fuerza política— para salir de la crisis.

EXTRA: Se les suele criticar el hecho de que le dan más importancia a la economía que a la política y que promuevan el desarrollo a cualquier precio. ¿Qué responden a tales críticas?

Frigerio: Esas críticas se hacen evidentes en su falsedad cuando se conocen las propuestas del MID, cuidadosamente silenciadas o deformadas a través del manejo oficial de los medios de difusión masivos. ¿Qué otro partido ha planteado a fondo, como nosotros, la necesidad de asegurar la paz, de terminar con el armamentismo, de aceptar la propuesta papal o denunciando, como lo hicimos solos, el absurdo de la aventura militar en las islas Malvinas?

EXTRA: La masa obrera sigue siendo peronista. ¿A qué atribuye la poca captación de ese sector que tiene el MID?

Frigerio: En nuestras listas de candidatos figuran importantes dirigentes gremiales; son desarrollistas que tienen, además de su adscripción partidaria, el reconocimiento de su aptitud para representar a las bases sindicales. El grueso de la clase obrera sigue siendo peronista porque, a pesar de muchos de sus dirigentes, el peronismo encarna el sentido nacional que alimentan nuestros trabajadores. Constituye así una columna fundamental del Frente Nacional.

EXTRA: ¿Ustedes piensan que la actual legislación obrera debe modificar-

se? ¿Qué propone en relación a los temas de Obras Sociales y Asociaciones Profesionales, por ejemplo?

Frigerio: Sostenemos la necesidad de una central obrera única y fuerte, capaz de representar genuinamente a todo el movimiento obrero. Atomizar a la clase trabajadora ha sido la aspiración constante del grupo que determina la política argentina desde hace muchos años. Y durante los últimos siete lo lograron con la complicidad de la propia dirigencia sindical. En la dirección de las Obras Sociales deben participar todos los protagonistas del mundo del trabajo, con la supervisión del Estado. Además, deben ser racionalizados para que presten una eficaz cobertura a toda la población.

EXTRA: ¿Quiere explicar el resultado de una política de sinceramiento de todas las variables económicas?

Frigerio: El sinceramiento es una condición previa, un paso necesario para que se restablezca en el país el ciclo de la inversión. Si no hay un salario (puesto que ésa es la primera variable que hay que sincerar) que alcance para que el trabajador alimente a su familia, asegure su salud y le dé un techo, además de poder educar a los hijos, no habrá mercado interno. Del mismo modo,



"¿Qué otro partido h planteado a fondo como nosotros, l necesidad de asegurar l paz, de terminar con e armamentismo, d aceptar la propuest papal para el Beagle denunciando, solos com lo hicimos, el absurdo d la aventura militar en las islas Malvinas?"

si siguen habiendo precios máximos va a resentirse la producción, ya contraída de un modo increíble. Y si las tarifas no se fijan de acuerdo a su costo de producción, no permitirán buenos servicios. Eso es el sinceramiento, y debe hacerse como primer paso de una política que debe, además, auspiciar la inversión, favorecer la reactivación y avanzar aceleradamente hacia la integración de la estructura productiva, empezando por las industrias básicas. Y eso no podrá hacerse si simultáneamente no se redimenciona enérgicamente el sector público.

EXTRA: ¿Por qué se oponen a un acuerdo social?

Frigerio: El acuerdo social, el pacto social o la concertación, puesto que se trata de lo mismo con distintos nombres, son formas que se oponen, precisamente, al sinceramiento de la economía. Consisten en fijar precios máximos y en ponerle un corsé al salario, que está deprimido a un nivel inaudito y no alcanza para cubrir las necesidades elementales. El ejemplo más escandaloso lo tenemos en el último acuerdo que hicieron las dirigencias empresarias y obreras —no sin severos cuestionamientos de sus bases y de los más genuinos representantes—, junto con la conducción económica, para producir un conjunto de medidas que son la antesala de estallidos y repudios masivos. Sólo persiguen llegar a las elecciones para que el gobierno que asuma se enfrente a una situación aún más caótica. Hay que introducir cambios de fondo ya mismo, aun cuando estuviéramos en la víspera de las elecciones, porque ello aliviaría la inmensa tarea de quienes asuman la conducción del Estado.

EXTRA: A pesar de notorias diferencias de criterio, ustedes continúan en la Multipartidaria, ¿por qué?

Frigerio: Porque el programa de la Multipartidaria sirve, a pesar de que lo han ignorado los otros miembros del agrupamiento, para enfrentar la crisis. Brindamos un servicio al país planteando en su seno que hay que aplicarlo con la dirección y la urgencia que él tiene, que es coincidente con lo que vengo señalando que hay que hacer.

EXTRA: Usted suele criticar a los políticos de otros partidos: ¿cuáles son las razones fundamentales de esas críticas?

Frigerio: Las dirigencias políticas, como hicieron en el caso Malvinas, eligieron el camino más fácil, que es el contrario del que hay que asumir. Optaron por cerrar los ojos frente a la gravedad de la situación. Se han convertido, de hecho, en cómplices del Gobierno en "hacer durar" las cosas hasta que se produzca el recambio. Es, desde luego, una actitud suicida. Nosotros no podemos convalidar eso con nuestro silencio. Una vez más estamos solos, pero como sucede invariablemente, los hechos nos darán muy pronto la razón.

EXTRA: ¿Usted piensa, sinceramente, que un plan económico de la Multipartidaria —en el caso de que se lo hubiera logrado— hubiera dado resultado en el marco de un Gobierno como el actual?

Frigerio: Este Gobierno dura, y sigue aplicando la política que inauguró Martínez de Hoz en 1976 —con las correcciones del caso para que siga vigente



"Las dirigencias políticas eligieron el camino más fácil. Optaron por cerrar los ojos y se convirtieron, de hecho, en cómplices del Gobierno en 'hacer durar las cosas'. Una vez más estamos solos, pero como sucede invariablemente, los hechos nos darán muy pronto la razón".

lo esencial—, porque los partidos presuntamente mayoritarios se han convertido en sus aliados al permitirle que siga adelante "administrando" la crisis. Lo que quiere decir, para usar un término de moda, "bicicleteándola". El gobierno militar no tiene fuerza para ello, salvo con el apoyo por omisión de las dirigencias. Nosotros creemos que hay que imponerle el cambio de rumbo ya mismo, tanto en la orientación económica como en toda la política de fondo. Hay que imponerle, por ejemplo, que acepte ya mismo la propuesta papal y cierre el foco de provocación y riesgo permanente que es la situación en el Beagle; o que dé formalmente por terminadas las hostilidades con Gran Bretaña e inicie negociaciones serias, donde podemos hacer valer nuestros derechos incontrovertibles sobre las islas Malvinas.

EXTRA: González del Solar ha dicho, días atrás, que para atacar la inflación deben sufrir los sectores "sumergidos". ¿Eso es cierto en todos los casos?

Frigerio: Dijo algo peor. Dijo que hay que desentenderse de los sumergidos. He denunciado esa repudiable idea como un genocidio, que es por otra parte coherente con la política antipopular y antinacional que se aplica desde 1976. Los desarrollistas sostenemos que hay que hacer lo contrario: hay que lanzar a toda marcha el desarrollo, en el que proliferan las oportunidades de empleo —todo el mundo recuerda lo que ocurría en el gobierno presidido por el doctor Frondizi— para que no haya más sumergidos.

EXTRA: Nuestros conflictos internacionales, la tendencia de los países industrializados a combatir la inflación con recesión, y la cláusula de "riesgo nacional" que tiene la Argentina vinculada a la financiación de su deuda externa, ¿permitirán que vengan capitales de riesgo?

Figerio: No.. Los capitales de riesgo —que son indispensables— vendrán sólo si cambia sustancialmente la política de fondo. Si el país se lanza a crecer en serio los capitales disponibles para invertir vendrán gustosos, como ya ocurrió en nuestro gobierno.

EXTRA: ¿Qué proponen ustedes para que el Estado sea eficiente y sus gastos se racionalicen? ¿Qué diferencias hay, en este tema, con las mecánicas del liberalismo?

Frigerio: Nuestra diferencia con los liberales consiste básicamente en que ellos dicen que van a achicar el Estado y en los hechos lo agrandan. Le sucedió a Alsogaray, a Pinedo, a Krieger Vasena, a Martínez de Hoz y sus sucesores. Ellos no logran achicar el Estado porque al mismo tiempo aplican una política recesiva. Ello impide que puedan transferirse el sector privado las empresas y los agentes que deben irremediablemente abandonar el sector público.Sólo con una política de intenso crecimiento y expansión se puede trasladar a la actividad privada todo lo que hace que el Estado sea un elefante herido, no un instrumento clave de la Nación para dirigir su desarrollo. No estoy hablando en abstracto. Ya lo hicimos. El gobierno del '58 al '62 transfirió a la actividad privada, en condiciones de pleno empleo, 260.000 agentes estatales. Es el único que puede exhibir ese dato u otro parecido.

EXTRA: ¿Qué modificaciones creen ustedes necesarias para el sistema financiero?

Frigerio: Debe ser puesto al servicio de la producción. El crédito es un instrumento fundamental para impulsar la inversión y financiar en lo inmediato el aumento de salarios. Pero para ello es fundamental desvincular el sistema financiero del mercado de cambios. Esto quiere decir quebrar el perverso mecanismo por el cual hemos transferido aceleradamente al exterior nuestro trabajo y mucho de nuestro esfuerzo futuro, expresado en la deuda. Esa es la reforma fundamental, a la que se agregan otras, instrumentales, que permitirán hacer que el sistema financiero funcione al servicio del desarrollo en lugar de hacerlo al servicio de la especulación.

EXTRA: En el caso de que el Colegio Electoral deba elegir al futuro Presidente, ¿a qué partido darán ustedes su voto? ¿Con qué condiciones?

Frigerio: Apoyamos la primera minoría si se logra un acuerdo programático para aplicar el programa de desarrollo. De lo contrario, podemos votar nuestros propios candidatos y trasladar el debate al Congreso Nacional, tal cual lo establece el mecanismo constitucional.

Alejandro Armendáriz es candidato a la gobernación de la provincia de Buenos Aires por el radicalismo. Integra la fórmula con la arquitecta Elba Roulet. En este reportaje el dirigente de Renovación y Cambio afirma que están en condiciones de poder triunfar en las elecciones bonaerenses y diseña su programa en materia industrial, inversiones públicas y policía provincial.

Armendáriz

"EN EL INTERIOR DE LA PROVINCIA ESTAMOS GANANDO"

EXTRA: Está prácticamente definida la fórmula peronista: Iglesias-Amerise. Su opinión, por favor.

Armendáriz: Respetamos a todos nuestros adversarios y deseamos por encima de los partidismos que gane la provincia toda, en democracia y unidad.

EXTRA: Uno de los factores que se tienen en cuenta para analizar el subdesarrollo que sufre la provincia de Buenos Aires es el bajo presupuesto destinado al crecimiento y expansión de los elementos que regulan la calidad de vida de sus habitantes. ¿Cómo se aumenta ese presupuesto?

Armendáriz: Durante estos años la provincia estuvo mal manejada en todos los órdenes. Habrá que hacer una redistribución de todas las áreas y tratar de conseguir más recursos. Esto no se lo podemos pedir a los contribuyentes, porque la capacidad tributaria de la población está totalmente agotada. Entonces empezaremos por recuperar los montos que le corresponden a la provincia por la coparticipación federal, que es del orden de un 50 % de lo que realmente debería cobrar por este reparto de impuestos con la Nación. Además, Buenos Aires está sufriendo las consecuencias del estancamiento en que se encuentra su economía. Pero una vez reactivada, ingresarán más recursos porque la población podrá pagar sin problemas los impuestos. De esta forma, tendremos una mayor recaudación sin necesidad de aumentar tasas o alícuotas.

EXTRA: ¿Cómo se recompone la capacidad, hoy ociosa, de la industria?

Armendáriz: Pensamos modificar la política económica implantada por el actual gobierno, porque es totalmente ineficaz e incorrecta. A la inflación se la está atacando con recesión, y esta recesión vuelve a producir inflación. Durante estos siete años se partió de la base de que el Estado era uno de los factores desencadenantes de inflación. Y por consiguiente había que achicarlo para agrandar el país. Lo único que se logró fue achicar el país. Debe realizarse un giro de 180º y estimular la producción, que será lo que en definitiva controlará a la inflación. Este cambio de economía lo conseguiremos en base a un crédito preferencial. En los distintos bancos, sobre todo en el de la Provincia de Buenos Aires, se deberán obtener líneas de redescuento del Banco Central para volcar el dinero en las actividades productivas, tanto de la ciudad cuanto del campo. En ese sentido conseguiremos los fondos indispensables para hacer frente a todas las necesidades de la provincia. Así, pondremos en marcha todas las maquinarias en la ciudad y las cosechas en el campo.

En el sector industrial trataremos de reintegrar al trabajo a toda la gente que hoy se encuentra desocupada. Y las empresas que cumplan con aumentos en los índices de producción tendrán acceso a los créditos, pero, al mismo tiempo, les exigiremos que cumplan con las leyes laborales.

EXTRA: ¿Qué lugar ocupa la obra pública dentro de su plan de gobierno?

Armendáriz: Le daremos prioridad al desarrollo social de la provincia. Dentro del mismo incluimos la vivienda, la educación y la salud. En materia de viviendas usaremos todos los fondos disponibles; en el orden nacional, los



● *"Nuestro objetivo es construir en el primer año de gobierno 60.000 viviendas"*

● *"Diez años atrás había sectores donde ni siquiera podíamos llegar. Ahora hay gente que se manifiesta peronista pero que votará por los radicales"*

● *"La policía tiene que ser una institución al servicio de la paz y la tranquilidad, y no entrar en la represión y el dolo"*

del FONAVI y Banco Hipotecario, y en el provincial, lo que podamos obtener de la sección hipotecaria del Banco Provincia y del presupuesto de obras públicas. Además, estamos estudiando la posibilidad de establecer un seguro de garantía en materia de locaciones urbanas.

EXTRA: ¿En qué consiste?

Armendáriz: Este seguro será tomado por el Banco de la Provincia para destinarlo a la construcción de viviendas. También se deberá resolver el problema de las villas de emergencia establecidas, algunas de ellas en terrenos fiscales y otras en tierras privadas. La primera medida que se tomará será darles la propiedad de estas tierras a sus pobladores. Y para ello, a los que estén en tierras fiscales les brindaremos la posibilidad de adquirirlas eliminando los gastos de tipo administrativo, técnico, jurídico, y la cuota que se establezca no podrá ir más allá del cinco por ciento del ingreso familiar. Pero a las villas de emergencia que se establecieron en zonas particulares habrá que hacerles un estudio del terreno para verificar si son tierras aptas para la construcción de viviendas. Si es así, se procederá a la expropiación de las mismas por parte del Estado y se venderán a sus habitantes. Para que esto sea posible habrá que sancionar una nueva ley de expropiaciones, más rápida y ágil que la actual.

Nuestro anhelo es construir en el primer año de gobierno 60.000 viviendas. Sabemos que no es mucho, porque llega sólo al 10 % de las necesidades, pero es una forma de empezar.

En lo que hace a la educación, nuestro plan será el de atender al hombre desde que nace y hasta que muere, es decir, que la escuela pública esté al servicio de la persona a lo largo de toda su vida.

Como sabemos que la calidad de la enseñanza está directamente vinculada con las posibilidades de perfeccionamiento y enriquecimiento que posean los maestros, brindaremos nuestro total apoyo a los institutos superiores de formación docente. A ese maestro que fue perseguido y que no pudo enseñar libremente, le devolveremos su libertad y también le pagaremos un sueldo adecuado. Para que todo esto se haga realidad haremos las reformas necesarias al Estatuto del Magisterio, que fue cercenado por el gobierno militar.

EXTRA: ¿Cómo se soluciona el problema de la policía de la provincia en materia de salarios y capacitación?

Armendáriz: La policía debe estar bien paga, como tienen que estarlo todos los agentes de la administración de la provincia. Pero también se le debe exigir. Deben poseer aptitudes, conocimientos y modos que los hagan idóneos para ejercer ese cargo tan importante. La policía tiene que ser una institución al servicio de la paz y la tranquilidad de la población y no entrar en la represión y el dolo.

EXTRA: ¿Qué significado tiene el compartir la fórmula con una mujer, la arquitecta Elba Roulet?

Armendáriz: El radicalismo siempre fue considerado como un partido machista, que no le daba participación a la mujer. Con esta fórmula demostramos que queremos romper ese molde.

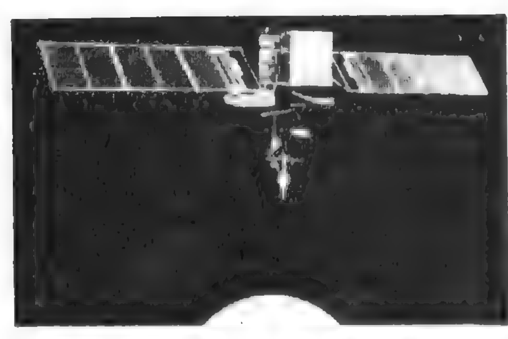
EXTRA: Hay gente que se pregunta por qué no le dejó el lugar a Tróccoli. ¿Usted qué responde?

Armendáriz: No es así como se debería hacer la pregunta. Porque dentro del radicalismo cada movimiento tiene sus hombres y yo soy formador del Renovación y Cambio. Nosotros hemos traído ideas reformadoras al partido y tenemos metas muy claras y definidas sobre lo que hay que hacer. Si los dirigentes del partido, los afiliados y la mayoría de los correligionarios seleccionaron y pensaron que yo podía ser quien encabezara la fórmula, no tengo ningún motivo para resignar esta designación, salvo que el movimiento decida lo contrario. El doctor Tróccoli es un brillante dirigente partidario, un hombre sumamente capaz que cumplió una excelente labor parlamentaria, pero está enrolado en otra línea del partido.

EXTRA: ¿Se siente ganador?

Armendáriz: En el interior de la provincia de Buenos Aires estamos ganando. Nuestros actos y nuestros contactos con los pobladores así lo demuestran. El problema es el Gran Buenos Aires, donde la elección será muy difícil. De todos modos, estamos haciendo progresos notables. Hace diez años atrás había sectores donde no podíamos ni siquiera entrar. Ahora hay gente que manifiesta ser peronista, pero que votará por los radicales. Consideran que el país necesita dirigentes con temple, con responsabilidad y seriedad, valores que en estos momentos encarnan los radicales. Pienso que en el Gran Buenos Aires la elección será muy pareja, la diferencia la dará el interior. En esas condiciones no me equivoco al decir que podemos ganar. □

Comunicándose se entiende la gente. Comunicándose progresan los pueblos !







En la actualidad, cuando las computadoras pueden interconectarse a grandes distancias y las transmisiones recorren el mundo vía satélite o por cables de fibra óptica, a velocidad de la luz, las comunicaciones revelan ser el impulso motor que acompaña el desarrollo y progreso de los pueblos; estimulando a la vez su mejor entendimiento.

Así lo interpretó la Organización de las Naciones Unidas, al proclamar a 1983 como "Año Mundial de las Comunicaciones", convocando a los gobiernos del mundo a un profundo análisis de sus políticas en la materia, para dar aún mayor énfasis al desarrollo de sus infraestructuras de comunicaciones.

Imperativo que con entera satisfacción, Argentina concreta, conmemorando tan significativo acontecimiento, con estas importantes realizaciones:

Estación Terrena Bosque Alegre, Córdoba.

Sistema de Transmisión Automática de Mensajes Telegráficos (SITRAM).*

Sistema Nacional de Comunicaciones Vía Satélite (Plan Soberanía).

Sistema Nacional de Transmisión de Datos (Red ARPAC).

Correo Electrónico Interno e Internacional.

Aplicación de la Electrónica a la Clasificación Postal.

MOSP

LA SECRETARIA DE COMUNICACIONES
EN EL AÑO MUNDIAL DE LAS COMUNICACIONES

EL ULTIMO PROGRAMA



Jorge H. López

El pasado jueves 11 de agosto, el equipo económico anunció lo que seguramente constituirá el último pronunciamiento oficial en materia de medidas de política económica por aplicar hasta la entrega del poder el próximo 30 de octubre (¿o habrá más?).

Dicho programa es el cuarto paquete de medidas anunciado por el equipo económico encabezado por el Dr. Wehbe desde que se hiciera cargo de su gestión el 25 de agosto del año último: en efecto, el primero fue anunciado el 29 de octubre de 1982 y entre las principales medidas anunciadas se destacaban la unificación del mercado cambiario a partir del 1° de noviembre en un nivel de 3,9 $a por dólar, lo que determinó una devaluación del tipo de cambio del 15%, y la elevación de las tasas de interés en el segmento de depósitos regulados: 8,5% efectivo mensual para los depositantes y 9% para los tomadores de créditos.

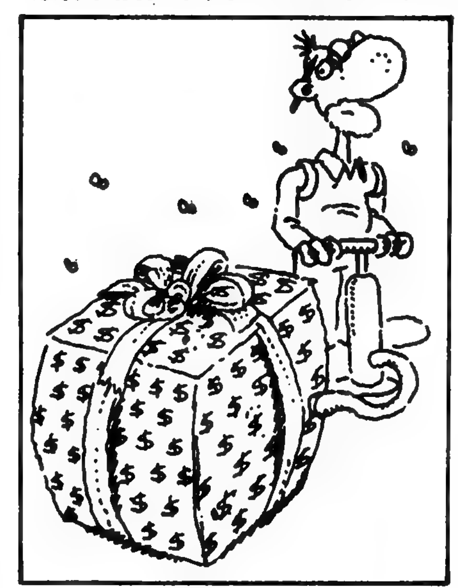
El segundo conjunto de medidas se conoció a poco de terminar el año 1982, exactamente el 30 de diciembre, y en dicha oportunidad se continuó con la política de impulsar el movimiento alcista de las tasas de interés a fin de cerrar la brecha entre costo de captación y costo de colocación para el Estado, que a partir de la reforma de julio de 1982 tuvo la responsabilidad de "bancar" el sistema financiero a través de los pagos por el Préstamo Básico; de esta manera, las tasas activas quedaron en un nivel del 11,5% efectivo mensual y las pasivas en 10,5% efectivo mensual para 30 días.

El tercer conjunto de medidas se conoció el 17 de marzo del corriente año, y entre las de mayor relevancia se destacó la instrumentación de un esquema de control de precios, vía Resolución 279 del Ministerio de Economía, junto con rebajas en las tasas de interés para todos aquellos que decidieran su participación en dicho régimen.

El objetivo de la presente entrega es analizar brevemente este último paquete de medidas y su significación dentro del contexto económico actual, signado por la pronta transferencia del poder a las nuevas autoridades que resulten de los comicios del próximo 30 de octubre. Según surge del parte oficial dado a conocer por el Poder Ejecutivo luego de la reunión del gabinete nacional, estas medidas "son tendientes a lograr que el período de transición se desarrolle dentro de la mayor tranquilidad, sin bruscas oscilaciones y sin inconvenientes que tuerzan las tendencias fundamentales de recuperación que ya se manifiestan claramente", y "constituyen, a juicio del gobierno nacional, una base idónea para continuar el tratamiento de los temas de interés general, transmitidos por el Equipo Episcopal de Pastoral Social y que han sido expuestos por los diversos sectores de la vida nacional".

Entre las medidas anunciadas merecen destacarse aquellas referidas al sector financiero, aquellas referidas al sector público y aquellas que tienen que ver con el control de precios.

Por el lado financiero, la medida más importante tiene relación con la decisión de poner fin al crédito a tasa libre, determinando que todos los créditos, tanto actuales como futuros, pasen al segmento de tasa regulada, prefijada por el BCRA. Además, las entidades financieras sólo podrán operar en el mercado interbancario con fondos propios, estableciéndose por Comunicación A 366 la asignación de un préstamo compensatorio por un monto equivalente al resultado de sumar al 9 de agosto de 1983 los saldos de los depósitos a plazo fijo nominativos intransferibles a tasa libre el monto neto de las operaciones interfinancieras al 10 de agosto del corriente año.



Dicho préstamo se cancelará en seis cuotas mensuales consecutivas a partir del 1° de octubre de este año, devengando una tasa de interés establecida por el BCRA (10,5% para agosto).

Cuando dicha sumatoria resultare negativa, las entidades deberán constituir por el mismo importe un depósito indisponible no computable a los fines de integración del efectivo mínimo, con carácter remunerado (12,5% para agosto) y cancelable en seis cuotas mensuales consecutivas a partir del 1° de octubre de 1983.

En materia fiscal, las medidas —que gozan de buen grado de ambigüedad güedad que se traslada a las medidas ción— se dividen en aquellas que apuntan a un aumento de los recursos fiscales y aquellas que se relacionan con una baja del gasto público.

Entre las primeras se anuncian:

- Creación de un fondo de Catástrofes, financiado con los recursos originados en el impuesto del 2% sobre intereses y ajustes en los depósitos a plazo fijo y un impuesto adicional del 2% sobre la materia imponible del gravamen a los premios de sorteo y concursos deportivos.
- Anuncio de un impuesto sobre los débitos bancarios en cuentas corrientes.
- Rebaja en las alícuotas del IVA: la del 20% será reducida al 18% y la del 8% al 5% —medicamentos y alimentos.
- Anuncio de un impuesto adicional de emergencia del 20% sobre el impuesto a las ganancias que se determine para el período fiscal 1983 o 1984.
- Anuncio de reajustes en las alícuotas de los impuestos internos.

En cuanto a aquellas medidas que se relacionan con la baja del gasto público, el punto 2 del parte oficial menciona que "el gasto público será severamente contenido. Sólo se permitirán ajustes en los presupuestos en la medida necesaria para pagar los aumentos de salarios ya acordados y las mayores erogaciones para atender el desastre de las zonas inundadas. Serán postergadas las obras públicas no licitadas que no cuenten con recursos genuinos. El FONAVI continuará con sus planes de vivienda en la medida de sus recursos".

Finalmente, en materia de precios se establece que:

- Las tarifas públicas sólo crecerán en la proporción indispensable, con excepción de las correspondientes a combustibles líquidos, que podrán exceder dichos límites.
- Se hará más estricto el examen de los casos sometidos a consideración de la Secretaría de Comercio para justificar mayores aumentos de precios a los pautados con carácter general dentro de los términos de la Resolución 279/83 del MINECON, y se establece que en el mes de setiembre no deben producirse aumentos de precios.
- Las escalas de salarios continuarán con los términos fijados en el decreto 489/82 al igual que las remuneraciones a los jubilados y pensionados.

Un comentario final por tener en cuenta es el que surge dentro del propio comunicado:

"La tasa de interés y la tasa de devaluación en el mercado de cambio se irán reduciendo en los próximos meses, acompañando la escala de aumentos descendentes de precios".

¿Qué es lo que surge de la consideración del conjunto de medidas, en el marco del actual contexto económico?

Con respecto a las medidas de carácter financiero, la eliminación del segmento libre para las operaciones de créditos confirma las declaraciones de

ministro Wehbe en el sentido que dicha medida significa importantes ventajas al sector empresarial al mismo tiempo que implica la eliminación de un importante privilegio para cierto tipo de entidades financieras que realizaban enormes ganancias en el sector ahora eliminado; en efecto, si tomamos en consideración que de la totalidad de los 85.000 millones de pesos argentinos que configuran el total de préstamos del sector financiero al sector industrial, un 35% de dicha cifra, es decir, 30.000 millones, se operaba por el segmento libre del mercado, la caída de casi cuatro puntos de "spread" que significa pasar las operaciones del mercado libre al mercado controlado representa una traslación de ingresos del sector financiero al sector industrial de 1200 millones de pesos argentinos, o su equivalente en dólares: 120 millones de la moneda norteamericana.

En cuanto a las medidas de carácter fiscal, las relacionadas con los aumentos del ingreso presentan, salvo la excepción del IVA y el fondo de Catástrofes, un nada despreciable grado de ambigüedad en cuanto a sus resultados esperados y su formulación, ambigüedad que se traslada a las medidas de contención del gasto (¿qué quiere decir en la Argentina de agosto de 1983: que las tarifas públicas crecerán sólo en la proporción indispensable, o que significa severa contención del gasto, en medio de un desborde salarial?).

Finalmente, ¿cuáles son los fundamentos reales para esperar un sendero descendente de las tasas de interés y el tipo de cambio en simpatía con un movimiento descendente del nivel general de precios?

En esta última materia, la situación de deterioro de precios relativos a que puede dar lugar este control más estricto de la resolución 279 puede agravar problemas muy serios de la estructura de precios: ¿cómo se justifica un aumento cero de precios en setiembre, con aumentos de costos del 12% en términos de tasas de interés, salarios, tipo de cambio y una creación monetaria del orden del 11% mensual?

Pregunta: ¿qué ocurrió después del anuncio de las medidas?

Como decíamos en **EXTRA** de abril del corriente año –N° 214–, el ministro Wehbe se quedó nuevamente sólo con sus críticas y sin alternativas factibles, y todos nosotros atrapados en un doble vínculo de difícil salida en medio del presente contexto.

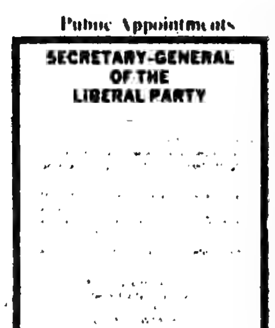
¿Qué es lo que debería hacer el Gobierno de aquí en más?

Sólo adelantar las condiciones para la entrega del poder y rescatar como principio de acción la célebre frase con que Wittgenstein concluye su "Tractatus Logico - Philosophicus":

"De lo que no se puede hablar, se debe callar".

Tal vez sólo así podremos asegurarnos que el período de transición se desarrolle dentro de la mayor tranquilidad... si eso aún es posible en la Argentina 1983.□

 EXTRA INTIMO


Public Appointments

SECRETARY-GENERAL OF THE LIBERAL PARTY

TRADUCCION
Secretario general del Partido Liberal
Se invita a enviar solicitudes para la designación de secretario general del Partido Liberal, para suceder a Hugh Jones, que se retira en octubre. La tarea requiere experiencia en "management" a nivel senior, recursos propios, agudeza política, vigor y compromiso con la política liberal.

¿Con retiro y casa afuera?

La misión del periodismo es informar; informar es servicio. Reproducimos, con la correspondiente traducción, un aviso publicado en el **"Time"**, de Londres, del 21 de julio, en el cual se solicita un secretario general para el Partido Liberal. Llegó a nuestra redacción un poco tarde. Sin embargo, pensamos que algunos lectores todavía están a tiempo de enviar sus datos a la señora Rose, la encargada de evaluar las condiciones del postulante, seguramente ajeno a las inquietudes locales.

Pero el aviso sirve, además, para reflexionar un poco. ¿No será ésta la forma de escoger a "los mejores", tratando al partido político como una empresa comercial, sin necesidad de recurrir a los viejos "punteros" aún con influencias decisivas?

¡Ah!, nos olvidábamos: es imprescindible hablar y escribir en inglés a la perfección.

Transacciones

Cuentan que se ha producido una operación comercial de campanillas. A raíz de una situación de carácter estrictamente personal, privada, el editor **Héctor Ricardo García** habría tenido que desprenderse de buena parte de su paquete accionario en la empresa Sarmiento S.A., responsable del diario **"Crónica"**. Los compradores estarían vinculados al mismísimo riñón del desarrollismo y, aunque la porción enajenada no implica el control de la mayoría, el acuerdo se habría logrado mediante una salomónica división de las cargas: García seguirá manejando las ediciones, con excepción de la orientación intrínsecamente política, que pasará a manos de los discípulos del MID.

Termómetro de "La república perdida"

Es uno de los éxitos cinematográficos del momento. "La república perdida" —producida por Enrique Vanoli, con textos de Luis Gregorich y dirección de Miguel Pérez— apasiona al público. El documental es una aproximación valiosa, más allá de discutirse su posición frente a determinados hechos y como no podía ser de otra manera, la gente se compromete emocionalmente con cada escena, lo cual nos permitió elaborar un "termómetro" correspondiente a dos secciones del viernes pasado:

Los más aplaudidos: Raúl Alfonsín, el "Che" Guevara, Eva Perón, Alfredo Palacios y Ricardo Balbín.

Los más silbados: Isaac Francisco Rojas (curiosamente más que López Rega), López Rega y Onganía.

La frase más celebrada: "Usted es un bandido" (de Illia al general Julio Alsogaray).

Los presidentes de facto no silbados: Edelmiro Farrel, Eduardo Lonardi y Alejandro Agustín Lanusse.

Entre silbidos y aplausos: Pedro Eugenio Aramburu.

Lo más llamativo del filme: la implacable crítica al gobierno de Frondizi.

El equipo de Alfonsín

Ni lerdos ni perezozos, los radicales —que hayan superado sus confrontaciones internas y aprobado la plataforma electoral— se hallan abocados a la estructuración del gabinete de gobierno. "Las encuestas nos dan ganadores —dicen—, y un grupo de nuestra gente está trabajando activamente, con la vista puesta en febrero de 1984."

¿Quiénes acompañarán a Alfonsín y Martínez si triunfan en las elecciones? **EXTRA** hizo averiguaciones que le permitieron "armar" un posible gabinete. Estos son los nombres que más "suenan": **Hugo Gobbi** para el Ministerio de Relaciones Exteriores —un hombre de Chascomús, actualmente en las Naciones Unidas—, **Germán López** iría a Trabajo —experiencia y conocimiento lo convierten en el candidato ideal—; **Bernardo Grinspun** sería el más firme postulante al Ministerio de Economía, acompañado en el Banco Central por **Enrique García Vázquez**. Para la Secretaría de Planeamiento se menciona insistentemente a **Roque Carranza**, en tanto que el nombre de **Conrado Storiani** sería "número puesto" para la de Energía. El área de Educación —que para la UCR es de fundamental importancia— estaría a cargo de **Gregorio Weimberg**, mencionándose como posible colaboradora a **Nélida Baigorria**. Las delicadas relaciones con las Fuerzas Armadas correrían por cuenta de **Juan Carlos Pugliese**, desde el Ministerio de Defensa. Para el Ministerio de Acción Social se habla de **Raúl Borrás**, mientras que la Secretaría de Salud Pública estaría en manos de **Aldo Neri**.

Chile

COMO DECIAMOS AYER. . .

El asesinato del intendente de Santiago, general Carol Urzúa, y otros acontecimientos han puesto al rojo vivo a Chile. La situación que vive hoy el país trasandino está en un punto límite. Los 26 muertos de la jornada de protesta del 11 de agosto pasado, y los que pudiera haber en demostraciones sucesivas, pueden no ser los únicos que hayan que lamentar en la cuenta de víctimas si prosigue creciendo la tensión que engendran estos hechos detestables, pero muy de acuerdo con los métodos que aplican los gobiernos militares autocráticos.

Por las noticias que llegan del país vecino, las propuestas medidas de apertura hacia una institucionalización civil no parecen ser otra cosa que una pausa "para respiro", una suerte de "emparchamiento" de las cosas para estirar el tiempo militar en el poder.

Para un analista desde aquí el panorama se presenta confuso. Dijimos anteriormente que a Pinochet le quedaban dos caminos: reprimir o democratizar. Optó, por lo visto, por ambas cosas, en extraña mezcla, cuyos resultados son dudosos.

Analistas políticos de allende los Andes intepretan que Pinochet quiere ganar tiempo, y con su "apertura", mayor capacidad de maniobra para desarrollar una ofensiva que detenga las crecientes demandas populares. Ha colocado en primera línea como **paracoches** a su recién nombrado ministro del Interior, Sergio Onofre Jarpa Reyes, quien, dicen, será el "chivo expiatorio" si fracasa el intento.

Los partidos de la oposición, nucleados en el PRODEN (Proyecto de Desarrollo Nacional) —la mayoría de los que cuentan—, ya rechazó el proyecto de institucionalización anunciado. Sus argumentos son de que "no se puede esperar hasta 1989 para normalizar el país".

Esta reacción opositora se produjo a continuación del anuncio oficial de Pinochet de que había comisionado al Consejo de Estado el estudio de cuatro leyes políticas (un estatuto de los partidos políticos y un llamado a elecciones, entre éstas). Algunos de los opositores manifestaron que esta maniobbra no es más que una manera de intentar diluir los justos reclamos del pueblo chileno.

Gabriel Valdés, presidente de la Democracia Cristiana, reclamó la renuncia de Augusto Pinochet y la formación de un gobierno provisional de transición. Dijo ante más de 1500 dirigentes políticos, sindicales y estudiantiles que "la Nación ha llegado al convencimiento de que es necesario para el bien de la patria una persona colocada por encima de las querellas y dolorosos conflictos de los últimos tiempos que pueda suscitar el consenso ciudadano, desarmar los espíritus y encabezar el proceso de transición". Y mucho debe haberse avanzado en ese terreno, pues Luis Bossay, ex senador y representante de la social democracia en el PRODEN, comentó públicamente "que pensaba que el actual presidente de la Corte Suprema de Justicia, Rafael Retamal, podría ser la figura representativa independiente buscada para encabezar el eventual gobierno provisional que pudiera nombrarse si la oposición consiguiera sus propósitos". Dentro de ese planteamiento, la oposición solicita la elección de una Asamblea Constituyente y la asunción del gobierno provisional que, en un plazo de 18 meses, lleve adelante un plan político "que establezca un sistema constitucional y la plena vigencia de los derechos humanos en Chile".



Pinochet: *quedan dos caminos*

En una actitud que se hubiera considerado osada hace pocos meses, Valdés analizó la coyuntura y manifestó en Santiago "que el régimen militar cambió de estrategia: por un lado, reprime duramente y, por el otro, pretende presentar una actitud de diálogo anunciando el inicio del estudio de algunas leyes políticas". Es una actitud de "destape político" que el régimen militar no parece poder controlar, pues, como en otros países vecinos, su poder de convocatoria está agotado.

Ya hay indicios de resquebrajaduras en la Junta Militar y la Fuerza Aérea se ha pronunciado contraria a la represión. El general (Fuerza Aérea) Fernando Matthei, en lo que se ha considerado como una primera manifestación pública de disenso, declaró que había expresado al general Augusto Pinochet que su fuerza estaba en contra de la represión popular y que en ningún momento participó ni participará en ella. Después de varios años de silencio y subordinación al "hombre fuerte" de Chile, Matthei sigue los pasos de su ex jefe, Gustavo Leigh Guzmán, quien en 1978 desafió a Pinochet y sus métodos.

Se ha sabido por fuentes diplomáticas y políticas que la Fuerza Aérea ha estado ya por cierto tiempo disatisfecha con el manejo por Pinochet del gobierno. Qué resultados puede tener hoy esa disatisfacción es una incógnita. Quizás lo que no pudo lograr Leigh hace seis años se consiga ahora con la suma de las fuerzas políticas opositoras. En otras de las fuerzas ya hubo manifestaciones de descontento. Y no debe olvidarse que las fuerzas políticas han tenido ya algunos contactos con militares para un eventual reemplazo de Pinochet.

Entretanto, en nuestra vecina Uruguay parece haber hecho escuela el **"caseroleo"** (golpeteo de ollas y sartenes), tan propio de las manifestaciones populares chilenas. Según las informaciones que al cierre de este comentario llegaron de Montevideo, el descontento popular contra el régimen militar se ha manifestado con "apagones" voluntarios de luz de vastos sectores de la ciudad y el golpeteo insistente de ollas y sartenes desde las casas. Nos encontramos así con una nueva fuente de presión, que en Chile provocó una reacción enloquecida (piedras y balas contra ventanas) de las fuerzas de represión (18.000 soldados y fuerzas de seguridad) para acallar el desesperante, clamoroso ruido del **"caseroleo"** en barrios enteros. Los ejemplos cunden. Los hechos de repudio popular pasan a la Historia, como la misma Historia nos lo demuestra.

Mario A. Gru

DEUDA EXTERNA:

Informe exclusivo

NUESTRO PATIBULO DE

Desde México, especial para EXTR

Trescientos mil millones de dólares es una cifra de dinero particularmente grande si se piensa que ése es el número de una deuda. Sin embargo, dicho monto retrata de manera aproximada la deuda externa de América latina. Síntoma de un desequilibrio y causa intrínseca de muchos conflictos, el endeudamiento externo de las economías nacionales no afecta, bien entendido, sólo a América latina: países como Yugoslavia, Polonia y Corea del Sur exhiben también pesados saldos en rojo. Pero donde la situación ha alcanzado sin duda mayores características de catástrofe es en los países latinoamericanos, ya que al comenzar el segundo semestre de 1983 se inició una frenética ronda de gestiones para renegociar unas deudas cada vez más difíciles de pagar.

Se estima que las cuatro mayores naciones de América latina (Argentina, Brasil, México y Venezuela) terminarán este año con una deuda acumulada superior a los 200.000 millones de dólares, cifra que supone un tercio del total de la deuda mundial. Si se toman en consideración las estadísticas del Banco Mundial para 1980 (últimas disponibles), los países latinoamericanos necesitarían gastar **íntegramente** el producto de cuatro años de exportaciones para saldar sus deudas, un cálculo arbitrario e imposible que —sin embargo— revela la gravedad de la situación.

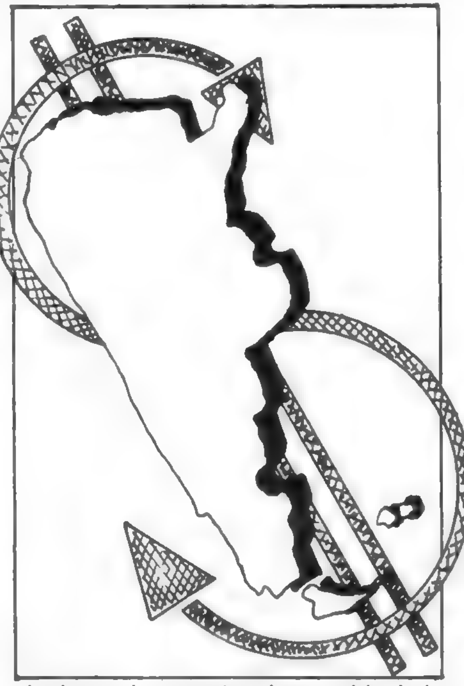
La deuda, tal como está configurada en la actualidad, no sólo no puede ser pagada. Lo más ominoso de todo es que su cancelación se va haciendo cada día más imposible por un pequeño pero decisivo detalle: las tasas de interés que regulan el pago del servicio de los préstamos (o sea el costo del dinero) son flotantes y su variación no está determinada por los deudores, sino por los acreedores. Se trata, en efecto, de una deuda externa objetivamente indexada que pende sobre los países del mundo. Y la cuestión de la tasa de interés importa mucho como para consignarla entre los temas reservados a la cerrada jerga de los economistas.

Según Kenneth N. Gilpin, las autoridades financieras mexicanas saben que cada punto porcentual de incremento en la llamada London Interbank Offering Rate, LIBOR, o sea, la tasa que determina el monto de interés de los pagos, significa para su país un correlativo aumento de unos 700 millones de dólares en los compromisos de una deuda externa que suma alrededor de 85.000 millones de dólares (1).

JUEGUITOS FINANCIEROS

Es habitual que hasta los periodistas especializados o los financistas más solventes sean relativamente imprecisos cuando se refieren a la deuda externa. Se afirma, por ejemplo, que el Brasil debe "unos" 90.000 millones, o que la Argentina está hipotecada por "aproximadamente" 40.000 millones de dólares. La razón de tal incertidumbre es, precisamente, la variabilidad de las tasas, lo cual determina que sólo los directores de bancos centrales (y a veces ni siquiera ellos) pueden saber al finalizar cada día cuánto debe su país, habida cuenta de que se disponga de avanzadas computadoras para calcular el importe.

La trampa de las tasas de interés variable fue uno de los dos aspectos prin-



cipales en la espectacular crecida de la deuda latinoamericana. La otra fue, naturalmente, la sugestiva generosidad de los bancos multinacionales, que hasta 1981 demostraron una curiosa amplitud de criterio para prestar dinero a las cuatro naciones del hemisferio que ahora aparecen como más angustiadas por la deuda.

Si se piensa que los banqueros impusieron condiciones de este tipo como producto de un simple error de cálculo se llega a la conclusión de que en esta coyuntura, cuando la bancarrota técnica en que se halla la mayor parte de los deudores (y esa situación se presenta cuando, imposibilitados objetivamente de pagar lo que deben, estos países solicitan renegociar sus compromisos, períodos de gracia, modificación de las tasas, "créditos puente" y otros recursos de esa naturaleza) es una realidad, los propios acreedores podrían estar perjudicados. Pero si se razona de otra manera, la conclusión es bien diferente: el crecimiento geométrico de la deuda, con su secuencia interminable de préstamos para pagar los intereses impagos de créditos anteriores, se ha demostrado como un fenomenal negocio de la banca comercial multinacional.

A partir de 1980 se fue haciendo visible que la recesión de las economías de mercado habría de ser combatida por las naciones industrializadas de Occidente mediante una terapia expeditiva y simple: una "cura" antiinflacionaria que habría de significar un notable encarecimiento en el precio del dinero. El dinero sube de precio gracias a la elevación de las tasas de interés. Junto con eso, la receta de austeridad que se prescribieron a sí mismos los países ricos incluyó una disminución en sus importaciones, particularmente las de petróleo, pero también las de otras materias primas esenciales para el comercio de los países en desarrollo. La balanza, ya de por sí históricamente desequilibrada, se desniveló aún más porque los precios de las materias primas cayeron y los montos de lo comprado se redujeron. A partir de 1980 recuerda Geoffrey Smith, el costo de los intereses de la deuda existente se triplicó (2).

PREVISIBLES CONSECUENCIAS

¿Cómo habrían de pagar las naciones endeudadas sus compromisos si se les evaporaba a ojos vista la fuente teóricamente principal de su generación de recursos: las exportaciones? El círculo vicioso habría de perjudicar esencialmente a las que menos sustento estructural tenían para confrontar la nueva y amarga realidad. Lo que los países ricos hicieron fue sencillamente **exportar su crisis**, trasladarla a las naciones llamadas "periféricas". La traducción de todo esto a la vida real es que, por ejemplo, los países de América latina disminuyeron su participación en el comercio mundial. A menor intercambio, menor solvencia en divisas y ante mayor iliquidez, agravamiento automático de la situación de endeudamiento. Advierte Jeffrey E. Garten, vicepresidente de la casa bancaria Lehman Brothers Kuhn Loeb Inc., de Estados Unidos, que en los últimos 10 años las importaciones latinoamericanas han crecido el doble de lo que lo hicieron sus exportaciones, y añade: "La participación de la región en el comercio mundial cayó del 6 por ciento en 1970, al 5 por ciento en 1980" (3). Al terminar 1983 la situación debe ser peor todavía.

UDA EXTERNA

José Ricardo Eliaschev

El circuito hasta ahora descrito tiene la virtud de autoalimentarse, porque la caída en las exportaciones latinoamericanas significa una correlativa baja en su disponibilidad de divisas, lo cual —a su vez— implica que las importaciones deben someterse a la astringencia. Lo sabe cualquier consumidor individual: la iliquidez es un arma de doble filo, porque quien padece la insolvencia no puede alimentar el mercado. Resultado: en el primer trimestre de este año las exportaciones norteamericanas a los países de América latina cayeron en un 40 por ciento respecto de similar período de 1982. Se sabe ya que, sólo en 1982, los despidos perpetrados por la industria y el comercio de los Estados Unidos como resultado de la aguda crisis de México (que contrajo de manera drástica el mercado) equivalieron al número de trabajadores desempleados en los últimos tres años como consecuencia de la recesión de la industria automotriz norteamericana.

Fenómenos del mismo tipo se reproducen ahora a escala internacional: el intercambio comercial está experimentando una caída sensible en la medida en que los estrangulamientos financieros de las naciones endeudadas tornan cada vez más problemáticos nuevos créditos de una banca ya de por sí sobreexpuesta en sus riesgos. La ecuación es simple: menos dinero disponible, menos comercio posible. Mientras que las naciones más ricas (principalmente los Estados Unidos y Alemania Federal, pero también, por su virulenta prédica ideológica, la Gran Bretaña conservadora de Margaret Thatcher) sugieren a los países en desarrollo que pongan su casa "en orden" y aguarden los beneficios ulteriores de la recuperación de aquellas, los países atribulados por su deuda formulan una propuesta inversa: el mundo no saldrá de su actual crisis mediante el recurso de hacérsela pagar a los subdesarrollados. O dicho en términos más vulgares: no "tiren" más de la cuerda porque si no nos ahogamos todos.

SE SECAN LAS FUENTES

Ante el virtual desbarajuste del sistema financiero internacional, y aún cuando el negocio de las tasas variables de interés ha sido naturalmente muy provechoso para los bancos, durante 1983 se hizo visible que la generosidad crediticia quedaría por el momento suspendida. De acuerdo con las cifras compiladas por el Banco de Ajustes Internacionales, de Basilea (Suiza), mientras que el monto de créditos a naciones en desarrollo promedió 9800 millones de dólares en cada uno de los cuatro trimestres de 1982, en el primero de 1983 alcanzó a sólo 500 millones de dólares (4). El promedio de 1981 había sido de 16.400 millones por trimestre. Además, muchas operaciones de emergencia fueron consumadas a instancias del Fondo Monetario Internacional, en lo que se llaman "créditos involuntarios", una demostración más de que el aparato financiero internacional cerró virtualmente la llave de dinero fresco.

Los bancos han sufrido ataques provenientes de razonamientos frontalmente diversos. Si prestan dinero manejando la tasa de interés y haciendo óptimos negocios con quienes tienen la soga al cuello, se sostiene que ejercen una usura a escala internacional propicia para generar mayor irresponsabilidad y negligencia administrativa en los países deudores. Pero si interrumpen su **dólar-ducto** para protegerse de una excesiva sobreexposición, se los acusa de sacrificar la emergente posibilidad de una recuperación económica mundial por "pequeños" cálculos de prudencia económica. Esto último es lo que ha denunciado (5) el mencionado BAI de Basilea, una institución que funciona como banco central de bancos centrales, agrupando a unas tres decenas de los más importantes de su tipo en Occidente. Tanto el BAI como el propio Fondo Monetario Internacional advierten que la recuperación mundial sólo será posible si el flujo de créditos crece durante un largo plazo no menos del 7 por ciento anual, velocidad que —como ya se explicó en estas reflexiones— se cumple en dirección exactamente inversa.

Las naciones ricas de Occidente se hallan en un momento en el cual exhiben, más que nunca, sectarismo y una asombrosa ceguera ante la coyuntura financiera internacional. Mediante la aplicación de un riguroso proteccionismo comercial han cerrado muchas puertas a diversos y esenciales productos de exportación del Tercer Mundo. América latina es una de las grandes perjudicadas por ese proceso. Además, las altas tasas de interés mantienen en un nivel sencillamente "imbancable" la deuda externa, sin que haya posibilidades en el corto plazo de que se reanude cierta generosidad crediticia por ahora completamente dejada de lado. Las naciones en desarrollo han exhibido prudencia y una civilizada capacidad de contener su frustración. Pero, ¿hasta cuándo? ¿Y a qué precio? ¿Y con qué resultado?

---

*(1) - Kenneth N. Gilpin, "El aumento en las tasas perjudica a las naciones en desarrollo" en **The New York Times**, julio 11, 1983.*

*(2) - Geoffrey Smith, "Las deudas de Sudamérica - Ahora miremos la parte positiva", en **Forbes**,* Nueva York, junio 6, 1983.

(3) - Jeffrey E. Garten, "Los grandes deudores tratan de salir ellos mismos del pozo en que se hallan", en ***The Wall Street Journal**, agosto 1º, 1983.*

*(4) - Paul Lewis, "Pocos créditos para las naciones del Tercer Mundo", en **The New York Times**, julio 19, 1983.*

*(5) - Paul Lewis, "Reducción de créditos y preocupaciones por la deuda del Tercer Mundo", en **The New York Times**, julio 21, 1983.*

Opiniones

Monseñor Justo Laguna, *obispo de Morón*

"Me gustó mucho: constituye una exaltación del valor de la ley y de los derechos del hombre que por ninguna circunstancia, ni siquiera mediante la influencia directa e indirecta del Estado, pueden ser suprimidos. Pienso que **'Danton'** es una gran película. . ."

Héctor Polino, *secretario de la Confederación Socialista*

"Es una película un tanto maniquea; refleja fielmente un hecho histórico que demuestra hasta dónde el exceso en el ejercicio del poder conduce a provocar injusticias. A mi juicio, si tuviera que comparar los hechos de la película con la realidad de nuestro país, encuentro como hecho positivo que hubo una autoridad que se hizo responsable de la condena a muerte de un hijo de la revolución. Esa muerte y las otras que muestra **'Danton'**, si bien las creo injustas, al menos fueron autorizadas por alguien, mediante la firma de un decreto."

Rafael Sarmiento, *dirigente del Partido Federalista de Centro*

"Esta película plantea, fundamentalmente, si la democracia es posible, a pesar de lo imperfecto de su sistema, en especial teniendo en cuenta que dicha democracia tiene como elementos fundamentales la supremacía del hombre y de la ley como límite al desborde del sistema autoritario, sea totalitario o dictatorial. Lo que rescato de todo esto es que la democracia es posible en la medida que los ciudadanos y sus clases dirigentes mejoren su juicio crítico y procuren sostener un propósito de enmienda. Así, únicamente, es posible establecer un régimen democrático, considerándolo como el sistema menos imperfecto de los conocidos hasta ahora."

Darío Díaz, *secretario general de la Juventud del Partido Intransigente*

"No me animo a juzgar a **'Danton'** como realización cinematográfica; en ese aspecto sólo puedo decir que me impactó. Políticamente hablando creo que demuestra algo que en un momento expresó el protagonista: cómo Saturno devoró un hijo de la revolución. También muestra cómo la democracia, por esos años incipiente, necesitó de la rebelión del espíritu del pueblo contra las formas autoritarias del poder, rebelión que posteriormente sucumbió frente al poder creado por la propia Revolución. No creo que pueda establecerse ningún parangón con la reciente historia argentina —al menos yo no lo establecería—, pero sí con las de muchos pueblos del mundo, con la historia misma de la humanidad."

El "Danton" de Wajda





Ficha técnica

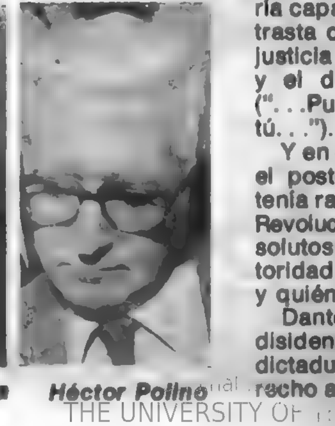
Dirección:	Andrzej Wajda
Libro:	A.Wajda-Jean C.Carrière
Novela original:	"El affaire Danton" de S. Przybyszewska
Fotografía:	Igor Luther
Dirección Producción:	Alain Depardieu
País de origen:	Francia

Ficha Artística

Danton:	Gerar Depardieu
Robespierre:	Wojciech Pszoniak
Desmoulins:	Patrice Chereau
Lucile:	Angela Winckler
Fouquier:	Roger Planchon
Westerman:	Jacques Villeret



Monseñor Laguna



Héctor Polino

UN PLAT

"Danton" abarca uno de los period
más convulsivos de Francia y de la E
ropa toda: la Revolución de 1789 S
embargo, el director polaco no refle
la situación global —sumamente dif
tanto política cuanto económica— p
la que atraviesa Francia en esos mo
mentos, sino que apunta principalmen
te a marcar una neta diferencia entr
Danton y Robespierre. El estricto sen
do de vocación de servicio por la patr
de este último ("...por la patria yo s
ría capaz de cualquier bajeza. . .") co
trasta con el sentido de democracia
justicia de Danton, para quien el pod
y el derecho residen en el pueb
("...Pueblo de Francia: el jurado e
tú. . .").

Y en gran medida puede decirse q
el posteriormente decapitado Dan
tenía razón, puesto que los líderes de
Revolución se convierten en dueños a
solutos del poder y con la suficiente a
toridad para decidir quién es culpa
y quién inocente.

Danton, Lacroix, Phillipeaux y otr
disidentes fueron apresados por
dictadura sangrienta, juzgados sin
recho a defensa y condenados a mu



UERTE

or una Justicia injusta. Sin embargo ılta importante destacar que el má- comité de la Revolución asumió la ada responsabilidad, y que el pue- —aun cuando estaba plenamente a r de Danton y lo quería como un adero líder— no hizo nada por im- r su muerte, una vez que el juez y jurados lo condenaron. Precisa- te por eso: para el pueblo francés, enos el de aquella época, la pala- de la Justicia era inapelable, más de toda razón.

gran director polaco Andrzej Waj- -cuenta en su haber con joyas co- El director de orquesta", "El hombre ierro" y "El hombre de mármol"— e su visión de los hechos revolucio- s protagonizados por Robespierre y on. El material es riquísimo y el es- dor puede sacar conclusiones por- l filme brinda distintos planos de in- etación política y moral. No resulta hacer comparaciones con segmen- e la historia de estos días...

TRA reunió en función privada de gradable película a distintas per- dades. Aquí están sus opiniones.



Carlos Grosso



Rafael Sarmiento



Darío Díaz



Leo Sala

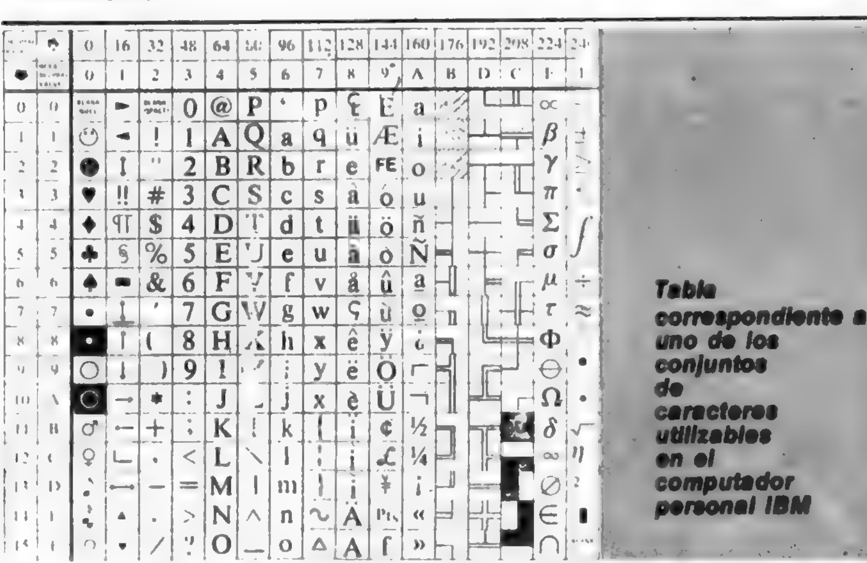
Opiniones

Carlos Grosso, *presidente de Convocatoria Peronista*

"Es impresionante ver cómo en una sociedad los extremos del autocratismo y de una suerte de soberbia conspirativa y populista pueden confrontarse y aniquilarse entre sí destruyendo al mismo tiempo a toda la sociedad. **'Danton'** me dejó la impresión de ser la expresión de dos polos absolutamente antagónicos y limitados en sí mismos: uno por la soberbia de la autocracia y otro por el poder que dice representar."

Leo Sala, *crítico cinematográfico*

"Pienso que **'Dantón'** es, en primer lugar, un proceso contra la dictadura. La misma está cuestionada en el filme, al igual que toda la Revolución Francesa que fue, efectivamente, una Revolución de asesinos. Esto último no es una frase mía sino la opinión de un señor llamado Albert Camus, quien dice que Marat —'ese mono de Rousseau' como lo llama Michelais— pedía nada menos que 270 mil cabezas, no obstante lo cual la Revolución alcanzó a cortar 'solamente' 40 mil. Lógicamente, el problema es mucho más complejo: radica en que la Revolución, en ese mismo momento histórico que abarca la película, está rodeada —al menos— por cinco ejércitos que la enfrentan. Inglaterra había desembarcado en Dunkerque; en Tolón estaba el frente de los ejércitos del Rhin; Holanda atacaba por el norte... Todo eso no aparece en la película, lo que induce a preguntar por qué el director Wajda no muestra el marco político externo que afecta a la Revolución. La respuesta es la siguiente: lo que él quiere es enjuiciar a Robespierre y defender, a su vez, la posición de Danton, un hombre que, en cierto momento, se opuso al terror, aunque al comienzo de la Revolución él mismo había contribuido directamente a la creación de éste. Cuando se vuelve contra ese terror que ayudó a fomentar, trata de salvar la democracia, pero simultáneamente se le pliegan todos los componentes de la clase alta de la burguesía. Contrariamente a eso, lo que Robespierre quiere es aniquilar a la burguesía en defensa del proletariado. Y éste es el problema esencial que plantea la Revolución, no Andrzej Wajda. Este pretende salvar la posición democrática frente al terror del Estado; lo que quiere es eso, 'tirarse' contra el poder estatal. Ese poder que no permite la defensa en juicio, que no garantiza los derechos humanos, etcétera. Ese es casi exactamente el problema que Wajda tiene planteado actualmente en Polonia con la dictadura comunista."



		0	16	32	48	64	80	96	112	128	144	160	176	192	208	224	240
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
0	0		►		0	@	P	`	p	Ç	É	á	░	└	╨	α	≡
1	1	☺	◄	!	1	A	Q	a	q	ü	æ	í	▒	┴	╤	β	±
2	2	☻	↕	"	2	B	R	b	r	é	Æ	ó	▓	┬	╥	Γ	≥
3	3	♥	‼	#	3	C	S	c	s	â	ô	ú	│	├	╙	π	≤
4	4	♦	¶	$	4	D	T	d	t	ä	ö	ñ	┤	─	╘	Σ	⌠
5	5	♣	§	%	5	E	U	e	u	à	ò	Ñ	╡	┼	╒	σ	⌡
6	6	♠	▬	&	6	F	V	f	v	å	û	ª	╢	╞	╓	µ	÷
7	7	•	↨	'	7	G	W	g	w	ç	ù	º	╖	╟	╫	τ	≈
8	8	◘	↑	(	8	H	X	h	x	ê	ÿ	¿	╕	╚	╪	Φ	°
9	9	○	↓	)	9	I	Y	i	y	ë	Ö	⌐	╣	╔	┘	Θ	•
10	A	◙	→	*	:	J	Z	j	z	è	Ü	¬	║	╩	┌	Ω	·
11	B	♂	←	+	;	K	[	k	{	ï	¢	½	╗	╦	█	δ	√
12	C	♀	∟	,	<	L	\	l	¦	î	£	¼	╝	╠	▄	∞	ⁿ
13	D	♪	↔	-	=	M	]	m	}	ì	¥	¡	╜	═	▌	∅	²
14	E	♫	▲	.	>	N	^	n	~	Ä	₧	«	╛	╬	▐	∈	■
15	F	☼	▼	/	?	O	_	o	△	Å	ƒ	»	┐	╧	▀	∩	

Tabla correspondiente a uno de los conjuntos de caracteres utilizables en el computador personal IBM

COMPUTADOR IBM

El computador personal IBM es el más pequeño y versátil de los sistemas de IBM, destinado a ser utilizado en el área de negocios, estudios profesionales, el hogar y la educación. Está compuesto por una impresora bidireccional de 80 caracteres por segundo de velocidad de impresión, una unidad central de hasta 640.000 caracteres de capacidad, una pantalla de alta resolución con una variedad de 256 caracteres y un teclado de 83 teclas alfanuméricas, especiales y de funciones.



Esteban Mac Garrell, ganador de la beca del Centro de Estudios sobre la Libertad

BECAS

Esteban Mac Garrell, funcionario de ESSO S.A.P.A., viajará a los Estados Unidos de América, como becario del Centro de Estudios sobre la Libertad. Allí perfeccionará sus estudios de filosofía y ciencias económicas en la Universidad de Grove City, Pennsylvania.

Mac Garrell es abogado recibido en la Universidad Nacional de Buenos Aires y completó el curso de Master en Economía y Administración de Empresas en E.S.E.A.D.E.

EDUCACION POR COMPUTADOR

Dio comienzo el primer taller-seminario sobre "La educación asistida por computador", organizado por el Centro de Educación Informática de Bull Argentina. Este taller-seminario desarrollará una variada temática sobre las diferentes modalidades de enseñanza asistida por computador como simulación, gráfica, tutorial, ejercitación, modalidades mixtas, además del estudio de objetivos, estrategias y técnicas

El seminario se llevará a cabo en la sede del Centro de Educación Informática, en la Capital Federal y además está auspiciado por el Ministerio de Educación de la Nación.

NOVEDADES EN RADIUX

Radiux Publicidad designó a Norberto Anaut como nuevo director de Cuentas y a Marcelo Pichon Riviére como director Creativo. Con estos nombramientos, la empresa acaba de reestructurar sus cuadros directivos.

CENTRO MEDICO

Con la presencia de más de 200 profesionales adheridos al nuevo centro médico y odontológico de Belgrano fue inaugurada la sede de ORMESA S.A. (Organización Médica de Servicio Asistencial). Este nuevo centro está habilitado para atender los requerimientos de particulares, empresas, instituciones y gremios, y ofrecerá sus servicios tanto en los consultorios de la nueva sede de Amenábar 473 como en los consultorios privados de los médicos.

"OBJETIVOS Y ACTIVIDADES"

La Cámara de Agentes de Mercado Abierto (CADEMA) dio a conocer sus objetivos y actividades profesionales e institucionales. CADEMA agrupa a los agentes de mercado abierto autorizados por la Comisión Nacional de Valores y tiene como objetivo principal fomentar el desarrollo del mercado de capitales y el del mercado abierto de títulos valores, mediante el perfeccionamiento profesional y la especialización de sus intermediarios. La institución está integrada por casas de cambio, bancos, financieras, agentes de bolsa y sociedades y personas físicas, o sea, la totalidad de los intermediarios del mercado de capitales.

La primera actividad que está desarrollando CADEMA es la realización de un curso para la capacitación y formación de idóneos para agentes de mercado abierto.

FORD EXPORTA

Ford Motor Argentina exportará con destino a Cuba 137 camiones F-700 D y repuestos por valor de u$s 3.600.000. También firmó un contrato por un monto de u$s 300.000 por piezas de repuestos para el parque Ford existente en dicho país, que totaliza 1800 camiones F-700 D vendidos desde 1974. De esta forma Ford ingresa en el segmento de transporte de carga general en ese mercado, ya que hasta el presente sus unidades estaban dedicadas exclusivamente al transporte de caña de azúcar.

ALTO PARANA

Con destino a Alemania occidental, Holanda, Francia, Italia, Corea, Yugoslavia y Uruguay, la empresa Alto Paraná embarcó un total de 15.000 toneladas de pasta celulósica de fibra larga blanqueada. Esta cifra, unida a los anteriores embarques efectuados a Indonesia y México, representan alrededor de 23.000 toneladas de este insumo básico con el cual la empresa abastece estos mercados en precio y calidad de nivel internacional. También cabe señalar que la planta industrial de Puerto Esperanza, Misiones, debió superar los inconvenientes suscitados por las graves inundaciones que afectaron el litoral argentino y en particular el norte de esa provincia. Esta situación motivó que se multiplicara la tarea del personal para poder mantener lo niveles de producción y el correspondiente suministro de madera a la planta.

DONACION

En un sencillo acto realizado en el Hospital de Emergencias "Dr. Clemente Alvarez", dependiente de la Municipalidad de Rosario, la Fundación Bunge y Born entregó en donación un moderno equipo portatil de rayos X. La ceremonia contó con la presencia de Victor Cabanellas, intendente municipal; Victor Frigeri, secretario de Salud Pública; Andrés Parolin, director del hospital; de los señores y Aldo Abbate y Luis Trincavelli, en representación de Bunge y Born, y otras autoridades de la Comuna.

INAUGURACION

DATA PROCESO inauguró su nuevo local de ventas para su división equipos. Este local está diseñado para ser un centro de divulgación de la informática, y está compuesto por una hemeroteca con software, libros y revistas especializados para ser consultados por el público en general. Existe además un grupo de ingenieros de sistemas preparados para atender todo tipo de consultas.

VISITA

Jorge Aguado, gobernador de la provincia de Buenos Aires, visitó Volkswagen acompañado por Pedro Pou, ministro de Economía; Ubaldo Frías, secretario general de la Gobernación y Juan Manuel Bordeu, subsecretario de Deportes y Recreación. Aguado y sus acompañantes recorrieron las instalaciones de la fábrica de San Justo, entre ellas, los laboratorios de control de calidad, las prensas, grandes almacenes, la pista de pruebas y la línea de producción del VW 1500. De tal manera, la comitiva pudo valorar las inversiones realizadas por la firma alemana en procura de ampliar su capacidad de producción y optimizar las operaciones industriales.



Edgardo Gómez Luengo, presidente de Diners Club, explica los motivos del aporte efectuado

1.200.000 ARBOLES

Mediante convenios firmados por representantes de las seis provincias del Noroeste y Edgardo Gómez Luengo, presidente de Diners Club Argentina, la empresa de tarjetas de crédito asignará a los gobiernos provinciales un total de 1.200.000 árboles para paliar la pérdida de plantaciones arrasadas o muertas por anegamiento a raíz de las inundaciones. La asistencia técnica y el asesoramiento para la plantación y para el mantenimiento de los árboles serán prestados por el IFONA, ente a través del cual Diners ya donó más de 2 millones de árboles en todo el país.



El señor David Ratto, presidente de la agencia, recibe el premio otorgado por APPA

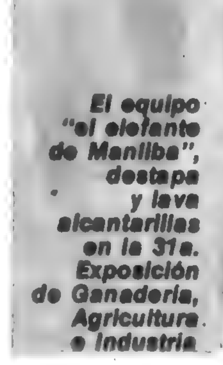
DISTINCION

La Asociación de Promotores Publicitarios de la Argentina distinguió a la agencia David Ratto S.A. en el rubro Agencias de Publicidad de la Capital Federal, por la calidad y originalidad de sus creaciones publicitarias.

PHILIPS Y AMERICAN TELEPHONE

La empresa Philips y American Telephone & Telegraph Co. firmaron un acuerdo para formar una joint venture que operará en el campo de la telefonía pública y los sistemas de transmisión asociados. Las oficinas centrales de esta nueva compañía se establecerán en Holanda, y se crearán numerosas compañías subsidiarias en países europeos.

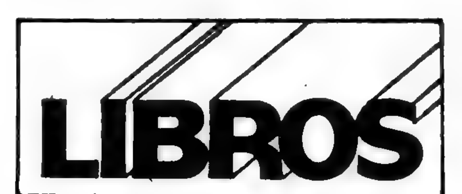
Esta combinación de productos de alta tecnología de American Telephone & Telegraph International se sumará al conocimiento de Philips en sistemas de telefonía, componentes electrónicos y la moderna tecnología en sistemas de transmisión, y así adquirirán una posición de peso dentro del mercado internacional.



El equipo "el elefante de Manliba", destapa y lava alcantarillas en la 31a. Exposición de Ganadería, Agricultura e Industria

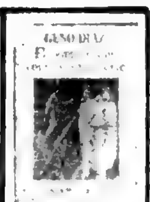
MANLIBA

Durante las 24 horas del día la flota de MANLIBA prestó servicios en el predio ferial de la Sociedad Rural en la 31a. Exposición Internacional de Ganadería, Agricultura e Industria. Los modernos equipos estuvieron a cargo de personal de la empresa especialmente capacitado para ese evento. Fueron colocados en los pabellones y al aire libre más de 250 volquetes, contenedores y tachos papeleros. En las calles peatonales trabajó un mini-recolector, una mini-barredora, un equipo de empleados especializados en el barrido manual y una barredora mecánica.



El hombre que compró su muerte
Geno Díaz

Emecé, Buenos Aires, 1983, 237 páginas.



Sobre un asesinato que benficia a muchos pero, que en definitiva redundará en el provecho de hábiles especuladores, construye Geno Díaz la trama de su última novela.

El hombre que compró su muerte, sin embargo, soporta dos lecturas paralelas: la de un libro de corte netamente policial, con acción, suspenso, violencia, sexo y dinero en dosis perfectamente adecuadas, por un lado, y la de una crónica de costumbres, crueles y depravadas pero no por eso menos reales, por el otro.

Una mujer codiciosa que no se detiene ante nada, un hombre pesimista y cándido envuelto en un mundo que le disgusta y una corte de aduladores e intrigantes van creando, de la mano del escritor, un ambiente irrespirable y exasperado, en el que el vicio y la corrupción alcanzan picos máximos.

Conocido es, a través de su obra anterior, el desenfadado lenguaje de Geno Díaz que, aunque con estereotipos, logra describir certeramente los ambientes más diversos. Y si en algunas páginas de **El hombre que compró su muerte** comete ciertos excesos, no por ello el libro resulta menos creíble, atrapando al lector desde la primera a la última frase.

Una novela que no se apoya en el fácil maniqueísmo de distinguir entre "buenos" y "malos", en cuya contratapa se alude al parecido de su historia con un célebre "affaire" ocurrido no hace demasiado tiempo en la Avenida de Mayo. El autor hace la salvedad de que cualquier semejanza con personas y hechos reales debe atribuirse a la casualidad. "Pero como sucede que la gente no para de cometer felonías y agravios a troche y moche luego pasa lo que pasa. Al que le ajuste el chaleco que se lo ponga", agrega.

El aullido de una sirena policial corta la noche, en el final. El caso ha sido resuelto. Cualquier parecido con la realidad, en esta Argentina donde hechos de este tipo muy pocas veces suelen resolverse, es difícilmente imaginable.

A. C.

Pensando para el país

Legasa, Buenos Aires, 1983, 314 páginas.



"Los militantes de la Coordinadora Justicialista no se creen dueños de la verdad revelada, ni pretenden imponer compulsivamente sus ideas, sino que, por lo contrario, las ofrecen a la consideración particlaria con el fin de realizar los ajustes o rectificaciones que fueren menester; pero no es menos cierto que asume íntegramente el cumplimiento de sus planes y propuestas, e invitan a estudiarlas y, en su caso, a bregar por su desarrollo y perfeccionamiento para que el justicialismo, como movimiento fundamental en la vida del país, pueda brindar las respuestas que el pueblo reclama. . ." Este párrafo pertenece a la introducción que **Carlos Alberto Mirson** hizo a este libro, que sintetiza la propuesta programática de la Coordinadora liderada por Angel Federico Robledo.

La obra vuelca un resumen de los segmentos más sobresalientes del Encuentro Nacional Programático del Justicialismo, realizado en Mendoza, en abril de 1983. Incluye trabajos de E. R. Stafforini, M. Cavagna Martínez, F. J. Figuerola, H. D. J. Ferro, A. González Arzac, E. Curia, L. Frenkel, E. Sequeiros, D. Fernández, J. Kawabata, R. A. Díaz, O. Natale y el mismo Mirson. También se publica el discurso de apertura de Robledo, quien propugna una vuelta vigorosa al estado de derecho e inserta a la doctrina justicialista en el pasado, presente y futuro del país.

Los temas analizados por los especialistas abarcan áreas fundamentales: políticas económica, energética, de comunicacion social, cultural, laboral y calidad de vida.

HEMOS RECIBIDO

• **LIDERES, Richard Nixon.** Planeta, 342 páginas. Las grandes figuras del poder mundial en la visión de un hombre que conoce por experiencia lo que es el poder. Una obra personal, pero escrita con la objetividad de un buen historiador, que analiza las personalidades de Churchill, de Gaulle, Mac Arthur, Adenauer, Nehru, Sukarno, Faisal, Nasser, Golda Meir, entre otros.

• **CHINA VISTA DESDE ADENTRO, Erwin Wickert.** Planeta, 378 páginas. Ex embajador de Alemania en Pekín, el autor hace gala de penetración y autenticidad para interpretar el pensamiento chino, su milenaria cultura y su encanto indestructible.

• **2010: ODISEA DOS, Arthur C. Clarke.** Emecé, 332 páginas. Astrónomo y escritor de renombre universal, Clarke revolucionó la literatura de ciencia ficción con "2001", inmortalizada en el filme de Kubrick. "2010" no es una mera secuela: "es una atrevida irrupción en el sistema solar", según Carl Sagan.

• **EL FALSO MAHDI, A. J. Quinnell.** Emecé, 295 páginas. Mediante los últimos adelantos de la tecnología, en pleno santuario de la Meca, se intenta la aparición del esperado Mesías. Pero una serie de sorpresivos acontecimientos hilvanan una trama de intriga y acción.

• **QUE ES EL MID, Arturo Frondizi.** Sudamericana, 279 páginas. Historia viva, relatada por una de las principales figuras de la política nacional, que proyecta con precisión las medidas que auspiciará el movimiento que preside.

• **LOS PAJAROS VAN A MORIR A BUENOS AIRES, Eduardo Perrone.** Galerna, 185 páginas. El amor, la violencia y un humor muy particular en los años 1974-1975. Una novela que nos recordará el peligro fatal de tratar con ligereza nuestro pasado reciente.

• **FONTANARROSA Y LA POLITICA, Roberto Fontanarrosa.** Ediciones de la Flor. Uno de los mayores humoristas argentinos en una prueba más de su originalidad y agudo poder de observación.

• **ASI ERA MI CIUDAD, Patricia Wright.** Javier Vergara, 481 páginas. Londres a mediados del siglo XVII: el gran incendio, la peste, la rebelión de la ciudad contra el monarca, el nacimiento de la burguesía, y al mismo tiempo la historia entrelazada de tres personas, tres caracteres inolvidables.

Importantes ediciones

La Editorial Paidós acaba de publicar tres libros vinculados con la psicología. Uno de ellos se titula **La pérdida afectiva** (tristeza y depresión) de John Bowley (bibliografía de psicología profunda, 466 páginas). El autor completa con este volumen una trilogía —**El vínculo afectivo** y **La separación afectiva**— dedicada a los vínculos afectivos. La obra se centra en las experiencias de los niños y el modo como éstas los afectan. Incluye, además, valiosa información y datos comparativos sobre los adultos, con referencias tanto a procesos culturales occidentales como orientales.

La descripción de Bowley abarca, entre otros apuntes, a los niños sometidos a situaciones de stress, de temores y ansiedades, y su capacidad de hacer frente a la realidad.

El libro concluye con un análisis del concepto de "permanencia de la persona", factor determinante en la respuesta del niño a la separación y la pérdida.

Psicoterapia individual y la ciencia de la psicodinámica, de David H. Malan (psiquiatría, psicopatología y psicosomática, 329 páginas) expone los principios en los cuales se basa la psicoterapia dinámica siguiendo un orden lógico que va de lo simple a lo complejo. Rasgo esencial del método elegido para desarrollar el tema es que la mención de los aspectos teóricos se entrelaza permanentemente con el análisis de casos clínicos auténticos. Así el lector es llevado paso a paso a considerar desde los mecanismos psíquicos que vemos en acción en forma cotidiana hasta las más graves perturbaciones.

Un lugar en el espejo (El espacio virtual de la clínica), de Carlos D. Pérez, integra la colección Biblioteca de Psicología Profunda. La obra de Pérez —que consta de 202 páginas— trata sobre el psicoanálisis que se presenta, a igual que otras ciencias, como un sistema dualista. La consecuencia menos feliz de ello —se señala— tal vez ha sido la disyunción que separa una teoría (tributaria de la mayor abstracción) de una técnica (supuestamente asentada en el quehacer con el paciente). El autor propone enfocar la barra que sostiene algorítmicamente la polaridad teoría/clínica. Los diversos capítulos —basados en "casos"— dan cuenta de ello, centrando en la virtualidad clínica la indagación comenzada en **Masculino-Femenino o la bella diferencia**.

EN ALGUN LUGAR DE AMERICA CENTRAL

Aldo Cammarota

—¡Compañero Pérez! ¡Revolución o heridas leves!

—Perdón, comandante. El slogan es "Revolución o muerte".

—Eso era antes, compañero. Ahora estamos en plena estrategia dialoguista auspiciada por el Grupo Contadora. Dígame, Pérez, ¿dónde está el compañero García que hoy no lo he visto?

—¿García? A ver, déjeme consultar mi agenda... García, García... aquí está: fue fusilado anoche, mi comandante.

—¿Por qué? ¿Qué hizo para que lo fusilaran?

—Fue sorprendido leyendo el último número de "Playboy".

—¡Pero qué bárbaros! ¡Cómo lo fusilaron por eso... el último número de "Playboy" trae reportajes a los compañeros Daniel Ortega, Borge, Ramírez, Cardenal y D'escoto!

—Es que, justamente, García, en vez de leer esos reportajes, estaba mirando las fotos de las conejitas y lo sorprendieron con la página central desplegada.

—¡Entonces hicieron bien en fusilarlo! ¡Ese gusano en cualquier momento nos vendía a la CIA! Pasando a otro tema: ¿qué planes de combate tenemos para hoy?

—Ninguno, comandante. La tropa está extenuada. Anteayer nos pasamos todo el día almacenando las armas que nos enviaron los rusos y ayer guardando los cañones y morteros que nos mandaron los yanquis...

—Tengo la impresión de que tanto en Washington como en Moscú están un poco confundidos con lo que está pasando aquí, en América Central. ¡Los dos países nos están mandando armas a nosotros!

—Lo que pasa es que apenas algún grupo de 5 o más personas sale a la selva de camping, sus espías creen que es un grupo guerrillero, y de inmediato comienzan a surtirlo de armamentos. Uno sale de picnic y vuelve con 20 bazookas.

—¡Qué sorpresa se van a llevar los agentes de la CIA y de la KGB cuando se den cuenta que están enviando armas al mismo grupo!

—Ya lo saben, comandante. Pero temen comunicarlo a sus superiores por que serían inmediatamente despedidos. Así que las armas van a seguir llegando... el problema es dónde ponerlas.

—¿Y el depósito que construimos el mes pasado?

—¡Ya está lleno con las armas que nos mandaron los palestinos a través de Libia y los israelíes!

—¿Ellos también nos mandan armas?

—Sí... los de la OLP para contrarrestar la influencia israelí y los israelíes para equilibrar la intervención de la OLP.

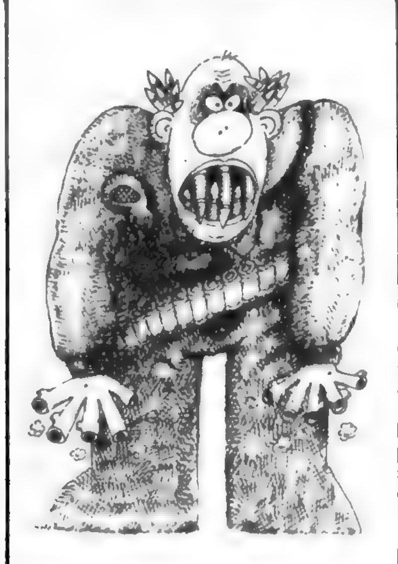
—Tengo entendido que también China nos está ayudando...

—Sí, mi comandante. China nos manda fuegos artificiales.

—¡Oh, bien! Esta tarde hagamos estallar unos cuantos cohetes para que los espías que se ocultan en la selva comuniquen a sus respectivos países que estamos librando una gran batalla.

—¿Algo más, mi comandante?

—Sí, consígame una comunicación telefónica con Managua. Tengo que hablar con Ortega.



—¿Cuál Ortega? El que preside la Junta, el hermano ministro de Defensa, la hermana ministra de racionamiento, el primo secretario de caramelos de menta o el cuñado superintendente de enchiladas?

—Deje, mejor comuníqueme con la Habana y hablo directamente con Castro.

—¿Cuál Castro? Fidel, Raúl el hermano que es ministro de Defensa, Juan el otro hermano que es director de abastecimiento, o...

—Olvídelo. Tenemos demasiado nepotismo en la Revolución. Menos mal que es solamente entre parientes. Haga pasar al agente francés y al agente alemán que están esperando...

—Buenos días, comandante. Pasábamos por aquí y decidimos hacerle una visita: ¿no necesita armas? Tenemos unos nuevos proyectiles que son una pinturita.

—Muchas gracias, señores. Armas nos sobran. Díganme: ¿no nos podrían mandar leche, fideos y algunos chocolates?

—Imposible, comandante. ¿Qué quiere? ¿Que las Naciones Unidas nos sancionen?



LO ULTIMO



• La Traviata. Album doble de la película de Franco Zeffirelli. Música: Giuseppi Verdi. Interpretada por Plácido Domingo, Teresa Stratas y Cornell Mc Neill. Orquesta y coros del Metropolitan Opera.

Notable aporte al medio discográfico nacional, que no suele ofrecer esfuerzos en este nivel de calidad. La recreación de "La Traviata" resulta por momentos soberbia, especialmente a través de la formidable voz del tenor Plácido Domingo, cuyo personaje Alfredo conmueve en segmentos como "Lunge de lei", "Per testimon vi chiamo. . ." o en el maravilloso dúo con Stratas ("Parigi o cara"). Teresa Stratas —seductor "physique du rôle"— impresiona en la extrema delicadeza de "Dite a la giovine" y en su capacidad para transmitir con belleza trágica las emociones de su personaje. Junto a ellos Cornell McNeill brinda un Giorgio Germont intenso, humano, en su dureza inicial. Levine transcribe vigorosamente el complejo universo de verdiano. Una obra superior (WEA).

• Perón por Perón. Album doble con el pensamiento de Juan Domingo Perón en reportajes que hiciera Tomás Eloy Martínez. Corresponde al período marzo-setiembre de 1970 y constituyen un auténtico testimonio del caudillo justicialista. Entre otros temas, reflexiona sobre su infancia, sus amigos, los deportes, la carrera militar, la Revolución del '30, la línea Rosas-Yrigoyen-Perón, la Revolución del '43, el 17 de octubre, las causas de la caída del '55, Onganía, la tercera posición, la función de la mujer y la teoría de los anticuerpos. Un documento importante para que los argentinos podamos acercarnos a nuestra historia para asumirla y analizarla, sin rencores y con proyección democrática (EMI).



• Reunión en libertad. Inteligente selección con buenos representantes de la música "pop" nacional: "Quiéreme que tengo frío" (Mihanovich), "Actuar para vivir" y "Mirta, de regreso" (Baglietto), "El fantasma de Canterville" (García), "La marcha de la bronca" (Pedro y Pablo), "Enero va" (Mestre), "Coplas de mi país" (Piero), "Bajaste del Norte" (Gieco), "Vamos a andar" (del cubano Silvio Rodríguez), "Como aprendí a soportar tus inseguridades" (Nebbia) y los vibrantes Julio Lacarra ("La canción de nuestros días") y Víctor Heredia ("Informe de la situación") (RCA).



• AC/DC. Reedición de tres LP básicos en la historia del grupo: "Alto Voltaje" (1976), "Deja que haya rock" (1977) y "Si quieres sangre, la conseguiste" (1978). Son indiscutibles sacerdotes del "heavy" (WEA).

• Fuera de serie. Saúl Cosentino y el Grupo Vanguardia. Interesante aunque desparejo aporte a la música ciudadana de nuestro tiempo. Cosentino, Paz, Binelli, Ziegler, Lew, Cevasco y Roizner logran buenos momentos en "Convicciones", "Insólito Buenos Aires" y "Pandemonium" (RCA).

• Cuando vuelvas a casa. Johnny Mathis. El personal y cálido baladista se luce en "Memoria", precioso tema del musical "Cats", "Tu modo de ser", de Joel, y "Tres veces una dama", de Ricchie. Menos fortuna tiene en los tres temas grabados en castellano (CBS).

• Jarreau. Al Jarreau. Estupendo vocalista e inquieto compositor, este talentoso artista de color entre un LP que combina los mejores sonidos "pop" y bases rítmicas del jazz. La producción de Jay Graydon es excelente: los músicos convocados no tienen fisuras y los arreglos son de primer nivel. Los mejores temas: "Boogie down" (donde Al realiza verdaderos prodigios con su voz), el envolvente "Pero no es", "Estaré aquí por ti", "Sálvame" y el brillante "Negros y tristes" (WEA).

• Zitarrosa en la Argentina. El folklorista uruguayo, entroncado en la tradición testimonial de su pueblo, en una grabación del recital que realizara en julio de este año en Obras. De voz viril y templada, entrega su expresiva sencillez en "El violín del Becho", "La Camba", "Si te vas", "Stefanie" y "Adagio para vos". Una buena muestra de la música latinoamericana (EMI).

• El cuerpo quiere. Rod Stewart. La voz inconfundiblemente áspera, con ese estilo que tiene algo de la esencia del rock, Rod regresa con un LP que prueba su vigencia e incorpora inteligentes arreglos, que le dan un barniz de renovación. Resulta contundente en "Guapo del ghetto", "Baby Jane", "Qué voy a hacer" y "Nuevamente extraños", éste último en una línea más melódica (WEA).



• Edith y Marcel. Banda de la película de Claude Lelouch sobre los amores de la Piaf y el boxeador Marcel Cerdan. La música original pertenece a Francis Lai y las letras a Charles Aznavour. Además, incluye una selección cantada por Edith: "La vida color de rosa", "La multitud", "Himno al amor", "El diablo de la Bastilla", "Baila en mi calle", etcétera. Entre los temas escritos para la película se destacan "Te espero sólo a ti", "Combate de box" y, particularmente, "Ven al amparo de mi hombro", cantado por Aznavour. También pueden escucharse "El mar", famosa canción de Trénet, y dos versiones de La Marsellesa (EMI).

• 12 x 4 (Nº 9). Nueva edición de la calificada serie. Incluye: "Cordillera", "O qué será" y "Cigarra", por Simone; "Ignorar", "Nueva canción" y "Para decir adiós", por Elis Regina; "Dos cuentas" y "Samba de rueda", por María Bethania, y "Cargada" y "Juego de Angola", por Clara Nunes. Recomendable (EMI).

• Focus. Grandes éxitos. Acertada recopilación —uno de los más originales del rock— del grupo holándés liderado por Van Leer y Akkerman. Exhiben versatilidad, humor y seductoras armonías. Los temas cubren distintas etapas de su trayectoria. Nos quedamos con "Focus II" y "IV", "Janin", "La casa del rey", "Sin borracheras" y "Amor recordado" (EMI).



• Jazz esencial. Bobby Hacket & Jack Teagarden. Excepcional encuentro entre el trompetista Bobby y el trombonista Jack. Para los amantes del género que vibrarán con "Es maravilloso", "Todos aman a mi chica", "Domingo", "Camino abajo más allá de Nueva Orleáns", entre otros clásicos (EMI).

• Por el camino. Víctor Manuel. La recia voz del asturiano se adapta mejor a las baladas dramáticas que al "pop". De allí que se destaque más en "Por el camino de Mieres" y "Asturias", o en la irónica "Bailarina", que en los otros ritmos. Muy buen nivel de producción (CBS).

VARIOS

• Color y ternura, por Richard Clayderman (CBS); **Clara,** por Joan Baptista Humet (RCA); **Powerlight** y el eficaz sonido "disco" de Earth, Wind & Fire (CBS); **Llama, corazón y pan,** por Gervasio (RCA); **José Luis Rodríguez,** con mejor vòz que temas, es uno de los cantantes más populares de habla española (CBS); **Retrato de pueblo,** por Carlos Carabajal y participación de Horacio Guarany (EMI); **Basilio,** intérprete panameño de corte romántico (CBS); **Superexcitante** por el difundido grupo Kool & The Gang (RCA); **Einzelhaft,** por Falco, y rock alemán con algunos temas interesantes (CBS); **La red,** por Little River Band, que exhibe su sólida ortodoxia rockera, y el muy buen tema "Abajo en la orilla" (EMI); **Sweet dreams are made of this,** por Eurythmics, grupo con buenas voces y atractivas formulaciones rítmicas (RCA); **Good trouble** y el discreto rock de Red Speedwagon (CBS); **Los grandes éxitos del cine,** donde sobresalen Bécaud en "Robert Lee" y Simone en "O qué será", del filme "Doña Flor. . .", junto a desvaídas versiones de "Bolero", "El anfitrión" y "La pantera rosa" (EMI); **Poemas de amor,** con temas por Gilbert Bécaud, Serrat, Dyango, Rita Lee, Bobby Solo, Pagliaro, Richard Anthony, etc. (EMI); **Rosanna Falasca en el recuerdo,** la joven cantante desaparecida en "Adiós, pampa mía", "La última curda", "Soledad", "Nostalgias", "El último organito", etc. (EMI); **Tangos, valses y milongas,** el legendario Francisco Canaro en una acertada selección para la nostalgia: "Silueta porteña", "Farolito", "Adiós, muchachos", "Milonga sentimental", "Pampa", "Para mi [illegible]cho" y otros clásicos de su repertorio (EMI).

Petroquímica General Mosconi añade industria a los recursos naturales del país

La petroquímica, que aporta una gran variedad de productos a la economía del país, es la base de numerosas actividades industriales. Con sus tecnologías de avanzada, emplea recursos humanos de elevado nivel, generando educación y bienestar. Pero, sobre todo, agregando riquezas genuinas y fortaleciendo el aparato productivo argentino.

Petroquímica General Mosconi, productor nacional de hidrocarburos aromáticos, se asocia a la celebración del Día de la Petroquímica





Petroquímica General Mosconi
agrega riqueza a cada gota de petróleo

Télam



Mes con recompensas

El filme de Andrzej Wajda, **"Danton"**, uno de esos impactos que hacen historia, por la suma de valores, todos ellos infrecuentes, allí congregados. El diseño de la personalidad del revolucionario francés, vital y sanguíneo, en contraste con el calculador Robespierre, sirve de marco a un colosal fresco histórico, de conmovedora grandeza. Preciso en los detalles, ajustado en la riqueza psicológica de los personajes (en especial, en el tratamiento del grupo que sigue a Danton hasta la guillotina), impresionante en la reconstrucción de época, Wajda obtiene, además, la total e incondicional adhesión del espectador por lo actual de los diálogos, filosos en su juego político, y de extraña vigencia para nosotros, aquí y ahora. Gérard Depardieu, Wojciech Pszoniak, Angela Winkler y Patrice Chereau son algunos de los nombres de un reparto que es, íntegramente, soberbio y ejemplar. Otra película espléndida, desgarradora, densa, cruel, con el implacable juego de la víctima y del victimario, ambos intercambiando sus papeles, fue **"El portero de noche"**, tremendo encuentro de pasiones, expuesto de manera cruda y sensible a la vez por Liliana Cavani, con los esplendidos —y agobiantes— desempeños de Charlotte Rampling y de Dirk Bogarde, al frente de un elenco de excepción. Entre las gratificaciones de agosto puede contarse, aunque en un plano ya algo menor, a **"Flashdance"**, del director norteamericano Adrian Lyne, una vivificante y límpida historia, un genuino cuento de hadas del siglo XX, con alucinantes números bailados, y una trama bonita, simpática y sentimental.

Fue un buen mes para el cine argentino. De seis títulos se rescatan netamente cuatro, lo cual es bastante decir. Con **"La república perdida"**, serie de documentales que abarcan medio siglo de la historia del país, el que va desde 1928 hasta 1976, el director y compilador, Miguel Pérez, aunque por momentos en un enfoque parcializado, ofrece un testimonio valiente y lúcido, del que se desprenden no pocas enseñanzas, y especialmente bien venido en esta época pre-electoral. Juan Carlos Desanzo, conocido hasta el presente por sus destacados trabajos como iluminador, se hizo presente con su "ópera prima", **"El desquite"**, un filme policial cronométrico y preciso, con una historia narrada con gran ritmo cinematográfico y un elenco homogéneo, en el que sobresalen Silvia Montanari, Rodolfo Ranni, Julio De Grazia y Ricardo Darin. Otro director novel, Eduardo Calcagno, dio a conocer **"Los enemigos"**, una apasionante película de índole simbólico-alegórica, con la magnífica actuación de Nelly Prono, Ulises Dumont y Mirta Busnelli. De Salta llegó **"El hombre de arena"**, colmada de humanidad y de ternura, suscripta por Mario Cañazares, con Antonio Grimau, Ana María Picchio, Teresita Terraf y Jorge Rodríguez.

Del resto, poco es lo que puede rescatarse. Lo que lesiona a **"El ocaso de un pueblo"**, del alemán Volker Schlondorff, con una muy buena interpretación de Bruno Ganz en la parte central, es su falta de imparcialidad, ya que al tratar el conflicto del Líbano se inclina sospechosamente por el bando de los palestinos. Fracasó estruendosamente Woody Allen con su **"Comedia sexual de una noche de verano"**, fallida farsa, muy poco divertida, y sin la menor relación con la pieza casi homónima de Shakespeare. Tampoco convenció mucho Mel Brooks con su **"Loca historia del mundo"**, serie de "gags" de muy relativa eficacia. Un filme español de Manuel Summers, **"Qué mundo de locos"**, se sumergió, sin remedio, en las aguas del más fastidioso tedio, y otro director con buenos trabajos previos, George Roy Hill, no supo hacer honor a sus antecedentes con **"El mundo según Garp"**. Lo que sigue es para el olvido, con la sola excepción de **"La viuda de Montiel"**, película hermosísima, del chileno Miguel Litting; **"Guardianes del honor"**, se descarriló por los sender[os] de los efectismos más baratos, m[al] manejados por France Roddam, y **"Ni[do] do de espías"**, de un par de directore[s] soviéticos cuyos apellidos son muy difí[ci]ciles de transcribir, fue una ensalad[a] desorganizada e insípida. Finalmen[te] los títulos que restan: **"Bingo"**, deplora[]ble filme canadiense de Jean-Claud[e] Lord; **"Sin rastro alguno"**, colosal bos[]tezo de Satnley Jaffe; **"Engáñame [si] puedes"**, una monstruosidad falsa[]mente presentada como continuación de **"El golpe"** (nada que ver), y así con[]cluye esta reseña en la que hay, com[o] en el dicho, de todo como en botica.



Poco y prescindible

Con la única honrosa excepción de **"El beso de la mujer araña"**, en el Regina, obra que presenta un conflicto de aristas sumamente riesgosas (un homosexual y un detenido político, que comparten una celda), tratado con tacto y sobriedad, y aprovechando de la mejor manera la progresión dramática derivada de esa situación. La dirección de Mario Morgan es inobjetable, y digno de todo aplauso el trabajo, en los dos únicos papeles, de Pablo Alarcón y de Osvaldo Tesser, quienes se desplazan en un medio escenográfico de gran sugestión, debido a Osvaldo Reyno. Estuvo de visita, en la sala Coronado del San Martín, el conjunto Rajatabla, de Venezuela, dirigido por un argentino, Carlos Giménez, radicado desde hace años en Caracas. Ofreció dos obras ambiciosas, ambas de José Antonio Rial (español, pero también él residente caraqueño), **"La muerte de García Lorca"**, y **"Bolívar"**, las dos muy pesadas y de prácticamente nula vigencia teatral. Lo que sorprende un tanto es la paupérrima calidad de los actores, numerosísimos, pero entre los cuales no hubo uno solo que resultara al menos convincente. En el Payró, el Equipo Teatral formado en dicho teatro, con **"Un país muy verde"**, débil pieza de Jorge Goldemberg, a cargo de elementos que sólo ahora comienzan a foguearse y de quienes se rescatan los nombres de Lucía Navarro, Dana Basso y Ruth Scheinsohn. Por último, en el SHA, **"El juego de la pasión"**, del británico Peter Nichols, frustrado intento de satirizar el consabido triángulo amoroso (marido, mujer, amiga), con buena dirección de Gerardo Mazur y la descollante participación de Ruby Gattari. Poco, este mes, y casi todo prescindible.

César Magrini



Charlotte Rampling, Dirk Bogarde: "Portero de noche"

La creatividad tiene premio.

PORT 80

emio Prensario
l mejor programa de radio
A.M. en el año 1982".
equipo de Sport 80, conducido
r Víctor Hugo Morales, impuso
a nueva modalidad en las
ansmisiones deportivas.
tiene premio.
éstor Ibarra, Fernando Niembro,
arcelo Araujo, Adrián Paenza,
oberto Eguía, Juan José Lujambio,
rge Crosa, Alejandro Apo,
icardo Ruiz, Ernesto Sechi,
oberto Leto, Juan Manuel Pons,
uillermo Salatino,
liguel Angel Fernández,
duardo Ramenzoni, Mario Cella,
liguel Clariá, Juan Carlos Betanin,
liguel Angel Varela, Aldo Del Cul,
duardo Ania, Ricardo Jurado,
nselmo Marini



CORDIALMENTE

Premio Anual EUDEBA
"Por su labor de difusión".
Juan Carlos Mareco se rodeó de
gente inteligente, para demostrar
una vez más que la cordialidad es un
valor permanente.
Y tiene premio.
Horacio De Dios, Néstor Ibarra,
Rubén Corbacho,
Domingo Di Núbila.

Testimonio Prensario de Honor,
a Juan Carlos Mareco
"por su aporte a la televisión
y radio en la Argentina"

JULIO MOYANO

Premio Prensario
"Un testimonio de honor por su aporte a la radiofonía argentina".
Todo nuestro trabajo es una apuesta al talento. Y esa apuesta
es hoy, más que nunca, un verdadero desafío. Porque LR6 RADIO MITRE,
ha sido adjudicada en concurso público a RADIOCULTURA S.A.,
empresa que Julio Moyano preside.
Para nuestra trayectoria, es todo un premio.

JULIO MOYANO PRODUCCIONES







Clara Mariño

A LOS MANOTAZOS

"La pequeña política llena los huecos de esa inacción. Un grupo de presuntuosos cree que el grupo de su dilección es el de los ángeles y el de enfrente el de los destructores. Entonces basta con administrar bien los bienes del momento y no dejar que el otro grupo venga a tener razón. Cada cual, por derecho de quien sabe qué misteriosa potestad, se cree Providencia. No importa que uno haya incurridó, originalmente, en los peores vicios políticos, desde el más alto hasta el venial nepotismo. Basta con creerse Providencia y con querer armarse la mano con el látigo del rey. Esto es hacer historia." (Eduardo Mallea en "La vida blanca").

La escena hizo estallar al cine en una carcajada. Fue en la película de Mel Brooks, "Locura en el Oeste". Una encantadora viejecita se quejaba de los malos tiempos y la falta de respeto mientras unos forajidos la golpeaban al más puro estilo "cowboys". Si el director neoyorkino viviera en la Argentina la realidad le hubiera robado el "gag". Más de un centenar de pensionados y jubilados italianos denunciaron al consulado de su país que no recibieron sus haberes previsionales porque desaparecieron las cartas certificadas con los cheques en dólares. Ya nadie parece estar a salvo de la corruptela que se ha infiltrado como un reptil fantasmal en nuestras conductas y conciencias. El vergonzoso caso es apenas una muestra del **todo vale,** del **sálvese quien pueda,** de **el último que queda que apague la luz.**

Vivimos a los manotazos. Tratando de no perder migaja en una repartija de pesos, cargos y autoperdón. Estamos a los codazos para que el vecino no se coloque un paso más adelante y transferimos a factores externos y perturbadores todos nuestros males y fracasos personales.

Hemos elegido ser implacables con los otros y autosalvarnos de culpas. La prometida autocrítica quedó archivada para momentos menos exigentes. Hemos elegido no ser responsables de las palabras que pronunciamos. De otra manera no puede entenderse tanta mala memoria, tanta mala intención, tanta hipocresía.

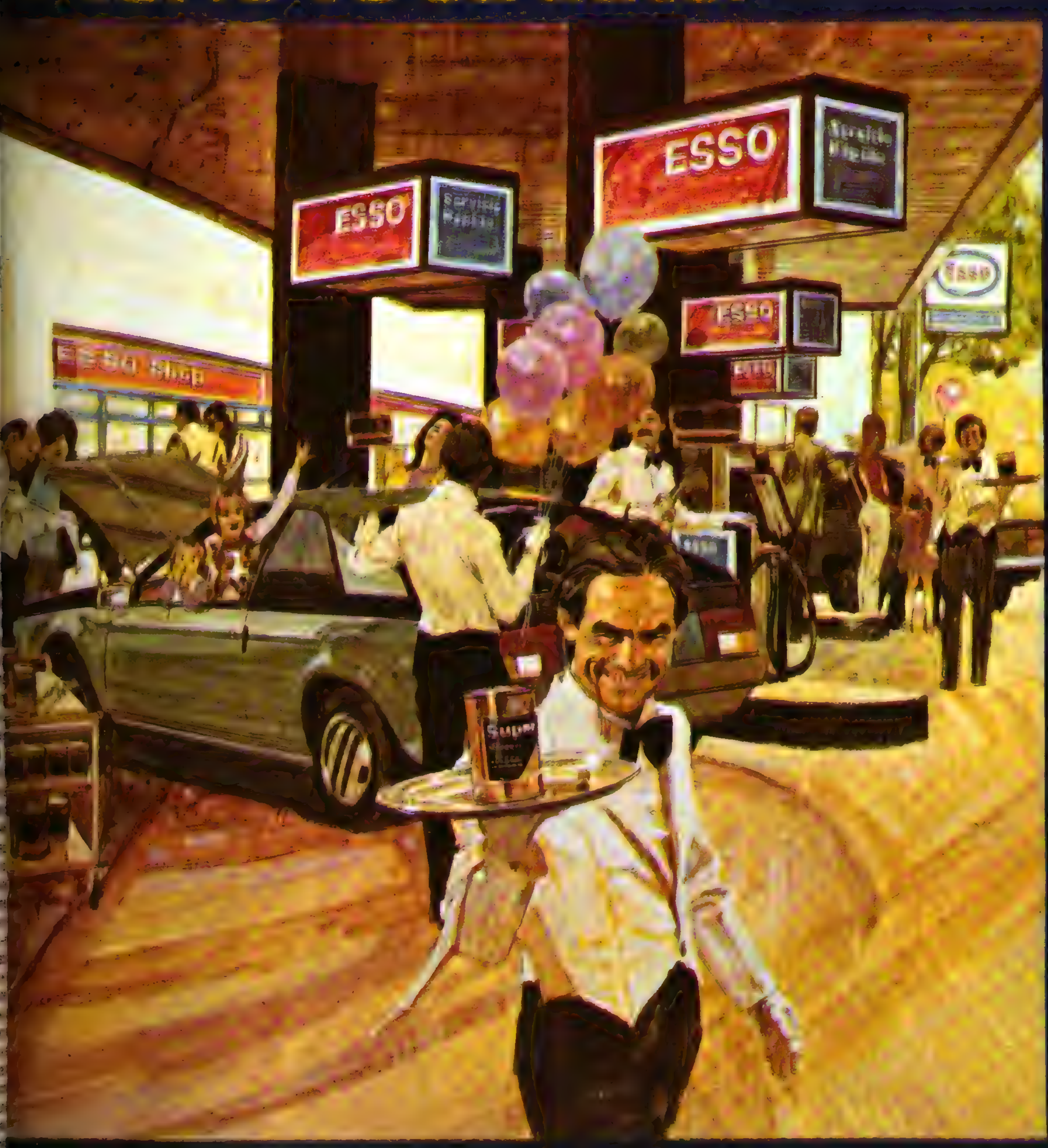
Mi tía Julia tiene la idea de que somos un país ideal para el desarrollo de la ciencia-ficción. Pero una ciencia-ficción de autores mediocres —que uno no se sabe cómo llegaron a ejercer la profesión— que escriben con escasísima ciencia y maltrecha ficción. Piensa en la Argentina como un país que rinde culto a las confusiones porque la claridad lo enceguese. Un país **paralelo,** subterráneo, donde permanentemente se leen solicitadas en nombre de la **verdad.** Un país donde hay gente que pide libertad de precios, pero se horroriza de las paritarias, de cotizaciones marginales —que paradójicamente son las reales— y congresos paralelos. Un país donde muchos de sus protagonistas parecen sufrir una especie de esquizofrenia político-económica que se bifurca en explicaciones grotescas. Que quieren hacernos creer que hay unidad donde se ve división, que hay sensibilidad social cuando se ha destruido la moneda, que no habrá [illegible] vanchismos cuando se ha marcad[illegible] están marcando a mucha gente. Y [illegible] este cambalache aparecen tamb[illegible] los **puros,** que se arrogan represent[illegible]tividad exclusiva, soberbios que [illegible] sienten dueños del juicio ejemplarizador. Son parecidos a aquel personaje evangélico que le agradecía a Dios no ser pecador como los demás. El final de la parábola es conocida.

La Argentina exhibe hoy su an[illegible]dad de elecciones. Lo que no advierte es la voluntad de democracia pro[illegible]da, inequívoca, victoriosa. Aunque [illegible] la mencione cada minuto de cada hora.

Los usos y costumbres nacionales han alcanzado un estado tal de di[illegible]sión que apunta a las mismas b[illegible] de la convivencia basada en el re[illegible]to. Porque los argentinos —en e[illegible] últimos años— hemos dejado de r[illegible]petarnos y la indiferencia es una [illegible] sus más notorias expresiones.

"Esta nación de grandes lucha[illegible]res, de hombres tremendame[illegible] preocupados, de razones enérgicas, de manos puras, de hombres que co[illegible]locaron el principio por encima de [illegible] táctica, de rudos y leales corazones, de combatientes altivos, esta nac[illegible] ha venido de este modo a menos [illegible] roto la unidad de su historia", [illegible] Mallea. Y tiene razón. No pode[illegible] retomar el camino de la coheren[illegible] La grandeza suena a palabra ant[illegible] quizá haya sido reemplazada p[illegible] inflación. Estamos buscando s[illegible] más que **soluciones.** A los ma[illegible]zos. El tiempo nos dirá qué hemos [illegible]tado haciendo y si hay lugar [illegible] reencontrarnos con **esa unidad** [illegible] **historia** que hemos perdido.■

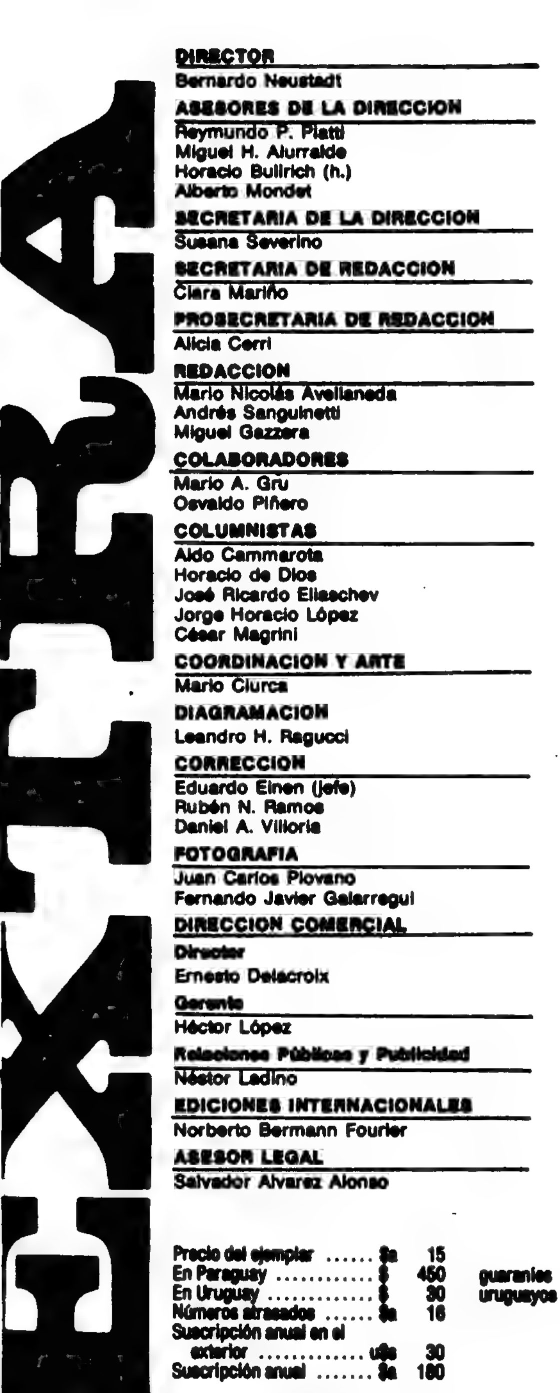
Así lo ve su auto.



Porque su auto encuentra en los Esso Servicentros la más cordial de las atenciones. Productos elaborados por especialistas, resultado de la más alta tecnología.
Y un servicio esmerado. Todo eso dentro de un ámbito funcional. Diseñado para que él se sienta cómodo y circule con fluidez.
Por eso, cuando quiera darle un gusto a su auto, llévelo a un Esso Servicentro.

Esso


EXTRA
...a mensual - Director: Bernardo Neustadt - Año XIX - Nº 220 - Octubre de 1983 - $a 8.- - ISSN - 0531 - 0219
...0 DE OCTUBRE DE 1983
¿LA ULTIMA OPORTUNIDAD?
Frigerio
Luder
Alende
Alfonsín
Manrique
M Raymonda
Cerro
Flores
Alsogaray
Zamora



DIRECTOR
Bernardo Neustadt

ASESORES DE LA DIRECCION
Reymundo P. Piatti
Miguel H. Alurralde
Horacio Bullrich (h.)
Alberto Mondet

SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino

SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño

PROSECRETARIA DE REDACCION
Alicia Cerri

REDACCION
Mario Nicolás Avellaneda
Andrés Sanguinetti
Miguel Gazzera

COLABORADORES
Mario A. Gru
Osvaldo Piñero

COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
José Ricardo Eliaschev
Jorge Horacio López
César Magrini

COORDINACION Y ARTE
Mario Ciurca

DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci

CORRECCION
Eduardo Einen (jefe)
Rubén N. Ramos
Daniel A. Villoria

FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui

DIRECCION COMERCIAL
Director
Ernesto Delacroix
Gerente
Héctor López
Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino

EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier

ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar	$a	15	
En Paraguay	$	450	guaraníes
En Uruguay	$	30	uruguayos
Números atrasados	$a	16	
Suscripción anual en el exterior	u$s	30	
Suscripción anual	$a	180	

Composición: [illegible]
Impresión: [illegible]

AÑO XIX
Nº 220
Octubre
1983

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO Nº 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F. e I.** Registro de la Propiedad Intelectual Nº 222.320. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0804, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Pricolo S.A., Belgrano 634, 4º piso "I". Interior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal. Tel. 21-4642/43.

LA Argentina insólita —tres palabras que parecen el título de un remanido documental de turismo— parece asumir, a principios de este decisivo mes de octubre, sus picos más altos de alienación.

Cuando, después de casi diez largos meses de esfuerzo —marginando ex profeso el juicio de valor para no caer en definiciones que pueden ser controvertidas—, la conducción económica, el Gobierno Nacional, conseguía la refinanciación de más de la tercera parte de nuestra abultada deuda externa, un juez federal de esta singular **dictadura** que "se va a acabar" ordena la captura y detención del presidente del Banco Central, quien apenas cuarenta y ocho horas atrás estaba sentado a la mesa de la negociación con la flor y nata de nuestros más duros acreedores. Obviamente, ante el asombro del mundo financiero internacional, todos los trámites se paralizaron y el fantasma de la cesación de pagos se convierte en amenaza cierta.

Pero, para que se toquen las paralelas de la sorpresa, a los pocos minutos en que el avión de Julio González del Solar llega a Buenos Aires, para él involuntaria y desconocida escala a Río Gallegos, arriba José Alfredo Martínez de Hoz. Sin embargo, el responsable —tampoco aquí emitimos opinión— de los contratos originales, causa y efecto de la actual refinanciación, suscriptos en el marco de las mismas cláusulas que hoy el magistrado patagónico repudia, formula declaraciones al periodismo, defiende los enunciados de su política, le desea éxito al próximo gobierno y... se va a su casa.

Mientras tanto, al día siguiente,las dos centrales que nuclean el sindicalismo nacional, estratégicamente unidas, detienen la actividad productiva del país detrás de proclamadas reclamaciones salariales, cuya justicia ni el mismísimo Gobierno discute, aunque las sombras de las reivindicaciones verdaderas —la recuperación de la Ley de Asociaciones Profesionales y la exclusiva administración de las obras sociales— se reflejan todavía impotentes sobre las frágiles paredes de la Casa Rosada. Obviamente, también, en este gallo ciego institucional, donde todos los protagonistas tienen los ojos más o menos vendados, nadie alcanza a descubrir a nadie y, tampoco, nadie paga totalmente las prendas del juego.

Este es el cuadro en el cual ocurren las vísperas. Esta es la antesala del cambio, una escenografía que todos sabemos no podrá ser reemplazada por medio de un decreto salvador o de una concertación milagrosa. Porque la ansiada legitimidad, por su sola presencia, no le cederá el paso a una realidad distinta. Ni las vestiduras rasgadas de apuro ni la protesta justiciera tendrán validez si no están acollaradas a la indispensable generosidad que exige la experiencia. Si esto se logra, entonces sí, evangélicamente, lo demás se dará por añadidura. ◆

¿QUE MAS TENDREMOS QUE VER?



La diferencia horaria no fue un impedimento. Acababa de conversar por radio con Italo Luder sobre muchas cosas. Sobre el acto del último viernes de setiembre que hicieron los radicales en Ferro. Sobre la **composición** del público que, minutos antes, había cuestionado Juan José Taccone: no hubo trabajadores, afirmó. Sin embargo, me dicen que quienes siguieron las alternativas personalmente o por televisión advirtieron que la cancha no estaba llena de "pitucos". ¿80.000 pitucos? Pero dije que la diferencia horaria no fue un impedimento. ¿Para qué? Para que me enterara de la detención del presidente del Banco Central por orden del juez Pinto Kramer. Yo me pregunto: ¿era necesario ofrecer este bochorno? ¿Y las consecuencias?

Aquí, en Roma, por lo que publican los diarios locales y lo que diariamente me informan mis colaboradores, he sabido que la dirigencia política ha dejado de observar y de criticar lo que está ocurriendo para enancarse en el caballo de la prudencia. Ya no importa quien va adelante. Pareciera que hay que ayudar.

Me han dicho que Pugliese, García Vázquez, Setti, entre otros —que no pueden ser tachados de parciales, de defensores de este régimen agónico—, han precisado los términos delante de la emergencia. En los Estados Unidos se afirma algo más: que Alfonsín y Luder hicieron llegar a la gente que conocen en los organismos internacionales su palabra mesurada. A sólo veinticinco días de los comicios, una **catástrofe financiera** amenaza todo. Desde la República hasta la comunidad. Las agencias noticiosas consumen cientos de metros de cable: Argentina al borde de la cesación de pagos.

Otra vez. Diez años atrás, una de las causas por las cuales la desplazamos a Isabel Perón fue ésta. Ahora estamos igual, pero con seis veces más de una deuda externa que, en gran medida, no sabemos en qué diablos se gastó. Así: catástrofe financiera y diablos. Lenguaje directo. Un idioma que, tal vez, debimos manejar u obligar a manejar a quienes conducían esta castigada porción de América. ¿La condujeron? ¿Cuál era la meta? ¿Nos merecíamos esto? Me dicen que en uno de los despachos más grandes de la Casa Rosada, su ocupante expresó hace pocos días: si fuéramos un gobierno constitucional, hace meses que nos estarían golpeando las puertas de los cuarteles. ¿Nos merecíamos este final?

Me pregunto si aguantará este puente que se sostiene, solamente, con las elecciones del último domingo de este mes. ¡Cuánta debilidad! Alguien quiso recordar el gobierno de Guido. ¡Pobre José María Guido! Si, como dirían algunos viejos que quedan, comparado a éste, ése fue el gobierno de Alvear. Quieren acordarse de otra cosa: Guido, cuando lo presionaban, decía me voy, con su voz más alta. Ahora, hoy, nadie levanta la voz. Sólo una lucecita se enciende como un faro en medio de la tormenta: el 30 de octubre. Gane quien gane.

Miro por la ventana, camino las calles de este país —que tiene tantas cosas iguales al nuestro—, que se convulsiona con mucha frecuencia con cambios de gobierno y con huelgas. Sin embargo, **el sistema permanece.** Sobre todo en el convencimiento de quienes saben que hay que seguir. Unos más y otros menos. Pero, en el aire, flota la conciencia del acuerdo. Nadie piensa cuando un primer ministro es desplazado que la República se cae. Se teje y se desteje, pero la madeja alcanza. Dentro de la ley. Siempre dentro de la ley. Los paros y su consecuencia, la protesta y la represión. Todo dentro de la ley.

Enfocando con un hipotético catalejo a través del mar, observamos una Nación que se desvanece, una sociedad desintegrada (que busca reivindicarse a sí misma sin saber bien cómo hacerlo), una autoridad desvencijada. Quizás, este desborde constituya el último esfuerzo que se nos pide. Un manotazo postrero para asirnos a la única madera que no se hunde. Desde allí, haremos fuerza para llegar hasta la playa.

Bernardo Neustadt

NOTA DE TAPA

¿LA ULTIMA OPORTUNIDAD?

Durante los últimos 50 años el país vivió en la inestabilidad permanente. Y el precio lo estamos pagando hoy. La decadencia argentina es un hecho. Por distintas razones esenciales la etapa actual se desliza en medio de una crisis de extrema gravedad. El 30 de octubre se abre una puerta: ¿estamos ante la última oportunidad para construir una democracia sólida y proyectada de aquí al 2000? Todos los candidatos a presidente responden a este interrogante en esta nota que interpretamos como un testimonio de cara al futuro.

30 DE OCTUBRE DE 1983



ITALO ARGENTINO LUDER *

No sé si esta es la última oportunidad, pero sí que es la **gran oportunidad.** Tras medio siglo de inestabilidad política el país ya no puede esperar más. Durante estos últimos siete años no sólo hubo derrotas políticas y económicas, sino también fracasos en nuestra línea internacional y una situación traumática creada por el conflicto de las Malvinas. Todos estos factores han unido al país en la necesidad de recomponer una democracia firme y estable que garantice a los argentinos un estado de derecho, donde no sólo se haga invocación retórica de las formas jurídicas, sino también una afirmación real de las garantías individuales, del honor, de la vida y de la voluntad del pueblo. Hay conciencia generalizada en los sectores políticos para apoyar

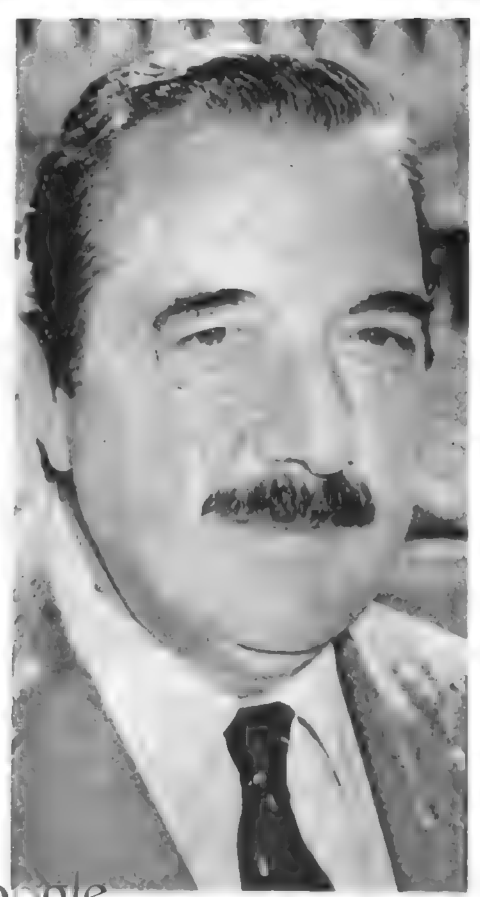


estas metas fundamentales que exceden las banderas de una agrupación determinada. Precisamente por esa voluntad democráticamente férrea de la inmensa mayoría de los argentinos, es que no podría afirmar que esta es la última oportunidad que nos queda. Pero si por cualquier contingencia —ajena a la voluntad popular— esta gran oportunidad fuera desaprovechada, creo que sería un **suicidio.** Sin embargo, entiendo que no hay actualmente **ningún poder** ni **factor de poder** que esté en condiciones de interrumpir el proceso institucional. Tampoco podemos desaprovechar la instancia decisiva que se nos presenta. Si en este momento alguien dijera que las elecciones se suspenden, el país entraría en un caos interno y en un absoluto aislamiento exterior. Habría un grave enfrentamiento interno, un estado de catástrofe nacional. De modo que no veo ninguna posibilidad de revertir el proceso democrático argentino.

*** Partido Justicialista**

RAUL ALFONSIN *

Hemos sostenido reiteradamente a lo largo de nuestra campaña que la opción que enfrentamos es entre la democracia y el caos. Esta no es una afirmación retórica. Hemos ido perdiendo a lo largo de las sucesivas interrupciones del orden constitucional nuestra capacidad de reconstrucción democrática. A la vez, en cada uno de estos ciclos se deterioraba el país, sus economías, sus instituciones y sobre todo la esperanza de los argentinos de vivir en un país estable y próspero. **Esta degradación tiene límites. Y estamos llegando a él.**



Reiterar las experiencias del pasado, con sus debilidades y errores, puede ser en un momento tan crucial perder la que creo es una de las últimas posibilidades de reconstruir el país democrática y civilizadamente. Tantos años de decadencia, de represión y de empobrecimiento exigen la renovación de las concepciones y de las políticas. Soluciones tradicionales producirán resultados tradicionales. Y estos ya han fracasado. Pero es esta conciencia de la gravedad de hoy en la inmensa mayoría de los argentinos la que precisamente nos permitirá salir adelante. Ahora habrá millones para construir y defender la democracia. Todos hemos aprendido lo que nos ha costado vivir sin ella y todos imaginamos lo que implicaría perderla nuevamente.

*** Unión Cívica Radical**

FRANCISCO MANRIQUE *



No me atrevería a decir que esta es la última oportunidad, aunque sí creo que es la última que nos queda por aprovechar. Entiendo que es angustiante, preocupante y extremadamente peligrosa, ya que el país ha recorrido un largo camino de **decadencia** y podría comenzar a transitar el de su **disolución.** Por eso deseo que la presente sea la oportunidad definitiva para que los argentinos recuperemos la cordura, lo cual, —en primera instancia— significa que cada ciudadano al votar realice un acto de fe.

Las futuras autoridades deberán poseer jerarquía, calidad, inteligencia y prudencia para constituir el poder que la Argentina requiere. Aún cuando la situación por la que atravesamos es sumamente peligrosa, **no quiero ser agorero.**

Por eso no me gusta decir que esta es la última oportunidad. **Estoy luchando para que no lo sea,** dejando todo lo bueno que puedo tener y hasta lo que no tengo para que las cosas salgan bien. En mi cabeza no existe el menor vestigio de derrota; estoy absolutamente seguro de que pese a todo va a haber una solución efectiva para el país.

Tal vez no sea la mejor, la más deseable, pero va a ser el comienzo de lo que la Argentina necesita.

*** Alianza Federal**

LUIS ZAMORA *



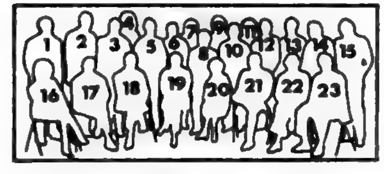
La crisis crónica que atraviesa el país se debe a que todos los esfuerzos productivos de los obreros argentinos fueron **entregados** en forma creciente a las multinacionales.
En una primera época al imperialismo británico. A partir de 1955 al imperialismo norteamericano, gracias al gobierno desarrollista.
La única manera de acabar con los golpes de Estado es ocupándose de las grandes necesidades de los trabajadores y del pueblo en general; expropiando las miles de Malvinas que existen dentro de nuestro país, representadas por el control que poseen las multinacionales sobre los principales resortes de la economía argentina; e interrumpiendo el pago de la deuda externa. Así encontraremos los recursos necesarios para desarrollar al país.
Si estamos ante la última oportunidad, todavía **no lo sabemos.** Dependerá de que la democracia no sólo se exprese formalmente a través del voto y de las instituciones, sino que también dé respuesta a los reclamos democráticos de fondo (salario, vivienda, salud, educación y ocupación).
Tenemos **dos caminos a seguir:** pagar la deuda externa y en consecuencia continuar con la entrega del país hasta su disolución total, o iniciar la lucha contra el colonialismo para lograr la independencia total de la Nación.
La gran alternativa es romper con este círculo **vicioso** de pobreza y dependencia a través de un movimiento. Nuestro partido es esa alterantiva.
Somos una verdadera **opción.**

*** Movimiento al Socialismo**

SEPA QUIENES SON LOS QUE PONDRAN EN MARCHA EL PAIS.

Este es un equipo de trabajo.
Un equipo de primera para un país de primera.
Su tarea: desmontar el engranaje que lo mantiene paralizado.
Y construir las herramientas que lo hagan funcionar otra vez.
A toda máquina.
Cada uno de ellos es un experto en su área.
Gente que se ha destacado por su idoneidad, su profesionalismo, su inteligencia. Con sensibilidad para conocer las necesidades populares.
Con capacidad para resolverlas.
Son los candidatos a diputados y senadores del M.I.D. por la Capital Federal.
Ellos ya saben qué hacer.
Piense. Y compare.
Usted elige.





CANDIDATOS A SENADORES NACIONALES:

19 1°) Dr. Oscar Camilión (Política Internacional)
20 2°) Dra. Blanca Stábile (Asuntos Sociales).

CANDIDATOS A DIPUTADOS NACIONALES:

18 1°) Ing. Agr. Octavio Frigerio (Política Económica)
5 2°) Dr. José Gimenez Rebora (Universidad)
21 3°) Dr. Horacio Rodríguez Larreta (Economía Internacional)
13 4°) Lic. Osvaldo Trocca (Política Económica)
1 5°) Ing. Jórge Zaniello (Planificación)
17 6°) Dr. Arturo Sábato (Energía)
7 7°) Ing. Agr. Dario Bignoli (Producción Agropecuaria)
23 8°) Ing. Mario Frigerio (Informática)
2 9°) Ing. Horacio Rieznik (Promoción Industrial)
10 10°) Dr. Gonzalo D'hers (Política Económica)
11 11°) Lic. Guillermo Ariza (Política Cultural)
6 12°) Atilio Stampone (Música Popular)
4 13°) Ing. Gerardo Petrella (Industria Automotriz)
12 14°) Dr. Federico Polak (Derechos Humanos)
3 15°) Dr. Oscar Arias (Política Impositiva)
22 16°) Dr. Bernardo Sofovich (Jurisprudencia)
15 18°) Nono Pugliese (Publicidad y Medios)
14 19°) Dr. Ricardo Dealecsandris (Política Tributaria)
16 20°) Ruth Benzacar (Artes Plásticas)
9 21°) Ing. Agr. Carlos Cadoppi (Producción Forestal)
8 22°) Dr. Eduardo Calamaro (Seguridad Social)

NO FIGURAN EN ESTA FOTO:

17°) María Fux (Danza Terapeuta)
23°) Dr. Osvaldo Santillán (Derecho Constitucional)
24°) Esc. Guillermo Kent (Asuntos Sociales y Deportivos)
25°) Dr. Víctor Macrae Moir (Derecho Comercial)





FRIGERIO PRESIDENTE

ROGELIO FRIGERIO *



Estamos en un punto desconocido anteriormente de la **crisis de subdesarrollo** que castiga a la Argentina. En ella se inscribe la inestabilidad crónica a la que la pregunta alude. Tal como está planteada la perspectiva electoral hoy (en la que el Gobierno y los intereses que lo han respaldado desde 1976, por un lado, y la mayor parte de las dirigencias políticas, por otro, están comprometidos de hecho en la preservación de las condiciones estructurales que engendran la crisis) esta no puede ser la última oportunidad de construir una democracia sólida, sencillamente porque entonces no habría ninguna chance de realizarnos como Nación.

La democracia no existe sólo un domingo de elecciones, ni puede confundirse con la puesta en funcionamiento de ciertos mecanismos institucionales. La verdadera democracia, que es la única que puede durar, es la que surge de la **participación popular** en las decisiones fundamentales de la comunidad. Para nosotros, los desarrollistas, tienen mucho más contenido genuinamente democrático las luchas reivindicativas que las bases trabajadores llevan adelante, aun a pesar de los compromisos de sus presuntas dirigencias, que las declamaciones de quienes titulándose a sí mismo "democrático", juegan su suerte electoral a **polarizar** la ciudadanía entre propuestas que son idénticas, que no se diferencian en nada sustancial. La construcción de la democracia es inseparable de la solución de los problemas de fondo que agobian de manera sin precedentes a todos los grupos sociales. Democracia y desarrollo son términos que no pueden existir separadamente en el mundo contemporáneo. Por eso, sostenemos que mientras no se encare un vigoroso proceso de expansión de todas las fuerzas productivas y creadoras —lo cual exige, dicho sea de paso, asegurar la paz interna y externa— no habrá manera de garantizar la participación del pueblo en la construcción del futuro comunitario.

*** Movimiento de Integración y Desarrollo**

GREGORIO FLORES *



Tal como está planteada la institucionalización en nuestro país **no hay ninguna posibilidad de una** democracia estable.

En una Nación donde el 80 % de los resortes clave de la economía están en manos del capital extranjero, donde la industria está aniquilida, donde hay una deuda externa de 40.000 millones de dólares y donde hay 30.000 desaparecidos, las dos fuerzas políticas que tienen posibilidades de acceder al poder no podrán consolidar una democracia estable. **Se seguirá repitiendo la historia de siempre.**

Por eso, nosotros pensamos que si la clase obrera no se organiza independientemente de las demás clases sociales y no es capaz de acaudillar a otras capas oprimidas y explotadas de la sociedad, en la Argentina habrá **dos opciones:** un golpe de Estado mucho más sanguinario que el actual, o un proceso de liberación nacional y social a través de una clase obrera capaz de llevar adelante esta meta.

*** Partido Obrero**

OSCAR ALENDE *

Lo he dicho muchas veces y lo repito: esta es la **última oportunidad** que nos queda para consolidar la unidad democrática. Si no lo logramos ahora el enemigo —que no está derrotado como muchos creen— se recuperará de tal forma que luego será poco menos que invencible. El país vivió largos años de inestabilidad institucional. Pero lo peor que le sucedió no fue esto sino el haber estado sumergido constantemente en la dependencia; inglesa primero,



norteamericana después y ahora, representada por las multinacionales y sus aliados locales. Luchamos por una revolución nacional y popular que nos libere de las garras del imperialismo. Desde nuestros orígenes levantamos las banderas del **tercer movimiento histórico,** elemento esencial para enfrentar lo que yo llamo **tercera dependencia.** No tengo duda: es nuestra última oportunidad. **Es ahora o nunca.** Insisto: los enemigos del pueblo (el imperialismo multinacional, la oligarquía finaciera, los cultores de la "doctrina de la seguridad nacional") no están derrotados. Simplemente han decidido tomarse un respiro. Y acaban de demostrarlo con la promulgación de las aberrantes leyes de autoamnistía y de enjuiciamiento de las actividades terroristas y subversivas, así como los actos de violencia e intimidación y la vergonzosa renegociación de una parte de la deuda externa. La Argentina necesita una revolución liberadora que termine definitivamente con la explotación, la miseria y la inmoralidad. Y esto no puede seguir esperando.

*** Partido Intransigente**

RAFAEL MARTINEZ RAYMONDA *

Siempre habrá más que una "última oportunidad". Creer que no queda otra es como jugar la suerte y el destino de una Nación a cara o cruz. Pero indudablemente hay momentos en que la suma de circunstancias negativas, frustraciones, retrocesos e inestabilidad exigen poner punto final a una etapa. La Argentina fue adquiriendo experiencia a través de toda su historia, razón por la cual creo no volverán a repetirse los errores del pasado.



No debemos esperar que las soluciones nos lleguen a través de seres providenciales. Debemos darle a cada hombre y a cada mujer la importancia que merecen como ciudadanos sin pensar que alguno de ellos va a convertirse en el salvador del país. Cada vez que el hombre común se refiere a los que mandan dice "ellos", porque no se siente parte del poder. Si logramos unir a través del entendimiento a todos los sectores sociales e instrumentamos debidamente el protagonismo del hombre común, pronto comenzaremos a decir "nosotros". La crisis básica de la Argentina de hoy es **la falta de un modelo político** Cuando lo tuvo creció y avanzó. Si logramos diseñar una estrategia global encontraremos los instrumentos necesarios para resolver los problemas sociales, económicos y morales. Solamente desde arriba y con buenos ejemplos se podrá moralizar el país. Tengo fe y creo en el país. Por eso sigo en la lucha.

*** Alianza Demócrata Socialista**

FRANCISCO CERRO *

No sé si puede hablarse de última oportunidad. Pero tengo la esperanza puesta en las nuevas generaciones de argentinos; late en ellos la voluntad de construir una Patria nueva.
El nuevo tiempo de la Argentina puede comenzar ya si los dirigentes que tenemos la responsabilidad de trabajar sumamos nuestras fuerzas y forjamos la unidad nacional.
Para ello debemos atender tres problemas fundamentales: asumir un acuerdo esencial respecto del marco político de la democracia argentina, afianzar definitivamente el federalismo y luchar enérgicamente para revertir los signos negativos de la economía argentina.
La prolongada crisis argentina es de naturaleza global. Se origina en el paulatino **abandono del espíritu de la ley,** factor imprescindible para el desarrollo de la convivencia y la afirmación del estilo de vida democrático.
Hay un autoritarismo largamente arraigado en las prácticas políticas que ha provocado esta sucesión

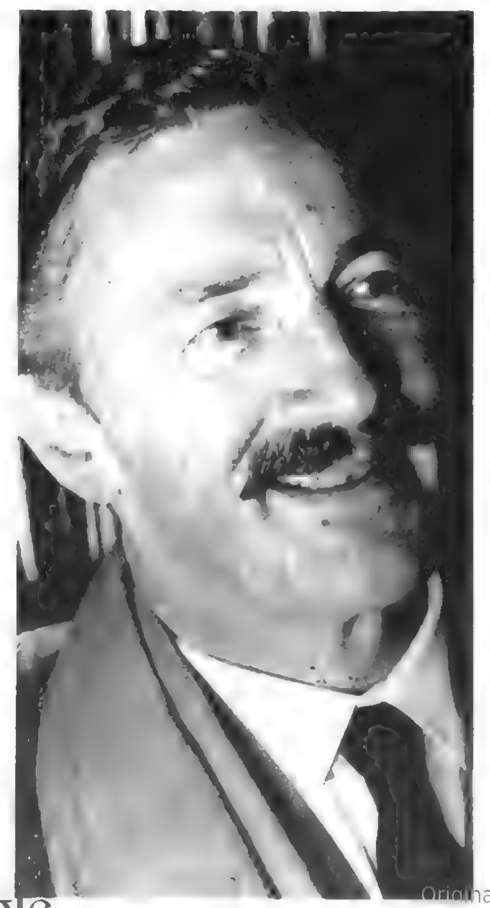


cíclica de gobiernos civiles, con origen democrático pero con estilos de conducción alejados de lo que debe ser una democracia madura. El marco de divisionismos y antinomias dieron origen a un golpismo militar, cada vez más omnipresente y soberbio en el ejercicio del poder.
El desafío de la hora actual es como afianzar definitivamente el proceso de institucionalización democrática. Una institucionalización no ilusoria sino real.
Nuestro partido viene impulsando la concreción de un verdadero pacto de solidaridad democrática, como aquellos que permitieron a otros países sentar las bases de modelos políticos estables. Este es el propósito de la Carta Democrática.
La tarea que nos espera y nos exige la hora actual supera las posibilidades de cualquier fuerza política o sector de la comunidad.
Es un desafío para estas generaciones que sí tienen "su última oportunidad" de reivindicarse ante la historia como los constructores de la esperanza.

* Partido Demócrata Cristiano

GUILLERMO ESTEVEZ BOERO *

No estamos frente a la última oportunidad. Me aferro al dicho: mientras hay vida hay esperanza.
Estamos en el camino de una nueva posibilidad. Si a través de ella se pondrá fin a la interrupción de los procesos institucionales o no, dependerá de que el nuevo gobierno constitucional resuelva los problemas que todavía nos aquejan.
Los golpes que se suceden desde 1930 presentan diversas características.
Entre interrupción e interrupción se vienen acortando los plazos y se acentúa el estado de choque con el ordenamiento jurídico prexistente. Hay una manifiesta



diferencia entre los organización institucional de la República y la realidad del país. Si algo se rompe es porque no sirve. Entonces hay que modificarlo. Para hacerlo debemos dar participación activa a los factores reales de poder representados por las organizaciones gremiales, empresariales, cooperativas y las propias Fuerzas Armadas. **Es más inteligente cambiar el traje institucional que el cuerpo de la República.** Debemos crear un nuevo tipo de gobierno parlamentario a partir del sistema proporcional de las cámaras.
Es indispensable buscar formas de integración porque uno de nuestros problemas más graves es la desintegración nacional.
La Argentina se encuentra **huérfana** de un proyecto nacional.
El actual régimen de gobierno ha demostrado, además de la debilidad de la ley de nuestro estado de derecho, la inexistencia de todo vestigio de ley.
Lamentablemente hay quienes creen que el problema no es tan grave y que se solucionará con algunos ajustes generales.
Y no es así. Lo más dramático es que nos convencerá la realidad.

* Partido Socialista Popular

ALVARO ALSOGARAY *



No podemos hablar de última oportunidad. Pero sí es posible afirmar que si el futuro gobierno llegara a fracasar se abriría un período sombrío en la vida argentina.

Sin embargo, las elecciones del 30 de octubre no resolverán por sí solas los graves problemas que nos afectan; serán una base política indispensable para encauzar nuevamente a la Nación por el derrotero adecuado.

El futuro a mediano y largo plazo dependerá de lo que el próximo gobierno realice.

Si repite los errores y las vacilaciones del pasado es obvio que la Argentina **no podrá recuperarse.**

Las plataformas que proponen los dos partidos mayoritarios no ofrecen las líneas necesarias que marquen el camino correcto hacia la integración nacional.

Sencillamente agravarían la situación y precipitarían al país **a la catástrofe hiperinflacionario.**

No quiero afirmar que este desenlace sea **inexorable.**

Dejaré **un margen de duda** por el bien del país.

*** Unión del Centro Democrático**

ABELARDO RAMOS *



Hace muchos millones de años que el hombre habita la Tierra y por eso me resulta sorprendente que las próximas elecciones del 30 de octubre signifiquen la etapa final de la historia universal.

No es para tanto. **Los argentinos tendremos infinidad de oportunidades más para definir nuestro destino.**

En cuanto a la democracia estable —inolvidable frase del ilustre pensador general Videla— está lejos de ser una mera ilusión. Dentro de muy poco, será una realidad muy estable a partir de dos requisitos indispensables. El primero deberá eliminar para siempre a toda la oligarquía financiera que, a título de comisionista de la banca mundial succiona junto con los importadores y exportadores parásitos, la savia vital de la Nación. El segundo requisito será el de unir a los sectores patriotas de las Fuerzas Armadas, hasta hoy silenciosas e impotentes, con el pueblo argentino para llevar hasta el fin un programa de revolución nacional.

Sin estos dos puntos fundamentales, la verborrea sobre democracia estable e instituciones "democráticas" continuará siendo la rutinaria matraca de los demagogos baratos bendecidos por occidente.

*** Frente de Izquierda Popular**

EN EL TEMBLADERAL

Por cierto que no era necesario oír una frase del general Bignone —"...el momento actual es el más difícil que soportamos"— para que la comunidad advirtiera la gravedad de las circunstancias. La prueba más fehaciente la constituía el **giro** que se percibió en la dirigencia nacional y en la opinión pública cuando se tuvo conciencia de las dramáticas secuelas que conllevaba la medida de no innovar dictada por el juez Federico Pinto Kramer en su recóndito reducto judicial de Río Gallegos. La **cesación de pagos,** esa yacente amenaza que pende sobre la República y sus habitantes —la cual **técnicamente** ya tiene vigencia—, dejó de ser una sombra fantasmal y se puede convertir en una patética realidad.





Germán Bidart Campos

Lucas Lennon

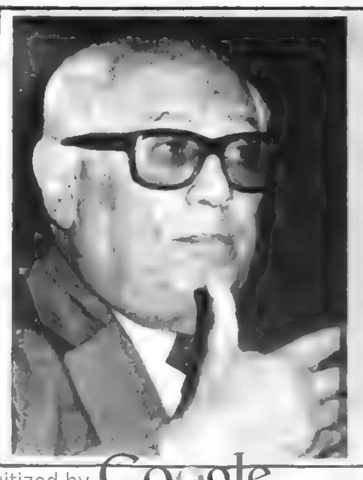
Estado y criterios

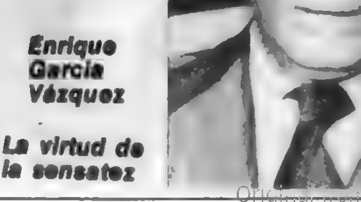
La respuesta fue obvia: al conocerse tal resolución en los mercados financieros internacionales —debe tenerse en cuenta lo que que para el mundo civilizado, sobre todo el anglosajón, significa la decisión de un juez—, los acreedores de la Argentina suspendieron todas las negociaciones que habían emprendido en Washington y en Nueva York el ministro de Economía y el presidente del Banco Central. Estos, presionados por las circunstancias, sólo consiguieron una postergación —más que breve: hasta el 17 de octubre— de las exigencias de pago que debe afrontar nuestro país. Los 300 millones de dólares que debía remesar el Fondo Monetario Internacional y los 500 millones correspondientes al primer tramo de último convenio suscripto por 1500 millones con más de 300 bancos extranjeros, quedaban a merced de las derivaciones político-jurídicas del fallo patagónico, ahora apelado por cuatro abogados —dos del Ministerio de Economía y dos del BCRA— los cuales, en nombre del Estado, suplían la lentitud del Ministerio de Justicia y de la Procuración del Tesoro de la Nación.

A esta altura de los acontecimientos, para entender las cosas, es indispensable retrotraer los hechos al tiempo en que otro juez federal, Martín Anzoátegui, se aboca a lo que se llamó la investigación de la deuda externa. Por aquel entonces, algunos constitucionalistas tuvieron la certeza de que el Estado había equivocado el camino, **confundiendo lo principal con lo accesorio.** ¿Qué quieren decir estos términos, hoy resucitados por el fallo de Pinto Kramer? Nada mejor que recurrir a la opinión de un especialista: "En la medida en que presumiblemente existe la comisión de un delito previsto en la ley penal —afirma Germán Bidart Campos en **"La Nación"—,** la materia vinculada con el hecho delictuoso es justiciable... Ahora bien. Si los acuerdos o contratos que se celebran para arreglar la deuda externa están eventualmente viciados de nulidad o infringen la Constitución, el juzgamiento de esa nulidad, o sea inconstitucionalidad, configura una cuestión independiente del delito que pueda cometer el responsable de esos acuerdos o contratos. Estimo que ese juzgamiento ya no corresponde al juez que conoce del delito sino a los tribunales competentes por razón de materia o de parte". Y agrega Bidart Campos, concretamente, respecto del dictamen de Pinto Kramer: "...considero que una medida de no innovar tendría que provenir de un tribunal ante el cual se ventilara la nulidad o la inconstitucionalidad de los acuerdos y contratos que se discuten, en otras palabras fuera de la jurisdicción penal

JUSTICIA Y POLITICA

La claridad de estos conceptos, que emana de una opinión imparcial, exime de otro acercamiento al costado jurídico; sin embargo, penetrando en el espacio intrínsecamente político, son válidos los juicios de algunos dirigentes cuya filiación los ubica en la vereda de la imparcialidad. "Creo —dice Enrique García Vázquez— que todo lo relacionado con la deuda externa, la prudencia es poca. Veo con preocupación a toda esta gente que no dijo nada cuando se llevaba a cabo la política de endeudamiento y ahora se rasga las vestiduras." Y afirma Juan Carlos Pugliese también en **"La Nación"**, sobre el caso Aerolíneas Argentinas: "Primero, lo positivo. Es decir que el ministro Wehbe consiguió siete años de prórroga y tres de gracia para la deuda de 7000 millones de dólares de las empresas estatales. Lo negativo son los tres puntos sobre el Libor, por causa —precisa— del alto riesgo que hoy representa la Argentina para los acreedores externos. La derrota de las Malvinas y otros factores notorios no hacían cómoda la capacidad negociadora del ministro. Por otra parte —concluye—, no se podía esperar porque los documentos vencen".





Juan Carlos Pugliese

Enrique García Vázquez

La virtud de la sensatez

Estos comentarios corroboran nuestra afirmación respecto al error que habrían cometido los encargados de **defender** al Estado cuando Anzoátegui se lanzó a la ardua tarea de dilucidar los verdaderos alcances de nuestra enorme deuda ex-

terna. Como el temor en aquella oportunidad era, precisamente, que el juez decretara una medida de no innovar que paralizara las gestiones que se efectuaban, el Gobierno pareció **contentarse** con el hecho de que el magistrado no lo hiciera, desviando su atención sobre **lo principal** que hubiera consistido en atacar la **materia no judiciable** del caso, —no justiciable en el decir de Bidart Campos—.

¿Cómo es posible, se preguntaban entonces en los corrillos político-económicos, que un juez averigüe y decida si tal o cual crédito se tomó bien o mal, si pudo haberse recurrido a otros bancos, a otros organismos, a otros intereses? ¿En razón de qué argumentos, una heterogénea comisión de peritos —en cuya integración y funcionamiento hubieron dificultades y controversias— puede aconsejar en el mismo sentido? En esa emergencia, pues, las instituciones jurídicas del Estado parecieron olvidar que el pago de la deuda externa es una **función política** del Congreso, reemplazado desde el 24 de marzo de 1976 por el Poder Ejecutivo **de facto** con auxilio de la Comisión de Asesoramiento Legislativo. En la práctica, entonces, lo que ha ocurrido —ayer con Anzoátegui, hoy con Pinto Kramer— **es una invasión** del Poder Judicial en los otros dos poderes que convergen en el presidente de la Nación.

Distinto será, por cierto, cuando el futuro Parlamento —que tendrá todas las facultades constitucionales— analice el tema. El sí puede cuestionar las actitudes y consecuencias políticas que ahora se pretende juzgar en los juzgados federales, los cuales pudieron decidir sobre presuntos delitos penales y no sobre la oportunidad y las formas del endeudamiento absolutamente ajenas a su misión, por otra parte, más que silenciosa cuando se pactaron los contratos originales causa y efecto de la actual refinanciación.

Pero el "caso Pinto Kramer", verdadero galimatías oficial, apunta a convertirse —de no ser jurídicamente controlada a tiempo— en antesala de otra complicación directa. Promulgada la Ley de Amnistía, algunos jueces se han visto **obligados** (¿por su conciencia?) a impugnarla. En efecto, sin que haya llegado a su jurisdicción, tres o cuatro magistrados —y se afirma que serán algunos más— se disponen a marginarla. En círculos allegados al Palacio de Talcahuano 550, los interrogantes alcanzan la misma dimensión que surge de las reflexiones de Bidart Campos respecto de la deuda externa; es decir, la necesidad de que sean los tribunales competentes quienes eventualmente declaren su inconstitucionalidad. Sin embargo, en esta instancia, el Ministerio de Justicia parece hallarse más despierto y, a pesar del consenso negativo que tiene su sanción, la Ley de Amnistía sería defendida mediante precisas instrucciones que se habrían impartido a los fiscales los que, en definitiva, arrojarán las actuaciones en las manos de la Corte Suprema de Justicia, última etapa de su validez.

CAMPAÑAS Y SECUELAS

El viernes 30 de setiembre, la Unión Cívica Radical realizó una más que imponente demostración de fuerza en la cancha de Ferrocarril Oeste: entre ochenta y cien mil personas acompañaron el mensaje con el cual Raúl Alfonsín llegaba a la Capital Federal. Sin sorpresas en su contenido —algunos pasajes, absolutamente textuales, ya los conocían los porteños, televisión mediante—, la multitudinaria presencia del radicalismo pareció ratificar el triunfo en la Capital de la República, un poco olvidada por la prédica justicialista que aguarda el 17 de octubre en Vélez Sársfield, aunque sin contar con el candidato presidencial quien, el mismo día, cerrará la campaña en la ciudad de Córdoba. Mientras, entre euforias y encuestas, se van descontando las últimas jornadas de las vísperas electorales, los nombres de los posibles ocupantes de los sillones ministeriales aparecen mezclados por la presión de los grupos que los promueven, en tanto todos los candidatos —a cargos electivos o no— observan con desconcierto los avatares producidos por el **affaire** de la deuda externa y su incidencia en el seno de la Junta Militar.



Héctor F. Villaveirán ¿El último obstáculo?

Es evidente que no puede discutirse la solidaridad de la Fuerza Aérea con el pronunciamiento de Pinto Kramer, magistrado que, por otra parte, desarrolla su actividad en una provincia "conducida" por hombres de esa arma. Si cabía alguna duda, los trascendidos —casi oficiales— respecto de esa solidaridad se vieron fortalecidos por otros que dan cuenta de ciertas discrepancias en el más alto organismo del régimen militar. Tanto es así, que el propio comandante en jefe del Ejército suspendió un viaje protocolar que tenía proyectado a Venezuela. El tema de la deuda externa vino a sumarse a otros disensos que, también, se centralizan en el edificio "Cóndor": la actitud del Gobierno frente a la cuestión social.

Aquí una línea elíptica podría unificar, aunque por causas diversas, lo que se denomina "la opinión de los brigadieres" con la del ministro de Trabajo, empeñados en otorgar más aumentos salariales a los trabajadores. Al escribirse estas líneas, todavía no se ha llevado a cabo el anunciado paro general que quiere ser evitado por el Gobierno, lógicamente, y por los mismos dirigentes sindicales, conocedores de la imposibilidad de lograr sus aspiraciones proclamadas públicamente, ya que, en privado, a la par de entender "que el horno no está para bollos", se esfuerzan por conseguir la satisfacción de otras reclamaciones: la Ley de Asociaciones Profesionales y la administración de las obras sociales.

Sobre el filo de la suspensión de las tareas, Héctor Villaveirán trató infructuosamente de que el Poder Ejecutivo le hiciera lugar a la promesa que le habría formulado a la dirigencia sindical: incorporar al sueldo, si no los ochocientos pesos entregados a cuenta del aguinaldo, al menos seiscientos y la elevación del 12 al 17 por ciento el aumento de setiembre. Tal medida, la cual —según el titular de Trabajo— había sido aceptada por el empresariado, no prosperó por dos razones: a) la diferencia entre las remuneraciones del sector privado y las del público sería absolutamente irritativa; b) los dirigentes gremiales no pudieron **apartar** de la negociación a los empleados estatales, por lo cual desde el Ministerio de Economía —el subsecretario Víctor Poggi habló con el presidente después de haberlo hecho con el doctor Wehbe— se ratificó su posición negativa. En resumen, embretados en la inexorabilidad de su propia acción, las dos CGT se disponen a paralizar el país; salvo que —mirando hacia el 30 de octubre— apelen a una suerte de conciencia cívica y posterguen su estrategia.

●

Los hechos que enmarcan esta nota no son, sin duda, los más adecuados para iluminar la ruta electoral. Sus derivaciones difícilmente alcancen soluciones de peso. Y cuando este comentario vuelva a aparecer, la ciudadanía habrá votado. Más allá de la encuestas, habida cuenta de las constantes históricas, de las emociones permanentes y de las adhesiones coyunturales, pensamos que no es aventurado predecir que el justicialismo y el radicalismo estarán separados, en ese orden, por alrededor de un ocho por ciento; entre el segundo y quienes disputarán el tercer puesto, habrá más del diez por ciento: el MID y el Partido Intransigente podrán distribuirse aproximadamente el diez y ocho por ciento (a nuestro juicio, con leve ventaja para el primero); los partidos de centro —con el deteriorado de Francisco Manrique a la cabeza— alcanzarán el ocho por ciento; y el resto se llevará cuatro.

Frente a estos pronósticos, estimamos que la UCR ordenará votar a sus electores presidenciales por Italo Argentino Luder y Deolindo Bittel. Si acertamos, que se los recuerde; si nos equivocamos, que se los olvide piadosamente. ■

LA UNIVERSIDAD DE MASAS



Horacio de Dios

Cada cambio político significativo trae como consecuencia una nueva Ley Universitaria.

Así ocurrió en 1946 con la llegada del peronismo, en 1955 con la revolución que lo derrocó, en 1966 con Onganía, en 1973 con la restauración peronista y después de 1976 con la nueva intervención militar.

Mirándose en este espejo y conociendo los planteos críticos sobre la actual política universitaria no se necesitan virtudes de clarividencia para anticipar otro cambio brusco.

De la misma manera que en el cuadro general, las consecuencias de esta discontinuidad pendular han sido negativas para el país.

Hasta la revolución de 1943, durante muchas décadas, había regido la Ley Avellaneda (presidente desde 1874 a 1880), y las consecuencias de la reforma de 1918.

Las pocas normas de esa disposición, dictada por quien había sido junto con su antecesor, Domingo Faustino Sarmiento, el más eficaz propulsor de la enseñanza en el país, fueron reemplazadas por leyes cada vez más reglamentaristas y menos útiles para la imprescindible atmósfera de libertad creadora.

Desde 1943, según la óptica de cada uno, llegaron períodos más o menos felices para la vida universitaria oficial, pero cada vez más alejada del creciente adelanto de sus pares en Estados Unidos y Europa.

Simultáneamente se ha ido dando un fenómeno en todas partes con el aumento de los jóvenes que al terminar sus estudios secundarios desean seguir una carrera universitaria.

El sistema de cupos, que impidió a muchos alumnos entrar a las facultades a pesar de tener aprobado el examen de ingreso, produjo una sucesión de frustraciones y consecuencias dramáticas como las registradas últimamente en Rosario.

El deseo de estudiar no se puede cortar arbitrariamente ni se puede dejar de reconocer otro hecho igualmente obvio: cualquier universidad tiene una limitación de espacios físicos, cuerpo docente, material didáctico, etcétera.

Como tantas veces nos ha ocurrido vemos la realidad con un solo ojo. O caemos en la fantasía del ingreso irrestricto o en la pesadilla del limitacionismo. La explosión universitaria de 1973, o la eventual de 1984, tienen consecuencias y utilizaciones políticas, pero no se explican únicamente por los programas de los partidos electoralmente mayoritarios. Son hechos.

Cada vez son más los egresados de la enseñanza media que aspiran a entrar en la Universidad.

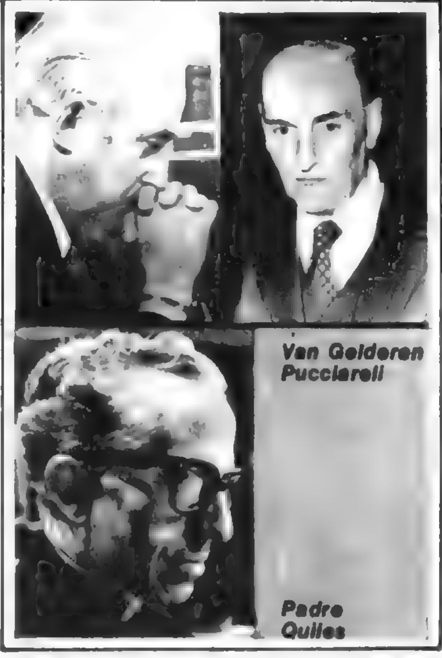
El doctor **Alberto C. Taquini** (h.), partió de este cuadro y de la necesidad de descentralizar las casas de altos estudios cuando propuso su plan de nuevas universidades en 1969, hace prácticamente quince años.

Estimaba que alrededor del 1,5% de la población quería ingresar y no había donde.

Hay un número crítico en la capacidad de alumnos que pueda atender una Universidad. El doctor **Julio Olivera** explicó que no podía superar los 15 mil. Y en la de Buenos Aires actualmente hay más de 100 mil. . .

El tema de las nuevas universidades es altamente polémico, pero actualmente están funcionando en total 27 y a medida que pasa el tiempo se amplía el consenso para su desarrollo.

Por otra parte, la Ley de Universidades Privadas, que es mucho menos



Van Gelderen
Pucciarelli
Padre Quiles

restrictiva que la que rige las estatales, también determinó el aporte positivo de nuevas casas que enriquecieron la posibilidad de aprender con un criterio pluralista. El cierre de Luján fue un hecho arbitrario y con muy pocos antecedentes en el mundo, porque en ninguna parte se clausura una Universidad. . .

Quizá un símbolo.

Como también lo es que el conglomerado urbano más poblado del país, el Gran Buenos Aires, con 7 millones de habitantes, no tenga prácticamente más que una sola Universidad estatal (Lomas de Zamora), una privada (Morón) y una tecnológica (Avellaneda).

El que estudia (y el que enseña) tiene que cubrir largas distancias para llegar a Buenos Aires o a La Plata.

En el medio, casi nada.

La situación, que se verá agravada por las expectativas que en todos los órdenes abre la finalización de un régimen militar, exige de la inteligencia argentina buenos diagnósticos, comprensión crítica de las experiencias vividas y planteos lúcidos para buscar un camino de soluciones.

Todo esto es lo que determinó a una institución centenaria acreditada en su preocupación por la educación desde los tiempos de **José Manuel Estrada**, estoy hablando de la Academia del Plata, para promover un "Encuentro sobre la Universidad" en un lugar tan propicio espiritualmente como la casa de descanso de **Joaquín V. González**, en La Rioja, recostada sobre las laderas de Chilecito.

Allí, en "Samay Huasi", durante un fin de semana, debatieron el tema personalidades como el padre **Ismael Quiles** S.J., los doctores **Eugenio Pucciarelli** (presidente de la Academia de Ciencias) y **Antonio Pires** (presidente de la Academia de Agronomía y Veterinaria), los ingenieros **Carlos Burundarena** (ex ministro de Educación) y **Marcelo Zapiola** (ex rector del Comahue), el profesor **Alfredo van Gelderen**, entre otros, junto con los rectores de las Universidades de Buenos Aires, doctor **Carlos Segovia Fernández**, de La Plata, doctor **Guillermo Gallo**, de La Rioja, contador **Horacio Martínez**, de Tucumán, doctor **Carlos Landa**, de la Universidad Tecnológica, ingeniero **Roberto Guillán**, de la Universidad del Sur, doctor **Carlos Robledo**, de Mar del Plata, doctor **Alvarez** y unos pocos invitados especiales.

Los temas fueron "Misión de la Universidad", a cargo del padre **Quiles**, "Estructura de la Universidad", por el ingeniero **Zapiola**, "El rol de la investigación científica", por el doctor **Segovia** y "El desafío contemporáneo de la Universidad", por el doctor **Taquini**.

En torno de estos temas el debate fue profundo, polémico, constructivo.

Las conclusiones desbordan esta columna, pero haber tenido el honor de participar me permitió valorar la imprescindible cuota de reflexión que merece un tema inevitablemente político, pero no excluyentemente político.

Incluso podría ser muy útil que, dentro de un año, en el mismo lugar que tan bien cuidado tiene la Universidad de La Plata en honor de su fundador, **Joaquín V. González**, se reunieran los nuevos rectores que serán designados con los salientes, junto con especialistas independientes, como varios de los que asistieron ahora para compartir información.

Es algo que se hace habitualmente en otros países, en los que nos dan ejemplos de convivencia civilizada y progresos en su educación superior.

Posibilidades de éxito de un nuevo medicamento: 1 entre 8.000.

A pesar de que las posibilidades para que una fórmula química tenga éxito en la búsqueda de un nuevo medicamento sea de 1 entre 8.000.

A pesar de que los costos de investigación sean millonarios y que su desarrollo abarque de 6 a 10 años.

Seguimos trabajando... Investigando.

Porque hoy, todavía, dos terceras partes de las enfermedades sólo pueden ser tratadas, pero no curadas.

Por eso, desarrollar nuevos y más eficaces medicamentos es una de las tareas fundamentales de Hoechst.

Es nuestro compromiso para con las nuevas generaciones del futuro.

Hoechst, química al servicio de la vida.





Aramburu

PRESENTACION EN SOCIEDAD

No está afiliado a ningún partido y jamás intervino en actividad política alguna. Sin embargo, **Eugenio Aramburu** —abogado y profesor de Derecho Constitucional—, acaba de ser nominado candidato a diputado en primer término por la Alianza Federal, desplazando al ex canciller Costa Méndez. Aramburu le contó a **EXTRA** por qué aceptó la postulación, se definió como un hombre de centro, dio su opinión sobre la Ley de Amnistía y, entre otros temas, habló de la manera en que a su juicio se deben enfrentar los más graves problemas del país.

EXTRA: Su candidatura a diputado por la Alianza Federal ha causado bastante sorpresa, doctor. Cuéntenos cómo fue que le picó el bichito de la política.

Aramburu: En realidad a mí no me picó el bichito de la política. Lo que me pica y me duele es mi Argentina. Me preocupa la situación en que está mi país y el futuro de mis hijos. Me preocupa cómo van a vivir, si van a tener que pasar por lo que yo pasé. Es la preocupación de cualquier hombre medianamente sensato y responsable. Entonces, cuando equivocados o no, me ofrecen un puesto de lucha en el Parlamento, me resulta imposible rechazarlo. Por otra parte, soy abogado y enseño Derecho Constitucional en la

facultad, de manera que existe una cierta afinidad con esta nueva actividad que emprendo.

EXTRA: Hay muchas maneras de luchar por el país y por el futuro de sus hijos. Sin embargo, usted elige la política. Eso quiere decir que alguna inclinación tiene...

Aramburu: No. Lo que sucede es que a mí me han venido a pedir que me incorpore a la vida pública. Hay gente que cree —equivocada o no, le repito— que yo en el Parlamento puedo prestarle algún servicio al país. Y colocado en esa alternativa, cualquier hombre consciente de sus deberes de ciudadano, haría lo que hice yo.

EXTRA: ¿Está afiliado?

Aramburu: No. No estoy afiliado a ningún partido. Soy un candidato extra partidario que no ha pedido ni buscado absolutamente nada.

EXTRA: ¿Usted conoce personalmente al doctor Costa Méndez?

Aramburu: Lo conozco, sí.

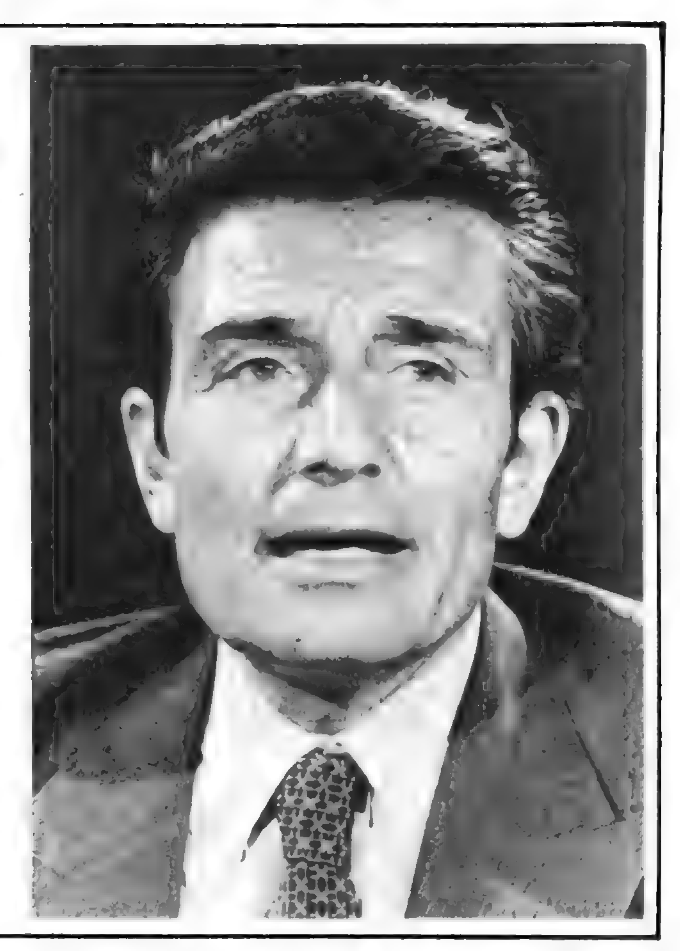
EXTRA: ¿Y cómo vive el hecho de que su postulación a diputado en primer término haya provocado el alejamiento del doctor Costa Méndez, que aspiraba a ese cargo?

Aramburu: Mire, conozco la actividad política porque mi padre ha sido presidente de la República y fundador de un partido político. Por eso sé que el lado duro y áspero que tiene es el de que sus hombres que se conocen, muchas veces se vean enfrentados en posiciones distintas. En mi caso, acepto la candidatura a diputado, pero no tuve ni tengo participación en las luchas internas de la Alianza Federal, que determinan quién será finalmente el candidato y quién quedará postergado. Y porque no estoy enrolado en ninguna de las agrupaciones que la integran, tampoco he tenido ningún encuentro frontal directo con Costa Méndez, que está afiliado al Partido Federalista de Centro. De todas maneras, si es que realmente fue así, lamento haberlo postergado. Pero la vida política, como toda carrera o toda competencia, es así. De entrada cabe la posibilidad de ganar o perder; son las reglas del juego.

EXTRA: ¿Ha analizado usted las razones por las cuales el centro, o la derecha, o las fuerzas conservadoras —como se quiera llamarlas— siempre han demostrado una notoria incapacidad para unirse, para lograr organicidad a nivel nacional?

Aramburu: Lo que creo es que los argentinos, en general, padecemos de un individualismo preocupante. Fíjese usted que, en algún momento determinado, el país estaba dividido en radicales y peronistas. Perón y Balbín eran los notorios líderes de ese enfrentamiento abismal. Después, en la Hora del Pueblo, se reconcilian y se abrazan. Todo parecía un gran romance. Pero hoy,

"No me gustan los espasmos ni las reacciones extremistas. Soy partidario de la ponderación y de la prudencia. Y si por centro se entiende el equilibrio y la armonía, soy un hombre de centro"



nuevamente, peronistas y radicales han resucitado la antinomia.

EXTRA: ¿Usted cree, realmente, que esa antinomia existe masivamente?

Aramburu: Es un hecho, no la he inventado yo. Ahí está Alfonsín, el líder del radicalismo, enfrentando frontalmente al peronismo, y de alguna manera renegando del pasado de unión que concretaron Perón y Balbín. Pero también pienso, claro, que la gente que no ha tenido participación directa en la vida pública, así como la población en general, está deseando, más allá de las antinomias, que se le resuelvan los problemas. Está deseando encontrarse con un país en serio, donde puedan volcar toda su capacidad creadora. Está deseando vivir en libertad, con dignidad y en un régimen de virtud. Por eso creo que los dirigentes tienen la obligación de elevar un poco la mirada, en lugar de buscar puntos de desunión, de discordia y de separación.

EXTRA: De acuerdo, pero no respondió a la pregunta referida a las fuerzas de centro...

Aramburu: Una de las tareas que me propongo es la de procurar la unidad de las agrupaciones que tienen una afinidad ideológica y que aparecen artificialmente divididas por cuestiones del momento, de premura electoral, sin verdadera sustancia.

EXTRA: Los partidos de centro, que son los que más han criticado al peronismo la falta de democracia interna, también son, curiosamente, los que no han realizado elecciones para elegir a sus candidatos. ¿A qué se debió?

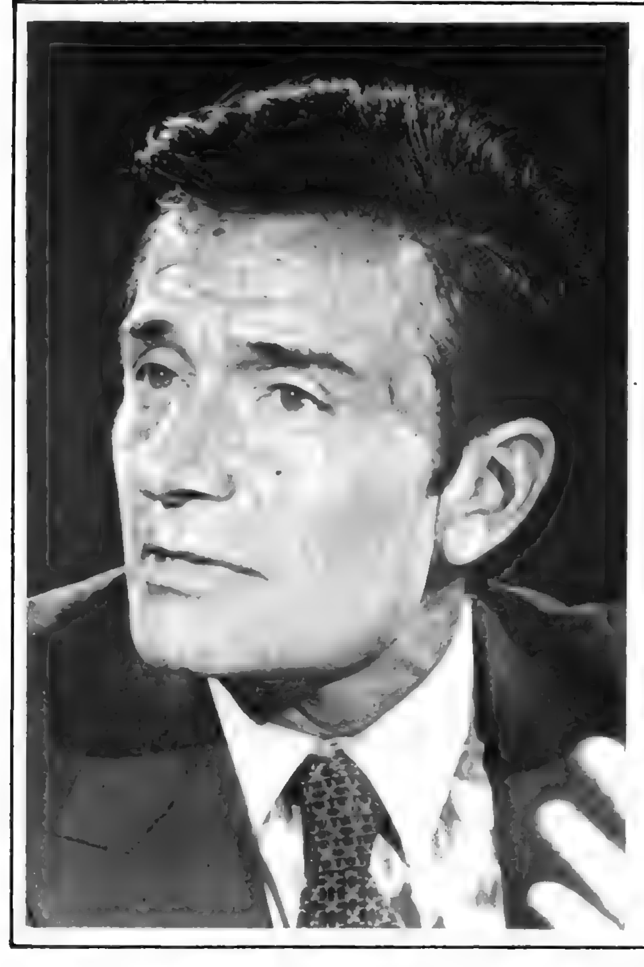
Aramburu: No he vivido la vida de esos partidos, pero como observador le digo que tengo la sensación de que se llegó a esa situación porque se trata de movimientos relativamente jóvenes que enfrentaron, sin tiempo para organizarse, un proceso electoral que se les vino encima. Pero estoy seguro de que en el futuro se van a estructurar adoptando las reglas de juego democrático.

EXTRA: A pesar de no estar afiliado, seguramente usted tiene afinidad con el centro. ¿Es así?

Aramburu: Si por centro se entiende equilibrio, prudencia, alejamiento de los extremos y armonía, soy un hombre de centro. Creo que gobernar es armonizar, conciliar y conjugar intereses opuestos. Lograr una síntesis de esos intereses es la única manera de convivir civilizadamente. No me gustan los espamos, ni las reacciones extremistas. Soy partidario de la ponderación y de la prudencia.

EXTRA: Esa fue su definición política. Cuéntenos ahora, ¿qué posición tiene respecto de la economía?

Aramburu: Estoy convencido de que los argentinos tenemos que confiar en nuestras propias capacidades. Hemos montado una maraña burocrática estatal que nos oprime y que nos impid



"Hemos montado una maraña burocrática estatal que nos oprime y nos impide trabajar, desarrollarnos. Hay que luchar contra esas barreras, levantadas a fuerza de no tener confianza en nuestras capacidades"

trabajar y desarrollarnos. En la actualidad, cualquier persona que quiera progresar, montar una industria y arriesgar invirtiendo, no solamente tiene que afrontar las vicisitudes propias de la actividad que emprende, sino también las de un aparato administrativo y legislativo que parece montado para oponer barreras infranqueables. Todo es difícil: plantar un árbol, construir una casa, instalar un negocio. Hay que luchar contra las barreras que nosotros mismos hemos levantado, a fuerza de no tener confianza en nuestra propia capacidad.

EXTRA: Suele decirse que cuando el Estado se retira, las únicas que se benefician son las empresas multinacionales...

Aramburu: Lo único que veo es que el Estado no se retira absolutamente para nada, sino que, por lo contrario, avanza cada vez más en la vida de todos nosotros. Mire, cuando escucho hablar del problema de la deuda externa y de las condiciones que nos imponen los acreedores desde el exterior, se me ocurren dos reflexiones. La primera: que cualquier argentino digno y con un mínimo sentido de orgullo se debe sentir dolorido y agobiado por las condiciones onerosas y humillantes de los contratos. Pero también creo —y esta es la segunda reflexión—, que nos engañamos cuando vemos en ello una conjura internacional en contra nuestra. Porque no es sino la consecuencia de la irresponsabilidad con que el Estado se ha endeudado, por encima de la capacidad de repago que tiene. Que por otra parte ha dilapidado el dinero pedido, en lugar de haberlo invertido como corresponde.

EXTRA: Pareciera que los argentinos no tenemos memoria política, porque...

Aramburu: Y yo le diría que sí. Los argentinos hasta tenemos algo de espiritistas, permanentemente estamos volviendo al pasado.

EXTRA: Pero en todo caso no para buscar la verdad. Los liberales, por ejemplo, siempre han criticado al peronismo y al radicalismo por sus tendencias intervencionistas y estatizantes. Y resulta que este gobierno, en el que han actuado personas que se decían liberales, ha sido el que más ha agrandado el Estado.

Aramburu: Si analizamos las declaraciones de esas personas, y además pasamos revista a esas personas, veremos que muchos de ellos son de extracción peronista y radical, y también liberal. Ha sido una gran "melange". ¿Usted cree que el general Verplaetsen, por ejemplo, es liberal?

EXTRA: Pero no ha manejado la economía... Y bien, ya que el asunto tiene cierto parentesco, ¿por qué no nos hace algunas reflexiones sobre la Ley de Amnistía?

Aramburu: Me parece que el gobierno militar no debió dictar la Ley de Amnistía, por dos razones fundamentales. La primera es que el único justificativo de una ley de tal tipo es la unión o la pacificación nacional. Y la pacificación no puede ser obra de un sector aislado de la sociedad; tiene que ser la expresión de la voluntad general de los argentinos. De manera que la única institución habilitada es el Congreso de la Nación. En segundo lugar, el sistema nuestro presupone la existencia de Fuerzas Armadas prestigiosas, identificadas con la imagen de la Patria misma. Entonces, si los militares dictan esta ley para autobeneficiarse, comprometen esa imagen y le quitan el fundamento ético y moral, el zócalo de irreprochabilidad absoluta que debe tener. Pero creo también que los hombres que pretenden asumir la responsabilidad de dirigir a los demás argentinos tienen la obligación de asimilar sus pasiones, sus rencores y sus odios, para pensar en lo que realmente le conviene al país y no en la satisfacción de sus propias ansiedades, sus propias angustias y sus eventuales deseos de venganza. Colocándonos en esa perspectiva del interés general, tenemos que tener buen cuidado de evitar caer en el error de hacer de la subversión y de la represión un nuevo esquema que divida a la familia argentina. Puede parecer muy atrayente levantar una horca en un momento determinado, seguramente recogerá aplausos, pero las consecuencias serán muy serias.

EXTRA: Suena muy cínico, pero hay quienes insisten en que a pesar de las declaraciones de algunos políticos en contra de la Ley de Amnistía, en realidad consideran que es un problema menos para el próximo gobierno. ¿Usted está de acuerdo con ese parecer?

Aramburu: No puedo imaginar que le convenga a nadie. La política, como cualquier actividad que emprende un hombre, tiene que estar presidida por un mínimo de ética. Y hay un gran sector de la sociedad argentina que tiene plena conciencia de la gravedad de la situación, pero tiene también plena conciencia de que solamente actuando con consideración y comprensión hacia el adversario vamos a poder salir adelante. La Argentina es hoy un barco a la deriva, enfrentando una borrasca tremenda. Y en lugar de mirarnos a los ojos para darnos confianza y ver cómo llegamos a buen puerto, nos estamos peleando arriba del barco, paralizando nuestra acción y tratando de sacarnos los ojos los unos a los otros. Es una locura colectiva tremenda.

EXTRA: ¿Concluye usted entonces →

Las fantasías políticas terminan cuando empieza la realidad del Peronismo.

somos el partido más grande de occidente

1— Porque somos un Movimiento Nacional y Popular capaz de sobrevivir a su conductor en plena adversidad y de reorganizarse en todo el país a pesar de los condicionamientos.

2— Porque nuestra representatividad tiene como columna vertebral a la clase trabajadora que, identificada con los objetivos permanentes de la Nación, unifica a todos los sectores.

3— Porque tenemos una doctrina pensada y nacida para la realidad de un país latinoamericano, que hace 40 años da respuestas válidas a las necesidades sociales, nacionales e internacionales de todo nuestro pueblo; trabajadores, profesionales, productores, intelectuales, empresarios, comerciantes.

4— Porque con la primera movilización masiva, pacífica y triunfante de los trabajadores argentinos el 17 de octubre de 1945, terminamos con la impunidad de minorías violentas y opresoras; rescatamos a nuestro líder y fundamos la nueva vida política de la Nación.

5— Porque inauguramos la plena participación popular y la planificación económica y social que abonó el cauce de la nueva Argentina socialmente justa, económicamente libre y políticamente soberana.

6— Porque nos preocupa el hombre y no sólo el ciudadano.

7— Porque establecimos el voto de la mujer, y entre nosotros ella tiene voz, voto, máximas responsabilidades y el modelo inmortal de Evita.

8— Porque desde que existimos hemos revalidado nuestra representatividad ganando todas las elecciones, incluso las de 1963 cuando, proscriptos, superamos con nuestros votos en blanco a los "ganadores"

9— Porque en 40 años fuimos el único partido que no se dividió, sino que desde su unidad generó convergencias nacionales.

10— Porque nuestro proyecto nacional tiene una estrategia continental y universal liberadora sintetizada en la tercera posición, que es la más justa, la más humana, y la más factible para los pueblos.

11— Porque fuimos los únicos que reformamos la Constitución Nacional constitucionalmente.

12— Porque cuando fuimos gobierno no proscribimos a nadie, y cuando no gobernamos –golpe mediante– jamás le prestamos colaboración ni funcionarios a los gobiernos de facto.

13— Porque siempre que volvimos reivindicamos los derechos de los humildes y facilitamos su organización y participación efectiva.

14— Porque tenemos la organización sindical más fuerte e ideológicamente más clara de América Latina

15— Porque la juventud participa plenamente en la actividad política de nuestro movimiento, como lo demuestran un millón quinientos mil jóvenes afiliados.

16— Porque establecimos la justicia social sin violencia, con efectivas conquistas para todos: obras sociales, jubilaciones, vacaciones pagas, aguinaldo, colonias infantiles, deporte, turismo, derechos laborales, viviendas accesibles y dignas, planes de colonización agraria, expansión del cooperativismo, cobertura médica total asegurada, educación eficiente y gratuita.

17— Porque reivindicamos todas las expresiones de la cultura nacional y popular, creamos las universidades obreras y construimos la mitad de las escuelas del país.

18— Porque además del mayor presupuesto para educación e investigación, establecimos el derecho efectivo, de todos, a educarse

19— Porque establecimos la independencia económica creamos la Flota Fluvial y la Mercante de Ultramar que llegó a ser la tercera del mundo, rescatamos de manos extranjeras la banca, el seguro, los ferrocarriles, los teléfonos, el comercio exterior desalojando los monopolios norteamericanos e ingleses hoy reinstalados, creamos Aerolíneas Argentinas, la industria automotriz y aeronáutica, las bases de la tecnología nuclear propia, iniciamos las grandes obras públicas programadas, construimos el gasoducto de Comodoro Rivadavia a Buenos Aires, sin crédito externo, elaboramos con el Gral. Savio el plan de desarrollo siderúrgico.

20— Porque cuando gobernamos los trabajadores recibieron el 50% de la riqueza producida.

21— Porque obligamos a los Estados Unidos a reconocer la jurisdicción del T.I.A.R. sobre los Archipiélagos de Malvinas, San Pedro y Santiago, por ser todos ellos argentinos.

22— Porque establecimos la presencia Argentina activa y permanente en la Antártida, reflejo de nuestra doctrina de la defensa nacional, hoy conculcada.

23— Porque cuando en 1973 la Ford se negó a vender sus productos a Cuba amparándose en las leyes de Estados Unidos, la obligamos a exportar en acatamiento a nuestras leyes y acuerdos establecidos.

24— Porque acordamos una solución justa y fraterna en la cuestión de límites con Uruguay y alejamos todo posible conflicto con los demás vecinos, promoviendo las medidas concretas para la integración de nuestros pueblos.

25— Porque fuimos la resistencia plena y orgánica a esta dictadura, con sus instancias decisivas: la huelga de abril de 1979 y la movilización del 30 de marzo de 1982.

26— Porque en 1979, con las firmas de Isabel Perón, Deolindo Bittel y Herminio Iglesias, denunciamos en sendos documentos las atrocidades del régimen, con su saldo de presos, muertos y desaparecidos, ante la comisión de derechos humanos de la OEA.

27— Porque a pesar de que todas las formas de violencia y represión nos fueron aplicadas repetida y masivamente, desde las destituciones y las actas institucionales a la cárcel, la difamación y la muerte, no buscamos revancha sino justicia.

28— Porque con todos los que nos enfrentaron con grandeza, a la corta o a la larga terminamos abrazándonos.

29— Porque Isabel Perón, Lorenzo Miguel y muchos de nuestros dirigentes y militantes estuvieron años presos, mientras sus detractores no conocieron un sólo día de cárcel.

30— Porque todas las trampas electorales y todos los "procesos" se estrellaron contra nuestro Movimiento y seguimos avanzando sin bajar nuestras banderas.

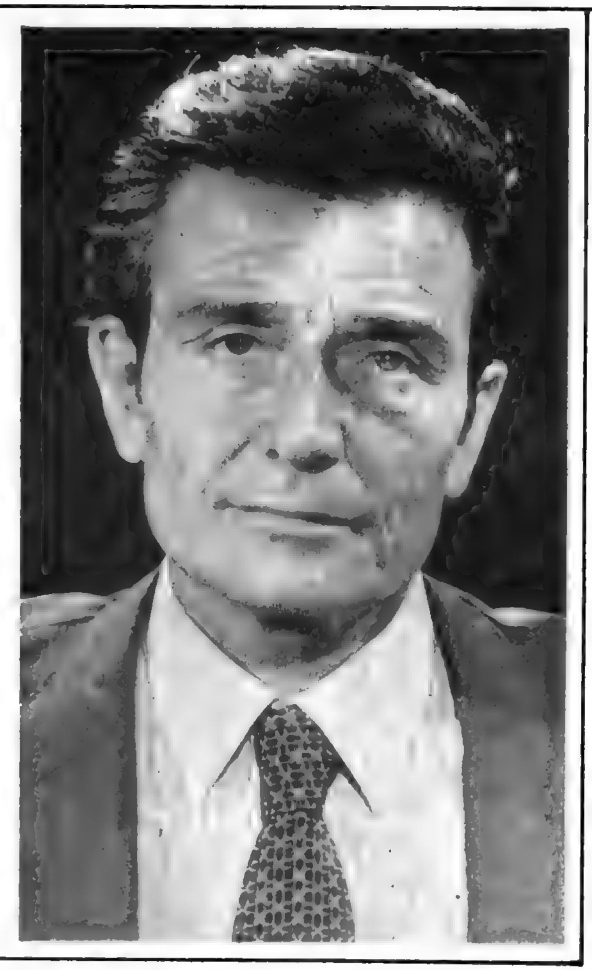
LUDER - BITTEL

Volveremos para realizar:

- LA UNIDAD NACIONAL
- LA REVOLUCION EN PAZ
- LA INTEGRACION LATINOAMERICANA



"Tenemos que evitar el error de hacer de la subversión y de la represión un nuevo esquema que divida a los argentinos. Puede parecer muy atrayente levantar una horca y seguramente recogerá aplausos, pero las consecuencias serán muy serias"



en que el actual gobierno no debió dictar la Ley de Amnistía?

Aramburu: Por supuesto. Contribuye a agitar la opinión pública, a crear desconcierto e incertidumbre.

EXTRA: Se habla mucho, en la actualidad, de la reestructuración de las Fuerzas Armadas y del papel que les debe caber en el futuro. ¿Cuál es su opinión en ese sentido?

Aramburu: Creo en la sinceridad y en que tenemos que terminar con los sofismas, con los que permanentemente hemos estado engañándonos. La Constitución es perfectamente clara: el futuro gobierno debe asumir todo el poder. Y el presidente que surja de las elecciones, aunque no sea el que yo haya votado, es el comandante en jefe de las Fuerzas Armadas. Y él, solamente él, tendrá ante su conciencia y ante sus conciudadanos la responsabilidad de ejercer en plenitud todos los deberes y todas las atribuciones que la Constitución le acuerda con respecto a las Fuerzas Armadas. Y los militares tendrán que replegarse a cumplir la actividad específica que le marca nuestra legislación, y que no es otra que la de ser defensores de nuestras fronteras, subordinados al poder civil. Tenemos que cumplir, de una vez por todas, con lo que marca la ley.

EXTRA: ¿Y el poder civil no los puede invitar a participar de determiandas tareas de gobierno?

Aramburu: No los puede invitar a participar porque no corresponde. Y el que lo haga irá dejando su autoridad en jirones.

EXTRA: No le pedimos fórmulas mágicas, ¿pero hay alguna manera de evitar sucesivos golpes militares?

Aramburu: Estando seguros de que no van a volver a ocurrir, y además actuando con toda energía y decisión, aplicando la ley. Tenemos un Código Penal que reprime el delito de rebelión y de sedición. Y también tenemos el juicio de nuestros conciudadanos que sabrán atribuirle la responsabilidad que les cabe a los civiles que incitan a la rebelión y que acompañan a los gobiernos militares.

EXTRA: ¿Usted cree que en el país se le ha dado al Congreso la importancia que este poder tiene? ¿Se eligen los mejores hombres, o son precisamente ésos los cargos que se negocian en los partidos en virtud de compromisos?

Aramburu: El Parlamento tiene un poder enorme. Desde lo mayor, que es elegir al presidente, hasta controlar todo el movimiento de la administración pública a través de la Ley de Presupuestos. Por medio de esa ley se decide cómo se van a invertir los recursos. Imagínese, entonces, el poder que tiene. Y además es el guardián de las libertades y el control de los otros dos poderes. En cuanto a su pregunta de si se eligen los mejores hombres para integrarlo, tengo que decirle que a veces se procura que las cámaras estén formadas por personas de inspiración menor, que respondan a los intereses del partido al cual pertenecen, actuando como subordinados del titular del Poder Ejecutivo en el caso de que ese partido acceda al gobierno. Pero al proceder de esa manera se desnaturaliza el régimen y se serrucha, en definitiva, la rama sobre la cual quienes actúan así están sentados. Porque si el último Parlamento hubiera actuado con energía, con decisión y con independencia, si sus integrantes se hubieran sentido representantes de todo el pueblo argentino, antes que de un partido en particular, quizás al país le hubieran dado otras alternativas y se hubieran encontrado otras soluciones. No lo afirmo en términos categóricos, pero me planteo el interrogante...

EXTRA: ¿Es democrático el hombre argentino o está fuertemente influenciado por tendencias corporativas?

Aramburu: Estoy seguro de que el hombre y la mujer argentinos tienen un sentido ético de la vida, que solamente puede estar sostenido en un régimen de libertad y dignidad como el que ofrece la democracia. Lo que sucede es que en algunas oportunidades de nuestra historia, muchos argentinos han perdido el rumbo y se han sectorizado. Han dejado de sentirse partes de un todo para considerarse un todo aparte. Y cuando una sociedad se divide en compartimentos estancos, el Gobierno también —necesaria e inexorablemente— se sectoriza y parcializa. Se empieza a gobernar para la facción y se pierde el interés general. Mire, lo que es básico para que una sociedad funcione democráticamente es que se responda afirmativamente a lo que Renán llamaba el plesbicito secreto y cotidiano que tiene lugar, todos los días, en la intimidad del corazón de los hombres, y que consiste en contestar [illegible] estamos dispuestos a vivir juntos, [illegible] nuestros conciudadanos. Pero [illegible] con solidaridad, con consider[illegible] con respeto hacia nuestros adv[illegible]rios, convencidos de que nos nec[illegible]mos reciprocamente, y de que [illegible]donos los unos a los otros vamos [illegible]der protagonizar una vida [illegible] trascendente.

EXTRA: Para terminar, doctor, [illegible] qué atribuye usted los desencuentros [illegible] los fracasos que los argentinos [illegible] tenido?

Aramburu: Estoy convencido [illegible] nunca son consecuencia del [illegible] sino precisamente de la falta de [illegible]ción del sistema. □

El beneficio: La experiencia.



BANCO DE GALICIA
Y BUENOS AIRES

No dude que a usted lo beneficia

Universidad

UNA PROPUESTA

Por Enrique Guillermo Avogadro

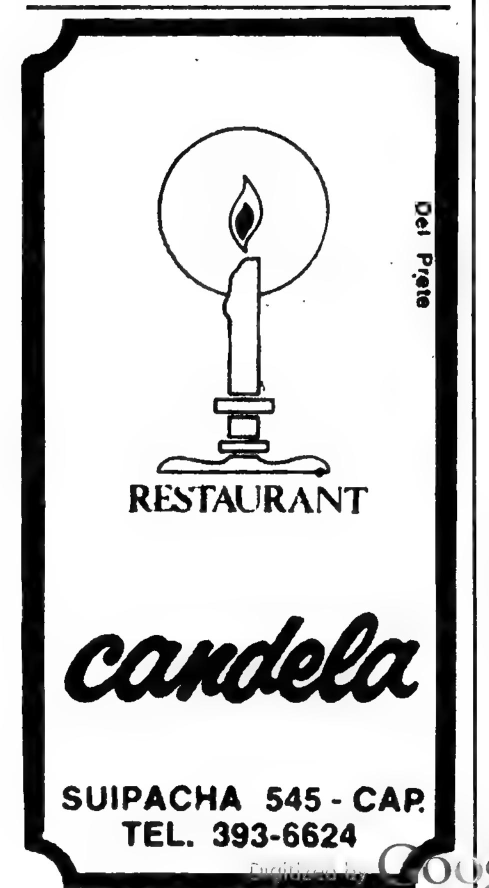
En la Argentina existe una universidad oficial —es decir, no privada— gratuita. Pese a la existencia de aranceles a pagar por los estudiantes, estos son de tan reducido importe (hoy $a 30 por bimestre) que puede considerarse gratuita.

Partiendo de una frase acuñada por el doctor Andrés Cisneros en un artículo periodístico escrito varios años atrás, pretendemos demostrar que "la Universidad gratuita es la Universidad del privilegio".

Ello es así porque la gratuidad facilita los estudios universitarios de quienes pueden darse el lujo de no trabajar, o trabajar reducido tiempo, en desmedro de aquellos estudiantes que deben trabajar para vivir, en una economía en la que la mera supervivencia ya es un logro.

Si pensamos que existen carreras, como medicina o ingeniería, que exigen una dedicación de tiempo completo, se verá con mayor claridad el postulado expuesto.

Por otra parte, la Universidad está llena de estudiantes "crónicos", que mantienen el status de universitario mediante el simple expediente de cumplir los requisitos mínimos para la permanencia como alumnos regulares, y que le cuestan al país enormes sumas en profesores, elementos, etcétera.



La injusticia de todo lo descripto es tanto producto de la diferencia de oportunidades en función de un distinto nivel socio-económico, cuanto por el hecho concreto de ser toda la población, a través de los impuestos, quien hace frente al presupuesto de la Universidad.

PROPUESTA

Proponemos un sistema diferente, totalmente, al vigente hasta la fecha.

Creemos que el sistema de cupos de ingreso debe mantenerse, pero sobre la base de una planificación racional, y sobre todo nacional, que permita poner a la Universidad al servicio de la Nación toda.

Esa planificación, efectuada —reiteramos— con criterio nacional, nos dirá cuántos ingenieros civiles, cuántos médicos, cuántos agrónomos, o cuántos abogados, necesitará el país dentro de cinco años. Ello nos dará la medida del cupo de ingreso y, como contrapartida, impedirá la frustración de aquellos que hoy se gradúan y terminan trabajando en tareas no solamente no-profesionales sino no-calificadas. Todos sabemos de ingenieros-plomeros, abogados-taxistas, y ya nadie desconoce la fuga de graduados que la falta de oportunidades impone.

Pues bien, nuestra propuesta parte del presupuesto de la actual injusticia del sistema y arriba a las siguientes conclusiones:

— La Universidad debe tener dos cupos de ingreso diferentes: uno, determinado por las necesidades que la planificación mencionada establezca; otro, agregado al anterior, determinado exclusivamente por la capacidad física de las diferentes facultades para albergar estudiantes.

— Esos dos cupos tendrían distintos requisitos de admisión: el primero, el necesario, lo sería por el más alto nivel de exigencia; el otro, casi superfluo, un umbral más bajo.

— El alto nivel establecido como requisito de admisión a la Universidad del primer cupo sería mantenido durante toda la carrera de cada estudiante, como requisito de permanencia, a través de mínimos de materias y calificaciones.

— El segundo cupo, limitado —como dijimos— sólo por el espacio, tendría que hacer frente a altos aranceles durante su carrera, que se destinarían al presupuesto universitario general.

— El primer cupo, integrado —obviamente— por los mejores estudiantes, no solamente no tendría que pagar arancel alguno sino que, además, percibiría un equivalente al sueldo mínimo, vital y móvil durante toda su carrera. Este emolumento debería ser devuelto, mediante el sistema de préstamos de honor vigente en muchas universidades del exterior, a lo largo de los primeros diez años de ejercicio profesional de los graduados.

Creemos que la implementación de nuestra propuesta traería apareada la obtención de los siguientes beneficios:

- Determinaría la igualdad de oportunidades, ya que cualquier ciudadano, teniendo como arma exclusivamente su capacidad, podría acceder a la Universidad.
- Permitiría que aquellos que tengan vocación y capacidad, pudieran estudiar y mantenerse a la vez, ya que se les pagaría por estudiar.
- Del primer cupo saldrían, necesariamente, quienes ocuparían los puestos de trabajo que el país requerirá a su egreso, ya que serían los mejores preparados para ello.
- Permitiría mejorar edilicia, técnica y científicamente a la Universidad, amén de incrementar, sensiblemente, los sueldos de los profesores; esto último redundaría, de manera natural, en la incorporación de los mejores.
- Descargaría el peso del presupuesto universitario, aun el magro actual, de las espaldas de las finanzas públicas, ya que recaería en la de los estudiantes del segundo cupo.
- Al asegurar, mediante la planificación, la existencia de puestos de trabajo para los egresados, quitaría su razón de ser a la emigración de graduados que hoy, pagados sus estudios por todos nosotros, brindan los beneficios de su saber a los grandes países desarrollados e industrializados.
- Por último, y al solo efecto enunciativo, ya que su explicación debería ser objeto de otra carta mucho más amplia, el Estado (ya sea nacional, provincial, municipal, etcétera) y aun la empresa privada, deberían recurrir a la Universidad como consultoría; ello una vez enriquecido su claustro de profesores por la incorporación de aquellos que hoy no pueden serlo por lo escaso de los sueldos. Suscintamente, las enormes sumas que hoy se invierten, o se gastan, en servicios de consultoría (grandes obras públicas, inversiones a largo plazo, represas hidroeléctricas, etcétera) no solamente se reducirían en forma harto sensible, sino que podrían transformarse en un ingrediente más del presupuesto universitario.

Nuestra propuesta, enunciada tan simplemente como se ha hecho en esta nota, puede ser altamente impopular, y lo sabemos. Creemos que es necesario no ceder al primer impulso de rechazo e incorporarla lentamente.

Pero también creemos que puede ser una alternativa válida para superar la actual situación de injusticia. ■

ALFONSIN, DE LA RUÁ Y USTED.

JUNTOS PARA GANAR.



UNION CIVICA RADICAL

CAMARA LENTA

Llamó la atención, sobre todo en corrillos allegados al Poder Judicial, la manera de reaccionar del Ministerio de Justicia con motivo de la medida de no innovar que dictó el juez federal **Federico Pinto Kramer.** Conocida la resolución el sábado 23, el titular de la cartera, **Lucas Lennon,** tardó más de cinco días —considerados clave— en exponer su criterio. No obstante, quienes se desplazaron hacia Río Gallegos a instrumentar la acción, fueron dos abogados del Ministerio de Economía y dos del Banco Central.



PERIPLO

Por sugerencia —¿instrucciones?— del presidente de la Nación, el subsecretario de Economía, **Víctor Roberto Poggi,** visitó separadamente a los tres comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas para explicar la situación creada por Pinto Kramer. Dicen los que saben que el funcionario encontró gran receptividad en el Ejército y en la Armada; mientras el titular de la Fuerza Aérea presentó gran cantidad de objeciones, entre ellas, la falta de información sobre la forma en que se encaró la refinanciación de Aerolíneas Argentinas.



RAZONES

Distintas versiones acompañaron el desplazamiento del jefe de la Policía de la provincia de Buenos Aires. Una, la más conocida, lo vincula a la discutida orden-no-orden que habría emanado del gobernador Jorge Aguado. Otra, en tanto, lo acerca a la oportunidad que habría tenido el comandante —esperada durante algún tiempo— en razón de las complicaciones que se le presentaban al general Nicolaides con la permanencia en La Plata del general **Fernando Verplaetsen.**



BOOMERANG

Entre gallos y medianoche —fue cerca de las 16.30 del jueves 29—, los dirigentes del transporte de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires decretaron un inesperado paro de tareas para el día siguiente. La sorpresa, que se asentaba en la proximidad del paro general del martes 4, no fue tanta frente a ciertos trascendidos de hombres vinculados al sector: ese viernes, se realizó el acto de iniciación de la campaña de la UCR en la cancha de Ferrocarril Oeste. Pero tuvo otra connotación: el disgusto de algunos conspicuos integrantes del **staff** de Raúl Alfonsín, quienes se habían manifestado en contra de la adhesión del candidato a presidente al paro general ordenado por las dos CGT.

CONSECUENCIAS

Preguntados algunos especialistas sobre qué significa para un país los efectos de la cesación de pagos, diagramaron esta conclusión. Obviamente, depende de la presión que quieran ejercer los acreedores. En el caso argentino, puede oscilar entre la benignidad de esperar gradualmente las elecciones y la asunción del nuevo gobierno y conversar con las autoridades de turno y las electas, y la más dura, que puede alcanzar el cierre de las casas bancarias de nuestro país en el exterior, la incautación de las reservas de oro que se encuentran en Nueva York, la incautación de aeronaves y barcos, suspensión en el otorgamiento de cartas de crédito, no cumplimiento de las importaciones, etc. Esto obliga a realizar todas las compras al contado, lo cual es de cumplimiento imposible por la total carencia de divisas.

CRITERIOS

Algunos economistas tienen sus dudas sobre la aplicación por nuestros acreedores de las medidas derivadas de la cesación de pagos. **Mario Brodersohn,** por ejemplo, cree que, en general, no se animarían a "apretar" demasiado. Cuentan que **Armando Ribas,** tercer candidato a diputado por la Unión del Centro Democrático, el partido de Alsogaray, cuando le plantearon el mismo interrogante habría dicho: "Es como si usted tuviera que mandar a su hija de quince años a recorrer Harlem de noche y yo le dijera no creo que le pase nada. A lo mejor, lo recorre de punta a punta y vuelve sin problemas, pero... ¿y si la violan? ¿Usted se arriesgaría?"



RESTITUCION

A pedido de los representantes legales de **María Estela Martínez de Perón,** la Comisión Liquidadora de la CONAREPA (así se la conocía a la ex Comisión Nacional de Responsabilidad Patrimonial), recientemente creada, dispuso entregar a resultas del fallo definitivo de la Cámara Nacional en lo Contencioso-Administrativo, Sala IV, la tenencia de los bienes inmuebles ubicados en las calles Gaspar Campos y Madero, del partido de Vicente López y de la famosa quinta "17 de Octubre".

Algunas versiones periodísticas daban cuenta de que la resolución se había demorado a raíz de la aparición de otro presunto apoderado, el doctor Juan Carlos Ortiz, alejado del terceto legal que integran los doctores Luder, Aráuz Castex y Robledo. No fue así: la decisión tomó simplemente el tiempo del estudio, indudablemente con precisas connotaciones políticas. Por otra parte, Ortiz no poseería la debida acreditación y, por tal razón, no se presentó al nuevo organismo en ese carácter.



INCIDENCIA

En algunos círculos justicialistas cuya tarea principal es llevar los cálculos matemático-políticos de la compulsa electoral, han sorprendido los últimos datos llegados del interior: contrariamente a las previsiones iniciales, se detecta un preciso avance de las huestes del MID, aun en provincias que antes las consideraban de escasa significación. Esto —afirman— implica que el PJ es el que pierde esos votantes. De ninguna manera son de Alfonsín.

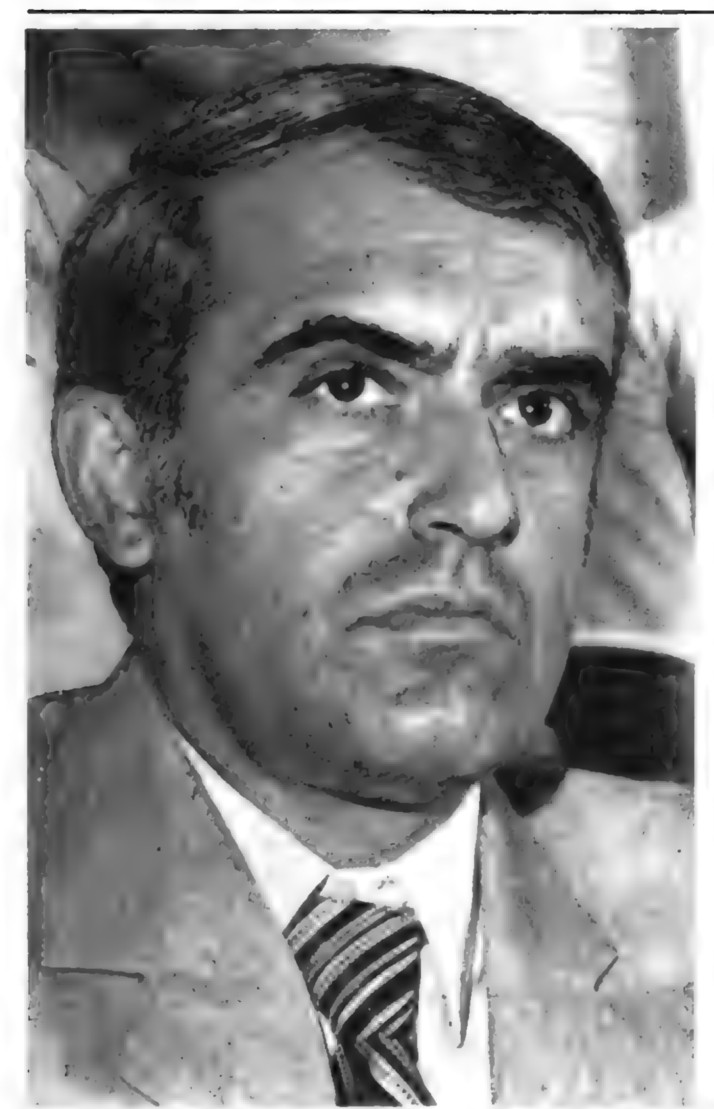


Alfonsín



Ribas


Super
MOTOR OIL
Esso
Esso
SERVICIO API
Extra
ESSO Shop
ESSO





Ruckauf - Taccone

CON TODO

Carlos Ruckauf y Juan José Taccone —candidatos a senador por la Capital— recorren en este reportaje los temas más urticantes de la realidad: deuda externa, educación, poder sindical, las relaciones con el alfonsinismo, la Ley de Pacificación, la concertación social, la reorganización de las Fuerzas Armadas y la ubicación argentina en el contexto internacional.

Los dirigentes del justicialismo hablan, además, de los proyectos que piensan lanzar en caso de ser elegidos. Las respuestas tienen alto voltaje, sin medias tintas y deja un amplio margen para el debate.

EXTRA: Hace apenas unas horas el gobierno militar promulgó la Ley de Pacificación. ¿Qué les dice esa norma?

Taccone: ¡Que es un insulto a la pacificación! Creo que ataca directamente a la reconciliación nacional y es un autoperdón que no hace más que confirmar el reconocimiento —por parte de las FF.AA.— de los delitos cometidos durante la represión subversiva. Ya dije antes que apenas se instale el Congreso esta ley debe ser derogada y todo lo referente a los "ilícitos", "excesos", desaparecidos y represión ilegal debe pasar a manos de la justicia ordinaria aplicada por magistrados con mandato constitucional.

Ruckauf: Ante todo creo que es una incoherencia en relación con lo expresado por el propio gobierno militar respecto de la amnistía dictada en 1973. Y



Taccone: "Alfonsín está traicionando no sólo los fundamentos de las fuerzas populares, sino los del propio radicalismo. . ."

lo es porque se pone en una misma bolsa tanto a los que combatieron al terrorismo que asoló nuestro país como a los propios terroristas. Además, es totalmente injusto medir con la misma vara a quienes lucharon legalmente y cumpliendo las órdenes impartidas y a los que cometieron diverso tipo de excesos o delitos; desde este punto de vista, entonces, es poco ética. Y encima tiene el agravante de estar sancionada por este gobierno. Seguramente y de acuerdo con la posición de todos los partidos políticos, el próximo Parlamento va a derogarla, ya que en el interín que va de su promulgación a la asunción del próximo gobierno van a producirse hechos jurídicos que se darán en las distintas maneras de interpretarla y que no harán otra cosa que crear más conflictos que soluciones.

EXTRA: ¿Pero qué va a pasar jurídicamente con aquellos que se beneficien con dicha ley? ¿Tendrá que violarse el principio de "cosa juzgada"?

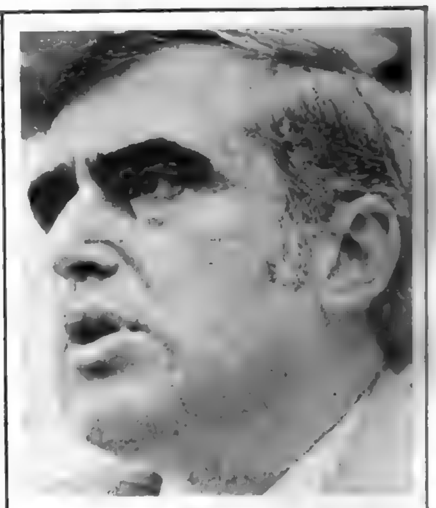
Ruckauf: Sin duda que todo va a ser muy engorroso, por eso dije que va a haber más problemas que otra cosa. Repito que existirán, tanto por parte del actual gobierno como de las autoridades futuras, diferencias de criterio en cuanto a su aplicación y mucho más grande serán las diferencias entre las medidas adoptadas durante la vigencia de la norma y las que se tomen a partir de su derogación.

EXTRA: Otro tema reciente y preocupante para los argentinos es la renegociación de la deuda externa de Aerolíneas. ¿Qué proponen ustedes, como futuros senadores?

Ruckauf: Resulta negativo para los intereses del país, ya que no sólo afecta a una empresa estatal, sino que, a través del ministro de Economía y el presidente del Banco Central, se induce a los administradores de las restantes empresas del Estado a adoptar una actitud similar a la tomada en Aerolíneas. Al respecto, quiero advertirles a esos funcionarios que, cuando el doctor Wehbe afirma que ellos no tendrán ninguna responsabilidad dada la existencia de un decreto del Poder Ejecutivo, falta a la verdad. La responsabilidad de esos administradores existe en la medida en que se perjudique el interés nacional. Por otra parte, también se miente al decir que estas renegociaciones podrán ser derogadas por el gobierno constitucional, pues una de las cláusulas del contrato impone expresamente la inderogabilidad del convenio, que, aun cuando fuera derogado, produciría efectos negativos para nuestro país por estar supeditado a los tribunales de Nueva York. Esos efectos podrían alcanzar al embargo, incautación y hasta el remate de nuestras aeronaves, lo cual configura un acto de extrema y grave responsabilidad por parte de quienes hayan firmado, consentido y aplicado el convenio que nos ocupa. Es obvio que el justicialismo va a derogar todo este tipo de contratos, pero habrá consecuencias negativas, en razón de que los tribunales extranjeros pueden desconocer nuestra resolución.

Taccone: Nuestra postura en cuanto a toda la deuda, es que se pague solamente su parte legítima. Ahora, con respecto a esta renegociación en particular, entendemos que es otra de las formas de condicionar al futuro gobierno y un verdadero insulto al país, mucho peor que el pacto Roca-Runciman.

EXTRA: Pero al parecer hay antecedentes de renuncia a la "inmunidad soberana", como la que se habría firmado en 1975, durante la gestión del doctor Gómez Morales. ¿Es cierto eso?



Ruckauf: "Queremos una universidad sin aranceles y sin policías, los que deben perseguir y detener a los delincuentes, no a los estudiantes. . ."

Taccone: No tengo ningún conocimiento de esto, pero opino que una ley o decreto sancionado por el Parlamento y con la aprobación de la mayoría debe respetarse, aun a regañadientes. . . Lo que acá se discute es que el actual gobierno no tiene ningún derecho a dictar ley alguna, precisamente por ser inconstitucional y menos cuando estamos a 40 días de las elecciones.

EXTRA: Tanto esta renegociación como todo lo referente a la deuda externa y las medidas económicas adoptadas internamente, ¿son en realidad condicionamientos del FMI o pueden atribuirse a errores de la conducción económica?

Ruckauf: Creo que el tema va más allá de los condicionamientos; nuestro problema es que tenemos funcionarios más monetaristas que el Fondo y que por sí mismos aceptan condicionamientos que nadie les exige. Es muy difícil advertir el porqué del apuro en renegociar la deuda cuando esa misma prisa no existe para responder a los legítimos reclamos de las clases trabajadoras y media, que hoy están angustiadas y hambreadas. Si en forma particular tuviera que interpretar lo actuado hasta el momento por el gobierno de facto, diría que está regido por la insensibilidad y la ineptitud.

EXTRA: ¿Usted es falangista, como dijo Alfonsín?

Taccone: El término debe analizarse mucho más profundamente que como una simple acusación, pues demuestra algo que se viene repitiendo de un tiempo a esta parte y que no es otra cosa que pretender volver a una situación similar a la de 1945. En esa época el fascista, falangista, franquista y totalitario era Perón; es obvio que acusaciones de esa índole no llevan otra intención que impedir el triunfo del peronismo y son el producto de una alianza bastante rara, que abarca desde la

SI, JURAMOS

Como siempre, desde 1894

CUIDAR EL PATRIMONIO DEL PAIS

Argentina era entonces, para todos los hombres y mujeres del mundo, una tierra de paz y trabajo.
Para refirmarlo, los aseguradores privados estamos protegiendo, desde el siglo pasado, el esfuerzo de todos.
Cuidando el patrimonio de este país que es nuestro, ciento cincuenta compañías privadas de seguros, comparten hermanadas con millones de argentinos, un común objetivo: que la Nación reencuentre definitivamente su camino de paz y de trabajo.



Asociación Argentina de Compañías de Seguros

Fundada en 1894

Integrada por 150 Compañías Privadas de Seguros

21 de Octubre Día del Seguro

Juventas

irracionalidad de la extrema izquierda hasta los sectores oligarcas de nuestro país, pasando también por el ministro del Interior, autor de la Ley Electoral, que ampara situaciones tan llamativas como el no reconocimiento de algunas boletas. Y, sin duda, alguna para que una alianza de ese tipo tenga éxito es necesario atacar a los peronistas diciendo que somos fascistas, falangistas y que abusamos del poder sindical. Exactamente lo que agrada a los oídos de la oligarquía.

EXTRA: Tiempo atrás se dijo que usted había declarado en Francia que si ganaba Alfonsín los peronistas iban a "desestabilizarlo en tres meses". ¿Es cierto eso?

Taccone: No es verdad, pese a que fue publicado. Sucedió que en oportunidad de dar una conferencia en La Sorbona me preguntaron qué pasaría en la Argentina si no ganaba el peronismo. La respuesta que di es la misma que repito ahora, sin mencionar a ningún candidato: la solución del problema argentino está por encima de cualquier partido político o diferencia ideológica. Y agregué que ningún partido podría gobernar solo, sin el concurso de todas las fuerzas populares y nacionales. Lo que sí señalé fue que para esa unión el país necesitaba el triunfo del justicialismo, por la simple razón de que el nuestro es el único partido que puede hacer real y filosóficamente la concertación económica y social que la actual situación exige. Por último, dije que ninguna otra fuerza política podría asumir la responsabilidad de esa concertación sin correr el peligro de ser desestabilizada.



Taccone: "La Ley de Amnistía es un insulto a la pacificación... Un autoperdón que confirma el reconocimiento de los delitos cometidos por las Fuerzas Armadas durante la represión del terrorismo... Entiendo que este tema debe pasar a manos de la justicia ordinaria..."

EXTRA: Taccone se refirió a la necesidad de una concertación social, pero experiencias anteriores demuestran que siempre hay sectores interesados en que ese tipo de medidas fracasen. ¿Cómo piensan contrarrestar esos posibles intentos?

Ruckauf: Para que tenga éxito esa concertación necesitará el aval de los sectores más importantes de la comunidad. Pero además no deberá durar mucho tiempo. Si se prolongara los demás sectores presionarán desde afuera y se produciría el fracaso. La concertación sirve como primer intento para aquietar las pasiones generadas por la puja distributiva. Es necesario concertar reglas de juego y no solamente precios y salarios; luego la misma realidad deberá ir modificando la situación hasta que se restablezca por completo el orden social.

EXTRA: Los liberales dicen que los peronistas siempre estatizan todo y que ahí está el mal endémico del país. Cierto o no, el caso es que las grandes empresas administradas por el Estado tiene elevados déficit. ¿Hay posibilidades de corregir este drenaje?

Ruckauf: Debemos reconocer que jamás se estatizó tanto como durante la gestión del "Proceso" y su ministro Martínez de Hoz. La solución pasa por nombrar en los puestos clave de cada una de las empresas del Estado a funcionarios que se dediquen a construir a partir de ellas la riqueza nacional. Pensamos que hay sectores de nuestra economía que deben ser redimensionados y que una vez en marcha el aparato productivo debe haber un desplazamiento del sector público al privado.

Pero hay empresas vitales para la soberanía nacional que deben permanecer en manos estatales. De éstas hay varias que pueden dar superávit, pero hay otras que, naturalmente, dan pérdidas, ya que el déficit es una forma de subsidiar por parte de los sectores de mayores recursos a aquellos de reducida capacidad económico-financiera.

EXTRA: Vayamos a los proyectos que piensan elevar al Senado.

Taccone: Mis proyectos no son otros que los que están en la plataforma justicialista, donde se prevé la recuperación del país mediante la consolidación de la democracia, el respeto mutuo de mayorías y minorías, el respeto profundo de los derechos humanos y la unidad de las fuerzas populares, independientemente del resultado electoral. Ese es el primer punto de nuestro proyecto; el segundo comprende el tema de los ilícitos y los desaparecidos, para lo cual no queremos ni olvido ni revancha, pero sí verdad y justicia. En lo que hace al aspecto económico, propiciaremos la recuperación del trabajo nacional a través de un plan de concertación, donde el movimiento obrero se siente en la misma mesa, con el mismo derecho y las mismas obligaciones que los demás sectores. Esa concertación provocará la desindexación de la economía y el desaliento del mercado financiero al bajar las tasas de interés. También proyectamos la existencia de un mercado bancario con créditos totalmente controlados y selectivos; baratos, cuando sean destinados a la vivienda popular, de manera de permitir la recuperación del sector constructor.

Pero hay otro aspecto del proyecto justicialista que pensamos impulsar desde las cámaras a partir del primer día: es la toma del poder desde el mismo momento en que asuma el nuevo gobierno. Para ello será necesario reemplazar el poder militar y el financiero, ya que la oligarquía, derrotada en las urnas, encontró nuevos aliados en las cúpulas militares y el sector de las finanzas. Para poder derrotarlos definitivamente no bastará con sacar a un general y poner a otro y trasladar los cuarteles al interior, eso es pura teoría. En la práctica nuestro proyecto prevé cambiar la doctrina de la "Seguridad Nacional" por la teoría de la defensa nacional. Al respecto, personalmente sostengo que hay que pensar en el no aislamiento del joven militar, para lo cual las materias estrictamente militares debieran cursarse en los institutos militares y las civiles en las universidades nacionales. Además, las FF.AA. deben estar equipadas con armamento moderno y de alta tecnología. Nuestro proyecto para las FF.AA. contempla la

PORQUE LA CULTURA ES UNA EMPRESA DE TODOS.

Promover la cultura de un país es contribuir
a su desarrollo.
Así lo entiende Nobleza-Piccardo, una empresa
con mas de 80 años de arraigo en el país.
Y se enorgullece de brindar su apoyo al Teatro Municipal
General San Martín, en su noble tarea
de servir a la comunidad
difundiendo las mejores expresiones artísticas.
Porque la cultura es una empresa
en la que todos somos actores.

TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN



Una empresa joven
con mas de 80 años de experiencia.



Patio de la 1ª planta Siemens inaugura

Desde hace 75 años con fe en



sobre la Avda. Vélez Sarsfield 318, Capital.

país

Siemens en la Argentina 1908 - 1983

EXPORTAMOS A 71 PAISES

El 98 % de los productos fabricados en la planta industrial de Martínez (Prov. de Buenos Aires), es destinado a Japón, Alemania, Brasil, Suecia, Francia y 66 países más, estando las exportaciones anuales en el orden de los 100 millones de dólares.

Es así como países tradicionalmente industriales y de gran desarrollo pueden apreciar la calidad que está detrás de la leyenda "Industria Argentina" que exhiben nuestras máquinas. Se trata de unidades integrantes de sistemas de computación, producidas por manos argentinas con la más avanzada tecnología mecánica y electrónica.

Pero nuestra compañía no sólo transfiere esa tecnología internacional a su propia gente (profesionales, empleados y técnicos argentinos), sino también a 200 proveedores locales que producen de acuerdo con las rigurosas especificaciones de la empresa.

Esta es "la manera de ser" de IBM. Y ésta es



IBM
Argentina

Ruckauf: "El caso de la deuda externa va más allá de las presiones; nuestro problema es que tenemos funcionarios más monetaristas que el Fondo y que por sí mismos aceptan condicionamientos que nadie les impone... Creo que todo lo actuado está regido por la insensibilidad y la ineptitud..."



subordinación de éstas al ministro de Defensa y la conducción personal del SIDE por parte del presidente de la Nación. Además, proponemos que los servicios de inteligencia se dediquen a cumplir su misión en beneficio del país en lugar de espiarse entre ellos y espiar al pueblo.

Ruckauf: Uno de mis principales proyectos es el referido a la política universitaria. Las casas de altos estudios deben estar abiertas para todos sin limitaciones ni discriminaciones de ningún tipo. No queremos una universidad con aranceles ni con policías. Este proyecto contempla el llamado a concursos limpios y democráticos, donde puedan participar los que hasta ahora están en listas negras e incluso quienes actualmente son profesores.

Esa será la única forma de no dejarnos llevar a la revancha y establecer la justicia. La conducción de la Universidad tendrá que ser abierta y democrática, donde haya un respeto mutuo entre alumnos y docentes.

EXTRA: ¿Y la participación política de los estudiantes?

Ruckauf: Hay que brindar a todos la posibilidad de expresarse, pero también otorgar a quienes no deseen hacerlo la seguridad de que la política no interferirá en sus estudios. Siempre hubo estudiantes que militaron y otros que no, pero no siempre las posibilidades de elegir fueron parejas para todos.

EXTRA: La presencia de hombres provenientes del sindicalismo en las listas de cargos electivos, ¿corrobora el avance del campo gremial sobre el político?

Taccone: En absoluto, Hay que entender que la militancia gremial es esencialmente política; ninguno de nosotros entramos al sindicalismo por un sentido profesional, sino por nuestra ideología, hecho que sucede en la Argentina y en todo el mundo. Por ejemplo, alguna vez el primer ministro de Gran Bretaña fue John Lewis, secretario general de los mineros, y a nadie se le ocurrió pensar que el sindicalismo británico había avasallado a los partidos políticos. Y otro ejemplo es el actual presidente estadounidense, Ronald Reagan, ex secretario general de los actores de su país... Por eso pienso que primero habría que definir qué es militancia sindical y qué militancia política. Son una sola cosa. El tema del "poder sindical" es otro de los juegos de la oligarquía, que está intentando hacer del trabajador un mero instrumento del mercado de consumo. Pero la revolución que hizo Perón y que transformó a los trabajadores en protagonistas y artífices de su propio destino es irreversible.

EXTRA: En la tapa de una revista política se ve a un Lorenzo Miguel gigante, teniendo en una mano a un pequeño Italo Luder, y el título pregunta: "¿Por quién votan los peronistas?" ¿Qué le dice eso?

Taccone: Me demuestra que Alfonsín está traicionando no solamente los fundamentos de las fuerzas populares, sino los del propio radicalismo. En todo esto hay algo muy claro: la intención de la oligarquía de derrotar al peronismo, que es la vanguardia popular. Lo único cierto es que se intenta la internacionalización de los partidos populares y la destrucción de los elementos nacionales.

EXTRA: ¿Cómo se explica eso?

Taccone: Lo primero se busca mediante la derrota del peronismo y el radicalismo, pues si Alfonsín triunfara desvirtuaría la tradición del radicalismo, aliándose con la derecha y la irracional ultraizquierda. Eso sería la internacionalización del radicalismo, actualmente afectado por intereses foráneos. El otro punto es la destrucción lisa y llana de la potencialidad argentina; por eso se habla de fuerzas armadas totalmente profesionales, es decir, mercenarias, para que puedan ser compradas por el dinero internacional. Además, se pretende destruir al sindicalismo buscándose su pluralidad; al respecto quiero destacar algo que nadie dice: detrás de todo esto está Germán López, asesor gremial de Alfonsín y ex director nacional de Trabajo, bajo cuya gestión se decretaron las primeras huelgas ilegales en el país en épocas de la Revolución Libertadora. Y fue el mismo López quien sostuvo la pluralidad sindical mediante el decreto 9270 de 1956. Entonces, con la internacionalización de las fuerzas políticas mayoritarias y la destrucción de dos pilares nacionales, como las FF.AA. y el sindicalismo, queda configurada la puesta del país al servicio de los intereses internacionales.

EXTRA: ¿Cuál es su principal proyecto en lo que hace a Capital Federal?

Taccone: Uno que ya estamos analizando muy seriamente con todos los candidatos a diputados, senadores y concejales, y que no es estrictamente para Buenos Aires, sino para el país. Se trata de que los representantes del pueblo sean conscientes de lo que son y dejen de encerrarse en sus despachos oficiales y pasen a mezclarse permanentemente con sus conciudadanos. Tanto el diputado como el concejal y el senador, deben conversar asiduamente con la gente y con los diversos organismos intermedios que conformen la comunidad, única forma de conocer la realidad y poder servir en consecuencia. Estamos plenamente convencidos de que aquellos que el pueblo elija tendrán que ser menos "funcionarios" y más "representantes".

EXTRA: Un día entramos al Tercer Mundo, otro salimos "por decreto", y el año último volvimos, al parecer, por obligación. ¿Cuál es la propuesta justicialista al respecto?

Ruckauf: Pienso que en primer lugar hay que diferenciar nuestro concepto de la tercera posición con el actual alineamiento del gobierno de facto, ya que éste en un principio rompió relaciones con los países No Alineados y reanudó las que el último gobierno constitucional había cortado con Gran Bretaña, para terminar a los abrazos con Fidel Castro. La Argentina debe mantener firma la tercera posición, contribuyendo a los intereses nacionales por sobre los extranjeros y tener cordiales relaciones tanto con los Estados Unidos como con la Unión Soviética. Debemos considerar seriamente nuestra posición geográfica y geopolítica, a fin de recomponer nuestro prestigio internacional. Pero, además, debemos observar muy bien que se adopten las conductas que nos son propias, esto en razón de que no todos los países del NOAL pertenecen a la tercera posición.

EXTRA: Una última pregunta a ambos: ¿Gana Luder o Alfonsín?

Taccone: Luder, sin ninguna duda, y le digo por qué: Alfonsín va a ganar algunos votos por el desplazamiento de las simpatías "gorilas" hacia él, pero con seguridad no va a tener ningún sufragio peronista ni mucho menos de la clase obrera, que indiscutiblemente es mayoritaria y a la que no se convence con pura dialéctica. Alfonsín va a aumentar el caudal de votos radicales con el apoyo del "gorilaje", que intenta destruirnos a nosotros y a él mismo, pero va a ganar el justicialismo.

Ruckauf: Gana Luder, cómodo. Pienso que la diferencia va a ser abrumadora a favor del Movimiento Nacional Justicialista, porque tiene el mejor proyecto, una concepción definida y global de qué es lo mejor para el país: un equipo de hombres coherentes. □

CANDIDATO A PRESIDENTE, BUENA PRESENCIA, SE OFRECE



Al cabo de un debate que duró largos años, los especialistas terminaron por acordar que la publicidad no es un monstruo que todo lo puede. "En rigor, ni siquiera vende —afirman algunos—; provoca apenas una cierta tendencia a la adquisición del producto o servicio promocionado." Pero también conjeturan, en el caso preciso de la propaganda política, que si un vasto sector de la sociedad tiene escasa definición ideológica, poco interés como para digerir extensos discursos y casi inexistente práctica democrática, con la consabida ausencia de debate político, es probable que la publicidad juegue un papel importante.

Lo cierto es que toda propaganda política bien entendida se elabora en base al conocimiento que los receptores —o más precisamente los futuros votantes— tienen de los discursos políticos, entendidos éstos como textos políticos, como lo que se dice políticamente. En ese tipo de propuestas, entonces, cada partido busca que los que puedan simpatizar con sus ideas encuentren la adecuada resonancia y al mismo tiempo intentan, a través de las frases que enuncian en sus avisos, diferenciarse de los demás.

¿QUIEN SE ROBO LA IDEOLOGIA?

Si la comparamos con las anteriores, en la actual campaña hay una mayor elaboración de los afiches, producto, sin lugar a dudas, de la presencia de profesionales de la publicidad. Sin embargo, y acaso porque la estrategia ha quedado librada a la creatividad del publicitario, sin que éste haya sido guiado previamente por la propuesta partidaria, es posible advertir en algunos avisos cabos sueltos. Recuérdese, por ejemplo, aquel que junto a la figura de Luder puede leerse la frase: "Conducta, Firmeza, Capacidad". El color azul, que aparece en el nombre del candidato, en el gorro frigio y en las espigas del escudo del Partido Justicialista —donde obviamente se vincula a Luder con la República Argentina y con el agro—, está ausente en el engranaje que también forma parte del escudo y que simboliza a la industria. Parece difícil que haya sido una omisión voluntaria. . . Otra característica bastante notable en la mayoría de los avisos es la carencia de estructura ideológica —ya no achacable a los publicitarios, por cierto— con el consiguiente predominio de la figura de los respectivos candidatos, acompañadas por frases que no identifican al partido y que, por ende, bien podrían haber sido usadas por cualquiera de los otros.

"La falta de definición ideológica, que impide diferenciar a cada partido respecto de los demás, tampoco es atribuible a viejas costumbres personalistas argentinas —aclara Magariños—, o a defectos de la política vernácula, atravesada permanentemente por la presencia de líderes fuertemente carismáticos. La explicación debe buscarse, por lo contrario, en que no ha habido diálogo ni texto político previo. No existen discursos de referencia y en consecuencia frases que puedan recuperarse para publicitar. No queda otro camino, como se ve, que insistir en las personas."

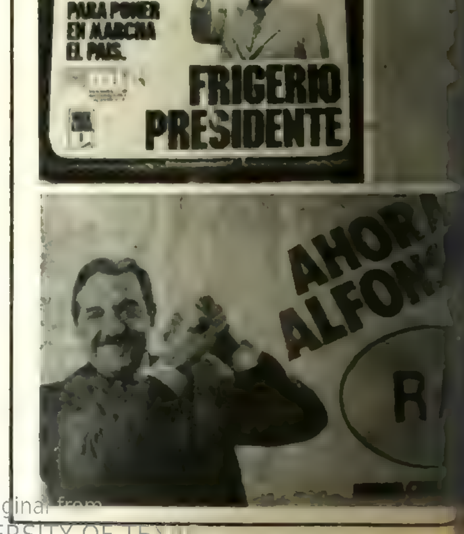
Ahondando en este problema, la observación que puede surgir es la de que en la Argentina no hay partidos políticos verdaderamente definidos, por la sencilla razón de que no hemos tenido historia política con tiempo suficiente como para consolidarlos. Y el personalismo, por su parte, sigue siendo fruto de la falta de práctica política, que es la única condición que logra darles imagen institucional a las distintas agrupaciones.

"A veces se trata de averiguar —observa Magariños— por qué en España se pudo pasar, casi de repente, de un régimen autoritario a uno democrático, con por lo menos dos partidos políticos muy definidos. Acaso la razón esté en la intensa vida universitaria española que se desarrolló en la década del '60, cuando ya Franco pierde una buena cuota de autoridad. Porque en la universidad de esos años, donde la política estaba tácitamente permitida, se formaron los que ocuparon después los principales puestos de gobierno. Mientras que en la Argentina, como todos sabemos, la universidad ha sido el ámbito más acallado por los distintos regímenes militares."

TODOS QUIEREN ROMPER CON EL PASADO

Una rápida ojeada a los avisos de los partidos políticos permite descubrir un referente único a nivel político: el rechazo al autoritarismo militar. "Por el cambio", "Poder a los tres poderes", "Más que una salida electoral es una entrada a la vida", o "Poner en marcha el país", implican, sin dudas, una negación a todo lo que ha sido el proceso de los últimos siete años.

También es posible advertir, en casi todos los mensajes, la necesidad de



ɦenos de un mes de los ıicios y con la ayuda de semiólogo —el doctor n Angel Magariños de rentín—, EXTRA analizó ənguaje de la propaganda ctoral de los principales tidos políticos argentinos. resultado de tal análisis ue se centró casi con exsividad en los afiches de pública— permitió desbrir ausencia de definición ológica en la mayoría de mensajes, falta de difeıciación partidaria, mayor tamiento publicitario proional y otra buena cantid de características curios que están descriptas en a nota.

inaugurar una nueva etapa política, desconectándola en lo posible del pasado. De ahí que haya partidos que no recuperan símbolos, slogans y frases que han sido eficaces y tradicionales años atrás. "Esta característica —apunta Magariños— se da con particular notoriedad en el peronismo. No se escucha como en 1973 la marcha partidaria, ni frases que retomen palabras de Perón. Se manejaron con cierta asiduidad durante la campaña interna, pero en este momento han desaparecido casi del todo. Se trata del partido de más reciente actuación en el gobierno, y evidentemente sus líderes no quieren reconectarse con esa época. En tanto que los partidos de centro, por su parte, también ensayan una nueva estrategia que anule la solemnidad del pasado y buscan aproximación popular. La Alianza Federal, por ejemplo, insiste en la figura de Manrique y en los últimos afiches se lo nombra simplemente como 'Paco'."

EL MID SABE COMO HACERLO

El peronismo, que en 1973 jugó estratégicamente a comenzar su campaña de manera débil, concentrando la fuerza para los últimos quince días, tal vez obligado en esta oportunidad por las dilaciones en el lanzamiento de su fórmula presidencial, en los hechos ha demostrado que la política propagandística tendrá similares pautas en el tiempo. Partidos con menor posibilidad de acceso a la presidencia, en cambio, aprovecharon publicitariamente el mayor espacio político que existe antes de la polarización final. Es el caso del MID, que empapeló la ciudad cuando todavía sus adversarios no hacían demasiado ruido, y cuyos avisos fueron los primeros en televisión.

"En realidad se trata de uno de los pocos movimientos políticos —dice Magariños— que han logrado cierta diferenciación en sus mensajes. Las frases que usa marcan en qué posición está —'Contra las falsas opciones'—, no admitiendo la dualidad peronismo-radicalismo como única alternativa, y tratando de ganar espacio de esa manera. Su segundo slogan —'Para poner en marcha el país'—, aunque sea una afirmación que cualquier otro partido podría suscribir, tiene una resonancia industrial. Recordemos, sin ir más lejos, que como sonido de fondo del jingle hay un motor que arranca, y hasta se habla de 'poner la primera'. El uso de este tipo de metáforas, a pesar de emparentarse directamente con la publicidad convencional, en este caso no se alejan de los cánones de la más ortodoxa propaganda política: sin necesidad de describir tediosamente la plataforma, se apela a imágenes que conduzcan a pensar en el desarrollo de la industria."

A propósito de la publicidad del Movimiento de Integración y Desarrollo, a cuyos afiches de vía pública se suman el jingle radial y una serie de testimoniales televisivos vale la pena señalar una información llegada a la redacción de **EXTRA**, que si resulta cierta hablaría a las claras del profesionalismo con que han encarado el tema: se cuenta que Héctor Solanas —el publicitario que junto a Nono Pugliese tiene a su cargo la campaña— habría tenido una estrechísima comunicación con Frigerio durante quince días (léase compartiendo la casa del dirigente desarrollista). "También marca una posición ideológica el 'Para que todo cambie' del Partido Intransigente —agrega Magariños—, que apela a movilizar con ese slogan fundamentalmente a la juventud. Y algo similar ocurre con el 'Mejor que los unos y los otros' de la Alianza Federal, pero en este caso con una agresividad particular afirmándose como los 'mejores'. 'Argentina será social-demócrata', mientras tanto, pretende por su parte un cierto sesgo ideológico, apoyándose meramente en el nombre de la alianza que preside Martínez Raymonda. Pero debido a la falta de ejercicio político que hay en el país, se presta a muchas interpretaciones y suena un tanto críptico."

UNA CIERTA RESONANCIA COMERCIAL

Ha sido Alfonsín, sin lugar a dudas, el que largó primero en la campaña, y quien tuvo más sostenida presencia en los últimos meses. Acaso por primera vez en su larga historia, la U.C.R. centró su estrategia publicitaria en la figura del candidato, dejando un tanto rezagada la imagen institucional del partido fundado por Alem.

En uno de sus primeros afiches —"Más que una salida electoral es una entrada a la vida"—, el mensaje es general, abarcador y sin definición ideológica alguna. Una frase "gancho", como se dice en el ambiente publicitario, que tampoco aporta identificación. Esta se logra, sin embargo, en el "Ahora Alfonsín", que muestra al candidato en primer plano, con las manos unidas en un gesto que lo individualiza.

"El aviso de televisión que mostraba brumas, sombras y una puerta casi fantasmal —acota Magariños—, se destaca especialmente por estar armado en base a recursos publicitarios convencionales, incluso con la misma





sintaxis que se usa para promocionar productos de consumo masivo. En esos casos —agrega—, el discurso puede ser más o menos fantástico, más o menos trivial, pero difícilmente puede descolocar al producto. Pero cuando se trata de publicitar un partido político o un hombre presidenciable, que no pueden ser ubicados en un nivel de cotidianeidad, una propuesta de ese corte tiende a desjerarquizar lo que luego se diga. No hay que olvidar que la publicidad es un juego de resonancias, y que frente a las brumas y la puerta se corre el riesgo de que el receptor espere ver aparecer un automóvil o un nuevo desodorante, pero muy difícilmente a Alfonsín recitando el preámbulo de la Constitución." Tal discurso, por otra parte, aunque afirme un ideario con el cual el candidato está consustanciado —que además es el encuadre obligado de todos los partidos—, carece del matiz ideológico según el cual se interpreta la Constitución. Algo parecido ocurre con el uso del RA, que intenta captar globalmente y asumir como propia la identificación con la República Argentina.

"En el caso de Alfonsín es importante destacar la anticampaña —agrega Magariños—. Que no ataca al Partido Radical, sino al eventual manejo de una persona en dicho partido. Primero fue con aquello del 'Chapulín colorado', que acercaba reminiscencias izquierdistas, y posteriormente con intenciones de vincularlo exactamente a lo contrario: Alfonsín con una botella de Coca-Cola entre las manos. Se trata de una campaña sin identidad, que ningún grupo o sector pretende capitalizar a su favor, hecha simplemente para atacar, pero muy bien elborada y con elementos de gráfica y armado caros. Estrategias de este tipo, como se sabe, no suelen ser demasiado efectivas. Pueden llegar a sembrar inquietud y confusión, pero en última instancia, al insistir en el nombre de un candidato, lo que consiguen es que éste siga presente y afirmándose."

Si nos volvemos a situar en el marco de la campaña oficial de la U.C.R., con cierto parecido a la publicidad comercial, como ya dijimos, surgen algunos interrogantes que, con la vista puesta en el futuro, merecen tenerse en cuenta. ¿Estaremos iniciando un nuevo camino de la propaganda política? ¿Las formas de la expresión política pasarán por un presidenciable accesible casi a nivel de producto de consumo masivo? Y también, siempre hablando en términos de eficacia: ¿admite el receptor argentino la imagen cotidiana y hasta consumista de un presidente, o todavía persiste en él un fuerte contenido jerárquico? Para terminar: ¿se han hecho investigaciones o simplemente se ha encargado la tarea a buenas agencias, las cuales han recurrido a sus habituales mecanismos de producción publicitaria?

¿EL ULTIMO SERA EL PRIMERO?

Es probable —ya lo apuntamos— que el justicialismo reserve su ataque propagandístico para la última quincena de octubre, pero hasta el momento es, de los grandes partidos, el que menos presencia ha tenido en los medios de difusión. Sólo contamos para el análisis, en consecuencia, con dos afiches que retoman el color azul de la lista interna que llevó al triunfo a Luder, con el gris de fondo. La figura del candidato está presente en ambos, y las frases —nuevas y todavía sin arraigo— no indican la ideología del partido. "En 'Poder a los tres poderes' —explica Magariños—, el mensaje tiene como referente al proceso militar, que negó y perturbó sus respectivas actuaciones. Pero es una propuesta que no individualiza ni diferencia, porque pudo haber sido utilizada por Alfonsín, Alende, Frigerio o cualquiera de los otros candidatos. En el que alude a la 'conducta, firmeza y capacidad' de Luder —con el índice de su mano derecha apuntando directamente a 'firmeza'—, es interesante señalar cómo juega un intertexto: la única acusación a nivel personal que se le hizo al candidato del peronismo fue, precisamente, la de una posible falta de firmeza."

Otro dato bastante curioso: Luder, que en los primeros avisos aparecía en camisa (durante la interna), después con saco pero sin corbata, últimamente retomó su manera de vestir habitual. Los textos de los grafitti que promocionan a su partido, por su parte, cambian decididamente según el barrio de que se trate.

Puesto a observar el lenguaje y el tono en que se expresan los candidatos de los distintos partidos, Magariños afirmó que en todos ellos hay una tendencia a reconstruir un estilo llano, objetivo, evitando la grandilocuencia y los discursos de frases muy bien armadas, pero que se demostraron bastante huecas, de los máximos representantes militares del proceso de estos últimos años.

A pesar del mayor profesionalismo publicitario que se observa en la actual campaña, debemos convenir, sin embargo, que un alto porcentaje del esfuerzo sigue a cargo de los candidatos, obligados a recorrer el país de punta a punta. Verdaderas maratones, como es obvio, en las que visitan varias provincias en pocos días, pronunciando decenas de discursos y asistiendo a comidas de agasajo y actos partidarios. Para los que ya saben que no tendrán posibilidades de acceder a la presidencia, la batalla terminará el 29 de octubre. Después vendrá para ellos la etapa de la oposición, que aunque requiera mayor inteligencia e imaginación, sin duda, tiene menos exigencias de acción. Pero por lo menos dos de los candidatos, sin embargo, saben que después de fines de octubre empezará la verdadera lucha. La lucha donde la publicidad y la propaganda quedan de lado, porque entonces sólo estarán respaldados por los aciertos que logren en la difícil tarea de gobernar a los argentinos. ■



Hoy tenemos ante nosotros la gran responsabilidad de construir la Argentina que siempre quisimos.
Una responsabilidad histórica que debe ser encarada con las armas básicas sobre las que se funda toda sociedad democrática moderna: la unión de sus habitantes en pleno ejercicio de sus derechos; el amor y la familia.
Sobre estas bases se debe asentar el futuro de la República. Sin odios ni revanchismos. Propiciando una auténtica revolución moral y social en paz. Con todos los sentidos puestos en el bien común.
Más allá de quienes sean, fueron o serán mayoría.
Hay cinco millones de personas que hoy, por primera vez, ejercerán su máximo derecho de ciudadanos: el voto.
Y todos seremos los jueces del porvenir.
Mañana no podremos mentir, como nos acostumbraron a la mentira. Ni podremos hablar de desaparecidos, de pactos síndico-militares, de guerras sin sentido ni de ollas populares.
Porque hoy todos votaremos una única verdad y la defenderemos como nunca. Porque sabemos que es la última oportunidad que tiene ésta, nuestra Argentina, de vivir en auténtica democracia.

En el Partido Demócrata Cristiano venimos trabajando por ello desde hace tiempo. Y no cejaremos en nuestra lucha hasta que el cabal sentido de la misma sea entendido, hoy, mañana y siempre.
Nuestro pasado histórico, como demócratas y cristianos, habla por sí mismo más allá de las palabras.
Nuestro presente y futuro se manifiesta en una plataforma política plena de objetivos claros e ideas nuevas sobre los que se debe cimentar la Argentina venidera.

- **HUMANIZAR LA ARGENTINA.**
- **MODERNIZAR LA ECONOMIA.**
- **DEMOCRATIZAR LA SOCIEDAD.**
- **FEDERALIZAR EL PAIS.**
- **LATINOAMERICANIZAR NUESTRA POLITICA EXTERNA.**

VOTE DEMOCRACIA CRISTIANA. LA CRECIENTE FUERZA POLITICA DE HOY. LA ALTERNATIVA DEMOCRATICA MAS SOLIDA DEL MAÑANA.

CONSTRUYAMOS JUNTOS LA ARGENTINA QUE QUEREMOS TODOS.

VOTE
CERRO-PONSATI





HOY, SOMOS EL FUTURO.


ZONA RESERVADA
PARA EJERCER AL MAXIMO
LA LIBERTAD DE ELECCION.
revistas ofrecen al lector una variedad de
que la televisión no podría proponer al televidente. Inclusive
cuando se trata de publicidad, en una revista el lector puede
elegir el aviso que quiere leer. El televidente, por el contrario
lo sumo elige los comerciales que no quiere ver. No es
sorprendente, entonces, que un público gratificado en su
posibilidad de elección, privilegie al medio que se la
proporciona. Y a la publicidad que le llega por ese medio.
Informe Final sobre Lectores de Revistas, que reúne los
resultados de un estudio reciente de Mercados & Tendencias
contiene cifras porcentuales sobre la credibilidad de los
anuncios en revistas, comparados con la publicidad
televisada. Sobre qué medio prefiere el usuario cuando se trata
de saber cosas concretas del producto que le interesa, o sobre
cuál medio siente que lo trata con mayor respeto como persona.
Siempre a favor de las revistas. También dice que cada
anuncio publicado en revistas tendrá 3,35 oportunidades
promedio de ser visto por el lector. Un lector que busca
información general o especializada sobre el producto que
usted vende. Sintiendo que usted, como anunciante, respeta su
libertad de elección.
MERCADO
2000
LA GUERRA
DOS MADRES
apertu
PRIMER
*Informe Final sobre Lectores de Revistas, Cap. V, ... II, 2. Señor anunciante sobre este Informe consulte con su Agencia de Publicidad

PARA PERTENECER A ESTA INSTITUCION, HAY QUE SER GRADUADO EN EXPERIENCIA BANCARIA.



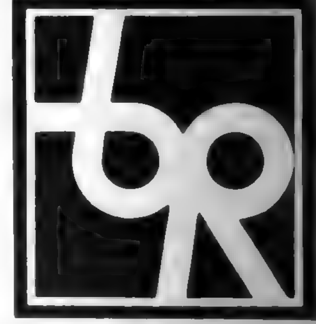
Ser banquero es una profesión, en la cual el talento cuenta tanto como la experiencia.

Y la experiencia tanto como los estudios. Por eso, los títulos que se pueden exhibir en esta carrera, no se obtienen solamente en el ámbito académico.

Son también el resultado de difíciles exámenes rendidos, a través de los años, resolviendo los problemas de los distintos clientes.

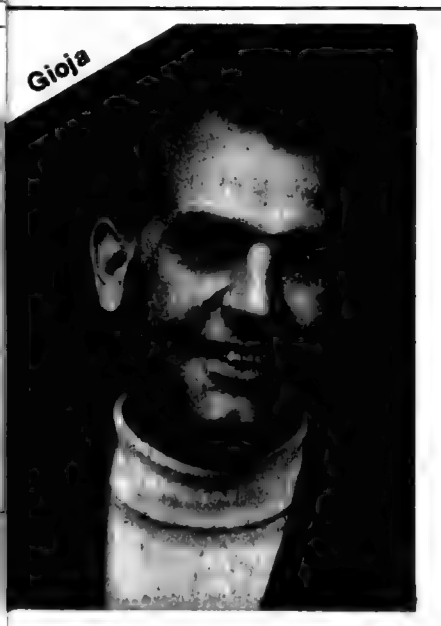
Y nos gusta que ellos nos pongan a prueba. Porque en esta actividad, la eficiencia se demuestra con la calidad de los trabajos realizados. Y haciendo que los próximos sean aún mejores.





Experiencia Bancaria

Banco de Crédito Rural Argentino - Casa Matriz: Florida 200, Bs. As. y 54 sucursales en todo el país.







UNA NUEVA GENERACION JUSTICIALISTA SE PRESENTA EN SOCIEDAD



"Siempre los mismos. . ." Es la frase escéptica que suele asomar entre la gente cuando se refiere a los políticos. Muchas son las razones que pueden explicar esta reacción. En esta nota le presentamos una flamante generación justicialista forjada en el interior del país. Son los nuevos rostros del partido. En esta investigación señalan diferencias con los antiguos dirigentes —en los métodos de acción y no en la doctrina— y precisan sus aportes dentro del movimiento.





César Gioja

Sanjuanino, 38 años, candidato a gobernador

No hay entre nosotros y los antiguos irigentes un enfrentamiento generaional. Nuestro surgimiento es la conecuencia lógica de la natural renovaión de la estructura del Movimiento lacional Justicialista. No nos separan le los antiguos caudillos diferencias esenciales, aunque sí una historia distinta y un futuro mayor. No luchamos **contra** aquéllos; nuestra aparición en el escenario político significa solamente la renovación de las capas dirigentes y el rejuvenecimiento del espíritu del partido.

En cuanto a nuestro aporte, puedo decir que traemos no sólo el vigor y el entusiasmo característicos de la juventud, sino también la nueva realidad del país y su visión actual. Además, con nuestra presencia ratificamos que el Movimiento Nacional Justicialista es la cabal expresión joven de la vida política argentina, sin que por ello pierda su carácter esencial. La Argentina se encuentra hoy en un punto sumamente crítico y con dos opciones bien definidas y claras: o se transita con ahinco y esfuerzo hacia la liberación, o se permanece, tal vez definitivamente, bajo la dependencia de los países colonialistas que nos manejan a través de las grandes empresas multinacionales y cierto tipo de representantes. Esta situación ha sido asumida plenamente por los jóvenes.

Raúl Carignano

Presidente electo del justicialismo santafesino, 36 años, candidato a gobernador

No hay diferencias concretas entre los dirigentes nuevos y los más antiguos; lo que existe en el justicialismo es la incorporación activa de una generación de militantes que, en su momento, fueron los hijos privilegiados del peronismo. Y esa trayectoria es la que hoy nos permite insertarnos en el movimiento para que, junto con los dirigentes veteranos, continuemos con el legado de Perón. Nuestro aporte radica en el método de acción y la práctica política, acordes con la conyuntura que vive el país. Hoy están virtualmente desterradas las prácticas que eran el producto de la conducción de Perón que, por brillante, reducía la tarea de los demás dirigentes a transmitir las órdenes del general, cosa que no siempre se hacía bien.

Ahora es imperiosa la presencia de un nuevo tipo de dirigente político. Perón ya no está, razón por la cual la creatividad, la respuesta política y el método de acción a través de la participación concreta del conjunto será lo único que logrará la vigencia del peronismo.

Los peronistas en particular y en general todos los argentinos, más que rememorar el pasado miran hacia él con el ansia de saber qué es lo que el peronismo ofrece con vistas al futuro. Y es allí donde los peronistas más jóvenes somos por nosotros mismos un aporte importante para el movimiento y para el país.

José Octavio Bordón

Mendocino, 38 años, candidato a vicegobernador

Nuestra generación está formada, desde su niñez, en el marco de la justicia social y la solidaridad. Por otro lado, a partir del golpe del 24 de marzo del '76, vivió en carne propia el marginamiento político y social. Nuestra generación comprendió perfectamente que este marginamiento no se dio únicamente a nivel de los partidos políticos sino que alcanzó a todo el pueblo.

Esto último fue lo que nos permitió tomar mayor conciencia de lo imprescindible que era y es la plena vigencia de la justicia y la solidaridad social, de manera que para los justicialistas más jóvenes no fue tan difícil estrechar vínculos con el resto de los sectores populares, independientemente del partido al que pertenecieran.

En otro orden de cosas, todos nosotros provenimos casi del mismo sector político; nuestra inmensa mayoría viene de hogares peronistas, contrariamente a lo que sucede con quienes nos precedieron en la dirigencia y la militancia del partido, llegados al justicialismo desde los más diversos sectores.

Socialmente hablando, tenemos las filas formadas por compañeros de muy distintos estratos, ya que los hay profesionales, obreros, empresarios, sindicalistas. Por todo eso, nuestra generación tiene una concepción más orgánica de la conducción política. Entendemos que la legitimidad de la dirigencia no la da un mero acto electivo y burocrático, sino la real capacidad de ser un fiel exponente y representante de los distintos sectores de la sociedad.

Nuestra generación, signada por el marginamiento político del período 1966-1973 y por este, iniciado en el '76, mucho más amplio y tenebroso, comprendió definitivamente que vivir en democracia no es un concepto puramente filosófico, un simple enunciado o una frase que pueda pronunciarse con fines electoralistas. Por lo contrario, entendemos que la vida y la convivencia democrática son una necesidad absoluta e imperiosa. Todo esto marca las diferencias de forma o concepto que podemos tener con la antigua dirigencia partidaria, pero que no pasan de allí. En el justicialismo no hay ni hubo nunca enfrentamiento generacionales; en toda la historia del movimiento cada compañero, joven o no, aportó lo suyo, jamás tuvimos "cortes" entre las distintas generaciones.

En relación al aporte que hacemos al movimiento, entiendo que es nuestra capacidad de interpretación de la doctrina justicialista la que nos permite dar las respuestas que, en todos los órdenes, el país necesita.

Rubén Marín

Ex vicegobernador de La Pampa, actual candidato a gobernador de esa provincia, 47 años. Nunca tuvo cargos partidarios.

Preferiría no hablar de "jóvenes y viejos", ya que tengo 47 años. No obstante y en términos generales, entiendo que las diferencias entre nuestra generación —que particularmente llamaría intermedia— y las anteriores están radicadas en los procedimientos y no en la doctrina o en su concepción. La conformación histórica de nuestro movimiento demuestra que siempre coexistieron armónica y democráticamente un sector antiguo y más experimentado y otro nuevo, con todas las fuerzas que le daba su juventud. Esos sectores han tenido y tienen hoy enfoques a veces diferentes, pero no por ello puede hablarse de una confrontación generacional. Más aún, en mi caso, el aval para ser candidato a gobernador me llegó de todos los sectores del peronismo pampeano.

El más importante aporte generacional es nuestro trato, sin ningún tipo de antinomia, con todos los demás partidos políticos, cosa que años atrás no sucedía. A esto se agrega el renovado espíritu militante que, por una simple razón de edad, aporta nuestro sector. Entiendo la democracia no como un hecho meramente electoral, sino como un instrumento de lucha y participación popular; la democracia es para mí un instrumento de vida.

Floro Bogado

Formoseño, 43 años, candidato a gobernador

La diferencia entre los dirigentes de mi generación (que yo llamaría intermedia) y los de generaciones anteriores no es estricta ni estratégica sino táctica, ya que existe unidad de concepto en los objetivos. La diferencia estriba en la metodología y en la ubicación de los dirigentes dentro de las categorías de espacio y tiempo. Así, tanto en el resto del mundo cuanto en la Argentina, desde sus comienzos y hasta la actualidad, la antigua conducción política pasaba por la conducción primaria, basada en un sentido gregario natural del hombre, mediante la forma del "caudillismo" o "casiquismo", formas anárquicas y anacrónicas que permitían que unos hombres siguieran a otros por lo que eran estos últimos, no por una causa común.

Nadie preguntaba al conductor cuál era el programa a realizar; se le seguía como masa y no como pueblo organizado. Desaparecido el caudillo, no había nadie que lo reemplazara, ya que lo existente y prevalente era lo inorgánico. Por eso fue necesario reestructurar el movimiento y darle la forma democrática que hasta entonces no había tenido.

La doctrina justicialista sigue vigente: lo demuestra la masiva adhesión de las nuevas generaciones de argentinos.

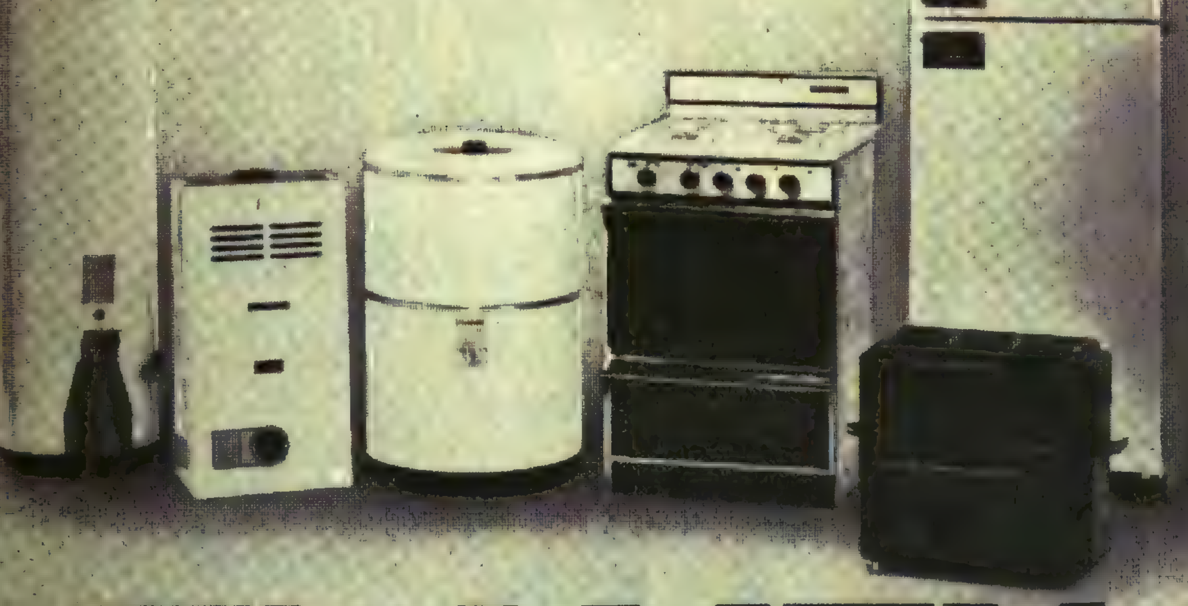
Actualmente el justicialismo está viviendo los albores de la conducción política moderna —hecho dado en todo el mundo, aun cuando en nuestro país es incipiente— y podemos decir, sin temor a equivocarnos, que comprendimos definitivamente aquello que siempre nos decía Perón: "Sólo la organización vence al tiempo". Los hombres de mi generación entendimos que para que exista conducción es imprescindible la presencia de conductores aglutinadores y realizadores a la vez; cuadros auxiliares de la conducción y un pueblo organizado con una cultura eminentemente nacional.

La nueva generación de justicialistas que accedió a la dirigencia partidaria lo hizo con el legítimo derecho surgido del voto de los afiliados y tiene plena conciencia de que su participación en esta instancia de la historia del movimiento y del país es absolutamente válida y necesaria.

Los justicialistas sabemos que los distintos sectores que integran la comunidad marchan inexorablemente hacia la conformación de agrupaciones sociales cada vez mayores y que, para alcanzar ese objetivo, es imprescindible lograr la unidad efectiva de todos los componentes de nuestra sociedad

Tenemos justo lo que usted necesita.

Cocinas, heladeras, lavarropas, ventiladores, calefones, termotanques y estufas FLAMEX.
Una línea completa de calidad y precio justos.



FLAMEX

El producto justo.

ORWELL 1984: la inflación del lenguaje



por Jorge Horacio López

¡Ea! Bajemos y confundamos allí su habla, de modo que unos no comprendan el lenguaje de los otros (Génesis, 11, 7).

Cuando estaba pensando lo que constituiría el contenido de la presente columna, un estado de duda acerca de cuáles eran las opciones relevantes de las que disponía, me llevó a plantearme el siguiente interrogante: ¿qué puede decirse en la Argentina de octubre de 1983 que, teniendo sentido, al mismo tiempo no haya sido repetido hasta el cansancio, a punto tal de despojar al mensaje de todo atractivo?

Dos opciones aparecieron evidentes. La opción tradicional me hubiera llevado a entrar en el manejo de un lenguaje ya conocido casi hasta el hartazgo por los amigos lectores —el lenguaje técnico-económico—, y la agenda de temas estaría encabezada por los no menos archiconocidos problemas que caracterizan el complejo cuadro de la situación económica actual.

Ejemplos:

- Tasas de inflación de dos dígitos mensuales y en ascenso —para agosto 17,2 % según precios al consumidor y 17,8 % según precios mayoristas, con sus respectivos incrementos equivalentes anuales de 571,6 % y 614,0 %— con la posibilidad cada vez más cierta de ocupar un lugar destacado en la historia de lo que Cagan denominó en 1956 "Dinámica monetaria de las hiperinflaciones".
- Brusca caída de la liquidez real de la economía, evidenciada a través del descenso de la relación Recursos Monetarios / Producto Bruto que en estos momentos rondaría el 17,6 % y de la relación Medios de Pagos de Particulares / Producto Bruto, que con su valor actual de 5,9 % se situaría en un valor de mínima, por debajo de los valores vigentes en junio de 1975, con pleno Rodrigazo en puerta.
- Crecimiento de la base monetaria de 13,0 % mensual.
- Total deterioro del cuadro Fiscal, con un déficit de Tesorería a agosto, que en términos anualizados rondaría el 14 % de PBI.
- Ajustada situación del Sector Externo, con brechas entre los tipos de cambio oficial y paralelo del orden del 80 % y pérdida de reservas internacionales de casi 380 millones de U$S.

La segunda opción —que es la que intentaré seguir de aquí en más— constituye un intento de tomarnos un recreo o un respiro en medio de una realidad agobiante pero, al mismo tiempo, es un esfuerzo por intentar rescatar el sentido profundo de lo que nos está ocurriendo a todos los argentinos.

Recorriendo con nuestros ojos las hojas de los diarios, o las paredes de nuestras calles, no tardaremos en advertir que ellas están enfermas de violencia (¿las paredes o quienes las pintan?).

Esta violencia se traslada al campo de las discusiones económicas y el diálogo deja su lugar en el escenario a la polémica, donde toda posibilidad de comunicación se neutraliza ante la esgrima verbal de los oponentes. Ante este cuadro, la pregunta natural que todos nos formulamos es por qué estamos en presencia de un recrudecimiento de la violencia, cuáles son sus fuentes, sus orígenes. Releyendo las páginas de un clásico sobre el tema, escrito ya hace casi 11 años por el famoso analista americano Rollo May (1) nos encontramos con una posible respuesta.



Dice May que cuando una época pasa por las agonías de una transición profunda, lo primero que se desintegra es el lenguaje y esto conduce directamente a la irrupción de la violencia. Violencia y comunicación se excluyen mutuamente: no se puede hablar con alguien en tanto que uno lo sienta como un enemigo y cuando uno puede hablar con él deja de ser enemigo.

El lenguaje surge de un lazo de empatía entre las personas, es lo que permite vincularnos con los demás, mientras seguimos manteniéndonos independientes. El lenguaje cumple, de esta manera, la función de "puente comunicacional" dado su carácter simbólico (etimológicamente del griego: lo que acerca uniendo) en oposición a lo diabólico (etimológicamente: lo que separa desgarrando). Como bien dice Platón a través de Sócrates en el Fedón: "Hablar impropiamente no es sólo cometer una falta en lo que se dice, sino hacer daño a las almas". Cuando se destruye el vínculo entre los seres humanos, es decir, cuando las posibilidades de comunicación se desbaratan, se produce la agresión y la violencia. La desconfianza hacia el lenguaje por un lado y la agresión y la violencia por otro, se originan en la misma situación.

En nuestra época, proliferan la profunda desconfianza hacia el lenguaje y el empobrecimiento de nosotros mismos y de nuestras relaciones que son, a la vez, causa y efecto o resultado. Así llegamos a la paradójica situación comunicativa, representada gráficamente por Orwell en 1984, donde la gente usa las palabras con el significado exactamente opuesto: guerra, por ejemplo, significa paz.

Esta situación nos conduce a la generación de un déficit mucho más peligroso que el que surge de la diferencia entre ingresos y egresos fiscales: la "Brecha de Credibilidad", donde el engaño pareciera haber sido aceptado como medio de comunicación normal. En esta confusión reinante, el lenguaje utilizado tiene cada vez menos relación con el problema que se trata, las respuestas no guardan relación con las preguntas, y en esta negación de toda la estructura de comunicación, lo que es esquizofrenia, termina convirtiéndose en política. Como bien dice May, el desbarajuste de la comunicación es de orden espiritual. Las palabras derivan su poder comunicativo del hecho de que participan de símbolos.

La Argentina de 1983, pareciera haberse convertido en un gigantesco altar sacrificial donde se inmolan los símbolos más importantes que puede tener una comunidad: la palabra y la moneda. No es casual que su destrucción vayan juntas. No es casual que su destrucción coincida con su abundancia relativa. Paradójicamente, cuanto más palabras se usan, cuanto más moneda se crea, menos significado tienen.

Darnos cuenta a tiempo de este simple hecho puede evitarnos llegar al 1984 de Orwell, donde la hiperinflación de las palabras, de opiniones ligeras sobre cualquier tema, de notorias ausencias de **no sé** en los debates públicos, terminen convirtiéndonos a cada uno de nosotros como aquel hombre que en un sueño se encuentra vagando por un país extranjero, donde no puede entender nada de lo que dicen a su alrededor, como los personajes de Borges en sus laberintos. . . en medio de un aislamiento total.

(1) "Power and Innocence: A search for the Sourcers of Violence." 1972, by Rollo May.

LA JUGADA GANADORA

DEPOSITOS AJUSTABLES DEL NUEVO BANCO SANTURCE

AJUSTE COSTO DE VIDA MAS INTERES

3 % de interés anual sobre su capital actualizado (T.E.A. 3,03%).

- Plazo minimo: 180 dias
- Ajuste según el indice de precios al consumidor (INDEC).
- Garantia del BCRA. (Ley N° 21.526).

AJUSTE VALOR DOLAR MAS INTERES

1,25 % de interés anual sobre su capital actualizado (T.E.A. 1,2558%).

- Plazo minimo: 90 dias.
- Ajuste según la variación del dólar cotización del Banco de la Nación Argentina.
- Garantia del BCRA. (Ley N° 21.526).

Ataque a la inflación con Depósitos a Plazo Fijo Ajustables y defienda el valor de su dinero.





NUEVO BANCO SANTURCE

RECONQUISTA 353 BUENOS AIRES Y SUCURSALES

Entidad adherida al Regimen de Garantia de los Depositos Ley 21.526

INFORME ESPECIAL: LA AGONIA DEL GRAN VECINO

¿ES UN BRASIL MAS CHICO UNA ARGENTINA MAS GRANDE?

Desde México especial para EXTRA

José Ricardo Eliaschev



Brasil, segundo semestre de 1983: niños esqueléticos abandonados en los hospitales de Fortaleza, saqueo de depósitos de alimentos en las ciudades del norte y las periferias de Río de Janeiro y San Pablo, y familias enteras que disputan los alimentos a los cuervos en los basurales de las grandes ciudades son las escenas más patéticas provocadas por la hambruna sin precedentes que padece Brasil. La descripción, hasta aquí, pertenece a un medio periodístico occidental, la **Agence France Presse** (AFP). Más elementos de juicio: el 70 por ciento de la población brasileña consume menos de 2480 calorías diarias, considerado por los especialistas como el mínimo necesario para desarrollar una vida normal. Y agrega la AFP: cada 20 minutos un niño brasileño muere de hambre, directa o indirectamente, por enfermedades derivadas de la malnutrición. La tasa de mortalidad infantil, de 82 por 1000 a nivel nacional, alcanza a 250 por 1000 en ciertos puntos del nordeste. Habla el gobernador del Estado de Ceara, en el desesperado nordeste: "La gente continúa muriendo de hambre y de sed en mi estado. Hagan algo. . .".

Telón. Cambia el escenario. Habla el semanario norteamericano de negocios, **"Business Week"**, en su edición del último 22 de agosto: "Demostrando que de una piedra hasta puede extraerse sangre, los bancos norteamericanos están realizando jugosos dividendos en un Brasil atribulado por sus problemas financieros". Según la crónica de la revista neoyorquina, Citibank ganó en 1982 en sus operaciones brasileñas importantes 153 millones de dólares. La cifra, en sí, no es nada: importa puntualizar que esa cantidad significaría para el poderoso banco estadounidense el 20 por ciento del total de sus ganancias a escala mundial. Chase Manhattan Bank, que funciona en Brasil a través del Banco Lar (en el que posée el 98 por ciento de las acciones) totalizó 25 millones de dólares netos el año último en negocios pactados en cruceiros. Citibank se halla en plena expansión en territorio brasileño, con 12 sucursales, mientras que Chase-Lar ya dispone de 42 oficinas y el First National Bank of Boston, el otro del trío de grandes instituciones norteamericanas afincadas en el riñón del sistema financiero brasileño, tiene cinco sucursales. Una cifra, proporcionada por **"Business Week"**, mueve a reflexión y suscita el asombro de los medios especializados: en medio de la catástrofe económica brasileña, estos bancos están haciendo buenos negocios, aun cuando su monto de capital arriesgado en el país sudamericano asciende a casi 8800 millones de dólares. ¿Arriesgado? Recordar a **"Business Week"**, una revista cuyos redactores no se emocionan con el marxismo-leninismo: sacar sangre de las piedras.

El hambre y el esplendor coexisten en un país de 130 millones de habitantes cuya deuda externa traspondrá los 100.000 millones de dólares al comenzar 1984. Desde el pasado 16 de setiembre es oficial que Brasil ha firmado con el Fondo Monetario Internacional (FMI) su tercera carta de intenciones, documento que determina la erogación de 4800 millones de dólares de esa entidad rumbo al exhausto tesoro brasileño. El dinero implicado en el acuerdo era, de hecho, una abstracción, símbolo del lenguaje formal que poco tiene que ver con la realidad, porque en su totalidad es devorado por acreedores externos a la espera del reciclaje. Lo que no es abstracto es el paquete de condiciones fijado por el FMI a Brasil. Sus puntos sobresalientes:

- reducir la inflación del 170 por ciento en que se calcula totalizará para 1983 al 55 por ciento en 1984,
- reducir el déficit del sector público a cero en 1984,
- reducir el déficit de cuenta corriente entre 6000 a 6500 millones de dólares en 1984, contra los 14.700 millones de 1982 y los 8000 millones estimados para este año.

Estas eran las metas teóricas. En la vida real, la negociación de Brasil con el Fondo implicó aceptar una brusca contracción del salario real de los trabajadores. Los asalariados, en efecto, no podrán obtener aumentos superiores al 80 por ciento del índice oficial del incremento del costo de la vida, o sea, aproximadamente un 70 por ciento de

Presidente Figueiredo

la tasa de inflación real. Dicho en idioma exento de piruetas: se reducen los salarios en un 30 por ciento. Para los hacedores de decisiones en el Fondo y para el gabinete económico que en Brasil encabeza Antonio Delfim Neto no hay otra alternativa: situada la inflación como enemigo principal, para comprimirla sólo hay un modo y consiste en reducir la capacidad de consumo de la población, o sea aplicar compresas astringentes al flujo de dinero en la calle. Al terminar el tercer trimestre de 1983 la inflación galopaba al 153 por ciento anual en Brasil, la mitad de las delirantes cifras alcanzadas por la Argentina, pero de todos modos una cantidad terrible.

Al finalizar setiembre una estrategia parecía emerger victoriosa en el régimen brasileño: aceptar las pautas del FMI y acentuar plenamente la vía de la recesión como medio para restablecer el equilibrio de una finanza desquiciada. La gravedad no requiere de adjetivaciones obvias: en 1984 Brasil habrá de necesitar entre 15.000 (la cifra del Gobierno) y 20.000 millones de dólares para estar al día con sus pagos al exterior. ¿De dónde vendrá el dinero? No hay que hacerse ilusiones acerca de la famosa locomotora brasileña y su presunta capacidad de realizar milagros industriales: con mucha buena fortuna, el superávit comercial brasileño totalizará 9000 millones de dólares, o sea menos de la mitad del capital necesario para afrontar las obligaciones de ultramar.

De los 15.000 millones estimados por el Gobierno como obligaciones a pagar en dólares al exterior en 1984, casi 8000 deberán desembolsarse sólo en intereses por la deuda, aunque medios opositores estiman dicho monto en hasta 14.000 millones de dólares. Y además esto: los 9000 millones de superávit comercial serán posibles si el país logra exportar por 25.000 millones y mantener las importaciones en 16.000 millones. No se trata de una tarea pequeña, en un mundo azotado por los proteccionismos comerciales y las recesiones que contraen la capacidad de compra de clientes otrora habituales: el nivel de exportaciones al que aspira el Gobierno implica aumentar un 9 por ciento las ventas de este año, en momentos en que la industria brasileña dedicada al sector externo confronta una severa recesión. Por otra parte, la crisis es monumental, como lo verifica la, en este sentido, insospechable agencia norteamericana **The Associated Press**: la desocupación y el subempleo se calculan en Brasil en alrededor del 40 por ciento.

El proceso de renegociación de la deuda externa brasileña ha sido particularmente dramático en los últimos meses para los protagonistas centrales del esquema político. El director del Banco Central, Carlos Langoni, renunció a comienzos de setiembre, en abierta discrepancia con las condiciones impuestas por el Fondo, a las que consideró directamente como imposibles de cumplir. Fue sustituido por Alfonso César Pastore, un hombre que a poco de comenzar sus funciones admitió por primera vez que Brasil también necesitará renegociar el pago de los intereses de su deuda, o sea que el servicio total tendrá que ser formulado de nuevo en su integridad. La partida de Langoni no fue un acontecimiento carente de relieve. Por lo contrario, al irse de sus funciones aseguró que sería posible promover una negociación mucho más flexible con el F.M.I., procurando preservar la soberanía nacional en vez de tratar de alcanzar lo inalcanzable.

La oposición a los términos en que fue renegociada la deuda y a las medidas que el gobierno de Joao Baptista Figueiredo puso en práctica, trascendió en mucho las intrigas en el interior de la administración. Los propios industriales de San Pablo, el estado más rico del país, advirtieron que si bien era suicida pensar en una moratoria unilateral, que cerraría las puertas del crédito transnacional en el peor momento, era en cambio recomendable renegociar la deuda de manera "llevadera", incluyendo tasas de interés menores, períodos de gracia mayores y otras facilidades que le permitan a Brasil salir del pantano.

Pero las tentaciones demagógicas tienen escaso margen en el Brasil atribulado de este agrio 1983. El país importa el 70 por ciento del petróleo que consume y eso se paga en dólares, de lo cual se deduce que cualquier astringencia súbita del flujo de divisas implicaría un dramático paro de la actividad económica nacional. Elementales razones de seguridad aconsejan, de un lado, manejar con prudencia y realismo la bancarrota en que ha entrado el país. Brasil es una nación dependiente de muchos insumos estratégicos, entre los cuales sobresale el petróleo. Una política de gestos dramáticos empeoraría la posición brasileña.

Pero los más agudos y a la vez moderados críticos del camino emprendido por el gobierno de Figueiredo puntualizan que es esta receta la que condena a Brasil a una automutilación de su capacidad de pago. El remedio monetario, alegan no sin argumentos de peso, supone hundir al país en una larga y profunda recesión, derivada del golpe devastador que sufre y seguirá sufriendo la capacidad productiva del país. Dicho en otras palabras: para pagar sus compromisos en el corto plazo, Brasil se priva de los medios de pago duraderos y estructurales que le permitirían salir de la crisis, más lentamente tal vez, pero de manera más íntegra.

Un epílogo para observadores sagaces: la calamitosa crisis brasileña deteriora la superioridad relativa que el país tenía en comparación con la Argentina en la arena regional. Nadie lo desea, pero un Brasil más chico podría, en 1984, significar una Argentina más grande. ■

Líbano

"EL REY DE CONSTANTINOPLA. . ."

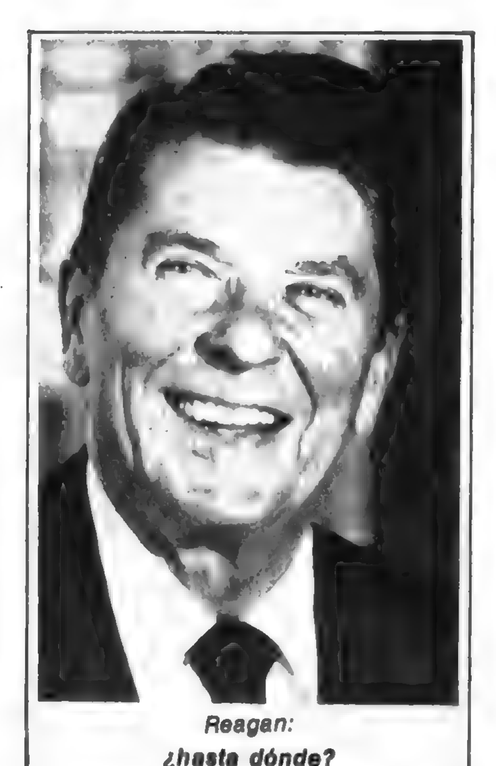
Aunque el conflicto del Líbano ocupa el máximo interés del momento actual, lo que allí está ocurriendo no puede desconectarse del contexto de la crónica inestabilidad del Oriente Medio, y lo que ello implica en el ámbito del enfrentamiento de las potencias occidentales y la Unión Soviética y, particularmente, entre las dos superpotencias.

Lo que paralelamente está sucediendo en el Chad y la desestabilización que se está produciendo en el Africa toda por la acción que desarrolla el **iluminado** y siempre vociferante Muammar Ghadaffi, desde Libia, forman parte del mismo tejido tenebroso que ensombrece nuestros días. Tampoco es descabellado asociar lo que sucede en América Central con esta red de intrigas y golpes de Estado que tiene una mano que mueve los hilos.

El gobierno de Ronald Reagan ha adoptado una decidida posición de fuerza en el Líbano como lo ha hecho respecto de otros teatros de conflictos.

Antes del cese de fuego, negociado a fines de septiembre, ya los "marines" norteamericanos contestaban al hostigamiento de armas y obuses desde las cercanas alturas del Chouf y los barcos de guerra en aguas libanesas habían comenzado a contestar los cañoneos de las baterías sirias. En Honduras, la infantería de los Estados Unidos está en un masivo operativo "de maniobras" con las fuerzas armadas hondureñas. En Oriente Medio, los aviones AWACS de la fuerza aérea de los EE.UU. cumplen misiones de vigilancia sobre la zona de los campos petrolíferos de Arabia Saudita y el estratégico Estrecho de Ormuz, paso obligado de los superpetroleros que llevan el vital oro negro hacia Occidente ante el recrudecimiento de las acciones de la guerra entre Irán e Irak y la amenaza del Ayatollah Khomeini de clausurar el Estrecho si Francia provee a Irak de aviones Etendart con misiles Exocet. Una fuerza de paz está estacionada desde hace varios años en el Desierto del Sinaí. Además, están los "asesores" militares en El Salvador, las fuerzas en Alemania Federal y en otras partes de Europa en el marco de la OTAN, y las que están estacionadas en otras zonas del mundo.

Un desplazamiento de fuerzas de esta envergadura en razón de los compromisos internacionales contraídos por la administración Reagan ahora, y otras anteriores, preocupa al Pentágono porque —dicen— debilita la capacidad estratégica de réplica masiva de los Estados Unidos.



Reagan: ¿hasta dónde?

La situación del Líbano ha sido, desde hace varios años, una situación-límite de creciente y rápido deterioro. Las últimas noticias al cierre, hablan de negociaciones positivas y el logro de un cese provisional de las hostilidades. Sin embargo, se mira en fuentes independientes con prevención y se señala que en el terreno del compromiso norteamericano con Amin Gemayel, a la administración Reagan le falló la evaluación de los factores intervinientes.

Así lo han reconocido algunos diplomáticos de los EE.UU. en Beirut y Damasco. En declaraciones "off the record" con corresponsales extranjeros, manifestaron que los intentos de Gemayel de ganarse el apoyo del pueblo libanés han fracasado. Y los analistas independientes estiman que la actitud de dureza hacia los opositores de Gemayel y el apoyo armado dado a su gobierno pueden provocar consecuencias difíciles de predecir si se desborda hacia una internacionalización del conflicto.

Robert McFarlane, el representante especial de los EE.UU., y el príncipe saudita Bandarbin Sultan, que representa a los países árabes moderados, han sido los artífices de este primer paso en las negociaciones. Pero por otra parte, en fuentes cercanas a la situación, consultadas por las agencias internacionales de noticias, no se mostraron muy optimistas sobre los resultados concretos de las gestiones. Señalaron que los sectores opuestos en esta guerra civil arrastran odios centenarios, y compatibilizar sus reclamos y aspiraciones con las de sus rivales es un trabajo de titanes de largo aliento.

Si se han de evaluar los acontecimientos con realismo político —expresaron las fuentes—, es un hecho visible que si las fuerzas multinacionales fueran retiradas del Líbano antes de conseguirse un cese de hostilidades duradero, el gobierno de Amin Gemayel se desmoronaría de inmediato.

El plan de los mediadores consta de cuatro puntos:

-Un cese de fuego en el Chouf.

-Un diálogo de alcance nacional entre Gemayel y las facciones que combaten en el Líbano.

-Elaboración de un mecanismo de supervisión internacional del cese de hostilidades.

-Negociar un rol para el ejército libanés en las áreas en conflicto.

Lo desilusionante de todo esto —señaló un diplomático— es que ninguna de las facciones se comprometen inequívocadamente a acatar los resultados de la mediación.

En un nivel global, la cada vez más visible alianza de la Unión Soviética con el presidente sirio, agrega una mayor dimensión militar a un contexto de relaciones internacionales actualmente en tensión entre los Estados Unidos y la Unión Soviética por otros temas a nivel geomundial.

La actitud firme de Reagan no ayuda por cierto. Sin embargo, entienden sus consejeros, es la única opción para no quedar en inferioridad de condiciones ante la Unión Soviética.

¿Es posible en el Líbano un gobierno de unión nacional? ¡Hay tantos factores en contraposición y tantos imponderables!

Aquí cabría recordar como expresión de deseos lo de: ". . .el rey de Constantinopla se quiere desconstantinopolizar, y el que lo desconstantinopolice, buen desconstantinopolizador será. . .".

Mario A. Gri

SALARIOS versus DESEMPLEO

Cuando el año último la poderosa Unión de Trabajadores del Automotor de los Estados Unidos (2.000.000 de afiliados) comenzó a tratar con las empresas la disminución de salarios en las escalas tecnificadas, me pregunté qué estaba pasando. A medidados de este año, en Ginegra, dirigentes sindicales ingleses me comentaban su presión al Gobierno para que Inglaterra se retire del Mercado Común Europeo. Ellos consideraban que la Comunidad Económica Europea los limita por las condiciones en que se desenvuelve el intercambio. Respondidas mis preguntas tuve la impresión de que en realidad lo que procuran es integrar un bloque económico entre ingleses, norteamericanos y japoneses.

Tanto uno como otros, lo que están tratando es de mantener los beneficios que han alcanzado sin profundizar la brecha creada por la población inactiva. Por su parte, las empresas, estimuladas por la capacidad adquisitiva de los salarios, exigen mayor productividad para mantener los beneficios y no producir nuevos desempleos. La mayor demanda, consecuencia del nivel de vida alcanzado por la población en los países industrializados, no trae aparejado nuevos puestos de trabajo por dos razones: la primera de ellas, por la tecnología aplicada en el proceso productivo que, lejos de crear empleo, cierra la posibilidad de nuevas fuentes y, segundo, el traslado de las grandes corporaciones a países subdesarrollados, en razón de tener allí materias primas y mano de obra barata, repite el mismo efecto. En este segundo caso, con el agravante que envían esas mercaderías a costos más bajos a los países de origen.

Ahora el problema se ha extendido a Europa. En un reciente viaje a Italia, Francia y España, con escala en Ginebra, recibí el comentario de los dirigentes sindicales de estos países. El fenómeno tiene, obviamente, sus connotaciones y especulaciones políticas. En Italia, las organizaciones que apoyan a la democracia cristiana tienen que verse con una posición intransigente de los sindicatos marxistas que se oponen a tratar con las empresas la reducción de los salarios. En España, la UGT, brazo sindical del PSOE en el Gobierno, está negociando una rebaja salarial (cuanto menos una congelación por dos años) al mismo tiempo que debe soportar las iras de la Confederación de Comisiones Obreras (CC.OO.) marxistas. En Francia, mientras la CFDT busca paliar el aumento del desempleo con el gobierno de Miterrand, la CGT (marxista), arremete con reclamos y huelgas.

En Ginebra, la oportunidad de mi pasada coincidió con la discusión entre norteamericanos y rusos sobre la explosiva situación en el Líbano, con el agregado del derribo del jumbo surcoreano. La embestida venía por igual de ambos lados. El duelo en la Organización Internacional del Trabajo llegó a una batalla verbal entre dirigentes sindicales de uno y otro sistema. A pesar de la argumentación de los marxistas (evidencias de la crisis en el capitalismo que trataban de usar a su favor), no pudieron explicar las protestas que son duramente reprimidas en los países comunistas donde los trabajadores demandan mejoras. Indudablemente, estas crisis, por similares, no tienen un mismo origen ni marchan hacia la misma dirección. Pero sí puede asegurarse que en la actual disyuntiva la situación está reclamando una revisión a fondo de todos los sistemas. Entendiéndose como sistemas de relaciones sociales, políticas y económicas.

Las alternativas del mercado, en cualquier parte del mundo, han dejado de responder a las conocidas doctrinas y teorías. La producción, utilizada como fuente de poder y éste como recurso de control y presión ofrecen el espectáculo de un enfrentamiento que, (quiera Dios que no se produzca), ha sido colocado al lado de las armas nucleares. Reducido este ámbito al círculo de la producción, mientras que el descontento popular se va extendiendo, gobiernos, empresarios y sindicalistas tratan de sostener la base social apoyándose en acuerdos que necesitan ser revisados con mayor asiduidad. Las empresas europeas que siguen produciendo en sus propios países no transigen en un aspecto elemental: que se les asegure productividad.

Usan dos caminos para eso: aplicación de nuevas tecnologías o reducción de personal. En los países mencionados usted puede esperar indefinidamente ser atendido en una mesa de café ubicada en las aceras. Si tiene la suerte que se le arrime el mozo éste le dirá: antes éramos tres, ahora estoy solo para atender adentro y aquí. Esto se repite en los hoteles, restaurantes y otros servicios. El chofer de colectivos de pasajeros sólo maneja; el resto lo hace un sistema mecanizado de manera que puede abrirse la puerta apretando un botón colocado en la parte exterior de la carrocería del vehículo.

La afiliación a los sindicatos ha mermado. Si se trata de rebajar los salarios, los trabajadores prefieren no hacerse representar. Para el caso de lograr empleo tampoco necesitan recurrir al sindicato. Para contrabalancear esta pérdida los sindicalistas tratan de consolidar su participación a través de instrumentos políticos de poder. La distancia se acrecienta. Los marxistas en la oposición, gozan. En sus países reprimen.

Miguel Gazzera

MITRE 80

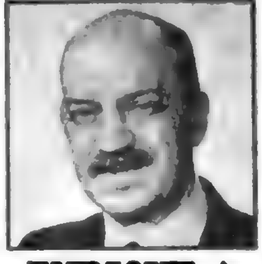
NACE UNA ILUSION

La nueva etapa de Radio Mitre constituye un hito para la radiofonía argentina. Es nada más y nada menos que una ilusión. Una esperanza que se entronca con la que se abre para el país a partir del 30 de octubre. En esa tarea está comprometido un equipo de gente de larga y generosa trayectoria en el medio. Se invierten capitales y talento, horas de trabajo y profesionales. Todos al servicio de un estilo que buscará penetrar en una audiencia masiva con mensajes de calidad en todos los niveles de la creación.

Este esfuerzo de Julio Moyano y su gente comienza a concretarse a través de una programación cuya síntesis se encuentra en el slogan "todo lo que pasa, pasa por Mitre". Los programas apuntan a atender las necesidades de un público diverso y tratarán de mantener equilibrio en los gustos de la audiencia.

Esta es la serie de programas —algunos ya consagrados como número 1 en el rating— que intentarán captar el interés de los oyentes.

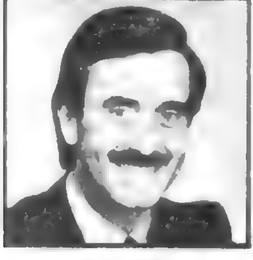

BERNARDO NEUSTADT


ENRIQUE A. MANCINI


VICTOR HUGO MORALES


JUAN CARLOS MARECO


NEUSTADT GRONDONA


PANCHO IBAÑEZ

LUNES A VIERNES

06.00 hs.	**Mitre Informa Primero** Panorama de noticias 1ra. Edición	17.30 hs.	**Bernardo Neustadt y Mariano Grondona "de vuelta"** con Carlos Varela
06.30 hs.	**Nuevo Día** con Bernardo Neustadt y Mariano Grondona	19.30 hs.	**"Sport 80"** con Victor Hugo Morales y el equipo Sport 80
09.30 hs.	**Cordialmente** con Juan Carlos Mareco	22.00 hs.	**Mitre Informa** Panorama de noticias 3ra. Edición
12.30 hs.	**Las mil y una de Sapag**	22.10 hs.	**Nocturno 80** con Enrique A. Mancini
13.00 hs.	**Mitre Informa** Panorama de noticias 2da. Edición	24.00 hs.	**Mitre Informa** Panorama de noticias 4ta. Edición
13.10 hs.	**"Sport 80"** con Victor Hugo Morales y el equipo Sport 80	00.10 hs.	**Ciudad Despierta** con Carlos Rodari
14.00 hs.	**"Personalmente"** Enrique A. Mancini	05.00 hs.	**Noche y Día en el 80**

MITRE 80

SABADO

05.00 hs.	**Noche y Día en el 80**
06.00 hs.	**Mitre informa Primero** Panorama del Sábado
07.00 hs.	**Informe 80** con Bernardo Neustadt / Mariano Grondona y un calificado equipo de especialistas. Conducción: Carlos Varela.
10.00 hs.	**Cordialmente Sábado** con Juan Carlos Mareco
13.00 hs.	**Mitre informa** Segunda Edición
13.05 hs.	**Sport 80** (1ra. Edición)
14.00 hs.	**Sábado Libre** con Graciela Mancuso
19.00 hs.	**Sport 80** (2da. Edición)
20.00 hs.	**Sábado Noche**
24.00 hs.	**Ciudad Despierta** con Carlos Rodarí

DOMINGO

06.00 hs.	**Noche y Día en el 80**
07.00 hs.	**Tiempo para Creer**
08.00 hs.	**Siempre en Domingo** con Pancho Ibáñez
11.30 hs.	**Sport 80 sobre ruedas** con Roberto Eguía y el equipo "Sport 80"
13.30 hs.	**Sport 80 Fútbol de Primera** con Víctor Hugo Morales
20.00 hs.	**Domingo Noche**
24.00 hs.	**Ciudad Despierta** con Carlos Rodari
05.00 hs.	**Noche y Día en el 80**

MITRE INFORMA PRIMERO

NUEVO DIA

CORDIALMENTE

LAS MIL Y UNA DE SAPAG

MITRE INFORMA

SPORT 80

PERSONALMENTE DE VUELTA

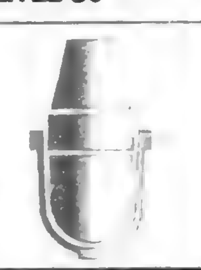
SPORT 80

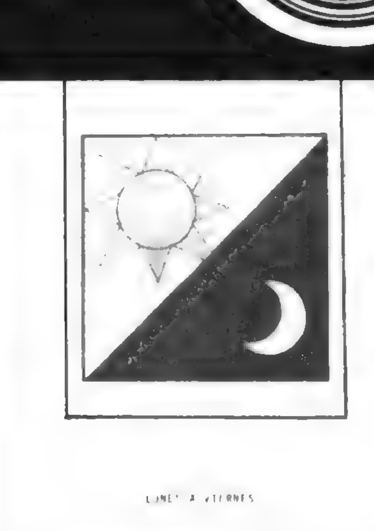
MITRE INFORMA

NOCTURNO 80

MITRE INFORMA

CIUDAD DESPIERTA NOCHE Y DIA EN EL 80





LUNES A VIERNES

Posición	Emisora	Personas Alcanzadas	Radio Rating	Porción Audienc.
1°	Rivadavia	430.302	5,03	32,07
2°	Mitre	269.523	3,15	20,10
3°	Continental	225.886	2,64	[illegible]
4°	Belgrano	84.707	0,99	6,30
5°	Splendid	76.151	0,89	5,68
6°	Colonia	64.172	0,75	4,75
7°	Del Plata	52.193	0,61	3,92
8°	Argentina	37.648	0,44	2,80
9°	El Mundo	23.958	0,28	1,78
10°	Municipal	21.391	0,25	1,61
11°	Excelsior	21.391	0,25	1,59
12°	América	10.268	0,12	0,78
13°	Nacional	10.268	0,12	0,76
14°	Del Pueblo	6.845	0,08	0,53
15°	Provincia	5.134	0,06	0,39







MARIO SAPAG

INVERTIR EN CHUBUT ES FIJAR UN NORTE EN EL SUR

Chubut es una de las provincias que ofrece mayores ventajas al inversor industrial. A una legislación pródiga en beneficios promocionales, una desarrollada infraestructura de parque y zonas industriales, suma un clima templado, todos los servicios que actualmente brinda la vida urbana y, además... todo aquello que es inaccesible para quienes deben trabajar en los cordones fabriles de las grandes ciudades: el mar, el aire diáfano, la poesía de la flora y la fauna o, en la imponente región cordillerana, la pesca en los lagos o ríos cristalinos, los cerros festoneados de coníferas y las pistas de esquí con nieve durante la mayor parte del año.

Para decirlo con otras palabras: Chubut brinda al empresario, al profesional, al técnico, al obrero y sus familiares, no sólo la oportunidad de cumplir satisfactoriamente con su función productiva sino también de disfrutar una vida mejor equilibrando las horas de labor con las de ocio creador o sano esparcimiento.

EN CHUBUT EL HOMBRE NO SUBSISTE, VIVE PLENAMENTE

Los regímenes de promoción

Tres gamas de beneficios promocionales están al alcance del inversor industrial:
1) los emergentes de la Ley Nacional de Promoción Industrial (21.608, modificada por la Ley 22.876);. 2) los que surgen de la Ley Provincial de Promoción de las Actividades Económicas (842) y los:
3) sistemas automáticos de promoción sin tramitaciones previas (denominados "automáticos" porque no requieren para su aplicación la solicitud formal de acogimiento).

Ley nacional

El régimen de beneficios para la Provincia del Chubut implementado por medio de los decretos del P.E.N. números 2232/83 y 2333/83 establece en favor tanto de las empresas a radicarse como de las que ya se encuentran instaladas y no gozan de otros regímenes regionales o sectoriales, las siguientes ventajas:

LEY NACIONAL DE PROMOCION INDUSTRIAL (21.608) - REGIMEN DE BENEFICIOS PARA LA PROVINCIA DEL CHUBUT (Dtos.2332/2333)

actividades	Beneficiarios	Beneficios
EMPRESAS NUEVAS Y EXISTENTES (Dto.N°2332/83)	EMPRESA	a) Liberación por compras y ventas del Impuesto al Valor Agregado por un lapso de 15 años a partir de la puesta en marcha de la planta promovida. (x) b) Desgravación del xxxxxxxx Impuesto sobre el Capital de las empresas por un lapso de 15 años a partir de la puesta en marcha de la planta promovida más los ejercicios que cierren entre la fecha de aprobacion del proyecto y la de puesta en marcha - con un máximo de 3 ejercicios fiscales. (x) c) Exención total del Impuesto de Sellos sobre los contratos de sociedad y sus prórrogas incluyendo las ampliaciones de capital y emisión de acciones, por un lapso de 10 años. d) Exención del pago de derechos de importación y de todo otro derecho o gravamen especial para la introducción de bienes de capital, repuestos y accesorios, necesarios para el proyecto. e) Autorización para introducir en importación temporaria por el lapso de 12 meses, matricería nueva o usada cuando la industria nacional no pueda entregarla por condiciones de calidad y plazos. f) Deducción del monto imponible del Impuesto a las Ganancias por el lapso de 10 años, de los montos invertidos en viviendas, bienes de uso, sueldos y jornales, participación de dependientes en las ganancias, etc. (x) g) Reembolso del 20% a las exportaciones por un lapso de 15 años a partir de la puesta en marcha, adicionable a otros reembolsos de carácter general mientras no supere el 40%.
	INVERSOR	a) Diferimiento del pago de: Impuesto a las Ganancias, Impuesto sobre el Capital, Impuesto sobre el Patrimonio Neto e Impuesto al Valor Agregado. El monto de los impuestos a diferir será del 75% de la aportación directa de capital o integración de capital social suscripto, y podrá ser imputado a cualquiera de los impuestos indicados a opción del inversor. Los montos diferidos no devengarán interés y se cancelarán en cinco anualidades consecutivas a partir del sexto enercicio posterior al de la puesta en marcha. b) Deducción del monto imponible del impuesto a las Ganancias de los aportes directos de capital o integración de capital social suscripto.
EMPRESAS EXISTENTES (Dto.N°2333/83) (Promovidas por otros regímenes regionales o sectoriales.)	EMPRESA	a) Liberación por compras y ventas del Impuesto al Valor Agregado hasta el 31 de diciembre de 1997. (x) b) Deducción del monto imponible del Impuesto a las Ganancias hasta el 31 de diciembre de 1997, de los montos invertidos en viviendas, bienes de uso, sueldos y jornales, participación de dependientes en las ganancias, etc.(x) c) Reembolso del 20% a las exportaciones por un lapso de 10 años, adicionable a otros reembolsos de carácter general mientras no supere el 40%.

(x) Consultar escalas de desgravación en xxxxxxxxxxxxxxx en Art. 9° Dto.N°2332/83 y Art. 6° Dto.N°2333/83.-

Ley provincial

Recientemente, el gobierno del contralmirante (R.E.) Niceto Echauri Ayerra unificó y ordenó mediante el decreto Nº 1066/83 toda la legislación provincial de las actividades económicas. El cuadro que se inserta a continuación reseña panorámicamente el tipo de ventajas que se otorgan tanto a las empresas nuevas como a las existentes e ilustra acerca del Sistema Provincial de Infraestructura Industrial, ley 826.

LEY PROVINCIAL DE PROMOCION DE LAS ACTIVIDADES ECONOMICAS (842) - REGIMEN DE PROMOCION INDUSTRIAL (Dto.N°1066/83)

Beneficiarios	Beneficios
EMPRESAS NUEVAS Y EXISTENTES	a) Exención, por hasta 20 enercicios fiscales consecutivos, a partir del correspondiente a la puesta en marcha, del pago del Impuesto a los Ingresos Brutos.(x) b) Exención, por hasta 20 años consecutivos, del Impuesto de Sellos sobre los contratos de sociedad y sus prórrogas, incluyendo las ampliaciones de capital y la modificación o transformación de la entidad social, siempre que dichos actos respondan a la finalidad económica y social del proyecto promovido. c) Exención, por hasta 20 años consecutivos, de la parte que corresponde a la empresa beneficiada del Impuesto de Sellos sobre los contratos necesarios para la concreción del proyecto y de los relacionados con las inversiones de carácter social que la empresa realice con destino a sus dependientes, con excepción del sellado correspondiente a docuemntos comerciales. d) Exención, por hasta 20 enercicios fiscales consecutivos, del pago del Impuesto Inmobiliario. (x)

(x) Consultar escalas de desgravación en Art. 6° Dto.N° 1066/83.

SISTEMA PROVINCIAL DE INFRAESTRUTURA INDUSTRIAL LEY 826 - DTO.N°2153/74

- Parque Industrial de Trelew
- Parque Industrial Liviano de Puerto Madryn
- Parque Industrial Pesado de Puerto Madryn
- Parque Industrial Pesquero de Puerto Madryn
- Parque Industrial de Comodoro Rivadavia
- Parque Industrial Corcovado

- Precio de fomento
- Infraestructura adecuada para la actividad industrial
- Régimen de venta de tierras con financiación de hasta dos años.
- Tratamiento diferencial en los regímenes de promoción industrial.

SISTEMAS AUTOMATICOS DE PROMOCION SIN TRAMITACIONES PREVIAS

Medidas de carácter promocional	Norma Legal	Beneficiarios
- IMPUESTO A LAS GANANCIAS Liberación automáticas del pago del Impuesto por las utilidades provenientes de bienes situados en la Provincia o de la realización de cualquier acto o actividad susceptible de producir beneficios.(x) - IMPUESTO SOBRE EL CAPITAL O PATRIMONIO NETO Igual porcentaje de liberación para la valuación de los bienes ubicados en la Provincia a los efectos de la liquidación del impuesto sobre el capital o patrimonio neto, que el fijado por esta Ley para el impuesto a las ganancias.	Ley 22.465	Las personas físicas, sucesiones indivisas, sociedades, empresas o explotaciones domiciliadas, radicadas o ubicadas en la Provincia. No se incluye: a) Empresas dedicadas a la explotación, o extracción de petróleo. b) Locadores de obras o servicios para empresas que desarrollan actividades indicadas en a). c) Las entidades financieras regidas por la Ley - - 21.526. d) Entidades de seguros compredidas en la Ley 20091. e) Los productores de aluminio. f) Las empresas comprendidas en el artículo 19° de la Ley 22.016. g) Los adjudicatarios de obras públicas.
- REEMBOLSO SOBRE LAS INVERSIONES Reembolso fiscal sobre las sumas invertidas al valor total de adquisición, neto de impuestos, descuentos o bonificaciones y gastos financieros, en bienes muebles amortizables nuevos, manufacturados, de producción propia o extranjera, afectados a la producción o servicios auxiliares. Resulta de aplicar a las sumas invertidas una alícuota del 35% para localizaciones en Areas de Frontera y 30% para el resto de la Provincia. Tendrá vigencia hasta el 31-12-84.	Ley 22.371 Dto.708/81	Solamente tienen derecho a solicitar el reembolso los contribuyentes del Impuesto a las Ganancias. Alcanza a las inversiones en bienes amortizables, considerados en la Ley del Impuesto a las Ganancias, los que deberán permanecer en el lugar de radicación por un período mínimo de 5 años Los bienes deben ser incorporados a una actividad - agropecuaria, industrial o minera compredida en el listado que figure como Anexo I del Decreto N°709/81 No puede solicitarse el reembolso por las inversiones en bienes cuya adquisición ha dado lugar a reconocimiento de otros beneficios promocionales otorgados en virtud de regímenes sectoriales o regionales. La incompatibilidad no se extiende a la ddquisición de bienes no incluídos en el proyecto que le fuera aprobado a la beneficiaria.
- REEMBOLSO A LAS EXPORTACIONES Reembolso del 8% a las exportaciones que se realicen por Puerto Madryn y 9% a las que se realicen por Comodoro Rivadavia. Para productos originarios de la región ubicada al sur del Río Colorado que se exporten en su estado natural o manufacturados.	Res.N°85/83M.E.	Corresponde a las exportaciones de productos originarios de la región ubicada al sur del Río Colorado exportados en su estado natural o manufacturados, cuyo embarque y respectivo "cumplido" de la Declaración aduanera de exportación para consumo se realice por los puertos de Madryn y Comodoro Rivadavia. Es adicionable a otros reembolsos de carácter general pero no lo es a los especiales o zonales otrogados en virtud de otros regímenes promocionales.

(x)Consultar escala Ley 22.465

Sistemas automáticos

Complementariamente a los regímenes establecidos por la Nación y la Provincia, los inversores gozan en el Chubut de otras medidas de carácter promocional. Las mismas han sido resumidas en el cuadro que se reproduce a la izquierda.

Asimismo, el gobierno del Chubut, por medio de su Ministerio de Economía y los entes autárquicos correlacionados, ofrece otras ventajas aprovechables:

a) créditos de fomento implementados por medio del Banco de la Provincia del Chubut;

b) cursos de asistencia técnica y capacitación profesional;

c) servicio permanente de información sobre oportunidades para exportar;

d) servicio permanente de información sobre cursos y becas para el personal; realizaciones de ferias, exposiciones, misiones y congresos industriales:

e) propicios contactos con representaciones comerciales del exterior.



Nuevo Volkswagen Gacel, absolutamente confortable

VOLKSWAGEN GACEL

Volkswagen Argentina presentó su nueva línea de automotores Gacel, de características y planteo técnico inédito en el país.

Es el primer representante de los nuevos patrones de diseño europeo conocido como "tres volúmenes". Los autos siempre fueron diseñados a partir de sus líneas exteriores. Volkswagen, en cambio, inició un nuevo concepto diagramando primero los interiores, y a partir de las proporciones de los pasajeros, se diseñó su exterior. Está llamado a provocar enorme interés por sus principales cualidades técnicas, entre las que sobresalen su motor de cuatro cilindros y 1600 cm³ con árbol de levas a la cabeza. Posee tracción delantera, suspensión delantera independiente y trasera con eje integrado autoestabilizante.

Está equipado con radio de rodaje negativo que evita el derrape de la unidad aun con pavimento mojado y ante la eventualidad de reventón de una rueda delantera. El tratamiento de la chapa del Gacel se llevó a cabo mediante el sistema de pintura por electroforesis catódica, que protege todas las partes de la carrocería.

Otra de las novedades que presenta el Gacel es su caja de cambios "0 14 Y" (diseño Audi) de cuatro marchas sincronizadas hacia adelante y marcha atrás. Su equipamiento de seguridad además de poseer un habitáculo compacto e indeformable, reúne un formidable conjunto de elementos destinados a ofrecer la máxima protección al conductor y sus acompañantes. Su circuito de frenos en diagonal es doble, de ajuste automático, a disco en las ruedas delanteras y a tambor en las traseras. En suma, el Volkswagen Gacel es un auto absolutamente novedoso y revolucionario.

Technion



EL TECHNION

El Technion es la principal universidad tecnológica de Israel, y uno de los 10 centros de educación técnica más importantes del mundo. La construcción de la ciudad Technion comenzó en 1953, como respuesta a la urgente demanda de mano de obra tecnológica y, a través de su medio siglo de existencia, egresaron de ella el 75 % de los científicos e ingenieros del país.

La universidad abarca un amplio espectro de disciplinas técnico-científicas, tales como ingeniería civil, mecánica, aeronáutica, química, matemática, energía nuclear, física, biología y cibernética. Entre los estudiantes que concurren al Technion hay, además de israelíes nativos, inmigrantes de 40 países. El nivel académico es muy riguroso, ya que sólo uno de cada tres aspirantes aprueban el examen de admisión. En la actualidad cuenta con una población de 8000 alumnos inscriptos, de los cuales 2000 pertenecen al programa de post-grado.

Una universidad es responsable de algo más que de la educación de sus estudiantes, sobre todo en una nación en constante desarrollo como Israel. Debe ser una fuente de nuevas ideas e innovaciones. Por ello, el Technion se preocupa en mantener el alto nivel de sus investigaciones a través de los institutos y laboratorios creados para estos fines. Notables proyectos y trabajos de investigación están siendo llevados a cabo a pedido de diversas empresas extranjeras, que incluyen departamentos del Gobierno y las fuerzas armadas de los Estados Unidos, la Fundación Ford, la NASA e industrias privadas que encuentran en el Technion la solución a sus problemas de desarrollo tecnológico.

La grandeza de esta universidad está basada en la alta calidad de sus 1300 docentes, que ocupan prominentes lugares dentro de sus campos de especialización y que, con su trabajo contribuyen al desarrollo integral no sólo del Technion, sino también de toda la nación israelí.

100.000 UNIDADES

Con la presencia de Jacques Ramondou, vicepresidente 1º y director general de Renault Argentina; Aldo Agüero, director comercial; Tibor Teleki, director de Relaciones Generales, Bruno Morange, director Financiero, y otros altos directivos de Renault, especialmente invitados por la empresa Asorte S.A. de Ahorro para Fines Determinados, se efectuó en los salones de la concesionaria Centro Automotores S.A., la entrega de la unidad 100.000 a través del Plan Rombo. El mismo ofrece llegar en 50 cuotas a una unidad cero kilómetro por sorteo o licitación, sin anticipos, pudiendo aplicarse los fondos en cancelaciones parciales o totales, lo que permite reducir el monto de la cuota. El asesoramiento integral del Plan Rombo llega a todos los rincones del país a través de los 500 puntos de venta con que cuenta la red de concesionarios de Renault Argentina S.A.

PREMIOS BUNGE Y BORN

La Fundación Bunge y Born hizo entrega, por decimoctava vez, de los premios "Estímulo al Estudio" que tienen por objetivo reconocer el esfuerzo del personal de la empresa que estudia y se capacita año a año.

HIGIENE Y TOCADOR

La Cámara Argentina de la Industria de Higiene y Tocador brindó al periodismo especializado dos estudios estadísticos sobre la proyección de deterioro en el consumo de productos durante 1981. Esto fue consecuencia de un aumento del 64,5 % en la tasa de impuestos internos que se manifestó más nítidamente durante 1982, cuando a esa incidencia se le sumó el deterioro del poder adquisitivo del público consumidor. En ambos estudios se detallan la variación del mercado por sector y las cifras en toneladas, la evolución de las diferentes clases de productos de cosméticos y tocador, y los inventarios de 1981 y 1982.

FOTOGRAFIA

Organizado por la Federación Argentina de Fotografía y el Foto Club de Mar del Plata, se llevó a cabo en esa ciudad el VIII Congreso Argentino de Fotografía. Durante el mismo fueron exhibidas las obras premiadas y seleccionadas en el XXV Salón Anual de Arte Fotográfico, el primer Salón Quinquenal de la Fotografía Argentina, fotos antiguas de Mar del Plata y 150 obras del desaparecido fotógrafo Marc Ciriigliano.

TRATAMIENTO DE EFLUENTES

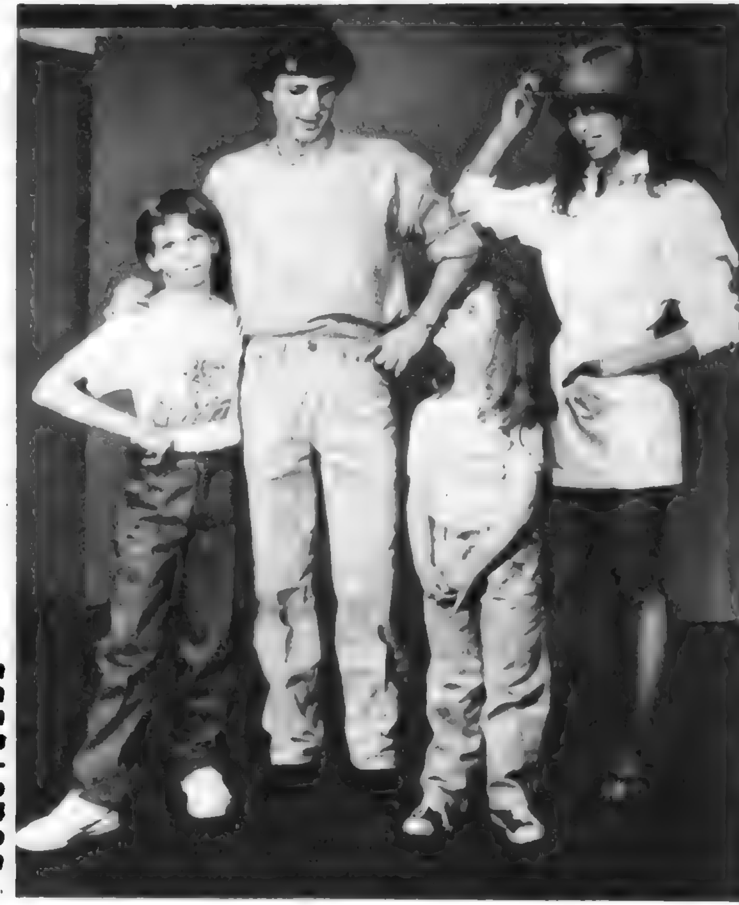
La empresa Coca Cola S.A. inauguró en su planta embotelladora de Erezcano 3675, un complejo sistema de tratamiento de efluentes líquidos. Este sistema permite converger en un colector principal o cisterna los líquidos provenientes de los distintos sectores de la planta. De allí pasan a una pileta de oxidación, donde, por medio de grandes compresores de aire, son fuertemente aireados y puestos en contacto con barros activados. Todo este proceso es controlado por el laboratorio de control de calidad de la empresa.

YUSTE INFORMA

Yuste Publicidad considera que se abre una etapa donde la realidad debe ser cuidadosamente evaluada. A partir de allí el accionar de anunciante y agencia tiene que ser rápido y eficaz. Para que esto se haga realidad, Yuste estará provista de excelentes ideas y de una dinámica empresaria de agencia capaz de dar las mejores soluciones en el menor tiempo posible.

SEDAL, NUEVA LINEA

La empresa Sedal lanzó al mercado su nueva línea de shampoos, con beneficios específicos para cada tipo de cabello. Para apoyar este lanzamiento, Sedal contó con la recomendación experta de Rubén Orlando, un estilista del peinado. Los cinco nuevos shampoos Sedal, crema, limón, belleza, styling y suave, con la respuesta concreta de una marca ya tradicional a las severas exigencias del público consumidor.



La nueva colección Levi's primavera-verano 83-84 que viste a la juventud.

LEVI'S PRIMAVERA-VERANO

La nueva colección primavera-verano 83-84 que Levi's Strauss de Argentina acaba de presentar consta de 41 productos diferentes. En la misma encontramos el enfoque western junto con innovaciones inspiradas en la moda europea. En materia de calces, la colección unifica dos tendencias: la que posee formas amplias y cómodas de estilo slack, y la de jeans ajustados y gastados, de bota entre 17 y 19 cm. En lo referente a los diseños, además de los estilos antes mencionados, incluye el jean clásico americano de gran aceptación entre los adolescentes, y como novedad, variadas prendas de mujer, como jardineros, polleras, vestidos y enteritos.



Los 5000 kilos de leche en polvo donados por el Banco Ganadero Argentino a las zonas inundadas.

DONACION

El Banco Ganadero Argentino, a través de la Fundación que lleva su nombre concretó una importante donación destinada a los pobladores de las zonas afectadas por las inundaciones. Se trata de 5000 kilos de leche en polvo que solucionarán, en parte, el problema de nutrición del sector infantil.

HOTEL INTERNACIONAL IGUAZU

El Hotel Internacional Iguazú cumplió, el 19 de setiembre último, su quinto aniversario de vida, manteniendo su nivel internacional cinco estrellas que lo ubica dentro de los mejores hoteles del país.

Los festejó acelerando las tareas de recuperación de las fuentes de trabajo regionales, que es la única manera de dar solución seria y duradera a esta pesadilla de las inundaciones que afectan a todo el litoral de nuestro país. De esta forma, el Hotel Internacional Iguazú demuestra, una vez más, su vocación de servicio hacia la comunidad argentina



El próximo libro de Forsyth contendrá una dosis notable de violencia. La acción transcurre en la Europa actual y la trama incluye un descomunal laberinto de conspiraciones enmarañadas. La historia es de ficción, naturalmente. Forsyth se la ha inventado, pero el argumento, como los de sus anteriores best-sellers, se apoya en una sólida base real. Lo que se cuenta en esta novela nueva podría ser en el futuro una pesadilla auténtica. "Existe el riesgo —cuenta Forsyth— de que de verdad llegue a pasar lo que yo cuento, incluso antes de terminar la novela."

Frederick Forsyth se encierra para acabar su próximo "best-seller"

CHACA

Frederick Forsyth está sentado en el bar del Mont Calm Hotel, en Londres. Esta es la **última entrevista** antes de que se encierre. "Y cuando me encierre, no pienso hablar con nadie hasta que no acabe el libro, calculo que para noviembre o diciembre. Como máximo, tengo que haber terminado para Nochevieja. En ningún caso después."

Se reclina en un sillón y pone en la boquilla uno más de los cigarrillos que consume sin cesar: Rothmans, King Size. El humo lo envuelve tras varias bocanadas gruesas. "¿Es cierto, señor Forsyth, que escribió 'Chacal' sólo porque estaba usted sin un duro y necesitaba ganar dinero hasta que le saliera algún trabajo o alguna colaboración?" Se sonríe con la pregunta.

"Me acababan de echar de la BBC, lo que es una garantía de éxito. Pasó lo siguiente: la BBC me envió a Biafra en 1967. Era la primera vez que yo viajaba allí, y empecé a enviar crónicas que no les gustaron nada a los del Foreign Office. Se quejaron de que mi información era pro-rebelde. En la BBC se tomaron la queja en serio y me dijeron que en ese momento dejaba de ser corresponsal en el extranjero. Pero yo decidí entonces volver a Biafra, por mi cuenta, como escritor de lance, para enviar reportajes desde allí. Cuando volví a Londres me encontré sin dinero y sin perspectivas de trabajo a la vista. Así que decidí ponerme a hacer una novela de suspenso para venderla en seguida y sacar con qué sobrevivir. Cuando estuve en París, trabajando en la agencia Reuter, me enteré por rumores de que la OAS había contratado a un sicario extranjero para que asesinara al general de Gaulle. Tomé algunas notas por entonces. Estaban todavía por casa a mi vuelta de Biafra. Desperdigadas, medio perdidas. Pero con ellas escribí el libro."

Forsyth terminó "Chacal" en febrero de 1970. Cuatro editores rechazaron el original. Pero hubo un quinto, Hutchinson, que se quedó encantado. Le propuso a Forsyth que firmara un contrato para entregarle otras dos novelas más.

Una nueva sonrisa satisfecha. "Me preguntaron si ya sabía de qué podrían tratar la segunda y la tercera. No habrá ningún problema, les dije. Yo, la verdad, no tenía ninguna idea en la cabeza, pero estaba sin un duro y necesitaba dinero. Cuando salí de la oficina de Hutchinson, después de haber firmado el contrato, me pregunté de qué demonios iba a yo a escribir las dos novelas

)ESSA, LOS PERROS Y...

siguientes. Con 'Chacal' me había metido tan sólo para salir de un apuro y ahora, de repente, me veía obligado a inventarme dos cosas nuevas. En primavera de 1970 me puse a trabajar frenéticamente porque el contrato me obligaba a entregar un libro antes de que empezara 1972.

"Así comenzó la historia de 'Odessa'. Era todavía un escritor sin nombre y sin dinero. Todo iba a cambiar drásticamente en el curso de unos meses. En aquella misma primavera de 1971, sólo catorce meses después de haber entregado 'Chacal', me enteré de que con la novela podía llegar a ganar varias decenas de miles de libras esterlinas. Un día el editor me llamó a las tres de la madrugada y, temblándole la voz, me contó que la Bantam, el gigante americano de la edición en rústica, había hecho para la edición en Estados Unidos un contrato que garantizaba una ganancia de 365.000 dólares. Lo encontré interesante pero sin llegar al éxtasis. A mí lo que me absorbía entonces era cómo casar todas las piezas del argumento de 'Odessa'. Soy, además, de los que cuando se concentran en algo lo hacen con fuerza, pero también en exclusiva.

"En noviembre de 1973 descubrí que tenía ya un millón de libras, no en forma de promesa o perspectiva, sino puestas a mi nombre en el banco."

Ya millonario, Forsyth anunció un día que, en cuanto cumpliera su contrato de tres novelas, dejaría de escribir. ¿Qué le hizo cambiar de idea? "Bueno, después de aparecer 'Los perros de la guerra', no sé quién vino a preguntarme que cuándo iba a escribir la siguiente novela. Estábamos en 1973. Me había pasado cuarenta meses dedicado a hacer investigación, a escribir y a hacer la promoción de tres novelas. No había hecho otra cosa. Estaba agotado. Tanto que sólo pude contestar que dejaba de escribir para siempre, que no tenía intención de hacer más novelas. Pero nunca dije que pensara dejar de escribir. Hubo un equívoco y saltó a primeras páginas que me retiraba. De cuando en cuando, mi frase lapidaria reaparecía por los periódicos. La equivocación prosperó. Bueno, y de hecho, pasaron cinco años entre 'Los perros de la guerra' y 'La alternativa del diablo'. Fueron cinco años de reposo, de interrupción. Me casé, fundé una familia, me cambié de casa dos veces, trabajé un poquito para el cine, me lo tomé con calma..."

Poco después de la publicación de "Los perros de la guerra", un reportaje de "The Sunday Times" anunció que Forsyth intentaba reclutar una banda de mercenarios para derrocar al dictador de Guinea Ecuatorial. ¿Cierto o falso? Forsyth duda. "No se trataba de una expedición militar en el sentido estricto del término. Me pararon en las Canarias. Y diré lo que siempre he dicho de aquel artículo. Ni voy a confirmar la información ni voy a desmentirla. Y explicaré por qué. Cuando me puse a hacer las investigaciones para "Los perros de la guerra" entré en contacto directo con el mundo del tráfico de armas, conocí a personas directamente involucradas en ese negocio. Di mi palabra de que nunca diría nada sobre el asunto, salvo en obras de ficción. Esas personas siguen todavía practicando esa vida, y..."

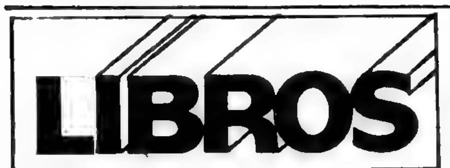
Se supone que para escribir "La alternativa del diablo" usted tuvo que hacer una larguísima tarea de investigación.

"Sí claro, muchísima. Y en todos los campos. Me tuve que poner a estudiar las cosechas de cereal en la Unión Soviética, los aviones supersónicos, la tecnología moderna, los sistemas de inteligencia de la embajada británica en Moscú, el funcionamiento de la KGB, la forma de actuar y discutir de los vates del Kremlin, el nacionalismo ucranio, los modos de acceso al puerto de Odessa, el mercado de fletes, qué sé yo cuántas cosas más. Y más y más. Todo tenía que casar, pero todo estaba inconexo cuando lo puso delante de mi vista por primera vez. Si yo leo una novela en la que el autor ha creado un periodista digamos increíble, ya me hago cargo de que ese autor no sabe manejar la historia que cuenta, de que no se ha molestado siquiera en ver cómo es la redacción de un periódico. Y entonces el resto de la novela pierde para mí toda credibilidad. Si yo, por ejemplo, me decido a meter en una de mis novelas un piloto que sobrevuela el Atlántico, no querría, por supuesto, que cualquiera que haya sido piloto de línea, de Air France, de KLM, de Lufthansa, de Swissair o de lo que sea, pudiera decir que mi retrato es una estupidez. Mi iría a una compañía y pediría permiso para hacer un vuelo Londres-Nueva York en la cabina. Seguramente me lo darían, por qué no. Bastaría con solicitarlo de una manera gentil.

La fama, sin duda, le habrá abierto las puertas para cualquier investigación, para conocer gente importante, ¿no?

"Yo creo que sí. **Pero también es verdad que mientras estuve en el anonimato me fue más fácil penetrar en los submundos. Ahora la fama me abre las puertas de las fuentes oficiales.** Tengo acceso a funcionarios que no me recibirían si fuera tan sólo un reportero desconocido. Pero no me puedo meter en los submundos como antes. Una parte de la investigación de "Chacal" procedía de un asesino profesional, que había tomado parte en cuatro o cinco asuntos. Una persona así sólo se conoce en el mundo del 'underground'. Sin duda, no tenía un nivel político alto. Pero sí podía deshacerse del marido de la mujer de que uno estuviera enamorado y cosas así."

"Cambio 16" - ALA



QUEMAR LAS NAVES
Javier Torre

Editorial Legasa, Colección Narradores Americanos, Buenos Aires, 1983, 180 páginas.



Aunque hayan sido marcados a fuego por el horror y la violencia, por la inestabilidad y las traiciones, por la inseguridad y la falta de ilusiones, los hombres de una misma generación pueden llegar a encontrar caminos expresivos diferentes. Y si hay quienes se deciden por el de la evasión —acaso menos doloroso pero seguramente ilusorio—, también existen fervientes partidarios del sendero testimonial, que reniegan de lo complaciente y se descarnan para alcanzar la lucidez.

Integrante de la última generación de narradores argentinos, Javier Torre (30) eligió la segunda ruta, aun con los riesgos que necesariamente implica la falta de perspectiva, y sin la contribución de esa serena óptica que sólo se logra con el paso del tiempo. Y acertó en la elección. En primer lugar porque un poderoso hálito de verdad transita de punta a punta su flamante novela. Pero también porque ataca la historia despojado de prejuicios, anudando con precisión de equilibrista ideales y desesperanzas, pérdidas y encuentros, impulsos vitales e impotencias.

Narrada en tiempos y espacios distintos, sólidamente construida, y poniendo de manifiesto un estilo maduro y personal, "Quemar las naves" da cuenta de una búsqueda difícil y ambivalente, que arrastra consigo muerte y desolación, pero también hondos afectos e ideales latentes. Moderno Cortés, Ignacio —el protagonista— quemará sus naves, dejará atrás Buenos Aires y todo lo que ella significa, para rastrear en una fantasmal Río de Janeiro los pasos de su padre y reencontrarse.

Torre dibuja a sus criaturas con la vista puesta en la más lacerante realidad, sin ahorrarles pasiones y debilidades. Pero al mismo tiempo es piadoso con ellas, seguro de que no le corresponde juzgarlas. Por eso Verónica y Tere, Sergio, Susi y Crespito son seres que pueden palparse, que sufren, ríen y lloran como todos los jóvenes, que tienen sus mismos miedos y sus mismos conflictos, casi sobrevivientes de una sociedad que parece empeñada en frustrarlos, en destrozarles los sueños y las ilusiones.

Y aunque apunte directamente a la sensibilidad de quienes han tenido iguales o similares vivencias que las del autor, "Quemar las naves", por el desgarrante grito de auxilio que encierra, es un libro que debe ser leído también por aquellos que hicieron posible esta Argentina de tragedia y horror.

A. C.

MALVINAS Testimonio de un gobernador
Carlos N. Túrulo (h.)

Editorial Sudamericana, Buenos Aires Aires, 1983, 337 páginas.



Después del estallido del 2 de abril de 1982 —una explosión donde se entremezclaron emociones y temores que luego fueron transformándose a medida que la realidad nos dictaba dolorosos hechos inimaginados semanas atrás— la Argentina de la inflación y la deuda externa se enfrentó a la terrible cara de la guerra. En medio de los comunicados oficiales, las versiones que desesperadamente intercambiábamos cada día, la reformulación de nuestras relaciones internacionales y las apelaciones a la fe y el coraje, se avecinaba irreversiblemente la derrota militar. Se dijo que habíamos perdido una batalla pero no la guerra. El tiempo tiene la palabra...

Uno de los protagonistas de la lucha

● **HISTORIA POLITICA ARGENTINA 1943-1982**' (varios autores). Editorial de Belgrano, 376 páginas. Cuarenta años en los que coexistieron el fracaso, la esperanza, el despotismo, la inestabilidad, el terrorismo, el autoritarismo y las apetencias de un proyecto civilizado. Floria, Luna, Di Tella, del Barco, Monserrat y Etchepareborda, entre otros, ofrecen estudios para entender el presente.

● **CAMINOS Y RASTRILLADAS BORROSAS, Asencio Abeijón.** Galerna, 216 páginas. Cuentos de lenguaje simple, directo y apasionado, que muestran el misterioso mundo de la Patagonia.

● **EL PENSAMIENTO VIVO DE SARMIENTO, Ricardo Rojas.** Losada, 216 páginas. Especialista en la personalidad y obra de Sarmiento, Rojas pone de manifiesto en su libro las múltiples facetas de quien fue maestro, escritor, legislador, militar, estadista y acérrimo enemigo de la tiranía.

● **LAS GUERRAS DE PAPEL, Sergio Masini.** Ediciones de la Flor, 141 páginas. El cómo y el porqué de los juegos de estrategia, curiosa cruza de entretenimiento social y ensayo histórico, que reemplazaron a los soldaditos de plomo y dicen mucho sobre la actual sociedad, enfrentada a las tensiones que producen las permanentes crisis.

● **PSICOANALISIS, LA PROFESION IMPOSIBLE, Janet Malcolm.** Emecé, 203 páginas. Una periodista de "The New Yorker" decidió penetrar



en el cerrado mundo del psicoanálisis. El resultado fue un libro donde todo sale a la luz: las trampas que acechan al paciente, las dudas de los analistas, la formación de los profesionales, la rivalidad entre las diferentes escuelas.

● **TRAGEDIA DE ENREDOS, Simon Brett.** Emecé, 234 páginas. La acción de esta novela de suspenso gira alrededor de los protagonistas de una popular serie de televisión, atrapados por extraños accidentes. Solución inesperada y brillantemente expuesta.

● **LA VENGADORA, Guy des Cars.** Emecé, 263 páginas. Viuda de un pintor de moda, la protagonista decide vengarse de las mujeres que se cruzaron en la vida de su marido. Pocas veces el autor ha ido tan lejos en el estudio de los secretos del comportamiento femenino como en este libro.

● **PAGINAS DE MARTA LYNCH.** Celtia, 247 páginas. Trozos de novelas, cuentos y artículos periodísticos seleccionados por la propia autora, cuya trayectoria revela lucidez y depurado oficio.

● **EL CUARTO INTERMEDIO, Mabel Pagano.** Celtia, 184 páginas. Diecisiete relatos que —a juicio de Enrique Medina— "apuntan al centro de nuestra existencia, aquello que, entre neblinas, hoy y aquí, todavía consideramos importante: la ética del comportamiento humano".

por las Malvinas fue el general de brigada Mario Benjamín Menéndez, gobernador militar de las islas. Carlos M. Túrolo —autor de "Así lucharon"— elaboró un reportaje, a lo largo de más de 100 horas, en el cual van desfilando cronológicamente esos días, esos durísimos días, que nos conmovieron.

Uno de los aspectos notorios de la entrevista es la sobriedad de las respuestas del general Menéndez y la fluidez del diálogo con su interlocutor.

El testimonio permite acercarnos a situaciones, comportamientos y conversaciones hasta el momento desconocidas para el público argentino. A través de estas páginas lograremos comprender algunos de los **porqué** de la derrota, los "off the record" de las negociaciones internacionales y de los sentimientos encontrados de un general ante su ejército.

El reportaje apunta datos importantes: algunos de ellos reveladores de la improvisación que se enquistó en el operativo diplomático-militar, otros en abierta contradicción con los partes oficiales.

Un libro de consulta ineludible más allá de sus logros estrictamente literarios. Nos quedamos con estas palabras finales de Menéndez (tras la caída de Puerto Argentino): "Y volvimos a pisar el territorio continental de la Argentina... así podríamos dar por terminado... Mejor es terminar aquí". Estamos de acuerdo: mejor quedar en estado de reflexión porque esto nos **ocurrió y desgarró** a todos los argentinos. Y las heridas están aún abiertas...

C. M.

El poder militar y la Nación

Es indudable que los períodos pendulares —militares y civiles— de la historia argentina constituyen uno de los principales temas de discusión política. El momento que atraviesa el país —con un gobierno militar que se va y una etapa institucional a punto de iniciarse— reabre el planteo con particular fuerza. En "El poder militar y la Nación", su autor, Salvador San Martín, analiza el perfil de este poder en el país y su relación —por cierto conflictiva— con las instituciones republicanas. Además, traza un paralelo con los Estados Unidos, al mismo tiempo que incorpora en sus reflexiones las características de las piíticas de industrialización y agraria, las cuales influyen —como la Justicia y la Educación— en un esquema determinante de las circunstancias históricas. Libro polémico, para discutir y de notoria actualidad. (Editorial Troquel, Buenos Aires, 1983, 336 páginas).

Un poco de cultura...

No hay que ser demasiado sutil para descubrir los gruesos errores que solemos cometer cuando hablamos. Y en ese sentido el periodismo —a través de excesivas licencias, especialmente en el lenguaje oral— contribuye a acentuar las deformaciones. En esta lista usted descubrirá ejemplos de las equivocaciones que cometemos los argentinos. Su lectura permitirá corregir algún error. Vale la pena. Desde tiempos inmemoriales los "libros no muerden" y un "cacho de cultura" —como diría Clemente— no le hace mal a nadie.

FORMA CORRIENTE	**FORMA CORRECTA**
Los sustantivos	
Innauguración	**I**nauguración
Desmentido	**Desmentida**
Somos de la misma **camada**	...de la misma **hornada** (camada son los hijuelos de la coneja en cada parición y también un grupo de delincuentes)
Desaveniencias	**Desavenencias**
Cónyu**gue**	**Cónyuge**
Furcio	**Equivocación, error**
Cabretilla	**Cabritilla**
Cese de hostilidades	**Cesación de hostilidades**
Palabrerío	**Palabrería**
Hace **añares** que no lo veo	**Hace años que no lo veo**
Box	**Boxeo**
Encargue	**Encargo**
Estaba **lívido** de miedo	**Estaba pálido de miedo (lívido es morado).**
Las preposiciones	
De acuerdo a	**De acuerdo con (aunque es inminente una resolución aceptando ambas formas)**
Bajo los auspicios de...	**Con los auspicios de...**
Bajo ningún concepto	**Por ningún concepto**
Los verbos	
Desenfundó el arma...	**Desfundó el arma**
Fuistes, hicistes, vinistes	**Fuiste, hiciste, viniste (sin s final)**
Influenciar	**Influir**
Labrar un acta	**Redactar un acta**
Lo **suplantó** en el Directorio	Lo sustituyó o lo remplazó (suplantar es "ocupar el lugar de otro con malas artes")
Los adverbios	
Tal es así o Tan es así	**Tanto es así o Tan así es (Tanto no debe apocoparse delante de verbo; delante de "así" es correcto hacerlo. "Tal" es totalmente inadecuado en esta expresión)**
De hoy **en más**	**De hoy en adelante o desde este día**
Está **media** enferma	**Está medio enferma (Sabido es que los adverbios no sufren variaciones de género y número, por lo tanto, esa persona utiliza el adjetivo "media" que equivale a "1/2". El adverbio "medio" significa "algo")**
Otras expresiones	
Quedó **aplazado** por tiempo indefinido	**Quedó diferido por tiempo indefinido. (El aplazo supone un tiempo determinado)**
En breves minutos	**En breve o en pocos minutos (porque los minutos duran todos sesenta segundos)**
Pasar **desapercibido**	**Pasar inadvertido (desapercibido es "sin los elementos necesarios")**
A las 22 **horas**	**A las 22. (Cuando se quiera utilizar la palabra "horas" deberán emitirse "a" y "las". En las invitaciones y programas de espectáculos puede decir: Viernes 6; 22 horas)**
Una **abigarrada** multitud	**Una compacta multitud. (Abigarrarda es "mala combinación de colores")**
A diario	**Diariamente (nadie dice a "semanario", "a mensuario")**
De motu propio	**Motu proprio**
Lo hizo **de ex profeso**	**Lo hizo "ex-profeso"**
Está **enervado**	**Está nervioso (Enervado es debilitado)**
El tren llegará **indefectiblemente**	**El tren llegará infaliblemente. (Indefectibles son los fenómenos naturales: la salida del sol, la noche...)**



LO ULTIMO

• **La revolución y las estrellas. Quilapayún.** Excelente disco del conjunto chileno que combina canciones testimoniales —". . .nuestro canto es una herida"— con otras de transparente romanticismo. Con un impecable respaldo técnico —la grabación se realizó en los estudios franceses de Pathé Marconi— Quilapayún exhibe pareja calidad tanto en las instrumentaciones como en los arreglos. Las voces también alcanzan el vigor y la melancolía que los temas exigen. Se incluye "Retrato de Sandino con sombrero", el clásico de Violeta Parra "El Gavilán", el folklore tradicional de "Dispajarete", "La primavera" (donde habla de un Chile ensangrentado) y las encantadoras "Trompe" y "Eclipse de sol" (EMI).

• **Serrat. Catalán.** Buena recopilación de Joan Manuel Serrat cantando en catalán temas registrados en 1970-71. Todo el talento del juglar en deliciosas canciones como "Marta" y "En cualquier lugar", junto a "Canción de madrugada", "Sabes", "Palabras de amor", etc. (Luminarias, EMI).

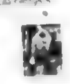
• **Get nervous. Pat Benatar.** Una de las intérpretes rockeras más populares del momento en un disco con ritmos muy marcados, sin lugar a sutilezas (RCA).

• **Testimonio. Violeta Parra.** La gran compositora chilena en algunas de sus más populares creaciones: "Verso para el rey Asuno", "Ausencia", "La inhumana", "Bella joven", "Verso para la despedida a Gabriela Mistral" (EMI).

• **Edith y Pourcel.** Frank Pourcel y su estilo en versiones que hizo famosas la inigualable Edith Piaf; claro que el comercializado director no alcanza jamás la vibración que supo imprimir la formidable cantante. "La vida color de rosa", "Bravo por el payaso", "Himno al amor", "La multitud", "Milord", etc. (EMI).



• **Wolf. Bill Wolfer.** Primer disco de esta banda integrada por una sola persona: el compositor y tecladista Bill Wolfer. Colaborador de Stevie Wonder, impresiona por su habilidad para ejecutar instrumentos y su versatilidad para pasar de los ritmos fuertes a la balada. Lo mejor: "Nadie sabe", "Papá fue un Rollin Stone", "Aspirando" y muy especialmente "Ventana a un sueño" (WEA).



• **Elis Regina. Montreaux Jazz Festival.** Estupendo L.P. con grabaciones inéditas de la desaparecida cantante brasileña. Corresponde a la 13ª edición del famoso festival, en grabaciones de julio de 1979. Sobresalen temas como "Cai adentro", "Madalena", "María, María" y "Upa negrito", además de una "jam session" —a cargo de Elis y Hermeto Pascoal— interpretando nada menos que "Corcovado", "Chica de Ipanema" y "Ali Blanca" (WEA).

• **Partitura para el llanto de un bufón. Marillion.** Dentro de la línea progresiva del rock, con segmentos interesantes y otros rutinarios, y un soporte técnico que disimula ciertas monotonías. Lo más interesante "Hijos olvidados" y "La Tela" (EMI).

• **Canto andino.** Selección folklórica de interés. Incluye, entre otros, "El canto de Cucuil" y "El borrachito", por Quilapayún; "El cóndor pasa", por Kollohuara; "Cueca larga", por Los Haravicus; "Cuando llegue el día", por Illapú; "Huajira", por Atahualpa Yupanki, etc. (EMI).

• **Música para dos enamorados.** Serie con Los Cuatro Soles, Zalo Reyes, Los Brios, Los Golpes, Yaco Monti, José Augusto, Roberto Vicario, Luciana, Adamo y Los Angeles Negros (EMI).


America: *buen juego*

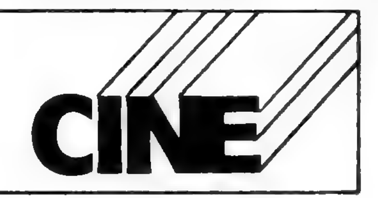
• **Cuerpo y alma. Simone.** La expresiva y cálida intérprete de Brasil en otra de sus muy buenas producciones. Con una sólida base instrumental y toda su sugestión, entrega temas como "Cuerpo", "Alabanza a Mariana", "Amor", "Embarcación" y "Alfonsina y el mar", entre otras (CBS).

• **Vos jugás. América.** Gerry Beckley-Dewwy Bunnell integran uno de los dúos de mayor permanencia dentro de la música "pop" y "country". Sus trabajos se han caracterizado por su adhesión a buenas melodías y logradas armonizaciones vocales. Este L.P. se inscribe en este estilo, al que suman renovados arreglos. Sobresalen dos temas —"Ella es una fugitiva" y en particular "Arroja el espíritu"—, junto a "El amor se ha desgastado nuevamente", "Mi querida" y "Vos jugás" (EMI).

Varios

Deslumbrado por la ciencia, por Thomas Dolby y la frialdad de la música de computadoras (EMI); **Hot Shots**, con George Clinton, The B.B. 7 Q. Band; T-Connection, Casal, Thomas Dolby, Naked Eyes, The J. Geils Band, Durán-Durán y The Tubes (EMI); **Superestrellas - Vol. 3**, donde sobresalen Carlos Barocela ("Tu nombre en la arena"), Silvina Garré ("Canción del Pinar"), Sandra Mihanovich ("Puerto Pollensa"), Sergio Denis ("Para un viejo amigo"), Iva Zanicchi ("Imagínate"), y José Angel Trelles ("Años") (EMI); **Tormo y sus Rockeros** (RCA); **¿Qué es funk?**, por Grand Funk (WEA); **Caprichos**, por la cantante española Manuela (EMI); **Canto a la Patagonia**, por Argentino Luna (EMI); **Luciérnaga** Curiosa y sus inquietudes concretadas a melodías (RCA); **Sol del Sur**, por Javier Rodriguez (RCA); **Sembrando coplas**, buena muestra de nuestro folklore con el Chango Nieto y Las Voces de Orán (CBS).


Viva informalmente. Pero con estilo.
Altheim
YVES SAINT LAURENT
diffusion
hommes
sportwear
L'Epoque Florida 925
Le Coin Cabildo esq. Juramento
Magasin Av. Santa Fe 1704
Y las principales boutiques masculinas del país



La censura afloja

Si es como para no creerlo. Luego de un reinado dictatorial, omnímodo y omnipresente, la censura, por fin, afloja. No sé hasta dónde llegará la corriente, pero que sea por muchísimo tiempo; en realidad, que no desaparezca nunca. Porque los argentinos estamos viendo y escuchando cosas con las que ni siquiera nos habríamos atrevido a soñar hace apenas unos meses. Porque quien más se beneficia con el actual estado de cosas es la cultura del país, tan maltrecha y desvencijada en los últimos tiempos. Y el cine y el teatro son parte fundamental de esa cultura. A defenderlos.

Los estrenos del mes fluctuaron entre la mediocridad más anodina y el testimonio más estremecedor. En el número anterior se comentaron dos filmes muy valiosos, **"Danton"**, de Andrzej Wajda (a la cual el público no respondió como se esperaba) y **"La República perdida"** —pero a punto de ser recuperada, cabe acotar— una muy alta lección de civismo, con algunos desniveles en la objetividad, pero de todas maneras un documental (y un documento) a ser tenido muy en cuenta. Los españoles se hicieron presentes con cuatro películas —todas ellas vistas en la reciente semana de la especialidad—, pero lanzadas ahora a la explotación comercial. Basado en la novela homónima de Camilo José Cela (quien aparece en una de las escenas del filme), Mario Camus entregó **"La colmena"**, multitudinaria historia de cantidad de personajes que, en Madrid y en el invierno de 1943, se reúnen cotidianamente en el bar "La Delicia". Urdida con inteligencia, nada escasa en profundidad, la película describe a la perfección a los distintos caracteres en juego, con inusual carga de humanidad. El reparto es excepcional: Fiorella Faltoyano, Ana Belén, José Sacristán, José Luis López Vázquez, Encarna Paso, Francisco Rabal, Luis Escobar, y es cuestión de nunca acabar.

"Demonios en el Jardín", de Manuel Gutiérrez Aragón, se ubica en la misma época, aunque en un pueblo de provincia; es una historia dramática, con resplandores satíricos, narrada con convicción por el director y otra vez con la participación de un reparto ejemplar: Angela Molina, Encarna Paso, Ana Belén, Alvaro Sánchez Prieto, Imanol Arias y algunos más. En los aspectos técnicos, una belleza. **"El crimen de Cuenca"**, de Pilar Miró, se inscribe en lo testimonial; es lo sucedido en un villorrio español, allá por 1910, cuando dos campesinos son apresados, torturados y enjuiciados por un asesinato del que son inocentes y que purgarán después largamente en la cárcel. La realizadora se detiene especialmente en el tema de las torturas; las expone de manera impresionante, con una crudeza como tal vez nunca se la haya visto en cine, y con un lenguaje visual espléndido. **"Viva la clase media"**, por último, es un filme muy menor, muy correcto, con dirección de José M. González Sinde, que cuenta cómo en Madrid, en la década del '60, un grupo de activistas comunistas es llevado a prisión. Narrada con humor, actuada satisfactoriamente (en ella aparece, en uno de los papeles, José Luis Garci, a quien no se le entiende una sola palabra de lo que dice), no trasciende mayormente. Los españoles, luego del lógico "destape", se han puesto a encarar su pasado —el reciente, y el que no lo es tanto— con una madurez y con una seriedad envidiable.



Sissy Spacek y John Milnes en "Desaparecido"



Lautaro Murúa y Federico Luppi: "No habrá más penas ni olvido".

También entre nosotros ha ocurrido algo similar. Bien venido sea. Porque Héctor Olivera, el infatigable, el batallador, acomete con un tema espinoso en **"No habrá más penas ni olvido"**, el de la división, en 1974, entre dos facciones del peronismo. Lo hace con altura y con seriedad, aunque el tono que le ha dado a la película sea irónico y hasta humorístico. Pero lo que muestra prende hondo, hace pensar, duele. El dolor que proviene del ejercicio abierto de la democracia. Al que no hay que tenerle temor alguno. Un elenco vasto e irreprochable en el que descuellan Miguel Angel Solá y Ulises Dumont, en dos auténticas creaciones apuntala la validez y la calidad del filme, que no son pocas. Y no tanto contra la dictadura de Pinochet como contra los turbios manejos de la CIA la emprende Costa-Gavras con **"Desaparecido"**, un testimonio de frontal franqueza. Algo impresionante, en un relato cinematográfico en el cual la progresión dramática es perfecta, con una sintaxis rica en alegatos gráficos y donde nuevamente se pone en danza el derecho a la libertad, así como el derecho a una muerte digna. Y esto último constituye el impacto mayor, Jack Lemmon crece y se desmorona alternativamente, tal como se lo exige la parte de Edward Horman, padre de Michael, el desaparecido del título. Que junto a él Sissy Spacek adquiera holgada estatura propia, habla claramente en favor de sus condiciones.

"Insólito destino", que desmintió cabalmente los antecedentes de Lina Wertmüller, ya que no salió de los límites de lo vulgar y de lo procaz. Elliott Gould reapareció, por su parte, en **"El diablo y Max"**, ladrillo cinematográfico suscripto por Steve Stern, en tanto en **"Roller Cross"** se debió asistir a carreras y encontronazos entre aerodinámicos coches, una tontería para aspirantes a "tuercas", con desteñida dirección de Stelvio Massi y la aún más descolorida actuación de Fabio Testi.

Había expectativa por **"Fitzcarraldo"**, la película de Werner Herzog, director alemán sobresaliente quien, empero, no pudo sustraer a la narración, valiosa visualmente, del aburrimiento más feroz. Klaus Kinski desplegó en ella todo el arsenal de su histrionismo, en tanto la opulenta Claudida Cardinale se limitaba a sonreír, no tan fotogénicamente como otras veces. Una decepción. En cuanto a **"Pánico"**, del desconocido Anthony Richmond, e interpretada por un elenco deplorable, hay que responderle exactamente igual: con pánico, evitando poner los pies en la sala. Otro director, éste australiano, que desmintió puntualmente los laureles que cosechara con **"Después de la emboscada"**, Bruce Beresford, se aferró, en **"Al diablo con la castidad"**, a moldes y a modelos por completo ina-

tuales.

De Brasil se tuvo **"Bar Esperanza"**, de Hugo Carvana, película frente a la cual conviene precisamente dejar toda esperanza. Y el norteamericano Stenley Gillian se lanzó, en **"Los aventureros del espacio"**, a un cuantioso dispendio de dólares, con magros resultados positivos, y a pesar de la presencia —por cierto que episódica— de Sean Connery y de Ralph Richardson.



Buena racha

Como el tiempo, o mejor dicho el espacio, urge, habrá, lamentablemente, que despachar a unas cuantas obras vistas últimamente, con pocas palabras. Admirable en la puesta que de **"El círculo de tiza caucasiano"** ha realizado Miguel Iedvabni en el Espacios; allí, en otros horarios, Marga Grajer anima, de manera magnífica, **"La voz humana"**, de Jean Cocteau, según la versión musical de Francis Poulenc. Espléndido es el único adjetivo que cabe aplicar a Patricio Contreras por su polifacética actuación en **"Muerte 'accidental' de un anarquista"**, que con dirección, esmerada e ingeniosa, de Alfredo Zemma, se puede presenciar en el Bambalinas. Y casi diría que se debe. Cipe Lincovsky, en la sugestiva "Capilla", anima un unipersonal simplemente deslumbrante. Un nuevo nombre para la dramaturgia local, el de Marisé Monteiro, emerge nítidamente a través de **"Hoy llega Ezequiel"**, obra enimágtica y magnética, puesta en escena a la perfección por Héctor Tealdi, en el Planeta. En el Payró, tres espectáculos recomendables: **"La amante inglesa"**, de Marguerite Duras, escenificada de manera impecable por Martha Sánchez y actuada intensamente por Rosa Brill, Luis María Mathé y Claudio Ross; **"El calabozo"**, de Kenneth Brown, una metáfora áspera y fuerte sobre opresores y oprimidos, y **"Equinoccio"**, que juega en torno del mismo tema, pero donde Mario Diament sabe, y cómo, ser original. Para concluir, **"Nocturno de un pueblo macho"**, escrita y dirigida por Carlos Lozano Dana, entrega válidamente su angustiante mensaje desde el escenario del Auditorio Kraft. De manera que el lector tiene una amplia gama para elegir, con la garantía de que se trata de muy buen teatro, en todos los casos.

César Magrini

DIMES Y DIRETES

DE LOS CICLOS

Los responsables de esta columna le piden al lector su mayor atención. Si realmente no tiene diez minutos, o veinte, para leer con tranquilidad y reflexionar, guarde este recorte para cuando pueda lograr un calculado momento de meditación. Se transcribe a continuación el diálogo entre el periodista deportivo **Mauro Viale** y el ex jugador de fútbol **Enrique Omar Sívori**, al cual se agregó fugazmente un hijo del talentoso Nº 10.

V. —Usted estaba muy unido a Labruna, ¿no?

S. —**Sí. Ambos habíamos perdido un hijo y eso nos unía más.**

V. —¿Usted cree que los hijos deben enterrar a los padres?

S. —**Por supuesto; quiero que mi hijo me sobreviva. Es lo justo.**

V. (se dirige al hijo del ex **crack** de River Plate).- ¿Vos creés que los hijos deben enterrar a los padres o, al revés, los padres a sus hijos?

S. (hijo) —**A mí me gustaría que mi padre me enterrara a mí. Depende de las circunstancias.**

V. (vuelve a dirigirse a Sívori padre).- Vio lo que dijo su hijo. El cree que los hijos deben enterrar a sus padres.



ONDAS JUDICIALES

Parece que el ahora famoso juez federal **Federico Pinto Kramer** se encargó personalmente de comunicar a algunos medios de difusión de la resolución que había tomado el juzgado a su cargo. Cuentan que en la noche del viernes 23 de setiembre —el presidente de la Nación y el ministro de Economía fueron notificados el sábado siguiente—, en el programa "Buenas Noches, Argentina", que se emite por Canal 13, se recibió una llamada del magistrado con la cual se informó a la audiencia de la resonante medida de no innovar en el caso de la refinanciación de la deuda externa.

Pero hay algo más. En la conversación que mantuvo el juez con la gente de Radio Rivadavia el miércoles 28, dijo, por ejemplo: "A Wehbe le estamos pidiendo que no decline la jurisdicción de los tribunales argentinos en los tribunales de Nueva York. Que no nos convierta, un poco, en gestores frente a la decisión de otros jueces. Esto es lo que se le ha pedido al Poder Ejecutivo y que éste ha acatado. No tenía ninguna duda de que el presidente Bignone lo iba a hacer así". Después de este acto de confianza, Pinto Kramer le pidió a su interlocutor radial que pusiera en conocimiento de Wehbe (como todos saben el ministro se encuentra en Estados Unidos) lo expresado por él y dijo que le gustaría tener una comunicación directa para saber qué piensa el titular de Economía. Y agregó: "De todas maneras, yo lo voy a ver a él, porque va a estar sentado frente a mí".

Sorprendió a muchos no sólo el procedimiento sino el idioma empleado por el juez, sin duda poco judicial; pero los "entendidos" se asombraron ante esta suerte de revolución tecnológica en las notificaciones. Por aquello de las cédulas, de los exhortos, del privilegio de algunos funcionarios de contestar por escrito mientras permanezcan en sus cargos...

Como todo esto ocurrió por radio y televisión, lo ubicamos en esta columna **Ad Hoc.**

GRAMATICA

Lo podríamos haber hecho con algunos actores, o con ciertos locutores de radio y de televisión. Ellos tienen más obligaciones que el resto. Pero la irrupción de los dirigentes políticos (y no precisamente de los que se "comen" las eses) nos mueve a dedicarles una pequeña clase sobre el uso correcto de las palabras o de la sintaxis. ¿Será posible que hombres y mujeres que han atravesado las tres etapas de la educación sigan diciendo pienso **de que**, considero **de que**, entre otros aterradores excesos del llamado dequeísmo?

Una más. Amigo: el vocablo "mismo" **no es** pronombre, es adjetivo. En general, y para no complicar las cosas, quiere decir igual o semejante. Así, puede emplearse para: "los hombres venían por la calle, todos llevaban el **mismo** traje". Pero ¡ojo!, no puede decirse: "los estudiantes desfilaron ayer, los **mismos** tenían delantales blancos". ¿Entendió?

"PLURALISMO"

Hablando de errores: ¿usted no lo oyó a **Juan Carlos Mendizábal** decir, por ejemplo, **hacen** cuatro meses y **medios**? Ni hacen ni medios van en plural, Pichuquí. ◆



VIDA DIARIA



Clara Mariño

ASI NO

Mi tía Julia se siente agobiada. Las cosas que nos están pasando duelen. A pocos días de las elecciones el país parece correr desorbitado en un espacio cada vez más distorsionado y en un tiempo cada vez más comprometido. Algunas cosas son la caricatura de esas cosas. Frente a la posibilidad de una nueva etapa estamos con miedo. Lo que debería ser vitalidad se expresa a través de un estado de situación de extrema y triste complejidad.

Los brutales ataques a dirigentes de un partido —uno de ellos ha quedado prácticamente ciego—, los efectos trituradores de la inflación y la dramática negociación de la deuda externa, golpean sin piedad sobre las ya agotadas espaldas de los argentinos.

El país está envuelto en una atmósfera de contradicciones. Entre advertencias de "guerra civil" y promesas de "entrada a la vida". Entre corrupciones y reaseguros de moralidad futura. Entre leyes de pacificación e intercambios de insultos y acusaciones. Entre las ganas de creer y las ganas de suicidarse.

La Argentina está esquizofrénica. Es fascista, democrática, depresiva, eufórica, ruidosa, silenciosa, quiere sincerarse y continúa hipócrita, quiere la paz y se hace la guerra.

Cada vez que Julia llega a estas conclusiones necesita aliviar tensiones leyendo a alguien que le restituya el sentido del equilibrio. Uno de esos autores es Louis Pauwels. Y en uno de sus libros encontró algunas reflexiones que a lo mejor nos ayudan desde una perspectiva distinta. Dice el escritor francés: "El futuro no puede predecirse, pero puede elegirse entre todas las clases posibles. No tenemos un futuro que esté enteramente determinado por la lucha entre los buenos y los malos. **Tenemos varios futuros.** Y nuestra elección no depende de presiones fatales. Depende de nuestra capacidad de **soportar la libertad** y de **amar la felicidad**".

¿Cuál de esos futuros posibles estamos eligiendo?

¿Cuántos argentinos estamos dispuestos a **soportar** la libertad?

¿Amamos realmente la felicidad?

En cada actitud, en cada pensamiento, en cada palabra que pronunciamos, estamos eligiendo una parte de ese futuro.

En cada relación con el otro, en cada lealtad o deslealtad, en cada acto de generosidad o de intolerancia, estamos probando si somos capaces de soportar la responsabilidad de ser libres.

En cada gesto, en cada selección que haga nuestra memoria, en cada íntima propuesta, estamos sabiendo si amamos la felicidad o las diversas formas de odio.

En los últimos días, muchas de las declaraciones que leemos y escuchamos son "políticas". Políticas en el peor sentido de la palabra, dictadas más por el oportunismo electoral o antiguas demagogias que por un sentido racional de los temas.

Se están cometiendo torpezas. La democracia que queremos inaugurar viene asomando sobre un horizonte mal trazado. Hay sectores que, conciente o inconcientemente, empujan hacia el caos manejando los hilos con criterios de facción y objetivos indignos.

Salvo excepciones, no hay signos de grandeza a la vista. El poder y el "puesto" obsesionan, aunque no se tenga muy en claro el **después**. Los que se van lo hacen pegando portazos que sobresaltan a la sociedad y la mayoría de la gente —el ciudadano también contaminado por las distorsiones de las que es víctima— siente **desamparo**. Desamparo institucional, civil, económico, cultural y ético.

Pauwels piensa que "no es la revolución lo que debemos volver a inventar. Es la educación. Semejante actitud, que es la de la suprema libertad constituye, sin embargo, la base de la educación que es menester reconstituir".

Tal vez esa sea la expresión: **reconstituirnos.** Porque los graves desarreglos visibles —desde la práctica de la ilegalidad hasta las actuales derivaciones alrededor de la deuda externa, desde la oleada de soberbia que se observa en ciertos personajes hasta los mal disimulados intentos de revancha— no son otra cosa que datos de nuestras debilidades crónicas corregidas y aumentadas por su sistema autodestructivo.

Y otra vez Pauwels nos acerca un poco de luz: "Si queremos un futuro en el cual sea bueno vivir en la posesión de uno mismo, el valor superior que hay que elegir es la madurez. Unicamente en la madurez se descubre que la felicidad es un deber. La madurez rechaza las lamentaciones neuróticas. Rechaza también la reclamación de lo absoluto o, mejor dicho, da otro sentido a la noción de absoluto. La madurez convierte en un absoluto la aceptación valiente y serena de lo relativo. . . La madurez tensa sus fuerzas para hacer de la dignidad de vivir y del contenido máximo de la vida, aquí y ahora, el valor estético que basta para todo. La madurez aprendió que contra el miedo hay un solo remedio: el valor".

Mi tía Julia les deja estas ideas de Pauwels. El valor de la madurez, reinventar la educación, soportar la libertad, amar la felicidad. . .

La elección está en nuestras manos. Dejemos a las "multinacionales", a las "sinarquías" y a los "complots" para otra historia. ■

505
La consagración del placer.

Autoestilo SEVEL

505

En la Argentina, como en Francia, el mismo placer Peugeot.

Conozca la más alta expresión de la industria automotriz de nuestro país. Peugeot 505.

El placer de un diseño puro, perfecto. Logrado por el Centro de Estudios Peugeot de Francia en conjunto con Pininfarina.

El placer de moverse libremente en la más suntuosa amplitud interior ofrecida por un auto fabricado en la Argentina.

El placer de sentirse seguro. Dominándolo todo, hasta el silencio. En el auto con los mayores índices de seguridad activa y pasiva para el conductor y sus acompañantes. De acuerdo con las más altas exigencias de la Casa Peugeot de Francia.



El placer de manejar con la mayor comodidad y el menor esfuerzo, con exclusivos detalles de confort y equipamiento.

Descripción del modelo SR con equipamiento completo:
- Motor de 2.000 cm^3 y caja de quinta.
- Dirección asistida.
- Techo corredizo eléctrico.
- Levantavidrios eléctricos delanteros y traseros.
- Aire acondicionado y calefacción, con ventilador de 4 velocidades.
- Reloj digital luminoso a cuarzo.
- Radio AM-FM estéreo con pasacassettes, autoreverse, 4 parlantes.
- Butacas delanteras reclinables.
- Tapizado de tweed.
- Apoyacabezas delanteros y traseros desmontables.
- Espejo retrovisor externo con comando interior.
- Luneta térmica.
- Econoscopio que permite optimizar el consumo y suavizar el andar.
- Regulación interior de altura de faros.
- Once testigos de función.
- Intensificador de luces traseras, rompenieblas.
- Parabrisas laminado.
- Sistema de seguridad para niños en puertas traseras.
- Cinturones de seguridad delanteros y traseros inerciales autoenrollables.
- Columna de dirección articulada de seguridad.

Experimente el placer de conducir un auto superior.

PEUGEOT 505
La consagración del placer.



Marlboro



Venga donde está el sabor.
Venga al mundo Marlboro.



EXTRA

vista mensual - Director: Bernardo Neustadt - Año XIX - Nº 221 - Noviembre de 1983 - $a 15.- - ISSN - 0531 - 0219

YRIGOYEN - PERON - ¿ALFONSIN?

NO LE PASEN LA FACTURA

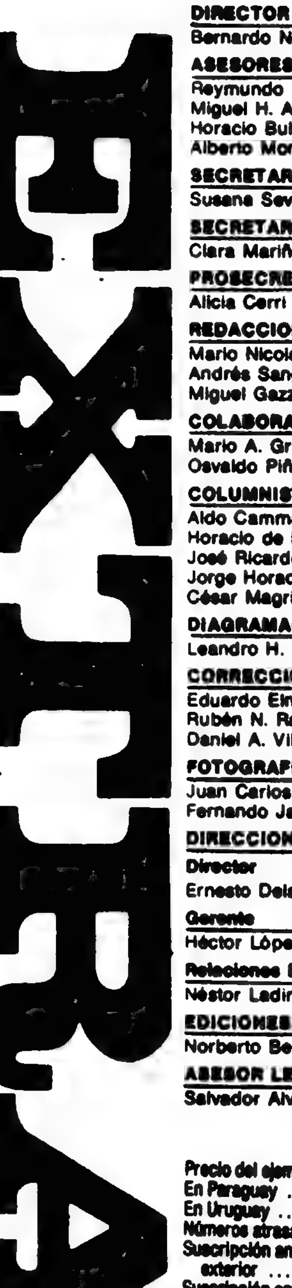
MAS DE 5 MILLONES DE PERONISTAS QUIMICAMENTE PUROS

CUIDADO CON HUMILLARLOS

¿QUE FUE DEL CENTRO?

SOLO ALSOGARAY





DIRECTOR
Bernardo Neustadt
ASESORES DE LA DIRECCION
Reymundo P. Platti
Miguel H. Alurralde
Horacio Bullrich (h.)
Alberto Mondet
SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino
SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño
PROSECRETARIA DE REDACCION
Alicia Cerri
REDACCION
Mario Nicolás Avellaneda
Andrés Sanguinetti
Miguel Gazzera
COLABORADORES
Mario A. Gru
Osvaldo Piñero
COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
José Ricardo Eliaschev
Jorge Horacio López
César Magrini
DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci
CORRECCION
Eduardo Einen (jefe)
Rubén N. Ramos
Daniel A. Villoria
FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui
DIRECCION COMERCIAL
Director
Ernesto Delacroix
Gerente
Héctor López
Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino
EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier
ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar	$a	15	
En Paraguay	$	450	guaranies
En Uruguay	$	30	uruguayos
Números atrasados	$a	16	
Suscripción anual en el exterior	u$s	30	
Suscripción anual	$a	180	

Composición: Cía. Gral. Fabril Financiera
Impresión: "[illegible]"

AÑO XIX
Nº 221
Noviembre
1983

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO Nº 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F. e I.** Registro de la Propiedad Intelectual Nº 222.320. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0804, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Pricolo S.A., Belgrano 634, 4º piso "I". Interior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal, Tel. 21-4042/43.

REFLEXION PARA LAS VISPERAS

La singular concentración de votos producida, por diversas razones, alrededor de la fórmula ofrecida por la Unión Cívica Radical provocó, a un mismo tiempo, dos fenómenos obvios: la duplicación del caudal electoral del radicalismo y la moderada reducción del capital cívico del antiguo movimiento de Perón. En consecuencia y, sin embargo, ambos nucleamientos se han quedado prácticamente con todos los resortes que emanan del Estado. En buen romance, les tocará a ellos la ardua misión de resolver el viejo conflicto de la desintegración argentina, convertidos respectivamente en oficialismo y oposición.

La eficaz estructura orgánica que siempre ha brindado la UCR a la comunidad la hace acreedora de mayores posibilidades institucionales dentro de un marco de cohesión razonable. Pudo haber sido una primera minoría de lujo, pero está en el Gobierno. Por lo contrario, las disidencias internas en cuanto a las líneas a seguir y, sobre todo, el enfrentamiento horizontal de sus principales dirigentes que muestra el PJ, lo alejan de una aptitud sensata para montar la estrategia prudente y necesaria que debiera tener la oposición, fundamentalmente por la manifiesta ausencia de un **premier** que oriente y canalice los reclamos comprensibles. Tal vez le hubiera sido más fácil alcanzar una suerte de coherencia política desde el poder, pero está en la vereda de enfrente.

El desenvolvimiento futuro de las dos acciones —despojados los partidos de sus propias y disímiles naturalezas— tiene, no obstante, algún punto de contacto, aunque dispar, que merece investigarse. La actual instancia encuentra a un radicalismo sólidamente asentado en sus principios permanentes y a un justicialismo frágil, difuso en su flexible y confusa doctrina, pretendidamente condensadora. Pareciera entonces que, en aras de los objetivos democráticos que las circunstancias les exige poner en marcha, los dos partidos —cada uno en su perímetro— debieran buscar el equilibrio político que les permita actuar acertadamente.

Así, el radicalismo —cuyo defecto primordial pudo haber sido la fidelidad a las normas, cuando los hechos políticos no se lo pedían— debiera esperar para hacer valer esa lealtad que los acontecimientos lleguen a las playas gubernamentales y no, al revés, conmocionar a la sociedad yéndolos a buscar prematuramente a su médula. Y el peronismo, en tanto, más que elástico, incumplidor de sus compromisos, debiera exhibir cuáles son las disciplinas, la cartilla básica, a las que deben someterse sus representantes y sus seguidores, y obrar consecuentemente.

La política —más que nunca la que a partir del mes próximo ingresará en la vida de la Nación— será la suma razonable, el juego calculado entre los hechos, las circunstancias y los principios. Si uno de estos elementos, al menos en la primera etapa, prima sobre el otro, puede constituirse en una valla insalvable en el camino de la recuperación. Salvo que el suceso asuma las características de la hazaña.

LA GENTE PENSO...



No votamos el 30 como todo el mundo cree. Pensamos antes y durante el cuarto oscuro. Por eso fue una **elección meditada.** Por eso, el país respiró. Los agoreros de siempre decían: **"El país no está preparado para votar. . .".**

El país probó que sí está mentalmente capacitado. Raúl Alfonsín es la consecuencia. Hayamos emitido sufragio por él o no.

Pero eso ya es el pasado. Ahora viene la "ola" de gobernar. El Gabinete está a la vista. Son radicales. Principistas. Que sabemos lo que harán:

a) respetarán su libertad y la mía;
b) serán austeros, honestos;
c) no nos meterán en ninguna "locura" o aventura;
d) sabrán darles su sitio a militares y sindicalistas.

Eso está claro. Lo que resulta confuso es qué actitud adoptarán los **"no radicales"** que eligieron a Alfonsín, muchos de ellos provenientes del campo liberal, furiosamente antiperonistas, cuando la vanguardia de los decretos del flamante presidente no cubra sus creencias o afecte sus intereses. **¿Estamos dispuestos a pagar el costo económico a cambio de la libertad y la seguridad logradas?** Personalmente digo que sí. **Lo juro.** Mirando mi sociedad, entiendo que algunos sectores entrarán en una depresión anímica y luego se pueden volver golpistas.

Aquí hay que poner el acento. Reunir a los argentinos en torno de la defensa del sistema, no de Alfonsín, pero al mismo tiempo salir a la calle si se huele a intento de destitución fáctica. Nunca más dejar a un presidente en **soledad** a la hora en que los militares vienen a cobrar la factura del gasto que hicieron no pocos civiles creando el clímax.

Ahora habrá pupitres de diputados y senadores para golpear. No puertas de cuarteles.

Entre las primeras decisiones de Alfonsín van a figurar: 1) Democratización de sindicatos. 2) Relevo de cúpulas militares. 3) **Tema de la deuda externa, que manejará en vivo y en directo el propio presidente.** 4) Relación con los países de Europa, también a cargo de Alfonsín. 5) Servicio militar obligatorio y el cambio de tal sistema. 6) La patria potestad compartida. 7) Plan alimentario. 8) Reactivación industrial. 9) Obras sociales-sindicatos y socialización de la medicina. 10) Examinar los tarifazos y cambiarlos de orientación.

Muchas de estas resoluciones dejarán heridos en el campo de los intereses. Rogarles que funden su discrepancia sin salirse del sistema, ¿será muy exagerado?

El peronismo lamerá sus heridas. Todo el mundo sabe por qué **no ganaron.** Los responsables saltan a la vista. Esto no se resolverá acudiendo a Isabel Perón, sino mirando por dentro hacia sus propias sensibilidades y encontrando ahí a los **hombres o mujeres del "poder ser".**

A los ciudadanos argentinos les conviene un peronismo dentro del sistema. Y no fuera de él. Y quien piense que es el momento de la **destrucción del mito justicialista se equivoca.** Es la primera vez que puede ser oposición legal y convivir dentro de la ley. Ojalá sepa. Por el bien de Alfonsín mismo.

Bernardo Neustadt

elecciones 83

¿QUE DEMOCRACIA NOS ESPERA?

La publicidad lo adelantó varias veces: venía el Alfonsinazo. Y se produjo en las urnas llevándose más del cincuenta por ciento del electorado. Un triunfo que entra en la historia argentina del siglo. Un triunfo que sorprendió a los mismos radicales y llenó de intranquilidad a varios dirigentes justicialistas. Pero ahora los interrogantes y los análisis nos conducen a plantearnos el cómo será la futura democracia en el país en un marco político que, seguramente, obligó a rever esquemas y anteriores proyecciones. EXTRA convocó —antes del 30 de octubre— a periodistas y sociólogos con el objeto de que nos entregaran su reflexión más allá del resultado electoral. Responden e integran un rico mosaico de opiniones: Ramiro de Casabellas, Félix Luna, Mariano Grondona, Jesús Iglesias Rouco, Marcos Aguinis, Francisco Delich, Renée Sallas, Rodolfo Pandolfi, Roberto Roth, José Mauro Blanco y Ascanio Cavallo.

Ramiro de Casasbellas *

En 1930 no sólo fueron derrocados un gobierno y un partido. El sablazo del general Uriburu hirió de muerte a la república democrática y social amanecida con la Ley Sáenz Peña y realizada desde 1916, para echar las bases de un Estado corporativo y totalitario.

Si bien Uriburu no pudo hacer las reformas constitucionales y jurídicas necesarias para imponer aquel esquema, sus sucesores y metrópoli fueron constituyendo, a espaldas de la Constitución, el Estado corporativo y totalitario. Ciertas leyes sancionadas entre 1932 y 1955, algunas de las enmiendas del '49 y las Cartas del Chaco (1951) y La Pampa (1952) son ilustrativas: no en vano Perón había sido hombre de Uriburu y de Justo.

Los tres poderes clásicos fueron relegados, como los partidos políticos, en favor de las tres corporaciones: la militar, la empresaria y la sindical. **"Las Fuerzas Armadas, las fuerzas económicas y las fuerzas laborales, unidas en haz indisoluble, son los cimientos sobre los que debe edificarse nuestro porvenir"**, decía Perón en 1944. El Congreso estuvo cerrado durante 24 de los últimos 53 años, y fue durante 13 una simple oficina del Gobierno. La Justicia, que autorizó el mandoble de 1930, vio disminuir su independencia hasta grados extremos. El Ejecutivo se convirtió en el trono de una monarquía absoluta o, según sucediera desde 1976, en un empleo auxiliar y subalterno.

Verdad es que no se calificó el voto por la edad, la fortuna o la educación del ciudadano, ni se le despojó de su obligatoriedad, como deseaba Uriburu y como aún desean muchos de sus descendientes militares y civiles. Pero se le calificó —para asombro de los tratadistas— temporalmente: aquí votan los instruidos y los analfabetos, los pobres y los ricos, desde los 18 años, pero votan cada decenio: en 1963, e

1973, en 1983. En los últimos veinte años debieron realizarse 10 elecciones nacionales: hubo 3; y 8 provinciales: hubo 2. En suma, el sufragio popular se extinguió, como corresponde a un Estado corporativo. Es que los ciudadanos y habitantes fuimos estatizados. Pensar que en nuestro primer Ejército los soldados elegían a sus superiores, y que nuestro país nació de una votación. . .!

Contra este pasado, contra este régimen —que frustró, obviamente, las dos experiencias democráticas habidas desde el '30, la del doctor Frondizi, merecedora de algunos reparos, y la del doctor Illia, que no merece ninguno—, debemos alzarnos los argentinos; de lo contrario, no tendremos futuro ni causa. Tendremos violencia, más violencia, y tendremos injusticia, más injusticia. Y eso es lo que nos sobra, lo que nos harta y agobia: en los últimos diez años —sobre todo en los últimos siete— se ha llegado a los colmos de la violencia y la injusticia, que son el genocidio, la guerra, el hambre, el atraso, la deuda externa, la censura, el hundimiento de la enseñanza, el desamparo sanitario, la falta de techo, la desocupación, la caída de la industria y del agro, el derrumbe cultural.

Concentramos, pues, nuestros esfuerzos en la demolición del **Estado corporativo y totalitario,** y en el restablecimiento de la **república democrática y social.** Hay que privatizar a los ciudadanos y los habitantes. Hay que democratizar a las Fuerzas Armadas, a los grupos de empresarios y a los sindicatos. Hay que terminar con los mandones del pueblo, los torturadores del pueblo, los expoliadores del pueblo. Hay, en fin, al cabo de medio siglo de ignominia, que observar el artículo 21° de nuestra Carta Política, que nos obliga la defensa de la Patria y la Constitución, recordando que la Constitución es la Patria viviente, la Patria tangible, la única Patria de los argentinos.

Columnista de "Diario Popular"


Vota Luder. Su moderación no bastó para disipar los temores



José Mauro Bianco *

Como argentino que no ha estado ajeno a estos casi ocho años de desquicio —motorizados por una de las dictaduras más nefastas que se hayan encaramado en el poder en la Argentina— aspiro a que se sienten las bases definitivas de la unidad nacional para la liberación. Este será el único modo de romper los lazos de la dependencia de los centros de poder mundial.

Obviamente, este objetivo no es fácil, máxime si se tiene en cuenta que en la campaña electoral muchos dirigentes entraron en la variante de relativizar el objetivo principal, cayendo en enfrentamientos estériles que desvían el eje de la atención del pueblo. Tal es el caso del enfrentamiento entre los dos partidos mayoritarios.

Por eso, quiero suponer que, ya concluida la campaña electoral y establecido el gobierno constitucional, los dirigentes harán todos los renunciamientos que sean necesarios para el logro de los objetivos que personalmente deseo, aun cuando entiendo serán difíciles de alcanzar. Y digo esto en razón de que el enemigo —encarnado en la alianza oligárquico-militar— va a tratar de reagruparse para desestabilizar a la democracia naciente.

Por eso será necesario que las fuerzas nacionales y populares hagan un verdadero esfuerzo de unidad en pos de las banderas de la liberación, sin concesiones para con el enemigo.

** Secretario de redacción de "La Voz"*

Rodolfo Pandolfi *

Creo que la democracia debe generarse en el marco insoslayable dentro del cual se luche por una justicia concreta, que implique una modificación de la situación de vida de millones de argentinos condenados a la marginalidad, a la desnutrición y sin acceso efectivo a la cultura.

Pienso que la unión, sin que ninguno renuncie a sus convicciones —obviamente me refiero a los partidos populares—, en la búsqueda de la libertad y la justicia, es la tarea más urgente. No es cierto que todos los peronistas son fascistas ni que todos los radicales son gorilas, aunque sí lo es que ambos partidos tienen elementos de esa clase entre sus filas. Pero aquella acusación directa y hecha sin el menor análisis previo es totalmente falsa, tanto de parte de uno como de otro sector.

Pienso que en este momento los elementos autoritarios tienen más peso en el peronismo que en el resto de los sectores populares. Eso queda demostrado por la tónica dada a la campaña electoral justicialista.

Como entiendo que los periodistas debemos decir por quién votamos, lo hago: en esta opción voté por Alfonsín. De todos modos, ideologías aparte, lo más importante es lograr las bases de entendimiento entre todos los sectores para sostener al gobierno constitucional, sin cortejar frívolamente ni al golpismo ni a los compañeros de ruta del terrorismo. Esto en razón de que una y otra frivolidad también son culpables de las muertes.

En España, hace algunos días, un millón de personas salió a la calle para defender la democracia; yo quiero ver eso mismo en la Argentina al primer atisbo de terrorismo o de golpismo.

Creo que el país está pasando por una situación económica tremendamente grave y que las tensiones sociales —producidas lógicamente por estos siete años de pesadilla— van a estallar en huelgas y, tal vez, desórdenes que, en última instancia, serán el precio que deberá pagarse. Y digo esto ya que, por más esfuerzo que haga el Gobierno, le será imposible, en esta primera etapa dar a los trabajadores todo lo que éstos necesitan.

Sin embargo, pienso que si la dirigencia política —sobre todo la de los dos grandes partidos— tiene claridad absoluta en la defensa de la democracia, la solución política que ello implica va a permitir la solución económica en forma, desde luego insuficiente, como corresponde a la naturaleza humana.

** Columnista de "Argumento Político" y "El Economista"*

Félix Luna *

Lo que espero de este nuevo período es una democracia auténtica, es decir, una atmósfera de amplia libertad de expresión y respeto por todas las opiniones; y en ese ambiente, el debate necesario para proponer las soluciones a los graves problemas del país.

** Director de "Todo es Historia"*

Jesús Iglesias Rouco *

Del período iniciado el 30 de octubre último, quiero que sirva para romper el aislamiento internacional de la Argentina; que con él se inicie una etapa de plena vigencia de las instituciones democráticas y que se produzca un cambio profundo de las estructuras económicas. Quiero que esta nueva democracia ponga fin al sistema corporativista argentino y que permita democratizarse a todos los partidos políticos.

También quiero que haya libertad de expresión para poder debatir ampliamente los problemas del país; que se restituya el estado de derecho y la plena vigencia de la ley. Quiero una concertación nacional entre los partidos y a nivel de éstos con las corporaciones y las Fuerzas Armadas, sin persecuciones ni ataques estériles.

Quiero que se restablezca la ley, pero no mediante antinomias ni persecuciones entre los sectores.

Todo eso es lo que quiero, pero no sé si cabe esperar que algo de ello se concrete. El proceso electoral no ha permitido a los partidos —al menos a los más representativos— establecer programas coherentes ni acuerdos entre sí, debido a la pugna librada que, aunque lógica en cualquier país democrático, en el caso argentino es contraproducente, dadas las particulares características que rigieron los últimos años del país.

Es necesario comprender que las elecciones no son por sí mismas un punto de partida para la democracia, de modo que no puede esperarse que ellas por sí solas la construyan. La democracia vendrá después, con la conciliación entre los distintos sectores y las ideas que representan los partidos.

Si esto se logra, será posible que todos mis deseos, o una parte importante de ellos se cumplan; si no, las elecciones habrán sido inútiles.

* Columnista de "La Prensa"

Francisco Delich *

La democracia es una utopía, la más difundida de este siglo, probablemente. No obstante, es posible construirla si somos capaces de comenzar por recuperar las instituciones políticas y fortalecerlas mediante un fuerte consenso social.

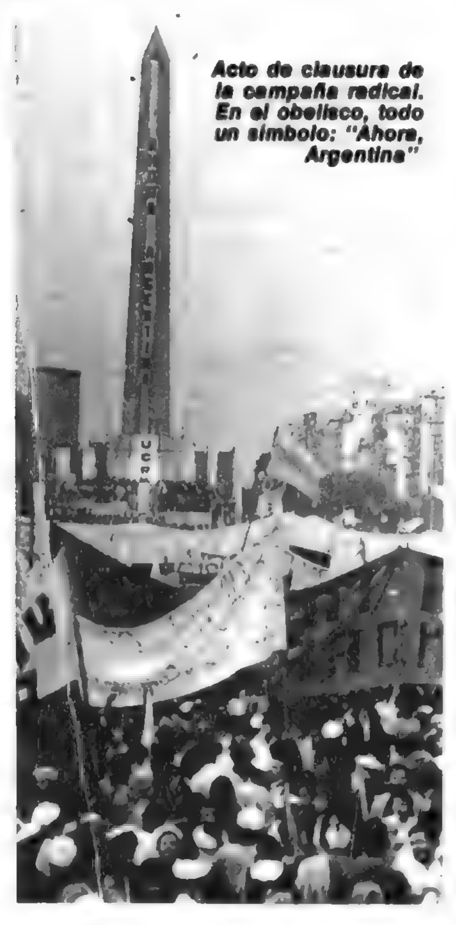
Las elecciones y sus resultados son un primer paso, importante pero no suficiente, para comenzar un largo camino de convivencia y simultáneamente de transformación, de aproximación a ideales comunes de libertad e igualdad.

Los próximos años serán difíciles para el Estado y la sociedad argentina, no sólo por las dificultades en las cuales se reinstalan las instituciones democráticas, sino porque el contexto internacional tanto en el plano económico como en el plano político y militar aparecen como sombríos. La tentación autoritaria estará larvada en cada crisis, en cada conflicto, en cada choque —inevitable— de intereses. Necesitaremos un alto grado de consenso social, de unidad nacional, de respeto por el disenso para que tengamos alguna posibilidad de crecer en paz.

Por otra parte, espero que la recuperación de las instituciones se extienda rápidamente a la organización de la investigación científica y a la Universidad. No tendremos ni democracia ni crecimiento si no hacemos rápidamente las grandes opciones tecnológicas y movilizamos todo el potencial humano y la mayor cantidad de recursos a la investigación pura y aplicada.

La Universidad, los sistemas nacionales y federales de investigación deberán abrir sus puertas para que, renovados, retomen el camino perdido los últimos diecisiete años.

* Sociólogo



Acto de clausura de la campaña radical. En el obelisco, todo un símbolo: "Ahora, Argentina"

Renée Salas *

Hay muchas cosas que un ciudadano honesto espera de un gobierno constitucional. Pero dadas las condiciones críticas en que entramos a este período constitucional reduciré mis expectativas a lo mínimo.

Espero orden y respeto por el que no piensa igual; en realidad estoy pidiendo funcionarios democráticos. Aspiro a que éstos sean elegidos entre los más idóneos y no entre los amigos o en base a los compromisos preelectorales que se fraguaron. Espero seriedad y coherencia en la política exterior para recuperar la dignidad perdida. En cuanto a los compromisos, creo que deben cumplirse, pero eso no quiere decir necesariamente que no puedan reverse los modos y los plazos.

Espero sinceridad, pragmatismo y frontalidad ante los problemas y no un puro "bla, bla, bla", con chivos expiatorios e insultos que sólo desfiguran la realidad y no solucionan nada. Espero un gobierno para 28 millones de argentinos y no para un sector, un partido o un grupo. Quiero un gobierno que tenga la suficiente humildad como para reconocer que sin la ayuda de los demás le va a resultar imposible llevar adelante la empresa.

Por último, espero un gobierno que respete a la prensa. A cambio de todo eso, le ofrezco a las nuevas autoridades tiempo, paciencia y estricto cumplimiento de mis obligaciones ciudadanas.

* Revista "Gente"

Marcos Aguinis *

Espero que la nueva democracia cale hondo en todos los estamentos sociales para permitir así el impulso de la maduración social del pueblo argentino. De esta forma, nuestro país podrá estar en condiciones de iniciar una marcha con perspectivas ciertas de éxito hacia el logro de varios objetivos.

Entiendo que la liberación nacional, la dignidad del país y de los argentinos y la conquista de una mayor independencia en lo económico y cultural no pueden ser obtenidos si la democracia no se aplica de una manera permanente y profunda. Todos estos objetivos se corrompen a poco de andar si el estado de derecho no rige adecuadamente. Por lo tanto, quiero que de una vez por todas nuestro pueblo inicie un nuevo capítulo, bien merecido después de tanto sufrimiento. Y éste sólo podrá ser alcanzado en la medida en que rija plenamente el ejercicio democrático, el cual no deberá limitarse a las apariencias ni a las declamaciones.

Personalmente quiero el triunfo de los sectores democráticos, acompañados por el resto de la ciudadanía. Así, podría iniciarse un camino difícil y accidentado pero ininterrumpido hacia un auténtico ascenso global de la nación toda.

* Escritor y periodista

Roberto Roth

Cuando se hayan acallado las marchas y cánticos partidarios, nos vamos a encontrar frente al mismo problema que no hemos logrado resolver en anteriores oportunidades: hacer funcionar una democracia.

No hay que hacerse ilusiones. No va a ser fácil, ni se conseguirá de la noche a la mañana. Pienso más bien que tardaremos algunas décadas.

Faltan todavía algunos elementos esenciales, empezando por el ciudadano informado. Con el diario a $a 4 el ejemplar, leer uno por día cuesta aproximadamente el 10 % del sueldo mensual mínimo. Los diarios llegan entonces al 5 % de la población. Ese 5 % tampoco está bien informado, con lo cual llegamos a otro elemento que falta: la persona. Una democracia no se hace con partidos, se hace con personas. Nuestra lid electoral no opone personas a personas sino partidos a partidos.

¿Qué tal serán los ciento y tantos candidatos a senador, diputado, concejal, etc., que votamos? Francamente no tengo la menor idea ni tendré oportunidad de saberlo jamás. El sistema me ha impuesto una tarea imposible. Si la cumplo mal dirá que la democracia no funciona.

La democracia requiere que funcionen los tres poderes. El Judicial se nutre con abogados. En 1955 la Revolución Libertadora destruyó la enseñanza del Derecho en el país. Se sacó el examen de ingreso, con tres meses de asistencia a clases se aprobaban las materias sin examen y con el examen mensual una materia que en la Sorbona o en Harvard podría tardarse un año en estudiar aquí se liquidaba en quince o treinta días. Treinta años después los muchachos que se recibieron así son jueces. Como el sistema continúa, los que se reciben hoy serán los jueces del año 2010. No veo cómo lograr un Poder Judicial que funcione durante los próximos treinta años.

Los índices de deserción escolar andan en el 50 %, pero al 50 % que se queda en clase le enseñamos a memorizar en vez de pensar. En vez de acercarlo a la realidad lo alejamos de ella y, décadas después, al ciudadano le sigue costando aceptarla. Se explica entonces que la Plaza de Mayo se llene cuando vamos a la guerra con Inglaterra o que se construyan edificios de diez pisos donde no hay cloacas o que se compren jumbo jets donde no hay pasajeros o que se importen coches, tallarines, huevos, papas y hasta carne en pie.

Podría seguir señalando fallas básicas que hay que resolver para llegar a la democracia, pero no vale la pena. Sí, creo que hay que recordar que cien años atrás con bastante menos se hizo bastante más. Para llegar a la democracia hay que empezar por esta semilla que tenemos y criarla como en invernadero con todos los cuidados. Así llegaremos... algún día.

Mariano Grondona *

Espero que el período constitucional iniciado el 30 de octubre último dure los seis años que corresponde y que, a su término, el gobierno le sea entregado a otras autoridades, también legítimas. Eso es lo único que puede esperarse ya que sin continuidad democrática no habrá estabilidad posible.

Mientras tanto, aspiro a que haya un manejo prudente en el terreno económico-social, a fin de que el Gobierno pueda desenvolverse en un marco de normalidad institucional. No creo que la recuperación que todos esperamos haya comenzado el 30 de octubre; por lo contrario, entiendo que ella sólo tendrá lugar cuando al nuevo gobierno le siga otro, también elegido democráticamente y exista plena confianza —interna y externa— en la Argentina y sus instituciones.

* *Director de "A Fondo"*



Ascanio Cavallo *

La reciente campaña electoral alteró el cuadro político argentino. Esto me parece particularmente importante, ya que en la Argentina de los últimos 80 años viene prevaleciendo un bloque hegemónico que, aunque con distintos nombres y tendencias, está ejerciendo desde principios de siglo su capacidad de movilización y de presencia política.

Esa hegemonía es la que hasta el presente no permitió la vigencia efectiva de un sistema democrático verdaderamente representativo que tuviera por lógica natural alternancia en el poder de los distintos sectores civiles. Por otra parte, esa misma hegemonía hizo que los partidos se volvieran entes bastante imprecisos, albergando así todo tipo de corrientes contradictorias, sin un sistema ideológico claro sino más bien con un aparato de poder.

En ese sentido, la campaña permitió observar un cambio en el mediano o largo plazo en la estructura política argentina, dándole un espacio a sectores ideológicos que actualmente no tienen cabida. Un juicio que se repite a menudo y que a mi criterio es equivocado, se refiere a que los ciclos de gobiernos democráticos y autoritarios se deben exclusivamente a obra de militares. Yo creo que no es así porque, si bien es cierto que los militares han pugnado en los últimos 50 años por atentar contra la democracia —y desde luego lo lograron—, la responsabilidad les cabe también a los partidos políticos, los que no pueden pretender estar al margen de las culpas.

Algunos políticos cargan las tintas en forma abrumadora a la dependencia, con lo que estoy de acuerdo en parte, pero no pienso que sea exactamente así; creo que la dependencia es una de las causas, pero no la primordial. Hay un "slogan" que se repite muy a menudo en algunos partidos argentinos y refiere que la alternativa es dependencia o liberación. Personalmente pienso que "liberación" tiene dos antónimos: uno es "dependencia", pero otro es "opresión" y este último término y el anterior no son sinónimos. Es cierto que de la dependencia suele derivar la opresión, pero también ambas pueden existir como fenómenos aislados entre sí.

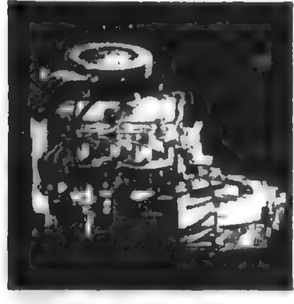
En lo que hace estrictamente a los resultados del domingo, creo que el triunfo de Alfonsín, posibilitará la reestructuración del peronismo y la muerte política de las cúpulas sindicales. Si la UCR logra esto será su primer paso al frente, pero le quedarán otros como el desmantelar el aparato represivo y el control de la "patria financiera". Lo más rescatable, para mí, es que Alfonsín es casi una garantía de vigencia de la democracia.

El problema radica en quién ayuda al líder radical y si el peronismo será capaz de tolerar la derrota electoral, pero creo que de esto no podemos hablar concretamente hasta antes de pasado un año de estos comicios.

* *Redactor internacional de la revista "Hoy", de Santiago de Chile*

EL NUEVO FIAT SUPER EUROPA 1500 REUNE TODOS LOS PUNTOS DE LA SEDUCCION.

Con la más avanzada tecnología europea.



- Motor de 1500 cm^3, la nueva generación de la tecnología europea.
- Caja de 5 velocidades de serie.
- Suave andar.
- Tratamiento anticorrosivo por cataforésis.
- Radio AM/FM con pasacassette autoreverse.
- Butacas y asientos con apoyacabezas.
- Tablero y tapizados en tweed combinados.
- Espejo exterior de doble comando interno.
- Aire acondicionado.*
- Gran espacio interior.
- Cinturones inerciales delanteros.
- Atractiva línea exterior.
- Tazas, paragolpes y molduras armonizados.
- Tecnología de avanzada.
- Nobleza.
- Duración.
- Seducción.



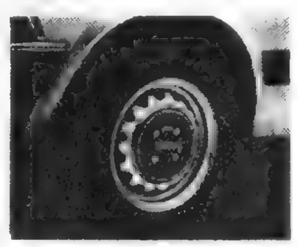
- Apoyabrazos central trasero.
- Neumáticos de alta velocidad.

Ahora no necesita imaginarse el auto.

* Opcional



Porque el nuevo Fiat Super Europa 1500, reúne todos estos puntos y los pone a su disposición.
Para su total seducción.



FIAT
SUPER EUROPA



Autoestilo SEVEL

LA SEDUCCION DE LO MEJOR

En sus dos modelos: 1300 y 1500



¿LA CLASE MEDIA VA AL PARAISO?

Hace muchos años, como treinta, aquel excepcional equipo de polo que se llamó Venado Tuerto —el de los Cavanagh y los Alberdi— volvía a jugar los grandes torneos tras una mediana ausencia. Llegó a la final de Hurlingham con su tradicional rival, El Trébol —tuvo esa vez una formación distinta de la habitual: Eduardo Bullrich, Nicolás Ruiz Guiñazú (actual presidente del Banco de la Nación), Bob Skene y Carlos Menditeguy—, y, a pesar de ir perdiendo en los dos primeros chukkers por seis a cero, lo borró de la cancha ganándole 18 a 8. El más notable de los críticos de polo que tuvo nuestro país, Juan Manuel Puente, escribió entonces una nota en la revista **"El Gráfico"** a la que tituló: "Se busca un rival para Venado Tuerto", donde ironizaba que, para encontrarlo, habría que viajar a Marte en un cohete volador.

Pocos días después, los dos volvieron a medirse en la final del Abierto de Palermo y en un partido memorable —al ritmo de la talentosa batuta de Carlos Menditeguy—, El Trébol se vengó derrotando a su adversario por 12 a 6. Juan Manuel Puente recogió las velas y tituló: "Se encontró un rival para Venado Tuerto" . . .y no fue necesario viajar a ningún lado, explicó.

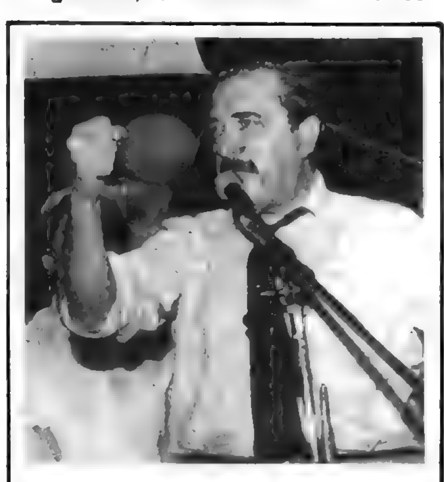
Algo similar le ha ocurrido al responsable de esta sección quien, al amparo de una absoluta libertad en las opiniones de su columna, pronosticó que el justicialismo triunfaría con el 39 por ciento contra el 31 o 32 por ciento de los votos radicales. Bueno es recordar aquí que Bernardo Neustadt, director de las revistas **"EXTRA"** y **"CREER"**, dijo por radio el 30 de octubre, exactamente a las seis de la tarde: ". . .o gana Alfonsín por muerte o gana Luder raspando". A sus efectos y, sobre todo, porque la incomparable Eladia Blásquez le hizo notar la presunta contradicción al titular de estas líneas, la aclaración parece necesaria.

Pero lo cierto es que Raúl Alfonsín derrotó a Luder 52 a 40 por ciento y se convirtió así en la primera caída presidencial del peronismo en su propio campo: el electoral. También es cierto que ni aún los más optimistas de aquellos radicales que creían en la victoria previeron que la diferencia iba a ser tan amplia y, muchísimo menos, que no sería indispensable recurrir a las sumas de los colegios electorales y a la última intervención de la Asamblea Legislativa. Sin embargo, nada de esto ocurrirá y dentro de poco más de un mes Alfonsín jurará como presidente constitucional de la Nación.

Mea culpa

Conocidos los singulares guarismos, mucho se ha escrito y se ha conversado. Nos agregamos nosotros a este debate tratando de enmendar nuestro error o, más precisamente, buscando encontrar el filón de nuestra equivocación. Ingresemos primero en el terreno de las encuestas.

Llevados por algunos desaciertos anteriores de los estudios de opinión pública en otros países del mundo —Estados Unidos y Francia han sido testigos de ellos— y en el orden local, en general, el observador miró con



Raúl Alfonsín: las fuentes y el futuro

desconfianza las investigaciones, fundamentalmente por considerar que el muestreo no reflejaba la verdadera decisión de la comunidad. En consecuencia, al marginar el profesionalismo —más allá de sus éxitos y de sus fracasos—, el analista político se sumergió en un examen que oscilaba entre la sociología y la política y en ninguna de estas dos disciplinas se puede apartar el **factor emocional.** Desde éste, era casi imposible quitarle al justicialismo la delantera en las estimaciones. Creemos que esto constituyó el primer yerro. Porque el haber acertado el porcentaje del peronismo —dijimos 39%— al haberse compuesto ese total de manera diversa de la que diagnosticamos, invalida nuestra eventual habilidad y, al mismo tiempo, obliga a un estudio sobre el tema que, todavía, no hemos visto publicado.

El segundo error deviene de la llamada **polarización,** un término que a nuestro juicio —antes de la elección— se empleó equivocamente, ya que se refería a la concentración de votos en **los dos** partidos mayoritarios. En aquellas circunstancias, el vocablo correcto debió haber sido **bi-polarización,** para quienes creían en ella. Como nosotros pensamos que el treinta por ciento del electorado votaría por otros partidos: el Intransigente y el MID, sobre todo, y algunos que se denominaron de centro como Manrique, Martínez Raymonda y Alsogaray, si hubiésemos bipolarizado, quizás habríamos acortado las diferencias, pero nunca alterado su ubicación, atraídos por **la emocionalidad** de la que ya hablamos. Por lo contrario, lo que ocurrió fue una insólita polarización, una concentración de voluntades **en uno** de los dos partidos que integraban la alternativa, habida cuenta de que el otro conservó el caudal que le asignaban todas las estimaciones previas.

El único que pudo sacar las castañas del centro fue, precisamente, Alvaro Alsogaray, quien, para algunos, ex-ante, debería remar con más fuerza que la acostumbrada para llegar a las orillas de la diputación. Se dio el lujo de aparecer en la playa con un voto de apoyo. Tal elección, a pesar de lo exiguo de su capital en la suma final, puede abrir una pequeña puerta a las esperanzas de la derecha liberal, la cual, ya sin el postizo agregado de centro, podría aspirar a mayores hazañas.

Mirando adentro

Con todo lo que se ha dicho, vale la pena insistir en el porqué se produjo esta elección que ha sacudido al país. Vale la pena recordar que Alfonsín largó primero, mucho antes, que contó con el apoyo invalorable de un partido orgánico que acató la cohesión una vez dispuesta por los estamentos democráticos, que una espectacular y efectiva campaña publicitaria (a la cual hubiésemos elogiado también si hubiera sido derrotado), en manos de figuras de renombre como David Ratto y Gabriel Dreyfus, lo condujo profesionalmente; que, al revés, Luder tuvo apenas dos meses para despegar, que un frágil asesoramiento publicitario lo ayudó cuando sólo faltaban trein

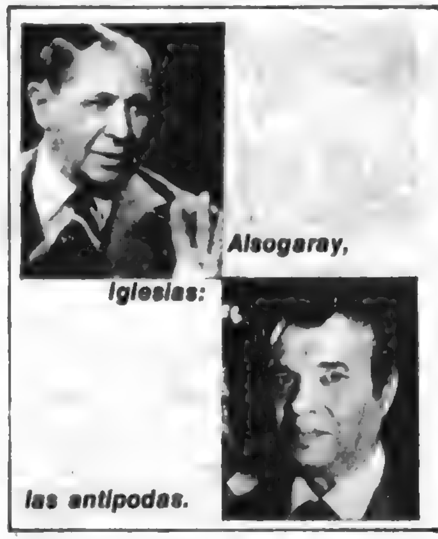
dias, que el partido había dado sobradas muestras de incoherencia y de discusión y que una gran parte de los candidatos no ofrecía la más elemental solvencia. Creemos que hasta aquí todo está claro y que pocos lo niegan, peronistas incluidos.

Pero cuando hicimos nuestra estimación, muchos de estos hechos ya tenían vigencia y, sin embargo, insistimos en los cálculos. Surge entonces el tercer error: la **presencia** de Juan Domingo Perón. En esta instancia, seguramente, nuestro análisis coincide con el que pueda haber realizado (¿?) la conducción del PJ. Creímos que Perón, muerto hace nueve años, podía ganar **su** última elección en la Argentina, dejando de lado los mezquinos enfrentamientos, la falta de generosidad, la displicencia, la desorganización de toda la dirigencia partidaria. Pero no alcanzó su esfuerzo pasivo nada más —ni nada menos— que para conservar un todavía impresionante cuarenta por ciento de un padrón que, en general, o desconocía a sus representantes colocados en los puestos de vanguardia por una **digitación** ajena a la suya, o los conocía demasiado.

Si bien pudimos dejar de lado el tratamiento **in extenso** de los efectos negativos que obstaculizaron la marcha del peronismo, no podemos hacerlo respecto de la figura de Herminio Iglesias, que requiere un párrafo aparte. Más allá de su controvertido paso por la Intendencia de Avellaneda, de sus prontuarios desaparecidos, de su singular desplazamiento, o del grado de su educación —elementos que pudieron ser salvados con otra táctica—, lo que ocurrió socio-políticamente con Herminio Iglesias es que su forma de conducirse hizo olvidar los resultados dramáticos de siete años del Proceso de Reconstrucción Nacional y, de golpe, resucitó el último año, los meses finales del gobierno de María Estela Martínez de Perón. Es decir, el desborde y la violencia sindical, el descontrol administrativo, las exigencias desmedidas. Y al llegar a esta etapa de la reflexión, converge lo que esbozamos al referirnos al primer yerro: la composición distinta del electorado justicialista.

¿Dónde están? ¿Quiénes son?

Si los analistas políticos pensamos que el peronismo conservaría aproximadamente un cuarenta por ciento, asentamos nuestro estudio sobre la base de los polos peronistas tradicionales, por ejemplo, el cinturón industrial de Buenos Aires. O Rosario y sus alrededores. Pero allí perdieron: en el primer caso, con excepción de La Matanza, en todos los partidos (nombramos algunos para que se sienta el efecto: Avellaneda, San Martín, Tres de Febrero, Morón). Podemos arriesgar algunas causas sobre el alejamiento de los votos peronistas en esas zonas que pueden ser válidas; sobre todo las vinculadas con el temor en el voto femenino o con la **desocupación industrial** que **convirtió** al obrero en independiente, con el consiguiente corte del cordón umbilical o con la juventud, para la cual la imagen de Perón se había diluido en el tiempo o había adquirido **sólo** las características de un símbolo (como Gardel para los tangueros, o Yrigoyen para los radicales). Pero a lo que tendxmxs es a tratar de encontrar **quiénes** reemplazaron a esos votos que le hicieron mantener su caudal, si se tiene en cuenta que, fundamentalmente, los que **defeccionaron,** constituyendo índices trascendentes, provienen de sectores donde hubo mayor influencia sindical y no necesariamente candidatos intrínsecos de esa vertiente.


Alsogaray, Iglesias: las antípodas.

Se nos ocurre que, a pesar del último acto en la avenida 9 de Julio —en algún lado había que mencionar ese modelo de improvisación y descontrol—, existió un significativo porcentaje de **clase media,** con mayor grado de politización, y **clase media baja,** que creyó en dos cosas: a) que no había llegado el momento político de quitarle al peronismo la posibilidad de gobernar, algo así como ese **pase** que le otorga a su presidente cuestionado el electorado norteamericano en la reelección, y b) que la capacidad y moderación de Italo Argentino Luder y de los escogidos por él para acompañarlo en su gestión alcanzarían para controlar, dentro de los carriles constitucionales, un cambio pacífico y gradual. Sin duda que esto no será fácil de comprobar en virtud de la coincidencia en la extracción de muchos votos radicales y justicialistas, pero cuando el actual, innegable **alivio** se torne en **impaciencia,** nuestra hipótesis podrá detectarse en áreas muy claras, además de las pertenecientes a las sindicales.

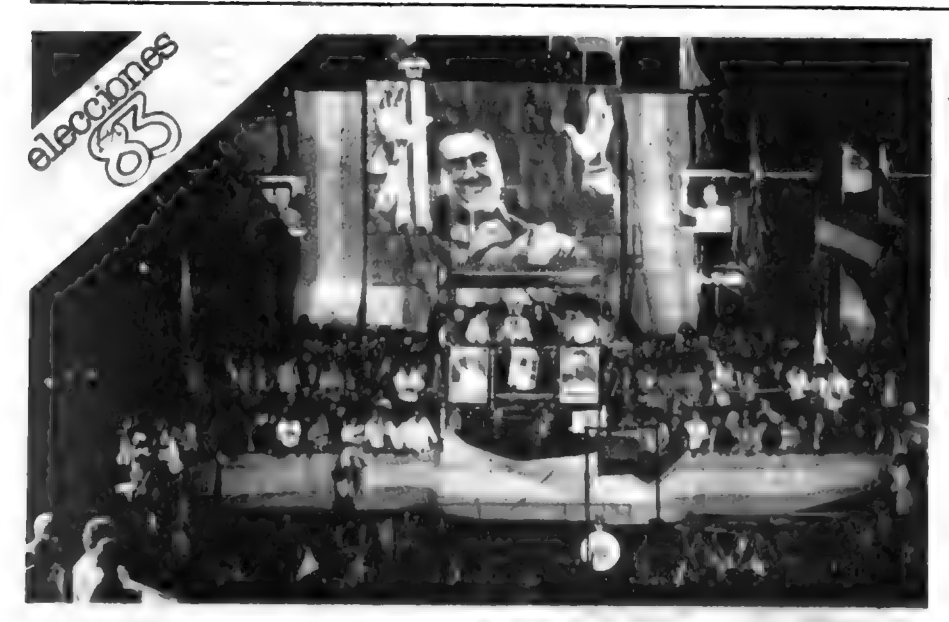
¿El 1984 de Orwell?

Tal vez esta última afirmación —la del alivio y la impaciencia—, **a la cual** habrá que agregarle, seguramente, el **enfrentamiento,** constituya la superficie sobre la que deberá operar la próxima administración que se instalará en diciembre. Es evidente que las primeras —y quizás únicas— promesas electorales que podrán cumplirse en las etapas iniciales devendrán del ejercicio de las libertades públicas, base de lanzamiento permanente de la UCR; pero el costado económico, sin obvias soluciones milagrosas, además de incidir en el marco de su perímetro propio, penetrará en el mucho más frágil de la política que conllevará la elasticidad comprometida en la campaña. El alivio de hoy, que podrá proyectarse en el tiempo constitucional, estará íntima y exclusivamente ligado **a lo político** y aquí, pues, puede sobrevenir el primer conflicto: ¿bastará para alimentar la **generosidad cívica,** indispensable para lograr el acomodamiento republicano?

Si ello no sucede, aparecerán dos consecuencias inexorables: la impaciencia y el enfrentamiento. De la duración de la primera y de la violencia del segundo surgirán las mayores o menores dificultades que tendrá que afrontar el nuevo gobierno, que deberá hacer lo posible por **conservar** el amplio, aunque heterogéneo marco de sustento. Cuanto más tiempo pueda controlarse la impaciencia, mayor la desenvoltura de sus movimientos para contraponerse al enfrentamiento, actitud que no necesariamente será consiguiente a la impaciencia, delante de un hecho que tiene vigor propio y singular: la autocrítica del justicialismo y el eventual accionar de la izquierda insurreccional, de alguna manera vinculado a la forma como resuelva el PJ sus profundas disidencias internas.

Esto no es fácil predecirlo. Varias razones concurren: a) la declamada autocrítica, inexorable, tiene que alcanzar a todos los órdenes y a todos los distritos, aun a aquellos en que se haya ganado; b) el primer paso debe darse para definir el movimiento o el partido; c) el peso de la rama sindical seguirá siendo enorme, ya que gran parte de los diputados electos pertenecen a ese sector; d) los dirigentes políticos —en virtud de su caudillismo, aun deteriorado— o sindicales —detrás de su influencia, aun desvencijada— no son dúctiles; e) en el peronismo, por lo general, no es válido desensillar hasta que aclare; f) quedan para **conducir** casi seis millones de votos, con el poder representativo que ello brinda.

Los próximos cuatro primeros meses —lapso que cualquier gobierno debe utilizar para plasmar estratégicamente su acción desde lo conflictivo, porque si no es imposible abordar lo políticamente complejo después— serán testigos del intento de una transformación intensa, ardua, que abarcará no sólo a las instituciones del Estado sino a todos los cuerpos que integran la sociedad. Las experiencias recientes, no sólo las de estos patéticos siete años, deben convertirse en el estandarte que presida la renovación en el camino de la paz. Quizás por última vez. ■



Acto del justicialismo: *un "palco" que influyó en el electorado*



Examen de conciencia

El controvertido tema de las multitudes reunidas en los actos partidarios alcanzó estimaciones más que insólitas. Aquella frase, sin duda feliz, de Jorge Abelardo Ramos sobre el hecho de que Raúl Alfonsín había modificado el principio de Arquímedes al calcular exageradamente la gente que pudo caber en la cancha de Ferro Carril Oeste, sin duda, no fue tomada en cuenta por ninguno de quienes se encargaron de evaluar los asistentes a cualquier manifestación, más allá del grado de compromiso que la publicación tuviera.

Pero el delirio se acercó a la enajenación cuando se trató de los dos actos efectuados en la avenida 9 de Julio por la UCR y el PJ. Mientras los organizadores acercaban sus alienados números a más de un millón y medio de almas o dos millones —¿por qué no?— algunos diarios mencionaban con tranquilidad una cifra "real" que rondaba el millón de personas. El más "razonable" de todos fue, **Tiempo Argentino**, cuando criticado después de estimar que en la concentración radical hubo 600.000 manifestantes, publicó como garantía un prolijo mapa de la zona con indicación de metros, cuadras y cantidades. Fue demasiado generoso, ya veremos. Sin embargo, al día siguiente del acto peronista, el matutino no pudo escapar a la vorágine calculista y deslizó la inaprehensible suma de 900.000 personas.

Dejaremos para más adelante, cuando la pasión haya dejado paso al sosiego reflexivo, la demostración cabal de estas estimaciones. Sólo aproximaremos algunos datos y unas pocas referencias comprobables. Quizás la gente no quiera entender lo que significan cuatro personas en un metro cuadrado, además, permaneciendo dos horas o más en ese sitio. Pero a los efectos de que no protesten los interesados, vamos a darlo como posible.

Señor radical, señor peronista, señor observador: si usted estuvo en alguno de estos eventos me puede responder **honestamente** ¿si no pudo caminar con tranquilidad por Bernardo de Irigoyen o por Lima desde la Autopista hasta, digamos, Avenida de Mayo? ¿Realmente usted vio que en ese tramo no se podía **entrar** por alguna de las transversales a la 9 de Julio hasta, inclusive, por Bartolomé Mitre o por Tucumán, de ambos lados de la avenida? ¿Es cierto, acaso, que la multitud estaba codo con codo en Corrientes y Libertad, o en la Diagonal Norte y Suipacha? ¿Es cierto que la gente estaba **inmóvil** en Independencia o en Venezuela o, aun, en Belgrano? ¿Es cierto que la gente estaba "involuntariamente" **clavada** en su sitio cerca de Viamonte o de Córdoba?

Reiteramos, **si es honesto,** usted podrá coincidir —ahora que calcular **hacia arriba** no forma parte de una estrategia proselitista— en que la multitud llenó el espacio sobre la base de tres estimaciones: a) **Obelisco hasta Bartolomé Mitre** —3 cuadras a cuatro personas por metro cuadrado (creemos que esto es casi imposible porque nadie puede "bailar" en semejante perímetro, pero aceptémoslo)—; b) Mitre hasta Hipólito Yrigoyen —3 cuadras a tres personas por metro cuadrado (este es el cálculo razonable de una manifestación **compacta**)—; c) Hipólito Yrigoyen hasta Belgrano —3 cuadras a dos personas por metro cuadrado (en este sector, en las calles laterales, Lima y Bernardo de Irigoyen, la gente camina casi paseando, ya que el grueso estaba concentrado en la calzada central)—.

Todo esto implica la existencia de tres áreas de 50.400 metros cuadrados cada una, los cuales deben multiplicarse por cuatro, tres y dos personas respectivamente.

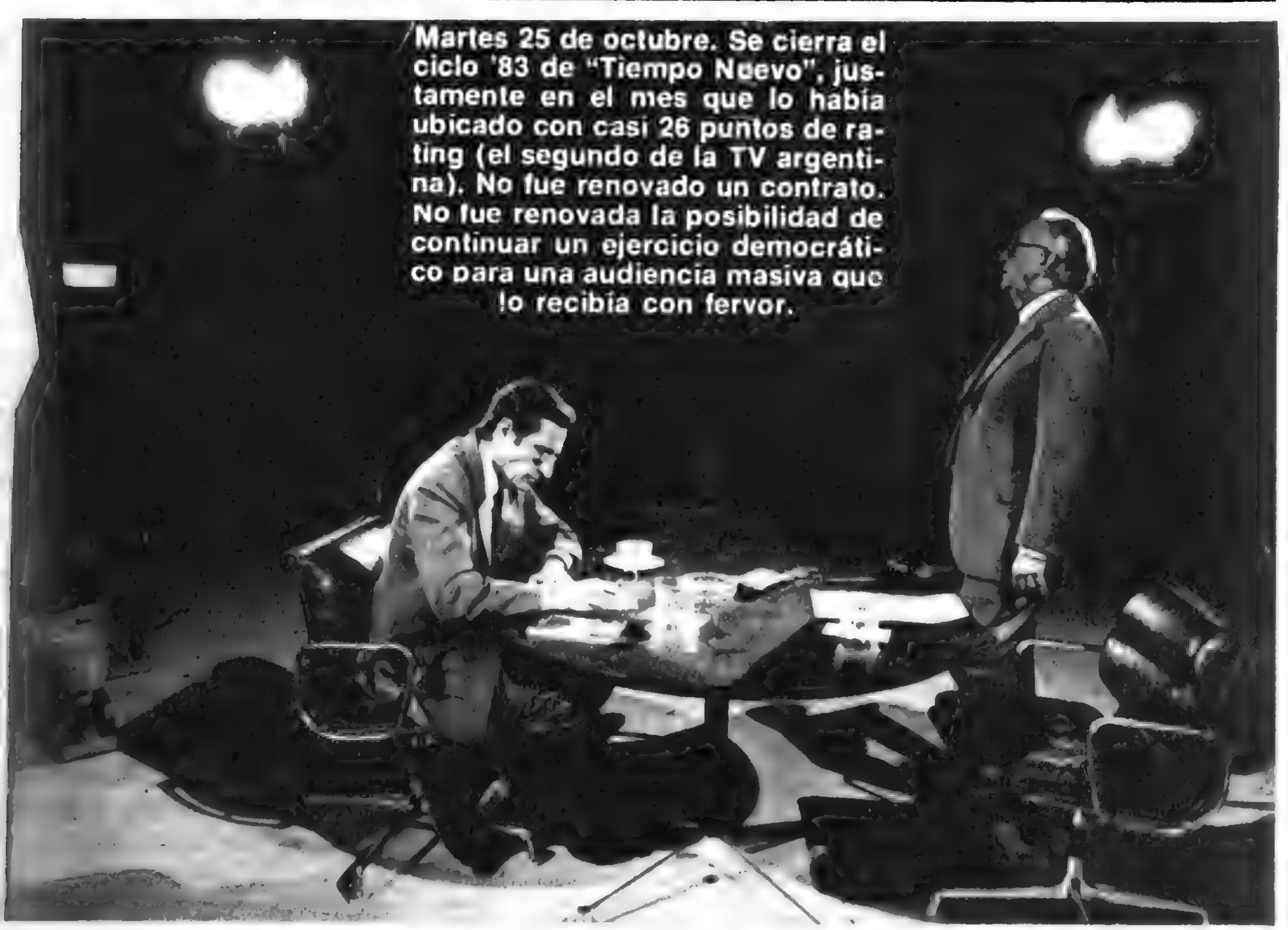
Las cifras dicen: 201.600, 151.200 y 100.800 personas. Agreguemos si se quiere, una cuadra entera, compacta, por la Diagonal Norte, y dos iguales de ambos lados de Corrientes (25 metros x 120 metros cuadrados = 3000 metros cuadrados), es decir 9.000 metros cuadrados más que, multiplicados otra vez por cuatro, arrojan un total de 36.000 personas. La suma total del acto organizado por la UCR alcanzaría entonces a 489.600 personas.

En el acto justicialista, en cambio, podría afirmarse que hubo un poco más de gente, habida cuenta de que —aunque también en la franja central de la avenida—, disciplinadamente, no presionaban para pasar a la cuadra siguiente, llegando así hasta Humberto I; cuatro cuadras que, con creces, pudieron albergar aproximadamente 60.000 personas más en total. El acto peronista pudo haber juntado alrededor de 549.000 personas.

Seguramente, la lectura de estos cálculos provocará en los protagonistas una suerte de rara indignación, y en los colegas que efectuaron las estimaciones **a conciencia**, una sonrisa peyorativa. A los primeros, sin duda poco expertos en las movilizaciones multitudinarias, se les puede decir —**para que entiendan**—, por ejemplo: a) que concurrió a uno de los dos actos —UCR o PJ— con más gente en un mismo lugar que se realizó en el país, incluido el famoso Cabildo Abierto del Justicialismo; b) que hubo mucha más gente que cuando vino el Papa, en cualquiera de sus presentaciones, incluida Luján; c) que, para hacerla accesible, esa multitud significa más gente que seis canchas de River repletas en un partido con Boca.

A nuestros colegas —a quienes invitamos a reflexionar— les podemos decir que el error de apreciación deriva, fundamentalmente, de dos hechos: por un lado, se mide el área y se multiplica por cuatro personas sin mayores análisis; por el otro, no se evalúa para ese cálculo lo que significan cuatro personas en un metro cuadrado, estimación que, aunque difícilmente se cumple en la cercanía del palco principal, de ninguna manera se proyecta a lo largo del espacio presuntamente ocupado hasta donde alcanza la vista.

Y una última consideración: la UCR en la Capital Federal, reunió 1.278.748 votos para presidente y vice. Si el acto, como afirman algunos, tuvo más de un millón de personas, ¿todo el electorado concurrió a la Plaza de la República? Puede decirse que hubo mucha gente del Gran Buenos Aires o de partidos vecinos, pero si pudiéramos ubicar a 100 hombres por ómnibus, ¿dónde estacionaron los cuatro mil o cinco mil vehículos necesarios para su traslado? Y, al revés, si en el acto justicialista hubo un millón de personas, ¿de dónde vinieron, y en qué, los que sobraron de los votos logrados en el mismo distrito, que fueron 545.027?


Martes 25 de octubre. Se cierra el ciclo '83 de "Tiempo Nuevo", justamente en el mes que lo había ubicado con casi 26 puntos de rating (el segundo de la TV argentina). No fue renovado un contrato. No fue renovada la posibilidad de continuar un ejercicio democrático para una audiencia masiva que lo recibía con fervor.

Predicción

El 6 de setiembre, día en que el Congreso del Partido Justicialista, después de más que arduas negociaciones entre las partes en pugna —Antonio Cafiero-Herminio Iglesias—, proclamaba al ex intendente de Avellaneda como candidato a gobernador por la provincia de Buenos Aires, uno de los más lúcidos luchadores dirigentes del sindicalismo, **José Rodríguez, secretario general de SMATA, mantuvo con un periodista el siguiente diálogo:**

Periodista: Bueno, Rodríguez, ¿ya más tranquilo después de la decisión del Congreso?

Rodríguez: Tranquilo porque las cosas no pasaron a mayores. Pero con Iglesias, el peronismo pierde un millón de votos.

Hoy da la sensación de que se quedó corto.

El balance del MID

En la vieja casona de Ayacucho 49 —sede central del MID— no hay precisamente clima de jolgorio desde el lunes 31 de octubre, pero el desfile de afiliados y simpatizantes es incesante. Todos quieren manifestar su adhesión a los dirigentes del partido que, a pesar del magro resultado obtenido —alrededor de 180.000 votos en todo el país sobre un total de 124.000 afiliados—, afirman tener la moral alta.

Fueron los primeros que alertaron sobre la polarización del electorado ("estimulada por la prensa", dicen) y centraron su mensaje contra lo que llamaron "las falsas opciones". Pero reconocen que no pudieron revertir la tendencia. "La gente votó por la democracia, por la libertad y en contra del matonismo sindical" —confiaron a **EXTRA**—. Y agregaron: "El razonamiento del electorado fue el siguiente: primero recuperamos la democracia, después veremos. Y Alfonsín se convirtió en la única garantía mayoritaria contra el peligro que implicaba el peronismo. Nosotros afirmamos que en el Colegio Electoral apoyaríamos a nuestros propios candidatos, pero no nos creyeron. En última instancia —concluyeron—, queda claro que no se votó por un plan. El electorado argentino sigue siendo emotivo".

De todos modos, el balance interno del MID es optimista. Y lo enuncian de la siguiente manera: "1. Logramos identificación como partido. 2. Demostramos estar organizados en todos los distritos del país, y seguramente el recuento de los votos municipales —que no entraron en la polarización— indicará que en muchos lugares hicimos una buena elección. 3. Sobre esa base, los cuadros dirigentes analizarán la estrategia a seguir y recuperaremos terreno porque tenemos una enorme capacidad de reacción. 4. Finalmente se cumplirán nuestros pronósticos: la UCR no tiene respuestas para la crisis".

Las encuestas tenían razón

La mayoría de las encuestas preelectorales que se hicieron en el país daba una definida tendencia en favor del triunfo del radicalismo. Pero casi nadie creía en ellas y todo el mundo ensayaba teorías para rebatirlas: que los encuestadores no tenían acceso a las clases bajas, tradicionalmente peronistas; que el alto porcentaje de indecisos en realidad correspondía a electores peronistas, temerosos de manifestar su opinión; que las encuestas estaban "dibujadas"; que con ellas se intentaba hacer acción psicológica. Sin embargo, los resultados de los comicios les dieron la razón. Suspicaces hasta el delirio, los argentinos ni siquiera creíamos en los números. Habíamos olvidado aquello de que los números no mienten...

Blanco y negro

Entre las innumerables tareas de investigación que realizaron los observadores extranjeros que concurrieron al acto electoral, una de las más significativas fue la de detectar la orientación de los distintos medios de difusión. Los diarios fueron clasificados así: **La Nación,** radical, igual que **La Razón; Crónica,** peronista, levemente desarrollista en sus noticias más sofisticadas; **Clarín,** a dos aguas entre el justicialismo y el radicalismo, con claras connotaciones desarrollistas en lo económico; **Tiempo Argentino,** justicialista moderado; **Diario Popular,** radical-populista; **La Prensa,** liberal, con tenue inclinación hacia la UCR; **El Cronista Comercial,** publicación especializada, liberal, con suave identificación radical; **Ambito Financiero,** publicación especializada, liberal, de confusa definición en virtud de la diversidad de sus colaboradores. Obviamente, **La Epoca** y **La Voz** fueron considerados casi órganos partidarios, con respectivos asientos en la derecha y en la izquierda.


Grosso: se acabó la magia

Pronóstico importado

En todos los salones del centro de cómputos los periodistas extranjeros arriesgaban pronósticos. Un periodista chileno se "jugaba la vida" por el candidato de la UCR. Sus razones se confundían con una expresión de deseo: "Aspiro a que en el peronismo se terminen las pandillas y la prepotencia. Creo que si ganan los radicales el justicialismo volverá a ser verdaderamente peronista". El deseo del redactor de "Hoy" se cumplió.

Como el informe meteorológico. . .

El representante de una revista mensual estaba convencido de que cuando llegaran los cómputos de las provincias del Norte y del Litoral la balanza se iba a inclinar por el peronismo. "No soy peronista —confesó— pero creo que el triunfo de Luder representa el mal menor." A su lado, el enviado de "News week" lo miraba con sorna. Horas más tarde el argentino se rindió ante la evidencia y comentó con humor: "Mi pronóstico se pareció a esos del Servicio Meteorológico Nacional que anuncian **bueno, despejado** y **seco** y terminan en una **tormenta** de cuatro días. . .".

Color

Los cuatro canales de televisión con sede en la Capital Federal ofrecieron, respecto de su ubicación electoral, diversas variantes, las cuales —en virtud de sus vinculaciones castrenses— pueden parecer sorpresivas. El Canal 9 —ahora en manos civiles, antes en las del Ejército— mantuvo una prolija independencia entre los dos candidatos mayoritarios, notándose sin embargo que, en el caso del justicialismo, tomaba distancia de la línea intrínsecamente sindical; el 11, por su parte, con reconocida influencia de la Fuerza Aérea, se encolumnó detrás del justicialismo en todo su espectro; mientras en el 13 fue evidente el apoyo a los candidatos del peronismo, fundamentalmente a la fórmula presidencial. Este canal responde a las influencias de la Armada.

Antes de terminar el análisis, se hace indispensable advertir que esta clasificación —ajena a los programas periodísticos independientes— está ligada a la tendencia general manifestada por cada canal durante la campaña electoral. Hecha esta suerte de aclaración, finalizamos con ATC, en donde pudo percibirse una clara inclinación hacia la Unión Cívica Radical, a pesar de los esfuerzos por alcanzar la equidistancia.

Demoras (1)

El acto comicial debió empezar en todo el país a las 8, pero en varios lugares del Gran Buenos Aires el horario no se cumplió por diversas razones. Tal fue el caso de varias mesas de la ciudad de San Miguel, donde los primeros votantes sólo pudieron sufragar alrededor de las 9.15. Los soldados encargados de la custodia explicaron que la demora se debió, por un lado, a que los presidentes de mesa llegaron con bastante retraso y, por el otro, a que una vez instalados en sus puestos se dedicaron —ante todo— a tomar sus correspondientes cafés. . .

Demoras (2)

Si el caso arriba citado puede permitir una sonrisa (la democracia suele costar tanto en este país que, hora más, hora menos, vale la pena), lo sucedido en Virreyes —partido de San Fernando— es algo más que llamativo. Eran casi las 9.30 y las filas de votantes crecían a cada instante. Sin embargo, varias mesas permanecían cerradas. Cuando los primeros sufragantes pudieron cumplir con su deber, se enteraron del motivo de la demora: hasta minutos antes no había urnas. Al parecer, Galtieri tenía razón: estaban bien guardadas. . .

Menem: dijo mucho

Democracia "porá"

Luis Alfonso Resck, presidente del Partido Demócrata Cristiano de Paraguay y representante del Acuerdo Nacional, participó con entusiasmo del fervor democrático. Exiliado en la Argentina desde hace varios años, quiso estar cerca de sus amigos Augusto Conte y Néstor Vicente.

Nuestros dirigentes desearon **elecciones próximas** para el pueblo paraguayo. ¿Qyé dirá Alfredo Stroessner?

¿Anticipación?

En una de las tantas "pintadas" políticas se leía: **Somos la rabia - JP** (escrito en negro). Al lado, con aerosol, en rojo, podía leerse la "respuesta": **Somos la vida - Juventud Radical.**

A la luz de los resultados electorales, el hecho adquiere particular significación.

Maltrato

De **Lorenzo Miguel** a una colega de Canal 9 que le preguntó si iba a renunciar. La escena fue **lamentable.** Incomprensible. Inadmisible. Porque el responsable de semejante reacción fue nada más y nada menos que el vicepresidente del Partido Justicialista. Miguel acusó a la periodista de pertenecer a los **servicios.** Como si esto fuera poco, uno de los guardaespaldas preguntó —en forma intimidatoria—: "¿A qué medio pertenece usted?". Parece que las lecciones nunca terminan de aprenderse.

Frases

Raúl Alfonsín: "Hemos ganado pero no hemos derrotado a nadie".

Carlos Grosso: "(la elección). . . no está resultando todo lo mágica y triunfalista que toda nuestra liturgia peronista podía esperar".

Carlos Menem (atención con esta figura): ". . .en distintas partes hemos levantado tribunas para insultar y no para dar cátedra política".

Lorenzo Miguel: "Se está efectuando un gigantesco fraude informativo reteniendo deliberadamente información oficial del resultado de los comicios que pronostica el triunfo justicialista con el propósito de llevar a la ciudadanía a un enfrentamiento cívico y alterar el proceso de democratización en marcha".

Venían de una larga enemistad política. Pero un día Juan Domingo Perón y Ricardo Balbín decidieron reencontrarse. Para la historia argentina y para sí mismos. Fue el legado.
Venían de una larga y difícil campaña. En medio de algunas agresividades que ellos trataron siempre de evitar a nivel personal. Raúl Alfonsín e Italo Luder preservaron siempre el marco de convivencia política.
Tras el espectacular triunfo radical, el presidente electo prefirió levantar las banderas de la unión nacional. También el candidato peronista quería para sí ese papel histórico.
El gesto de Perón-Balbín no había caído en el vacío. Cuando Alfonsín y Luder se dieron la mano, aquel recuerdo volvió a hacerse realidad.
Una realidad que es obligación insoslayable de todos los dirigentes y de todos los argentinos de buena fe.
Como decía Louis Pauwels, "los espíritus son como los paracaídas: funcionan cuando son abiertos".

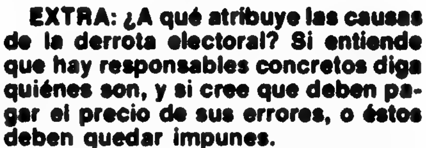


CUANDO EL PAIS SE ABRAZO

Matera



- **"FRACASO: LOS QUE DEBEN DAR UN PASO ATRAS"**
- **"EL PERONISMO ESTA INTACTO"**
- **"ALFONSIN DIO EN EL BLANCO"**



EXTRA: ¿A qué atribuye las causas de la derrota electoral? Si entiende que hay responsables concretos diga quiénes son, y si cree que deben pagar el precio de sus errores, o éstos deben quedar impunes.

Matera: Hubo ausencia de jefatura nacional en la campaña electoral. Luder no la asumió, o no se la hicieron asumir, y no pudo corregirse el desorden existente.

Existió una Comisión Nacional de Acción Política presidida por Italo Luder y Deolindo Bittel, que tuvo como asesores políticos a Antonio Cafiero, Vicente Saadi, Oscar Albrieu, Angel Robledo, Ernesto Corvalán Nanclares, Antonio Benitez, José Campano y Raúl Matera.

Jamás se llamó a una reunión de esta Comisión de hombres experimentados, y la mayoría de ellos nunca figuraron globalmente en los actos políticos, salvo algunos de sus hombres, a pesar de que sugerí en tres oportunidades tanto al doctor Luder como al escribano Bittel y al señor Adán Pedrini que se citara a esa Comisión.

A todo esto se agrega la ausencia de imágenes claras y convincentes, conductas y propuestas concretas para el futuro. Donde las hubo, se triunfó.

Con sentido de responsabilidad y adultez deben establecerse las responsabilidades de este fracaso, replantear la conducción y los procedimientos para crear una estructura altamente democrática, representativa, moderna y transformadora.

Hubo un exceso de confianza en el sentido mayoritario de nuestra fuerza (3.250.000 afiliados, actos multitudinarios, etc.). La confianza mata al hombre. . .

Los protagonistas del fracaso, o de la no victoria, deben dar un paso atrás y permitir un replanteo en los cuerpos orgánicos, para que se designe una nueva conducción que debe ser policlasista, representativa e igualitaria.

EXTRA: ¿Cómo piensa que deben encararse, a partir de ahora, las relaciones con la U.C.R.?

Matera: Hace ya tiempo, muchos meses, veniamos sosteniendo la necesidad del **Acuerdo Histórico Nacional 1983,** con bases políticas y programáticas claras, que tendría que haber sido firmado por los partidos representativos en el Parlamento Nacional. En este momento, en que se ha producido una importante polarización política, con la existencia de dos grandes partidos nacionales, el radicalismo y el justicialismo, se hace realmente imprescindible la firma de este **Acuerdo,** cuyas bases ya fueron entregadas, en su oportunidad, al doctor Luder y al Consejo Nacional del movimiento, a los presidentes de los partidos, a los candidatos presidenciales y a la Iglesia.

Allí está el ser o no ser del destino de la República.

A ese acuerdo deben sumarse las fuerzas empresarias y las fuerzas sindicales, y cuando las FF.AA. hagan su propia catarsis tendrán también que adecuarse a este gran **Acuerdo.**

Alfonsín dio en el blanco de las aspiraciones nacionales; se supo proyectar en el futuro mediante una científica campaña electoral manejada con abundantes medio económicos.

Perón era un exquisito para expresar lo que el pueblo quería. Alfonsín va a poder cumplir con lo que prometió siempre y cuando se ponga en marcha este **Acuerdo Histórico,** para que el Parlamento Nacional dé al país las leyes que necesita y ante la tremenda circunstancia que vive, y para su transformación y desarrollo.

Actuando en esta forma, el Poder Ejecutivo tendrá los instrumentos legales necesarios para realizar una auténtica política nacional y social.

EXTRA: Si bien el triunfo radical fue absoluto, el 40 por ciento obtenido por el PJ indica que, electoralmente, dicha agrupación está casi intacta. Diga si es así o no, y hable del futuro peronismo.

Matera: En efecto, tenemos el 40 por ciento del electorado (3.250.000 afiliados), aparente mayoría en el Senado y una fuerte representación en la Cámara de Diputados, y además 12 gobernaciones. El peronismo está prácticamente intacto. Somos conscientes de esa fuerza y de la responsabilidad que significa integrarla.

Debemos hacer nuestra propia catarsis, y, como decía anteriormente, organizar un partido auténticamente democrático, con dirigentes probos, representativos y auténticos, que surgirán de la aplicación del voto directo, previa modificación de su carta orgánica, en las futuras contiendas internas electorales.

Este justicialismo renovado elaborará su programa de gobierno y estará sobre el radicalismo como el tábano, para que realice lo que prometió, al mantenerlo despierto para tales fines, o en su defecto firmar el Acuerdo Nacional del que hablo en la segunda pregunta.



Después del 30 de octubr

LA
JUSTIC

Es la primera elección que pierde el justicialismo. El hecho ya ha marcado la historia de nuestro tiempo. Tras la derrota siempre viene la búsqueda de los culpables, aunque en la Argentina esta práctica se distorsiona o termina diluyéndose. Lo cierto es que una bomba ha detonado en el movimiento y los reacomodamientos serán inevitables. Raúl Matera, Jorge Triaca y Roberto Digón reflexionan y sacan conclusiones. Y están también las reacciones más importantes producidas por los principales dirigentes peronistas.





Un ciclo termina, otro comienza

Para el vehemente **Roberto Digón** hablar de culpables es una actitud "simplista de algunos aprovechados y en nada contribuye a consolidar la unión interna del partido". "Esto no significa —agrega— que no haya responsables, pero éstos surgirán de nuestra propia autocrítica y no de los de afuera."

Digón cree que el 40 % de los votos significan que el peronismo no está derrotado políticamente y no encuentra razones para caer en la desesperación. Reconoce que es probable que algunos justicialistas hayan votado a Raúl Alfonsín, pero afirma que el líder radical "sumó votos de la ultraizquierda y de la ultraderecha".

Triaca



- **"NO SOLO SE VOTO, TAMBIEN SE ELIGIO"**
- **"ALFONSIN ES UN PRESIDENTE ATIPICO Y NOVEDOSO"**
- **"UNA SOLA C.G.T."**

EXTRA: Los culpables de la derrota: ¿quiénes son, qué errores cometieron? ¿Deben irse?

Triaca: El escenario político argentino se ha modificado totalmente. Siempre estuvo bajo la conducción moderadora de las dos grandes figuras de la política nacional: Perón y Balbín. Por primera vez el pueblo votó en un comicio sin ellos. Y contra lo que muchos pensaron, en lugar de votar, **eligió**. Hubo corte de boletas, interrelación de candidaturas y una evidente polarización de los votos. Perón nos dejó una enseñanza, una doctrina y una forma de ejecutar una revolución. Ahora debemos adaptar esos legados al presente, y sobre todo, obtener la moderación en los métodos de revolución. Siempre creímos en la necesidad de un desarrollo político previo al establecimiento de las candidaturas, cosa que no fue tenida en cuenta en las internas peronistas.

Hubo gente que, aprovechando ese mandato, dispuso de los cargos. Todo esto se pagó muy caro.

Hoy el país está en condiciones de elegir y no sólo de votar, como antes. Hay que replantear estrategias sin buscar individualmente chivos expiatorios, sino en un concepto global de toda una conducción.

El peronismo no tuvo defecciones únicamente en la provincia de Buenos Aires. También se perdió en Córdoba, Mendoza y en la Capital Federal, donde la derrota fue estrepitosa.

En adelante tendremos que cumplir el rol de opositor sin permitir que se desarrolle otro polo de oposición que busque nuevamente la alternativa de las interrupciones de los ciclos constitucionales.

EXTRA: Las relaciones del justicialismo con el futuro presidente: ¿apoyo o jaqueo?

Triaca: El justicialismo tendrá muy buenas relaciones con el futuro presidente. Cuando Perón y Balbín se abrazaron, lo hicieron para lograr coincidencias nacionales. Esto también debemos adecuarlo a los tiempos modernos y a las características de los personajes actuales. El doctor Alfonsín es un hombre dinámico, joven, vehemente. Es un presidente atípico y novedoso. Todavía hay que verlo caminar.

Nuestra oposición será institucionalizada y democrática. No de intolerancia, vehemencia y desequilibrio. Si vemos que se equivoca, se lo señalaremos en un trato que merezca la consideración del pueblo. Los argentinos tenemos que acostumbrarnos a discrepar en armonía, sin llegar a la vía de los hechos.

Todo esto exige un peronismo democrático: el de Luder, el de Robledo, y de muchos otros dirigentes del justicialismo histórico.

EXTRA: ¿Por dónde debe pasar la reorganización?

Triaca: Para lograr esa reorganización debe existir un estado mental acorde. Que cada uno mida su capacidad. Saber si estamos o no dispuestos a llevar a cabo una tarea de esa magnitud. Tenemos que dejar de lado la intemperancia, la vehemencia y la confrontación.

EXTRA: ¿Qué rol ocupará, de ahora en más, la figura de Isabel?

Triaca: La señora de Perón ha dado claras pruebas de tener una tolerancia extrema para que los argentinos encontráramos el cauce institucional. Ella acompañó con su silencio, cosa que también tendrían que haber hecho otros.

EXTRA: ¿Cómo influirá la derrota en la estructura sindical?

Triaca: No influirá demasiado porque el sindicalismo seguirá revalidando sus títulos. Debemos democratizar las organizaciones sindicales y constituir una sola C.G.T. El país necesita una democracia participativa. Para ello construiremos un movimiento obrero institucionalizado, donde exista la pluralidad ideológica que la Nación exige. El sindicalismo es una institución que debemos rescatar y ponerla al servicio del país. Esto no podrá realizarse tratando de imponerle "democracias", sino devolviéndole el marco legal que tuvo para desarrollarse. Aquí se está confundiendo al sindicalismo con algunos personajes del sindicalismo.

Si el futuro gobierno considera que se debe modificar la ley, lo tiene que hacer. Pero sería un error garrafal que no cobrara vigencia nuevamente la que el Parlamento votó oportunamente. La otra, la impuesta por la dictadura con el propósito de atomizar, disgregar, y dividir al movimiento obrero para dejarlo sometido a las posibilidades de corrupción, debe quedar sin efecto.

Quiero agregar que en la Argentina, el general Perón sigue teniendo seis millones de votos. Son pura y exclusivamente suyos.

"Las relaciones entre nosotros y el partido gobernante serán relaciones entre argentinos. Los justicialistas vamos a contribuir al sostenimiento del sistema democrático y velar para que se protejan los derechos del trabajador en un marco de convivencia", asegura el dirigente sindical.

Digón asume que su partido ha cometido errores. Sin embargo, señala que el Movimiento Justicialista tiene un futuro decisivo. "La autocrítica deberá significar una toma de conciencia; hay quienes tienen que dar un paso atrás, porque hay ciclos que concluyen. También es posible que haya otros que demuestren su honestidad en reconocer errores y demuestren su capacidad para incorporarse a la nueva etapa. Pero esto debe hacerse exclusivamente entre nosotros y sin producir enfrentamientos internos", afirma Digón.

"Durante esta campaña —destaca— no enarbolamos con la misma fuerza que antes las banderas que nos habían identificado, aunque el peronismo está vivo. Es necesario dar una mirada atrás y retomar el camino que marcaron Perón y Evita. Fue ella quien dijo que el justicialismo será revolucionario o no será nada. La frase tiene que hacerse carne en cada uno de nosotros."

Digón finaliza: "Apoyaremos las instituciones democráticas mientras nos preparamos para recoger nuestras banderas de la justicia social. Y lograremos ser nuevamente el movimiento revolucionario que el país necesita".

Termómetro

HERMINIO IGLESIAS

- "Como dijo el general Perón, siempre hay que unificar con la prudencia y la experiencia de los viejos. No podemos tirar un viejo todos los días por la ventana, como lo hizo Alfonsín en el radicalismo. Nosotros no lo vamos a hacer porque somos respetuosos de todos."
- "Si yo hubiera ganado, Alfonsín se tendría que haber puesto un mameluco."
- "Yo a Lorenzo Miguel lo voy a apoyar hasta las últimas consecuencias."
- "Tal vez me postule para presidente. No sé lo que me van a pedir los muchachos."

ANGEL FEDERICO ROBLEDO

- "Las propuestas peronistas no fueron lo suficientemente atractivas para el sector indeciso y para el sector independiente, pero achacarle a ciertas candidaturas todo el peso del fracaso, sería tratar ligeramente lo ocurrido."
- "Aquí hay un problema bastante profundo vinculado a la nueva situación del peronismo, relacionado con la muerte de Perón y la falta de liderazgo por primera vez en la conducción partidaria."
- "El éxito del radicalismo es más un vuelco hacia un cambio, hacia una renovación, que hacia una vieja estructura."

JULIO BARBARO

- "La derrota del justicialismo se debió al abandono de las banderas revolucionarias del movimiento. Solucionar la crisis interna a partir de la simple sustitución de individualidades es una simplificación decadente."
- "Este resultado llevó a la luz una crisis doctrinaria y política, pues durante el proceso interno previo a los comicios se salvó la unidad a costa del vacío ideológico, y ahora se pretende reivindicar el sectarismo para sustituir el pensamiento."
- "Se abandonó al Perón de 1973 en cuanto a las ideas, pues él abarcó en el justicialismo todas las contradicciones, mientras que ahora se las expulsó."
- "Ante el vacío de conducción se debe dar paso a las nuevas generaciones y reconocer que fuimos nosotros los equivocados."

SAUL MENEM

- "Se debe replantear totalmente la conducción, pues con todo el respeto que me merecen los sindicalistas, la conducción del partido debe estar en manos de un político. Con los dirigentes a la cabeza, o con la cabeza de los dirigentes, los cambios deberán producirse."
- Se eligieron mal algunos candidatos. Por ejemplo, en Capital Federal, fueron marginados los ganadores de las circunscripciones durante el congreso partidario y se llevó a los candidatos a los que habían perdido."
- "Las clases olvidadas estaban buscando ese cambio y el Partido Radical, muy renovado, le dio esa opción y ahí están los resultados."
- Lorenzo Miguel se equivocó. Es titular de las 62 Organizaciones; de la Unión Obrera Metalúrgica y vicepresidente primero del partido; yo creo que no puede ser así. Eso es el fruto de maniobras que se realizaron en el Congreso Nacional Justicialista. Los dirigentes del interior fuimos totalmente marginados."

JORGE VAZQUEZ

- "Junto con Alfonsín ha triunfado el pueblo peronista, que gracias a esta elección puede librarse definitivamente de una minoría antinacional enamorada del delito y de la muerte, que tomó por asalto al peronismo."

SAUL UBALDINI

- "Como hemos luchado por la democracia, la vamos a defender y jamás los trabajadores vamos a golpear la puerta de los cuarteles."

VICENTE LEONIDAS SAADI

- "No creo que el futuro presidente pueda estar en contra de un sector; creo que está, en esta alternativa, a favor de todos los sectores de la Nación."
- "Para el peronismo el resultado del comicio fue una sorpresa, pero el triunfo del radicalismo le hace bien a los movimientos políticos del país. En el libre juego de la democracia una derrota nunca debe ser una sorpresa."

EXTRA INTIMO



¿La tercera fue la vencida?

Habían pasado tres días desde las elecciones cuando el periodista se animó a recabar la opinión de un encumbrado dirigente del P.I., famoso por sus explosivas reacciones. **Mariano Lorences** —que de él se trata— se prestó al diálogo y reflexionó sobre los resultados del 30 de octubre.

"Es cierto que la polarización fue muy superior a la prevista —dijo—, pero ello no fue más que el producto de los errores tácticos y estratégicos del peronismo." El ex candidato a gobernador de Buenos Aires agregó que la falta de representatividad de muchos dirigentes justicialistas hizo que los mismos peronistas demostraran en las urnas su repudio a las cúpulas sindicales y políticas.

El dirigente intransigente expresó que mientras Alfonsín "no prometía nada del otro mundo", pero sí algo distinto, la dirigencia peronista sólo apuntaba a volver al '73. También por esa razón se produjo —según Lorences— la polarización que dejó sin chance al resto de los partidos. Al preguntársele si los pocos votos obtenidos por el P.I. significaban un fracaso, Lorences contestó enfáticamente que no, y agregó que a pesar de la gran diferencia entre los dos primeros partidos y el suyo, la agrupación que lidera "el Bisonte" demostró ser la tercera fuerza política.

"Y eso lo vamos a demostrar cuando, en 1985, haya elecciones para renovar las legislaturas", concluyó Mariano "El intempestivo".



¿Botín?

Cuentan que en el Comité del PJ que se encuentra en los alrededores de Santa Fe y Azcuénaga —el más importante de la Capital Federal—, se había preparado para la noche del domingo 30 un formidable banquete para festejar el triunfo: doscientos comensales compartirían el ágape con la plana mayor del movimiento especialmente invitada. Ocurrió lo que ocurrió. Aproximadamente a las 24, cuando los números opuestos al justicialismo se reflejaban en la algazara radical, parece ser que muchos de los asistentes a la comida que todavía quedaban en el edificio, más algunos de quienes pretendieron saludar la eventual victoria, cargaron las vituallas en sus automóviles, a pesar de que ellas habían sido provistas por adherentes ajenos al singular traslado. Parece que corrió igual suerte una buena parte del mobiliario, que tampoco le pertenecía a los encargados de la insólita mudanza. Dicen que se están investigando los hechos.



Horacio
de Dios

La política también se hace con libros

ALFONSIN ESCRITOR

Escribo bajo el clima de optimismo contagioso desencadenado por las elecciones pero que había abierto una amplia esperanza antes de conocerse los resultados, durante una campaña electoral donde se registraron muchas novedades positivas. Una de ellas es el papel que jugaron los libros.

El retorno a las instituciones planteó un cambio en la resignación tradicional del pendular calendario militar-civil-etcétera.

Una cuarta parte del padrón, todos los menores de 27 años, nunca había votado ni sabía demasiado de una vida política que había sido congelada y descalificada.

Algunos tendrían que votar a ciegas, o llevados por la emoción o el miedo, sin el necesario esfuerzo reflexivo que implica elegir.

Entre 1982/83 se puso al alcance del lector una cantidad enorme de literatura política muy atrayente.

El Centro Editor de América Latina, por ejemplo, llegó a los quioscos de revistas con una colección dirigida por Oscar Troncoso, que bajo el título común de "Biblioteca Política Argentina", en libros breves pero muy completos y de precio accesible (a pesar de la inflación), fue dando la información básica no sólo del peronismo o del radicalismo histórico, sino de todas las fuerzas del espectro (conservadorismo, socialismo, comunismo, nacionalismo, desarrollismo, etcétera) y de hechos decisivos como la Ley Sáenz Peña o la crisis de 1930.

Por otra parte, la Editorial Sudamericana, en su Colección de Partidos Políticos Nacionales, dirigida por Alberto M. Perrone, puso en las librerías el testimonio de los principales líderes explicando qué era su partido (Bittel, Manrique, Frondizi, Alicia Moreau de Justo, Hardoy, Martínez Raymonda, Abelardo Ramos, Athos Fava, Cerro, Ricardo Balestra, Alende, Alfonsín). Unos y otros son libros de interés permanente, porque la lección del pasado, las entretelas de cada partido vivido por sus protagonistas, las contestaciones a las preguntas que más importan, tienen que ser de consulta frecuente. Además, dentro de dos años volveremos a votar para renovar diputados.

La bibliografía que citamos no se agota, sino que seguirá creciendo en los nuevos tiempos republicanos.

Y me quiero detener en un hecho que ahora, a la luz de su victoria, cobra mayor significación.

En setiembre de 1980, cuando las urnas estaban bien escondidas y el primer turno militar no expresaba ningún apuro por volver a la normalidad porque "tenían objetivos pero no plazos", se publicó un libro con esta dedicatoria: **"A mi madre, y a la esperanza de una Argentina fuerte, generosa y solidaria por la que me enseñó a luchar"**. Era el nieto de un inmigrante gallego analfabeto que ponía sus ideas bajo el título "La cuestión argentina" al cumplirse medio siglo del golpe de 1930, que marcó, según el autor **"el punto de inflexión de nuestra historia, e intentaremos exponer las razones que hicieron posible ese proceso hacia el subdesarrollo, la violencia y el autoritarismo. Lo haremos para que se comprenda lo que pasó, pero también y sobre todo con el fin de proponer un método para su superación"**. Describía la situación, analizaba las causas de fondo y hacía su propuesta. En ese momento el libro no tuvo eco.

El autor estaba prohibido, no podía ser invitado a TV ni se lo podía interrogar por teléfono para explayarse sobre sus ideas.

Era un ciudadano en libertad condicional, bajo sospecha de ser demócrata. Estoy hablando del doctor **Raúl Alfonsín**, que en ese momento tenía todo el tiempo disponible porque era un político desocupado por decreto, aunque lógicamente seguía luchando por sus ideas.

El mismo lo decía al cerrar las páginas finales: **"No soy un analista político, soy un político. Estas no son las ideas de un observador. Son las decisiones de un actor"**, agregando: **". . .la decisión a tomar es una sola: democracia o totalitarismo, es decir, desarrollo o decadencia. No hay tiempo que perder, ya está casi agotado"**.

Tres años después, también en setiembre, aquel político desocupado se había convertido en el candidato que mayor actividad desplegaba, pero se hacía de tiempo para otro libro: **"Ahora mi propuesta política"**, en la colección Sudamericana-Planeta que asesora Sergio Villarruel.

El hecho tiene valor de símbolo: confiar en el libro como medio para difundir las ideas, para plantear propuestas, sirviendo al lector a través de una argumentación ordenada sobre los temas que más importan y que no siempre se pueden tratar a fondo en la fugacidad de diarios y revistas.

La paradoja es que el libro de 1980 apenas tuvo prensa por la autocensura que no dejó más que algunas excepciones valientes que lo comentaron y que este de 1983 queda relegado por la urgencia de la campaña (antes) y la presidencia (ahora).

Sin embargo, frecuentemente los libros tienen más novedades que los medios masivos, por lo menos son más duraderas, y es un buen consejo conocer esta ordenada exposición de las proposiciones de Alfonsín sobre la participación de los trabajadores en la democracia, los dilemas de la transición, política exterior, las Fuerzas Armadas en el futuro, etcétera.

Periodísticamente, el material más codiciado de la actualidad es un reportaje exclusivo al presidente electo; sin embargo, en cualquier librería se puede tener acceso a la fuerza motriz de su pensamiento: "Ahora mi propuesta".

No sé si será uno de los libros más vendidos, aunque al autor le encantaría que fuera uno de los mejor leídos, porque la política también se hace escribiendo.

A mí me gustan los libros.
Y me encanta que el presidente de mi país también los quiera. □



Pucciarelli

"LA ARGENTINA ES PELIGROSAMENTE CONSERVADORA"

EXTRA: Doctor, ¿podría usted caracterizar la situación actual?

Pucciarelli: La situación actual es, por muchos motivos, desconcertante. Y ese desconcierto provoca una frustración económica y política del país entero. Se percibe un atraso general, una recesión en todos los órdenes, y elementos negativos como los ilícitos y los desaparecidos. La Argentina, que durante mucho tiempo fue un país de inmigración, se ha convertido en un país de emigrantes: según cálculos prudentes, hay en el extranjero algo más de dos millones de argentinos. A ello tenemos que agregar el estado de sitio, que acarreó la supresión de libertades y una censura que por algunos momentos ha sido grotesca. Como lógica consecuencia, la Argentina ha perdido prestigio en el orden internacional, y costará mucho recobrarlo. Hay una sensación de desorientación y de derrota que, si no se supera urgentemente, podría llevarnos a la disolución.

EXTRA: ¿Frente a ese panorama, cabe la posibilidad de pensar en el futuro con optimismo?

Pucciarelli: Considero que todavía quedan energías frescas, tanto en jóvenes como en hombres maduros, como para que la resurrección sea posible.

EXTRA: Estamos casi a las puertas de la democracia. Ese, por lo menos es un dato auspicioso...

Pucciarelli: Así es. Sobre todo porque representa una mejoría moral. La democracia asegura la libre disensión y permite el debate que examina las posiciones más opuestas, así como también las consecuencias de las teorías que se profesan y las decisiones que se toman en nombre de esas teorías. Ofrece, además, por supuesto, las garantías que aseguran la justicia. Y ya sabemos que la legislación viene a ser, para un país, la técnica que regula las relaciones entre los hombres. La ley impone un orden que es el cauce por el cual han de transitar todos los habitantes. Y si ese cauce no existe, se cae necesariamente en la arbitrariedad, que siempre se ha revelado infecunda.

EXTRA: ¿Usted cree que estamos correctamente orientados en la acción de acceder a la democracia y mantenerla?

Pucciarelli: El peligro está en que la democracia se cultive con métodos o procedimientos demagógicos, que consisten en halagar a la mayoría y ofrecerle lo que el país no está en condiciones de dar. Habrá que entender que la democracia no es la solución instantánea de los problemas y que al mismo tiempo alberga vicios internos, aunque afortunadamente sea posible denunciarlos y corregirlos. Es necesario tener, por lo tanto, la entereza, el coraje y la valentía de hacerlos salir a la luz para enmendarlos, sabiendo de antemano que nada puede ser perfecto en el orden de las relaciones humanas.

EXTRA: También hay que tener presente la lentitud con que un régimen democrático suele tratar los problemas urgentes.

Pucciarelli: Pero ése no es un defecto de la democracia, sino el resultado de que en las discusiones parlamentarias prevalezca el deseo de lucimiento personal por sobre la intención sincera de hacer posibles las soluciones.

EXTRA: Es común oír que los argentinos no podemos construir el futuro porque vivimos con la mirada puesta en el pasado. ¿Usted coincide con esa afirmación?

Pucciarelli: Todo país es, ante todo, una historia. En el pasado ha habido aciertos y errores y conviene tener una conciencia clara de ellos para no recaer en los vicios de siempre. Pero el pasado no determina lo que debemos hacer en el presente, entre otras cosas, porque somos libres. Por otra parte, un país es también un proyecto de vida abierto al futuro. Y los argentinos no hemos trazado, todavía, el proyecto de vida en común que el país necesita para entrar en el siglo XXI. En ese sentido, la Argentina se revela peligrosamente conservadora, habida cuenta de que el futuro va a ser muy distinto del pasado, en razón de las aceleradas transformaciones que la técnica ha impuesto al mundo.

EXTRA Detengámonos por un momento en los partidos políticos, que en la etapa que se inicia deberán desempeñar un papel protagónico.

Pucciarelli: Observo que los partidos políticos argentinos representan más al pasado que al futuro. Son una supervivencia de ideas, de pasiones y de compromisos de otra época, más que el proyecto para una vida nueva. Siguiendo una inclinación demagógica, sus líderes hablan de fines, pero no indican los medios para alcanzarlos. Con esto quiero señalar que seguimos apegados al verbalismo, que nos deslumbran las grandes palabras. Sin embargo, no soy desoladoramente pesimista. Creo que si nos liberamos de ciertos mitos ne-

ugenio Pucciarelli es
uno de nuestros
pensadores más
profundos. Viajó por 51
países y vivió en algunos
de ellos. Alejado de las
pasiones políticas, nos
pareció la persona ideal
para consultar acerca de
a actual situación
argentina, en vísperas de
iniciarse una nueva etapa.
Una visión lúcida de
nuestras tremendas
dificultades, pero al
mismo tiempo
esperanzada.

fastos podremos repechar la cuesta y aspirar a un destino mejor.

EXTRA: ¿Y no teme que cuando reaccionemos sea demasiado tarde?

Pucciarelli: Ciertamente. Un país no vive aislado, y mucho menos en el siglo XX, en que las fronteras nacionales se han vuelto prácticamente inoperantes, reduciéndose a la condición de límites para establecer divisiones administrativas. La economía, la cultura y las ideologías saltan por encima de las barreras nacionales. Por estos motivos, es probable que cuando despertemos nos encontremos con un mundo profundamente transformado y que entonces sea imposible recuperar la posición que tuvimos hace 50 años.

EXTRA: Volvamos por un momento al tema de la tan ansiada democracia. ¿Sabremos vivir en ella después de tantos años de autoritarismo?

Pucciarelli: Los regímenes políticos —monarquía, aristocracia, democracia— no son soluciones científicas sino ideologías. De todos ellos, la democracia es el único que tiene posibilidad de autocorrección y que asegura, en el plano jurídico, la igualdad de todos los ciudadanos, y por lo tanto la participación, directa o indirecta, de todos ellos en la conducción de los destinos del país. En segundo lugar, la democracia es una idea muy antigua, ya teorizada por Aristóteles. Pero la democracia, aun en el siglo de Pericles, no afectaba a todos los hombres de Atenas. Porque tanto los extranjeros como los esclavos estaban excluidos de la participación en el gobierno. Desde entonces y hasta nuestros días, la democracia ha florecido muy pocas veces y su práctica ha sufrido numerosos tropiezos. Para desarrollarse exige condiciones especiales, y la primera es la educación del pueblo, sin la cual los comportamientos son exclusivamente emocionales y sin la cual es imposible que aparezcan ideas claras y distintas.

EXTRA: Hay quienes dicen que en nosotros hay fuertes componentes corporativistas. ¿Está de acuerdo?

Pucciarelli: En la Argentina ha habido una fuerte reacción nacionalista que empezó con dos figuras destacadas: Ricardo Rojas y Leopoldo Lugones. Ellos pensaban que un país de inmigrantes como el nuestro necesitaba tener un estilo de vida que lo caracterizase y que no fuera un mero conglomerado caótico. El nacionalismo nació con una generosa pretensión. La de darle al país una fisonomía cultural y evitar el desorden. Pero después tuvieron influencias de los totalitarismos europeos y especialmente del fascismo, que naturalmente le restan valor al aporte personal de los individuos e ir tentan poner todo en manos del Esta do. Así se formó un tipo de mentalida autoritaria, que en la Argentina existe no se puede negar, y que suele apare cer en la prédica de los dirigentes polí ticos. Estoy convencido de que la ma yoría de ellos no se dan cuenta de qu al propiciar la intervención del Estad en todos los órdenes, lo que hacen e poner raíces cada vez más profundas esa mentalidad totalitaria.

EXTRA: Hay otro punto que se dis cute habitualmente: el hecho de qu sólo excepcionalmente los dirigente argentinos actúan como verdadero líderes, contentándose, en la mayorí de los casos, con acompañar los recla mos del pueblo. . .

Pucciarelli: No tenemos que olvidar que vivimos en un mundo donde la democracia es de masas. Y tampoco que la masa no es un producto espontáneo como creyó hace 50 años Ortega y Gasset, sino que hay un proceso de masificación dirigido. Los líderes, en consecuencia, no hacen más que apoyarse en esa mentalidad de la gente, tratando de complacerla para ganar su voluntad y el voto en el momento de los comicios.

EXTRA: Pero no van un paso adelante ni marcan el camino.

Pucciarelli: Yo creo que no. Van a la zaga. Por eso hablaba de demagogia.

EXTRA: Finalmente, doctor, ¿por qué nos pasa lo que nos pasa?

Pucciarelli: Es un proceso de deterioro que tiene más de 50 años. A mi juicio, la decadencia argentina empieza en 1928, con la segunda presidencia de Yrigoyen. Estaba viejo, enfermo, lo rodeaba el elemento menos calificado de su partido y no supo conducir el país. Ahí empezaron los golpes militares, que desde entonces perturbaron la vida de la Argentina. □

un fo...
vaba a la e...
al que le cup...
berg.
A

SUSCRIBASE A 16.400.000 CONSUMIDORES.

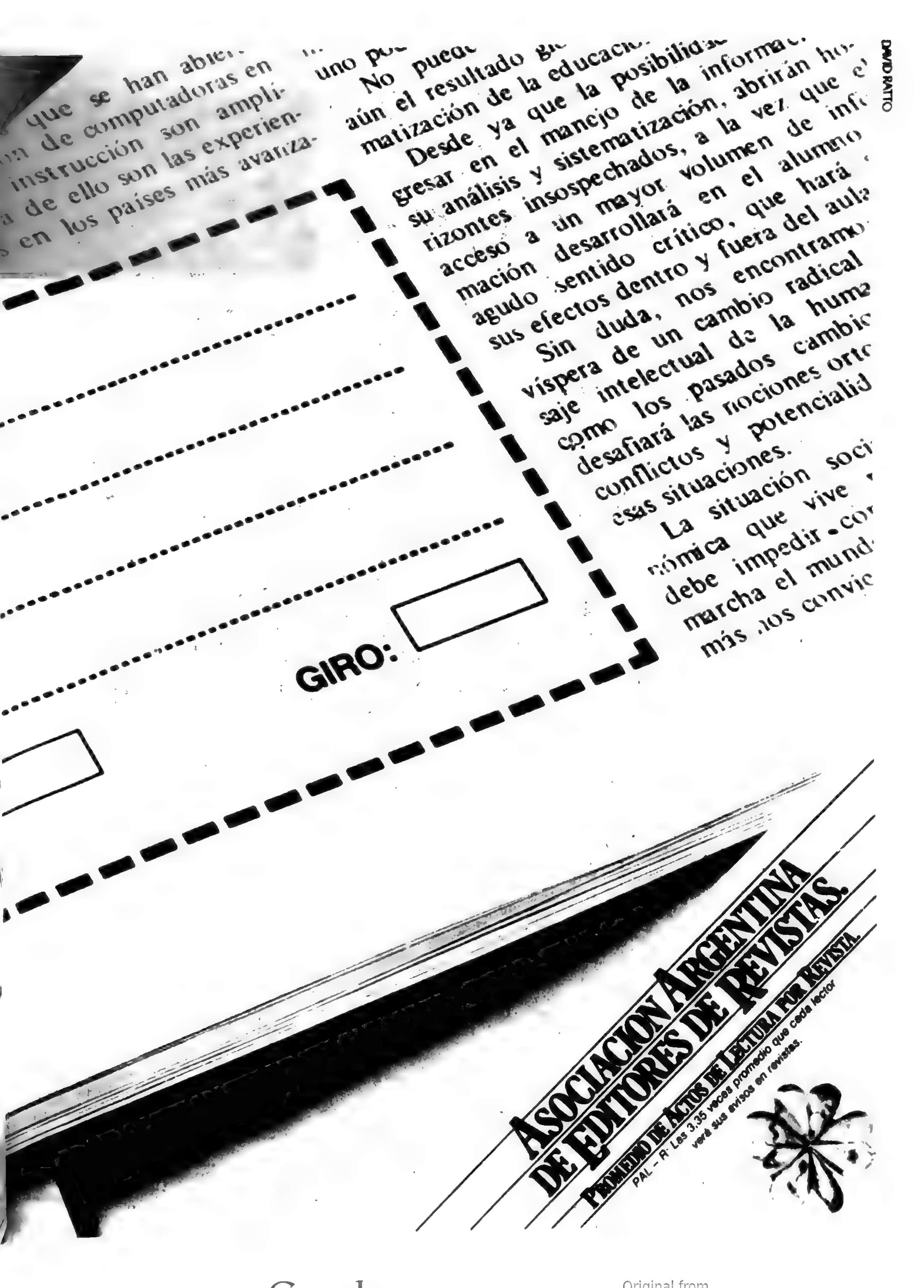
DIRECCION: ....

TELEFONO: ....

CODIGO POSTAL: ....

ADJUNTO CHEQU...

*Informe Final sobre Lectores de Revistas. Cap. I. 2. 1.7. Cap. II. 2. Señor anunciante: sobre este informe consulte con su Agencia de Publicidad.



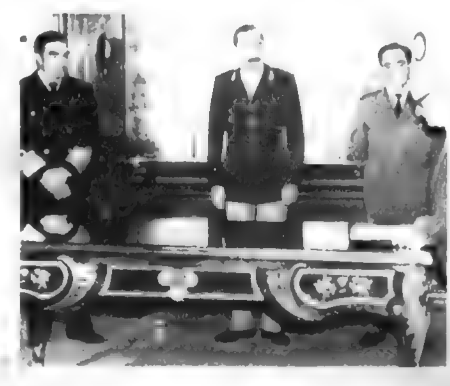
DAVID RATTO
GIRO:
ASOCIACION ARGENTINA DE EDITORES DE REVISTAS.
PROMEDIO DE ACTOS DE LECTURA POR REVISTA.
PAL - R: Las 3.35 veces promedio que cada lector verá sus avisos en revistas.

En marzo de 1976 el país —acorralado por el vacío del poder, la violencia y la crisis económica— aceptó la llegada del Proceso de Reorganización Nacional como una posibilidad de salida concreta. La Junta proclamó sus objetivos. Encendió la ilusión de una Argentina largamente soñada. Tras siete años de gobierno militar las frustraciones se acumularon como pocas veces se habían registrado en la historia de este siglo. Desde proclamar que sólo estarían excluidos "los corruptos" hasta aquella famosa sentencia "la inflación ha muerto", un abismo se abrió entre las palabras y los hechos.
En esta nota seleccionamos algunos de los ejemplos más notorios de este dramático contraste. Y nos entregamos a la esperanza del preámbulo de la Constitución apasionadamente recuperado por Raúl Alfonsín durante su campaña.



Proclama del Proceso de Reorganización Nacional

- "Las Fuerzas Armadas desarrollarán, durante la etapa que hoy se inicia, una acción regida por pautas perfectamente determinadas. Por medio del orden, del trabajo, de la observación plena de los principios éticos y morales, de la justicia, de la realización integral del hombre, del respeto a sus derechos y dignidad."
- "No se tolerará la corrupción o la venalidad bajo ninguna forma de circunstancia, ni tampoco cualquier transgresión a la ley en oposición al proceso de reparación que se inicia."
- "Se luchará por la obtención del bienestar general a través del trabajo fecundo, con igualdad de oportunidades y un adecuado sentido de justicia social."



- "Fijación de un plan económico que contemple: estímulo a la productividad; reactivación del aparato productivo; control y disminución del déficit presupuestario; aliento a las inversiones; revertir la política estatizante; lograr eficiencia en los servicios públicos y empresas del Estado; política agropecuaria realista; reactivación de las obras públicas de acuerdo con las posibilidades; progresiva desaceleración de la inflación compatible con el mantenimiento de la actividad económica."
- "A partir de este momento la responsabilidad asumida impone el ejercicio severo de la autoridad para erradicar definitivamente los vicios que afectan al país."
- "Las Fuerzas Armadas han asumido el control de la República. Quiera el país todo comprender el sentido profundo e inequívoco de esta actitud para que la responsabilidad y el esfuerzo colectivo acompañen esta empresa, que, persiguiendo el bien común, alcanzará, con la ayuda de Dios, la plena recuperación nacional."



Jorge Rafael Videla

• "Comenzaremos entonces por establecer un orden justo, dentro del cual sea valedero trabajar y sacrificarse, donde los frutos del esfuerzo se transformen en mejores condiciones de vida para todos, en él encuentren soporte y aliento los ciudadanos honestos y ejemplares, en el que se sancione severamente a quien viole la ley, cualquiera sea su jerarquía, su poder, su pretendida influencia."

• "Por primera vez en su historia la Nación llegó al borde de la cesación de pagos. Una condición económica vacilante y poco realista llevó al país hacia la recesión, al comienzo de la desocupación, con su inevitable secuela de angustia y desesperanza, herencia que recibimos y trataremos de paliar."

• "Y es justamente para asegurar la debida protección de los derechos naturales del hombre que asumimos el ejercicio pleno de la autoridad; no para conculcar la libertad sino para afirmarla, no para torcer la justicia sino para componerla."

• "El ejercicio de la función pública debe combinar con prudencia y armonía los valores de la estabilidad y el cambio."

• "Mandar no es sólo ordenar. Mandar es orientar, dirigir el esfuerzo del conjunto en procura de un objetivo superior. Mandar es resolver y afrontar las responsabilidades. Mandar es el renunciamiento al bien personal en beneficio del bien común. Mandar, en última instancia, es impulsar con el ejemplo, aun a costa de cualquier sacrificio."

• "Durante muchos años han sido tantas las promesas incumplidas, tantos los fracasos de planes y proyectos, tan honda la frustración nacional, que muchos de nuestros compatriotas han dejado de creer en la palabra de sus gobernantes, llegando a pensar, incluso, que a la función pública no se llega para servir, sino para servirse de ella, convencidos de que la justicia ha desaparecido ya del panorama argentino."

• "Llegará el día en que los objetivos que hoy decimos que son de las Fuerzas Armadas puedan ser asumidos por la mayoría de los argentinos."

Ibérico Saint Jean

• "Hemos elegido el camino más difícil, el que no enfervoriza ni a unos ni a otros, el camino equidistante, el del justo término, porque consideramos que es el único que nos promete edificar sobre bases sólidas un crecimiento autosostenido y estable."

• "...necesitaremos de hombres morales, idóneos, que con espíritu de servicio al bien común nos ayuden a llevar a buen término este proceso para que Argentina pueda ocupar orgullosa el sitial que le corresponde en todos los foros del mundo."



César Guzzetti

• "...no estamos en plena guerra civil, luchando en las calles, como alguna vez se dijo en Europa, sino muy por el contrario. Y los hechos están dando esa sensación de prudencia y tranquilidad."

• "Las negociaciones argentino-británicas se encuentran bien encaminadas, sobre una base firme, que ha permitido hallar diversos puntos de contacto."

• "Creemos que, cumplidos los objetivos de combatir definitivamente el terrorismo y recuperar económicamente la Nación, devolveremos al país una democracia moderna, que es a la que todos aspiramos."

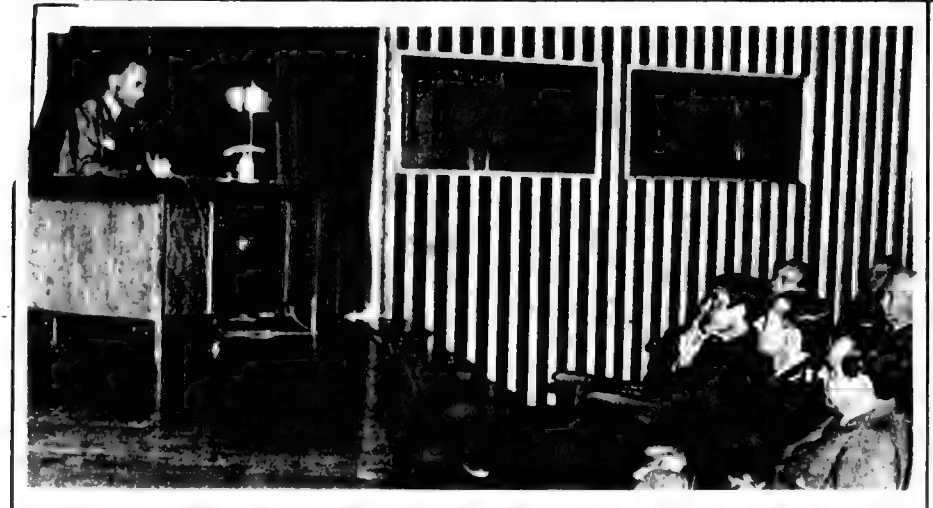


Emilio Massera

• "No vamos a tolerar que la muerte ande suelta en la Argentina."

• "Creemos en una justicia serena y libre pero rápida y eficaz, sin fisuras legales por donde puedan escurrirse los culpables."

• "Creemos en una prensa libre de medios, inconmovible ante la presión de cualquier sector."



José Alfredo Martínez de Hoz

• "Será indispensable eliminar las actividades del llamado mercado negro y la especulación, para restablecer la actividad económica sobre bases que tiendan a estimular y premiar la actividad productiva, quitando todo aliciente y posibilidad a la acción parasitaria especulativa."

• "Afianzaremos la industria nacional y estimularemos un crecimiento en términos de calidad, eficiencia y rentabilidad. Apoyaremos la integración y ampliación de industrias consideradas de interés nacional."

• "A través de esta política que proponemos y que estamos implementando, entendemos que el país y su gente alcanzarán un estándar de vida y un desarrollo como nunca se logró. Si tenemos tiempo suficiente y razonable lo podremos asegurar. Si no lo logramos, seremos nosotros los únicos responsables."

Albano Harguindeguy

• "Recién en la próxima década podrá volverse a hablar de partidos políticos."

• "La mayoría de los partidos políticos exhiben corrientes internas que compiten en los procesos para elegir sus propias conducciones. Eso no favorece a la democracia, al sistema y mucho menos a los objetivos de reorganización nacional."

• "El proceso de Reorganización Nacional no se agotará hasta alcanzar los objetivos propuestos. Luego, no habrá desenlaces electorales prematuros, como los hubo en anteriores procesos."



Lorenzo Sigaut

• "Esperamos acabar con una inmoralidad tradicional en el país, que no tiene ningún sentido. Nosotros, como gobierno, estamos listos para ponerle punto final no sólo desde el punto de vista moral, sino también desde el punto de vista político, social y económico."

• "Este programa económico que tenemos en ejecución no va a 'fracasar'."

• "A los trabajadores les brindaremos un contexto de crecimiento económico en el que podrán satisfacer sus legítimas aspiraciones."

• "El país está en un proceso de recuperación y el sector externo empezó a mostrar síntomas de cambio."

• "Estamos convencidos de que los trabajadores son los invitados de honor de este programa, dirigido a reactivar la producción nacional, porque al hacerlo se generará una creciente demanda de profesionales, empleados y obreros."

• "El país está en proceso de franca recuperación. La Argentina es un país responsable y no necesita de salvatajes."

• "Los que apuesten al dólar van a perder. La opción del dólar está cerrada."



Roberto Viola

• "Este proceso cumple un destino al margen de toda apetencia personal por el poder, tal como ha quedado demostrado."

• "Los argentinos deben interesarse en la cosa pública y política. Sacudirse su desinformación y salir de la apatía. El Gobierno hará todos los esfuerzos posibles para vencer esa indiferencia."

• "Creemos estar ya en un sistema democrático, aunque todavía falten algunos detalles como la expresión de la libertad del pueblo."



Leopoldo Fortunato Galtieri

• "Más allá del las críticas, el proceso seguirá adelante para alcanzar los objetivos fijados. Las críticas nos sirven para perfeccionar la tarea y corregir lo que pudiera ser algún error, pero no constituyen una guía para nuestros actos."

• "La tarea es ardua y habrá de realizarse cumpliendo tiempos lógicos necesarios, pues estamos decididos a evitar un trágico salto al vacío. Por ello, las urnas siguen bien guardadas para ser usadas cuando corresponda."



Malvinas

Leopoldo F. Galtieri: "Los ingleses confundieron prudencia con debilidad. Si quieren venir que vengan, les presentaremos batalla. Pagarán un alto precio por su agresión."

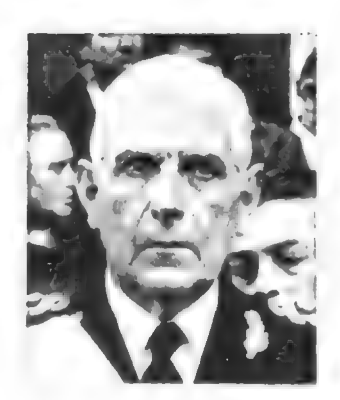
Mario Benjamín Menéndez: "El bloqueo no nos afectará. No nos van a sacar de las Malvinas."

Nicanor Costa Méndez: "La flota inglesa ha comenzado su travesía hacia las Malvinas. Pero entiendo que esa medida es para disuadir. No para encarar una acción bélica. Creo posible que los barcos vuelvan finalmente a casa sin disparar un solo tiro."

LO QUE QUEREMOS QUE SEA



Raúl Alfonsín
(nos comprometemos) . . . "constituir la unión nacional, afianzar la justicia, consolidar la paz interior, proveer a la defensa común, promover el bienestar general y asegurar los beneficios de la libertad, para nosotros, para nuestra posteridad y para todos los hombres del mundo que quieran habitar en el suelo argentino. . ."



Reynaldo Bignone
"Aspiro a entregar el gobierno al presidente constitucional que me suceda y que ese presidente constitucional despida, en mí, al último presidente de facto del pasado, presente y futuro argentino."

REFLEXIONES PARA EL PROXIMO GOBIERNO



Martín Redrado

Las promesas electorales formuladas en el último mes por algunos candidatos ha despertado en no pocos sectores de la ciudadanía grandes expectativas en cuanto a la solución de sus problemas. Esta retórica electoralista le ha hecho creer a mucha gente que después del 30 de octubre llega la hora del reparto y la superación. Sin embargo, la realidad corre por otro andarivel. Los indicadores económicos cuando asuma el nuevo gobierno no darán margen a ninguna estrategia distribucionista. La situación se ha deteriorado abruptamente con el estancamiento en la negociación de la deuda externa y el consiguiente cierre a las importaciones. En pocos meses nuestras fábricas estarán paradas por falta de insumos, habrá un incremento en la tasa de desocupación y una caída mayor en el salario real. Por otra parte los ingresos genuinos del fisco no alcanzan a cubrir ni una cuarta parte de los egresos y el índice de monetización (M/PBI) es el más bajo de los últimos años.

A esto debe sumársele una restricción temporal: el nuevo gobierno asumirá a mediados de diciembre, es decir, muy cerca del período de vacaciones, con lo cual el país estará virtualmente parado hasta marzo.

En este sentido, conviene trazar una suerte de paralelo con el gobierno de Mitterrand, quien una vez en el gobierno trató de cumplir con sus promesas electoralistas. Este distribucionismo miope demostró sus graves falencias a poco de andar. Sin un aumento en la productividad resultaba imposible mejorar los salarios, a menos que se adoptara la terapéutica inflacionaria.

La fuga de capitales, la devaluación del franco y la creciente inflación comenzaron a deteriorar el nivel de vida que el Gobierno había pretendido mejorar.

De esta forma se inició una segunda etapa en la cual bajo la fachada socialista se puso en práctica un plan basado en la austeridad. La inviabilidad del plan original demandó dieciocho meses para su rectificación.

Teniendo en cuenta la situación de la que parte el nuevo gobierno argentino, entiendo que las estrategias que se han venido elaborando en los partidos políticos más importantes, en caso de ponerse en práctica, no durarán más de seis meses. Por lo tanto, me parece que sería beneficioso entrar "de movida" en una suerte de plan Mitterrand II sin tener que acarrear el costo político de un gran fracaso de la política socioeconómica en los primeros meses de gobierno.

El problema económico, ¿podrá condicionar el futuro político?; probablemente las cláusulas de refinanciación de la deuda marcarán el rumbo de la política económica. La imposibilidad material de acceder a nuestros pagos internacionales determina la necesidad de un fuerte respaldo político junto a un plan económico austero, coherente y de acuerdo con las posibilidades reales del país. Por ello, valiéndome del ejemplo del gobierno de Mitterrand y teniendo en cuenta las diferentes circunstancias políticas, el nuevo gobierno argentino deberá manejar con racionalidad los instrumentos de política económica.

El consenso natural que surge de las elecciones deberá ser utilizado para poner en primer plano la imagen del presidente ocupando el espacio político que le corresponde para no ser presa de los sectores que seguramente presionarán de entrada sobre el Gobierno. Para ello será necesario una presencia permanente del presidente en primera plana, un buen diálogo con la comunidad y frecuentes rondas de prensa que permitan dejar en claro dónde reside el poder. Este será un paso previo para conseguir la estabilidad política tan necesaria para vivir en un marco de libertad y respeto por la ley.

Sin embargo, la estabilidad política no se consigue únicamente con una presencia transcedente en la figura del presidente, sino también con eficacia decisional. Si esto no sucede, aparecen los agoreros de siempre que seguramente dirán: ¿para esto queríamos la democracia? Habrá que aprender a ser capaces de soportar por lo menos el mismo costo que pagamos durante cincuenta y tres años por vivir fuera de la ley.

La sensación que tengo de este momento argentino es que el problema económico no va a ser resuelto y corre el peligro de agravarse seriamente si se adoptan las medidas propuestas durante la campaña proselitista. Solo aspiro a que comience a limpiarse el autoritarismo político, porque si esto ocurre no sólo se podrá vivir internamente dentro de la tolerancia a pesar del disenso, sino que el país dejará de ser internacionalmente una republiqueta. Así será posible que el próximo presidente surja también de las urnas y el fantasma del golpe sea nada más que un recuerdo. La falta de opción política real dentro del sistema hace impensable el establecimiento de un bipartidismo-peronismo-radicalismo. En realidad, ambas fuerzas están llamadas a cubrir el mismo espacio político, o por lo menos así lo pretenden. Es factible que a largo plazo alguna corriente fagocite a la otra, depurando el espectro ideológico y permitiendo que la población se exprese eligiendo y no optando.

Sólo el método de prueba y error conducirá al establecimiento de un sistema político pluralista y de grandes partidos con claras diferencias ideológicas. La prueba deberá ser realizada por la ciudadanía para luego poder enmendar el error en las urnas o reafirmar su voluntad original si el Gobierno colmara sus expectativas. De ahí a pensar que los dos partidos mayoritarios representan prácticamente la totalidad del país puede sumergirnos en otra suerte de autoritarismo. Recordemos entonces la frase del Quijote popularizada por Tato Bores: "Será su suerte mudar de tiranos sin destruir la tiranía". □

Posibilidades de éxito de un nuevo medicamento: 1 entre 8.000.

A pesar de que las posibilidades para que una fórmula química tenga éxito en la búsqueda de un nuevo medicamento sea de 1 entre 8.000.

A pesar de que los costos de investigación sean millonarios y que su desarrollo abarque de 6 a 10 años.

Seguimos trabajando... Investigando.

Porque hoy, todavía, dos terceras partes de las enfermedades sólo pueden ser tratadas, pero no curadas.

Por eso, desarrollar nuevos y más eficaces medicamentos es una de las tareas fundamentales de Hoechst.

Es nuestro compromiso para con las nuevas generaciones del futuro.

Hoechst, química al servicio de la vida.





Ferrer

"PONGAMOS LA CASA EN ORDEN"

Aldo Ferrer analiza la situación económica que heredará el gobierno constitucional —que califica como de "posguerra"—, para explicar después cómo se deben atacar las fuentes del desequilibrio, a su juicio originadas en el presupuesto, el balance de pagos y el sector financiero.

EXTRA: Doctor, nos gustaría que evaluara, desde el punto de vista económico, el país que recibirá el próximo gobierno. Le proponemos ir por partes y empezar por el área de la producción.

Ferrer: Como todos sabemos, ha habido una paralización muy grande en los últimos años. Hasta mediados de la década pasada la producción industrial venía creciendo al 7 por ciento anual, lo cual significaba que se duplicaba cada 10 años; en tanto que hoy su volumen es prácticamente semejante al de hace 15 años. El empleo industrial aumentaba en aquel entonces un 1,4 por ciento cada año, mientras que en la actualidad hay una caída en ese rubro del orden del 30 por ciento con respecto a los niveles de ocupación de 1975.

EXTRA: Esto ha originado, obviamente, un marcado descenso en el nivel de vida de la población...

Ferrer: Sin duda. El salario real promedio debe estar hoy un 30 por ciento abajo del de mediados de la década pasada.

EXTRA: ¿Y en cuanto a la formación de capital?

Ferrer: También ha habido un deterioro importante en ese sentido, sobre todo en el sector industrial. En consecuencia, el aparato productivo y el bienestar de la población han quedado seriamente afectados. Esto, naturalmente, genera una acumulación de reclamos legítimos en todas las áreas: los obreros exigen una mejora del nivel de vida; las empresas piden mayores ventas y utilidades para recomponer su capital de trabajo y volver a invertir; los productores de las economías regionales lo hacen con los mismos propósitos.

EXTRA: Pasemos al campo del déficit fiscal, por favor.

Ferrer: Ahí los desequilibrios son realmente espectaculares. El déficit del presupuesto hoy debe ser del orden del 15 por ciento del Producto Bruto Interno y da lugar a una emisión monetaria enorme, que estimula el aumento de precios. Además, este desequilibrio fiscal está ligado, en buena parte, al incremento de la deuda externa, porque alrededor de un 80 por ciento fue comprometido por el sector público y sus empresas o garantizado por el Estado. Por ese motivo, un 20 por ciento del total de los gastos del sector público corresponde a pago de intereses de la deuda externa. Y en el caso de las empresas del Estado, en el quinquenio 1970-1974, los intereses de la deuda representaban alrededor del 10 por ciento de los gastos totales de esas empresas, que hoy significan más del 50 por ciento.

EXTRA: ¿A cuánto ascienden, en este momento, los intereses de la deuda?

Ferrer: Representan algo así como el 60 por ciento del valor de las exportaciones y equivalen a un 8 por ciento del Producto Bruto Interno. Dicho de otro modo, la Argentina está en una situación de insolvencia internacional y ni siquiera puede hacer frente a los intereses de su deuda externa. En el primer semestre de este año se han pagado por este concepto casi 3000 millones de dólares, que en más de un 80 por ciento fueron financiados por el superávit del balance comercial a través de la fuerte contracción de las importaciones, con su repercusión en el descenso del nivel de actividad económica interna.

EXTRA: También ha habido desequilibrio en el sector de la intermediación financiera.

Ferrer: Exacto. En virtud de la hipertrofia que ha habido en la actividad financiera se generó un exceso de entidades y, por ende, costos exagerados. En este momento se considera que por cada peso de crédito que da el sistema, cerca de un 20 por ciento corresponde a los costos de intermediación.

En resumen: los desequilibrios que existen, sumados a la puja distributiva que viene del deterioro del sector real, se reflejan en la explosión inflacionaria que el país está viviendo, con tasas del 15 al 20 por ciento mensual. De todo ello se deduce que el Gobierno ha perdido el control de la política económica.

EXTRA: Frente a este panorama, ¿cómo cree que deberá actuar el nuevo gobierno?

Ferrer: En primer lugar tendrá que poner orden en la situación financiera. Si no lo hace será imposible reasumir el control de la política económica para poder lograr la reactivación, la mejora del nivel de vida y, al mismo tiempo, definir una posición negociadora firme con los acreedores externos. En realidad, en una situación de insolvencia como la actual, la Argentina se está jugando su soberanía

EXTRA: ¿Y cómo se pone orden, doctor?

Ferrer: Golpeando en las fuentes fundamentales del desequilibrio: el presupuesto, el balance de pagos y el sector financiero.

EXTRA: Empecemos entonces por las medidas que, a su juicio, deben adoptarse en lo referido al presupuesto.

Ferrer: Para reducir el desequilibrio presupuestario de un 15 a un 5 por ciento del PBI habría que tomar tres grandes medidas. La primera es la recuperación de la recaudación tributaria, que ha caído fuertemente como consecuencia de la inflación y del desorden administrativo. La segunda: una fuerte baja de los gastos militares, que han alcanzado proporciones sin precedentes en el país. Y la tercera: una limitación del pago de los intereses de la deuda externa a lo que la Argentina efectivamente pueda acceder. Estas tres medidas, en conjunto, representan alrededor del 10 por ciento del PBI y tienen la particularidad de que se pueden encarar sin afectar el nivel de vida popular.

EXTRA: Una interrupción: ¿nuestro desequilibrio fiscal es comparable a los de otros países latinoamericanos?

Ferrer: La situación nuestra es bastante distinta de la de México o Brasil, por ejemplo, donde buena parte del desequilibrio fiscal está ligada a los subsidios a los artículos de consumo popular. La tentativa de reducir el déficit en esos países, por lo tanto, significa un deterioro del salario real. Acá, en cambio, el ajuste fiscal no agrava el cuadro de situación social y libera fuerzas de crecimiento al eliminar las restricciones con las que está operando el Gobierno.

EXTRA: ¿Y en cuanto al balance de pagos?

Ferrer: En ese campo el país tiene los recursos indispensables como para exportar y poder importar lo que le hace falta. Históricamente, la Argentina ha exportado más de lo que ha importado. Dicho en otras palabras: en los últimos 30 años no ha habido un aporte neto de capital externo.

EXTRA: ¿Cómo se mide el aporte de capital externo a la economía?

Ferrer: Por la diferencia entre lo que se importa y lo que se exporta. Es decir, cuando se importa más de lo que se exporta hay una mayor cantidad de bienes y servicios disponibles que los que se producen, y entonces eso se financia con capital del exterior. Como le decía, tradicionalmente hemos tenido un superávit en el comercio exterior que ha sido utilizado para financiar intereses de deudas anteriores, de nuevos créditos, y utilidades de empresas extranjeras. Pero en los últimos años, que es cuando el sistema pierde el control, se destinó a la compra de armamentos y la fuga de capitales. Todo lo cual indica que no hemos realizado una incorporación efectiva de ahorro externo, sino que, por lo contrario, estuvimos exportando recursos. Y no podemos seguir haciéndolo en la magnitud que implica la deuda externa. Porque como todos sabemos, sólo para pagar los intereses tendríamos que disminuir nuestro consumo en inversión en un 8 por ciento por debajo de lo que estamos produciendo.

EXTRA: ¿El país no puede aguantar ese volumen de transferencias al exterior?

Ferrer: No. Tiene que decidirse a vivir al contado, con sus propios recursos. Y en la medida que se refinancie una parte de la deuda externa, podrán aumentarse los bienes y servicios disponibles.

EXTRA: ¿Usted cree que en el orden internacional habrá acuerdos?

Ferrer: La crisis financiera es de carácter global y en consecuencia estimo que habrá acuerdo a mediano plazo. Pero la Argentina no puede esperar a que este arreglo se produzca. Nuestros problemas son muy urgentes y tenemos que tomar la iniciativa.

EXTRA: ¿En qué puntos tendría que basarse, concretamente, esa iniciativa a la que usted alude?

Ferrer: A mi juicio, tiene que partir de esa reforma fiscal a la que me referí, que ponga la casa en orden. Y, en segundo lugar, de un estricto plan de prioridades en el uso de divisas, dentro del cual la Argentina determine cuánto es efectivamente lo que puede pagar de los intereses de la deuda.

EXTRA: ¿Se anima a arriesgar una cifra de lo que el país está en condiciones de pagar, según usted?

Ferrer: Creo que lo que puede pagar no excede de un 15 por ciento del valor de lo que exporta. Es decir: mucho menos de lo que está pagando ahora. Sólo así sería posible una reactivación de la economía y un aumento de las importaciones, a partir de la refinanciación de la deuda externa.

> ***"Estamos en una situación similar a la que atravesaron los países europeos después de la Segunda Guerra Mundial. En nuestro caso, fue la guerra del monetarismo contra el país"***
>
> 
>
> ***"Los que ahora hacen anuncios apocalípticos de posibles embargos y suspensión de importaciones son los mismos que aplaudieron el monetarismo y están ligados al esquema de la trasnacionalización"***

EXTRA: ¿Cuál será la reacción de los banqueros si el país determina que no puede pagar la totalidad de sus compromisos externos?

Ferrer: Sin duda la negociación va a ser dura, pero no imposible. En primer lugar porque la Argentina es un país que tiene energía, que tiene alimentos, y que con lo que exporta le alcanza para importar lo que le hace falta. Por otra parte, estamos exportando mucho a regiones con las cuales generamos superávit —por ejemplo, el área de Europa oriental— que utilizamos para pagar las deudas financieras que tenemos con el bloque occidental.

EXTRA: ¿No se corre el peligro de que los banqueros extranjeros nos apliquen sanciones, embargos o restricciones?

Ferrer: A mí me parece que esto es altamente improbable. Nuestro país es un deudor muy importante y, en la medida que sigamos sosteniendo la decisión de pagar en cuanto podamos, a ningún banquero le puede interesar convertir un cliente que algún día pagará en un pleito incobrable. En todo caso, como nos estamos jugando nuestro derecho de autodeterminación y la resolución de nuestra crisis, no tenemos más alternativa que seguir un curso de signo nacional de estas características.

EXTRA: Sin embargo, doctor, hay quienes dicen que en este caso podemos llegar a ser usados como ejemplo de escarmiento. . .

Ferrer: No, no es factible. Yo tengo la impresión de que todos aquellos que están ligados al esquema de la trasnacionalización y que aplaudieron el monetarismo son ahora los que hacen los anuncios apocalípticos de embargos y del caso ejemplar para sancionar. Son los que exageran los riesgos de esta crisis que ellos mismos crearon, con amenazas de suspensiones de importaciones y de sanciones. En definitiva, lo que pretenden es aterrorizar al país y demostrar que éste no puede seguir un curso independiente. La Argentina, si se maneja con responsabilidad, en el marco de un gobierno democrático y que recupere la seriedad en el manejo de los asuntos internacionales, no debería temer, sobre todo si como dije no repudia la deuda y se compromete a pagar la parte legítima.

EXTRA: ¿Es posible identificar la parte legítima de la deuda?

Ferrer: En alguna medida. Pero me parece que cuando se expurgue todo el asunto, algo que inevitablemente hay que hacer, los datos no van a ser muy distintos de los que manejamos ahora y tampoco cabe esperar una reducción sustancial.

EXTRA: Usted había señalado como tercera fuente de desequilibrio al sector financiero. ¿Qué hay que hacer en ese orden?

Ferrer: Hay que reducir la dimensión del sistema y esta locura del "sucursalismo". Allí, el problema más grave será el social. Porque de los 180.000 empleados en el sector financiero sobra una buena cantidad de gente. Pero ese personal redundante no puede pagar el desatino y el despilfarro de la política del actual proceso. El ajuste, en consecuencia, debe contemplar los derechos de esa gente, paliar situaciones inmediatas y lograr un reacomodamiento de mano de obra en el marco de una expansión general de la economía.

embargo, lo que queda claro es que el sistema financiero debe ser reformado, porque la economía argentina no aguanta estos costos de intermediación.

EXTRA: Una vez que esos tres sectores hayan sido ajustados, ¿con qué medidas se debería complementar la política económica?

Ferrer: Esas medidas deben estar integradas a un gran acuerdo económico y social entre los sectores fundamentales de la economía, con vistas a regular la puja distributiva por el ingreso mientras dure el proceso de recuperación.

EXTRA: ¿Qué debe incluir el acuerdo económico-social?

Ferrer: Compromisos en materia de precios y salarios; compromisos del Estado en materia de reformas de las áreas de presupuesto, balance de pagos y sector financiero; las políticas de reactivación económica y de "compra nacional"; la política cambiaria, la monetaria, los programas concretos de inversiones y la defensa de la industria nacional.

EXTRA: En uno de sus últimos libros usted afirma que la situación argentina es similar a la que atravesaron los países europeos después de la Segunda Guerra Mundial.

Ferrer: Así es. Y en todos los casos, lo que se hizo fue poner en orden la situación interna a través de profundas reformas monetarias y financieras, al mismo tiempo que se establecía un estricto control de los pagos internacionales, que permitió utilizar los recursos con un criterio racional y poner en marcha la economía. Nosotros también estamos en una situación de posguerra: la guerra del monetarismo de estos siete años contra el país.

EXTRA: ¿Usted cree que las minorías que ejecutaron las políticas monetarias van a volver a intentar una desestabilización.

Ferrer: No me cabe duda. Frente a ellas, la única respuesta es la unidad del pueblo. Y precisamente porque la situación es muy grave, creo que la respuesta va a ser buena. No tenemos otra alternativa, porque está en juego la identidad misma de la Nación.

"Si el nuevo gobierno no pone orden en la situación financiera tampoco podrá reasumir el control de la política económica, indispensable para lograr la reactivación y mejorar el nivel de vida"



"Es prioritario redimensionar el sector de la intermediación financiera. En este momento, por cada peso que el sistema presta, un 20 por ciento corresponde a costos de intermediación"

EXTRA: El objetivo último de toda política económica debe ser el bienestar de la población, que depende de la expansión del empleo y del salario real. ¿Dónde radica la posibilidad de lograrlo?

Ferrer: Naturalmente, en el aumento de la producción, en la inversión, en el fortalecimiento de la capacidad interna del país. Al mismo tiempo, la mejora del empleo y del salario real debe ser acompañada por una política redistributiva del ingreso, hecha a través de una política de educación, de una política sanitaria, del fomento a la vivienda propia y de otros instrumentos que el Estado controla y contribuyen a mejorar la calidad de vida.

Pero conviene agregar que el bienestar de la población no depende sólo del salario real, ni tampoco de los servicios sociales que el Estado presta. Depende también del clima de libertad y de las expectativas de la sociedad. Hay una especie de salario indirecto, si puede llamárselo así, que es el salario de la libertad y de la esperanza, un salario que se había perdido en la Argentina, porque en función del desastre que hemos vivido las expectativas eran muy negativas. Este último es el salario que se puede recuperar en más corto plazo. El otro va a llevar más tiempo porque requiere la puesta en marcha del aparato productivo y el esfuerzo solidario de la Nación.

EXTRA: Finalmente, doctor, nos gustaría que se refiriera a la política industrial que debería emprenderse

Ferrer: En ese sentido creo que la Argentina ha alcanzado una gran madurez. La experiencia internacional vuelve a revelar que la posibilidad de convertirnos otra vez en un país exportador de materias primas, y en función de eso recuperar el bienestar que tenía en la década del '20, es una gran fantasía incumplible. Naturalmente el sector agropecuario constituye una actividad fundamental en la economía. Pero un país de este tamaño y en estas condiciones internacionales —donde la Comunidad Económica Europea subsidia sus exportaciones de carnes y protege su mercado interno, donde Estados Unidos subsidia sus exportaciones de cereales y restringue el acceso de nuestros productos a otros mercados— no tenemos más alternativa que industrializarnos, ocupar nuestro espacio territorial, diversificar la producción y, en definitiva, montar una gran economía industrial. Por ello creo que la industria vuelve a asumir ahora el liderazgo de la economía argentina, en el marco de un sistema integrado, con una fuerte base de recursos naturales y donde habrá que desarrollar la producción energética, alimentaria y de otras áreas. ■



LA ADMINISTRACION DE LA HERENCIA

Jorge Horacio López

El 30 de octubre último, los ciudadanos argentinos fuimos convocados para elegir las nuevas autoridades constitucionales que tendrán la difícil misión de conducir el país durante los próximos seis años. De esta manera, a través de la manifestación de nuestras preferencias en el mercado electoral, los argentinos hemos podido determinar un cambio en el sistema político.

Desgraciadamente, en el terreno económico, la simple exteriorización de nuestros deseos no es condición suficiente para resolver las difíciles cuestiones que se plantean al momento de considerar problemas tales como la inflación, el nivel de actividad económica interna, el estrangulamiento externo o el financiamiento interno, para citar sólo algunos. Esto quiere decir que, más allá de las pretensiones y deseos del futuro presidente y de su candidato preferido a ocupar el quinto piso del Palacio de Hacienda, las acciones futuras en esta materia deberán encuadrarse dentro de los estrechos márgenes de libertad de acción que les dejen las condiciones iniciales o "de arranque" de su gestión.



Martínez de Hoz — Sigaut — Alemann

Pregunta: ¿Cuál es el estado de las principales variables económicas a comienzos de noviembre de 1983?

En materia de nivel de actividad interna, el PBI correspondiente al primer trimestre del año señala un crecimiento de 0,6 %, tendencia que se vio confirmada durante el segundo trimestre con un incremento del nivel de actividad del 3,0 %. De esta manera, el PBI correspondiente al primer semestre de 1983 habría mostrado una recuperación del 1,8 % sobre igual período del año anterior. Por otro lado, las importaciones del primer trimestre señalan una caída del 22,3 % en términos reales, caída que se confirma en el segundo trimestre con un deterioro de -5,3 %, dando una caída acumulada para el primer semestre de -14,7 %.

Estas cifras estarían indicando la magnitud del ajuste que se vio obligada a hacer la economía doméstica, en función del desequilibrio externo, ajuste que mostraría una tendencia hacia su mejora relativa.

Por el lado de la demanda, el consumo, luego de la caída del primer trimestre (0,9 %), habría mostrado una tendencia hacia su paulatina recuperación, en concordancia con la política de recuperación salarial llevada a cabo por el Gobierno conforme al decreto 489/82. Así, el consumo subió un 4,7 % en el segundo trimestre, lo que da una mejora del 1,7 % para el semestre. La inversión bruta interna, estaría mostrando la desconfianza hacia el futuro dado los fuertes niveles de incertidumbre que caracterizaron a todo el proceso de transición: la IBI del primer trimestre (-4,5 %), da una caída del 10,8 % respecto del primer semestre de 1982.

En materia de precios. Las tasas de variación del índice de precios al consumidos correspondiente a septiembre —21,4 %— arroja una tasa anualizada de 924,7 %, y en los últimos doce meses la variación habría sido de 351,3 %.

En materia de precios mayoristas, la tasa de septiembre anualizada —24,2 %— daría una tasa de inflación equivalente de 1247,2 %, y en los doce meses que van de septiembre de 1983 a septiembre último dicho registro señala un crecimiento del nivel de precios de 337,4 %.

En materia de sector externo, las reservas internacionales ascenderían a 3162 millones de dólares, de los cuales sólo el 10 % podrían considerarse de libre disponibilidad. Las exportaciones previstas oscilarían en los 7200 millones de dólares que, frente a im-

portaciones previstas de 4500 millones arrojarían un saldo de cuenta mercaderías de 2700 millones de dólares, en presencia de tipos de cambio múltiples con brecha entre el oficial y paralelo del orden del 73 %.

En materia fiscal, las necesidades de financiamiento como proporción del PBI se ubican en el 12,4 %, como consecuencia de fuertes caídas en los ingresos y fuertes aumentos de los egresos, en especial, transferencias a provincias. De esta manera, la relación ingresos-egresos de Tesorería rondaría apenas el 33 %.

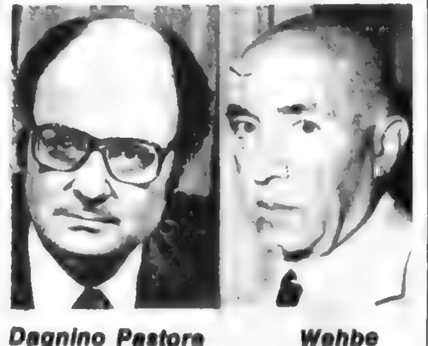
En materia monetaria, los índices de liquidez globales estarían mostrando el fuerte grado de desmonetización de la economía, producto de la acelerada en la escala inflacionaria. En efecto, la lación Recursos Monetarios de Particulares a producto rondaría el 15 %, mientras que la relación Medios de Pago a Producto estaría en el 5,9 %, valor inferior al existente en junio de 1975 durante el famoso "rodrigazo".

Resumiendo, en materia interna, la situación se visualiza como sumamente difícil, siendo sus principales características:

- Nivel de actividad económica interna deprimido, pero con una leve tendencia a la recuperación con respecto a los exiguos niveles de 1982.
- Tasas de inflación de dos dígitos a nivel mensual, con riesgo de aceleración.
- Niveles de déficit fiscal sumamente elevados con pocas posibilidades de financiamiento genuino.
- Sector externo comprometido, con una deuda de 40.000 millones de dólares y cargos por servicio de deuda en niveles no compatibles con las posibilidades de pago real en el corto plazo.
- Agudo grado de desmonetización interna, con dificultades para el financimiento de un crecimiento genuino.

No podría considerarse completo este cuadro de situación inicial si no incluyera algunas consideraciones con respecto al contexto internacional en que le va a tocar actuar a la economía argentina durante los próximos meses. El cuadro internacional estaría mostrando indicadores conflictivos acerca de la tan esperada recuperación económica de los países desarrollados, liderada por el crecimiento de la economía norteamericana. Así las cosas, las perspectivas sobre la marcha de la economía mundial señalan niveles de crecimiento para 1984 superiores a los del año en curso, pero con tasas modestas (entre 3 y 4 %), aumento de la tasa de desempleo, elevaciones en la tasa de inflación y la persistencia de elevados niveles de tasas de interés reales (entre 3 y 7 % anual).

Esto quiere decir que, dado el contexto internacional, las esperanzas de encontrar aliados externos que nos ayuden a aliviar parte del ajuste interno tal cual se produjera en mayo de 1973 y durante 1977-80, parecería como muy remota, recayendo las posibilidades de recuperación doméstica en la racionalidad del esquema de política económica que se propongan implementar las próximas autoridades constitucionales.


Dagnino Pastore — Wehbe

Con respecto a esto, tres son las grandes restricciones que acotan el campo de soluciones factibles de la futura política económica: el sector financiero, el sector fiscal y el sector externo.

De la manera como se armonizan los requerimientos muchas veces contrapuestos de estos tres sectores dependerán, por un lado, las condiciones de estabilidad del futuro programa económico y, por el otro, las posibilidades de satisfacer adecuadamente las promesas realizadas durante la campaña electoral.

Promesas que esperan ser satisfechas dentro de un sistema político democrático y pluralista. □

EXTRA INTIMO

¿Brasil y Argentin en un club de deudores en 1984

Así se llegó a suponer en la penúlti ma semana de octubre la posible nece sidad de constituir un "club de deudo res" el próximo año, pues ni Brasil Argentina estarán en condiciones d hacer frente a sus compromisos de l deuda externa.

Verdad o ño, lo cierto es que hub una "corrida" en la Bolsa de Valores d Nueva York, cuando se produjo un oferta masiva de venta de las accione de bancos norteamericanos, acreedo res fuertes de Brasil, que además l son de Argentina.

Los analistas de Nueva York atribu yeron esta ola de ventas "a los temore de que Brasil no pueda pagar sus prés tamos internacionales". Alrededor d 22.000 millones de dólares tienen esos bancos como acreedores. Recor daron estos expertos de principales fi mas de agentes de bolsa y asesoría d inversión que en mayo pasado el Fon do Monetario Internacional suspendi los pagos del préstamo de 4900 millo nes de dólares al Brasil, informand que "los reanudaría solamente si e país demuestra que está dispuesto cumplir con lás metas económicas d Fondo".

Inversiones en España

Las inversiones españolas en exterior pasáron de 32.000 millones d pesetas en los seis primeros meses d 1982 a 14.971 millones en el mismo pe riodo de este año, lo que supone u descenso del 54%, según "Informació Comercial Española".

Si tenemos en cuenta el importe d las desinversiones que se han produ do durante el período, la diferencia h sido aún más acusada, ya que para citado semestre de 1982 éstas fuer de 2605 millones de pesetas y duran el corriente año alcanzaron 4956 mill nes, con lo que el descenso de la inve sión directa española en el exterior d rante el primer semestre ha sido 66,6%, al ser la inversión neta 10.015 millones de pesetas para 19 frente a 29.995 millones el año anter

"EL PUEBLO POLACO NUNCA FUE COMUNISTA"

Jan Kulakowski, secretario general de la Confederación Mundial del Trabajo, visitó recientemente nuestro país. El dirigente polaco es integrante de "Solidaridad". En esta nota compara la realidad de su país con la argentina, fija los objetivos de sus compañeros sindicales y habla sobre el gobierno de Jaruszelski.



Jan Kulakowski

EXTRA: ¿Cuál es el motivo de su visita a Latinoamérica?

Kulakowski: Vine a América latina para asistir como observador al Primer Congreso de los Trabajadores Latinoamericanos, realizado recientemente en Caracas, donde se debatieron, entre otros temas, la unión y la integración continental de los trabajadores de esta parte de América. Mi presencia en la Argentina se debe a un pedido de la Confederación Latinoamericana de Trabajadores, regional de la CMT en América, de visitar algunos países del Cono Sur. Así fue que estuve en Uruguay y Chile, siempre con la intención de conocer más a fondo la realidad socio-política de las naciones del continente.

EXTRA: ¿Qué opina acerca del proceso político y sindical de nuestro país?

Kulakowski: No cuento con la información necesaria como para emitir opinión alguna; lo que sí puedo hacer en nombre de la CMT es apoyar el proceso de democratización argentino, la lucha por los derechos humanos y las reivindicaciones sindicales. Creo que la apertura política y las elecciones libres representan un hecho muy importante para este país y para cualquier otra nación latinoamericana; de ahí el apoyo que en ese sentido les brinda nuestra organización.

EXTRA: ¿Puede establecerse una comparación entre la Argentina y Polonia en cuanto a la situación sociopolítica?

Kulakowski: Creo que puede hablarse de situaciones análogas, ya que se parte de un mismo hecho: la lucha de los trabajadores contra regímenes dictatoriales, autoritarios, independientemente de que éstos pertenezcan a la izquierda o a la derecha. Por otra parte hay otras coincidencias entre el proceso polaco y los de algunos países de América latina. Esto fue tratado el año último en Caracas durante el congreso organizado por la Confederación Latinoamericana de Trabajadores.

La diferencia fundamental que existe entre Polonia y la Argentina es que aquí, actualmente, están logrando salir del régimen militar y se encaminan hacia uno democrático y civil. En mi país en cambio sucede todo lo contrario: las esperanzas de democracia se terminaron con el golpe del general Jaruszelski, dado en diciembre de 1981.

Hoy tenemos un régimen militar muy duro, que rechaza cualquier intento de diálogo. Como ejemplo basta recordar que cuando Lech Walesa ganó el Nobel de la Paz su primera propuesta al Gobierno fue el diálogo. La respuesta que obtuvo fue un rotundo "no". Ante eso, las posibilidades de apertura política en Polonia son, en este momento, muy remotas, ya que el Gobierno, dirigido estratégicamente por la Unión Soviética, no otorga el mínimo de espacio para que aquélla se produzca.

EXTRA: ¿Cómo puede existir un sindicalismo libre dentro de un régimen marxista?

Kulakowski: El tema es difícil de tratar ya que se mezclan, por un lado, el deseo abrumadoramente mayoritario del pueblo polaco de establecer un régimen democrático, independiente y participativo, y por el otro, la realidad imperante, en la cual el Gobierno provoca, reprime y amenaza constantemente, además de negarse sistemáticamente al diálogo. Pero el pueblo polaco es consciente de esa realidad y por eso trata de afrontarla de la mejor forma posible, con una lucha pacífica y larga.

EXTRA: Generalmente, los gobiernos autoritarios suelen conseguir efectos contrarios a los que buscan, tal como sucedió en Nicaragua, Chile y la Argentina. En el caso de su país: ¿el pueblo se volvió anticomunista a raíz de las distintas formas de represión aplicadas?

Kulakowski: No, lo que pasa es que el pueblo polaco nunca fue comunista... En primer lugar, por una razón histórica, ya que a comienzos de la Segunda Guerra Mundial mi país fue invadido por los nazis y los comunistas, que habían establecido un pacto de no agresión entre ellos. Por ese motivo los polacos rechazamos tanto a los nazis como a los soviéticos.

Pero, además, los polacos hemos sido siempre profundamente cristianos, de manera que la resistencia al comunismo siempre fue muy fuerte. Es verdad que había en mi país una minoría marxista, pero ella desapareció al finalizar la década del '70.

EXTRA: Dice usted que los polacos son anti-nazis y anti-marxistas, pero, entonces, si tampoco son liberales, ¿cuál es su ideología?

Kulakowski: Más que hablar de ideología política diría que nuestra base la constituye un profundo sentimiento religioso mayoritariamente católico. Y la Iglesia es un punto de apoyo no sólo en lo que hace a la fe, sino a todo lo que signifique la defensa de los derechos fundamentales del pueblo. Pero es importante destacar que en Polonia conviven distintas religiones y aun laicos: "Solidaridad" es un ejemplo de ello.

EXTRA: En la Argentina y en otros países se ve a "Solidaridad" como un arma válida para frenar al comunismo. ¿Es exactamente eso lo que ustedes buscan?

Kulakowski: Ya dije que el pueblo polaco jamás fue comunista, pero nosotros buscamos algo más importante que "frenar" al comunismo: queremos una democracia participativa, donde se respeten los derechos del pueblo, donde no haya represión ni despedidos o detenidos por razones políticas.

No queremos una salida violenta, buscamos permanentemente el diálogo; la tarea de "Solidaridad" es concientizar a la población, asistirla en todo lo que podamos. Vemos en Jaruszelski y las fuerzas que él manda a nuestros enemigos. Pero es importante aclarar que siempre hemos rechazado las adhesiones de aquellos que sólo nos aplauden porque enfrentamos a la URSS, pero que si entabláramos una lucha similar en sus países serían los primeros en combatirnos. "Solidaridad" está enfrentada a un régimen que oprime al pueblo polaco y que coincidentemente es comunista, pero nosotros luchamos por nuestra libertad y nuestros derechos. □

DEMOCRACIA Y REVULSIVO

La realidad emergente del resultado electoral permite prever que, en lo inmediato, pueden darse las siguientes variantes en el sindicalismo: que un sector insista en su hábito de acomodarse a las nuevas situaciones; que haya un endurecimiento de otros si el Gobierno toma decisiones agresivas con respecto a la actual estructura sindical; que las agrupaciones, que se están oponiendo a sus respectivas conducciones, arremetan contra ellas. Con este panorama no es posible prescindir de lo que el Gobierno aspira hacer en esta materia.

Sin duda alguna ahora es quien tiene la iniciativa y al respecto no resultaría ocioso entender que las próximas decisiones no debieran verse únicamente desde la mira del partido político.

El peronismo acaba de dar —y darse, fundamentalmente— un ejemplo de lo que en este país puede ocurrir cuando el sindicalismo asalta el partido. Pero antes de esta lección también han dejado su experiencia los partidos políticos que han intentado sujetar la estructura sindical a su juego. Estas revelaciones están diciendo que ni una cosa ni la otra. Como tampoco puede pensarse que para desactivar la capacidad de la estructura sindical deba debilitarse la organización de los trabajadores. Esto es un error en que han caído todos los gobiernos militares que, curiosamente, al final terminaron por arreglar con aquellos que prometieron anear. Y no en pocos casos se han asociado a prácticas nada saludables.

El estallido de la bomba —imprevisible para los más soberbios— aún no ha deflagrado en las posiciones especulativas en torno de la unificación de las dos CGT, cuando todavía se aseguraba el triunfo peronista. Digamos que por ahora los ha petrificado.

Pero esto ha ocurrido en otras oportunidades; no lo olvidemos. El resultado ha desconcertado a propios y extraños, de manera que no puede esperarse un análisis sereno allí donde preside el verticalismo irracional y el interés por las candidaturas.

Sí, en cambio, puede predecirse un revulsivo entre aquellos sorprendidos por el 30 de octubre, en pleno salto desde la posición de buena letra con el gobierno militar hacia un seguro triunfo del peronismo.

También esto ha ocurrido antes. En 1972, los participacionistas durante el gobierno de Onganía saltaron el cerco apenas vieron que a Perón le daba el cuero para volver a la Argentina.



Ubaldini: ¿la figura emergente?

Es bueno saber que en la dirección de los sindicatos hay sindicalistas de primera línea, de tendencia radical. Pero uno solo, Luis Etchezar, de la Fraternidad Ferroviaria, ha dado la cara. Como ha sido habitual, los demás han tratado de mimetizarse con el peronismo. Seguramente estarán en Plaza de Mayo cuando asuma Raúl Alfonsín el gobierno. Este es otro ingrediente que habrá que tener en cuenta y que, por primera vez, va a darse con impulso de ponderación.

Sin embargo, dos figuras concentran una y otra expectativa, diversas en sus significados. Por un lado **Saúl Ubaldini** y por el otro **Lorenzo Miguel.** En torno del primero se ha tratado de distinguir una figura representativa de los trabajadores, con una política global y social, más allá de la partidaria, sin que por ello se desligue de la militancia peronista.

Lorenzo Miguel, en cambio, ha concentrado lo más discutible de las figuras sindicales y del partido político. Un verticalismo sentimental lo llevó al sectarismo y de allí a una ceguera en torno de la difusa proyección del peronismo, cuya ideología es interpretada de manera curiosa en no pocas ocasiones.

El resultado del 30 de octubre predice una figura emergente y otra en rápido descenso. La primera porque buscó un diálogo directo con las bases obreras. Por su humildad, por su bonhomía. Con él se puede discutir sin el temor de tener que enfrentarse con la patota de amigos, como punto final de las discrepancias.

Contrariamente, Lorenzo Miguel, un honesto trabajador, fue impulsado a niveles donde se necesita mayor capacidad en todos los órdenes. Como si fuera poco fue rodeado por los responsables más directos del proceso que condujo al 24 de marzo de 1976. Algo que el peronismo no olvidó, y como no ha querido dirimir discusiones a cadenazos y cachiporrazos, lo ha dicho clara y tranquilamente en las urnas.

Ubaldini ha tenido la legitimidad que respalda a la autoridad. Lorenzo jamás la tuvo, como tampoco tuvo el poder que imaginaron sus amigos y otros que creyeron ver en él a un nuevo caudillo. Sus errores de ubicación (entre otros aceptar la dirección del partido que Vandor nunca aceptó de Perón) e intentar manejar a las "62 Organizaciones" con personajes de turbios antecedentes, le hicieron escuchar la silbatina en Vélez Sársfield. La menor información política le habría indicado renunciar en ese momento. Pero sus amigos ya se habían enancado y decidían por él.

Saúl Ubaldini puede ser el más adecuado dirigente para la nueva época que ya ha quedado inaugurada. Un peronista cabal, pero antes que eso un argentino y un trabajador responsable de su misión.

Es cierto, no es un esclarecido como lo desearían los intelectuales. Es un intuitivo, como lo necesitan los trabajadores. Podrá hablar con el nuevo gobierno y seguir dialogando con las bases. Tampoco hay que ocultarlo: hasta ahora su figura ha sido aclamada en buena proporción para desautorizar a Lorenzo Miguel. Si la sensatez y la serenidad todavía tienen lugar en la dirigencia, decadente en buena parte —pero sin duda con una sólida experiencia—, la CGT tiene la oportunidad de elaborar una posición política por encima del partidismo.

El peronismo debe ser visto como una perspectiva filosófica de la vida: humanista, solidaria y alternativa a la actual bipolaridad. Los radicales coinciden con estos principios y con los valores de la justicia social. Los partidos han quedado dentro de las urnas. Ahora deberá regir la inteligencia y la solidaridad nacional.

Miguel Gazzera

Grenada

¿UN TRASPIE NORTEAMERICANO?



Reagan

Estupor y repudio fue la primera reacción del mundo ante la acción de los Estados Unidos de invadir la minúscula Grenada, una de las islas antillanas del Caribe Oriental.

Sin embargo, esta invasión no puede juzgarse a la ligera sin tenerse todos los elementos del problema en la mano, y debe, además, analizarse en dos niveles diferenciados y no por ello menos coincidentes: lo formal en un nivel y lo real en otro, dentro de un contexto geoestratégico y hegemónico global.

No se busca, vale aclarar, la justificación de un hecho que a esta altura del siglo es considerado ya anacrónico e injustificable. Debe suponerse justificado, sin embargo, desde el punto de vista de un presidente de los Estados Unidos, que ideológicamente es uno de los líderes de la derecha dentro del Partido Republicano y a quien su grupo de poder considera, incluso, que no es lo suficientemente derechista para sus gustos. Ante la invasión, la reacción de los medios de difusión norteamericanos y de la mayoría de sus aliados ha sido rotundamente negativa. Y esto, a un año de nuevas elecciones presidenciales, ha provisto a sus adversarios del Partido Demócrata de suficientes argumentos para reducir su espacio político en cuanto a su buscada reelección.

Pero yendo más allá de la posición ética y jurídica correspondiente, y sus consecuencias: más allá de esa manera **ortodoxa** que entendemos ya obsoleta de "tomar el toro por los cuernos"; más allá de lo que **"prima facie"** significa para muchos la actitud y acción adoptada por el presidente Reagan; y más allá del deterioro que los Estados Unidos sufrirán, en consecuencia, en concepto e imágen en la comunidad internacional toda, el hecho concreto es que todo lo que está pasando debe inscribirse, como ya dijimos, en un espectro de mayor ámbito que prescinde, en última instancia, de las media tintas y lo discursivo para optar por la solución de los hechos consumados, y por lo tanto irreversibles, cuando está en juego la geoestrategia en un mundo dividido en dos —querramos o no— respecto de las hegemonías de signo ideológico.

Un símil a la situación de Grenada podría encontrarse en la fallida invasión anticastrista auspiciada por los Estados Unidos a Cuba en 1961 y/o en la **Crisis de los Misiles** de 1962 cuando el asesinado presidente John F. Kennedy enfrentó al premier Nikita Khrushchev y consiguió que Moscú diera marcha atrás en sus propósitos retirando la misilística soviética ya emplazada en Cuba amenazándola desde el "traspatio" latinoamericano. Ahora, aunque ha cambiado la magnitud del peligro inmediato, básicamente es la misma disyuntiva.

Un analista europeo comentó que, con Grenada, Reagan adoptó en la circunstancia la Doctrina Brezhnev, aquella de "atacar primero... y dar explicaciones después". Y no se equivocó mucho este periodista, pues Reagan explicó días después que "Estados Unidos invadió la isla caribeña para evitar que lo hiciera Cuba".

Si hemos de calibrar los aconte mientos vividos con la inmediata rea ción de los cubanos y los soviéticos, n queda duda de los elementos crítico ideológicos que juegan en la Améric Central de hoy, y el peligro real que e significa para toda la América latin Además, ¿qué hacían allá si no las tr pas combatientes cubanas y los "as sores" militares soviéticos?

Si hemos de juzgar el rol jugado p los seis miniestados caribeños en la i vasión en cuanto a contribución con bativa, cae de maduro que ha sido m nima por su propia capacidad milita Dominica, Jamaica, Barbados, San Lucía, St. Vincent y Antigua conform (o conformaban) con Grenada la Org nización de Estados del Caribe Orient (OECO) que se constituyó en junio 1981, alentada por el presidente Re gan y la primera ministra británica Ma garet Thatcher.

Fueron ellas, dijo en Washingto Mary Eugenia Charles, la primera m nistra de Dominica y titular de la OEC que separaron Grenada de la organiz ción regional al tomar el poder los mi tares marxistas duros luego del ases nato del premier Maurice Bishop.

En el "frente", al cierre de este co mentario, las acciones bélicas que s estaban desarrollando en Grenada de muestran que rebasan la magnitud d lo que al principio se supuso. Según la escuetas noticias, esto de Grenada h sido un **encontronazo** frontal entre lo "marines" norteamericanos y las tr pas cubanas. Se habla de muertos en tre los soldados de la infantería de ma rina norteamericana y también ent los cubanos; varios centenares de p sioneros castristas y aproximada men te mil soldados cubanos agrupados e zonas boscosas presentando batalla los norteamericanos. Y aquí cabe reit rar lo dicho en un párrafo anterio ¿qué hacen en Grenada las tropas mi tares cubanas y los "asesores" soviét cos? Una cosa es cierta: no viniero ahora para defender a sus aliados gr nadinos de la invasión norteamerican

Mario A. Gri

La Publicidad Informa Para Que Usted Elija Sin Temor.

No hay nada más peligroso que no saber cuál es el peligro.

Usted no es tonto, pero si nadie le dice que en la vida hay muchas cosas buenas, seguramente usted tardaría mucho tiempo en encontrarlas.

O, lo que es peor, correría el riesgo de confundirse y elegir mal, precisamente por no contar con ningún tipo de información.

La Publicidad lo libera rápidamente de esos problemas.

Porque la Publicidad le da las buenas noticias del mercado, informándole de la existencia de productos y de servicios.

Simplemente para que usted esté sobre aviso y pueda elegir lo que quiera sin correr ningún peligro.



Asociacion Argentina De Agencias De Publicidad



El nuevo Airbus A 310 que Lufthansa acaba de incorporar a su línea de vuelo

AIRBUS A 310

La empresa de aviación Lufthansa presentó su nuevo birreactor A 310 que incluye importantes novedades tecnológicas que lo llevan a ser el más moderno y económico avión de la década. Posee ala transónica, cabina de comando frontal para dos tripulantes, equipada con sistema digital, microprocesadores y mini-computadores, y una estructura mas liviana, con capacidad para 207 pasajeros y 71 toneladas de carga.

PERSONHA CRECE

Personha S.R.L. empresa de comunicaciones de mercado decidió trasladar sus oficinas a un local mucho más amplio para poder dar cabida a una estructura en expansión. Pero el cambio no fue sólo cuantitativo. La intención es también la de crear las condiciones necesarias para poder brindar más y mejores servicios a su cartera de clientes. Evidentemente, estamos frente a una "Personha que sabe desenvolverse y progresar".

PAGO PREFERENCIAL

American Express Argentina implantó un nuevo beneficio para sus clientes denominado "Plan de pago preferencial". Este sistema ofrece la posibilidad de realizar compras de determinados productos y realizar los pagos en 3, 6, 9 y 12 cuotas financiadas. La operación podrá efectuarse en 154 comercios adheridos especialmente al nuevo plan, que cuenta con la financiación de los bancos integrantes del sistema American Express.

HORA Y TEMPERATURA

Citizen lanzó al mercado su nuevo reloj que además de brindar todos los adelantos tecnológicos a los que nos tiene acostumbrados la empresa, también da la temperatura ambiente (entre –10 grados y +50 grados). Es ideal para que muchos distraídos empresarios se vistan de acuerdo al tiempo sin necesidad de escuchar el noticioso.

"OVALO ESSO"

El Circulo de Periodistas Deportivos y Esso, Sociedad Anónima Petrolera Argentina, premiaron con el "Ovalo Esso", por su destacada actuación durante el primer cuatrimestre del año, a la nadadora Alicia María Boscatto. La entrega del premio tuvo lugar durante un acto que contó con la presencia de deportistas, dirigentes y representantes de los medios periodísticos. La notable pechista cordobesa recibió además una beca destinada a su perfeccionamiento deportivo.

VISITA

Con el fin de intercambiar ideas acerca de los productos de venta directa en el país, características del sistema de comercialización, su importancia en nuestro medio, vigencia internacional y sus ventajas y beneficios, arribó al país Arturo Bassi, presidente de la Federación Internacional de las Asociaciones de Venta Directa. Durante su estada en Buenos Aires mantuvo reuniones con altos funcionarios del Gobierno, representantes de los bancos y empresarios del comercio y la industria. El doctor Bassi fue agasajado por la Cámara Argentina de Venta Directa y la Cámara Argentina de la Industria de Productos de Higiene y Tocador.



El doctor Arturo Bassi (segundo de la izquierda) es agasajado por directivos de la Cámara Argentina de Venta Directa, con motivo de su visita al país



Las veinte personalidades premiadas por la Fundación Konex con los Premios Konex 1983: Ciencia y Tecnología Argentinas .

PREMIOS KONEX 1983

Durante un acto realizado en el Salón Dorado del Palacio del Concejo Deliberante, se llevó a cabo la ceremonia de entrega de los Premios Konex 1983: Ciencia y Tecnología argentinas.

Con la presencia en el estrado de los 20 premiados se procedió a entregar el Premio Konex de Brillante a la figura más relevante de la historia de la ciencia y la tecnología de nuestro país, Luis Federico Leloir. Asimismo, como un estímulo a la niñez, la Fundación Konex premió un trabajo realizado por dos alumnos de 6º grado de la Escuela de Jornada Completa Nº 18 Jorge Newbery, Distrito Escolar Nº XXI que recibió como donación una fotocopiadora del papel común.

BUNGE Y BORN

En reuniones efectuadas en la Fundación Bunge y Born se constituyeron el jurado y la comisión especial correspondientes al Premio Bunge y Born 1984 que se otorgará en medicina. La distinción, destinada a reconocer y estimular la labor de los científicos argentinos, consiste en una medalla de oro, diploma de honor y una suma de dinero. En esta oportunidad el jurado será presidido por el Premio Nobel argentino, Dr. Luis Federico Leloir, y la comisión especial, por el Dr. Osvaldo Fustinoni.

HIGIENE Y BELLEZA

La firma Sofres Communication, por encargo de la Fédération Française de L'Industrie des Produits de Parfumerie de Beauté et de Toilette, llevó a cabo un estudio sobre los aspectos sociales y psicológicos de la utilización de los productos de cosmética. De esta investigación surge una observación primordial, el uso de productos de perfumería de belleza y de tocador se generaliza, signo de transformación de mentalidad, al tomar la apariencia de una prolongación natural de la higiene corporal. Para llegar a estas conclusiones se efectuaron entrevistas con personalidades del mundo cultural, artístico, médico, representantes de asociaciones de consumidores y de movimientos feministas. También se llevaron a cabo cuatro reuniones de grupos proyectivos constituidos por 35 hombres y mujeres de diferentes edades y medios sociales que permitieron apreciar corréctamente el lugar que ocupan los productos de higiene y belleza en relación con los demás. Si bien es cierto que todos estos resultados obtenidos responden a la realidad francesa, sus conclusiones también son valederas para nuestro país.

NUEVA COMISION

El Capítulo Argentino de la International Advertising Association (IAA) llevó a cabo su Asamblea General Ordinaria para elegir a los integrantes de la comisión directiva que cubrirán el período 1983/84. Como presidente de la entidad fue designado Osvaldo Agustín Castaño, quien tendrá la responsabilidad de estar al frente de esta institución, conocida mundialmente con las siglas IAA, que no persigue fines de lucro y que nuclea a las empresas anunciantes, los medios de difusión y los profesionales publicitarios. En la actualidad, la International Advertising Association cuenta con 3000 asociados en más de 80 países.

VUELO INAUGURAL

LAPA Líneas Aéreas implementó, con un vuelo inaugural, sus servicios a la ciudad de Paraná. Se trata de vuelos directos y sin escalas, con dos frecuencias diarias de ida y regreso por la mañana y la tarde, lo que representa apreciables ventajas en tiempo y economía. Del primer vuelo, inaugural, participaron autoridades de la Fuerza Aérea Argentina, de la Dirección Nacional de Transporte Aerocomercial, representantes de los distintos medios de comunicación escrita y oral de la Capital y miembros del Directorio de LAPA Líneas Aéreas.



CAMA DE ANGELES
Alina Diaconú

Editorial Emecé, Buenos Aires, 1983, 288 páginas



Alina Diaconú, acaso una de las escritoras más destacadas de la nueva generación, ha demostrado a lo largo de su producción literaria que posee una innegable capacidad para profundizar en la psicología de los personajes que crea, por disímiles que ellos sean. Una cualidad que puso a prueba en "La señora", su primera novela, que narraba la crisis existencial de una mujer de 38 años; en la caracterización del viudo de edad madura de "Buenas noches, profesor", y también en la de Bruma, aquella inefable adolescente adicta a los helados de "Enamorada del muro". Y una idéntica habilidad vuelve a ponerse de manifiesto en "Cama de ángeles", libro en el cual dos criaturas unidas por una tortuosa relación se disputan el protagonismo: Morgana, una diva en decadencia pero aferrada a glorias pasadas, y Angel-Angela, un extraño ser bisexual que vive recluido en el mismo edificio donde habita la actriz.

El nexo entre Morgana y Angel-Angela —distintos por donde se los mire— será la enfermiza desconexión del mundo real que ambos comparten, y que sumada a una dolorosa soledad unirá sus destinos para desembocar en una imprevisible pesadilla de horror y desconcierto.

Dividida en tres partes —Interferencias, El viaje y El retorno—, la novela da cuenta de un mundo asfixiante y narra un siniestro peregrinaje, casi un descenso a los infiernos, que en última instancia servirá para desnudarlos espiritualmente y para que dejen caer las máscaras con las que engañan y se engañan.

¿Una parábola de los crueles años recientes? ¿La locura llevada a su más refinada expresión? ¿Las consecuencias de una sociedad cínica, exitista y sádica? Todas y cada una de las hipótesis resultan válidas, porque no son sino aristas de una realidad que se volvió tan despiadada como inhumana, donde a todos les es difícil vivir, pero que no tuvo piedad p⸱⸱a con los seres débiles e inseguros, a quienes terminó por destrozar.

Rumana, radicada en Buenos Aires desde los catorce años, Alina Diaconú se adueñó de un lenguaje donde se combinan la riqueza y la eficacia, la espontaneidad y el apasionamiento.

"Cama de ángeles", al igual que sus obras anteriores, no es un libro fácil. Alejada de toda liviandad complaciente, la escritora no teme sumergirse en terrenos vedados para dejar al descubierto la miseria, por momentos lacerante y maloliente. Sin embargo, es trabajoso aunque duela —porque todos encontrarán algo de sí mismo en el texto— escapar al trágico desasosiego que recorre las páginas de su última novela. Quizá porque es una visión amarga y descarnada de la condición humana, pero que deja lugar a una esperanza de redención. Sobre todo si por fin comprendemos que esa individualidad a la que estamos tan apegados es frágil y que sus símbolos y soportes, llegado el momento, se deterioran y dejan de tener valor.

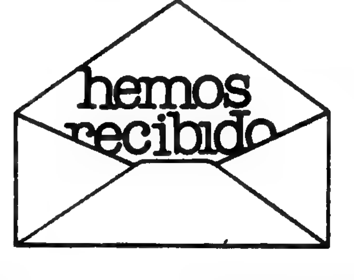
A.C.

● **EL LLANTO DE LOS ANGELES, Wilbur Smith.** Emecé, 503 páginas. Desde la época del colonialismo inglés en Rhodesia hasta el nacimiento de Zimbabwe, Smith relata la cautivante historia de la familia Ballantyne, en medio de búsquedas de diamantes, cacerías de búfalos, apasionados romances y sangrientas matanzas.

● **DEMASIADO AMOR, Marie Louise Fischer.** Emecé, 319 páginas. Una mujer frente a la muerte sorpresiva de su marido y obligada a educar sola a sus hijos. Una fervorosa dedicación que se convierte en obsesión esclavizante. Un problema real y frecuente que la escritora alemana encara con calidez y seriedad.

● **BUDISMO, Daisaku Ikeda.** Emecé, 204 páginas. El autor reconstruye una serie de acontecimientos del remoto pasado hasta desentrañar cómo y por qué el budismo llegó a ser una de las grandes religiones del mundo.

● **EL PERONISMO DE LA VICTOTIA, Jorge Luis Bernetti.** Legasa, 227 páginas. Los días dramáticos de 1973, cuando Lanusse cedió el gobierno al peronismo, y el breve período del presidente Cámpora. El enfoque político de una experiencia que aún permanece incomprendida para muchos.



● **VIENTO QUE LLEVA Y TRAE, Enrique Cadícamo.** Fraterna, 137 páginas. Más que un letrista de tango, Cadícamo es un poeta. Por eso sus temas resisten el paso del tiempo, por eso sabe darle profundidad a lo popular. Editado por primera vez en 1945, el libro es un eco de las voces del arrabal, con malevos, pulperías, cafetines, tangos y duendes.

● **EL TUNEL, Ernesto Sábato.** Sudamericana-Planeta, 137 páginas. La reedición de una obra esencial, refrendada por Albert Camus ante la crítica mundial, que nos entrega los elementos básicos del pensamiento de Sábato.

● **EL REPARTO DEL SABER, Philippe Roqueplo.** Gedisa, 195 páginas. A partir de una encuesta entre especialistas de la divulgación científica, el autor analiza las ambigüedades y los límites de toda organización de difusión de los conocimientos. Al mismo tiempo, sugiere soluciones al problema y señala la naturaleza profunda de los obstáculos socio-políticos para el reparto del saber.

● **CALOR DE HOGAR, Vitus B. Dröscher.** Sudamericana-Planeta, 286 páginas. A la luz de las más recientes investigaciones, el autor de "Sobrevivir" muestra cuáles son las leyes que rigen la reproducción en los animales, cómo se comportan en el nido y cuidan a su prole, a qué extremos llega el instinto materno y cuán vivas pueden ser la satisfacción y alegría de sentirse padre o hijo en el mundo animal.

● **ORGANIZACION DE LA ADMINISTRACION PUBLICA, Amelia T. Devincenzi y Antonio E. Gallardo.** Ediciones Gallardo, 277 páginas. La racionalización administrativa y otras técnicas auxiliares de la Ciencia de la Conducción tratadas con criterio de universalidad y al margen de los rígidos enunciados académicos.

● **BARCELO, RUGGIERITO Y EL POPULISMO OLIGARQUICO, Norberto Folino.** Ediciones de la Flor, 200 páginas. Los arquetipos del paternalismo conservador de la provincia de Buenos Aires que, a juicio del autor, pueden compararse a tramoyeros de tiempos más cercanos.

● **HISTORIA DEL SOCIALISMO EN ESPAÑA, 1879-1983, Ricardo de la Cierva.** Planeta, 280 páginas. Por encima de la polémica política y periodística, este libro ofrece una experiencia histórica profunda.

● **LOS NARANJOS DEL LAGO BALATON, Maurice Duverger.** Editorial Ariel, 339 páginas. Benedetto Croce, en fecha no muy lejana, deslindó lo muerto y lo vivo en la filosofía de Hegel. Ahora, Duverger aplica su esfuerzo a la tarea de distinguir lo muerto y lo vivo en la ciencia social de Marx.

La creatividad tiene premio.

·ORT 80

·mio Prensario
·mejor programa de radio
·A.M. en el año 1982".
·quipo de Sport 80, conducido
· Victor Hugo Morales, impuso
·a nueva modalidad en las
·smisiones deportivas.
·ene premio.
·stor Ibarra, Fernando Niembro,
·rcelo Araujo, Adrián Paenza,
·berto Eguía, Juan José Lujambio,
·ge Crosa, Alejandro Apo,
·ardo Ruiz, Ernesto Sechi,
·berto Leto, Juan Manuel Pons,
·illermo Salatino,
·guel Angel Fernández,
·uardo Ramenzoni, Mario Cella,
·guel Clariá, Juan Carlos Betanin,
·guel Angel Varela, Aldo Del Cul,
·uardo Ania, Ricardo Jurado,
·selmo Marini

CORDIALMENTE

Premio Anual EUDEBA
"Por su labor de difusión".
Juan Carlos Mareco se rodeó de gente inteligente, para demostrar una vez más que la cordialidad es un valor permanente.
Y tiene premio.
Horacio De Dios, Néstor Ibarra, Rubén Corbacho, Domingo Di Núbila.

Testimonio Prensario de Honor, a Juan Carlos Mareco
"por su aporte a la televisión y radio en la Argentina"

JULIO MOYANO

Premio Prensario
"Un testimonio de honor por su aporte a la radiofonía argentina".
Todo nuestro trabajo es una apuesta al talento. Y esa apuesta es hoy, más que nunca, un verdadero desafío. Porque LR6 RADIO MITRE, ha sido adjudicada en concurso público a RADIOCULTURA S.A., empresa que Julio Moyano preside.
Para nuestra trayectoria, es todo un premio.

JULIO MOYANO PRODUCCIONES



LO ULTIMO



● **Verdi. La Traviata. Scotto-Kraus-Bruson. Riccardo Mutti. Orquesta Philharmonia de Londres. Coro de Opera Ambrosiano. Banda de Marinos Reales de su Majestad.** Excelente versión de la obra de Verdi que enriquece el catálogo nacional en este género. Las voces de una memorable Renata Scotto (Violeta), un apasionado Alfredo Kraus (Alfredo) y un exacto Renato Bruson (Gleorgio Germont) proveen una velada musical de excepción. Brillante y delicada, la batuta de Mutti constituye otro de los méritos de este triple álbum (EMI).

● **Milton Nascimento. Milagro de los peces.** Uno de los talentos descollantes de la música de Brasil, su magia y su sentido fantástico de la realidad, en una selección estupenda: "Los esclavos de Jo", "Milagro de los peces", "Carlos, Lucía, Chico y Tiago", "La llamada", "Pablo Nº 2", "La última sesión de música", entre otras (EMI).

● **Super disco.** Serie con figuras populares donde sobresalen Pat Benatar, Hall & Oates, David Bowie, Spandau Ballet, el buen ritmo de Eurythcs, el sonido de A Flock of seagulls, Ultravox y Taco (RCA).



● **El arte de Beniamino Gigli.** El formidable tenor italiano —dueño de una de las voces más dramáticamente intensas que se hayan escuchado y verdadero ídolo de su tiempo— en una heterogénea selección con registros que abarcan desde la década del '20 hasta 1949. Están Amarilli (Caccini), "Come raggio di sol" y "Sebben"... (Caldara), "Stabat Mater" (Rossini), "Dalla suapace il mio tesoro" ("Don Juan", Mozart), "Puis qu'on ne peut fléchir... Vainement, ma bien aimée" ("Le roi D'Ys", Lalo), "Quand su Signeur" ("La Juive", Halevy), "Bella figlia dell'amore" ("Rigoletto", Verdi), "Che mi frena" ("Lucia di Lammermoor", Donizetti), "O del mio dolce ardor" (Gluck), "Maristella - To conosco un girdino" (Giuseppi Pietri) (EMI).

● **The Tango Project.** El tango abordado por músicos norteamericanos con inesperada calidad. No se escucha una pizca de cocoliche y las versiones impresionan por su ajustado clasisismo y calidad de ejecución. Se advierte un profundo estudio del género, en el cual el refinamiento desplaza a la garra. Calidez y seriedad sintetizan a este disco que cuenta con la participación del excelente acordonista William Schimmel, Michael Sahl (colaborador de Judy Collins), el violinista Stan Kurtis (músico clásico y de jazz), Richard Henrickson y Russell Savakus. Desde "El choclo" hasta "Celos", un festival con sello propio. El disco encabezó, en los EE.UU., el ránking de discos clásicos de "Billboard", durante varias semanas (WEA).

● **Works. Pink Floyd.** Una de las grandes bandas de rock liderada por el notable Roger Waters —coguionista de "La pared"— en una recomendable e inteligente recorrida por sus hitos musicales: "Uno de estos días", "Arnold Layne" (Reliquias), "Intrépido" (meddle), "Daño cerebral" y "Eclipse" (El lado oscuro de la luna), "Varias especies" (Ummagumma), "Fija los controles..." y "Vi jugar a Emily" (Reliquias) y el inédito "Embrión". Con su méritos inalterables: maestría para crear atmósferas opresivas, crecendos, sonoridades exquisitas y potencia (EMI).





● **Itzhak Perlman. André Previn.** Mendelssohn —Concierto en mi menor— op.64. Max Bruch —Concierto N° 1 en sol menor— op.26. La grabación corresponde a 1973. Perlman y su violín entregan una visión sencillamente sublime del concierto de Meldelssohn: la perfección musical nace de la conjución de una técnica impecable y una delicadeza infinita. El concierto de Bruch encuentra en Perlman un traductor pleno de vitalidad (EMI).

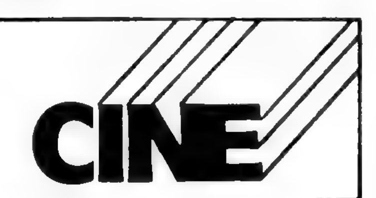
● **Ross. Diana Ross.** La espléndida cantante negra en otro LP que exhibe una producción muy cuidada, aunque con temas desguales. Lo más interesante: "Cubitos de hielo", "Amor o soledad" y "Chicas" (EMI).

● **A viva voz. Los Nocheros de Anta.** Buen LP con temas de Yupanqui, Lacarra, Milanés, Silvio Rodriguez y Paco Ibañez (RCA)

● **En tus ojos. George Benson.** Figura destacadísima del jazz y el "pop" & soul norteamericano, Benson —algo más comercializado— ratifica cualidades: innato visceral sentido rítmico y una cálida sensualidad, capaces de atravesar y hacer vibrar cada rincón de la melodía y del texto. La producción de Mardin-Kashif es de primer nivel. Se destacan "Señora, ámame", "Estando contigo", "En tus ojos", "En busca de un sueño" y "Tarde en la noche" (WEA).

Varios

● **Taco. After Eight,** y sus versiones nostálgicas de "Mejilla a mejilla, "Puttin'n on the Ritz", "Cantando bajo la lluvia", "La vida en rosa", etc. (RCA); **Pinta mi arco iris,** las buenas voces femeninas de Maywood y temas como "Si quieres ser libre", "Estrella", "Circunstancia y callejón", etc. (EMI); **Ultravox. Quartet,** despareja muestra rockera con dos buenos temas: "Visiones de tristeza" y "Cosecha el viento salvaje" (RCA); **Etiqueta negra,** por el español Casal, una especie de "disco-pesado" y resultados, a veces aceptables, como en "Los pájaros" (EMI); **True,** por Spandau Ballet, "pop" discreto salvo en "Oro" y "Verdad" (RCA); **Como un vagabundo** por Bertin Osborne (RCA); **Viva María** por María José Deman (RCA); **Por siempre** por los populares Boney (RCA); **Alma bajo la lluvia** por Memphis-La Blusera (RCA).



Mes preelectoral

La nota de este número será, por fuerza, frugal; dadas las circunstancias por las que atraviesa el país —de renovación, de esperanza—, otros son los temas que acaparan, esta vez, el espacio. No obstante, se deja constancia de que en el pasado mes, preelectoral para más datos, la actividad, en cuanto a estrenos, se vio bastante moderada; el jueves anterior al 30 de octubre registró incluso la peculiaridad de que no se produjo, ese día, estreno alguno. Pero noviembre trajo, junto con un nuevo aumento en el precio de las localidades (no del todo justificado), un aluvión de novedades (tampoco ellas dignas, en su mayoría, de mucha atención). En apretada reseña, aquí van todas ellas. En **"Más allá del honor"**, filme norteamericano dirigido por Harold Becker (alguien con sentido del ritmo y de la imagen), no se pudo llegar a alturas más ponderables debido a un argumento un tanto inverosímil y al escaso poder de penetración psicológica puesto en juego por el director. La imponente figura de George C. Scott (otra vez personificando a un general y director de un liceo militar cuyas puertas están próximas a ser clausuradas) atrajo sobre sí la atención del espectador, y Timothy Hutton (que apareciera como el hijo suicida en **"Gente como uno"**) no hizo, junto a él, mal papel. Inenarrable **"Las enjauladas"**, de Jonathan Demme, relato grueso y hasta grotesco. **"Mercedes Sosa, como un pájaro libre"**, de Ricardo Wullicher, no pasó de ser un documental bastante modesto acerca del estilo interpretativo y algunas actitudes políticas, para nada nuevas, de la popular cantante, no muy favorecida su imagen al proyectársela magnificada sobre la pantalla y con escasas dotes de imaginación.

La película más apasionante del mes —y casi podría decirse que del año, que ha sido pródigo en entregas satisfactorias— fue **"Pink Floyd: the Wall"**, obra de arte del director británico Alan Parker, inspirada en la letra de algunas canciones que obran de vertebradura argumental de la película, quizás de carácter autobiográfico con respecto al personaje central —Pink Floyd— y colmada de alegorías, de alucinaciones, de símbolos del más variado matiz. **"Pink Floyd"** es la historia de una inmensa soledad y de una tremenda psicosis, cuya víctima es el propio Pink, incapaz de escapar a las asechanzas, a los cordones umbilicales de la infancia. Hombre que se vuelve niño constantemente, y niño que anda a la deriva con su cariño —muerto en la guerra su padre— que nadie parece querer recibir. En un lenguaje visual deslumbrante, que cada vez que lo cree necesario acude a los dibujos animados (no decorativos, sino viscerales y estremecedores), y que fusiona una toma en la siguiente, o en la que la precede, en un idioma de belleza tan feroz como estremecedora. **"The Wall"** es, sin duda, una de las grandes películas de todos los tiempos, sensacional en los rubros técnicos, se enriquece notablemente con la actuación de Bob Geldof, un Pink escalofriante, a tal grado de alienación y de lejanía llega la máscara de la que se reviste.

Las últimas novedades reubican en lugar preferente al cine francés, con dos películas no del todo disímiles: **"Verano caliente"**, de Jean Becker (cuyo padre, Jacques, también fuera destacado director), plantea una historia de perfiles psicológicos muy riesgosos, que el director salva de manera impecable, a través de una narración formalmente perfecta, con notables aciertos visuales y un lenguaje expositivo complicado, pero también nítido y comprensible. Insuperable, seductora, provocativa se la ve a Isabelle Adjani, acompañada por un reparto ejemplar, y en una película que, como saldo final, puede ser designada como recomendable. Distintos son los caminos que recorre **"La soplona"**, filme de índole policial con centro de operaciones en el hampa de uno de los barrios parisienses, historia de delaciones y de ruindades, dotada de agilidad por el director Bob Schwaim, aunque sin alcanzar honduras demasiado trascendentes. Es digno de elogio el trabajo de la pareja central que integran Nathalie Baye y Phillippe Léotard. De aquí, en más, el desbarranque.

"Jacqueline Kennedy - La primera dama" es un edulcorado retrato de la infancia, la adolescencia y la juventud de quien fuera mujer de John F. Kennedy, presidente de los EE.UU. en la década del '60; el relato se interrumpe cuando se produce el asesinato de Dallas, y poco o nada es lo que el endeble filme de Steven Gethers aporta sobre el tema. En **"Cujo"**, película dirigida por Dee Wallace, hay que sufrir la penosa agonía que significa la hidrofobia de un enorme San Bernardo, quien ataca y aísla a una madre y a su hijito, en un caserón despoblado: algo para poner los nervios a prueba, lleno de golpes bajos y de efectismos fuera de lugar. **"Ardiente y pecadora"**, de Don Schalk es uno de esos filmes de los que uno nunca sabe cómo y por qué desembocan en nuestras pantallas; una historia de perversidades y de atropellos y asesinatos sin ton ni son, de pésima calidad. Como **"Rojo de muerte"**, de Peter Newton, donde un demente, inmortal por añadidura, se la pasa serruchando el cráneo (y no es una manera de decir) de cuanto infeliz se le pone a tiro. O **"Con el alma en los puños"**, imperceptible realización vinculada con el mundo del boxeo que suscribe Richard Fleicher. Pero las heces de la amargura se tocan con **"Menudo"**, irreparable ofensa al cine, explotada por el quinteto de adolescentes de ese mismo nombre, que saltan, gritan y se contonean como posesos mientras uno, en la propia butaca, lentamente agoniza. . .

César Magrini



El mundo de "Pink Floyd"







Clara Mariño

UN CAMINO DE IDA Y VUELTA

"No pregunten, compatriotas, qué puede hacer nuestro país por ustedes; pregunten qué pueden hacer ustedes por nuestro país. . ."
John F. Kennedy
(20 de enero de 1961, al asumir la presidencia).

Mi tía Julia aún no se ha recuperado de las emociones que le produjo el 30 de octubre. Votó con alegría, como si por un día el agobio hubiera dejado paso a las ilusiones. En el cuarto oscuro sintió que, en alguna medida, era una persona distinta, más completa, con participación ganada entre los ciudadanos del mundo.

Después de muchos años, la Argentina convocó la admiración internacional: las críticas —a veces despiadadas— dejaron lugar para que asomara el respeto.

El país de la deuda externa, del Beagle, de la guerra de las Malvinas, de la opresión, del sistema militar, de la inflación y la bancarrota moral, cedió finalmente ante un domingo con calles surcadas de colas que —por esta vez— no trasuntaban fastidio bajo el sol.

No fue un acto de magia. Los conflictos no han desaparecido. Pero uno tiene la convicción de que ahora disponemos de armas más poderosas para dar batalla. Y esas armas provienen de la natural dignidad de la democracia.

Votando, los argentinos dieron respuestas a varios interrogantes: que una década de despolitización no dejó huellas a la hora de la responsabilidad cívica; que a la lamentable idea de que "el pueblo no está preparado para votar" se le opuso la racionalidad de la elección más allá del resultado; que el temor a "las reacciones violentas" fue acallado por un pueblo que ejerció sus derechos con absoluta serenidad y que celebró o asumió el resultado con madurez; que fuimos capaces de borrar la carga de destrucción que se adivinaba en las palabras y las actitudes posteriores al 11 de marzo de 1973.

"Fue como si nos hubiéramos mudado de país", nos comentó Pablo González Bergez. Porque hay que entender y valorar en profundidad el **cambio** de conciencia que hay entre una y otra elección. Con esta manera de votar hemos marcado a fuego varios **no:** al terrorismo de izquierda y derecha, a los extremismos mentales, a la prepotencia, a la masificación indiscriminada, a las "patrias" sectorizadas. Votamos por la individualidad en sociedad. Votamos por enterrar fantasmas del pasado que todavía contaminan el ambiente.

Votamos casi en totalidad por la revolución de la sensatez. Los ultra de toda especie fueron los vencidos.

En esta Argentina '83 —donde el voto de la juventud y de la mujer fue **decisivo**— los ritos desbordados no sólo no alcanzan sino que perjudican. Según Carlyle, la declinación napoleónica apareció en el mismo momento en que el emperador comenzó a perder su excepcional sentido de la realidad para entregarse a las fantasías soberbias. Precisamente, una de las lecciones que nos dejó el 30 de octubre es que desconectarse de los tiránicos mensajes de la realidad se paga caro.

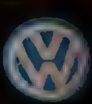
Con siete millones y medio de voluntades radicales, seis millones justicialistas y el resto de los otros partidos, el país tiene que recrearse a partir de los objetivos por los cuales se votó. El símbolo del encuentro Alfonsín-Luder, Angeloz-Bercovich Rodríguez o de las juventudes de ambos lados festejando junto al Obelisco, debe proyectarse hacia la convivencia definitiva, generosa e irreversible. Ese símbolo ha de ser más fuerte que cualquier intento de elitismo retrógrado y de revanchismo mal disimulado.

El país exigirá a los representantes de los tres poderes coherencia y firmeza para cumplir los compromisos adquiridos. Pero esa obligación es **un camino de ida y vuelta.** Si votamos por la democracia, la libertad, la justicia social y la ética —ahora encarnadas por decisión popular en Raúl Alfonsín— hay que ser fiel a los valores que elegimos y practicarlos en cada una de nuestras esferas de acción. Sería un imperdonable cinismo creer que podemos soslayar la libertad y la justicia de nuestro comportamiento o pensar que estamos exentos de esa responsabilidad. Tenemos derecho a pedir democracia sólo si la ejercemos con el vecino. Tenemos derecho a la justicia sólo si la reconocemos en los demás. No tenemos autoridad para reclamar moralidad si no abandonamos nuestras pequeñas corrupciones cotidianas.

La lealtad se recibe pero también se da. Con la democracia sucede lo mismo. No nos permite resignar a manos de nadie ninguno de los roles adquiridos. De allí que aquella famosa reflexión de John Kennedy tenga hoy para nosotros un eco muy particular.

Volkswagen
Gacel.

Uno como ninguno.



¡EXTRA!

Revista mensual - Director: Bernardo Neustadt - Año XIX - Nº 222 - Diciembre de 1983 - $a 15.- - ISSN - 0531 - 0219

¿A QUE VIENE FIRMENICH?

Arandos Martinez Director para todo problema humano Astrología, cartomancia, gimnasia psicofísica
Pedir hora
TE: 855-6498

PEDICURA manic a dom 47-0183

PEINADOR pedic masajista cosmetólogo Coco Echeverría 2741 4° B

PACIENCIA SE NECESITA

En buen estado ★ Para todo servicio ★ Plazo: 6 años ★ Referencias democráticas precisas ★ Inútil presentarse resignado ★ Experiencia inédita ★ Ambos sexos ★ Tratar: República Argentina ★

TAROT egipcio alto nivel absoluta reserva TE 311-7855

TAROT Egipcio 455a Ujorrilimo y parapsicología 923-3096

TAROT Egipcio 749-3408 71-4567

TAROT sistema único combinado

creer
O NO
creer

¡ YA NO ES LA CUESTION !

Ahora todos creemos.
Por decisión. Por convicción. O por esperanza.
Pero creemos. ¡Recuperamos la fe en nosotros mismos,
como **"ciudadanos re-bautizados"** en la disposición reencontrada
de un país bendito por su inclaudicable voluntad de ser!
La misma voluntad que nos impulsó a nosotros
a ser —como revista— lo que hoy somos. ¡Hace nada menos que
10 AÑOS!
Encuéntrese con toda la fe de entonces y con esta fe renovada,
con la culminación de una parte de nuestra historia común, con
todo el presente reconfortante y con todo el futuro,
en el próximo

10° ANUARIO
creer

Su aviso será una manifestación de fe y de voluntad renovada.
(Porque con la fe no alcanza. También hay que trabajar.)
Su amistad nos renovará. Como ha renovado al país.

¡ GRACIAS POR CREER !

En su quiosco: el próximo 28 de diciembre.



DIRECTOR
Bernardo Neustadt

ASESORES DE LA DIRECCION
Reymundo P. Piatti
Miguel H. Alurralde
Horacio Bulirich (h.)
Alberto Mondet

SECRETARIA DE LA DIRECCION
Susana Severino

SECRETARIA DE REDACCION
Clara Mariño

PROSECRETARIA DE REDACCION
Alicia Cerri

REDACCION
Mario Nicolás Avellaneda
Andrés Sanguinetti
Miguel Gazzera

COLABORADORES
Mario A. Gru
Osvaldo Piñero

COLUMNISTAS
Aldo Cammarota
Horacio de Dios
Jorge Horacio López
César Magrini

COLUMNISTAS INVITADOS
Roberto Digón
Carlos Grosso
Federico Polak

DIAGRAMACION
Leandro H. Ragucci

DISEÑO DE TAPA
Mario Ciurca

CORRECCION
Eduardo Einen (jefe)
Rubén N. Ramos
Daniel A. Villoria

FOTOGRAFIA
Juan Carlos Piovano
Fernando Javier Galarregui

DIRECCION COMERCIAL
Director
Ernesto Delacroix
Gerente
Héctor López
Relaciones Públicas y Publicidad
Néstor Ladino

EDICIONES INTERNACIONALES
Norberto Bermann Fourier

ASESOR LEGAL
Salvador Alvarez Alonso

Precio del ejemplar	$a	15	
En Paraguay	$	450	guaraníes
En Uruguay	$	30	uruguayos
Números atrasados	$a	16	
Suscripción anual en el exterior	u$s	30	
Suscripción anual	$a	180	

Composición: Cía. Gral. Fabril Financiera
Impresión: [illegible]

AÑO XIX
Nº 222
Diciembre
1983

CORREO ARGENTINO CENTRAL "B" Y SUC. CABECERA	FRANQUEO PAGADO Nº 3302
	TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7792
	FRANQUEO A PAGAR CUENTA 372

Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

EXTRA, revista editada por **Editorial EL PAIS S.A.I.C.F. e I.** Registro de la Propiedad Intelectual Nº 222.320. Queda hecho el depósito que ordena la ley 11.723. Redacción, Publicidad y Administración: Defensa 570, 2º piso, Capital Federal. Tel. 33-0721, 33-0804, 34-0474. Distribuidores: Capital Federal: Pricolo S.A., Belgrano 634, 4º piso "I". Interior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Capital Federal, Tel. 21-4642/43.

ALGO MAS QUE UN RECUERDO

Hace un año y medio la Argentina vivía opaca, calladamente, el regusto amargo de una derrota militar. El llamado Proceso de Reorganización Nacional —surgido sobre los escombros de una república que había subsistido fundamentalmente en la declamación de las autoridades de turno y que, quizás, intentaba **legitimarse** al contemplar la desintegración de esos restos— ya había entrado en tirabuzón. La ausencia de un oportuno parte de la victoria contra la subversión terrorista —más allá de los desbordes, de las injusticias y de los errores—, el fracaso manifiesto de una administración económica a contrapelo y la carencia de una conducción política coherente se sumaron a las dramáticas vicisitudes de una guerra internacional que fue manejada con la improvisación que había campeado en los despachos oficiales, casi desde los comienzos de la nueva aventura castrense.

Esa era la Argentina de 1982: desvencijada, disgregada, deshecha. El relevo del entonces presidente produjo, en su momento,otro episodio tragicómico. Aquel insólito treinta y tres por ciento —reclamado hasta los límites más patéticos por cada una de las Armas para no perder espacio, como si se tratara de un loteo— cedió el paso a la presencia de una de ellas —el Ejército—, que pareció atinar el descalabro final. En esa instancia —para la cual nos cuesta encontrar un calificativo adecuado—, a alguien (posiblemente al general Nicolaides, quien fue el que puso en marcha el mecanismo de reemplazo) se le ocurrió el nombre de un camarada que había llegado, poco tiempo antes, a los grados más altos del escalafón. Así apareció Bignone; Reynaldo Benito Antonio, como habrían de repetirlo hasta el cansancio las crónicas cotidianas.

Pero Bignone —frente al ofrecimiento que se le hizo— no corrió desde el Comando hasta su casa a ponerse presuroso las chaquetillas entorchadas. Por lo contrario. Le **exigió** a su superior una condición que consideró insoslayable: hablar con los políticos para, con la confianza y el apoyo de ellos, elaborar una **salida.** El sabía —muchos también— que la eventual **solución** se había desgajado en la marcha a los tumbos de seis años sin gloria. El sabía —muchos también— que poco había cambiado en ese transcurso penoso y árido. El sabía —muchos también— que sólo la experiencia que pudieron haber adquirido los argentinos en ese lapso de decepción podría constituirse en la base de una reconstrucción laboriosa. Pero arremetió contra los molinos de viento. Muchos también lo saben. Con vacilaciones, con yerros, con contradicciones. Con un objetivo, con buena voluntad, con una obsesión. Llegar.

Seguramente, la comunidad no pudo advertir —ni siquiera muchos de los políticos, de los empresarios, de los dirigentes sindicales o de sus compañeros de milicia que lo criticaron hasta el hartazgo— la dimensión del esfuerzo realizado. Hora a hora, día a día. Sin embargo, hoy, cuando ya se sienten las campanas del Cabildo echando a vuelo anunciando una esperanza —nada más ni nada menos que una esperanza—, la sombra sencilla del general Bignone, alejándose de la Casa de Gobierno, tiene la fuerza de un compromiso cumplido.

Si a usted le gusta su médico, a nosotros también.



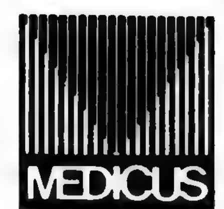
Medicus lo respalda

Medicus piensa que no hay nadie mejor que usted para elegir su propio médico.

Si usted se siente seguro con él, en la elección.

Y le reintegra sus gastos rápidamente.

Por eso después de su médico, Medicus es lo mejor para usted.



Medicus. Eficiencia y vocación.

Casa Central: Maipú 1252 - Tel. 311-8904/09/1164/1272/9462/1170-Cap.
Agencia Alvear: Av. Alvear 1809 - Tel. 41-9607/8299 - Cap.
Agencia Belgrano: José Hernández 2427/31 - Tel. 784-8980
Agencia San Isidro: 9 de Julio 351 - Tel. 743-7473
Agencia Rosario: Urquiza 1441 - Tel. 24-8383/8980
Agencia Bariloche: Mitre 125, Of. 17 - Tel. 2-4826

¿EL INFIERNO QUEDO ATRAS?



Nunca me impresionó tanto Cipe Lincovsky, que siempre me **asombra,** como cuando un domingo, por Canal 13 y en el programa de Andrés Percivale, sacó de su inspiración la frase argumental: **"No estaremos ya en el paraíso, pero el infierno, seguro, quedó atrás. . .".** Todo el mundo aplaudió.

El infierno, ¿quedó atrás? La respuesta a Cipe, apasionadamente, se la voy a dar el 10 de diciembre de 1989, cuando Raúl Alfonsín pueda colocarle a un **presidente civil,** insisto, de profesión **civil,** partidario o no, la banda presidencial, probando así que fue el **primer presidente civil,** legal y legítimo, **que terminó su mandato en los recientes** 60 años. Es decir, mi edad.

Entonces, escribiré en las paredes: **"El infierno terminó".**

Un tema.

Otro. Que los radicales van a corregir la tendencia económica, no le quepa la menor duda. Si lo harán con instrumentos aptos, no lo sé. Si lo harán dentro de la línea que usted quiere, tampoco. Pero es evidente que **el gasto público lo van a reducir, el salario real de bolsillo lo van a aumentar y la reactivación económica será un hecho.**

¿Con qué lo van a pagar y qué técnicas usarán? No lo sé. Hasta el día en que escribo este editorial, a horas de que asuma Alfonsín, es un **misterio.**

Secuencia: **Isabel Perón** ya está otra vez entre nosotros. ¿Viene a perdonar? ¿A castigar? ¿Con látigo o con mano acariciadora? Si implanta la **democracia representativa mediante el voto directo,** el país y el peronismo, requeteagradecidos. Si alguien insinúa la **dedocracia,** perdió el país, el justicialismo y la democracia. No hay terceras opciones. Será cuestión de atender las señales o los códigos de a quién reciba y. . . a quién no.

Un ciudadano llamado Angel Federico Robledo. Había una vez un **justicialista** que quería más al país que a su partido. Y entonces jugó todo su honor y su forma de pensar en función de aceptar ser **asesor (¡sin cobrar un centavo!) del presidente Alfonsín.** Yo sé que ahora vendrán los rótulos, **¡traidor!,** para los que creen que la vida política pasa sólo por el comité partidario. La señora de Perón, sin ir más lejos, no contesta la invitación de su partido para volver a la Argentina y en cambio regresa cuando la invita Raúl Alfonsín. Así que ¡cuidado con los motes!

Yacyretá, en tanto, ya está en marcha. La **paz** con Chile, también. Apenas se instale el gobierno democrático, ya verán cómo las negociaciones con Londres se reanudan.

Faltaría averiguar cómo reaccionarán los militares frente a la cirugía a que serán sometidos. Comprendiendo y "aprehendiendo". Se equivocaron mucho y peor. Deberían "aggionarse", desear que el gobierno de Alfonsín acierte, y si no tiene éxito, igual respetarlo, no escuchando los cantos de sirenas de los golpistas eternos, de los que son democráticos, pero no tanto. . .

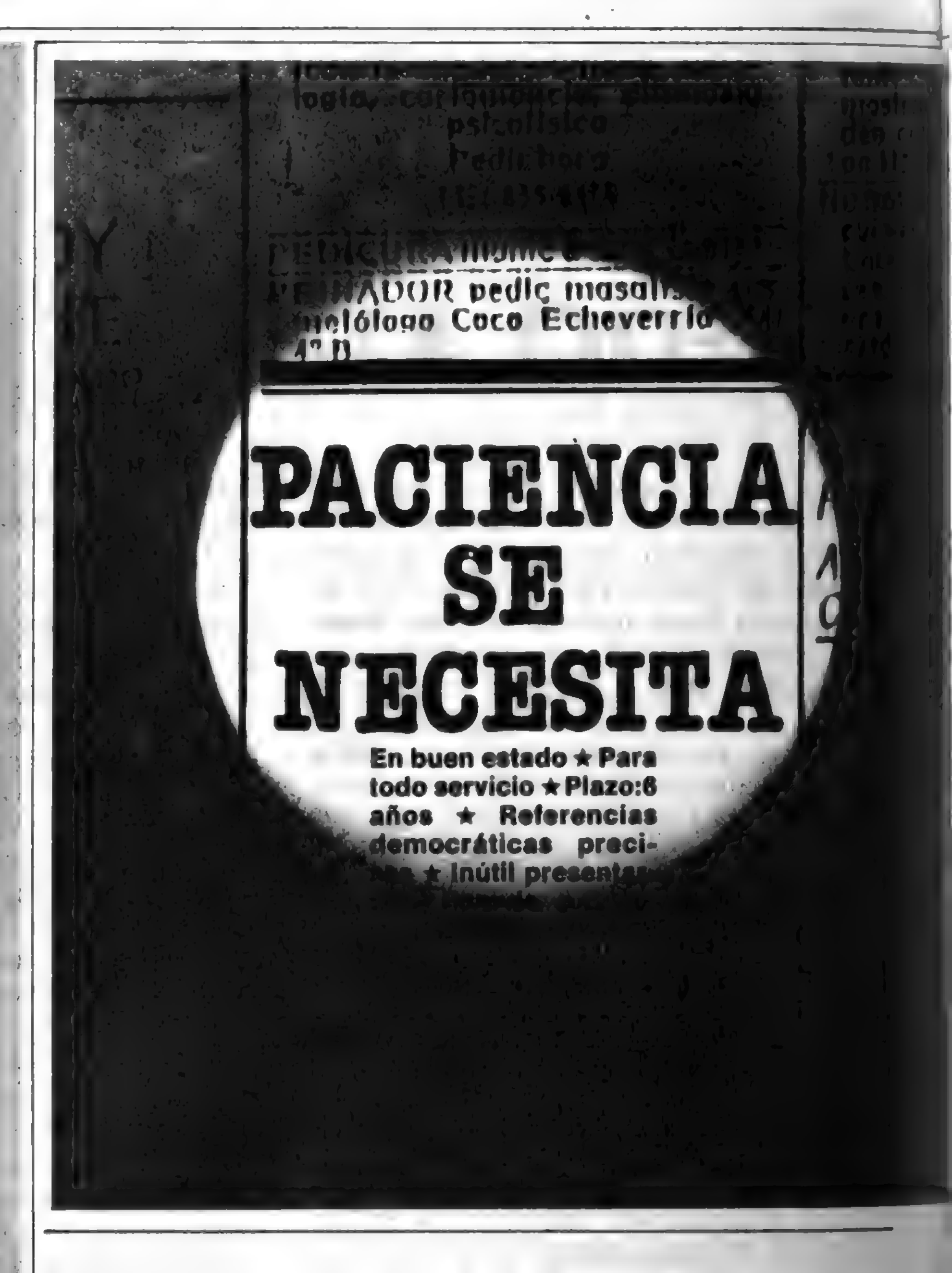
Termina el año. Este es el último editorial de 1983. Y el último N° de **EXTRA** de estos 365 días.

Cuando nos volvamos a encontrar habrá otra situación. ¿Otro país? Tal vez. Ojalá. Amén.

Bernardo Neustadt

La comunidad lo comentó en todos los tonos: la aparición de Herminio Iglesias en el horizonte controvertido y difuso del justicialismo proyectó su polémica sombra sobre un electorado, al menos, ávido de tranquilidad futura. Durante los dos meses en los que la figura del presunto gobernador se blandió —gradualmente contraproducente— en la conciencia cívica de los argentinos, se produjo un hecho que no pudieron diagramar los más lúcidos analistas, ni siquiera los exitosos hacedores de la campaña presidencial de Raúl Alfonsín. En ese lapso, la acción del candidato bonaerense marginó involuntariamente el angustiado bostezo, nervioso y dramático, que signó siete años de administración castrense, y resucitó la patética agonía del gobierno de la señora de Perón, con su pesada carga de impotencia y desborde. El 30 de octubre, la opinión independiente —sumada al viejo tronco del radicalismo— descorrió el telón de una nueva etapa y, desde entonces, un innegable alivio penetró hasta en los resquicios más profundos del cuerpo social, que experimenta ya algunos síntomas postrimeros.

A partir de esa victoria matemáticamente inesperada, no hubo necesidad de recurrir a previsibles combinaciones o a sutiles acuerdos. Como una sudestada, el viento

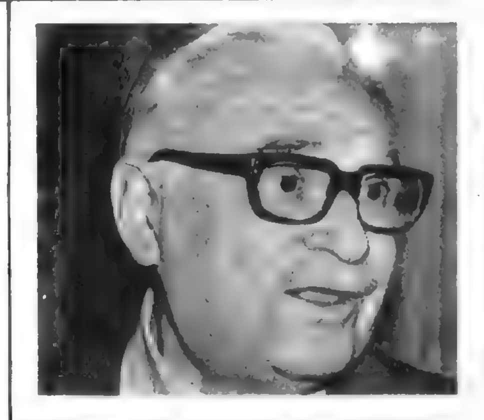


1 ¿Cómo debe encarar la oposición la primera etapa de gobierno?

2 ¿Cuál cree que debe ser el comportamiento de las Fuerzas Armadas, los sindicatos, los movimientos empresarios, políticos y universitarios?

limpió el cielo cívico de la República. Pero en la tierra hay que hacerlo todo, casi todo. Millones de labriegos deben lanzarse a preparar los campos, a arrojar las semillas, a inyectarle fertilizantes modernos. Millones de hombres y mujeres deben comenzar con la ardua tarea en la que convergen el tezón y la paciencia. Con la misma mansedumbre y el mismo esfuerzo que definen al campesino que deja sus huellas cotidianas en nuestra pródiga superficie, los argentinos deben disponerse a esperar una cosecha que deberá ser levantada, poco a poco.

No caben pues los apresuramientos, la proverbial y absurda esperanza del milagro ni los pases mágicos de la improvisación. La realidad golpea no solo en la Casa Rosada, en el Congreso o en la sede de los Tribunales. Debe sacudir los umbrales de todos los hogares, en todos los barrios urbanos, en la llanura y en la montaña. En el corazón de los habitantes. El catálogo de la injusticia no va a desaparecer detrás de la premura, ni las reivindicaciones vendrán a caballo de la sola voluntad del Príncipe. Si en el altar del realismo, como un aporte indispensable para alcanzar la estabilidad institucional, se sacrifica la esquiva generosidad de los argentinos, dentro de seis años se habrá cosechado, en paz, el ansiado fruto de la democracia desconocida.



Frigerio:
"La democracia no se construye en ninguna parte sobre la base del acatamiento incondicional y la ausencia de debate y disenso, llegado el caso. Lo contrario es exactamente el totalitarismo"

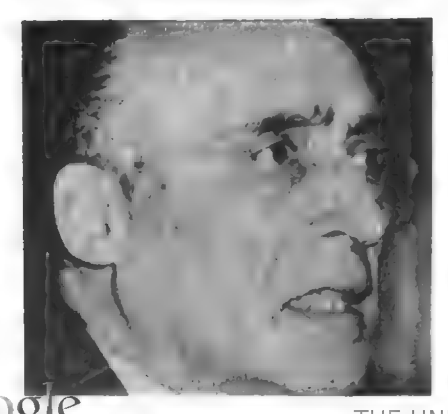
Rogelio Frigerio

1) En las actuales condiciones de la Argentina, en la que debemos todos trabajar para enfrentar una crisis cuya profundidad y extensión no tiene precedentes en la historia, los criterios tradicionales de oficialismo y oposición deben ser revisados. Es evidente que la democracia no se afianzará sin debate de ideas y programas. Pero es evidente también, a mi juicio, que no habrá verdadera participación democrática del pueblo si no se resuelven los graves problemas que hoy agobian a los diversos sectores y postergan o limitan el aporte efectivo de sus miembros. Y el acierto de que ningún partido o ninguna clase social puede por sí mismo sacar al país de su crisis tiene hoy plena validez como antes de las elecciones. Es preciso, en consecuencia, que hagamos un gran esfuerzo creativo para engendrar los hechos políticos que signifiquen una auténtica convergencia de las fuerzas sociales tras las medidas de fondo que modifiquen el curso histórico en el que se encuentra la República. La democracia debe ser defendida, ante todo, sentando las bases sobre las cuales se puede forjar una fecunda convivencia. Y ello supone salir a marchas forzadas del subdesarrollo.

2) Todos los sectores y clases sociales deben actuar de modo de facilitar al gobierno la toma de decisiones adecuadas para llegar a la raíz de las dificultades argentinas. Ello supone, lejos de postergar o sofocar reivindicaciones fundamentales, la exposición franca y leal de los problemas que los afligen y la búsqueda compartida de soluciones profundas. La democracia no se construye en ninguna parte sobre la base del acatamiento incondicional y la ausencia de debate y disenso, llegado el caso. Lo contrario es exactamente el totalitarismo. El país ha dado un paso importante al establecer una solución de continuidad en el plano institucional. Ahora toman el primer plano de las preocupaciones los asuntos que afligen al conjunto del pueblo. Ellos son los de la paz, por una parte, y las urgencias económico-sociales, por otra. Ambos aspectos deben ser respondidos positivamente y en eso contribuyen directamente la exposición descarnada y constructiva de las dificultades existentes.

Francisco Manrique

1) Debemos manejarnos con prudencia, sabedores de que las circunstancia nacional es peligrosa y la heren-



Manrique:
"Las Fuerzas Armadas, en particular, deben imperiosamente hacer gala del mayor sentido de subordinación y reordenamiento republicano, convirtiéndose en un ejemplo para todo el país"



Carlos Saúl Menem

"SOLO LOS TONTOS ESPECULAN CON EL FRACASO DEL GOBIERNO"

Si queremos consolidar esta democracia que tanto nos costó conseguir, nosotros, la oposición, debemos cumplir una función de contralor de los actos que realice el Gobierno. Debemos marcarle los errores para que en forma conjunta, gobierno y oposición, tratemos de superarlos en una tarea de corte netamente constructivo. Es fundamental pensar que por sobre todos los intereses partidarios están los sagrados intereses del pueblo argentino y de la Nación. La tarea de oficialismo y oposición es la de preservar esos intereses. Pero, lamentablemente, hay algunos tontos que especulan con el posible fracaso del Gobierno.

Ellos no tienen en cuenta que una nueva frustración llevaría al abismo a todo el país. A quienes piensan así, les digo que la mejor forma de proyectar hacia el futuro, es la de trabajar en el marco de la democracia y la ley, en base a la capacidad personal y de la organización a la que pertenezcan, sin especular con los desaciertos de circunstanciales adversarios.

El comportamiento de todos los sectores que integran la vida nacional debe estar de acuerdo con lo que el justicialismo levanta como una de sus banderas imprescindibles para la consolidación del país: la democracia social. No tan sólo gobiernan los que resultan electos, sino los que colaboran en tal tarea, con el asesoramiento permanente, las instituciones y los organismos intermedios de la Nación. La mutual, el sindicato, las organizaciones barriales los organismos profesionales, todos deben aportar permanentemente su caudal de conocimientos para que la función de gobierno sea más eficaz al recibir y dar respuestas a las inquietudes de la comunidad argentina. En cuanto a las Fuerzas Armadas, específicamente, es fundamental que comprendan que el poder supremo de la Nación, de acuerdo con nuestra Carta Magna, es el civil. Por lo tanto, todas las demás organizaciones se deben subordinarse a él.

cia pesada. Debe ser verdad aquello de que todos juntos estamos empezando a aprender a caminar en la democracia. De ahora en más tenemos que acostumbrarnos a la idea de que los gobernantes no son semidioses —como trató de hacernos creer el Proceso de Reorganización Nacional—, sino simples seres humanos con sus virtudes y sus defectos.

2 La prudencia debe ser ley general para todos estos sectores de la vida nacional. Debemos estar alertas para descubrir a aquellos agitadores (que seguramente los habrá) que quieran hacer de las suyas en cualquiera de estos sectores.

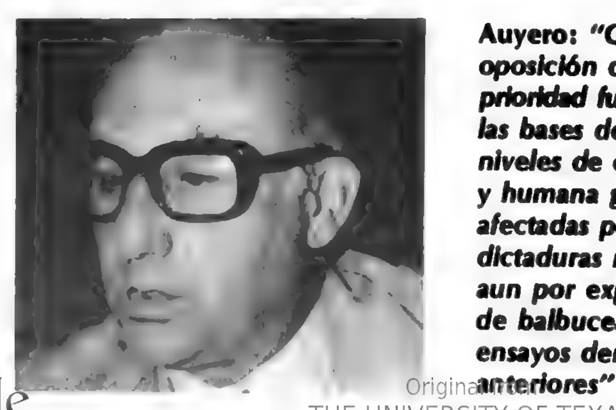
Las Fuerzas Armadas, en particular, deben imperiosamente hacer gala del mayor sentido de subordinación y reordenamiento republicano, convirtiéndose en un ejemplo para todo el país.

Carlos A. Auyero

1 En primer lugar es necesario señalar que la tarea que afrontaremos a partir del 10 de diciembre no es solamente de restaurar la democracia (siempre he sostenido que para los argentinos de nuestra generación la democracia en plenitud es todavía una experiencia inédita), sino de recrearla. Es por ello que gobierno y oposición deberán tener como prioridad fundamental restaurar las bases de convivencia y niveles de civilización política y humana gravemente afectadas por las recurrentes dictaduras militares y aun por experiencias de balbuceantes ensayos democráticos anteriores, en muchos casos traumáticas. Conformar todos un verdadero pacto histórico comprometiendo toda la energía en la defensa, preservación y continuidad de este régimen político que no debe ser solamente un sistema de gobierno, sino fundamentalmente un sistema de vida. Su custodia obligará a ser severos en denunciar cualquier intento de alteración del orden democrático a lo cual son tan afectos los permanentes intereses golpistas que no hay que suponer con ingenuidad que hayan desaparecido totalmente.

En segundo lugar, imagino a una oposición democráticamente a la izquierda del partido gobernante, para proponer, sostener y propiciar reformas aceleradas, profundas y globales por las que se pronunciaron los sectores más dinámicos de la sociedad. Particularmente en la primera etapa del gobierno deberá quedar planteado un programa de transformación que convoque a esos sectores y los movilice en una dinámica participativa.

2 Desgloso de la pregunta a las Fuerzas Armadas y a los partidos políticos. Con respecto a estos últimos creo haber contestado en la pregunta anterior. Con respecto a las Fuerzas Armadas su estricta subordinación a las instituciones civiles de la República. Creo que habría que profundizar la concepción de profesionalismo integrado que se elaboró en los tiempos del general Calcagno, de tal manera que las Fuerzas Armadas sean un factor dinámico en la soberanía del pueblo, participen en su proyecto y sustituyan drásticamente su adscripción a la doctrina de la seguridad nacional integrándose su-



Auyero: "Gobierno y oposición deberán tener como prioridad fundamental restaurar las bases de convivencia y niveles de civilización política y humana gravemente afectadas por las recurrentes dictaduras militares y aun por experiencias de balbuceantes ensayos democráticos anteriores"

Volkswagen
Gacel.



Uno como ninguno.

Julio A. Migliozzi 

Concesionario Autorizado

Av. Márquez esq. Churruca-Loma Hermosa. /Av. San Martín 1800-Baradero.

bordinadamente al poder civil en la gran causa de la recreación de la democracia.

Por supuesto, que para que esto ocurra será necesario sancionar y separar de su seno a los responsables de la conducción política del estado durante los años del "proceso", de los crímenes contra la dignidad humana y los comprometidos en la corrupción económica.

Respecto de los otros sectores, es necesario remarcar que en una Argentina que transitó los caminos del pretorianismo, que transformó al país en una poliarquía de intereses contrapuestos, todos los sectores de la vida nacional deben contribuir al bien común y sin perjuicios de las reinvidicaciones sectoriales confluir en un proyecto de Nación solidario. Particularmente, en cuanto a lo que respecta a los sectores de la vida económica, será necesario un gran contrato de progreso que atienda rápidamente a los sectores que padecen la marginalidad extrema.

Guillermo Estévez Boero

1 El socialismo popular ejercerá una política de oposición constructiva, esperando las concreciones y formulaciones específicas del gobierno en cada uno de los campos del quehacer nacional. En ningún caso limitará su apoyo cuando lo realizado coincida con nuestra plataforma, y tampoco silenciará su disidencia cuando nuestros planteos no sean oídos por el gobierno. Pero una discrepancia con una medida no significará una oposición frontal en todas las áreas y una coincidencia no será un apoyo incondicional. La estabilidad y representatividad de los organismos contitucionales se debe acrecentar a través de la participación del pueblo. El país vive el agotamiento de un sistema. Y con el triunfo de la soberanía popular, expresado en el acto electoral, se abren las posibilidades para un diálogo que permita realizar un nuevo proyecto nacional con poder convocante, por emerger de la propia realidad. No debemos pensar en dar un paso atrás esperando las eventuales dificultades por las que puede atravesar el nuevo gobierno. Debemos ser conscientes, a la luz de nuestra historia, que los intereses económicos que representó el plan de Martínez de Hoz se retiran temporariamente de escena con la esperanza de volver. Es nuestro compromiso cuidar que no vuelvan nunca más.

2 Dentro de esta etapa que se inicia, todos los integrantes de la vida nacional deben posibilitar el afianzamiento de los organismos constitucionales. Es necesario crear el diálogo entre los argentinos. En este aspecto, ningún sector debe creerse el dueño de la verdad. El sector empresarial debe madurar pensando que los enemigos de su desarrollo no son los trabajadores, sino los monopolios extranjeros y sus aliados en el país. Deben convencerse de que no existe proyecto válido para la creación de la empresa nacional que esté al margen del poder adquisitivo de los trabajadores. La última experiencia económica impuesta por el gobierno militar logró quebrar el aparato productivo nacional, cerrar una de cada tres pequeñas y medianas empresas de la ciudad y del campo y quince de cada cien cooperativas. Entonces, solamente podrán crecer en un país independiente, soberano y con reivindicaciones sociales vigentes y en desarrollo.

Los sindicatos tendrán que redactar un proyecto compatible al de la pequeña y mediana industria. Todo planteo de una política global, así provenga de una fuente sindical, no podrá dejar de considerar el desarrollo, la estabilidad y las perspectivas de esas empresas. El movimiento sindical adquirirá peso y proyección cuando su programa trascienda los intereses sectoriales para transformarse en un proyecto nacional válido. Para los partidos políticos el resultado de las últimas elecciones abre una nueva perspectiva. Desaparecerán de escena una serie de partidos que son rebarbas de diversos procesos políticos e hijos no desarrollados de gobiernos militares. En las próximas elecciones, el electorado argentino exigirá alternativas verídicas y diferentes para un mismo país.

La trascendencia de los sectores universitarios se logrará en la medida en que éstos se inserten dentro de un proyecto nacional concreto. Evidentemente toda la planificación de la enseñanza universitaria, elitista y restrictiva, realizada por el gobierno militar, incide en la composición actual del sector. Pero confiamos en que la gran tradición de lucha y el valor permanente de las trascendentes banderas de la reforma universitaria puedan neutralizar esa planificación. Por último, las Fuerzas Armadas, como todo el país, tienen muchas conclusiones que sacar sobre estos últimos años. La principal será la necesidad de lograr la integración argentina. Debe quedar claro, fundamentalmente para aquellos que hicieron de las Fuerzas Armadas su vocación, que la Argentina proyectada y promovida por intereses económicos minoritarios no garantiza la integridad territorial de nuestra patria. Es preferible compartir un desorden propio, desde el cual siempre podremos defender la esencia y existencia de nuestra nación, y no un orden dependiente que abjura de la independencia de la Argentina.



Estévez Boero: "El sector empresarial debe madurar pensando que los enemigos de su desarrollo no son los trabajadores sino los monopolios extranjeros y sus aliados en el país. Deben convencerse de que no existe proyecto válido para la creación de la empresa nacional al margen del poder adquisitivo de los trabajadores"



Con Cititronik, sus vacaciones en Mar del Plata son aún más cómodas. Porque usted puede retirar o depositar en Caja de Ahorro y Cuenta Corriente, cobrar o renovar su Plazo Fijo y controlar sus saldos al instante, incluyendo los depósitos realizados hasta ese momento en cualquiera de las sucursales de la red.

Cititronik es el sistema computarizado de Citibank que le permite operar entre cualquiera de las sucursales de Capital, Gran Buenos Aires, Rosario, Santa Fe y Mar del Plata, como si estuviera en la suya.

Cititronik conecta todos estos puntos entre sí, con absoluta precisión. Para que usted se lleve su banco a la playa. O de viaje en cualquier época del año.

Cititronik, el sistema de Citibank para estar en su sucursal desde cualquier sucursal. Eso es comodidad.

En Capital:
Casa Central: Bartolomé Mitre 502 y 14 sucursales
en Capital y Gran Buenos Aires.

En el Interior:
Mar del Plata: Av. Pedro Luro 2983 - Tel. 21641
Rosario: Santa Fe 1101 - Tel. 21-3461/7
Santa Fe: San Martín 2601 - Tel. 39718-21636

CITITRONIK
El sistema de CITIBANK
para estar en su sucursal
desde cualquier sucursal.

CITIBANK

10 DE DICIEMBRE: ENTRE EL REQUIEM Y EL ALELUYA

La proverbial mala memoria de los argentinos para recordar hechos colectivos que les son propios —quizás un estímulo para sobrevivir como nación— levantará seguramente una pared, casi insalvable, para poner sobre el tapete histórico el clima, las acciones que produjeron la intervención militar del 24 de marzo de 1976. Ni siquiera la severidad de la represión contra la delincuencia terrorista que tuvo en vilo al país —con sus desbordes y sus errores—, ventilada con insistencia en los últimos tiempos, podrá servir para darle razón al viejo refrán: aquellos polvos trajeron estos lodos. En los escaparates de la crítica sólo se exhibe, como injusta, claro, la irrupción castrense quebrando una vez más el orden constitucional, a pesar de que uno de los más importantes caudillos políticos —Ricardo Balbín— en las postrimerías del período conducido (¿?) por Isabel Perón, dijera: "Soluciones las hay, pero yo no las tengo".

En consecuencia, hoy, son pocos los que vuelven la vista atrás para acordarse de la conmoción, de la inseguridad, del descalabro administrativo, que fueron signos inequívocos de aquella larga y previsible agonía del último régimen peronista. Y, menos aún, quienes memorarán la **sensación de alivio** que acompañó al sobresabido relevo presidencial, más allá de la angustia cívica que pudo escoltar la ruptura institucional y de la incertidumbre sobre los verdaderos alcances del movimiento castrense.

Pero este comentario no busca encontrar la veta de la justificación. No tiene sentido. Por lo contrario, tomando el último concepto del párrafo anterior, se pretende partir de la madrugada en la que muchos creyeron que todo podía ser distinto de lo que tantas experiencias habían sembrado. Si alguien —aun el observador o el político más avezado— hubiera pensado siete años atrás que el final del Proceso iba a definirse así, hubiese sido considerado poco menos que un loco. Quienes por entonces se atrevieron a disentir fue por razones exclusivamente ideológicas. Y pudo ser válido. Pero nadie advirtió que el desorden y la desintegración iban a constituir los rasgos más notables de la conducción militar.

Detrás de la lucha antisubversiva —y por cierto más allá de ella—, se montó un aparato de coerción al "uso nostro" que se aplicó a las vindicaciones personales; detrás de un presunto sinceramiento de la economía se ocultó, voluntariamente o no, el desvencijamiento de la industria nacional, por más desviaciones que ésta presentara; detrás de la búsqueda de una oportunidad política o de estrategias favorables se escondieron la vacilación, el error y la imprevisión. Y por si fuera poco, la derrota militar en las Malvinas —un hecho con olor a aventura política— le puso el punto final al fracaso.



24 de marzo: todo el peso de la historia

Acosado por la frustración, el régimen militar, que por cierto tampoco salió indemne —recordar el derrocamiento de Galtieri y el abandono de las riendas de los comandantes en jefe de la Armada y la Fuerza Aérea, para citar la defección más manifiesta—, reducido a uno por aquellas horas (sólo el Ejército), decidió la **salida**, recurriendo sin ambages al sistema que había considerado al menos insuficiente seis años atrás. En medio de la convergencia de los resultados más dramáticos del Proceso, las Fuerzas Armadas resolvieron extenderle la partida de defunción. Sin olvidar lo que pasó antes del 24 de marzo —hemos dicho que no se trata aquí de evocarlo—, lo que se intenta destacar en estas reflexiones es el transcurso castrense que procuró una **solución** y que terminó, enancado en su propia ineptitud, apelando a los mismos sustentos que había marginado. Las Fuerzas Armadas no deben echarlo en saco roto.

Ahora, la realidad

En pocos días más, Raúl Alfonsín asumirá la presidencia. Con él se abre una nueva esperanza. Una ilusión nacida de elecciones libres. Pero no debe engañarnos esta innegable, flamante **sensación de alivio.** La Argentina, a pesar de los esfuerzos realizados por la administración del general Bignone, mantiene, en general, las mismas características desintegradoras, las mismas carencias económicas, las mismas dudas sociales. De tal manera, lejos de abrir un paraguas de desconfianza, lo que importa es desplegar nuestra mayor cuota de paciencia y generosidad. Nada podrá hacer el gobierno radical si la comunidad no entiende que no existen los milagros ni la magia, y que para poder encarrilar el tren institucional —con sus vagones de carga más complejos, los económicos y los sociales—, deberá tenderse sobre los primeros actos de la nueva administración un animoso velo de comprensión. Esta será la principal tarea de los gobernados.

Sin embargo, el gobierno de Alfonsín debe asumir que a esta actitud no podrá respondérsele sólo con declamaciones democráticas derivadas de la campaña electoral. Esta ya ha terminado y es de esperar que, en el entendimiento de que ella conlleva promesas muchas veces incumplibles, ahora las circunstancias exigen el mayor grado de sinceridad. No sabemos si en su mensaje al Congreso, Raúl Alfonsín dejará de lado la permisiva retórica de las vísperas —esperamos que sí—, pero creemos que **acertará** si, políticamente, vuelca las dificultades que implican el reconocimiento de la **realidad.** Y tiene un argumento de hierro: todos los dirigentes políticos que participaron en la campaña electoral pintaron una situación que espanta, diagramaron un diagnóstico descarnado. Pues bien

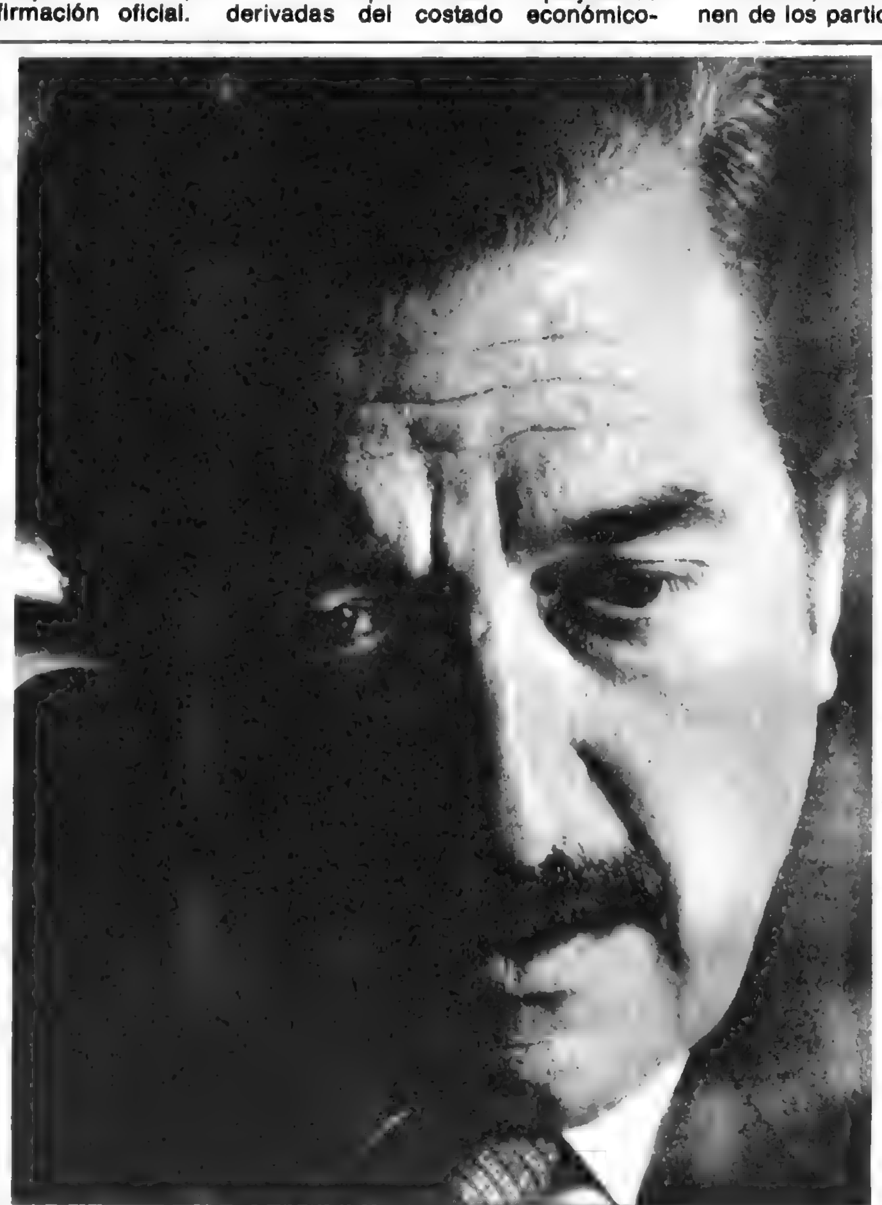
nada será más fácil que confirmarlo, enunciar su gravedad y presentar los obstáculos de las medidas que se tomarán, las cuales, obviamente, no podrán satisfacer a todos ni tendrán resultados repentinos.

El tembladeral

No parecen compadecerse con estos deseos los primeros trascendidos que emanan de algunos portavoces del equipo económico, aunque, es cierto, no han tenido confirmación oficial. Pero, a estar por aquéllos, el anuncio de un incremento de salarios de mil doscientos pesos a todos los trabajadores —estatales y privados— no encontraría (¿o sí?) su contrapeso en la eventual solicitud de las nuevas autoridades del Ministerio de Obras y Servicios Públicos para ajustar las tarifas antes de que se vayan sus antecesores. Ya los números están en posesión de **los que vienen:** ¿no saben, por ejemplo, que hay que multiplicar 1200 por 1.600.000 empleados para saber cómo incidirá esa suma en el presupuesto y que, además, habrá que agregarle por cada agente los ochocientos pesos que no se incluyeron en el aguinaldo? ¿De dónde saldrán los 3200 millones de pesos argentinos? ¿Se quedarán conformes los dirigentes de los gremios que cobijan a los empleados del Estado con el achatamiento de la pirámide escalafonaria? Y la pequeña empresa, ¿podrá absorber un aumento semejante? Y si hablamos de un descarrío de alrededor de 160 millones de dólares, ¿cómo se van a encarar las negociaciones con el FMI para reformular el indispensable crédito **stand-by**? Y si se resuelve dejar de lado la vinculación con el Fondo Monetario, ¿qué se va a hacer para emprender el tema de la refinanciación de la deuda externa con los bancos acreedores (¡ojo! que no son gobiernos extranjeros con los cuales el tratamiento sería diverso), que exigen el visto bueno del FMI? Como puede observarse, habrá que tirar del hilo con mucho cuidado para evitar que se rompa en alguna sacudida demagógica y quedemos aislados del mundo financiero internacional en el cual, les guste o no, giran también Cuba, Polonia, Checoslovaquia, Yugoslavia, entre otros, que **cumplen** con sus compromisos.

Las otras dos patas

Pero a la par de las complejidades derivadas del costado económico-financiero el nuevo gobierno enfrentará otras igualmente arduas: la democratización del sindicalismo y el funcionamiento intrínsecamente político. Para el primer caso, se propone desbrozar lo político de lo gremial, es decir, el eventual desmembramiento de la "columna vertebral" del llamado movimiento justicialista. Menuda gestión. Sin embargo, ocurre que de no lograr éxito en ella, las organizaciones obreras volcarán dentro de apenas dos años —en la primera renovación de la Cámara de Diputados— todo el peso de su descontento en los canales electorales. Si lo logra, los sindicatos que hayan pasado de manos —aun a las izquierdas— podrían convertirse en pilares de su permanencia institucional. Sin duda, una jugada de ajedrez.


Presidente Alfonsín: su hora más gloriosa

En el segundo caso —el político—, tampoco será fácil moverse con la aparente comodidad que le otorgan al radicalismo los números comiciales. En el Senado, los seis miembros que vienen de los partidos provinciales —San Juan, Corrientes y el Neuquén— serán, al mismo tiempo, árbitros y beneficiarios de los favores oficialistas; y en la Cámara Baja, aunque mucho más fluidamente, el oficialismo tendrá que buscar combinaciones, sobre todo para las insistencias. En consecuencia, una suerte de prestidigitación político-intelectual penetrará en las comisiones y los recintos de ambas Cámaras para poder llevar a buen puerto la labor más notable de la democracia.

Democracia: una palabra que ha llenado todas las bocas y que, sin embargo, desde los sectores más afines se la enjuicia, habida cuenta del color de quien la pronuncia. Porque, por ejemplo, ¿cuál es la democracia que se intenta rescatar en "La República perdida", que arranca desde Hipólito Yrigoyen? ¿La del propio caudillo radical quien, inclusive para algunos correligionarios, no pudo romper con las viejas trenzas de la "oligarquía"? ¿La de antes de él, la de la Organización Nacional, contra la cual ejercieron **hasta** el derecho de revolución? ¿La de cualquiera de los tres peronismos porque se trataba de una suma aritmética? ¿La de Illia, quien fue ungido mediante la proscripción de un partido hasta entonces mayoritario? Será espinoso coincidir en la definición del sistema que comienza a regirnos, porque estamos convencidos de que cuando un país tiene que afirmar o reafirmar todo, ese país debe ser prácticamente nuevo.

Bárbaro

● ***"A la muerte de Perón, el peronismo traiciona el proyecto de unidad nacional, del frente antiimperialista y del programa económico"***

● ***"El justicialismo pasó de protagonista a viuda, a ser el partido que vive de recuerdos"***

● ***"Terminamos siendo la réplica de la caricatura que hicieron nuestros adversarios. . . Un peronismo que es casi lo que 'La Prensa' piensa que somos"***





Justicialismo

CRITICA SIN TAPUJOS

EXTRA: Antes de hablar del futuro, analicemos un poco el pasado reciente: ¿por qué ganó Alfonsín?

Bárbaro: El justicialismo, desde la muerte de Perón y hasta la derrota electoral del 30 de octubre, tuvo un largo proceso negativo; nunca asumió su muerte. Y no lo hizo porque eso le hubiera significado cambiar la práctica interna. Por lo contrario, la primera idea surgida en el partido a partir del 1º de julio del '74 fue sustituir a Perón con Isabel, lo que no era otra cosa que negar una crisis que estaba obligando a cada uno de los hombres del peronismo a moverse de una forma distinta.

EXTRA: Entonces, ¿puede decirse que el peronismo se engañó a sí mismo?

Bárbaro: Claro. Y se engaña al decir que Isabel es la sucesora de Perón, cuando él mismo había expresado que su único heredero sería el pueblo. Mientras tanto, los peronistas que nos preguntábamos qué pasaría cuando muriera el general decimos: no pasa absolutamente nada. Y no pasa porque, a la muerte del líder, el peronismo traiciona el proyecto de unidad nacional, el del frente antiimperialista, incluso el programa económico.

Y en cada uno de esos casos, en nombre de la ortodoxia enfrenta al FREJULI; a la política de Gelbard con la de Rodrigo o la de Gómez Morales. . . Se encarga de aniquilar el proyecto que había llevado a Perón a la conducción del movimiento.

EXTRA: Pero desde antes de morir Perón el PJ tenía otro problema: albergaba en su seno a hombres como López Rega y otros a los cuales hoy se acusa de ser los culpables de la derrota. ¿Perón no sabía eso?

Bárbaro: El tenía plena conciencia de que aquellos a quienes llamaban "los mariscales de la derrota", los que representaban la causa real del derrocamiento del '55, intentaban ser sus herederos. Por eso en el '72 pretende dar un paso hacia la juventud. Claro que ésta se desvía rumbo a la violencia, lo que obliga a Perón, después del asesinato de Rucci, a expulsarla, y vuelve a cobrar auge esa generación de aspirantes a herederos que no tenía ninguna posibilidad de reconstruir el peronismo.

Todo esto me lleva a pensar que el golpe de 1976 salvó al peronismo de una derrota electoral, que sin dudas se hubiera producido en el '77. Es obvio que el golpe no fue para cubrir nuestros errores sino para robar 30 mil millones de dólares, matar 20 mil argentinos, etcétera. . .

EXTRA: Y entonces, ¿qué hizo el peronismo?

Bárbaro: Nada; con la excusa del golpe no hizo su propia autocrítica. No analizó que cuando murió Perón hubo cuatro millones de personas en la calle mientras que el 24 de marzo del '76 fueron cien personas a despedir un helicóptero. Eso significó pérdida de apoyo popular. Claro que fue tal el desastre producido entre 1976 y 1983, que dio "aire" a los responsables de la caída del 24 de marzo.

Y así nos fue. Alfonsín tomó ciertas banderas de Perón, el radicalismo analizó al peronismo sin ningún trauma, asumió toda la problemática de la justicia social y el peronismo fue quedando vacío de contenido. Pasó de protagonista a viuda, a ser el que vive de recuerdos. . . En la campaña no hacíamos más que ofrecerle al pueblo la memoria de lo que había sido el peronismo, sin entender que para el pueblo el peronismo había sido Perón y su política. Los alfonsinistas, en cambio, supieron darle a la gente mejores expectativas.

Varela Cid: Desde luego, coincido con Julio, pero quiero agregar que en la Argentina falta el partido neo-nazi, tal como lo hay en todos los países de Europa. En todo el mundo hay un partido neo-nazi, menos acá. . .

EXTRA: No querrá decir que necesitamos un Hitler. . .

Varela Cid: No digo que lo necesitemos, pero hay unos cuantos que lo admiran mucho y es mejor saber dónde están. . . Mire: en la provincia de Córdoba hubo un candidato a diputado justicialista que hizo su campaña electoral en un Mercedes Benz modelo '34, con el bigote recortado al estilo Hitler y empapeló la capital provincial con afiches en los que aparecía haciendo el saludo nazi. Esto me consta, ya que fui el jefe de campaña en aquella provincia. . . Además publicó un libro titulado: "El peronismo responde", cuyos editores fueron el general Ramón Camps y Felipe Romeo, ex jefe de prensa de López Rega. . .

EXTRA: Entonces, ¿qué le dice eso?

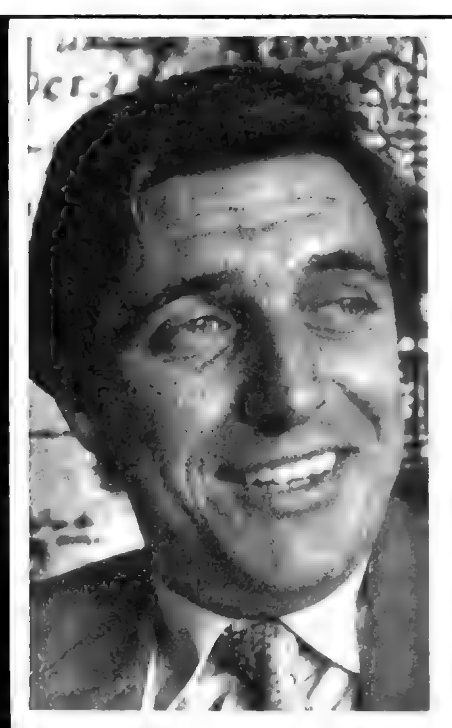
Varela-Cid: Que en la Argentina ya no hay más estúpidos. La gente que no es fascista vota contra el fascismo. . . Y el 30 de octubre se vieron los resultados.

EXTRA: Ya que habló de fascistas: Ottalagano, ex funcionario peronista, está orgulloso de ser partidario de Hitler y Mussolini, mientras el justicialismo sigue teniéndolo en sus filas siendo —como dice ser— un movimiento tercermundista. ¿Cómo explica eso?

Varela Cid: Ottalagano es tan fascista que no sólo lo dice sino que, además, sale en la tapa de una revista saludando a lo nazi, amén de publicar un libro sobre el tema. Por eso y por lo que ya apunté, creo que hay un espacio político que no está cubierto y que es el neo-nazismo.

Bárbaro: Yo agregaría que nos despegamos del marxismo en 1974, pero

ió Bárbaro y Eduardo ·ela-Cid, dirigentes del ticialismo, analizaron con TRA las causas de la de- ·a peronista. Lo hicieron ı crudeza, dando nom- ·s y apellidos, sin miedos. ·baro enfila su crítica al ındono del carácter revo- ·onario del movimiento. ·ela-Cid considera im- ·scindible la depuración partido para liberarlo de nfiltración neo-nazi. Apun- así a la recomposición de- crática interna y a retomar banderas de Perón.



Varela Cid

- ***"En Córdoba hubo un candidato peronista que hizo la campaña en un Mercedes '34 y con bigote recortado al estilo Hitler..."***
- ***"Los justicialistas necesitamos que Camps, Ottalagano, Rivadera Cariés y Carlos Rodríguez sean fervientemente antiperonistas"***
- ***"Herminio y quienes lo rodean están inmersos en el subdesarrollo ideológico por debajo de la conciencia del pueblo"***

hasta ahora no pudimos hacer lo mismo con la infiltración fascista. Nos quedamos sin "el descamisado" pero seguimos teniendo "el caudillo". Todavía tenemos que cortarnos un ala...

Varela Cid: Claro, pero lo que sucede es que esa gente, a la que Perón denominaba "los pianta votos" —que innegablemente tiene una mínima base social y que además cuenta con los suficientes recursos como para confeccionar y pegar afiches y publicar libros— tiene que formar su propio partido: neo-nazi. Los peronistas necesitamos que Camps, Ottalagano, Rivadera Carlés y Carlos Rodríguez (el nazi de Córdoba) sean fervientemente antiperonistas.

Bárbaro: Gente como esa hace que algunos crean que el peronismo, al no ser liberal, es fascista...

Varela Cid: Es cierto, por eso digo que el justicialismo necesita que haya un partido neo-nazi que lo enfrente, que lo ataque. Acdel Vilas y Fernando Verplaetsen tienen que ser furiosos antiperonistas. Mientras permanezcan dentro del partido o cerca de él, van a seguir ahuyentando al electorado.

Creo que es importante destacar que el peronismo, como lo demuestra el 40 por ciento obtenido, no perdió muchos votos propios. El radicalismo, por su parte, con el aporte de los sectores juveniles pasó de un 22 a un 35 por ciento. De manera que el resto del electorado que se sumó a Alfonsín fueron todos los sectores que asustamos nosotros, a través de algunas candidaturas que son un verdadero acto de provocación.

Por eso, creo que el justicialismo debe instrumentar, además, **la rama cómica** del partido. No podemos darnos el lujo de tener elementos tan ridículos, que se dedican a hacer payasadas y pretenden gobernar el principal estado argentino. Perón dijo alguna vez que **"Cuando la conciencia del pueblo supera a sus dirigentes, éstos deben irse"**. Lo que pasa con Herminio y quienes lo rodean es que están inmersos en un subdesarrollo ideológico, por debajo del nivel de conciencia del pueblo.

Cuando un dirigente no tiene ideas buenas y claras para persuadir a los demás, grita lo poco que tiene que decir, recurre al fetiche de la lealtad a los muertos y acusa de traidores a quienes no piensan como él. Galtieri gritaba, Nicolaides grita... Y es lógico, si no tienen nada que decir...

EXTRA: ¿Pero no creen que, además de ver desdibujada su imagen por la presencia de los elementos "pianta votos", el justicialismo perdió consenso popular por abandonar las banderas de movimiento revolucionario que siempre lo distinguieron?

Varela Cid: Estoy de acuerdo, pero déjeme terminar con el concepto anterior. A Herminio le falló que el voto sea secreto y que hubieran 14.000 urnas en la provincia. Pudo patotear unidades básicas, el congreso provincial, al doctor Cafiero, pero a las urnas no...

Bárbaro: El peronismo perdió el proyecto nacional y **renegó** de las banderas revolucionarias. Cuando me refiero a "jugar con el recuerdo de Perón" lo digo porque el peronismo de hoy no recogió sus primeras banderas. El justicialismo retrocedió en su rol histórico y asustó con los nombres de algunos de sus candidatos.

Y aquí es donde nosotros desarrollamos mal nuestra contradicción con los liberales. Los peronistas no somos liberales en lo económico, pero somos absolutamente democráticos en lo político, es decir, que en ese sentido somos liberales en serio, no como Alsogaray. Somos la expresión de la libertad en la medida que siempre nuestro poder estuvo basado en el voto popular. Pero sucedió que en esta coyuntura dimos toda la impresión de no ser democráticos, ya que salvamos la unidad mediante el vaciamiento ideológico. Luder, Robledo, Cafiero y Matera no tuvieron detrás de sí un contenido ideológico, no tuvieron banderas; las líneas internas no eran la expresión de las distintas corrientes del movimiento nacional. Así, no pudo formarse un frente electoral porque la idea de nuestros dirigentes era que el frente nos quitaba cargos, lo cual no es de ahora sino que tuvo su origen en 1973, cuando algunos decían que Perón "chocheaba" y regalaba cargos...

EXTRA: Entonces, ¿puede decirse que ciertos peronistas renegaron de Perón y sus ideas antes de que él muriera?

Bárbaro: Lo que creo es que ciertos peronistas **nunca aceptaron** al Perón del '73, al de la unidad nacional; no lo asumieron y renegaron de él. Por eso el peronismo terminó en esto que es hoy, cuando devino en ser lo que los "gorilas" decían que éramos. Ellos siempre nos tildaban de brutos y fascistas, cuando éramos democráticos y teníamos en nuestras filas a los hombres más capaces, como Carrillo, Borlenghi, Miranda y John William Cooke, por ejemplo.

Contradictoriamente, nosotros elaboramos, en base a la acusación "gorila", un peronismo que es casi lo que el diario "La Prensa" piensa que somos. Terminamos siendo la réplica de la caricatura que nos hicieron nuestros adversarios. Pero lo más grave es que del modelo pensado por Perón, es decir, que el peronismo fuera la fuerza mayoritaria y que quienes no lo quisieran fueran "la contra", pasamos a ser "antiradicales" o "anti-alfonsinistas", con lo que nos vemos reducidos a la negación de nuestra propia opción. Esto es un suicidio.

Exclusivo para EXTRA

VOLVER A LA BIBLIA INTEGRAL DE PERON


Carlos Grosso

La derrota electoral del 30 de octubre ha provocado un fuerte impacto a nivel emocional, que golpeó tanto a dirigentes como cuadros y base. Esta reacción, precisamente por ser emocional, centró su blanco en las personas; sin embargo, considero que es una necesidad vital para el peronismo, superado el trauma inicial, realizar una revisión integral, en la que las responsabilidades de la conducción son un aspecto más.

La continuidad histórica del peronismo nos está exigiendo serenar las pasiones para instalarnos en un plano de análisis racional. De lo contrario, estaríamos abriendo una puerta para el oportunismo de logreros y francotiradores, que sin haber trabajado en la reorganización interna, montándose sobre legítimos estados emocionales de nuestro pueblo, sólo pretenden llevar agua para su propio molino, sin importales el destino del movimiento.

La adecuación del justicialismo a su nueva realidad requiere una profunda reflexión sobre las causas de la derrota para pasar inmediatamente a la acción, renovando y extendiendo su propuesta de una revolución en paz y en democracia.

Algo ha quedado claramente demostrado. No podemos seguir echando mano, abúlicamente, del catecismo abreviado de los lugares comunes de la retórica peronista; es un imperativo de esta hora volver a la biblia integral que Perón escribió como proyecto de Nación, para desplegarla y proponérsela a todo el pueblo argentino, con un lenguaje encarnado en las necesidades y expectativas de hoy.

Tan necesario es reconstruir una conducción con jerarquía, consenso y disciplina, que diseñe la estrategia global del peronismo, como continuar el proceso de organización que empezamos a realizar en el período de nuestras elecciones internas. No podemos darnos el lujo suicida de dejar sin participación a las estructuras básicas y a los cuerpos orgánicos intermedios, pues equivaldría a dilapidar el patrimonio político más valioso: nuestros 3.250.000 afiliados.

Ello supone, entre otros elementos, desarrollar un programa de formación integral de cuadros tanto en lo doctrinario como en lo político y en lo técnico, para que este peronismo reorganizado, como una propuesta nueva y con una conducción reformulada y jerarquizada, recree su potencialidad creativa y consolide un poder interno sin residuos de arbitrariedad, basado en el consenso de los afiliados.

Todo esto, que requiere una energía ciclópea, debe descansar, fundamentalmente, sobre una nueva generación dirigencial que, sin alejarse de la identidad y tradiciones del justicialismo, retome sus banderas, inyecte una nueva mística, incorpore métodos y técnicas políticas actualizadas y tienda un puente a la juventud de nuestro movimiento y del país, a la que hay que describir y mostrar la imagen real del justicialismo.

En ese sentido no se puede continuar con lo que algunos hombres en la cúpula del justicialismo vienen haciendo. Esto es, esconder la cabeza debajo de la tierra como el avestruz para omitir enterarse de lo que ha sucedido, creyendo, vanamente, que así salvan el pellejo. Ellos no advierten que están dejando la cola al aire, lo que en cualquier momento, al activar las fuerzas del descontento, les puede significar recibir una perdigonada que los deje fuera del juego.

Más allá de todas estas consideraciones, creo que los peronistas tenemos importantes tareas hacia afuera; es decir, hacia el país. En primer lugar debemos ser acérrimos defensores de la estabilidad democrática contra las autocracias de derecha e izquierda que, sin lugar a dudas, van a reaparecer en la escena nacional.

En segundo lugar, consolidar una fuerza orgánica como para evitar la "dictadura democrática"; esto es, la existencia de un partido único, en la medida en que el resultado electoral le ha dejado al peronismo casi todo el espacio de la representación política del disenso.

En tercer lugar, debe hacer que el gobierno cumpla con el programa. En cuarto lugar, completarlo con los proyectos que surjan del propio seno justicialista, porque su posición de minoría sustantivamente grande le da derecho a imponer cuotas de su propio programa a través del ámbito parlamentario, e integralmente en las provincias donde ha ganado.

Finalmente, es nuestra obligación cogobernar con idoneidad y limpieza frente al radicalismo. Y digo cogobernar, pues si bien la UCR ocupa el Poder Ejecutivo, no podemos soslayar el hecho de que sobre 23 provincias, el justicialismo gobernará en 12; que de un total de 46 senadores, 19 o 20 son nuestros, y que en la Cámara de Diputados tenemos 110 legisladores sobre un total de 247.

EXTRA: ¿Qué va a pasar de ahora en adelante?

Bárbaro: Las elecciones mostraron, indudablemente, el fin de una etapa. Con ella terminaron los hombres que la protagonizaron; si la cosa no fuera así, habrá que decir que esta conducción terminará con el peronismo. Y esa es la opción de hierro: o el peronismo termina con ellos o ellos terminan con todo.

EXTRA: Bueno, supongamos que la derrota electoral significa la derrota de la actual conducción justicialista. Se plantearía entonces un peronismo distinto del actual...

Varela Cid: Si hay alguna transformación, tendrá que darse a través de los cuerpos orgánicos. Digo esto en razón de que a partir del 30 de octubre algunos dirigentes peronistas han tenido reacciones protestatarias y anárquicas, que no conducen a reorganización alguna. Por ejemplo: si hay algún problema en la provincia de Buenos Aires, tendrá que reunirse el congreso de ese estado y solucionarlo democráticamente. Ya no estará el general Verplaetsen en la jefatura de la Policía, ni Rivadera Carlés podrá permitir que entren 200 matones para "controlar" el congreso.

El congreso nacional justicialista deberá reunirse para tratar un solo tema: la reforma de la Carta Orgánica del movimiento, introduciendo como principal modificación el voto directo de los afiliados.

Bárbaro: Lo que debe darse en el peronismo son líneas internas, las cuales tendrán que diferenciarse sin provocar divisiones. Tal como sucedió en el radicalismo con Renovación y Cambio y Línea Nacional. La tarea fundamental de cada línea será retomar las banderas, que siempre identificaron al peronismo, reformar las prácticas y renovar los hombres.

Tenemos que cambiar la estructura interna, lo que tal vez no se resuelva con el próximo congreso ni con un golpe de mano en la conducción partidaria. El peronismo tendrá que asimilar la derrota, terminar con la etapa del duelo y hacer una autocrítica. Así, sin llegar a lo que decía Perón que debía evitarse —"tirar todos los días un viejo por la ventana"—, es necesario un trasvasamiento generacional. Si bien los viejos militantes de hoy tendrán un importante rol histórico, seguramente no serán la alternativa del '90.

Si el peronismo establece nuevas corrientes y da prioridad a nuevos hombres, y asume el desafío de retomar el proyecto de Perón, demostrará que sigue siendo el mayor movimiento político del país, y cuál de sus líneas internas tiene mayor capacidad de movilización y consenso popular.

EXTRA: Usted, Bárbaro, dice que el peronismo tendrá que asumir la derrota electoral, pero, ¿cree que realmente podrá hacerlo?

Varela Cid: ¿Y por qué no vamos a poder? ¿Acaso los radicales no perdieron muchas veces, pese a lo cual no se disolvió el partido, ni nadie se suicidó? Nosotros perdimos ahora... **pero ve-**

nos a ganar las próximas elecciones...

Bárbaro: Podrá decirse que nosotros perdimos porque no estaba Perón, y en alguna medida es cierto, pero no hay que olvidarse que la UCR, desde que murió Yrigoyen, estuvo muchos años esperando un triunfo electoral. Ellos también tardaron en aceptar la muerte de don Hipólito...

Varela Cid: Está bien, pero hay que reconocer que ellos nunca hicieron una campaña electoral con la foto de Yrigoyen, ni gritando "somos la rabia...".

EXTRA: Si resumimos todo lo dicho hasta ahora, para "depurar" al peronismo sería necesario la formación de un partido neo-nazi, una "rama cómica" y la convocatoria a un congreso nacional que reformara la Carta Orgánica partidaria. ¿Nada más?

Varela Cid: Quiero aclarar que cuando hablo del partido neo-nazi me refiero a que los peronistas debemos dejarle el espacio político a los fascistas para que creen ellos su partido. El espacio empieza a conseguirse llamando a elecciones internas, libres y con voto directo. La cantidad de sufragios que el nazismo obtenga dirá bien a las claras si debe seguir dentro del peronismo o tiene que irse.

Con respecto a la "rama cómica", ésta tendrá que ocupar el lugar que le corresponda. No creo que sus integrantes tengan que irse necesariamente, pero no pueden aspirar a conducir el movimiento. Por otra parte, el periodismo dejará de encumbrar a ilustres desconocidos...

EXTRA: ¿Qué tal si aclaramos eso?

Varela Cid: Un día, Neustadt me preguntó por radio qué opinaba sobre unas declaraciones de Labaké. Mi respuesta fue otra pregunta: ¿dónde estaba afiliado Labaké?, cosa que aún hoy es un misterio. Siguiendo con este hombre, sería interesante saber si pertenece a alguna línea interna, si se presentó a elecciones y cuántos votos sacó. Con todo esto quiero decir que hasta ahora el periodismo le ha dado mucha importancia a hombres que no son dirigentes ni representan a nadie.

Bárbaro: Además, la prensa muestra como peronistas a personas que nunca lo fueron, me refiero a los "ultraverticalistas", que son "isabelinos", pero que cuando vivía Perón eran antiperonistas y entraron al partido con Isabel y López Rega. Se adhirieron, no al peronismo, sino a su decadencia.

EXTRA: Hace un rato Varela Cid dijo que el peronismo ganará las próximas elecciones generales lo cual —si se tiene en cuenta la posibilidad de una buena gestión radical— no parece tan seguro. ¿Cómo haría el PJ para recuperar el terreno perdido?

Varela Cid: No podemos perder un solo voto más, pero además tenemos que recuperar a los sectores independientes que en esta oportunidad dieron su voto a Alfonsín contra el peronismo. ¿Cómo vamos a reconquistar el terreno y los votos perdidos? Volviendo a ser un movimiento democrático y levantando nuevamente las banderas revolucionarias que siempre caracterizaron al partido. Cuando el pueblo vea que ya no hay fascistas ni fetichistas que intenten ser "la oposición y los fiscales" de Alfonsín y que la patotera fue reemplazada por la civilizada, volverá al peronismo. Eso ocurrirá en poco tiempo más, por eso digo que las próximas elecciones las ganamos nosotros.

Bárbaro: En esta oportunidad, muchos peronistas creyeron que Perón había sido un demagogo, lo cual implica pensar que el pueblo es tonto. Pero no fue ni una cosa ni la otra; si algo hizo Perón fue darle al pueblo una conciencia política que impidiera que, en su nombre, se desfigurara el peronismo. Por eso digo que la derrota del 30 es la venganza de Perón contra quienes traicionaron su pensamiento. No tengo dudas de que esta derrota fue la salvación del movimiento, ya que estando en el gobierno habríamos terminado en el desastre.

Por eso, pienso que el 30 el verdadero ganador fue el pensamiento de Perón, y tampoco tengo dudas de que vamos a volver al gobierno en las próximas elecciones.

Varela Cid: ...Y vamos a hacer la revolución que el país necesita y que ni Alfonsín ni la UCR va a producir. Los estancieros son radicales, no peronistas... Y a los estancieros no les conviene una revolución.



¿CUANDO SE PIENSA EN LA ARGENTINA?

Horacio de Dios

¿Cuándo se piensa en nuestro país?

A juzgar por nuestra historia reciente, muy pocas veces.

Dejando al margen, con todo, el deber de la esperanza, como dijo Jorge Luis Borges en la reunión de la cultura con Raúl Alfonsín, el 30 de octubre, y todo lo que puede significar.

Pero hay una rutina preocupante.

Lo que mata no es la humedad, sino la coyuntura, como explicó el inolvidable y cada vez más extrañado Jorge Sábato.

Estamos tan devorados por lo urgente que difícilmente nos ocupamos de lo importante.

Marcelo Sánchez Sorondo, comentando la agenda de cualquier ministro cubierta de entrevistas de la mañana a la noche, se preguntaba en qué momento podían pensar sobre lo que debían resolver en su cartera.

No sólo los funcionarios, sino los empresarios, gremialistas, políticos y, por supuesto, los periodistas (hablo en primera persona) corremos de un lado para otro, de un tema al siguiente, haciendo tabla sobre la superficie de las cosas.

"No hay tiempo para nada."

Y el resultado, frecuentemente, es igual: nada.

Si nosotros —hablo de todos— anotáramos todas las actividades del día y las sometiéramos a un análisis severo, sin camelo ni autoindulgencia, comprenderíamos que se nos va la vida por los costados, como la arena que se escurre entre los dedos del almanaque.

Por supuesto que hacemos muchas cosas, demasiadas, somos "cosistas", acumulamos un impresionante raid en cada jornada que pondría a prueba el filme publicitario de un desodorante.

Pero no pensamos.

Tenemos un cierto o abierto temor a que los demás sospechen que no estamos haciendo nada mientras leemos un libro o nos empeñemos en entender algo haciendo anotaciones en un borrador, masticando el lápiz, recuperando la capacidad de análisis que someramente nos inculcaron en el colegio o la Universidad.

Tenemos vergüenza de "hacer huevo", como grafican los chicos en su lenguaje para describir su activo no ocuparse de imitar el ajetreo de los grandes.

¿Cuánto hace que no para un rato y deja pastorear libremente la imaginación?

Habría que hacer "fiaca" con un método bien ajustado para no improvisar en una materia tan importante y sorprendentemente revalorizada.

Los estudios sobre el cerebro, que hasta hace relativamente muy poco eran harto limitados, están poniendo el acento al revés con descubrimientos que marcan la importancia de dejarse llevar por la propia corriente anárquica pero ordenada.

Los ejercicios de creatividad, de última moda y extremada utilidad para los ejecutivos que no quieran perder sus asientos, tienen más que ver con la alegría del juego de los chicos que con la solemnidad de los mayores.

Pero todo necesita tiempo, un tiempo abierto, generoso, pleno, liberado de timbres.

Por eso algunos grupos de creatividad se reunen junto al mar o la pileta.



Se está demostrando que la creatividad es más importante que la inteligencia, porque la ambigüedad de la realidad humana es más aprehensible por la red intuitiva que por la escuadra de la lógica.

Se necesita hacer gimnasia mental.

Igual que caminar enérgicamente para mantener bien el músculo cardíaco y la oxigenación sanguínea.

La actitud sedentaria, la molicie, no es sólo nefasta para la salud física, sino para la agilidad de las neuronas.

Hay que quemar las grasas del cerebro, darle una buena "fajada", como aconseja el mecánico cuando se nos achancha el coche por andar siempre a media máquina en el tránsito del centro de la ciudad.

Y para eso hay que pensar.

Hemos perdido la costumbre, el hábito de rumiar por nuestra propia cuenta.

¿Cuánto hace que no terminamos de leer a fondo un libro, de hacer anotaciones al margen, de volver una y otra vez como en un video-tape personal a las páginas anteriores hasta comprenderlo plenamente?

Generalmente, comenzamos la mañana con un vistazo a los diarios mientras los programas de radio nos dan un resumen dramatizado y más cómodo porque seleccionan los hechos principales y los hacen comentar por los propios protagonistas.

Durante el día apenas miramos los papeles de trabajo y nada más.

Hasta los que viajan en tren y en subte de regreso han perdido la costumbre de leer un diario, una revista, algún libro.

La última posibilidad está en la mesita de luz donde espera pacientemente ese último libro "que tantas ganas teníamos de leer" y que al par de semanas es reemplazado por otro que correrá la misma suerte de lectura incompleta.

Es cierto que lo abrimos en la cama, pero al ratito nos vence el cansancio, se nos caen los ojos y apagamos el velador a tientas.

Uno, a esa hora, es una milanesa fatigada, y la lectura exige atención, todo lo contrario.

Este boceto, atropellado pero testimonial, seguramente tendrá bastante que ver con el lector si es que éste no pasa de largo, hojeándonos apenas, acariciándonos con la mirada y siguiendo su atardecer de un día agitado "sin tiempo para nada".

Como la mejor enseñanza es predicar con el ejemplo, me prometo para el mes que viene contarle con pelos y señales el libro que saldrá en unos días más. Su título: "El destino circular de la Argentina, 1810-1984"; de un compatriota que se tomó años para reflexionar sobre nuestras catástrofes recurrentes y sacar de ese diagnóstico el mejor remedio para evitar las recaídas. Estoy hablando de Eduardo Tiscornia que siguiendo el consejo de Spinoza "No llorar, no indignarse, sólo entender", se propuso responder: ¿qué pasa con la Argentina?

En la próxima columna le cuento, pero a lo mejor usted va ganando tiempo y también lo lee. Porque es mejor leer un libro que una página de opiniones sobre un libro.□

¿A QUE VIENE FIRMENICH?



Un argentino, ausente del país durante 8 años, comentó: "Me parece que hay demasiado Firmenich en la primera plana de la prensa argentina. No quiero decir que se ignore un hecho como el de su posible llegada, pero creo que el tratamiento debe ser otro". ¿Tendrá razón?

El 30 de octubre la Argentina votó por la vida y la justicia. El terror representado por las organizaciones guerrilleras y la represión nos devuelven fantasmas que queremos enterrar.

El anunciado retorno de Mario Firmenich y Fernando Vaca Narvaja ha conmovido a una nación que se prepara para vivir la democracia conquistada.

Las reacciones de los dirigentes —al menos las públicas— fueron tibias, salvo algunas excepciones. La experiencia de EXTRA es para preocuparse. El presidente de un partido se negó a emitir opinión sobre el tema. Otro, después de habernos otorgado la entrevista después de mucho insistir, nos recibió con un "en realidad, no tengo ganas de comentar el asunto" (sic). Rehuir el análisis de este hecho, en niveles tan altos, nos parece delicado. ¿Habremos aprendido la lección de la historia?

Las opiniones convocadas en la nota tienen coincidencias en cuanto a la necesidad de arbitrar medios legales. La mayoría no alcanza a desentrañar los objetivos del regreso de la plana montonera. Según un ex candidato a diputado centrista, "Firmenich y Vaca Narvaja no van a cambiar; no vienen a otra cosa que a sembrar terror y violencia. No tengo por qué pensar otra cosa; ellos nunca expresaron que abandonaban sus prácticas de terror".

El caso, sin duda, examinará la madurez o no de nuestra sociedad, la jerarquía o no de sus dirigentes y el vigor o no de una democracia que tiene ahora una prueba de fuego.

1 ¿Qué influencias sobre el futuro gobierno constitucional tiene el anuncio de la llegada de dirigentes montoneros?

2 ¿Qué medidas deberán tomarse frente a su regreso?

FACUNDO SUAREZ (H.)

Presidente del Concejo Deliberante

1 La influencia es mínima porque no existen posibilidades de que sus propuestas sean tomadas en serio por el pueblo argentino. Un pueblo que el 30 de octubre se pronunció masivamente por una sociedad democrática y participativa, repudiando tanto el autoritarismo del proceso como el que, desde otra perspectiva, intentan imponer sectores violentos. Sin embargo, es lógico que el solo hecho de la llegada al país de esta gente despierte una fundada preocupación en vastos sectores de la sociedad que esperan, a partir del 10 de diciembre, una Argentina donde no haya lugar para los amantes de la muerte y la destrucción, de las que son tan responsables los guerrilleros como el régimen militar.

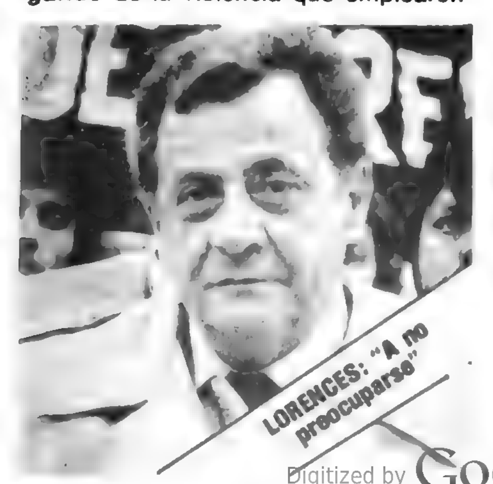
2 El regreso de Firmenich y de otros montoneros debe analizarse desde dos puntos de vista. El primero es puramente legal: es la Justicia, a través de sus jueces, la que tiene la obligación de determinar si estas personas tienen causas pendientes por pertenecer a organizaciones subversivas, por estar acusadas de asociación ilícita u otras figuras delictivas contempladas en el Código Penal. El segundo es la faz política del problema y, en este sentido, estoy convencido de que nunca olvidaremos que fueron ellos los que convocaron a miles de jóvenes a asumir una actitud violenta, como no olvidaremos que el terror desencadenado por la represión hizo que muchos ciudadanos se marginaran de la actividad política.



CARLOS RUCKAUF

(Dirigente justicialista)

1 Las influencias de la vuelta de estas personas dependerán de las intenciones con que regresan. Si lo hacen con humildad, voluntad de contribuir a la pacificación nacional y renegando de la violencia que emplearon anteriormente, la situación no será grave. Pero si no es así, si pretenden aplicar nuevamente métodos que ya conocemos, serán un factor desestabilizante y conflictivo que el país no quiere. La Nación entera ha demostrado su firme decisión de vivir en paz y democracia y yo, que soy enemigo de la violencia, creo que la reedición de antiguas prácticas no puede conducirnos a nada bueno. Quiero aclarar, porque es preciso hacerlo, que no veo diferencia entre la violencia aplicada por Firmenich, López Rega, Harguindeguy, Videla o Galtieri.



2 Desconozco la situación jurídica de esa gente así como también las intenciones del futuro gobierno en cuanto a las medidas a adoptar. Pero quiero destacar que, por el bien de la ley y de la sociedad, todo aquél que tenga una causa pendiente debe pagarla. Y si Firmenich o Vaca Narvaja han cometido delitos que todavía están impunes, lo lógico es que se sometan al veredicto de los jueces constitucionales.

MARIANO LORENCES

(Dirigente intransigente)

1 El regreso de Firmenich y de otros dirigentes montoneros no debe preocuparnos tanto a mi juicio, porque desde el momento en que lo anuncian están manifestando la decisión de someterse a la legislación del país. De tal manera que, si intentan volver a sus viejas prácticas —cosa que no creo—, serán castigados por la justicia de la manera que corresponda. Hay que tener en cuenta, por otra parte, que el país no puede tenerlos en el exilio permanente.

2 Está de más decir que, si los nombrados tuvieran causas pendientes, tendrán que ser castigados por la Justicia, brindándoseles la posibilidad de la defensa, siempre en el marco de la ley. Pero lo que desde el Partido Intransigente repudiamos es que la violencia subversiva fuera combatida con



más violencia y más terror, con peores métodos que los usados por los guerrilleros, cuya consecuencia fueron 30.000 desaparecidos.

EUGENIO ARAMBURU

(Dirigente federal)

1 El regreso de los dirigentes montoneros no significará ninguna influencia positiva para la etapa que se inicia en el país. Se trata de gente que ya demostró cuál es su método de acción: sembrar el terror y protagonizar hechos reñidos con el más elemental sentido de la dignidad y el respeto. Hay que advertir que en ningún momento mostraron arrepentimiento ni anunciaron que renunciarían a las banderas de terror y violencia que hasta ahora levantaron. Por todo eso me parece imperdonable que sean reincorporados a la sociedad argentina, y que si se los aceptara se estará renegando del alto espíritu de prudencia y equilibrio que ha demostrado el pueblo en todo el proceso de institucionalización. Quienes vivimos el pasado reciente, tan abundante en dificultades y sinsabores, tenemos la obligación de capitalizar esa experiencia para ahorrarle sufrimientos a nuestros hijos. No debemos reincidir en los errores cometidos.

2 Creo que lo que justifica la existencia del Gobierno es, precisamente, la preservación de la seguridad de los ciudadanos sometidos a su autoridad. Por eso entiendo que las futuras autoridades no sólo pueden, sino que deben, hacer que los criminales, como las personas que nos ocupan, estén entre rejas. Tomo como referencia el pasado y no puedo sino pensar que, por la conducta que demostraron, dentro y fuera de la Argentina, antes y después de ser amnistiados, son terroristas natos.

MARCELO STUBRIN

(Diputado radical)

1 La sociedad toda ha repudiado con gran énfasis la violencia elitista


ISCARO: "No es favorable a los intereses argentinos"


ZAMORA: "Que regresen para poder juzgarlos"


SARMIENTO: "Un dato de la cruda realidad"

de los grupos guerrilleros que ahora pretenden volver al país. Por ese motivo no tenemos ningún temor de que constituyan un polo de acumulación política en la Argentina de 1984.

2 Si pertenecen a una agrupación destinada a tomar el poder por una vía distinta a la que establece la Constitución Nacional, la situación puede calificarse como la de asociación ilícita y, en consecuencia, se viola un artículo del Código Penal.

DIEGO GUELAR

(Diputado justicialista)

1 No pienso que valga la pena ser suspicaz para analizar el regreso de Firmenich o de Vaca Narvaja. En estos momentos hay dos millones de argentinos que quieren volver al país, del cual fueron expulsados o del que tuvieron que irse por diversos motivos, de modo que no veo por qué ellos tengan un motivo distinto: vivir en la Argentina. Con esta manera de pensar no avalo los hechos que cometieron o que pudieron haber cometido. Sólo quiero decir que como ciudadanos tienen el mismo derecho que cualquier otro para retornar. Si aún no pagaron algún delito, ahí está la Justicia para exigirles rendición de cuentas. Porque desde el mismo momento en que ingresen al país quedarán sometidos a nuestras leyes. De todos modos, supongo que hay que darle a este tema su verdadera dimensión, sin magnificarla.

2 La cuestión concreta de Firmenich y de Vaca Narvaja es de resolución judicial y tiene, o debe tener, la misma connotación que las relacionadas con Harguindeguy y otros varios personajes del "proceso". Es obvio que también a estos últimos les caben responsabilidades múltiples en razón de los delitos cometidos y por los cuales deben ser juzgados. Y hasta me atrevería a decir no pueden tener menos trascendencia que los que se les imputan a los dirigentes montoneros. En lo que hace estrictamente a éstos, finalmente su sola presencia en el país no es motivo de medida legal alguna. Si tienen causas pendientes la acción correrá por cuenta de la Justicia y no del Poder Ejecutivo.

RUBENS ISCARO

(Dirigente comunista)

1 Como militantes activos que hemos conocido el exilio, la tortura y las cárceles, los comunistas somos enemigos de todo tipo de discriminación política o ideológica. Por eso podemos juzgar más justamente si la actividad de tal o cual persona es o no útil a la causa del pueblo. Así, consideramos que Firmenich y otros dirigentes montoneros jugaron una carta en la lucha revolucionaria que, por su soberbia, sus limitaciones políticas, su falta de discusión colectiva y otros errores, llevó a la muerte a un sector importante de nuestra sociedad. Entendemos que la actividad de Firmenich, de Vaca Narvaja y demás dirigentes que ahora intentan volver al país, no será favorable a los intereses argentinos, a los de la clase obrera, ni a los de la juventud en particular. No sabemos a qué vienen y no queremos prejuzgar, pero si suponemos que sostendrán antiguos puntos de vista que, si bien podrán estar atenuados, serán igualmente conflictivos porque atentarán contra el proyecto de liberación, justicia y democracia que el país entero intenta concretar.

2 No conozco la situación procesal de Firmenich ni de ningún otro dirigente montonero, pero entiendo que todos los exiliados tienen derecho a retornar al país. Y si tienen causas pendientes habrán de someterse a nuestras leyes.

LUIS ZAMORA

(Presidente del M.A.S.)

1 Por lo que se aprecia, el regreso de Firmenich y otros dirigentes montoneros tiene gran repercusión, se me ocurre que a partir de ahora será tema de debate. Pero lo que debe debatirse no es cómo va a repercutir la llegada de esa gente; lo importante es señalar que tanto Firmenich como sus compañeros son luchadores políticos, razón por la cual no pueden ser tratados ni juzgados como delincuentes comunes.

Sus trayectorias y conductas tienen que ser consideradas desde ese punto de vista y, a mi criterio y al del MAS, sancionadas. Y la sanción no debe recaer solamente en las personas en cuestión: lo que realmente debe castigarse es el accionar terrorista y los métodos elitistas e individualistas utilizados por los montoneros.

Sin embargo, quiero destacar que ni mi agrupación ni yo nos oponemos al retorno de esta gente; más aún, queremos que regresen para poder juzgarlos. La Justicia dirá si son culpables o no, pero nadie puede prohibirles el legítimo derecho de vivir en su país. Volviendo a por qué digo que estos dirigentes deben ser castigados, creo importante señalar que tanto Firmenich como los demás dirigentes que lo acompañarían en su regreso, son responsables de delitos que atentaron contra la seguridad del pueblo. Esto es lo que realmente tiene que debatirse.

2 Las medidas legales a adoptar deben ser tomadas por la Justicia Federal —en razón de ser "montoneros" una organización terrorista y no una banda de delincuentes comunes—, y no por el Gobierno. Incluso, soy partidario de que los responsables de dicha agrupación sean juzgados por aquellos a quienes ellos decían defender y representar: los trabajadores argentinos.

La trayectoria de Firmenich y su grupo es realmente siniestra en razón de que la política y el método de lucha utilizados tuvieron muy poco que ver con la historia de las organizaciones armadas, dicho esto, claro, sin que signifique estar de acuerdo con la acción directa. "Montoneros" no respetó siquiera los códigos utilizados por la inmensa mayoría de las organizaciones terroristas o subversivas del mundo, aun las de principios de siglo.

La actitud de dicho grupo fue tan inconsecuente con las banderas que levantaba que, primero, sus miembros







llamaron a votar por Isabel Perón; algo así como votar a las Tres A y a López Rega. Y luego, invocando una mayoría que de ningún modo tenían, intentaron convencer al movimiento obrero de que el único camino era la lucha armada, contribuyendo directamente al derrocamiento de un gobierno elegido en forma mayoritaria por el pueblo. Por todo eso digo que el accionar de "montoneros" fue siniestro; porque ayudó al triunfo del enemigo y porque llegó al punto de asesinar a dirigentes obreros que, por más burócratas que fueran, tenían el mandato de las bases.

Firmenich y su gente deben ser juzgados, pero como luchadores políticos, no como delincuentes comunes. Si ocurriera esto último, equivaldría a decir que para los argentinos da lo mismo que nos asalten un banco o que atenten contra los intereses del pueblo. No podemos olvidar que, para Firmenich, esa lucha armada que provocó en gran medida —aunque como excusa— el golpe del '76 y llevó a un callejón sin salida a miles de jóvenes, era el camino de la liberación; la mejor bandera antiimperialista e incluso socialista. Y eso es lo que no puede suceder nunca más; lo otro, si tiene o no causas pendientes, si cometió o no apología del crimen, es anecdótico.

No creo que pueda adivinarse a qué vienen, me es imposible entrar en la cabeza de un sujeto semejante. ¿Cómo entender a alguien que llama a votar por Isabel Perón y, una vez que ésta asume, comienza a ponerle bombas...? ¿Cómo entender a alguien que se dice revolucionario e invita a votar a López Rega y las Tres A?

Firmenich dijo que viene a contribuir a la unidad nacional, pero si esa unidad nacional es la de Alfonsín, me parece una incoherencia. Porque lo que debió haber manifestado es que vendría a defender los intereses de los trabajadores —como decía antes—, aclarando que renunciaba a la lucha armada por haber comprobado su fracaso. Pero hablar de "unidad nacional", en abstracto, no explica nada. Esa frase, tal como él la expresó, es la misma que repiten a diario los que quieren cambiar algo para que todo siga igual.

RAFAEL SARMIENTO

(Ex juez)

1 Junto con la democracia inauguramos también el tiempo de la reivindicación de los ladrones y de los asesinos. Acaso nuestro deber consista en repasar las frescas experiencias de una sociedad que siempre quedará amenazada por la influencia de la política militar soviética en plena expansión. El fenómeno terrorista en nuestro país está enmarcado en una pretensión política extra nacional. tiene su fuente principal en la débil posición que Argentina presenta ante el mundo marxista - maoísta. Y también porque se le prestan ayudas desde nuestra inorgánica democracia, debilitada por largos años de ejercicio del poder autoritario que ha desplazado al país liberal. La presencia de estos guerrilleros es algo más que una cuestión anecdótica; es un dato de la cruda realidad que indica la posibilidad de que se repitan los ataques de la subversión al sistema de convivencia que la democracia reclama. Nuestros políticos, los autodenominados populares —o populistas—, se resisten a reconocer esta realidad. La tratan con desdén y sus propuestas no pasan de ser incompetentes mecanismos destinados al fracaso, por ejemplo, los sistemas policiales que, aunque sofisticados, no tienen ninguna eficacia.

2 Nuestro estado democrático debe hacer frente a la violencia subversiva sin caer en la trampa de volverse totalitario. Hoy, la Argentina no cuenta con una adecuada legislación de emergencia que reconozca la realidad tal cual es y se prepare para enfrentarla sin caer en la guerra sucia.

El acontecimiento subversivo en sus distintos grados de terrorismo, guerra de guerrillas y guerra móvil, es algo más que un hecho delictuoso. Se trata, fundamentalmente, de expresiones bélicas de una guerra no convencional. Es la guerra sin tiempo del estilo de Mao. Joaquín V. González dijo que un país que no tiene organizada su Justicia no tiene asegurada su libertad. Y en este punto, creo que actualmente la Argentina tiene en peligro su libertad.



Federico Gabriel Polak

DISPAREN CONTRA ALFONSIN

Ciertos jefes subversivos, de triste memoria, han anunciado su regreso al país, del cual huyeron después de dejarlo al borde de la disgregación. Con el método de la violencia terrorista dijeron pretender cambiar la estructura nacional. Pelearon contra otros subversivos —éstos del tipo "faschistoide" nativo—, arrojaron bombas y asesinaron a civiles y militares. La población vio en peligro su seguridad personal, y, seguramente por ello, gran parte suspiró aliviada ante la nueva irrupción de las FF.AA. en el poder, el 24 de marzo de 1976.

Al desorden terrorista siguió el orden de los sepulcros N.N., impuesto por otro terrorismo, el de Estado, que implantó como doctrina la de la seguridad nacional, engendro repulsivo que transformó a las FF.AA. en cuerpo de represión interna, invocando el estado de guerra permanente contra el marxismo y escondiendo la tutela de planes económicos que terminarían por destruir la Nación. Como corolario de este proyecto incalificable (el nazismo del subdesarrollo) vino el suicidio del Atlántico Sur; a su fin, la salida electoral que, bien encarada, más que salida puede ser solución.

La Argentina de fines de 1983 no es la misma que la de 1976. Deshecha en sus aspectos educacionales, culturales y socioeconómicos, degradada moralmente, tiene, empero, un pueblo que no olvida. Treinta mil muertos separan —¡vaya detalle!— a una de la otra. Y en esta encrucijada histórica ha elegido como presidente a un político profesional que tiene que remontar la crisis más grave que se recuerde. Para hacerlo deberá sortear graves escollos. La incomprensión de los sectores que necesariamente deben conformar el frente nacional puede ser uno de ellos. La defensa de la tesis según la cual el movimiento nacional perdió el 30 de octubre porque ganó Raúl Alfonsín es falsa y cargada de dudosas intenciones. El movimiento nacional no podía triunfar electoralmente ese día porque llegó fracturado a los comicios. Parte de él estaba en el radicalismo, otra en el justicialismo y la otra en el desarrollismo y en los demás partidos de signo nacional. Creer que la victoria del Partido Justicialista era el triunfo de la Nación es casi ingenuo, pues esa fuerza —con figuras que atemorizaban— arrió las banderas frentistas que le había legado Juan Domingo Perón y enlazó su suerte con totalitarismos de variada índole.

Apostar al fracaso del nuevo gobierno es querer la derrota final de la Nación. Marcarle el sendero correcto es la tarea de todos. La búsqueda de la verdad y el castigo a los culpables del horror y el espanto vividos (subversión, represión, holocausto, Malvinas, deuda externa, política económica) son la única senda para la reconciliación final. Si en cambio se utilizan las armas (las de fuego y las otras, la desestabilizadora) para impedir la cicatrización de las heridas, la guerra civil, ese fantasma aún no ahuyentado, será realidad. El nuevo presidente debe dar todo a los sectores que quieren la construcción del estado democrático en constante crecimiento, y nada a los que atenten contra el mismo.

A aquellos cuya consigna parece ser hoy —¡antes de la asunción del mando!— disparar contra Alfonsín, desde la extrema izquierda hasta la extrema derecha, pasando por los logreros, los resentidos y los especuladores, debe recordárseles que, en última instancia, van a ser socios y parientes de los dueños de los mismos intereses que el "Proceso de Degradación Nacional" tuteló.

Por eso, las clases bajas, esas cuyos derechos humanos fueron violados sistemáticamente en la Argentina desde siempre, por no haber podido acceder a los bienes elementales y haber sido la carne de rezago de una sociedad enferma, y las clases medias, que en estos últimos años han conocido todo el dolor de la tortura y la muerte y han alcanzado a comprender qué significan esos derechos humanos, deberán aunarse para el cambio estructural que se necesita imperiosamente y enfrentarse a aquellos que, por odio a las libertades, han tomado como consigna disparar contra Alfonsín.

Pero el enfrentamiento debe ser de movilización, sin violencias. Al grito del violento ha de imponérsele la pesada fuerza pacífica del pueblo. No existen ejemplos en este país de un cuartelazo con el pueblo en la calle. El abandono de los gobernantes a su suerte solitaria es un error que hemos pagado ya muy alto.

Es tiempo de reflexión, como ayer fue el de protesta. Es tiempo de testimoniar lo que ha pasado. Es tiempo de recordar, para no repetir.

Aquellos que quieren volver y pueden hacerlo porque no tienen causas pendientes o han pagado sus cuentas con la Justicia, que lo hagan si han abandonado la violencia. Si no, que se queden afuera. No necesitamos más factores de perturbación.

Los otros deberán ser conducidos a Tribunales. Como los de la vereda de enfrente, los que estuvieron lucrando con la muerte en estos últimos tiempos. Nadie escapa al juicio de Dios —aun cuando hayan pretendido cobijarse mañosamente en algún "documento final" en las áreas extraterrenales—; también funcionará la justicia terrena, con los jueces de la Constitución.

Y si entramos en los temas religiosos, oremos por la repetición en la Argentina de actitudes como las de Robert E. Lee, aquel general de Virginia que planteó lealmente la decisión de no "levantar el brazo contra mis padres, mis hijos, mi tierra". Sonado el clarín de retirada, no sólo es tiempo de reflexión, también de trabajar por la paz y el crecimiento. Para hacerlo, comprendamos de una vez y para siempre que la subversión no se elimina copiando sus métodos; se la hiere de muerte, se la aniquila, se la deja sin sustento combatiendo las causas de la violencia: la desigualdad social, el desempleo, la falta de explotación de nuestras riquezas, la desnutrición infantil, etcétera.

Por eso podemos gritar: ¡Disparen contra Alfonsín!. . . pero disparen proyectos, ideas, aportes —aun los críticos—, y rodeándolo, no dejemos solo al Presidente.

YPF se compromete a aportarle una "cosecha extra" al país.

El, 13 de diciembre, en el día del Petróleo Nacional, YPF puede decir con orgullo que está lista y en condiciones de producir lubricantes, combustibles y derivados de calidad internacional para exportar.

El suelo del campo argentino aporta sus cosechas anuales.

Ahora también el subsuelo argentino sumará la suya.

Para darle al país divisas vitales.

Son 2 razones. **Y**... **P**esan **F**uerte.



Lista para exportar con renovada energía.

¿TREBEJOS?

El sorpresivo paso al costado realizado por el general **Juan Carlos Trimarco** fue considerado por algunos observadores castrenses como una postrera jugada táctica. Al abandonar la Comandancia del Primer Cuerpo, habría buscado dejar en la vidriera a su segundo, el general **Julio Fernández Torres,** quien —hasta el cierre de esta edición— era uno de los candidatos más firmes para ocupar la jefatura del Estado Mayor General del Ejército. Las eventuales intenciones, aún no han trascendido.



¿ENROQUE?

El farragoso tema del primer tramo del préstamo de 1500 millones de dólares —cuya tercera parte ya recaló en estas playas— produjo más de una corrida y más de una divergencia, que tuvieron sus polos en el Palacio de Hacienda y en el Banco Central. Si se pudieran sintetizar las posiciones —tarea nada fácil—, podría resumirse que en el primero decían no y en el segundo sí.

Tuvieron que limarse asperezas grandes; sin embrago, los "iniciados" detectaron dos tipos de influencias detrás de la definición afirmativa: por un lado, obviamente, la de los bancos acreedores; por el otro, la de algún sector de la futura conducción radical la que, mediante este procedimiento (concretamente, la firma de las autoridades salientes), ponían en marcha la ejecución del contrato, cuyos dos últimos reembolsos (de 500 millones de dólares cada uno) serán percibidos por el nuevo gobierno.



PROYECCION

Tal vez estas líneas aparezcan trasnochadas, pero el nombre que ha adquirido mayor sonoridad para ocupar el primer escalón de la Fuerza Aérea es el del brigadier **José Apolo González** Su designación provocaría el obligado pase a retiro de alrededor de veinte oficiales que se encuentran por encima de él en el escalafón aeronáutico.



CEREMONIAL

Circuló en medios allegados al presidente electo la versión de una insólita sugerencia: en los actos de asunción del próximo 10, el bastón de mando y la banda presidencial le deberían ser entregado y colocada a **Raúl Alfonsín** por **María Estela Martínez de Perón** y **Arturo Frondizi,** respectivamente, en sus calidades de únicos ex presidentes constitucionales con vida. Una vez más, habría privado el buen criterio del futuro mandatario; el general **Bignone será** el encargado de entregar los tradicionales atributos del mando.



¿OFRECIMIENTO?

Al actual embajador argentino en las Naciones Unidas, el presidente electo le habría solicitado que permanezca en el cargo. El pedido presidencial se habría consolidado en una entrevista que **Carlos Muñiz** sostuvo con el flamante canciller, **Dante Caputo.** En algunos corrillos vinculados con la Cancillería se asegura que el embajador —con toda su capacidad a cuestas— podría quedarse en Nueva York siempre y cuando tenga fluidez para manejarse diplomáticamente: es decir, siguiendo por supuesto las instrucciones del presidente, pero sin someterse a las habituales presiones partidarias.



¿POR ENCARGO?

Hace aproximadamente quince días, el ministro de Economía dijo que hasta la finalización de su tarea no habría aumento de salarios ni, tampoco, ajuste en las tarifas de los servicios públicos. En este último caso, como no pertenece a su área, recogía la presunta instrucción presidencial sobre el tema. Pocas horas más tarde, el rumor sobre un nuevo "tarifazo" ganaba la calle desde su orgánico epicentro en el despacho del ministro de Obras y Servicios Públicos. Cuentan los que saben que el sucesor de Conrado Bauer, ingeniero Roque Carranza, le habría sugerido la necesidad de apretar un poco más las tuercas. Si esto ocurre así, tendrá vigencia también el concepto final de Jorge Wehbe cuando se refirió a los salarios y a las tarifas: ". . . siempre que las futuras autoridades no lo soliciten".



TACTICA

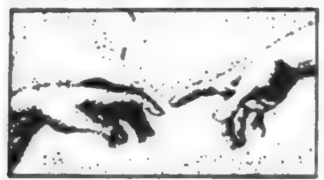
Transcurrido el primer mes desde su elección, sutiles analistas estimaron que no fue fácil para el presidente electo completar los cuadros que lo acompañarán en su gestión. Pero muchas más complicaciones se les han presentado a los miembros del Gabinete para integrar sus respectivos equipos, que demostrarían ciertos baches en la segunda y tercera líneas partidarias.

"Me parece razonable —comentaba días pasados un agudo corresponsal extranjero—. Ni aun los más optimistas dirigentes de la UCR creyeron que el triunfo podía ser tan claro que les restaría un mes largo de negociaciones electorales y, por ende, de preparación menos vertiginosa." Más aún, completaba un colega local, "si las diferencias parlamentarias entre el PJ y el radicalismo hubieran sido menores, con una conducción avezada desde la presidencia de la Cámara Baja, se hubieran podido auto-trabar las eventuales presiones de los distintos sectores nacionales hasta conseguir armar un programa que ofrezca una respuesta nacional suficiente".

LA MEJOR PUBLICIDAD QUE SUPIMOS CONCEBIR



"Casa de la Defensa"
Defensa 372
Diciembre, 2 al 19



Tercera Muestra Anual 82/83

Círculo de Creativos Argentinos



¿NACE OTRA UNIVERSIDAD?

Nuestra intención fue reunir a las distintas corrientes estudiantiles de la Federación Universitaria de Buenos Aires. En cierta medida, fracasamos. La mesa redonda no pudo concretarse. La razón (o es la excusa): inconvenientes para coordinar los horarios de los convocados. De todas maneras, la nota recoge la posición de los principales sectores, salvo los justicialistas. Dos veces fueron invitados, dos veces dijeron que sí, dos veces faltaron a la cita. En medios universitarios nos comentaron que su actitud ante la federación no es "precisa" y que las "luchas internas impiden una manifestación coherente". ¿Será así?

Aquí, se analizan segmentos clave del área: la reorganización, aranceles, ingreso, concursos docentes y etiquetas tales como "reformista" y "nacional y popular".

Andrés Delich, titular de la mesa directiva de la FUBA

"Franja Morada no es una sucursal del radicalismo"

EXTRA: ¿Cómo se llevó a cabo el proceso de reorganización de la FUBA?

Delich: Comenzó a mediados del año pasado, cuando fue imprescindible lograr mayores espacios de legalidad para trabajar en una democracia participativa dentro de la Universidad. En el último trimestre de ese año se llevaron a cabo elecciones de autoridades en los centros de estudiantes de las facultades de Psicología, Ingeniería y Exactas. En todas ellas se impuso Franja Morada. Este año se aceleró el ritmo, y en el primer cuatrimestre se realizaron nueve elecciones. Sólo el 5 de noviembre normalizamos definitivamente la FUBA con la aprobación de una lista unitaria compuesta por radicales, peronistas, comunistas e intransigentes para ocupar los cargos de la mesa directiva. Pero, para lograr la reorganización total es importante consolidar la democracia en la Argentina. Debe ser un punto de soporte en el orden constitucional.

EXTRA: ¿Y en el ámbito de la FUA, cómo encaran este proceso?

Delich: Con un sistema similar al de la FUBA. Pretendemos lograr la normalización total antes de fin de año. Es un elemento necesario para la realización de los proyectos universitarios y los planes estudiantiles. Pero el tiempo nos apremia, y tal vez debamos postergarla para marzo del '84.

EXTRA: ¿Debe haber ingreso irrestricto?

Delich: Sobre este tema debo aclarar que Franja Morada, que es la que levanta las banderas del ingreso irrestricto, no es la sucursal del radicalismo en la Universidad. Es una organización representativa de los estudiantes radicales. En cuanto al ingreso irrestricto, entendemos que debemos postergar el pedido temporariamente.

EXTRA: Los cupos y aranceles, ¿deben ser derogados?

Delich: Siempre hemos luchado para lograr ese objetivo. Y las primeras declaraciones del futuro ministro de Educación, Alconada Aramburú, coinciden con nuestro pedido. Es evidente que las luchas de los estudiantes para no pagar los aranceles produjeron la detención del trámite burocrático administrativo.

EXTRA: ¿Revisión o anulación de los concursos docentes?

Delich: Particularmente reclamamos la anulación de todos los concursos.

EXTRA: ¿Qué diferencias existen entre la Universidad "reformista" y la "nacional y popular"?

Delich: La Universidad reformista se define por una forma y un funcionamiento democrático del cual participan todos los estudiantes, docentes y graduados. La nacional y popular es una concepción algo borrosa. Bajo este rótulo existen miles de proyectos. Como yo no la sustento, me es complicado definirla. La Universidad nacional y popular debe estar asentada sobre las bases de la reformista. Consagrada a resolver los problemas nacionales y a defender los intereses populares.□

QUE PIENSAN INTRANSIGENTES E INDEPENDIENTES

Dos pensamientos frente a frente. **Eduardo Torres** (presidente del Centro de Sociología y miembro de la mesa directiva de la FUBA, representante del Partido Intransigente) y **Alejandro González Escudero** (miembro del Centro de Estudiantes de Ciencias Económicas y de la mesa ejecutiva de la federación, representante de las agrupaciones independientes) analizan el tema universitario desde perspectivas diferentes.

EXTRA: ¿Cómo se llevó a cabo el proceso de normalización de la FUBA?

Torres: El primer intento de normalización se llevó a cabo el 15 de octubre en la Facultad de Medicina. En ese momento la juventud intransigente, junto con otras agrupaciones políticas, pensó que no era la fecha indicada para concretar la elección de las autoridades de la mesa ejecutiva de la FUBA, ya que a quince días de los comicios nacionales podía tener características de proselitismo hacia una fuerza política mayoritaria, que hasta hoy es hegemónica dentro de la Universidad.

González Escudero: Nuestro criterio no es exactamente el mismo. Merced a las largas conversaciones previas que se habían mantenido, estaban dadas las condiciones para normalizar la FUBA. El 15 de octubre defendimos esa posición. Los argumentos que supeditaban la organización de la FUBA, en base a consideraciones de poder que trascendían el ámbito universitario, como el posible resultado de las elecciones, no eran aplicables dado que el número de delegados ya se había determinado. Por lo tanto, se debía respetar la verdadera voluntad de los estudiantes. Tomar una medida dilatoria, como la que se tomó, fue contraproducente porque se hicieron jugar variables que no corresponden con el sentido que debe tener nuestra gestión.

EXTRA: ¿Y en el ámbito de la FUA, cómo se realizará ese proceso?

González Escudero: Se debe normalizar la FUA en la medida en que se organicen las distintas federaciones regionales que la componen. Es un proceso que se inició con la normalización de la FUBA, la Federación Universitaria Tecnológica, la Federación Universitaria de Rosario y la de Córdoba. La fecha adecuada para normalizar la FUA es marzo del año próximo junto con el inicio de las clases. Nuestra posición es la de lograr una postura independiente, sólida. Para ello, organizamos en agosto de este año un congreso de independientes a nivel nacional en la provincia de Córdoba.

Torres: Con respecto a la FUA, evidentemente es muy importante su normalización. La juventud intransigente reivindica la validez de los organismos gremiales de los estudiantes, tanto los regionales como los nacionales. Pero se debe llegar sin apresuramiento y con todas las facultades normalizadas. Es importante para aunar todas las fuerzas estudiantiles en un solo ente. Con respecto a la corriente independiente, este año logró un gran apoyo, llegando a ser la segunda fuerza dentro de la FUBA, pero se debió a siete años de apolitisismo que vivió el país. A medida que pase el tiempo, los hechos demostrarán que el espacio político de las agrupaciones independientes cederá ante las corrientes políticas.

González Escudero: Reconozco que no tenemos una trayectoria sólida de muchos años. Pero hemos elaborado un proyecto para la Universidad muy sólido y que responde, en gran medida, al pensamiento de los estudiantes. Tenemos una concepción del país y del hombre que queremos, lo cual nos brinda un marco de referencia en un nivel de política global. No es cierto que sólo nos ocupemos de los jabones en el baño de la Facultad. Nuestra posición tiene un sustento ideológico válido que nos respalda. Es un criterio nuevo para la Universidad.

EXTRA: ¿Cuál es la diferencia entre la Universidad "reformista" y la "nacional y popular"?

Torres: Es imposible pensar que un simple reformismo alcance para superar la actual crisis por la que atraviesa nuestro país, y por consiguiente la Universidad. Se deben cambiar todas las estructuras, a fondo. Una reforma que data del año 1918 quizá no se pueda aplicar en 1984. El cambio debe ser revolucionario, en el sentido correcto del término. La Universidad debe ser nacional y popular para que todo el pueblo tenga acceso a ella. Mucha gente quedó fuera por una situación económica en crisis. Esto se debe revertir para que los sectores populares ingresen en las aulas de la Universidad.

González Escudero: No nos gustan las etiquetas, hablar de "reformistas" o de "nacional y popular". Pero en relación con la reforma hay elementos muy válidos que se pueden rescatar porque son verdaderos aportes proyectados en el tiempo. Debemos lograr que la Universidad no renuncie a su genuina función social y que comprenda su perspectiva en relación con el interés nacional. En ella deben converger todas las ideas sin discriminaciones. Cuando aparecen esas etiquetas de reformista o nacional y popular, nosotros decimos: vayamos detrás del título y veamos el contenido real. Es decir, rescatemos lo válido de la reforma y hagamos una Universidad que atienda al interés nacional sin renunciar a sus perspectivas sociales.

EXTRA: ¿Cómo se solucionará el problema del ingreso irrestricto?

Torres: "Un simple reformismo no alcanza para superar la actual crisis por la que atraviesa el país y, por consiguiente, la Universidad. Se deben cambiar las estructuras, a fondo. Una reforma que data del año 1918 quizá no se pueda aplicar en 1984"



Torres: El problema del ingreso en la Universidad no se solucionará con el "ingreso irrestricto". La gente no va a la facultad porque no tiene dinero o porque tiene dos empleos, o no cuenta con tiempo suficiente. En el año 1974, con ingreso irrestricto y una mejor situación económica, el ingreso popular fue del 5 o 6 por ciento. Evidentemente, llevará mucho tiempo lograr que los sectores populares puedan acceder a la Universidad.

González Escudero: Hablar de ingreso irrestricto como una medida que garantice el acceso de las clases obreras en la Universidad es menospreciar la capacidad intelectual de quien recibe ese mensaje. En este momento, implantar el ingreso irrestricto no es la solución. Por eso lo descartamos de plano ya que es un argumento inconsistente. Coincidimos, sí, en que la Universidad debe estar abierta a todos los estratos sociales. La educación es un bien qué le pertenece a todo el pueblo.

EXTRA: ¿Cuál es el modelo de Universidad que desean?

Torres: Además de hablar de la Universidad nacional, revolucionaria y popular, debemos mencionar el tipo de co-gobierno que queremos: un gobierno tripartito donde estén representados los docentes, los estudiantes y los no docentes. Creemos que la Universidad debe tener una autonomía bastante amplia. Pero en las condiciones en que se encuentra el país, capitalista, dependiente y subdesarrollado, pensar en una simple autonomía es una utopía irrealizable. Por eso, la Universidad debe estar detrás de un proyecto de Nación.



González Escudero: ***"En este momento, implantar el ingreso irrestricto no es la solución. Coincidimos, sí, en que la Universidad debe ser abierta a todos los estratos sociales"***

González Escudero: En la Universidad el criterio por aplicar es el de analizar todas las ideas desde un punto de vista objetivo, prescindiendo de compromisos dogmáticos, que impiden el análisis desapasionado y objetivo del que hablamos. Esta es la metodología correcta para que la Universidad desarrolle sus tareas. Y la única forma de lograr la autonomía.

EXTRA: Educación, ¿laica o libre?

Torres: Es evidente que la enseñanza no puede estar supeditada a la religión. Además el problema principal no es éste, sino el de la subvención que otorga el Estado a los colegios y universidades religiosas y privadas. No queremos quitarles ese apoyo, pero muchas veces no existen escuelas en zonas alejadas no urbanas. Allí es donde el Estado debe brindar su apoyo. Por ejemplo, en la carrera de sociología no tenemos edificio. Funcionamos en el sótano de la Facultad de Derecho. Y hay universidades privadas que poseen estructuras monstruos, que fueron pagadas con nuestros impuestos.

González Escudero: Dadas las deficitarias condiciones en las que se encuentra la educación debemos tratar siempre de sumar. La educación que brinde el Estado no debe hacer ningún tipo de discriminaciones ni estar embanderada con determinadas posiciones. Del mismo modo que hablamos de no depender ideológicamente de nadie, también decimos que la educación no debe hacer diferencias de religiones, razas o posiciones económicas.

EXTRA: En esta Universidad democrática y popular, aranceles ¿sí o no?

Torres: La postura tomada por la juventud intransigente es estar en contra de los aranceles.

González Escudero: Siempre nos opusimos al sistema de aranceles ya que su existencia fue totalmente negativa.

EXTRA: ¿De qué manera se irán eliminando estos aranceles y los cupos?

Torres: En muchas facultades ya se dejaron de pagar. Con relación a los cupos, se eliminarán totalmente. Las declaraciones del futuro ministro de Educación con respecto a este tema, fueron de que se tomará examen de ingreso, pero todos aquellos que aprueben tendrán derecho a ingresar. No habrá cupos.

González Escudero: El problema de los cupos se encuentra ligado al ingreso irrestricto. Creemos que hablar de ingreso irrestricto es utópico, es asumir una posición "facilista" frente a un problema serio. Pero esto no significa que, en un mediano plazo, podamos llegar al ingreso irrestricto. Para ello se deben estructurar globalmente los planes educativos, contemplando una cabal inserción del nivel secundario en el terciario. Hablamos de un ingreso que cumpla la función de nivelación a través de un período prudente, donde el sistema de exámenes no se haga de una sola vez sino a través de varias pruebas evaluatorias. Aplicando este sistema se derogarán los cupos. Todo aquel que apruebe el examen, debe ingresar en la Universidad.

EXTRA: ¿Cuál es la diferencia entre la Universidad del '74 y la que acompañó a este gobierno militar?

Torres: Son dos momentos históricos completamente diferentes. Lo del '74 no se volverá a repetir como consecuencia de las adecuadas condiciones en que se están desarrollando las elecciones en los centros de estudiantes. Además, en aquel año los estudiantes, equivocados o no, participaron activamente en política universitaria. En cambio, en estos siete años se trabajó para que el estudiante se moviera dentro del autoritarismo y el oscurantismo. Modificar esto no será una tarea sencilla, ya que hoy cuesta disentir y expresarse con libertad.

González Escudero: Rechazamos tanto la Universidad de 1974 como lo que le sucedió. Una, propia de un estado caótico, y la otra, de una situación de silencio. Queremos una Universidad donde se pueda discutir y debatir dentro de un marco de objetividad y seriedad. Donde todos los sectores tengan activa participación y se escuchen las propuestas.


PHILIPS

HOMEOPATAS Y CIRUJANOS



Jorge Horacio López

En nuestra entrega anterior —ver **EXTRA 221**— nos habíamos ocupado de describir las condiciones iniciales o de arranque con las cuales indefectiblemente se encontraría el futuro equipo económico. Resumiendo el estado del arte de las principales variables macroeconómicas, terminábamos visualizando que el cuadro económico interno estaría caracterizado por un nivel de actividad deprimido, pero con una leve tendencia a la recuperación con respecto a los exiguos niveles de 1982; una tasa de inflación de dos dígitos en términos mensuales con riesgo de aceleración; niveles de déficit fiscal sumamente elevados con pocas posibilidades de financiamiento genuino; un sector externo comprometido con una deuda de 40.000 millones de dólares y cargos por servicios de deudas en niveles no compatibles con las posibilidades de pago real en el corto plazo.

De la conjunción de este cuadro de realidades, enfatizábamos entonces la existencia de tres grandes restricciones que acotan el campo de soluciones factibles de la futura política económica: el sector financiero, el sector fiscal y el sector externo.

Hasta aquí, nos ocupábamos de los "datos objetivos" que pasarán a integrar el futuro esquema de política económica. Ahora bien, junto con estos datos de la realidad, toda política se nutre de, al menos, dos datos adicionales: el análisis del problema concreto y la concepción general de la economía que sostienen los arquitectos de la política de turno o, como gusta decir mi buen amigo De Pablo, la proporción en que los números, el sudor y la teología entran en el análisis económico.

Pues bien, en las líneas que siguen nos ocuparemos de un aspecto de suma importancia para todos aquellos agentes económicos que deberán seguir tomando decisiones después del 10 de diciembre: nos referimos a cuál será el estilo de conducción ministerial en materia de decisiones instrumentales por adoptar y a la forma en que dichas decisiones habrán de ser comunicadas a su destinatario natural; el sector privado.

A partir de las declaraciones efectuadas por el doctor Bernardo Grinspun a Juan Carlos de Pablo en un reportaje aparecido en el "Cronista Comercial" del 21 de noviembre, uno puede derivar cuál será la manera "radical" de conducir los asuntos de Estado en el campo económico. En efecto, frente a una pregunta del periodista en el sentido de si los argentinos deberíamos esperar "un paquetazo" de medidas el 10 de diciembre, a un doctor Grinspun que dice "muchachos, váyanse de vacaciones y a fines de febrero estará todo listo", o un esquema "gota a gota", el ministro declaró: "Me inclinaría más por la última aopción, es decir, gota a gota. Me figuro que, si bien vamos a tener que tomar una serie de medidas que necesariamente van a ser de aplicación simultánea para no perder efecto, no será un paquetazo". Y más adelante agregaba: "Nosotros pensamos ir implementando las medidas de manera paulatina. No queremos producir atrasos ni procedimientos de tipo traumático".

Esta elección parece confirmar no sólo el estilo tradicional e histórico del equipo ganador —el cual siempre se caracterizó por la ausencia de medidas espectaculares—, sino que además constituye un prenuncio de que, en el corto plazo al menos, la Argentina entrará en un período menos "espasmódico" de los que hemos vivido en los últimos años.

La gestión Grinspun se parecerá más a una continuación natural de estilo Wehbe que a aquellos períodos de fuertes "efectos anunciación", a la manera de Sigaut, Cavallo, etcétera.

De esta manera, el equipo ministerial tendrá que ajercer una mezcla de estilos de conducción: homeópatas en materia de anuncios y cirujanos en materia de toma de decisiones. Lo primero le permitirá suavizar las hipersensibles relaciones entre sector privado y sector público, mientras que lo segundo se le impondrá más por obra de las circunstancias que por motivos principistas, haciendo de la necesidad una virtud.

Donde tal vez resulte más claro apreciar con nitidez las bondades y debilidades de dicho estilo será con respecto a la piedra angular de la futura conducción económica: la política de ingresos. La que se trata de someter a la

CUADRO 1

TASAS DE INTERES REAL (30 días)*
a partir de la Reforma Financiera

	1978		1979		1980		1981		1982*		1983*	
	Activa	Pasiva	Activa	Pasiva	Activa	Pasiva	Activa	Pasiva	Activa	Pasiva	Activa	Pasiva
Enero	2,7	–2,8	–2,4	–5,4	2,3	–1,3	3,8	0,7	–4,8	–4,1	–3,0	–4,7
Febrero	5,2	1,9	–0,8	–1,0	1,8	–0,2	2,7	2,3	2,7	1,8	–2,1	–2,7
Marzo	–0,3	–2,3	–0,9	–1,2	1,6	–0,9	5,2	2,0	3,4	2,0	0,0	–1,2
Abril	–1,1	–4,2	0,6	–0,5	1,4	–1,6	–3,1	–0,5	3,8	4,0	0,7	–0,3
Mayo	–0,9	–2,0	–1,7	–0,4	0,0	–1,2	1,1	0,5	–0,5	3,9	0,6	0,8
Junio	3,2	0,3	–2,9	–2,8	–0,8	–0,4	–6,1	0,5	–8,1	–1,9	–4,1	–6,0
Julio	2,8	–0,1	0,1	–0,2	4,1	1,4	0,1	0,6	–17,1	–9,7	0,0	–1,8
Agosto	–0,8	–1,0	–5,8	–3,8	3,1	1,5	2,5	2,3	–8,8	–8,5	–4,5	–4,9
Septiembre	0,4	–0,2	2,7	0,5	2,5	–0,2	3,0	1,3	–9,6	–8,6	–7,0	–5,7
Octubre	–2,3	–3,1	6,8	2,8	–0,1	–3,1	2,3	1,1	–2,0	–5,0		
Noviembre	–0,4	–1,9	3,5	1,0	2,7	–0,1	–1,9	0,2	–4,5	–2,6		
Diciembre	1,3	–1,9	4,3	1,4	5,4	1,6	–2,2	–1,7	–1,2	–1,9		

FUENTES: FIEL en base a datos propios, del B.C.R.A. y del INDEC

* A partir de julio correspondan a la tasa regulada.

consideración de todos los participantes de la actividad económica son las cláusulas del contrato o compromiso por formalizar entre el sector público y privado; esto es, definir cuál va a ser el nivel de arranque y la tasa de evolución futura de cada uno de los precios clave del sistema: tarifas, tipo de cambio, salarios y tasas de interés, junto con la explicitación del programa monetario (tasas de creación de medios de pago) y el panorama fiscal (déficit máximo a tolerar de acuerdo con las posibilidades de financiamiento genuino).

Pregunta: ¿Cuál es la probabilidad de diseñar una política de precios relativos correcta (en el sentido de derecha) y al mismo tiempo perdurable a partir de la existencia de tasas de inflación del orden del 20 % mensual?

Si es cierto que cuanto más alto es el nivel de una variable en términos nominales, tanto mayor es su dispersión o variación respecto del promedio, la probabilidad de "errarla" es muy alta, sobre todo cuando se quiere terminar con todo tipo de indexaciones.

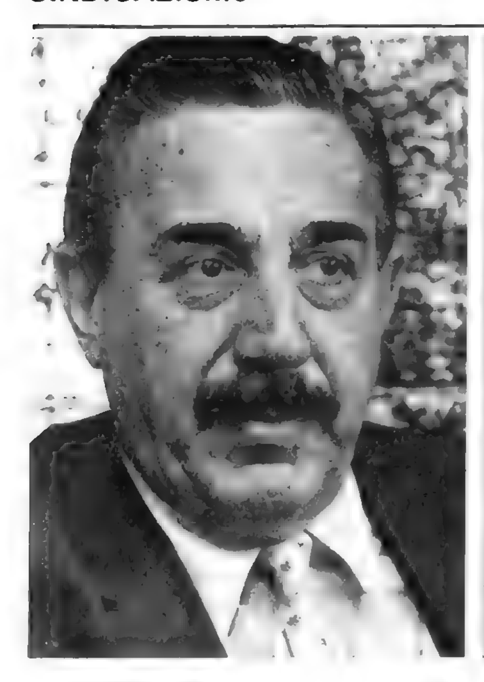
Para poder entender mejor qué es lo que estamos tratando de decir le propongo un juego: suponga usted que tiene que diseñar la política económica futura junto con sus amigos. Agarre un papel y un lápiz; anote el ranking de precios que más le agradaría que se diera, de mayor a menor. Póngale los números que crea convenientes para el mes de diciembre y guarde el papel en lugar seguro. Invite a sus amigos a hacer lo mismo y reúnase en enero del año próximo, una vez terminado el pan dulce y la sidra.

Compare sus pronósticos-deseos con la tasa de inflación informada por el INDEC, y de este cotejo podrá determinar si sus objetivos se cumplieron o no en términos reales. Si no le da, no debe preocuparse demasiado por la sencilla razón de que usted no está solo.

Usted será la víctima de la misma dificultad que tendrá que hacer frente todo aquel que crea que es posible mantener una variable en términos reales, sin indexación, en medio de un horizonte temporal caracterizado por la existencia de una tasa de inflación de dos dígitos mensuales.

El tema de las tasas de interés constituye un excelente ejemplo de cómo se pueden producir espectaculares transferencias de ingresos y riquezas cuando se trata de controlar variables-clave a través de la fijación administrada de ella en términos nominales: desde 1981 en adelante —ver cuadro 1—, después que se tomó conciencia de los efectos negativos que el excesivo nivel de positividad de las tasas de interés tenían sobre el aparato productivo y la calidad de las carteras de las entidades financieras, todos los ministros —desde Sigaut en adelante— postularon la existencia de una situación ideal donde las tasas pasivas fueran levemente negativas y las tasas activas, levemente positivas. El cuadro final que resulta de comparar las tasas reales de interés que surgen de la combinación de tasas nominales fijadas mensualmente a niveles inferiores a la tasa de inflación esperadas del período, junto con las tasas de inflación efectivamente verificadas, nos muestra el ya conocido gráfico "serrucho", donde coexisten períodos de altísimas tasas positivas junto con altísimas tasas negativas, en medio de un movimiento errático de difícil definición de tendencia.

El corolario de esta experiencia histórica nos muestra que mejor que desindexar es desinflacionar y, en este sentido, el vuelco de expectativas que indican hoy los mercados, a través de la evolución de sus precios, es un indicio de confianza que favorece la adopción de las medidas necesarias para atacar los problemas clave de la economía: déficit fiscal, sistema financiero y sector externo. Esta es una nueva oportunidad, quizás la última, que no podemos darnos el lujo de desaprovechar.



José Biafore, 60 años, fundador de la Federación Obrera Textil, 45 de trabajo en la misma empresa, radical;

Lino Di Giorgio, 49 años, empleado mercantil, secretario de la comisión nacional de coordinación gremial del Partido Socialista Democrático.



Dos hombres que hablan del sindicalismo sin pelos en la lengua, que aspiran a la democratización en los gremios y que tampoco le temen a las denuncias.

¿VOLVER A LA LUCHA?

EXTRA: ¿Advierten ustedes la gestación de un nuevo sindicalismo en la Argentina?

Biafore: Las bases obreras son democráticas. En las fábricas, por regla general, se elige al mejor y no al más amigo o al más partidista. La deformación comienza a producirse cuando el sindicalismo se profesionaliza y los cargos son rentados. Tanto es así, que si usted analiza el 90 por ciento de los gremios, verá que los conducen hombres que están más cerca de ser proxenetas sociales que verdaderos dirigentes. Ni siquiera tienen relación de dependencia y fueron elegidos en complicidad con los empresarios y con el actual ministro de Trabajo, que de esa manera institucionalizan el fraude.

EXTRA: ¿Cómo se evita ese fraude al que usted alude?

Biafore: Haciendo elecciones libres desde la base, donde nadie se pueda presentar como candidato de una fábrica en la que no trabaje. Permitiendo que la clase trabajadora sea la que elija a sus propios dirigentes. Y no nos preocupa que éstos hagan política —porque no creemos en los híbridos—, ni que sean peronistas, radicales o socialistas. Lo que importa es que defiendan los intereses de los trabajadores.

EXTRA: Usted, por lo pronto, es un activo militante del radicalismo y apoyó la campaña de Alfonsín...

Biafore: Sí, pero fíjese que cuando me dediqué a la política renuncié a la conducción del Movimiento de Renovación Sindical, que es pluralista y aspira a ser parte importante en la unidad de la CGT. Renuncié por respeto a mis compañeros no radicales.

EXTRA: Vale decir que si hacen elecciones libres y se respeta la opinión de los trabajadores, a su juicio el sindicalismo va a cambiar...

Biafore: Totalmente. Porque va a tener que responder a las bases, que tienen matices políticos distintos, y no a un sector como ocurre actualmente. La condición de asalariado no la puede monopolizar nadie, ni siquiera un partido político. Aunque en muchos aspectos haya que modificarla, la actual Ley de Asociaciones Profesionales dice claramente que está prohibida la actividad partidista en los sindicatos. Pero no se la respeta. Y si en el proceso eleccionario usted hubiera visitado los sindicatos habría tenido la impresión de que entraba en unidades básicas.

Di Giorgio: Creo que no se puede hablar de un nuevo sindicalismo a partir de un hito fijo como el fracaso electoral del peronismo en las recientes elecciones. Las condiciones de vida de la clase trabajadora se han agravado, la militancia gremial se ha deteriorado, y por lo tanto es imposible prenunciar un cambio. A lo sumo podemos decir que la clase trabajadora está insertándose en una esperanza de mayor participación. Todo lo demás es especulación.

EXTRA: Alfonsín ha prometido democratizar los sindicatos. Eso, según sus palabras, implica que no lo son. ¿Usted coincide con ellas?

Di Giorgio: En los sindicatos se ha instalado una clase dirigente que, persiguiendo sus propios intereses, se ha ido alejando de la representación de la bases. Y se ha ido desviando a tal punto que hoy es posible distinguir dos clases netamente diferenciadas: la dirigente y la obrera. Las cosas han cambiado mucho. Cuando en el sindicato de viajantes estaba Eduardo Arrausi uno podía llegar hasta su oficina sin que nadie le preguntara adónde iba. Y en todo el edificio no había ni siquiera una honda. Hoy, hablar de un sindicato es hablar de un "bunker". Por eso la democratización, a mi juicio, tiene que empezar por la actitud mental de los dirigentes, e implica también el compromiso de que se empleen métodos democráticos. En ese sentido estoy de acuerdo en que empecemos ya. Pero será un trabajo arduo porque la dirigencia sindical está muy emporcada porque además del "matonaje" están los compromisos y los arreglos, porque la "dolce vita" se adueñó de los pasillos sindicales.

EXTRA: ¿Usted también coincide con Biafore en que la política partidista tiene que quedar fuera del sindicato?

Di Giorgio: La política partidista compromete en la medida que se embandere integralmente al sindicato. Por eso cuando la gran mayoría de los socialistas hablamos de una CGT única se nos acusa de oponernos a la democratización. Como si la democratización, mágicamente, condujera a la

existencia de varias centrales. Que como todo el mundo sabe no se dividen en centrales de negros o de blancos, sino en función de sus expresiones políticas. Es lo que ocurre en Europa, donde hay centrales comunistas, socialistas o socialdemócratas. ¿Y eso qué quiere decir? Que es natural que en los sindicatos haya identificación política.

EXTRA: Pero en tanto y en cuanto sus máximos dirigentes no hagan política partidista dentro del sindicato. ¿Es así o no es así?

Di Giorgio: Por supuesto. Porque al asumir la representación integral de los trabajadores de un gremio usted está obligado a abandonar sus posiciones sectoriales.

Biafore: No sé si es lícito hacer comparaciones con el sindicalismo europeo. Cuando nosotros hablamos con las tres centrales italianas, nos enteramos de que allá no es tan así eso del partidismo. Y nos encontramos con un sindicato demócratacristiano, por ejemplo, que estaba adherido a la central comunista porque entedía que defendía mejor sus intereses.

Di Giorgio: Pero eso es circunstancial. Cuando aquí se habla de varias centrales lo que se persigue es la atomización.

Biafore: Estoy de acuerdo. Por eso cuando hablamos de una sola CGT democrática y pluralista le estamos dando cabida a todos.

EXTRA: ¿Cuál es la ventaja de una CGT única?

Biafore: Que tiene más poder de decisión y que las soluciones se pueden conseguir por una vía más rápida. Pero queremos una CGT pluralista, donde se respete la presencia de las minorías. En este momento, aunque se consiga el 49 por ciento de los votos, la representación no existe. Pero si conseguimos que aquellas listas que obtengan un porcentaje no inferior al 15 por ciento tengan representación, evitaremos la política partidista y que los sindicatos tengan "dueños". No queremos una CGT radical ni una CGT peronista. Queremos una CGT de y para los trabajadores. Queremos una CGT independiente del Estado y de los patronos; los que tenemos que decidir cómo la queremos somos los trabajadores. Porque aquí, en este momento, hay industriales que deciden en los gremios quién debe ser el dirigente y, como dicen en el truco, los trabajadores son de palo. Y es un fraude que se ha venido institucionalizando desde el Ministerio de Trabajo.

Di Giorgio: Cuando nosotros hablamos de una CGT única es para que defienda los intereses integrales únicos de los trabajadores, que represente a todos y donde participen todos, con una legislación que eche por tierra toda duda del manejo de los cuantiosos recursos.

EXTRA: Biafore, usted decía al comienzo que era necesario modificar la Ley de Asociaciones Profesionales.¿En qué puntos?

Biafore: Hay que reglamentarla de manera tal que en todos los gremios se les dé participación a las minorías. También pensamos que debe estipular las medidas que se deben tomar con los patronos que falsifican certificados de trabajo para designar dirigentes gremiales. Y el dirigente gremial que hace uso de una representación que no tiene, va a tener que ser castigado como corresponde. Así se logrará una depuración en el 80 por ciento de los gremios. Y que conste que soy benévolo en la cifra. . . Porque hay un montón de dirigentes que ostentan fichas falsificadas y jamás han trabajado en la empresa a la cual dicen representar. Es el caso último del gremio del SETYA, cuyo secretario general, avalado por el Ministerio de Trabajo, pertenece a una empresa que no existe: La Bernalesa. Porque acomodaron el estatuto de tal manera que el cierre de la empresa no impide que los dirigentes tengan beneficios sociales, puedan elegir y ser elegidos. Y eso nos parecería bien siempre y cuando también los 3000 obreros que quedaron en la calle también gozaran de los mismos beneficios. Pero no, a pesar de haber aportado durante 35 años, a los tres meses del cierre de la fábrica los perdieron. Lo de los dirigentes es un privilegio y en el país hay que terminar con los privilegios y con las discriminaciones. Son ellos los que se dicen perseguidos por el proceso militar, y han colaborado con él. Pero resulta que el aparato publicitario y de difusión está montado para ellos. Entonces las verdades tardan en conocerse.

Di Giorgio: La Ley de Asociaciones Profesionales tiene que ser una nueva carta de la clase trabajadora y debe ser, forzosamente, discutida ampliamente en el Parlamento.

Biafore: Lo que dice Di Giorgio está bien teóricamente. Pero yo le digo que el representante de los obreros textiles que habrá en la Cámara de Diputados jamás trabajó como tal.

EXTRA: ¿Ustedes creen que hay conciencia de la defensa de sus derechos en la clase trabajadora? ¿Los años de proceso militar no sembraron miedo en la gente?

Biafore: Los que asustaron a la gente fueron los dirigentes que se dicen perseguidos por el proceso pero que colaboraron con él. Nosotros encontramos infinidad de personas que, sin renunciar a su fe justicialista, salieron a defender la libertad. La libertad y la democracia hay que ganárselas. No tenemos la suerte de ese personaje de Sofovich que encuentra las cosas detrás de un arbolito. Por la libertad hay que pelear y la democracia hay que practicarla y defenderla.

EXTRA: El otro gran tema es el de las obras sociales. Se dice que las intervenciones militares han hecho mal manejo de sus fondos. ¿Es tan así?

Biafore: El mal manejo ha sido mucho más grave de lo que usted se imagina. Observe que el 100 por 100 de los trabajadores tiene la obligación de hacer aportes. En Italia, por ejemplo, sólo el 35 por ciento de los trabajadores está afiliado. Pero las obras sociales tienen una cobertura enorme. Si usted pierde su trabajo, cobra igual durante los primeros seis meses. Y si demuestra que busca trabajo y no lo encuentra cobra durante seis meses más y además le pagan parte del alquiler y del



Di Giorgio: "La dirigencia sindical está muy emporcada. El matonaje, los arreglos y la 'dolce vita' se adueñaron de sus pasillos"

viático. ¿Pero sabe lo que hacen los tres nucleamientos sindicales italianos? No manejan el dinero pero exigen el control del dinero. Aquí, la pelea es por quién maneja el dinero, en lugar de preocuparnos por ver qué beneficios le damos al que aporta. Nosotros pretendemos que el trabajador de un sindicato de 20 obreros tenga los mismos derechos que el trabajador de un sindicato de 200.000 obreros.

EXTRA: ¿Cómo se logra eso?

Biafore: Dando medicina integral, con presencia de los trabajadores. Lo que no cabe es la presencia de los industriales. Porque el aporte que hacen a las obras sociales está incluido en los costos. De esa manera, los trabajadores pagamos un aporte directamente y el otro indirectamente. Por eso insistimos en que la presencia y el control tienen que ser exclusivamente del Estado y de la clase trabajadora. ¿O acaso a nosotros nos dan presencia en las cámaras y en las obras sociales patronales?

EXTRA: Pero ustedes no aportan.

Biafore: Y ellos tampoco aportan. Indirectamente nos hacen aportar a nosotros. Pero volviendo al tema, aspiramos al aprovechamiento integral de los recursos. ¿Usted sabía que hay gente, en algunos lugares, que tiene la obligación de aportar pero que no tiene adónde recurrir en caso de enfermedad?

EXTRA: ¿Usted es partidario del aporte obligatorio?

Biafore: El aporte obligatorio es importante si se maneja con decencia y con honradez. Pero la cobertura social tendría que ser más amplia: ir desde el nacimiento hasta el fallecimiento. Eso sólo se puede lograr con manos limpias y uñas cortas.

Di Giorgio: ¡Eso es socialista! ¡No empecemos a robarnos consignas!

Biafore: Eso demuestra que soy amplio y pluralista.

Di Giorgio: Voy a hacer un poquito de historia. Las primeras luchas reivindicativas de los trabajadores tenían que ver exclusivamente con el mejoramiento de las condiciones de trabajo. Todo lo demás, incluida la protección para él y su familia, lo brindaba el Estado; estaba obligado a hacerlo. Y si nos remontamos desde el '56 en adelante, observaremos cómo empieza a cambiar el sistema de prestaciones. Los sindicatos se ven obligados a dar atención médica a sus afiliados y después beneficios de turismo y capacitación, porque además de organizarse el movimiento obrero hay algo que falla en el Estado administrador en cuanto a los beneficios que le tiene que ofrecer a la ciudadanía. Como es lógico, el tema de las prestaciones se sectoriza y ello va tendiendo a que en las convenciones colectivas de trabajo se obligue a los sindicatos a brindar ese tipo de servicios. Y paralelamente se les da el derecho de la recaudación. La democratización, en ese sentido, implicará la publicación de los balances.

EXTRA: ¿Y que opina usted en cuanto a la obligatoriedad de los aportes?

Di Giorgio: Hay que hacer una diferenciación. La ley 14.250 obliga al trabajador a aceptar el descuento de la patronal, que debe actuar como agente de retención para todo lo que hace a beneficios sociales. Y no es compulsivo porque surge de los convenios. Pero donde no hay obligatoriedad es en la retención de la cuota sindical: el trabajador puede decidir libremente si quiere afiliarse o no.



Biafore: "Cuando me dediqué a la política, por respeto a mis compañeros no radicales renuncié a la conducción del Movimiento de Renovación Sindical"

EXTRA: ¿Qué beneficios le da al trabajador el estar afiliado a su sindicato?

Di Giorgio: Asesoramiento, cursos de capacitación, periódicos.

Biafore: Eso también es teórico. Lo que pasa es que vos tuviste la suerte, Lino, de trabajar en gremios donde hubo gente de conducta intachable, pensaran o no como nosotros. Pero no todo fue negativo, es cierto. Y si hablamos del tema de salud hay mucho para rescatar. En principio creo que tenemos que volver a lo bueno que hubo en el justicialismo: la medicina preventiva. Porque bajo el rótulo de "campeonatos infantiles" se había ideado muy bien el control de la salud en los chicos. Con la excusa de jugar al fútbol, de correr en bicicleta o de hacer atletismo, se les hacían análisis, radiografías y se iban previendo muchas enfermedades. Hay cosas que hay que llevar a la práctica, sin miedo a que ya lo haya hecho el peronismo. Negarlas sería de retardados o de retorcidos.

Di Giorgio: Es cierto. Hay que revertir el criterio de curar lo enfermo y transformarlo en un solidario sistema sanitarista. Y ya que tenemos clasificada, diversificada y sectorizada la atención médica, nada mejor que los sindicatos

para atender las enfermedades típicas de cada gremio. Y que todo el aparato se ponga a disposición de los trabajadores, para que con carácter preventivo cada seis meses se hagan chequeos generales obligatorios. Obviamente, la legislación tiene que contemplar que la patronal conceda los permisos correspondientes.

Biafore: Escuchame, Lino, esa ley existe; lo que pasa es que no se cumple. Casualmente, después de 15 años, ayer lo hicieron en la fábrica donde trabajo yo. Pero nosotros queremos que se vaya más atrás, a los chicos. Ahí es donde tiene que hacerse la medicina preventiva. Mire, la Ley de Seguridad e Higiene de la Argentina es una de las mejores del mundo. Si se aplicara evitaríamos en un 40 por ciento las enfermedades en las fábricas, y le puedo asegurar que eso no implicaría gastar más dinero, sino ahorrarlo.

EXTRA: La última pregunta: ¿concertación o convenios colectivos de trabajo?

Biafore: Yo soy partidario de las convenciones colectivas de trabajo. Creo que ya no se puede seguir gobernando desde la Presidencia de la Nación o desde el Ministerio de Trabajo los destinos de los trabajadores. Nosotros también tenemos que ser parte del proceso. Hay industriales que podrán dar más aumentos que otros. Con ellos tendremos que discutir y ponernos de acuerdo. Pero algunas otras cosas van a cambiar. ¿Por qué no se aplicó jamás el artículo 14 bis de la Constitución Nacional, por ejemplo?

En 1578, Felipe II pagaba las fiestas de guardar en las minas de Borgoña. Y mire cómo hemos adelantado: en 1983 hay algunos que no pagan ni los días que trabajamos.

EXTRA: ¿Y usted, Di Giorgio, qué prefiere?

Di Giorgio: Concertación suena mucho a coyuntura, a acuerdos con la actual dirigencia gremial. En tanto que las convenciones colectivas implican una tarea que es paralela a la inexcusable democratización de los sindicatos, con sus asambleas, designaciones de autoridades y representantes. Pero no pueden determinar las soluciones inmediatas. Estas tendrán que surgir del nuevo gobierno y de los grupos opositores, que puestos al servicio de la comunidad organicen una concertación de coyuntura, para remontar ya mismo las principales dificultades.

EXTRA: ¿Usted quiere decir que una cosa no invalida a la otra?

Di Giorgio: Exactamente. Es una suma de concertaciones que implican el compromiso de todos. Pero quiero dejar aclarado que las convenciones colectivas son el arma única y verdadera que tiene el trabajador. La concertación no le pertenece en absoluto. Allí no puede imponer sus derechos y sus necesidades. □

EL PELIGRO DE LA ATOMIZACION



Roberto Digon

En primer lugar hay que aclarar que el movimiento obrero argentino es mayoritaria pero no excluyentemente peronista. Aunque minoritario, siempre ha existido un sector del sindicalismo enrolado en otras corrientes políticas, preponderantemente de izquierda.

En segundo lugar cabe señalar que la inmensa mayoría de los trabajadores organizados adhiere al peronismo porque éste encarna el proyecto político que mejor los expresa en sus intereses y aspiraciones dentro del conjunto de la Nación.

A un proyecto siempre se lo supera con otro proyecto mejor; y hasta el presente, en la práctica y no en la teoría o la declamación, no ha surgido un proyecto superior al del peronismo.

Pienso, finalmente, que para lo que no hay espacio posible en la Argentina moderna es para un sindicalismo amarillo, profesionalista y retrógrado, encerrado en la función meramente reivindicativa y carente de una visión política integral.

La unidad, más allá de banderías políticas, es una propuesta del peronismo para toda la Nación, que el movimiento obrero argentino ha sabido recoger en su sector específico. Los trabajadores tenemos problemas y necesidades que nos son comunes, y esta coincidencia fundamental se refleja en la tendencia histórica a mantener una Confederación General del Trabajo única como representación del conjunto de las organizaciones sindicales.

Creo que la CGT es y deberá seguir siendo el marco institucional y pluralista de la convivencia entre todos los trabajadores, piensen como piensen. Porque a lo que no podemos prestarnos es al juego de quienes, con la excusa de la "democratización", pueden buscar la atomización y la anarquía de la fuerza sindical, o de aquellos que, con la excusa de la "despolitización", pretendan llevar al movimiento obrero a una posición clasista y de furgón de cola de otros proyectos políticos.

INGLATERRA VA EN BUSCA DEL CONTINENTE PERDIDO: *AMERICA LATINA*

A principios de siglo, el **60 por ciento** del comercio latinoamericano era con Gran Bretaña. Ahora sólo representa el **2 por ciento,** con tendencia a seguir bajando, sobre todo después de la guerra de las Malvinas. Las exportaciones británicas a la región en lo que va de este año representan 434 millones de libras esterlinas, mientras que en el período igual de 1982 habían sido de 669 millones. Lógicamente, el país con el que las cuentas fueron más drásticamente reducidas fue Argentina, que en 1982 vendió a Gran Bretaña diversos productos por 58 millones de libras y en 1983 bajó a 159.000 libras.

El comercio británico con la región sigue perdiendo terreno, dijo esta semana en Londres el ministro de Comercio inglés, Paul Channon, después de haber cumplido una gira por América latina. "Pero ahora vamos a ir para adelante", añadió Channon al dar un optimista informe sobre su gira.

El gobierno británico espera revertir la situación sin necesidad de modificar su posición respecto de la soberanía de las islas Malvinas, un tema en el cual

El gobierno inglés está empeñado en revertir la tendencia negativa de su comercio con la región. El conflicto de las Malvinas pesa mucho en el balance final, que Londres trata de compensar.

los países sudamericanos se han puesto del lado de la reivindicación argentina. El 30 de octubre la primera ministra Margaret Thatcher, en efecto, dijo para que la oyera todo el mundo (hablando por el servicio mundial de la BBC) que con el establecimiento de un gobierno civil en Argentina se podía esperar una reanudación de las relaciones pero que, sobre la soberanía de las islas, no había de qué hablar: son y serán británicas.

El esfuerzo diplomático deberá ser grande, y el gobierno de Londres está consciente de eso. Antes de Channon, viajó a la región el viceministro para asuntos latinoamericanos del Foreign Office, Cranley Onslow.

Gran Bretaña ha estado utilizando toda clase de argumentos para revertir la tendencia descendente del comercio con la región. Llegó incluso a usar presiones financieras, en relación con las negociaciones de la deuda externa, para conseguirlo. Hasta ahora no ha tenido mucho éxito en cuestiones demasiado próximas a la cuestión de las Malvinas.

Brasil, por ejemplo, se niega a conceder permiso de operación en su territorio a los aviones y barcos militares que hacen la ruta Londres-Port Stanley-Londres. El costo de las operaciones de reabastecimiento de combustible sigue creciendo, y ello ha justificado que se aprobara la construcción de un aeropuerto civil-militar de 350 millones de dólares, que ha de permitir la operación de aviones de largo alcance. Un proyecto que disgusta a los ingleses que postulan también para este tema una actitud pragmática: deshacerse lo antes posible de ese supermillonario compromiso de proteger a 1800 personas. Un criterio que la primera ministra no comparte. Por lo tanto, deberá ser la diplomacia británica la que coseche buenos resultados comerciales de un terreno abonado con tan graves problemas políticos.

Del informe de Channon se desprende que Gran Bretaña espera sacar ventaja del impulso de reacercamiento económico que interesa a las dos regiones: América latina y Comunidad Europea. Mimetizada entre los países europeos, Gran Bretaña espera recuperar el espacio perdido. El Sistema Económico Latinoamericano (SELA) ha estado impulsando la reanudación de las corrientes comerciales, sobre todo para impulsar el comercio desde América latina hacia Europa. En contrapartida, claro, América latina debe comprometerse a hacer compras desde Europa. Así se ha creado el escenario ideal para los propósitos comerciales británicos.

Channon estuvo en Trinidad, Venezuela y Colombia. A Bogotá llevó una misión específica: respaldar la propuesta de la General Electric Company británica para hacerse cargo de las instalaciones del tren subterráneo de Medellín. La propuesta británica, que comprende la participación de empresas alemanas e italianas, deberá vérselas con un consorcio japonés y con otro francés. Un cometido muy difícil, dadas las ventajas de los japoneses de reducir algunos costos y el indiscutible prestigio que tienen las firmas francesas cuando se trata de "la metro".

En el resto de la región, Channon ha descubierto que éste no es precisamente el momento más oportuno para impulsar ningún proyecto que suponga gastos de importación por parte de estos muy endeudados países. Lo que quiere Brasil, por ejemplo, es exportar mucho más que importar. Lo necesita angustiosamente, igual que la mayoría de los países de la región.

Esto fue asimilado por Channon en una reunión con todos los agregados comerciales de las embajadas británicas de la región. Las compras británicas aumentaron, en realidad, durante los primeros ocho meses de este año respecto de igual lapso de 1982: de 780 millones de libras a 928 millones. Por lo tanto, tiene un grueso déficit comercial de 494 millones de libras con la región.

Por de pronto, Channon ha establecido que no se puede tomar a la región como un todo homogéneo, sino que es necesario establecer precisas diferencias entre cada uno de los países y sobre todo entre los requerimientos de consumo que existen dentro de cada uno de esos países. Un procedimiento que está deparando una serie de sorpresas a los anlistas británicos.

(ALA)



George Herbert Walker Bush.

Vicepresidente de los Estados Unidos de América.

Desde su elección como presidente, Ronald Reagan le ha encomendado varias misiones en el exterior que le han ganado el reconocimiento público de sus compatriotas. La que ahora desempeña en Buenos Aires en la asunción de un gobierno constitucional argentino, por el hecho de haberlo designado para que lo represente y a su Administración, ya de por sí conlleva un mensaje a todos los pueblos del mundo como bienvenida de la Argentina al seno de los pueblos libres y democráticos. Además, por su actuación personal y política en el Partido Republicano, se ha colocado por propio mérito en la alternativa republicana a la presidencia de los EE.UU. por su partido. Si Reagan hubiera decidido no presentarse a una reelección en 1984, el candidato hubiera sido Bush.

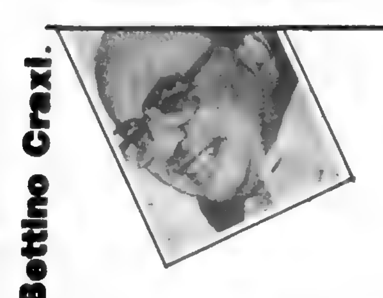
En recientes giras por Europa, el este asiático y otras misiones **sensitivas,** demostró capacidad política y ejecutiva en temas de la geoestrategia internacional.

En julio de 1981 conferenció con François Mitterrand en Francia y con Margaret Thatcher en Inglaterra. Estuvo también en la transmisión del mando de Ferdinando Marcos en Filipinas. En octubre de 1982 visitó tres países de América latina. Anteriormente, en abril del año pasado, siete naciones del este asiático, y en noviembre, siete naciones africanas. En noviembre, también, asistió como representante del presidente a las exequias de Leonid Brezhnev y fue uno de los primeros norteamericanos en conocer personalmente a Yuri Andropov. Sus últimas actuaciones en la política exterior norteamericana fueron: en febrero del año en curso, una segunda visita a Europa. En siete países europeos discutió sobre el delicado problema de los euromisiles. Según las crónicas periodísticas de esas fechas, su otra misión fue convencer a los europeos aliados sobre la "opción cero" propugnada por Reagan. Estuvo en varias de las sesiones de la ronda de negociaciones en Ginebra entre las dos superpotencias para la disminución de armas nucleares.

Este es, en fin, el hombre que trae la investidura norteamericana a este retorno argentino a la democracia.

La restauración de la Democracia —con mayúscula—, ha sido evaluada en su justa medida por las democracias occidentales. Y la respuesta ha sido el calibre de los estadistas que son nuestros huéspedes. Ponemos el acento sobre algunos de estos mandatarios, entre los muchos que nos acompañan, por lo que representan para nuestro futuro inmediato. Acostumbrados a *respirar en libertad,* comprenden nuestra alegría y este ambiente de regocijo que hemos vivido desde el día de las elecciones, por haber podido *sacarnos de encima* un peso de restricciones y pesadumbre que nos aplastaba, y la certeza de estar ya entrando realmente en una etapa institucional que a todos nos corresponde en distinta medida, hacer democrática.

Varios países, especialmente los lejanos, se hacen representar por sus embajadores investidos para la ocasión con el rango de jefe de delegación. Otros, como por ejemplo el Vaticano, envió al nuncio apostólico en Brasil en representación del Papa Juan Pablo II. Nuestros hermanos y vecinos latinoamericanos están presentes en muchos casos con sus primeros mandatarios. Así, están en Buenos Aires *Luis Alberto Monge,* presidente de Costa Rica; *Fernando Belaúnde Terry,* presidente del Perú; *Luis Herrera Campins,* presidente de Venezuela; *Osvaldo Hurtado,* presidente de Ecuador, y *Belisario Betancour,* presidente de Colombia. Sería muy larga la lista para poder dar todos los nombres de las personalidades invitadas. Rescatamos, sin embargo, además de los europeos, cuyo esbozo damos a continuación, los de *Gabriel Valdés,* ex canciller y presidente de la Democracia Cristiana de Chile; *Carlos Rafael Rodríguez,* número 2 de la jerarquía gobernante cubana; *Edgardo Paz Garnica,* canciller de Honduras; el ex candidato presidencial uruguayo *Wilson Ferreira Aldunate,* representante —designado del Partido Nacional (Blanco)— del Uruguay, y *Daniel Ortega,* jefe de Estado del gobierno sandinista de Nicaragua.



Bettino Craxi.

Primer Ministro de Gobierno de la República Italiana.

Craxi, un líder relativamente joven de la política de su país, es a los 49 años, una especie de "enfant terrible" que ha llevado un cierto hálito refrescante al panorama de sucesivos gobiernos democristianos desde Alcides de Gasperi, en los comienzos de la República después de la Segunda Guerra Mundial.

Después de muchos años, tanto él como su partido han accedido a la jefatura del 44º gobierno de Italia, y a un poder que, por cierto, está condicionado a una administración efectiva pues es un gobierno coalicionado con la Democracia Cristiana y otros partidos.

Dueño de un carácter impaciente, autoritario, no tolera críticas. Sin embargo, a apenas unos pocos meses de haber asumido, parecería que Craxi ha comprendido rápidamente la diferencia que existe entre la conducción de un gobierno y el liderazgo de un partido complejo como su Partido Socialista Italiana. Existe un compromiso electoral por el que Craxi se comprometió con sus correligionarios y con los votantes por igual a introducir "un nuevo modo de gobernar". Esto, a tan poco de asumido, sería difícil de evaluar todavía.

En su haber se anota una capacidad organizativa apreciable pues se hizo cargo en 1976 de los destinos de un partido deteriorado y escindido en facciones y lo reorganizó y llevó al poder en menos de una década.

Tal es el perfil de quien representa a Italia en esta inauguración del período presidencial de Raúl Alfonsín.

Argentina es un país que cuenta con la segunda mayor colectividad italiana fuera de sus fronteras. Eso tiene mucho que ver en las decisiones que atañen a las relaciones bilaterales. Italia, como uno de los países fundadores de la CEE es ahora una puerta franca —como la de España desde ahora— para nuestro reingreso comercial y de adquisición de tecnología industrial europea.



Felipe González

Presidente del Consejo de Ministros de España.

En círculos internacionales se lo considera el artífice del cambio experimentado por España y un exponente del nuevo socialismo pragmático en el sur europeo.

Apenas a un mes y medio de celebrar un año de gobierno del PSOE al frente de la presidencia del Consejo de Ministros, y aunque no faltan problemas en su gobierno —¿quién no los tiene?—, no quiso dejar de estar en Buenos Aires para la asunción del mando de Alfonsín. Rescatamos como positivo su gesto fraterno de pedir a su antecesor en el gobierno, Adolfo Suárez, para que viajara a nuestra capital llevándole su saludo personal y las seguridades del apoyo español apenas se supieron los resultados de los comicios. Ahora, Adolfo Suárez también integra esta delegación de primer nivel. La acción de Felipe González fue un indicio de la impresión favorable que estas elecciones nuestras produjeron en los EE.UU., Europa y el resto del mundo. Baste leer los comentarios y editoriales en todos los medios de difusión occidentales para pulsar ese extraordinario cambio en la opinión mundial sobre nosotros.

La presencia de España como nación-miembro en la CEE y en la OTAN y la casi cinco veces centenaria relación de España con América latina, han realimentado ese viejo proyecto español de convertirse en el **interlocutor válido** ante sus pares europeos. Ese podría ser también el mensaje personal que Adolfo Suárez trajo al doctor Alfonsín de parte de Felipe González. En Buenos Aires, Adolfo Suárez declaró al corresponsal del diario **ABC** de Madrid que —según el mensaje de que fuera portador— "el gobierno español va a cooperar al máximo y dentro de sus posibilidades para encontrar soluciones a los problemas que pueda tener el gobierno argentino".

Quizás pueda inscribirse en este propósito, también, la intención de Felipe González de promover una reunión cumbre en Buenos Aires con los máximos estadistas presentes para la asunción del mando. Así lo revela un comentario del diario independiente español **El País**, y da como fecha de realización al día siguiente del traspaso del poder. El propósito del mandatario español sería el de hacer trascender aún más este renacer democrático argentino, dándole contenido político continental. Además, esbozar un plan de ayuda económica, inversiones y cooperación en el problema de la renegociación de la deuda externa, un peso muerto desestabilizador que impide el crecimiento de los países de nuestro continente.



Lopes Soares

Primer ministro de Portugal.

Cuando el 25 de abril de 1975 el Partido Socialista Portugués (PSP) ganó el 38 % de los votos en las primeras elecciones libres en casi cincuenta años, esa victoria fue, por sobre todo, un triunfo personal de su líder, Mario Soares. Abogado, historiador y diplomático, es un convencido de que un sistema económico socialista puede ser compatible con la democracia parlamentaria. Es un hombre al que sus firmes convicciones democráticas lo llevaron a sufrir doce veces la cárcel durante la larga dictadura de Oliveira Salazar, y luego, la adversidad de varios años en el exilio.

De su libro **"La lucha por la libertad de Portugal"**, uno de sus biógrafos extrajo este esclarecedor párrafo: "...yo me considero enrolado activamente en la lucha contra el fascismo. El régimen de Salazar fue para mí algo igual a la versión nazi".

Un analista de la política portuguesa lo ha definido como representante de un tipo peculiarmente portugués del socialismo: pronorteamericano y anticomunista.



Genscher.

Ministro de Relaciones Exteriores de la República Federal de Alemania.

Hombre que ocupa una posición estratégica en la política alemana, es el presidente del pequeño Partido Demócrata Liberal. Puede —y lo hace— gravitar en la elucidación de avatares de la política de su país, convirtiéndose en árbitro de los gobiernos. Su retiro, por ejemplo, de la coalición con la socialdemocracia que gobernó durante 12 años derribó el gobierno de su líder, Helmud Schmidt. Ahora su FDP es parte integral de una coalición con el Partido Demócrata Cristiano de Helmut Kohl y sigue ocupando el nada fácil puesto de ministro de Relaciones Exteriores de la RFA.

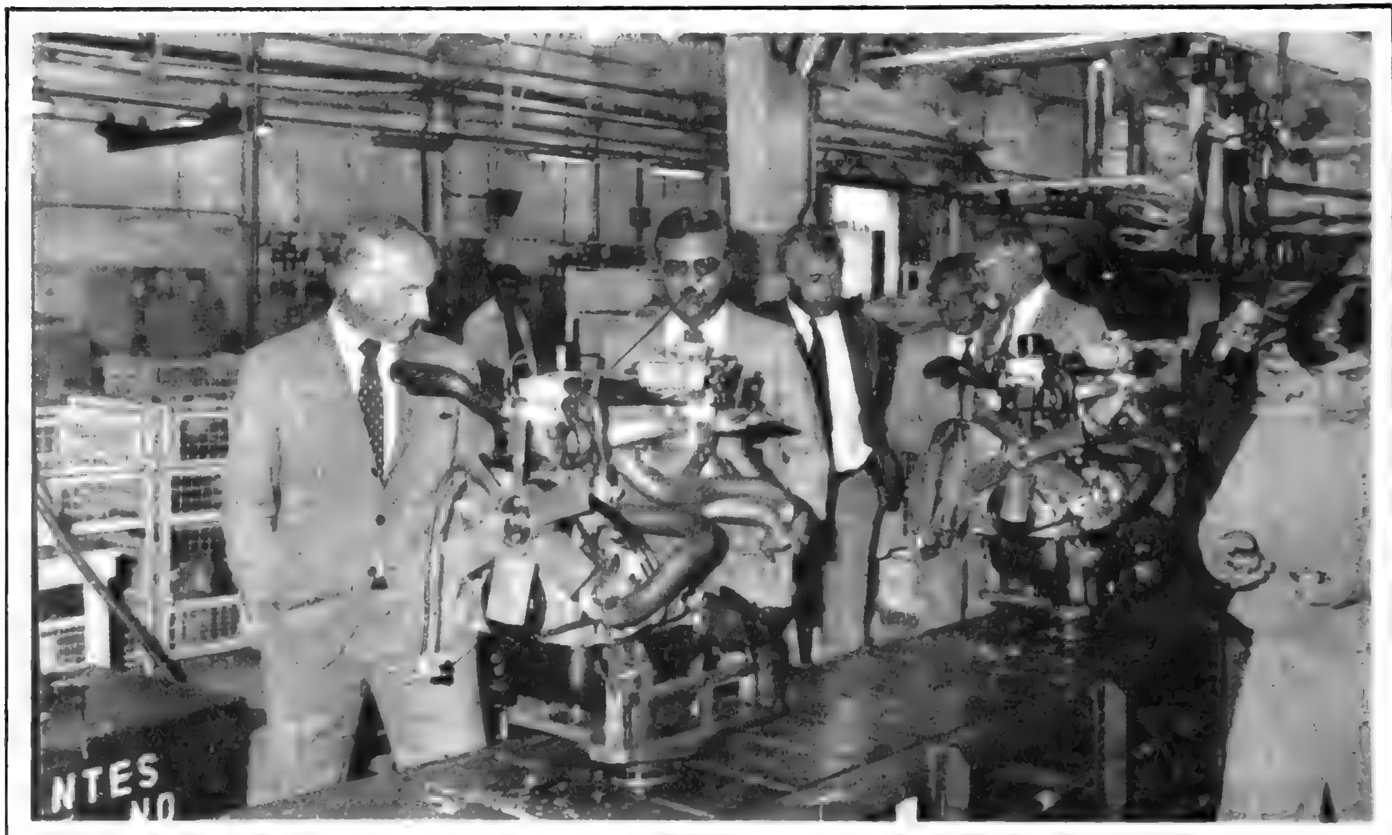


Pierre Mauroy.

Primer ministro de Francia.

Lo definen como un hombre accesible, cálido y un político práctico. Se lo contrasta como contrafigura del reservado y enigmático intelectual que es el presidente François Mitterrand. A Mauroy se le acredita el haber hecho elegir a Mitterrand como el líder del PSF en 1971 y de plasmar la unidad entre las facciones en que estaba dividido el socialismo galo, lo cual, al cabo de diez años, llevó al poder de Francia a los socialistas y su propuesta socio-político-económica. Fue en su juventud maestro de escuela vocacional, organizador sindical de los docentes y fundador del movimiento educacional conocido como **Léo Lagrange Foyers.** Cuando se lo nombró en el gabinete de Mitterrand, Pierre Mauroy era alcalde de la ciudad industrial de Lille, en el Norte.

MARIO A. GRU



Ernst Fiala, director de Investigación y Desarrollo de Volkswagenwerk AG de Alemania, recorrió las plantas de Volkswagen de San Justo y Monte Chingolo

VISITA

Ernst Fiala, director de Investigación y Desarrollo de Volkswagenwerk AG de Alemania y miembro del directorio de esa empresa, realizó una visita a nuestro país. Durante la misma mantuvo reuniones con Helmut Arndt, director general de Volkswagen Argentina; Wilhelm Schniemann, director de ingeniería local, y con el ingeniero Eduardo Aversa y su equipo de colaboradores. También visitó las plantas de San Justo y Monte Chingolo donde se interesó sobre el funcionamiento y los productos que en ellas se elaboran.

CONDECORACION

Durante la realización del X Congreso CLAPTUR, celebrado en la ciudad de Caracas, Venezuela, fue condecorado por el gobierno de ese país Héctor Luis Noval, miembro del Consejo Directivo de la Cámara Argentina de Turismo, del Consejo Asesor de la Subsecretaría de Turismo de la Nación y director-editor de la revista "Aerocomercial". Dicha distinción le fue otorgada por haber sido uno de los fundadores de la actual Confederación Latinoamericana de la Prensa Turística (CLAPTUR).

UNION CARBIDE Y LA PINTURA

Unión Carbide Argentina acaba de dar a conocer la nómina de ganadores de su premio "Unión Carbide a la pintura argentina 1982-'83". El primer premio, consistente en 12.000 pesos, fue obtenido por Carlos Gorriarena, y el segundo premio, de 8000 pesos, por Gerardo Ramos Gucemas. De acuerdo con los reglamentos del certamen, los artistas laureados retienen sus obras.

DINERS: NUEVAS OFICINAS

Diners Club acaba de inaugurar las nuevas oficinas de su sucursal Mar del Plata, en la avenida Pedro Luro 2983, 1er. piso de la ciudad luz. La filial cuenta con un salón para cursos y conferencias y una sucursal bancaria para efectuar los pagos. De este modo Diners continúa cumpliendo su objetivo de brindar cada día, más y mejores servicios. Horarios de atención al público: 8.30 a 12 y 16.30 a 20. Teléfonos: 25083/25084/43049/45264.

SEMINARIO DE CAPACITACION

Neumáticos Goodyear S.A., a través de su sucursal Buenos Aires, reunió al personal de ventas y servicios de las gomerías Serviclub de Capital Federal y Gran Buenos Aires en seminarios llevados a cabo en los locales de dichas gomerías. En los mismos se expusieron temas relacionados con técnicas de venta, servicios y productos a fin de que el usuario siga encontrando en las gomerías Serviclub, además del mejor servicio, un óptimo asesoramiento profesional.

"MEDIDA ARBITRARIA"

Por la Resolución General Nº 2419, la Dirección General Impositiva incluyó al ganado porcino dentro de las especies que deberán efectuar, al momento de su faena, un pago a cuenta del Impuesto al Valor Agregado. Sobre este tema, Alberto Alvarez Galani, presidente de la Cámara Argentina de la Industria de Chacinados y Afines (CAICHA), sostuvo que "los sectores de la producción porcina y de la industria de chacinados han sido los destinatarios de esta medida inconsulta y arbitraria, producto de una conducción económica cuyo objetivo final, so pretexto de una mejor fiscalización tributaria, pareciera consistir en el desmantelamiento de cuanta estructura productiva queda aún en pie. . ."

NOMBRAMIENTO

Juan José Alcaraz, ex gerente gene-ral de Gowland Mc Cann Erickson, ha sido nombrado nuevo socio y gerente general de HV Publicidad. Con esta in-corporación, HV, la joven agencia que crece, piensa "pegar un estirón" muy importante.

DOS DISTINCIONES

La agencia Ortiz, Scopesi y Cía. S.A. recibió dos distinciones por parte de la Asociación Argentina de Profesionales Publicitarios, en el marco de los pre-mios otorgados por esa entidad a las 10 Mejores Campañas Publicitarias 1982". Dichos galardones fueron otor-gados por los comerciales Chocolate Aguila "Negro", a Aguila Saint Hnos. S.A.; y Eveready "Una pila de vida", pa-ra Union Carbide S.A.

SISTEMA DE BALIZAMIENTO

En la ciudad de Goya, provincia de Corrientes, fueron inauguradas las obras de balizamiento eléctrico del ae-ropuerto local, que permiten la realiza-ción de operaciones nocturnas. Esta obra se llevó a cabo con el esfuerzo coordinado de la Región Aérea Nor-este y de la Dirección Provincial de Aeronáutica, más el apoyo económico de Massalin Particulares.

TRASLADO

La antigua sucursal Villa Pueyrredón del Banco Popular Argentino trasladó sus oficinas a un nuevo local propio en avenida de los Constituyentes 4699. De esta forma, el Banco Popular Ar-gentino, perteneciente al Grupo Banco Central S.A. de Madrid, España, conti-núa con su política de adecuar sus su-cursales a las exigencias de sus clien-tes.

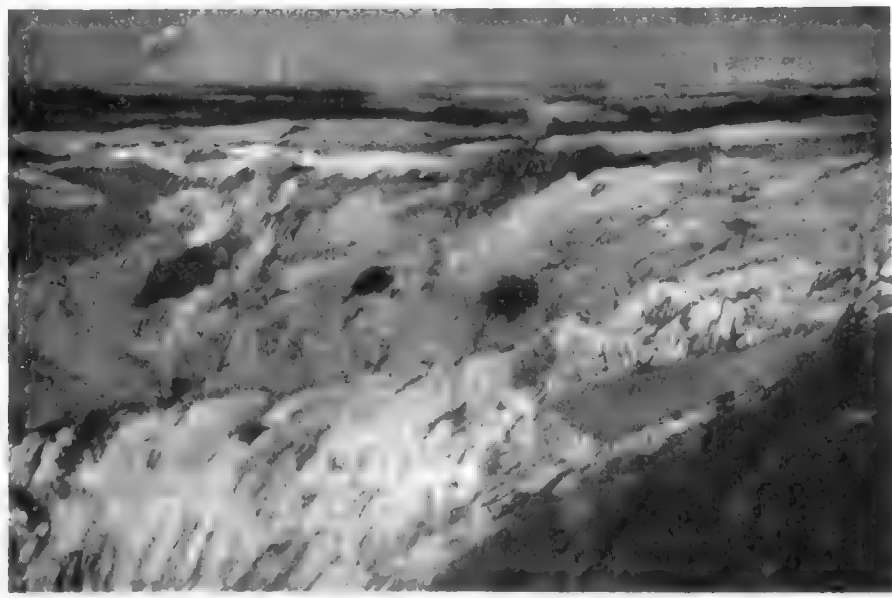
PIRELLI EN EL PAIS

El permanente desarrollo en la pro-ducción de neumáticos en nuestro país, por parte de Pirelli Neumáticos, continúa en expansión con el aval de la experiencia mundial de su casa matriz. Las inversiones para la línea camión radial son parte de un plan de inversio-nes de 40 millones de dólares, cuyo re-sultado brinda un imprtante aporte a la evolución en conceptos y estructuras de neumáticos. El SN66 es altamente confiable; su reconstruibilidad es ópti-ma y posibilita una economía en el uso de combustible de hasta un 10%. Así-mismo, cn la producción del SN66 Pi-relli contribuye a la sustitución de im-portaciones con el consiguiente ahorro de divisas.



Premio Fundación Esso 1983-Grabado, 1er. Premio Mirta Ripoll. Serie "Por el nacimiento de un Nuevo Mundo" (aguatinta)

Premio Fundación Esso 1983-Pintura. 1er. Premio Sergio González Vega. El Mar (pastel)



PREMIOS ESSO

La Fundación Esso, en colaboración con el museo Sívori, llevaron a cabo un concurso de grabado y pintura, cuyo primer premio consistió en una beca de estada en los Estados Unidos para promover estudios y perfeccionamien-to. En esta oportunidad el jurado estu-vo integrado por Alfredo De Vicenzo, Norberto Onofrio, Samuel Oliver, Nelly Perazzo, José María Cafferata Rueda, Clorindo Testa, Gabriel Messil y Fermín Fevre. Los artistas premiados fueron Mirta Ripoll, en la especialidad de gra-bado y Sergio González Vega en pintu-ra. Las obras seleccionadas son ex-puestas en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires.

SISTEMA INFORMATICO DE CARGA

Iberia, Líneas Aéreas de España, pu-so en servicio un nuevo sistema infor-mático de carga con el objeto de brin-dar un mejor servicio y obtener el má-ximo aprovechamiento y rentabilidad de la capacidad de transporte de mer-cancía de sus aviones. La primera eta-pa de su implantación abarca las funcio-nes de reservas y control de espacio, limitándose su uso a las principales es-taciones de la compañía. Entre las di-versas prestaciones que proporciona el sistema se encuentran: pantalla en los terminales de información sobre horarios, destinos y tipos de avión, ac-ceso al sistema y mensajes de salida, vía TTY/SITA, conocimiento del perfil del vuelo con expresión de peso y volu-men, información diaria sobre reexpe-diciones de envíos en tránsito, control de unidades de carga (ULD's). Este nuevo sistema significa una importante contribución al desarrollo del transpor-te de mercancías por vía aérea que ga-rantizará una calidad superior del ser-vicio prestado.



La calle del mundo
Amalia Sánchez Sívori

Editorial Plus Ultra, colección Nuestros Novelistas, Buenos Aires, 1983, 133 páginas.



Si tuviéramos que elegir una corriente literaria para inscribir en ella la última novela de Amalia Sánchez Sivori, acaso la más cercana sería la que los críticos han dado en llamar "realismo mágico", cultivada con suerte diversa por una buena cantidad de escritores latinoamericanos y cuyo máximo exponente tal vez sea Gabriel García Márquez.

Y creemos que la elección es válida porque, más allá de lo odioso de todo tipo de encasillamiento, en "La calle del mundo" conviven cómodamente lo insólito y lo cotidiano; porque la historia tiene vertientes fantásticas ligadas sin lógica aparente a sucesos estrictamente realistas; porque las geografías y los tiempos se entrelazan sin que se resienta la unidad y, finalmente, porque lo heterogéneo de los personajes conforma un abigarrado universo donde es posible hallar, certeramente descriptos, todos los tipos humanos.

A pesar de que ninguno de esos personajes mantiene un decidido protagonismo a lo largo de todo el libro, sin duda es Noé quien oficia de hilo conductor o, más precisamente, de testigo de ese microcosmos que puede desentrañarse en el mínimo y definido espacio de una calle. Porque Noé, que no está rematadamente loco como piensa su hermana Hermelinda, abandona la idea de abarcar la historia argentina en cuatro páginas y, siguiendo el sabio consejo de Tolstoi —por aquello de "Pinta tu aldea y serás universal"—, descubre que en una cuadra, su cuadra, cabe todo el mundo.

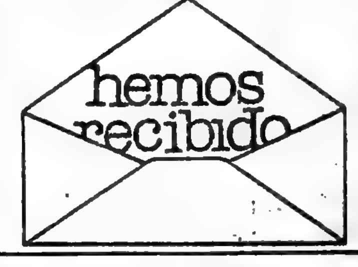
Así planteada la estructura narrativa, los veinticuatro capítulos se arman en torno del cobro de una herencia que conmueve al vecindario —y que como es obvio deja al descubierto intereses y pasiones—, donde hacen su aparición un viejo cofre con monedas de oro, dos pergaminos casi indescifrables, el pedestal de una imagen de la Virgen María y una Buenos Aires de primitivo trazado, claves de una historia no exenta de cierto amable suspenso.

Es inevitable aludir, por la impecable pintura que la autora hace de una peculiar época pasada, al capítulo decimosexto, escrito en bastardilla y titulado "Lo que la viejecita negra le dijo a Noé en su última noche de vida". Allí se cuenta la patética vida de Mercedes Bazán, supuesta heredera de una inesperada fortuna y centro de los chismes y rumores de las damas honorables del barrio.

Amalia Sánchez Sivori hace gala de un lenguaje riquísimo, poblado de suaves matices, terso y poético por momentos, afilado en la descripción de sus criaturas en otros. De sus diversas y variadas criaturas —vale la pena volver sobre este punto— porque en el libro habitan negros y judíos, turcos e ingleses, patricios y españoles. En la pintura de todos ellos la escritora ha dado muestras de un vigoroso poder de observación, resaltando características inéditas y sin dejar de lado el humor.

"La calle del mundo" se lee con interés parejo y no disimulado regocijo. Pero al cabo de sus 132 páginas se tiene la sensación de que la trama, y sobre todo algunos personajes que terminan diluyéndose porque apenas fueron insinuados, hubieran podido explotarse mucho más. La tumultuosa relación entre el boxeador y Blanca, la hija de Mercedes, por ejemplo, o ese insólito matrimonio encarnado por Indalecio y Carmen, elaboradores casi alquímicos de aguardiente y otros secretos manjares. El porqué de la frustración de Hermelinda; las ambiciones políticas de Silva Ríos. . . Cierto es que en una poderosa síntesis la escritora produce un apretado desenlace en la última página de la novela. Sin embargo, una mezcla de frustración e incógnitas no satisfechas queda flotando. Como si Amalia Sánchez Sivori nos debiera una segunda parte.

A.C.



● **DIALOGOS, Jorge Luis Borges / Néstor Montenegro.** Nemont Ediciones, 89 páginas. El gran escritor reflexiona acerca de lo ocurrido en los últimos años. Montenegro intenta rectificar interpretaciones fragmentarias que distorsionaron su pensamiento.

● **TRIBUNALES / TRIBUNALES, Emilio Breda.** Ediciones Taller Libre, 93 páginas. Una visión poética y mística de Tribunales, ilustrada con fotografías de Raúl Villalba.

● **LA REPUBLICA MUNICIPAL, Enrique Gabriel Orquin.** Plus Ultra, 133 páginas.La descripción del mundo en que vivimos, con estructuras inservibles y obstructoras, y una incitación a producir hechos que nos devuelvan una sociedad racional, sensata y humanizada.

● **SABIDURIA EN YO MENOR, Ramón de Oliveira Cézar.** Emecé, 215 páginas. Treinta y seis temas —entre los que se cuentan el amor, la vanidad, el dinero, la democracia, las relaciones sexuales— abordados con ironía, poder de observación y causticidad.

● **ENSAYOS SIN FRONTERAS, José Blanco Amor.** Celtia, 243 páginas. Un libro que intenta dar respuestas a una serie de temas que inquietan al hombre contemporáneo, escrito con profundidad, claridad y agilidad.

● **LAS ALAS DEL AGUILA, Ken Follet.** Emecé, 350 páginas. Un caso real, una verdadera misión imposible que se cumplió con éxito: el rescate de dos empresarios encarcelados en Teherán en una increíble, pero rigurosamente cierta, operación comando.

● **IMAGINACIONES PECAMINOSAS, Autran Dourado.** Emecé, 229 páginas. Diez relatos ligados por una unidad temática de personajes y tonos en el marco de una pequeña ciudad del Brasil. El erotismo entre metáforas y fino sentido del humor.

● **EL MUCHACHO DE LA PLATAFORMA UNO, Victor Canning.** Sudamericana, 245 páginas. Un chico apasionado por los trenes y dueño de una memoria extraordinaria, envuelto en una situación de peligro mortal. Un libro que reafirma la maestría de Canning en el ámbito de la literatura de intriga y suspenso.

● **LA CONSTRUCCION DE LA TORRE, William Golding.** Sudamericana, 247 páginas. El celebrado autor inglés de "Señor de las moscas", flamante Premio Nobel, en una novela que transcurre en la Edad Media y donde muestra todo su talento.

● **LA CABEZA DE GOLIAT, Ezequiel Martínez Estrada.** Losada, 333 páginas. Agudo análisis del fenómeno de hipertrofia de Buenos Aires, que sigue teniendo vigencia. Una reedición imprescindible.

● **TIEMPO DE ANGUSTIA, Arthur Miller.** Losada, 167 páginas. La obra escrita para televisión, que entre nosotros se ha visto con el título de "Compás de espera", y que narra las vicisitudes de los internados en el campo de concentración de Auschwitz.

● **COMO SE CANTA, Enrico Caruso.** Ediciones de la Flor, 74 páginas. Todo el espíritu y el arte del gran tenor lírico italiano en un libro cuyas primeras páginas dan cuenta de "Caruso en casa", por Norberto Folino.

● **DESCRIPCIONES, Juan Liscano.** Ediciones de la Flor/Monte Avila, 257 páginas. El notable poeta, crítico y antropólogo venezolano reúne en este volumen ensayos sobre Hesse, Lawrence, Vallejo, Paz, Orozco, Gaitán Durán, Murena y Girri, entre otros.



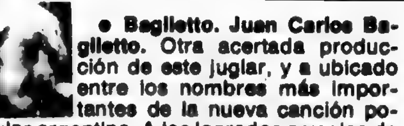
LO ULTIMO

• **Beethoven. Sinfonía N° 6 en fa Mayor "Pastoral".** Escrita en el período 1806/8, esta sinfonía define en su total grandeza el genio del compositor alemán. Su capacidad única para brindar una inexorable lógica musical a los contrastes de la melodía, la armonía y el ritmo hacen de la "Pastoral" una experiencia maravillosa que nos acerca al estudio de lo sublime. Ricardo Mutti y la Orquesta de Filadelfia entregan una versión de hermosa textura y equilibrada resolución romántica (EMI).

• **First Class.** Muy buena selección que incluye a Roberta Flack ("Matándome suavemente con una canción"), Blue Magic ("No quiero estar solo"), Manhattan Transfer ("Canción de amor"), Mason Williams ("Clasical Gas"), Judy Collins ("Castillos en el cielo"), James Taylor ("Tu amigo fiel"), Carly Simon ("Vanidad"), entre otros (WEA).

• **Vuelta de llave. AC/DC.** Si usted no cree que un terremoto puede tener precisión este famoso grupo "heavy" le demuestra lo contrario. El disco encabeza el ranking de los EE.UU. Con un dominio casi endiablado de sus instrumentos, Angus y Malcolm Young, Cliff Williams, Phil Rudd y Brian Johnson descargan su sentido iconoclasta de la vida en "Derrumbe", "Manicomio en Bélgica" y "Temblor cerebral", entre otros temas demoledores (WEA).

• **Ojos que ven en la oscuridad. Kenny Rogers.** Tras un fabuloso contrato Kenny pasó a RCA y éste es su primer trabajo para el sello. Lo hace a través de temas compuestos por los hermanos Gibb (Bee Gees), que combinan con olfato comercial romanticismo y "country", fórmula que el creador de "El jugador" conoce muy bien. Los mejores temas "Abrázame", "Tú y yo", "Tesoro enterrado" y "Viviendo contigo" (RCA).



• **Baglietto. Juan Carlos Baglietto.** Otra acertada producción de este juglar, y a ubicado entre los nombres más importantes de la nueva canción popular argentina. A los logrados arreglos de Fito Páez se suma una voz expresiva que se eleva o murmura para recrear hechos cotidianos con ternura y acidez. La sensibilidad de Baglietto hace posible el testimonio cruel de la realidad sin caer en desbordes y su texto, impregnado de humanismo, se eleva muy por encima de lo que se escucha en el medio. Recomendable (EMI).

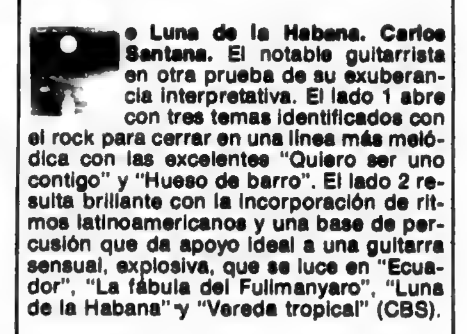
• **Muchacha en un volcán. Rickie Lee Jones.** Estupendo L.P. de la joven intérprete, dueña de una voz aniñada que maneja con madurez, que sabe recrear la melancolía del jazz —son brillantes sus versiones de "Vida fácil" (Strayhorn) y "Mi graciosa Valentina" (Rogers-Hart)— y ritmos intensos ("Bajo el muelle"). Rickie interpreta los temas evocando, con riqueza de matices, sentimientos que parecen quebrarse en una nota, en un fraseo. "Collares de Arco Iris", es otro de los temas destacados. Excelente el nivel de los músicos que la acompañan (WEA).

• **Men at Work. Cargo.** La banda australiana en su segundo L.P. después "Business as usual" retoma sus características: fluidez para elaborar melodías y una personal y efectiva base rítmica. Sin alcanzar el nivel de la producción anterior, el grupo de Colin Hay sobresale en "Sienta cabeza, muchacho", "Sin rastros del ayer" y "Triste para ti" (CBS).

• **Aliados. Crosby, Stills . Nash.** David Crosby-Stephen Nills-Graham Nash integran un trío insertado en las mejores páginas del "folk". Esta estupenda selección sintetiza sus sobresalientes virtudes: riqueza rítmica, excelentes arreglos vocales, impecables interpretaciones y letras atractivas. En este disco desfilan joyitas como "Capitán sombra" (Crosby-Doerge), "Estrella oscura" (Stills), "Trabaja muy bien gratis" (Joni Mitchell) y "Mirlo" (Lennon-Mc Cartney). Grabada en vivo (WEA).

• **Sol y sombra.** Luis Cobas dirige The Royal Philharmonic Orchestra. Pasodobles populares, marchas, pasodobles de zarzuelas, canciones y habaneras de una electrizante selección, con algún trasfondo "disco", en el sistema "enganchado", pero manteniendo la garra de temas tan famosos como "España cañí", "El niño judío", "Malagueña", "Granada", "La verbena de la Paloma", "Valencia", "El gato montés", etc. (CBS).

• **El principio de los momentos.** Segundo L.P. como solista del ex integrante de Led Zeppelin, que supera al anterior. Plant ofrece rock de primer nivel, acompañado por músicos de la talla de Collins, Barriemore, Blunt y Woodroffe. Sobresalen: "Gran tronco", "Haciendo lío en el Mekon" y "Amor naufragado" (WEA).



• **Luna de la Habana. Carlos Santana.** El notable guitarrista en otra prueba de su exuberancia interpretativa. El lado 1 abre con tres temas identificados con el rock para cerrar en una línea más melódica con las excelentes "Quiero ser uno contigo" y "Hueso de barro". El lado 2 resulta brillante con la incorporación de ritmos latinoamericanos y una base de percusión que da apoyo ideal a una guitarra sensual, explosiva, que se luce en "Ecuador", "La fábula del Fullmanyaro", "Luna de la Habana" y "Vereda tropical" (CBS).

• **Un hombre común. . . para ser humano. Piero.** Con el grupo Prema. Piero inicia un recorrido desde sus orígenes inmigratorios ("Mi padre no sabía") hasta el presente. Entroncado con la realidad de una Argentina dolorosa que quiere nacer otra vez, su canto describe desde la catástrofe social ("La inundación. . .") hasta la represiva ("Que se vayan ellos"). Su esperanza final queda grabada en un hermoso tema (el mejor del disco), "Para ser humano", que resume su posición frente a los hechos que nos pasaron y queremos que nos pase. Grabado en Obras/julio/83, esta producción de Piero lo ratifica como uno de los exponentes más trascendentes de nuestro canto popular (CBS).

Varios

Plumas blancas, por Kajagoogoo (EMI); **Keyed up,** buenas canciones "pop" por el muy agradable Ronnie Milsap, con atractivos temas como "Hay un extraño en mi casa", "Demuéstrale" y "Los sentimientos cambian", entre otros (RCA); **Habrá un mañana,** con los intérpretes uruguayos Washington Carrasco y Cristina Fernández, junto a figuras argentinas como Litto Nebbia, Rubén Rada y Raíces Incas, en buenas versiones de canciones de autores latinoamericanos (RCA); **Los chicos de "Fama" nuevamente,** con temas de la serie hit que transmite el Canal 13 (RCA); **Por siempre,** por Boney M (RCA); **Lo que más quiero,** por Isabel Parra en una muy buena selección de ritmos latinoamericanos, entre ellos "El rey de las flores", "Al final de este viaje en la vida", "Gracias a la vida" y "El encuentro" (RCA).



Período de "impasse"

Mientras se renuevan autoridades en el mundo de la cultura local, del cual el cine es parte tan esencial, nadie sabe, realmente, qué sucederá en lo inmediato; el nuevo Director Nacional de Cinematografía habla de una abolición del Ente, pero el organismo fue creado por ley y, legalmente, también, debe ser disuelto. Hay, eso sí, en la cartelera porteña, una especie de "autodestape", realizado, como no podía esperarse otra cosa, con películas de ínfima categoría artística; los grandes títulos, en caso de haberlos, deberán ser dejados para la próxima temporada, la que comienza a mediados de marzo, pues hasta entonces "habrá que pasar el verano" y ver, entre otras cosas, qué sucede en lo económico, ya que tanta incidencia tiene sobre lo cinematográfico. No queda más remedio, pues, en lugar de conjeturas, que pasar revista a lo sucedido en materia de estrenos durante el pasado mes de octubre, período que puede ser considerado, por muchas razones, como uno de "impasse".

Abrió el fuego una película por suerte memorable, "ópera prima", de un director hijo, a su vez, de otro recordado realizador francés: Jean Becker, quien demostró, con **"Verano caliente"** —la tremenda historia de una esquizofrenia llevada a sus últimas consecuencias— haber recibido honrosamente la herencia estética que dejara su padre, Jacques. A través de un relato severo, enriqueciendo el lenguaje con frecuentes pantallazos retrospectivos, Becker traza, con toda nitidez, la dolorosa historia de Eliane, esa muchacha de provincia que está pagando, ya adulta y sin saberlo, las consecuencias de un terrible trauma de infancia. Asombrosa, cambiante, exquisita y por sobre todo gran actriz, Isabelle Adjani incorpora una legítima creación a su ya rica galería de personajes, en tanto resulta válido el trabajo de Alain Souchon, junto con el resto del reparto, y la película conquista sostenidamente, también, por la excelencia de sus medios técnicos. Lo que empequeñece aún más a **"Ardiente y pecadora"**, minifilme de barato erotismo dirigido por un tal Don Schain, o a **"Rojo de sangre"**, un indigesto folletín plagado de crímenes, de Peter Newton.

Otro francés, Bob Swain, entregó un buen ejemplar de película policial con **"La soplona"**, cuya parte principal fue sostenida con madurez y amplitud de medios por Nathalie Baye. Lo mejor, holgadamente, de todo el reparto.

"Jacqueline Kennedy - La primera dama", fue una incolora tentativa por pintar el lado paradisíaco de ese personaje del "jet-set" internacional que de vez en cuando se complace dando que hablar al mundillo internacional de los chismes; como cine, una catástrofe. Superada, sin embargo, por **"Con el alma en los puños"**, historia de un joven cantautor norteamericano, con ínfulas de campeón de box, y desatinada dirección de Richard Fleischer. En cuanto a **"Cujo"**, película perteneciente al género de terror, magníficamente hecha en lo externo, a su director, Tewis League, no se le ocurrió nada mejor que convertir a un enorme y bonachón San Bernardo, transmisión de la rabia mediante, en un energúmeno salvaje y desalmado.

De Australia llegó **"El año que vivimos en peligro"**, confuso relato de algunos hechos sucedidos en Yakarta, hacia 1965, cuando el tambaleante Sukarno se hallaba en el poder. Dos o tres gramos de erotismo, una pincelada de supuesto interés social, mucha violencia y una película más que se disuelve, a poco de haber sido vista, en la nebulosa del olvido. Dirigió Peter Weir y figuró, en el principal papel masculino, el excelente Mel Gibson, aquí reducido a la expresividad de una calcomanía.



Sátira despiadada: "Britannia Hospital"



Escuchando música, en "Diva"

Aburridísima y muy tonta fue una comedia (o pretendida comedia), **"Como caído del cielo"**, a pesar de la relativa garantía que significaba la presencia, en el reparto, de Marsha Mason, Jason Robards y Donald Sutherland; para Herbert Ross, otras veces un buen director, la película significó el más rotundo de los fracasos.

Paso por alto a un menos que mediocre filme brasileño, **"Acto de violencia"**, cuyo título da acabada idea de su contenido, y recalo en un bodrio italiano, **"Desnudo de mujer"**, dirigido y actuado por Nino Manfredi, con Eleonora Giorgi junto a él, en una narración que quiso ser parapsicológica y se quedó en pedestre; lo único salvable de la película fue la constante presencia de Venecia, en sus encantos menos frecuentados.

Otra "ópera prima", también de un francés, se impuso merecidamente a la atención del público; **"Diva"**, de Jean-Jacques Beineix, espléndida en lo formal, alucinante en buena parte de su trama, de corte policial, y un regalo, inacabable, para los sentidos. Del reparto conviene rescatar el nombre de Fréderic Andrei, un adolescente que tiene algunas cosas que decir, y que sabe cómo hacerlo, y de Wilhemenia Wiggins Fernández, una soprano espectacular.

Resucitaron a Roddy Mac Dowall para que apareciera en **"Clase de 1984"**, un engendro indescriptible, acerca de la violencia en las aulas secundarias de los EE.UU., suscripto por Mark Lester, mala copia de **"Los perros de paja"**, a la que hubo empero que tolerar como "novedad"; y en cuanto al "destape", que no es cualitativo, se hizo presente con dos títulos cuya sola transcripción exime, al más abajo fir-



...ias y la violencia: "El fugitivo"

mante, de todo comentario al respecto; **"Psicópata sexual"**, de Robert Hammer, y **"Ultraje al amanecer"**, de Wes Carven. Dos productos ínfimos y hasta vergonzantes. En cuanto a **"Zé Arigó, ni mago ni sabio, un poder del más allá"**, modesto documental brasileño dirigido por Virgilio T. Nascimento, dedicado a registrar las milagrosas operaciones y curaciones que obrara el antes nombrado, la razón se repliega ante lo visto (y lo visto difícilmente pueda ser calificado como cine) para entrar en los dominios, por cierto que dignos del mayor de los respetos, de lo espiritual.

Octubre cerró sus cinematográficos odres con tres esperpentos, uno peor que el otro: **"El fugitivo"**, de Jeff Kanew, con el antiarrugable Kirk Douglas en el elenco, **"Amor sin fronteras"**, una milanesa histórico-emotiva, de Hal Bartlett, y **"Policías y ladrones"**, una barrabasada de Bruno Corbucci, con el gordo Bud Spencer en el centro de todas las trifulcas.

Noviembre se presentó cargado en números (pues siete fueron los estrenos de su primer jueves, pero no demasiado en lo referente a la calidad. Merecen ser vistas **"Britannia Hospital"**, formidable sátira de Lindsay Anderson, expresada en un lenguaje disparatado pero también muy certero en cuanto a dar en el blanco con sus dardos; **"Los recuperadores"**, un viejo filme de Ermanno Olmi (director de esa maravilla que fuera **"El árbol de los zuecos"**), rodado en 1969 para la RAI, pero todavía incólume en sus valores humanos y con los reparos del caso, **"Súperman III"**, espectacular realización, sin ahorro de recursos y de efectos, un tanto sosa en su contenido, con un Christopher Reeve conservado, como siempre en formol, y la novedad de que gracias a un par de certeras trompadas, Superman logra nada menos que enderezar la torre de Pisa... En cuanto a **"Crónica de un deseo"**, de Carlo Lizzani, resultó una frustración. A las restantes películas, es mejor ni nombrarlas.



El año cierra dignamente

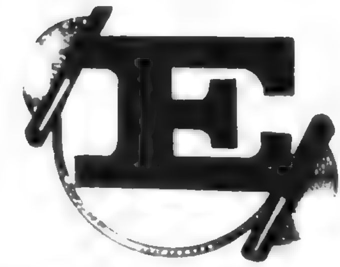
Es difícil que en diciembre se produzca algo que pueda ser llamado acontecimiento teatral; las municiones se han ido agotando, pero el que pasó fue un mes pródigo en buenas entregas escénicas. En el Payró, dos piezas breves, electrizantes, surrealista y grotesca una de ellas (**"El hombre de yelo"**, de Bernardo Carey), e intensamente dramática la otra, **"El mejor bailarín de jazz americano"**, de Alberto Wainer, con la cxcepcional actuación de Norma Ibarra y Carlos Bermejo.

En el San Martín, convenientemente podada y adaptada, pese a lo cual el espectáculo insumió más de dos ininterrumpidas horas en su duración, **"María Estuardo"**, de Schiller, dirigida con probidad y con ascetismo por Santángelo, y donde Elena Tasisto y Graciela Araujo rivalizaron en fibra, en adecuación a sus partes, en seguridad, en grandeza. Aunque un tanto confusa en su lectura, resulta recomendable **"Antes de entrar dejen salir"**, de Oscar Viale, en el Blanca Podestá; el autor, que es también excelente actor, propone una alegoría sombría y ominosa, y se luce en ella, ampliamente, el prodigioso Ulises Dumont. A **"El ombligo"**, de Juan Anouilh, le fue muy mal en su breve temporada del Metropolitan; ni la buena dirección de Osvaldo Bonet, ni la veteranía de Teresa Blasco, Duilio Marzio e Ignacio Quirós, pudieron contra textos farragosos y faltos de actualidad.

Por el Auditorio Kraft pasó, también efímeramente, **"El pobre Franz"**, elaboración de Alicia Muñoz entre las cartas de Kafka a su padre, donde predominaron el desvalimiento y la improvisación; por último, en el Teatro del Este, la graciosa parodia de Roberto Habegger, **"Esta noche Drácula"**, llevada a escena por él mismo, con todo brillo y con los mejores resultados en cuanto a comicidad, y de José María Paolantonio, en el Regina, **"La conciencia en paz"**, pieza hablada un tanto más de lo conveniente, con muy buenas prestaciones de parte de Mabel Manzotti y de Flora Steimberg, y exacta dirección de Hugo Urquijo.

César Magrini

DE RUIDO Y NUECES



El último tango en París

Algún despistado puede llegar a creer que fue el protagonizado por Marlon Brando y María Schneider en aquel controvertido filme de Bertolucci que la censura vernácula hizo bajar de cartel a pocos días de estrenado entre nosotros, si no recordamos mal, allá por 1973.

Pero no fue el último porque diez años después, en el marco del tradicional "Festival de Otoño" de París —precisamente entre el 10 y el 22 de noviembre—, Juan Carlos Copes y María Nieves volvieron a bailarlo como sólo ellos saben hacerlo.

Y el tango instrumental también estuvo presente. Sus más destacados matices corrieron por cuenta del "Sexteto Mayor", cuya exitosa actuación desencadenó posteriores presentaciones en Alemania y Holanda. Todos ellos representaron en Francia al "Viejo Café Nacional", cosechando aplausos a fuerza de talento y dedicación. Son los mismos que, de vuelta en Buenos Aires y para desmentir aquello de que "nadie es profeta en su tierra", cada noche reavivan la llama del tango en Sarmiento al 1700.

Periplo



Quizás aquello tantas veces esgrimido de que un buen intérprete musical es el mejor embajador que puede tener un país, encuentra su razón de ser en la existencia de la pianista **Nina Blanco.**

Convocada por importantísimos centros culturales del mundo —el Contact Español de Viena (donde, además, grabará para la radiodifusión austríaca), el Ibero Club de Bonn, el Congressgebown de La Haya (y presentaciones en la TV holandesa), la Academia Nacional de Música de Jerusalem y el Museo Nacional de Tel Aviv, y el Auditorio de las Naciones Unidas en Nueva York—, la excelente concertista argentina ha iniciado su octava gira internacional.

La jerarquía, calidad y cantidad de los auditorios que acogerán su música sobresaliente exigen de mayores comentarios. ■



Período de "impasse"

Mientras se renuevan autoridades en el mundo de la cultura local, del cual el cine es parte tan esencial, nadie sabe, realmente, qué sucederá en lo inmediato; el nuevo Director Nacional de Cinematografía habla de una abolición del Ente, pero el organismo fue creado por ley y, legalmente, también, debe ser disuelto. Hay, eso sí, en la cartelera porteña, una especie de "autodestape", realizado, como no podía esperarse otra cosa, con películas de ínfima categoría artística; los grandes títulos, en caso de haberlos, deberán ser dejados para la próxima temporada, la que comienza a mediados de marzo, pues hasta entonces "habrá que pasar el verano" y ver, entre otras cosas, qué sucede en lo económico, ya que tanta incidencia tiene sobre lo cinematográfico. No queda más remedio, pues, en lugar de conjeturas, que pasar revista a lo sucedido en materia de estrenos durante el pasado mes de octubre, período que puede ser considerado, por muchas razones, como uno de "impasse".

Abrió el fuego una película por suerte memorable, "ópera prima", de un director hijo, a su vez, de otro recordado realizador francés: Jean Becker, quien demostró, con **"Verano caliente"** —la tremenda historia de una esquizofrenia llevada a sus últimas consecuencias— haber recibido honrosamente la herencia estética que dejara su padre, Jacques. A través de un relato severo, enriqueciendo el lenguaje con frecuentes pantallazos retrospectivos, Becker traza, con toda nitidez, la dolorosa historia de Eliane, esa muchacha de provincia que está pagando, ya adulta y sin saberlo, las consecuencias de un terrible trauma de infancia. Asombrosa, cambiante, exquisita y por sobre todo gran actriz, Isabelle Adjani incorpora una legítima creación a su ya rica galería de personajes, en tanto resulta válido el trabajo de Alain Souchon, junto con el resto del reparto, y la película conquista sostenidamente, también, por la excelencia de sus medios técnicos. Lo que empequeñece aún más a **"Ardiente y pecadora"**, minifilme de barato erotismo dirigido por un tal Don Schain, o a **"Rojo de sangre"**, un indigesto folletín plagado de crímenes, de Peter Newton.

Otro francés, Bob Swain, entregó un buen ejemplar de película policial con **"La soplona"**, cuya parte principal fue sostenida con madurez y amplitud de medios por Nathalie Baye. Lo mejor, holgadamente, de todo el reparto.

"Jacqueline Kennedy - La primera dama", fue una incolora tentativa por pintar el lado paradisíaco de ese personaje del "jet-set" internacional que de vez en cuando se complace dando que hablar al mundillo internacional de los chismes; como cine, una catástrofe. Superada, sin embargo, por **"Con el alma en los puños"**, historia de un joven cantautor norteamericano, con ínfulas de campeón de box, y desatinada dirección de Richard Fleischer. En cuanto a **"Cujo"**, película perteneciente al género de terror, magníficamente hecha en lo externo, a su director, Tewis League, no se le ocurrió nada mejor que convertir a un enorme y bonachón San Bernardo, transmisión de la rabia mediante, en un energúmeno salvaje y desalmado.

De Australia llegó **"El año que vivimos en peligro"**, confuso relato de algunos hechos sucedidos en Yakarta, hacia 1965, cuando el tambaleante Sukarno se hallaba en el poder. Dos o tres gramos de erotismo, una pincelada de supuesto interés social, mucha violencia y una película más que se disuelve, a poco de haber sido vista, en la nebulosa del olvido. Dirigió Peter Weir y figuró, en el principal papel masculino, el excelente Mel Gibson, aquí reducido a la expresividad de una calcomanía.



Sátira despiadada: "Britannia Hospital"



Escuchando música, en "Diva"

Aburridísima y muy tonta fue una comedia (o pretendida comedia), **"Como caído del cielo"**, a pesar de la relativa garantía que significaba la presencia, en el reparto, de Marsha Mason, Jason Robards y Donald Sutherland; para Herbert Ross, otras veces un buen director, la película significó el más rotundo de los fracasos.

Paso por alto a un menos que mediocre filme brasileño, **"Acto de violencia"**, cuyo título da acabada idea de su contenido, y recalo en un bodrio italiano, **"Desnudo de mujer"**, dirigido y actuado por Nino Manfredi, con Eleonora Giorgi junto a él, en una narración que quiso ser parapsicológica y se quedó en pedestre; lo único salvable de la película fue la constante presencia de Venecia, en sus encantos menos frecuentados.

Otra "ópera prima", también de un francés, se impuso merecidamente a la atención del público; **"Diva"**, de Jean-Jacques Beineix, espléndida en lo formal, alucinante en buena parte de su trama, de corte policial, y un regalo, inacabable, para los sentidos. Del reparto conviene rescatar el nombre de Fréderic Andrei, un adolescente que tiene algunas cosas que decir, y que sabe cómo hacerlo, y de Wilhemenia Wiggins Fernández, una soprano espectacular.

Resucitaron a Roddy Mac Dowall para que apareciera en **"Clase de 1984"**, un engendro indescriptible, acerca de la violencia en las aulas secundarias de los EE.UU., suscripto por Mark Lester, mala copia de **"Los perros de paja"**, a la que hubo empero que tolerar como "novedad"; y en cuanto al "destape", que no es cualitativo, se hizo presente con dos títulos cuya sola transcripción exime, al más abajo fir-


...las y la violencia: "El fugitivo"

mante, de todo comentario al respecto; **"Psicópata sexual"**, de Robert Hammer, y **"Ultraje al amanecer"**, de Wes Carven. Dos productos ínfimos y hasta vergonzantes. En cuanto a **"Zé Arigó, ni mago ni sabio, un poder del más allá"**, modesto documental brasileño dirigido por Virgilio T. Nascimento, dedicado a registrar las milagrosas operaciones y curaciones que obrara el antes nombrado, la razón se repliega ante lo visto (y lo visto difícilmente pueda ser calificado como cine) para entrar en los dominios, por cierto que dignos del mayor de los respetos, de lo espiritual.

Octubre cerró sus cinematográficos odres con tres esperpentos, uno peor que el otro: **"El fugitivo"**, de Jeff Kanew, con el antiarrugable Kirk Douglas en el elenco, **"Amor sin fronteras"**, una milanesa histórico-emotiva, de Hal Bartlett, y **"Policías y ladrones"**, una barrabasada de Bruno Corbucci, con el gordo Bud Spencer en el centro de todas las trifulcas.

Noviembre se presentó cargado en números (pues siete fueron los estrenos de su primer jueves, pero no demasiado en lo referente a la calidad. Merecen ser vistas **"Britannia Hospital"**, formidable sátira de Lindsay Anderson, expresada en un lenguaje disparatado pero también muy certero en cuanto a dar en el blanco con sus dardos; **"Los recuperadores"**, un viejo filme de Ermanno Olmi (director de esa maravilla que fuera **"El árbol de los zuecos"**), rodado en 1969 para la RAI, pero todavía incólume en sus valores humanos y con los reparos del caso, **"Súperman III"**, espectacular realización, sin ahorro de recursos y de efectos, un tanto sosa en su contenido, con un Christopher Reeve conservado, como siempre en formol, y la novedad de que gracias a un par de certeras trompadas, Superman logra nada menos que enderezar la torre de Pisa... En cuanto a **"Crónica de un deseo"**, de Carlo Lizzani, resultó una frustración. A las restantes películas, es mejor ni nombrarlas.



El año cierra dignamente

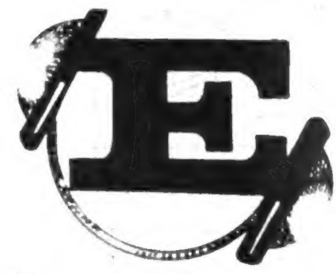
Es difícil que en diciembre se produzca algo que pueda ser llamado acontecimiento teatral; las municiones se han ido agotando, pero el que pasó fue un mes pródigo en buenas entregas escénicas. En el Payró, dos piezas breves, electrizantes, surrealista y grotesca una de ellas (**"El hombre de yelo"**, de Bernardo Carey), e intensamente dramática la otra, **"El mejor bailarín de jazz americano"**, de Alberto Wainer, con la excepcional actuación de Norma Ibarra y Carlos Bermejo.

En el San Martín, convenientemente podada y adaptada, pese a lo cual el espectáculo insumió más de dos ininterrumpidas horas en su duración, **"María Estuardo"**, de Schiller, dirigida con probidad y con ascetismo por Santángelo, y donde Elena Tasisto y Graciela Araujo rivalizaron en fibra, en adecuación a sus partes, en seguridad, en grandeza. Aunque un tanto confusa en su lectura, resulta recomendable **"Antes de entrar dejen salir"**, de Oscar Viale, en el Blanca Podestá; el autor, que es también excelente actor, propone una alegoría sombría y ominosa, y se luce en ella, ampliamente, el prodigioso Ulises Dumont. A **"El ombligo"**, de Juan Anouilh, le fue muy mal en su breve temporada del Metropolitan; ni la buena dirección de Osvaldo Bonet, ni la veteranía de Teresa Blasco, Duilio Marzio e Ignacio Quirós, pudieron contra textos farragosos y faltos de actualidad.

Por el Auditorio Kraft pasó, también efímeramente, **"El pobre Franz"**, elaboración de Alicia Muñoz entre las cartas de Kafka a su padre, donde predominaron el desvalimiento y la improvisación; por último, en el Teatro del Este, la graciosa parodia de Roberto Habegger, **"Esta noche Drácula"**, llevada a escena por él mismo, con todo brillo y con los mejores resultados en cuanto a comicidad, y de José María Paolantonio, en el Regina, **"La conciencia en paz"**, pieza hablada un tanto más de lo conveniente, con muy buenas prestaciones de parte de Mabel Manzotti y de Flora Steimberg, y exacta dirección de Hugo Urquijo.

César Magrini

DE RUIDO Y NUECES



El último tango en París

Algún despistado puede llegar a creer que fue el protagonizado por Marlon Brando y María Schneider en aquel controvertido filme de Bertolucci que la censura vernácula hizo bajar de cartel a pocos días de estrenado entre nosotros, si no recordamos mal, allá por 1973.

Pero no fue el último porque diez años después, en el marco del tradicional "Festival de Otoño" de París —precisamente entre el 10 y el 22 de noviembre—, Juan Carlos Copes y María Nieves volvieron a bailarlo como sólo ellos saben hacerlo.

Y el tango instrumental también estuvo presente. Sus más destacados matices corrieron por cuenta del "Sexteto Mayor", cuya exitosa actuación desencadenó posteriores presentaciones en Alemania y Holanda. Todos ellos representaron en Francia al "Viejo Café Nacional", cosechando aplausos a fuerza de talento y dedicación. Son los mismos que, de vuelta en Buenos Aires y para desmentir aquello de que "nadie es profeta en su tierra", cada noche reavivan la llama del tango en Sarmiento al 1700.

Periplo



Quizás aquello tantas veces esgrimido de que un buen intérprete musical es el mejor embajador que puede tener un país, encuentra su razón de ser en la existencia de la pianista **Nina Blanco.**

Convocada por importantísimos centros culturales del mundo —el Contact Español de Viena (donde, además, grabará para la radiodifusión austríaca), el Ibero Club de Bonn, el Congressgebown de La Haya (y presentaciones en la TV holandesa), la Academia Nacional de Música de Jerusalem y el Museo Nacional de Tel Aviv, y el Auditorio de las Naciones Unidas en Nueva York—, la excelente concertista argentina ha iniciado su octava gira internacional.

La jerarquía, calidad y cantidad de los auditorios que acogerán su música sobresaliente eximen de mayores comentarios. ■







DESTAPADOS Y RESFRIADOS

Clara Mariño

Terminadas las campañas electorales y elegido el doctor Raúl Alfonsín, mi tía Julia necesita una cura de reposo. Saturada de "jingles" políticos —se pasaba el día cantando "sepa qué hacer"— y con los brazos cansados de hacer el gesto alfonsinista o la V peronista (según al acto que fuera, claro), sufre un principio de alienación. Por ejemplo, últimamente no distinguía el comercial de Narciso Ibáñez Menta, espantando a los fantasmas de la cocina, del aviso radical, que proponía una entrada a la vida desde las tinieblas de una puerta entreabierta.

Julia se había quedado sin tema. Menos mal que una amiga común —Alicia Cerri— tiró sobre la mesa el maravilloso tema del **destape**, que nos fascina a todos.

En un primer momento, Julia entendió que se trataba de **destapar ollas**, cosa que exigiría un entrenamiento muscular severísimo, dado el estado moral del país. Las probables consecuencias tienen a determinados personajes en vilo.

Le expliqué que ése no era el tema, y le hablé del "look" que se avecina: revistas-destape, cine-destape, televisión-destape, ropa-destape, radio-destape, literatura-destape. Saúl Ubaldini es un adelantado en estas lides y se destapó en "Satyricón" y Clemente está esperando el destape de su mulatona con incontenible ansiedad.

Las ligas de moralidad se preparan a dar batalla mientras los desnudos ganan los quioscos de las calles. Los porteños miran los afiches de las flamantes publicaciones democráticas y les cuesta despegar los ojos de las paredes. Gracias a estos esfuerzos periodísticos, en España —para dar un ejemplo— consiguieron fotografiar desnuda y madura a la señora Lola Flores, acontecimiento que muy pronto tendrá su versión local (aunque no se conoce aún el nombre de la afortunada dama).

Le cuento a mi tía que la pornografía y las drogas forman parte de la tendencia. Estas incorporaciones nos permitiran desenvolver una "mafia" más sólida y desarrollar series de televisión al estilo norteamericano. Surgirán los Kojak y los Starsky nacionales, enfrentando al hampa e intentando regenerar drogadictos. Como filón para el show-busines, el destape resultará invalorable.

Hay quienes piensan que las salas reservadas a las películas pornográficas deberán ser reducidas y pagarán impuestos especiales. Es probable que tales dimensiones resulten insuficientes para satisfacer las inquietudes del público y que las recaudaciones que obtenga la DGI por esa vía alcancen, en buena medida, para equilibrar el déficit presupuestario.

Tal vez las salas deban someterse a disposiciones municipales para no exacerbar las sanas expectativas del público. Los afiches deberán advertir sobre los peligros y desviaciones que dichos filmes pueden ocasionar en el espíritu del desprevenido espectador.

En los teatros habrá probables "remakes", aumentando a media docena los maridos de **Doña Flor** o experimentando nuevas cirugías durante las **lecciones de anatomía**. Al estreno de "La mujer del año" le seguirá "El gay del año", y los aspirantes al papel protagónico no se pondrán colorados.

Los columnistas de chismes acentuarán su ponzoña y las ambigüedades pasarán al olvido. El destape permitirá desnudar (en sentido real y figurado) al país, sin tener en cuenta esteticismos inútiles o kilos de más. La "moda-verdad" será implacable y no se detendrá en sentimentalismos cursilones ni respetará edad, sexo, religión o posición social. La democracia no perdona.

En televisión, los shows de Moria Casán y Benny Hill pasarán a emitirse en el horario de "Cantaniño" y "Margarito Tereré". En materia de dibujos, y tras muchos años de represión y censura, por fin podrá revelarse el hasta ahora inescrutable sexo de la Pantera Rosa. Las películas no sufrirán cortes y habrá espectaculares armados con las partes más audaces cercenadas durante los últimos años (estrategia que un canal viene elaborando para competir con éxito frente al fútbol, el boxeo y los ciclos de danza de Velasco Ferrero).

El lenguaje también absorberá los impactos de la liberación. Las radios dejarán sus micrófonos abiertos en las tribunas y las expresiones de Manrique o Herminio Iglesias dejarán de producir pacatos escandaletes. Al pueblo lo que es el del pueblo; después de todo, Quevedo y Aristófanes —que como se sabe fueron genios— también dijeron sus cositas.

El "look" alcanzará a los dirigentes políticos. Deberán sobreponerse a reportajes sin concesiones y asimilar el estilo de Pierre Trudeau. Sus reservadas esposas deberán abandonar almidones y relegamientos para tomar clases aceleradas con Jackie Kennedy-Onassis (destape-jet set) y Margaret Trudeau (destape-socializante).

Mi tía Julia (el único destape que conoce es el de su pesada frazada cordobesa) escuchó mi detallado aunque incompleto informe sin mayores sobresaltos. Está convencida de que una plaga de resfríos y pulmonías se cierne sobre el país. Sabe, además, que algunos argentinos —aterrados por esta amenaza— andan abrigados de pies a cabeza. No se trataría de miedo a los estornudos sino al **destape de sus ilegalidades** y prefieren pasar lo más inadvertidos posible.

Se avecinan sucesos apasionantes. ¿Qué retorcimiento agregaremos a las características del muy difundido destape español? ¿Qué revista publicará la nota más grotesca? ¿Quién filmará la Emmanuelle criolla? ¿Mate Cocido superará las aberraciones de Calígula? Después del desnudo ¿qué sigue? ¿Las confesiones de nuestras **girls** serán tan deslumbrantes como las de las conejitas "Play-Boy"? ¿Cuántas denuncias por semana realizarán las entidades encargadas de vigilar nuestra intachable formación?

Mi tía Julia, resfriada o no, **ésta no se la pierde.** □

CON TODO

Caja de quinta: Mejor andar para el auto le mejor andar del país

Caja de quinta. Importante actor de economía, por cuanto disminuye de manera sensible el onsumo de combustible. Pero también confort, porque brinda un andar nás silencioso al bajar onsiderablemente el égimen de evoluciones del notor. Y también luración: a menos evoluciones, nenor desgaste.

5 3 1 N R 4 2

Tren delantero definitivamente robusto

Los cambios en su geometría e otorgan al nuevo 504 no sólo una definitiva robustez, sino que ambién suavizan su manejo, aumentan su maniobrabilidad y educen la periodicidad del service.

12 MESES SIN LIMITE DE KILOMETRAJE
Garantía superior
GARANTIA SEVEL

Poderoso motor de 2.000 cm^3 que no se desafina

Un motor que hoy se produce tanto aquí como en Francia y en el mundo con mejoras tecnológicas que le aseguran perfecto funcionamiento por mucho más tiempo.

Más confort para un auto famoso por su confort



Nuevas butacas delanteras y nuevos tapizados en tweed.

Nuevo diseño en el tablero, apoyacabezas delanteros y



traseros, espejo retrovisor de comando interior, radio AM-FM pasacassette estéreo autoreverse y levantavidrios eléctrico... Todo. Todo el confort para el nuevo 504.

Y para el auto de diseño incopiable... cambios en el diseño

Nuevos paragolpes, nuevo diseño en sus faros traseros, parrilla, y bandas protectoras laterales...

Todo. Todo lo que este auténtico e incopiable diseño de Pininfarina admite para ser



mejorado. Para ser, hoy más que nunca, todo un Peugeot. Y un 504 con todo.

Autoestilo
SEVEL
Calidad superior en la industria automotriz argentina.



NUEVO 504 GRII
UN PEUGEOT CON TODO.